Contextualización investigativa en el área de la Cultura Física y el Deporte en Cuba.



© 2017
Título original
Contextualización investigativa en el área de la Cultura Física y el Deporte en Cuba.

Compiladores:

Profesor Auxiliar, MSc. Osniel Echevarría Ramírez.
Profesora Auxiliar, MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez.
Profesor Titular, Dr. C. Bernardo Jeffers Duarte.
osnieler@gmail.com, osnieler@ult.edu.cu
yerenistr@gamil.com, yerenistr@ult.edu.cu

Varios Autores
ISBN INTERNACIONAL 978-1-945570-25-4
Primera Edición, Abril de 2017

SELLO Editorial

Editorial REDIPE (95857440), Colombia

Coedición: EDITORIAL ACADÉMICA (Edacun), Cuba

Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2

Editor

Julio César Arboleda Aparicio.

Comité Editorial

Juan Cornejo Espejo, Director Doctorado Educación Universidad Católica del Maule, Chile

Clotilde Lomeli Agruel, Líder Cuerpo Académico Innovación educativa, UABC, México

María Dolores García Perea, Comité de calidad Redipe

Pedro Ortega Ruiz, Pedagogo español, Coordinador Red Internacional de Pedagogía de la alteridad (Ripal)

José Manuel Touriñán, Pedagogo español, Coordinador Red Internacional de Pedagogía mesoaxiológica

Ernan Santiesteban, Director Editorial Académica

Julio César Reyes Estrada, docente investigador UABC, Coordinador de Redipe en México

María Ángela Hernández, investigadora Universidad de Murcia, España

María Emanuel Almeida, Centro de Estudios de las Migraciones y Relaciones Interculturales de la Universidad Abierta, Portugal.

Carlos Arboleda A. Investigador Southern Connecticut State University (USA)

Julio César Arboleda, Director Redipe, Profesor USC.

Santiago de Cali, Valle del Cauca, Colombia.

CONTENIDO

Prólogo ---------- 9
Generalidades de la III Jornada Científica Nacional Evenhock 2016 ---------- 10
CAPÍTULO I: DEPORTE ----------14
1.1 Título: El desentrenamiento deportivo en deportistas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento de Villa Clara.
Autores: Dra. C. Moraima Barroso Palmero.
Esp. Pedro Jesús Oliva Abreu ---------- 15
1.2 TÍTULO: Estructuración del accionar técnico, una visión estratégica para el desarrollo de la coordinación en judokas escolares del sexo masculino de Pinar del Río.
Autor: EPG. Esteban Eddy Méndez Lazo ---------- 25
1.3 TÍTULO: Parámetros antropométricos para la selección de lanzadores de béisbol en la categoría 13-15 años.
Autores: EPG. Cándido Mena Reyes.
MSc. Lianyi Salgado Garcia. ---------- 30
1.4 TÍTULO: Ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas a través del desarrollo de componentes del pensamiento operativo en boxeadores sociales de Villa Clara.
Autores: EPG. Roberto Felipe Heredia Torres.
MSc. Jorge Luis Frómeta Matos. ---------- 37
1.5 TÍTULO: Sistema de ejercicios para desarrollar la velocidad de traslación en los futbolistas escolares masculinos, EIDE, Las Tunas.
Autor: Lic. José Daniel Montero González ---------- 44
1.6 TÍTULO: Entrenamiento integrado, resultados y perspectivas en el Fútbol.
Autores: Lic. José Manuel Morejón Rodríguez.
Dr. C. Osvaldo Javier Martín Agüero. ---------- 50
1.7 TITULO: Propuesta de ejercicios para la flexibilidad del empeine en la Gimnasia Rítmica.
Autores: MSc. Carmen Lozada Vega.
Lic Ania Marrero Salina. ---------- 58
1.8 TÍTULO: Desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del fútbol femenino de Villa Clara.
Autores: MSc. Edelsio Griego Cairo.
MSc. Orestes Griego Cairo. ---------- 65
1.9 TÍTULO: Acciones de orientación psicopedagógica para trabajar la preparación psicológica del fútbol femenino en la categoría sub17 de la (Eide) provincial, Villa Clara.
Autores: MSc. Enrique Alonso Pedraza.
Lic. Gabriel Alejandro Suárez Pérez.
MSc. Luanda Contreras León ---------- 73
1.10 TITULO: Cualidades de éxito de los taekwondokas
Autores: MSc. Juana Elena Fernández Soto.
Lic. Carlos Andrés Pedroso Martínez.
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. Profesor Auxiliar. ---------- 84
1.11 TÍTULO: Actividades de Ajedrez para compensar la tartamudez en escolares de segundo grado de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo.
Autores: MSc. Julia Fiol Machín.
Lic. Roelvis Sosa Benítez. ---------- 88

1.12 TÍTULO: Los sistemas metodológicos de preparación en función de la planificación contemporánea.
Autores: MSc. Lázaro Alberto Pastor Chirino.
MSc. Milena González Gortes.
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez.
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. ---------- 93
1.13 TÍTULO: Ejercicios para preparar en la apertura a los ajedrecistas de la categoría 9-10 años
Autores: MSc. Luis Bertot Ortega**.**
Dr. C. Hirbins Manuel Dópico Pérez. ---------- 99
1.14 TÍTULO: Test de agilidad para la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa categoría escolar.
Autores: MSc. Orestes Griego Cairo.
Lic. Clara Geily Jiménez Moya. ---------- 109
1.15 TÍTULO: Análisis comparativo de los tramos recorridos por intervalos de distancia de los futbolistas cubanos y foráneos.
Autores: MSc. René Pérez Mestre. Profesor
Dr. C. Osvaldo Javier Martín Agüero. ---------- 120
1.16 TITULO: Enfoques psicopedagógicos para la evaluación de la saltabilidad en las voleibolistas de la EIDE Ormani Arenado.
Autores: MSc. Tania Rosa García Hernández.
MSc. Luis Manuel Barrera Pardo.---------- 129
1.17 TITULO: Metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular en deportistas del área de velocidad del sexo femenino en el atletismo
Autores: Lic. José Aliaga Reinaldo
Dr. C. Francisco Núñez Aliaga
Lic. Joel Ramón Almaguer Benítez ---------- 136
1.18 TÍTULO: Premisas en la implementación de metodología para las habilidades tácticas del ataque en el Voleibol.
Autores: MSc. José Enrique Pavón Ramírez.
MSc. Ramona Carro Asen. ---------- 142
1.19 TÍTULO: Sistema de acciones dirigidas a los entrenadores para el perfeccionamiento de la preparación intelectual de los porteros de Balonmano, categoría 13-15 años pertenecientes a la EIDE “Ormani Arenado Llonch”.
Autores: MSc. Yarisel Quiñones Rodríguez.
Dr. C. Pedro Martínez Hernández. ---------- 148
CAPITULO 2. PEDAGOGÍA ---------- 155
2.1 TÍTULO: El currículo y las competencias profesionales pedagógicas: dos pares de prospectivas en la educación superior.
Autores: Dra. C. Modesta Moreno Iglesias.
Dra. C. Rosa María Tabares Arevalo.
MSc. Miritza Martell Socarrás. ---------- 156
2.2 TÍTULO: El texto: estrategias para la comprensión y construcción textual
Autores: Dra. C. Alina Bestard Revilla.
Lic. Lourdes Figueras Suárez. ----------163
2.3 TÍTULO: Estrategia de atención integral y multidisciplinaria a comunidades caracterizadas para impulsar actividades físicas y deportivas.
Autora: Dra. C Emilia Rebeca Hernández Mezonet. ---------- 171

2.4 TITULO: La enseñanza-aprendizaje de la Historia a través de las nuevas tecnologías de la información.

Autores: Dra. C. Yamila Tamayo Rodríguez.

MSc. Alexis Ruíz Mulet. ---------- 181

2.5 TITULO: La evaluación con un enfoque integrador vinculado a la práctica pre profesional en Cultura Física.

Autores: EAR. Cleidys López Pardo.

MSc. Angel Luis Román Hernández ---------- 190

2.6 TITULO: Actividades extradocentes para contribuir a la formación vocacional hacia las carreras tánicas universitarias

Autores: Lic. Humberto Molina Román.

Dr. C. Carlos José Pérez Cartón. ---------- 198

2.7 TÍTULO: La comunicación asertiva: un reto en la formación de los estudiantes de las carreras pedagógicas.

Autores: Lic. Maritzabel Estrada Peña.

MSc. Ainis María Morales Lorenzo. ---------- 205

2.8 TITULO: La perseverancia: cualidad volitiva a educar en atletas de atletismo área velocidad de Santiago de Cuba.

Autores: MSc. Nayalis Nápoles Neyra.

MSc. Niurmis Coromina Pozo.

Lic. Juan Carlos Flores Jordán. ---------- 214

2.9 TITULO: Enfoque plurimetodológico y multidisciplinar para el perfeccionamiento del colectivo pedagógico de cuarto año de la carrera Cultura Física.

Autores: MSc. Concepción Esther Linton Almaguer.

MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez.

MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. ---------- 222

2.10 TITULO: Incidencia de los juegos de movimientos en el desarrollo físico, psicológico y social de las niñas(os) en las clases de Educación Física Preescolar.

Autores: MSc. Dunia Bárbara Hechavarría Espinosa.

Dr. C. Betsabé Mairi Bauza Barreda. ---------- 229

2.11 TITULO: El trabajo independiente en la formación del profesional universitario.

Autores: MSc. Marisol García Báez.

Dra. C. Maricela Rodríguez Ortíz. ---------- 237

2.12 TÍTULO: Proyecto de apreciación literaria para niños “Meñique”

Autores: MSc. Milena Medina Pérez.

MSc. Yailen Ávila Rodríguez. ---------- 242

2.13 TITULO: Cualidades Volitivas: su desarrollo en el deporte de Atletismo a partir de las teorías psicológica y pedagógica.

Autores: MSc. Nayalis Nápoles Neyra.

MSc. Aleyda Neyra Corales. ---------- 250

2.14 TITULO: La planificación como función básica en la formación del profesional de la Cultura Física y el Deporte desde un enfoque interdisciplinario.

Autores: MSc. Nivia Martínez Pacheco..

MSc. María De Ángeles La O Téllez.

MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. ---------- 257

2.15 TÍTULO: Estrategia de superación profesional dirigida a profesores de Voleibol de alto rendimiento en Guantánamo.
Autores: MSc. Nurimar Martínez Pérez.
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez.
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. ---------- 266
2.16 TÍTULO: Metodología de la preparación de los directores de la secundaria básica para el trabajo metodológico interdisciplinario
Autores: MSc. Raúl Herrera García.
Dr. C. Pedro Valiente Sandó. ---------- 272
2.17 TÍTULO: La formación de la creatividad en el profesional de Cultura Física. Rasgos para ser creativo
Autores: MSc. Yudelqui Martínez León.
Dra. C. Modesta Moreno Iglesias.
Dra. C. Bárbara del Carmen Roba Lazo**.** ---------- 282
2.18 TITULO: Propuesta didáctica para potenciar las relaciones interdisciplinarias en la carrera Español – Literatura.
Autores: MSc. Yuditt Curbelo Hastón.
MSc. Damary Galiano Castro. ---------- 287
CAPÍTULO 3. **MATEMÁTICA** ---------- 298
3.1 TÍTULO: Contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática.
Autores: Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus.
MSc. Regla Ywalkis Borrero Springer. ---------- 299
3.2 TÍTULO: ¿Cómo la clase de matemática permite trabajar las estrategias curriculares?
Autores: Lic. René Yasmani Velázquez Prieto.
Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus. ---------- 308
3.3 TÍTULO: El programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales
Autores: MSc. Yoicel Gustavo Mercantete Guerra.
Lic. Sonia María Martínez Guerra. ---------- 316
3.4 TÍTULO: Recursos didácticos para un aprendizaje desarrollador de la Matemática.
Autores: MSc. Nohemí Rodríguez Morffi.
Lic. Ana María Carbonell Hernández. ---------- 326
3.5 TÍTULO: Estrategia de superación para profesores de Secundaria Básica en la formulación de problemas matemáticos
Autores: MSc. Ania Domínguez Reyes.
MSc. Jorge Paz Rodríguez. ---------- 334
3.6 TÍTULO: Las funciones reales de una variable real en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina análisis matemático
Autores: MSc. Enma Leticia Ochoa Domínguez.
MSc. Nohemí Rodríguez Morffi.
Lic. Ana María Carbonell Hernández.
MSc. Raúl Herrera García. ---------- 345
3.7 TÍTULO: Formación científica y las tecnologías de las comunicaciones en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.
Autor: MSc. Lilian César Arcos. ---------- 355

3.8 TITULO: La resolución de problemas como medio para el desarrollo de la ciencia y el deporte.
Autores: MSc. Oreste Alfonso Díaz
MSc. Marisol García Báez
Lic. Henry Fernández Rodríguez ---------- 366
3.9 TÍTULO: Procedimiento para el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones.
Autores: MSc. Roberto Escobar Rodríguez.
MSc. Noidé Consuelo Fernández González.
Lic. Sandra Pérez. Profesora instructora. ---------- 373
3.10 TITULO: Procedimiento didáctico para la resolución de problemas matemáticos
Autores: MSc. Yenet Cabrales Perdomo**.**
MSc. Ania Domínguez Reyes**.**
MSc. José Luis Silva Peña. ---------- 380
3.11 TITULO: Alternativa didáctica para contribuir al perfeccionamiento de la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática en la Disciplina Didáctica de la Matemática en la Carrera Matemática-Física.
Autores: MSc. Yohania Yoppiz Fuentes.
Lic. Guillermo Osorio Rodríguez.
Lic. Arledis Cruz González.
Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus. ---------- 389
3.12 TITULO: La cultura tecnológica en los profesionales en formación inicial de la carrera educación laboral informática
Autores: MSc. Zulema Silva Palacios. ---------- 397
CAPITULO 4. **CULTURA FÍSICA, MEDIO AMBIENTE Y RECREACIÓN** ---------- 409
4.1 Titulo: El reciclaje como contenido para el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes universitarios
Autores: Dr. C. Carlos José Pérez Cartón. Asistente.
Dra. C. Alida Pérez Osorio. ---------- 410
4.2 Título: Actividades para el desarrollo de la cultura general en el adulto mayor del Municipio Las Tunas
Autores: Dra. Yirka Cristina Chang Girón
MSc. Walberto Quiala Barroso
Lic. Oscar Martínez Barrera ---------- 419
4.3 Título: La teoría y metodología de la Educación Física desde la investigación científica, una experiencia en la FCF de Pinar del Río.
Autores: Dra. C. Naivy Lanza Escobar.
MSc. Yudelquis Martínez León.---------- 426
4.4 Titulo: Socioacusia. Una enfermedad actual.
Autores: Dra. Odalys Hernández Peña.
Dra. Gisel Hernandez Montero. ---------- 437
4.5 Titulo: Derecho a la ciudad, igualdad y Constitución en Cuba.
Autoras: MSc. Ana Rosa Aguilera Rodríguez.
Dra. C. Martha Loyda Zaldívar Abad. ---------- 442
4.6 Titulo: La Cultura Física Terapéutica Profiláctica y Rehabilitadora una defensa necesaria en la medicina actual.
Autores: MSc. Armando Gabriel Padrón Gómez.
MSc. David Cárdenas Armas**.**
MSc. Florimel Alemán Hernández. ---------- 449

4.7 Titulo: La estimulación de la marcha independiente en niños de 0 a 1 año
Autora: MSc. Delmis Coralia Leyva Carralero. ---------- 459
4.8 Titulo: Actividades para mejorar la condición física del adulto mayor del Círculo de Abuelos Eterna Juventud
Autores: MSc. Elida Balbuena Imbernón.
Lic. Angélica María De la Rosa Núñez. ---------- 470
4.9 Título: Juegos psicomotores para el desarrollo motor de los niños/as de 4-5 años del Círculo Infantil "Alegres Cangrejitos"
Autores: MSc. Idania Blanco Cepero.
MSc. Oslaida Quesada Jova. ---------- 482
4.10 Título: La Cultura Física Terapéutica y Profiláctica – esfera de actuación potenciadora de valores morales.
Autores: MSc. Israel Rodríguez González.
Dra. C Rosa María Tabares Arévalo
Dra. C. Yolanda León Morales ---------- 489
4.11 Título: Derecho de participación del niño en el marco de instituciones jurídicas familiares protectoras de sus derechos**.**
Autora: MSc. Katia Rondón Roca. ---------- 498
4.12 Título: Gestión creativa en la Educación Física escolar.
Autoras: MSc. María Caridad Hernández Valcárcel.
MSc. Bárbara Anacelys Salas López. ---------- 515
4.13 Título: Acciones físico-recreativas que contribuyan a la educación ambiental en los adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel.
Autores: MSc. María de las Nieves Díaz Hernández.
MSc. Bienvenido Emilio Viera Sánchez.
Dra. C. Rosa María Tabares Arévalo. ---------- 525
4.14 Título: Metodología de Evaluación Integradora en la enseñanza especial en estudiantes con deficiencias intelectuales desde la asignatura de Educación Física
Autores: MSc. Mariilín Páez Basabe.
Lic. Narciso Páez Basabe.
Dra. C. Mercedes Miló Dubé. ---------- 545
4.15 Titulo: Estrategia de superación para elevar el desempeño profesional docente metodológico de los profesores de educación física que imparten el baloncesto.
Autor: MSc. Orlando Pedro Suárez Pérez**.** ---------- 552
4.16 Título: La profilaxis de lesiones en las manos en atletas escolares de balonmano femenino.
Autores: MSc. Raúl Barceló Reyna.
Est. Arasay Rodríguez Río. ---------- 567
4.17 Titulo: La evaluación de la condición física en escuelas rurales del municipio Las Tunas.
Autores: MSc. Walberto Quiala Barroso.
Est. Luis Angel Quiala Silva. ---------- 578
4.18 Título: Ejercicios físicos terapéuticos para el tratamiento de la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años.
Autores: Lic. Manuel Rolando Artime Méndez.
MSc. Yanelys Arrieta Mas. ---------- 589
4.19 Título: Actividades deportivas recreativas para niños de 7 a 9 años de edad de la comunidad San Justo.
Autores: MSc. Yanni Pol Rondón.
Lic. Sulanys López Fis. ---------- 596

PRÓLOGO

El presente libro, publicado bajo el sello Editorial Redipe en coedición con Edacun-Editorial Académica, cuenta con cuatro capítulos y constituye las Memorias del evento científico de Evenhock 2016, perteneciente al proyecto de investigación ¨Aplicación Tecnológica al Proceso Educativo Integrador en la dinámica del entrenamiento deportivo y la formación multilateral del recurso humano del deporte¨, organizado por la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Las Tunas y auspiciado por la Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe), cuyo objetivo principal está dirigido a promover intercambios de carácter científico y pedagógico entre especialistas en lo relacionado a resultados investigativos y experiencias tendientes al perfeccionamiento de los planes y programas que se aplican en los procesos de formación deportiva, desentrenamiento, rehabilitación, orientación y formación del recurso humano, así como los resultados deportivos y competitivos alcanzados en la pirámide de alto rendimiento.

De este modo Redipe avanza en su compromiso de generar oportunidades y capacidades para promover la apropiación, generación, aplicación, transferencia y socialización del conocimiento con el que interactúan agentes educativos de diversos países.

Dr. Julio Cesar Arboleda, Ph D
Director Redipe, Profesor USC
direccion@redipe.org

GENERALIDADES



Universidad de Las Tunas

Facultad de Cultura Física

Manuel Fajardo

Informe general del evento

Del 11 al 15 del mes de Octubre de 2016 se efectuó en las instalaciones del campus Pepito Tey de la universidad de Las Tunas, la III Jornada Científica Nacional Evenhock 2016 perteneciente al proyecto de investigación ¨Aplicación Tecnológica al Proceso Educativo Integrador en la dinámica del entrenamiento deportivo y la formación multilateral del recurso humano del deporte¨. Dentro de los objetivos propuestos se encontraba convocar a profesionales, investigadores, estudiantes universitarios, directivos de instituciones y todo aquel vinculado a la pedagogía, la didáctica, la Cultura Física y el Deporte en cualquiera de sus manifestaciones a socializar los resultados científicos alcanzados en las diversas áreas del saber con un enfoque pedagógico y didáctico, además de la creación de una red de colegas que involucre a las nuevas tendencias en estos campos del conocimiento.

Temáticas principales

1- La Pedagogía, Didáctica y la Axiología en función de la formación del recurso humano de la Educación y el Deporte.

2- La Orientación vocacional; Orientación profesional; Formación vocacional-profesional; Motivación; Elección profesional y la Orientación educativa hacia las carreras universitarias.

3- Sistema competitivo cubano y planificación del entrenamiento deportivo.

4- Tendencias del entrenamiento integrado.

5- La Educación Física, la Cultura Física y el Deporte en función de la calidad de vida de la población cubana.

6- Retos y desafíos de las carreras pedagógicas.

7- El trabajo metodológico en el control y calidad del proceso docente educativo.

8- La globalización, su influencia en el profesional de la Cultura Física y el Deporte.

9- Direcciones del entrenamiento, su influencia en el resultado deportivo y competitivo.

10- Las Matemáticas y la estadística, la Psicología, las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), el Español comunicativo en la formación del estudiante universitario.

11**-**. Modelos contemporáneos del entrenamiento deportivo, test pedagógico y su relación con el sistema competitivo actual.

12- Las Ciencias Sociales, Medio Ambiente y Desarrollo local en el contexto universitario.

La cuota de inscripción fue fijada en 120.00 pesos cubanos para los ponentes, 50.00 pesos para los estudiantes y 10.00 pesos para los cursos pre-eventos; en esta ocasión se contó con el patrocinio de la Universidad de Las Tunas (ULT); Dirección Provincial de Deportes (Inder); Editorial Académica Universitaria (Edacun); Centro de Información y gestión tecnológica de Las Tunas (Ciget), y la Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe). Se recepcionaron 258 ponencias, las que fueron examinadas por la comisión de revisión del comité organizador de Evenhock, se aceptaron 107 ponencias perteneciente a 11 universidades; la presencia de 20 doctores del área de las ciencias pedagógicas y de la Cultura Física de las provincias Pinar del Río, Camagüey, Santiago de Cuba, Villa Clara, Granma; Holguín, Guantánamo, La Habana y Las Tunas, además de 75 máster, 6 especialistas y 6 licenciados en educación prestigiaron el evento, permitiendo mayor precisión y calidad en los debates suscitados en las comisiones de trabajo, mesa redonda y paneles científicos; 57% de los trabajos presentados están relacionados directamente con temas doctorales en su distintas fases de ejecución.

Se desarrollaron 7 cursos pre-eventos:

- La preparación deportiva, retos en la formación del profesional de la Cultura Física
  Dr. C. Edecio Pérez Guerra.
- Enfoque totalizador para el proceso de enseñanza-aprendizaje del Atletismo en edades tempranas.
  Dr. C Rolando Castro Marcelo.
- Relación entre la forma de organización y los métodos de planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática.
  Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus.
- Metodología de la enseñanza en los deportes de combate.
  Dr. C. Miguel Ángel Peña Hernández.
- La lengua, fuente de espiritualidad y puente imprescindible ayer, hoy y mañana.
  Dr. C. Recaredo B. Rodríguez Bosch.
- Metodología de preparación de la fuerza muscular en el deporte. Una experiencia cubana.
  Dr. C. Helmer Antonio Méndez Infante.
  Dr. C. Francisco Núñez Aliaga.
- El enfoque integrador del entrenamiento deportivo.
  MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez.
- Coprotagonismo de los estudiantes en la formación profesional
  MSc. Osniel Echevarría Ramírez.

Las conferencias fueron impartidas por los que a continuación se relacionan:

- La fuerza en el entrenamiento integrado.
  Dr. C Edecio Pérez Guerra.
- La Pedagogía y la Didáctica en el deporte de iniciación.

Dr. C Rolando Castro Marcelo.

- La táctica en los deportes de combate.

  Dr. C. Miguel Ángel Peña Hernández.

- Selección de talento en el eslabón de base.

  Dr. C. Helmer Antonio Méndez Infante.

- Aspectos psicopedagógicos en la preparación de los atletas.

  Dra. C. Emilia Rebeca Hernández Mezonet.

- La fuerza en el entrenamiento de los deportes de combate.

  Dr. C. Francisco Núñez Aliaga.

- La dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje deportivo en el eslabón de base.

  Dr. C. José Manuel Benítez García.

- Metodología de preparación de la fuerza muscular en el deporte. Una experiencia cubana.

  Dr. C. Ángel Guillermo Ortega Lienz.

  Dr. C. Delio Cumbrera Sánchez.

  Dra. C. Odalis Margarita Gómez Gómez.

  Esp. José Antonio Tamayo Soler.

  Esp. Argelio Flores Zamora.

Los nombres que a continuación se relacionan: Lic. Carlos Andrés Pedroso Martínez; Dr. C. Helmer Antonio Méndez Infante; Lic. Antonio del Valle Torres; MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez; MSc. Osniel Echevarría Ramírez; MSc. Rafael Labrada Díaz, MSc. Ernesto Rafael Triguero Tamayo; Esp. Yeslín Durañona Peña; Dra. C. Yamila Tamayo Rodríguez; Dra. C. Emilia Rebeca Hernández Mezonet; Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus; MSc. Jorge Paz Rodríguez, Dr. C. Bernardo Jeffers Duarte, Dr. C Miguel Angel Peña Hernández y el Dr. C. José Manuel Benítez García, facilitaron la selección de las ponencias por comisiones de trabajo para la publicación del segundo libro en formato digital de la colección Evenhock con la colaboración de las editoriales Edacun y Redipe.

Comité de Calidad Redipe

Juan Cornejo Espejo, Ph D. Director Doctorado Educación UCM (Chile)

Clotilde Lomeli Agruel, Ph D. Líder Cuerpo Académico Innovación educativa, Universidad Autónoma de Baja California, UABC, México

María Dolores García Perea, Ph D. Instituto Superior de Ciencias de la educación del Estado de México

Pedro Ortega Ruiz, Ph D**.** Pedagogo español, Coodinador Red Internacional de Pedagogía de la alteridad (Ripal)

José Manuel Touriñán, Ph D**.** Pedagogo español, Coordinador Red Internacional de Pedagogía mesoaxiológica

María Emanuel Almeida, Ph D**.** Centro de Estudios de las Migraciones y Relaciones Interculturales de la Universidad Abierta, Portugal.

Carlos Arboleda A. Ph D. Investigador Southern Connecticut State University (USA)

Dr. Julio Cesar Arboleda, Ph D. Dirección Redipe – Docente Universidad Santiago de Cali

CAPÍTULO I

DEPORTE





1.1 Título: El desentrenamiento deportivo en deportistas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento de Villa Clara.

Autores: Dra. C. Moraima Barroso Palmero. Profesora Titular, mbarrosop@uclv.cu

Esp. Pedro Jesús Oliva Abreu. Profesor Auxiliar. poliva@uclv.cu

RESUMEN

El retiro deportivo es una temática poco estudiada. Se desconocen en muchos casos las causas del retiro de atletas jóvenes que aunque no llegan a formar parte de los Equipos Nacionales si le han dedicado varios años de sus vidas a la práctica del deporte, por tanto han acumulado en su organismo cargas físicas por lo que se hace necesario profundizar en la temática y concretar en la practica la realización de programas de desentrenamiento y evitar las afectaciones a la salud que trae aparejado el no someterse al desentrenamiento. De ahí que se define como problema científico de esta investigación ¿Cómo concretar en la práctica la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de VC? Para dar respuesta al problema científico los objetivos del trabajo: Diseñar actividades para concretar la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de VC, con este propósito se caracteriza el retiro deportivo, se valida la utilidad de las indicaciones metodológicas en la individualización del desentrenamiento deportivo y se elaboraran actividades variadas para concretar el desentrenamiento deportivo en estos atletas. Se utilizan diferentes métodos como: el analítico sintético, inductivo deductivo, la encuesta, problematización de la realidad y socialización de ideas. Los resultados del trabajo se relacionan con la caracterización del retiro deportivo de estos atletas y el diseño de actividades para concretar la individualización del desentrenamiento.

Palabras claves: desentrenamiento deportivo, retiro deportivo, atletas, alto rendimiento, individualización

INTRODUCCIÓN

En el campo del deporte, la inmensa mayoría de las investigaciones realizadas centran su atención en el análisis y el estudio de las ciencias aplicadas al deporte en función de mejorar el rendimiento y los resultados deportivos, a partir de la utilización de nuevas y renovadas variantes de preparación en las que no siempre se atiende el principio de la sostenibilidad del deporte, elementos que dan al traste con la aparición de lesiones, patologías incompatibles con la práctica deportiva, retiro prematuro del deporte de alto rendimiento por causas diversas y estancamiento de los resultados deportivos, que en muchos casos se convierten en las causas del retiro del deporte de atletas jóvenes.

Se constata en la práctica, que los atletas al retirarse del deporte activo, en su inmensa mayoría no se someten a programas de desentrenamiento, desconocen la necesidad de concretarlo en la práctica y que no es exclusivo solo por aquellos atletas que se sometieron a un altísimo entrenamiento físico sino además por todos aquellos atletas sin importar el nivel alcanzado.

Es preciso señalar que muy pocos de los atletas que transitan por la pirámide de alto rendimiento llegan a convertirse en atletas de nivel mundial y olímpico, muchos quedan en el largo camino de la preparación deportiva pero con una acumulación importante de cargas físicas por los años de vida activa en el deporte, se hace necesario atender a estos atletas y disminuir el nivel de las cargas acumuladas.

Teniendo en cuenta lo anterior Alonso (2000), considera que una vez llegado el momento del retiro, todas las adaptaciones que ha logrado el organismo del atleta durante su vida activa para dar cumplimiento a las exigencias del nivel competitivo actual, requieren de un perfeccionamiento que permita que dicho atleta regrese a condiciones de vida similares a las de un practicante sistemático de actividad física, y refuerza la necesidad de establecer una nueva etapa en la concepción de la vida de los deportistas, que denomina: desentrenamiento deportivo, presupuestos que se asumen en el presente trabajo.

Se entiende por desentrenamiento deportivo a la disminución progresiva de las cargas físicas y una preparación psicológica dirigida a disminuir los cambios en el estilo de vida del deportista en las condiciones del retiro, se deberá tener en cuenta las características de cada deportista y el tiempo de entrenamiento.

Entre los años 1998- al 2006 estudiosos del desentrenamiento de la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte y el Instituto de Medicina del Deporte (IMD), tales como Carabeo Delgado, Aguilar, realizaron investigaciones dirigidas a determinar las principales características de los atletas retirados, desde el punto de vista epidemiológico, principales patologías, diseño de programas para el desentrenamiento deportivo en atletas longevos y retirados del deporte activo. No profundizan en la necesidad de este proceso en atletas jóvenes que causan baja de los centros provinciales y nacionales.

Sirven de antesala a la presente investigación estudios doctorales de: Porto (2008) Aguilar (2010), Barroso (2010), Mayo (2013) así como Trabajos Finales de Especialidad de Postgrado de Molina, Oliva en el (2010) y Tumbarell (2012), Trabajos de Diploma de: Torres en el (2007), Luke y Conte en el (2009), Olivera en el (2011), todos concientizan la necesidad del desentrenamiento deportivo y pocos profundizan en el retiro de atletas jóvenes.

En relación al retiro deportivo Barroso (2010), contextualiza y revela el retiro deportivo como una nueva etapa dentro de la preparación deportiva de cómo llegue el atleta a la misma y las causas de su retiro, definirá en gran medida la proyección del desentrenamiento.

Otros autores como Olmos en el 2011, Abreu, Álvarez, Macola, Fleites y Castillo en el 2012, dan un salto en los estudios realizados y diseñan acciones concretas para materializar el desentrenamiento deportivo no solo en atletas longevos retirados del alto rendimiento sino en atletas jóvenes que causaron baja de los centros provinciales y nacionales.

La respuesta del atleta ante el retiro puede ser de aceptación o negación lo cual está en estrecha correspondencia con la preparación previa que este haya tenido en la fase de longevidad

deportiva, que en estos casos que analizamos no pudiéramos considerar, producto de la edad promedio que poseen los analizados.

En relación al retiro deportivo los estudios previos se enfocaron en la adaptación a las dificultades y el trauma que sigue a la terminación de la carrera, los trabajos más recientes aborda la temática como un evento de la vida que influye en el desarrollo y bienestar de los ex deportistas sin embargo no se ha profundizado en las causas del retiro deportivo en atletas jóvenes, aspectos que se abordan en este trabajo.

A pesar de lo antes expuesto y los avances alcanzados en el estudio de la temática, se aprecia, que no todos los esfuerzos se concretan en la práctica, por desconocimiento, falta de orientación a los entrenadores, los atletas no concientizan la necesidad del desentrenamiento, no existen documentos que les permita a los entrenadores actualizarse en relación a la temática, elementos que permiten declarar la siguiente **Situación problemática**:

Necesidad de concretar en la práctica la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento de la Escuela Integral Deportiva Escolar (EIDE), de Villa Clara.

Esta disyuntiva nos coloca ante el siguiente **Problema Científico**:

¿Cómo concretar en la práctica la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de VC?

Para dar respuesta al siguiente problema científico nos hemos trazado los siguientes objetivos.

Objetivo General:

Diseñar actividades para concretar la individualización del reentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de Villa Clara.

Objetivos Específicos

1. Caracterizar el retiro deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de Villa Clara.
2. Validar la utilidad de las indicaciones metodológicas en la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de Villa Clara.
3. Elaborar actividades para concretar la individualización del desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del Atletismo de alto rendimiento en la EIDE de Villa Clara.

Para dar respuesta a la problemática planteada se utilizaron diferentes métodos de la investigación científica entre los que se encuentran el analítico sintético, inductivo deductivo, encuesta, problematización de la realidad, socialización de ideas y estadísticos matemáticos para el procesamiento de la información. Se trabajó con muestras seleccionadas de manera intencional atendiendo a las características de la investigación, la cual estuvo conformada por tres atletas que causaron baja de la EIDE de Villa Clara y que estuvieron de acuerdo en colaborar con dicho trabajo y el entrenador de estos atletas.

DESARROLLO

Los indicadores establecidos para la caracterización del retiro deportivo en el atletismo de alto rendimiento y las encuestas diseñadas a tal efecto por Barroso (2010) se pueden utilizar en las diferentes disciplinas de este deporte. Esta caracterización en los atletas que se estudian permitirá profundizar en las causas que provocan el retiro deportivo y conocer cómo se encontraban en la etapa de la preparación que se analiza entre otros elementos importantes que servirán de punto de partida para el diseño de actividades que permitan concretar la individualización del desentrenamiento en estos atletas como un aspecto que incidirá directamente en la salud y calidad de vida de estos atletas.

Para la caracterización del comportamiento de la variable pedagógica en los atletas que se estudian se utilizan las encuestas diseñadas a tal efecto, las que de forma general informan:

En el caso de **la variable pedagógica** las manifestaciones de sus indicadores en los tres atletas estudiados confirman que en dos de los atetas que representan el 66.6% el efecto que provocaba el entrenamiento en su organismo si influyó en su decisión de retirarse de la actividad deportiva activa, la totalidad no asimilaban las cargas de igual forma que en etapas anteriores de la preparación, el desarrollo de sus capacidades se encontraba a un nivel medio y bajo, mostraban cansancio de forma frecuente un indicador que demuestra que ya no asimilaban las cargas de forma adecuada.

Dos de los tres atletas no asimilaban las cargas ni el aumento progresivo de etas de la misma forma que cuando alcanzaron sus mejores resultados deportivos. Ya estos atletas por sus resultados no clasificaban para participar en las competencias nacionales, indicador que alerta en relación al retiro de la vida activa del deporte. Con respecto a los resultados de los test y competencias en los atletas que se estudian son indicadores que si influyeron en su retiro, ya que estos tendían a disminuir y no alcanzaban los resultados esperados en las competencias que participaban aspectos que los afectaba psicológicamente en los empeños futuros de continuar practicando el deporte. Aunque los resultados de esta variable apuntan a la necesidad del retiro por bajos rendimientos, se evidencia que los entrenadores desde el propio entrenamiento no preparan a sus atletas para el retiro del deporte. El 100% consideraba que podían todavía aportar más en el deporte o al menos esa era su apreciación, fue decisión de sus entrenadores y del equipo técnico su salida del deporte activo.

La **variable médico biológica** en las manifestaciones de sus indicadores corrobora que estos atletas presentaban buen estado de salud, que sus órganos y sistemas funcionaban bien, no presentaban lesiones deportivas que atentaran contra su preparación deportiva, elementos que ratifican que las causas de su retiro no fue médica.

La **variable psicológica**: los diferentes estados psicológicos que manifiestan los atletas en el momento que se les da a conocer su retiro deportivo permitió comprobar que el atleta uno y tres que representan el 66.6% se encontraban deprimidos, mientras que el dos no se encontraba en

ese estado, en el indicador frustración la totalidad se sentían frustrados pero manifestaban autocontrol de la situación por la que atravesaban. Por otra parte en estos atletas la autovaloración se comportaba de forma adecuada, esto confirma que estos indicadores no resultaron ser la causa del retiro de estos atletas aunque si evidenciaron que faltó preparación previa para asumir el retiro.

En el caso de **la variable social** el comportamiento de sus indicadores permitió constatar que la totalidad de los encuestados consideró que la decisión del retiro no dependió de sus deseos o aspiraciones, ya que el entrenador conjuntamente con la comisión decidió por razones pedagógicas el retiro deportivo de estos atletas.

De forma general en los atletas estudiados se pudo apreciar que el comportamiento de los indicadores de la variable pedagógica fueron los de mayor peso en el retiro deportivo de estos atletas así como los indicadores de la variable psicológica que evidencian que estos atletas no fueron preparados para su retiro deportivo desde el propio entrenamiento, elementos que deben ser tenidos en cuenta a la planificar su desentrenamiento.

Para dar cumplimiento **al segundo objetivo del trabajo** se utilizan las indicaciones metodológicas brindadas por Barroso (2010), en función de concretar la individualización del desentrenamiento deportivo.

En estas indicaciones se precisa que:

- Posibilitan utilizar los resultados de la caracterización del retiro deportivo en función de la individualización del desentrenamiento.
- Constituyen el punto de partida para la individualización del desentrenamiento.
- Garantizan la relación entre las características individuales del retiro y el desentrenamiento.

Las **orientaciones generale**s están asociadas al comportamiento de las variables y las específicas se relacionan con el comportamiento de los indicadores.

Las orientaciones generales informan al entrenador si el atleta está en condiciones de continuar con su entrenamiento o si es el momento oportuno para que se retire del deporte de alto rendimiento. Las específicas concretan qué hacer para individualizar el desentrenamiento deportivo en cuanto a: contenido, frecuencia, porcientos de trabajo, duración, tipo y tiempo de recuperación en las sesiones y entre sesiones de trabajo, entre otros elementos.

A continuación se presentan estas:

Orientaciones metodológicas generales:

1. En la caracterización del retiro deportivo se debe conocer el comportamiento de todas las variables establecidas: pedagógica, médico biológica, psicológica, social y económica para que se conozca la esencia del retiro y se oriente acertadamente el desentrenamiento.
2. Una vez que el atleta, con la ayuda del equipo técnico (Entrenador, Atleta, Médico, Psicólogo deportivo y en ocasiones la Comisión Nacional del deporte) decida retirarse del

deporte de alto rendimiento se debe concretar el desentrenamiento deportivo de forma inmediata, siempre que sea posible, para que este sea efectivo.

3. Si la tendencia en el comportamiento de las variables: pedagógica, médico -biológica, psicológica, social y económica, es negativa, informan la necesidad del retiro deportivo, de no presentarse alteraciones en estas variables el ateta está en condiciones de continuar con su preparación deportiva.
4. El comportamiento de las variables pedagógica y médico - biológica, regulan la individualización del desentrenamiento deportivo.
5. Si la variable pedagógica no presenta dificultades, el atleta puede continuar con su preparación deportiva. De presentarse alteraciones en esta variable debe valorarse la cercanía o necesidad del retiro deportivo y la proyección del desentrenamiento.
6. Si la variable médico - biológica presenta alteraciones, se deben tener en cuenta las indicaciones médicas para la orientación y planificación del desentrenamiento siempre que sea posible o la inserción del atleta en Programas de la Cultura Física.
7. Cuando se manifiesten alteraciones en la variable psicológica, se debe reforzarla atención psicológica dentro de la planificación del desentrenamiento.
8. En los atletas que presenten afectaciones de las variables social y económica, la individualización del desentrenamiento se debe proyectar teniendo en cuenta la información que brinde la variable pedagógica.

Orientaciones metodológicas específicas para la individualización del desentrenamiento sobre la base de la información que aporte el comportamiento de los indicadores establecidos para la caracterización del retiro deportivo.

1. A los atletas que manifiesten alteraciones en la recuperación, se les debe dar más tiempo para recuperarse entre ejercicios y sesiones de trabajo, en relación con los que no presenten alteraciones de este indicador.
2. Si el cansancio es frecuente, se deben bajar los porcientos de trabajo, la frecuencia de trabajo deberá ser menor al igual que la duración de las sesiones de trabajo.
3. Si la asimilación de las cargas no es adecuada, debe disminuirse el volumen e intensidad de las mismas, planificar mayor tiempo de recuperación, disminuir la frecuencia de las sesiones de trabajo y la duración de las mismas.
4. Si las habilidades técnicas presentan alteraciones en los índices: coordinación, economía, eficiencia y fluidez de los movimientos, se deben potenciar los ejercicios generales durante el desentrenamiento. De utilizarse ejercicios específicos deben poseer poca complejidad y escasa exigencia técnica. Los volúmenes e intensidad del trabajo deben ser medios y bajos.
5. Si las exigencias de la disciplina practicada manifiestan alteraciones en sus índices: potencia energética, exigencia técnica y capacidades necesarias, se debe trabajar con

ejercicios anaeróbicos, bajar el nivel de las exigencias de la disciplina (en relación a las repeticiones, distancia, intensidad de trabajo, peso de los implementos, altura, entre otros elementos). En el trabajo de las capacidades disminuir los porcientos, volúmenes e intensidades paulatinamente.

6. Si se constatan alteraciones en los requerimientos exigidos por la disciplina al atleta, en relación a la capacidad, potencia energética y capacidades motoras, se deben mantener o disminuir paulatinamente el nivel de las mismas en correspondencia con la edad y nivel alcanzado. De haber alteraciones en el dominio técnico, deben disminuirse los volúmenes del trabajo técnico y reforzar el trabajo general de media y baja intensidad.
7. Resulta indispensable que el entrenador tenga en cuenta las orientaciones médicas al establecer las estrategias para el desentrenamiento en el caso de aquellos atletas que presenten alteraciones en su estado de salud y en el funcionamiento de los sistemas del organismo.

En estos atletas el comportamiento de los indicadores de la variable pedagógica constituye la causa fundamental de su retiro a lo que se suma algunas irregularidades en el comportamiento de algunos indicadores de la variable psicológica y médico biológica en el caso de uno de los atletas que se analiza. Situación con la que también se identifican las orientaciones metodológicas cuatro, cinco y seis. La séptima orientación metodológica se relaciona con el comportamiento de la variable psicológica que en los atletas estudiados presentó algunas dificultades ya que los mismos no estaban preparados para ese momento, por su parte la variable social no estuvo afectada en estos atletas.

Por su parte las orientaciones específicas le permiten al entrenador proyectar el desentrenamiento atendiendo a la estructuración del contenido, frecuencia, porcientos de trabajo, duración, tipo y tiempo de recuperación en las sesiones y entre sesiones de trabajo, entre otros elementos, sobre la base de la información aportada por la caracterización del retiro deportivo.

Para dar cumplimiento al **tercer objetivo** se utilizan diferentes métodos como: la problematización de la realidad, socialización de ideas con la participación activa del entrenador y el investigador que con la información aportada por la caracterización del retiro deportivo en los atletas estudiados así como las precisiones que se dan en las orientaciones metodológicas específicas proceden a la elaboración de las actividades para concretar la individualización del desentrenamiento deportivo en los atletas estudiados atendiendo a sus particularidades y las del deporte practicado, se tienen en cuenta también algunas preferencias de actividades por las que sienten afinidad los atletas analizados.

En tal sentido el trabajo se organizó en dos talleres, en el primero se seleccionaron las posibles actividades a realizar por dichos atletas, mientras que en el segundo taller estas se adecuaron a la información aportada por la caracterización del retiro deportivo de los mismos. Como resultado del primer taller las actividades analizadas fueron:

Como resultado del primer taller las actividades analizadas fueron:

Carreras a campo traviesa, ejercicios de desarrollo físico general (saltos variados, lanzamientos variados, carreras, recorridos), ejercicios específicos con predominio del trabajo general, en lo específico de la disciplina: pase de vallas y obstáculos de baja altura, disminuyendo las distancias entre vallas, con pocas exigencias técnicas), trabajo de las diferentes capacidades con medios generales, la utilización de juegos variados, (la utilización de deportes auxiliares como el fútbol, voleibol, baloncesto, natación, ciclismo entre otros), actividades variadas como ejercicios aeróbicos, zarabandas, bailoterapias, sesiones de fisioterapias para el atleta lesionado y reforzar el trabajo psicológico en los atletas que presentaron alteraciones indicadores de esta variable.

En un segundo taller se definieron las actividades a utilizar y el cómo concretarlas en la individualización del desentrenamiento de los atletas jóvenes que se estudian. Se seleccionaron las actividades comunes para todos atendiendo que la disciplina practicada es la misma, el nivel alcanzado y los años de experiencia deportiva son similares. Las actividades individuales se realizarán atendiendo a las alteraciones presentadas en los indicadores caracterizados.

Actividades comunes:

- Resulta importante señalar que las sesiones previstas para el desentrenamiento se desarrollarán teniendo en cuenta la estructura de la clase de entrenamiento, atendiendo que el desentrenamiento igualmente es un proceso pedagógico con sus objetivos bien definidos.
- Las carreras para disminuir las cargas acumuladas en relación con la capacidad resistencia pueden estar enmarcadas entre 3 a 5 Km. utilizando el método continuo invariable, a una intensidad entre el 40 y 60% de sus posibilidades, manteniendo un ritmo cardiaco entre 130 - 140 p/min.
- En el trabajo de la fuerza las actividades previstas deben relacionarse con la mantención del nivel de esfuerzos de los principales planos musculares se pueden utilizar: saltos generales entre 20 y 30repeticiones por sesiones de entrenamiento, lanzamiento generales con implementos variados y de poco peso (de 20 a 40 repeticiones por sesiones),ejercicios generales con su propio peso entre ellos cuclillas, planchas, tracciones, etc. de 10 a 15 repeticiones.
- La rapidez se puede trabajar a través de juegos variados, en los que se recorran distancias entre 20 a 30 metros, se pueden utilizar también repeticiones de tramos de 20 metros a una intensidad media con relación a los tiempos realizados en su vida deportiva (entre el 80 – 85%).
- Para el trabajo de la flexibilidad se pueden ejecutar ejercicios generales y específicos dirigidos a mantener los niveles alcanzados, con predominio de la flexibilidad pasiva, (flexiones de los diferentes segmentos corporales con ayuda de un compañero, sin llegar al dolor, entre 8 y 10 repeticiones). En el trabajo específico se utilizarán ejercicios

técnicos de imitación del trabajo de vallas en el piso, con vallas bajas, donde pueden ejecutarse de 12 a 15 repeticiones con poca intensidad.

- Se debe velar en la ejecución de los ejercicios utilizados independiente de la finalidad el trabajo coordinativo.
- Trabajo técnico se puede prever en el propio calentamiento especial utilizando vallas de poca altura, a distancias menores de las reglamentadas y bajas intensidades. Por ejemplo con tres cuatro vallas a distancias entre seis y siete metros realizar trabajo de pierna de abducción y ataque, con carrera elevando muslos y trote suave entre tres y cuatro repeticiones teniendo en cuenta el control de las pulsaciones que no deben exceder las 150 p/min.

Actividades específicas:

Atleta uno: la frecuencia de trabajo será de tres sesiones a la semana, la duración de las mismas entre 50 a 60 minutos. Puede incorporar dentro de las sesiones la atención psicológica para atender los indicadores afectados como son: la depresión, frustración, elevar el nivel de sus aspiraciones y la autoestima en función de concienciar la necesidad e importancia del desentrenamiento como una nueva aspiración es su vida. Velar por la recuperación en la sesión y entre sesiones de trabajo debe ser mayor con pulsaciones entre 110 – 120 p/min atendiendo a las afectaciones en el indicador asimilación de las cargas, los porcientos de trabajo hasta el 60%.

Atleta dos: la frecuencia de trabajo será de tres sesiones a la semana, la duración de las mismas entre 60 a 70 minutos. Puede incorporar dentro de las sesiones la atención psicológica para atender los indicadores afectados como son: la depresión, frustración, elevar el nivel de sus aspiraciones y la autoestima en función de concienciar la necesidad e importancia del desentrenamiento como una nueva aspiración es su vida. Velar por la recuperación en la sesión y entre sesiones de trabajo debe ser mayor con pulsaciones entre 110 – 120 p/min, atendiendo a las afectaciones en el indicador asimilación de las cargas, los porcientos de trabajo hasta el 65%.

Atleta tres: la frecuencia de trabajo será de dos veces a la semana, en su caso la tercera frecuencia se dedicará a sesiones de fisioterapia para atender la lesión presentada, este hasta tanto no haya solucionado su lesión no debe incorporar los lanzamiento generales para la mantención de los niveles de fuerza, en esta propia sesión se le debe dar tratamiento desde el punto de vista psicológico a las alteraciones que presentó en el indicador aspiraciones, autoestima y frustración. La duración de las sesiones entre 45 a 50 minutos, velando por la recuperación en la sesión y entre sesiones de trabajo que debe ser mayor atendiendo a las afectaciones en el indicador asimilación de las cargas. Lo antes expuesto permite arribar a las siguientes conclusiones.

CONCLUSIONES.

1. Los instrumentos aplicados en esta investigación permitieron caracterizar el retiro deportivo en los atletas jóvenes estudiados, corroborándose que las causas que provocaron el mismo estuvieron enmarcadas en las alteraciones de los indicadores de la variable pedagógica y en menos medida algunas alteraciones de los indicadores de la variable psicológica.

2. Las indicaciones metodológicas son de utilidad para la individualización del desentrenamiento deportivo en los atletas estudiados ya que orientan al entrenador en cada caso que hacer sobre la base de las alteraciones presentadas por los atletas que motivaron su retiro.

3. Las actividades diseñadas con la participación activa del entrenador de los atletas estudiados atienden las informaciones aportadas por la caracterización del retiro deportivo de estos, lo que permitirá concretar de forma individualizada el desentrenamiento deportivo y de esta forma mantener el nivel de vida saludable en los atletas retirados.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aguilar, R. E. (2009).Metaprograma de entrenamiento físico para el desentrenamiento de atletas élite. Tesis Doctoral no publicada. ISCF Manuel Fajardo. La Habana. Cuba.
2. Alonso L, R F. (2000). La medicina deportiva en el entrenamiento deportivo: Teoría o Hipótesis. Disponible en: http://wwwefdeportes.com. Consultado en septiembre del 2006
3. Barroso, P.M. y Torres, M. (2007). Análisis del estado actual del desentrenamiento deportivo en la provincia de Villa Clara. Trabajo de Diploma. FCF Villa Clara.
4. Barroso, P.M. y Torres, M. (2007). Análisis del estado actual del desentrenamiento deportivo en la provincia de Villa Clara. Trabajo de Diploma. FCF Villa Clara.
5. Barroso, P.M. (2010). Indicadores para la caracterización del retiro deportivo en el atletismo de alto rendimiento; un criterio para la individualización del desentrenamiento deportivo. Tesis Doctoral no publicada. FCF Manuel Fajardo. Villa Clara.
6. Carabeo, D. Al. y Salt, G. MS. (2001). Necesidad de confeccionar un programa de desentrenamiento para ciclistas de la modalidad de ruta. Disponible en: http://www.efdeportes.com Consultado en septiembre del 2006.
7. Castillo, C. C. (2002). Metodología para el Diseño de la Disciplina Integradora Formación Pedagógica General. Tesis de Maestría no publicada. Instituto Superior pedagógico José Varona. Facultad de Ciencias de la Educación. Ciudad de la Habana. Cuba.
8. Conte, Nava. Y. (2010). Acercamiento a la determinación de indicadores para caracterizar el retiro deportivo en el atletismo de alto rendimiento. Trabajo de Diploma FCF V/C.
9. Fleites, R. M. (2012). Actividades para el desentrenamiento deportivo en atletas jóvenes del atletismo de alto rendimiento del municipio Camajuaní. Trabajo de Diploma. Tutora Moraima Barroso Palmero. Facultad de Cultura Física de Villa Clara. Cuba.

1.2 TÍTULO: Estructuración del accionar técnico, una visión estratégica para el desarrollo de la coordinación en judokas escolares del sexo masculino de Pinar del Río.

Autor: EPG. Esteban Eddy Méndez Lazo.

RESUMEN

El judo es un deporte acíclico de intensidad variable, poli estructural, con desenvolvimiento competitivo cuerpo a cuerpo, que se caracteriza por contar con un considerable número de gestos técnicos y como consecuencia una colosal gama de acciones técnico-tácticas. En el combate se hace necesario aventajar al contrario teniendo una excelente eficiencia técnico-táctica y esto solo se puede conseguir con la conjugación de una serie de aspectos importantes en la preparación del judoka donde para el logro de la eficiencia en la ejecución de los movimientos armónicamente estructurados juega un importante papel el resultado de la combinación o integración de las capacidades coordinativas.

A través de los tiempos la provincia de Pinar del Río a estado entre un selecto grupo que marcha a la vanguardia del judo en nuestro país, sin embargo desde hace un quinquenio los resultados logrados por los atletas de la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE), en especial los de la categoría 13-14 años masculino, no están a la altura de esa historia, de ahí la importancia de las relaciones de trabajo encaminadas a perfeccionar el deporte en esa categoría, es por lo anteriormente expuesto y por la necesidad demostrada por nuestra pesquisa empírica en los practicantes de judo en esas edades del referido centro, que demostró la existencia de insuficiente acoplamiento y exactitud entre sus movimientos y los de su contrario, así como la posibilidad de adaptar los elementos y acciones técnicas entrenadas a las situaciones cambiantes y complejas de la competencia (Randori), situación esta que nos motivó a realizar una investigación. Es por ello que estamos proponiendo una estrategia para desarrollar la coordinación por medio de los gestos y acciones técnicas propias del judo, brindándoles de esta forma una herramienta más eficaz a los entrenadores para el desarrollo de esta capacidad en sus atletas.

INTRODUCCIÓN

El judo es un deporte de combate, acíclico, eminentemente técnico táctico, de una gran cantidad de gestos técnicos divididos en grupos de incidencia desde la clasificación de los diferentes segmentos corporales (técnicas de piernas, caderas, hombros, sacrificios, control, estrangulamientos y luxaciones). Más de 127 técnicas fundamentales de las cuales se derivan otras atendiendo a las características del somatotipo del judoka así como de su experiencia deportiva.

En la provincia de Pinar del Río históricamente el judo ha alcanzado numerosos resultados deportivos tanto nacional como internacionalmente, cuestión esta que se ha revertido en los últimos años específicamente por parte de los judokas del sexo masculino, categoría 13-14 años de la EIDE “Ormani Arenado Llonch”.

En observaciones casuales realizadas en sesiones de entrenamiento de los judokas del sexo masculino, categoría 13-14 años de la EIDE “Ormani Arenado Llonch” de Pinar del Río nos percatamos que las acciones técnicas planificadas realizadas por dichos atletas tanto en la ejecución de ejercicios de entrenamiento para el perfeccionamiento impartido por sus entrenadores como en los Randori, carecían de coherencia, cuestión esta que fue corroborada a través de la aplicación de una observación intencionada y bien estructurada, donde confirmamos que realmente existía insuficiente acoplamiento y exactitud entre sus movimientos y los de su contrario, así como la posibilidad de adaptar los elementos y acciones técnicas entrenadas a las situaciones cambiantes y complejas de la competencia (Randori), realidad esta que nos motivó a realizar una investigación de donde emerge el siguiente **problema científico:**

¿Cómo mejorar la coordinación en el logro del hábito motor de las técnicas, en los judokas del sexo masculino, categoría 13-14 años de la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar “Ormani Arenado Llonch” de Pinar del Río?

Para darle respuesta a esta interrogante se estableció como objetivo general:

Estructurar funciones pedagógicas en el logro del hábito motor de acciones técnicas para el desarrollo de la coordinación en judokas del sexo masculino, categoría 13-14 años de la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar “Ormani Arenado Llonch” de Pinar del Río.

DESARROLLO

Para la estructuración de esta estrategia metodológica se hace necesario tener presente los principios del entrenamiento deportivo; primeramente se clasificaron las acciones técnicas por la similitud en la complicación de ejecución y después se confeccionaron baterías que se diferenciaban por su grado de complejidad, conformando así cuatro grupos donde se colocaron en algunos casos, las acciones para ser ejecutadas de forma sencilla, separadamente y en otros casos, se colocaron de forma combinada, uniendo, dos acciones en unas baterías y más de dos en otras, además de introducir en la ejecución de estas acciones, otros estímulos (rapidez, cambios de dirección, cambio de ritmo, cambios de posturas, reducción de las dimensiones del área para ejecutar la misma cantidad de acciones, realización de las acciones técnicas con los ojos cerrados, etc.) que garantizarán la elevación gradual de la complicación en la selección a ejecutar por los atletas y a la vez el transito y desarrollo hasta poder ejecutar tareas motrices con un nivel optimo de la técnica.

Las acciones con posibilidad de ser seleccionadas para mejorar la coordinación pueden ser variadas y múltiples, pero en este caso hemos decidido utilizar la variabilidad de las acciones técnicas con las que se pueden lograr correspondencia con las necesidades del Judo, esto no quiere decir en modo alguno que en la preparación de los atletas de esta categoría se ignoraran los demás medios, que también contienen un gran potencial, pero como es obvio para esta categoría se realizarán en algún otro momento del entrenamiento.

ACCIONES TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN EN EL LOGRO DEL HÁBITO MOTOR

Primer Grupo

Objetivos: Ejecutar las acciones técnicas de forma pulida donde los atletas alcancen un nivel satisfactorio en la orientación, diferenciación y equilibrio tanto estático como dinámico.

GRUPO I

BATERIA A: CAIDAS

1. Ma Ukemi estático
2. Mae Ukemi estático
3. Mae Ukemi desplazándose a 1 paso al frente o atrás, aumentar los pasos progresivamente.

BATERIA B: EN SOMBRA

1. Taisabaki estático por un hemicuerpo
2. Ejecución de una técnica(6to o 5to Kyu) estático por un hemicuerpo
3. Taisabaki estático por ambos hemicuerpos

BATERIA C: EN SOMBRA

1. Taisabaki por un hemicuerpo desplazándose a 1 paso, aumentar los pasos progresivamente.
2. Ejecución de una técnica (6to o 5to Kyu) por un hemicuerpo desplazándose a 1 paso, aumentar los pasos progresivamente.
3. Taisabaki por ambos hemicuerpos desplazándose a 1 paso, aumentar los pasos progresivamente.(Hacia los laterales, al frente y hacia tras)

BATERIA D: EN ATAQUE DIRECTO

1. UK estático por un hemicuerpo
2. UK estático por ambos hemicuerpos
3. UK desplazándose a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos (Hacia los laterales, al frente y hacia tras) hasta hacerlo de forma libre, por un hemicuerpo.

BATERIA E: EN ATAQUE DIRECTO

1. UK desplazándose a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos (Hacia los laterales, al frente y hacia tras) hasta hacerlo de forma libre, por los dos hemicuerpo
2. UK desplazándose en dirección opuesta al ataque a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos (Hacia los laterales, al frente y hacia tras, con técnicas que lo permitan) hasta hacerlo de forma libre, por un hemicuerpo.
3. UK desplazándose en dirección opuesta al ataque a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos (Hacia los laterales, al frente y hacia tras, con técnicas que lo permitan) hasta hacerlo de forma libre, por ambos hemicuerpo.

Indicaciones Metodológicas

- ✓ Los ejercicios de este grupo se deben ejecutar, primero dispersos pero estáticos, después en formaciones de filas e hileras desplazándose a las diferentes direcciones y en el caso de los ataques directos hasta poderlos realizar en desplazamiento libre.
- ✓ Valorar que los atletas posean un nivel aceptable desde el punto de vista de sus aptitudes físicas y deportivas
- ✓ Estos ejercicios deben ser ubicados al inicio de la parte principal de la clase.
- ✓ Siempre deberán existir palabras de aliento y estimulo por parte del entrenador.
- ✓ Es importante alternar el trabajo y el descanso
- ✓ Cuando se logre la ejecución correcta de los ejercicios en la batería se aplicara estímulos tales como: la realización en lo posible de los ejercicios con los ojos cerrados, aumento de la rapidez de ejecución, cambios de dirección o de ritmo a la voz del entrenador, reducción de las dimensiones del área para ejecutar el mismo número de ejercicios.
- ✓ Los ejercicios se realizarán de forma diferenciada, las Baterías: A y B, los atletas de cinturón amarillo y de la Batería: C y D los de cinturón naranja y verde.
- ✓ La ejecución de la Batería: A, será realizada hasta que todos los atletas o la mayoría logren ejecutar los ejercicios de forma pulida.
- ✓ En los atletas que poseen cinturón amarillo no es necesario que se les aplique todos los estímulos para complicar la ejecución de los ejercicios.
- ✓ Los atletas ejecutaran los ejercicios de manera que exista una pequeña pausa entre cada ejecución, incluso para cuando se realicen a velocidad.

Segundo Grupo

Objetivo: Ejecutar las acciones técnicas de forma pulida donde los atletas alcancen un nivel satisfactorio en la anticipación y la reacción.

BATERIA A: CAIDAS

1. Ma Ukemi desplazándose 1 paso al lateral izquierdo o derecho, aumentar los pasos progresivamente.
2. Mae Ukemi desplazándose 1 paso al lateral izquierdo o derecho, aumentar los pasos progresivamente.
3. Mae Ukemi desplazándose 1 paso al frente después atrás y viceversa.

BATERIA B: ACCIONES DEFENSIVAS

1. Ashi sukashi estático desde posturas por ambos hemicuerpos
2. Ashi sukashi desplazándose a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos hasta hacerlo de forma libre, desde posturas por ambos hemicuerpos
3. Jigo Tai estático, ataque por un hemicuerpo

BATERIA C: CONTRA ATAQUES O RIPOSTAS

1. Después de ashi tsukashi, estático, ataques por un hemicuerpo
2. Después de ashi tsukashi, estático, alternar hemicuerpos en el ataque
3. Después de ashi tsukashi desplazándose a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos hasta hacerlo de forma libre, ataques por un hemicuerpo.

BATERIA D: ATAQUES COMBINADOS

1. Combinaciones sencillas con una técnica, estático(Por cambio de dirección, continuidad o transformación)
2. Combinaciones sencillas con una técnica, desplazándose a 1 paso, aumentar progresivamente los pasos(al frente, a tras, a los laterales) hasta hacerlo de forma libre, (Por cambio de dirección, continuidad o transformación)
3. Combinaciones complejas con dos técnicas, estático, por cambio de dirección waza a tashi waza

BATERIA E: ACCIONES DONDE SE VINCULAN ATAQUES COMBINADOS CON CONTRAATAQUES

1. Seoi Nage (contr.) Ura Nage (comb.) O Uchi Gari o Ko Uchi Gari
2. Seoi Nage (contr.) Ura Nage (comb.) O Uchi Gari o Ko Uchi Gari(Contr) Ipón Seoi Nage
3. Uchimata (contr.) Ushiro Goshi (comb.) O Uchi Gari o Ko Uchi Gari
4. Uchimata (contr.) Ushiro Goshi (comb.) O Uchi Gari o Ko Uchi Gari(contr) Sasae Tsuri Komi Ashi

Indicaciones Metodológicas

- ✓ Estos ejercicios deben ser ubicados al inicio de la parte principal de la clase.
- ✓ Siempre deberán existir palabras de aliento y estimulo por parte del entrenador.
- ✓ Es importante alternar el trabajo y el descanso.
- ✓ Las baterías A y C según el cinturón se comenzaran a realizar cuando falten, mas – menos, 3 semanas para concluir la etapa de preparación general y se mantendrá la realización de estas y las que le suceden hasta la culminación de la etapa especial.
- ✓ Cuando se logre la ejecución correcta de los ejercicios en la batería se aplicara estímulos tales como: la realización en lo posible de los ejercicios con los ojos cerrados, aumento de la rapidez de ejecución, cambios de dirección o de ritmo a la voz del entrenador, reducción de las dimensiones del área para ejecutar el mismo número de ejercicios, cambios de postura.
- ✓ Las baterías se sucederán en su aplicación a partir del cumplimiento del objetivo.

CONCLUSIONES

Al culminar con el análisis de los resultados de la presente investigación arribamos a las siguientes conclusiones.

1. Los antecedentes teórico-metodológicos que existen sobre el desarrollo de las capacidades coordinativas conducen a discurrir las particularidades distintivas de estas para una adecuada selección de las acciones técnicas para la estrategia metodológica.

2. El comportamiento de la coordinación en la ejecución de acciones técnicas en los judokas del sexo masculinos, categoría 13-14 años de la EIDE "Ormani Arenado Llonch" de Pinar del Río, es deficiente, así como un grupo de aspectos, como la falta de un grupo de acciones pedagógicas adecuada para desarrollar esta capacidad, las orientaciones incompletas del programa de preparación del deportista y el desconocimiento de los entrenadores sobre las capacidades coordinativas, su desarrollo e importancia para el Judo, condicionaron esta deficiencia.

3. Se estructuró una estrategia metodológica basada en la experiencia científica de los últimos años, coherente con la necesidad del desarrollo de las capacidades coordinativas especiales a través de la ejecución de acciones técnicas en los judokas de sexo masculinos, categoría 13-14 años de la EIDE "Ormaní Arenado Llonch" de Pinar del Río

BIBLIOGRAFÍA

1. BECALI GARRIDO, A: 2006. "El Judo y su historia, ¨ Ciudad de la Habana. Editorial Deporte.
2. COLECTIVO DE AUTORES: 2007. Programa preparación del deportista, Ciudad de la Habana, Comisión Nacional de Judo, t. l y ll.
3. KOLYCHKINI, A. El judo: Arte o ciencia. Ciudad de la Habana. Editorial Científico – Técnica.
4. Judo, tomo l, Editorial Labores, , Editorial SI-MAR S. A. Ciudad de La Habana, 2002.
5. Méndez Lazo, EPG. Esteban E. 2006. "Capacidades Condicionales y Coordinativas Aplicadas al Judo". Conferencia Especializada. Facultad de Cultura Física y Deportes Pinar del Río. 35p

1.3 TÍTULO: Parámetros antropométricos para la selección de lanzadores de béisbol en la categoría 13-15 años.

Autores: EPG. Cándido Mena Reyes. candido.mena@upr.edu.cu

MSc. Lianyi Salgado Garcia. leanyi.salgado@upr.edu.cu

RESUMEN.

Para esta estudio antropométrico de los lanzadores talentos de béisbol de la categoría 13- 15 años de Pinar del Río, se llevo a cabo una investigación con la finalidad de conocer cómo se comportan los parámetros antropométrico de la talla, longitud de las extremidades superiores, distancia biacromial, tamaño de la mano de lanzar, longitud de los tres primeros dedos que intervienen directamente en los lanzamientos en los atletas muestreados.

Este trabajo está basado en la determinación de las variables antropométrica que se deben tener en cuenta para futuras captaciones a efectuarse en estas categorías (13- 15 años) y así facilitar la obtención de mejores resultados en competencias que se puedan realizar en nuestro deporte en este importante renglón como lo constituye el Pitcheo.

Al investigar sobre el tema detectamos que la bibliografía sobre la selección de talentos, es abundante siempre abordada desde el punto de vista psicológico, existiendo muy poca sobre la selección de talentos del pitcheo en béisbol.

El objetivo General de este trabajo es:

Proponer un conjunto de parámetros antropométricos a tener en cuenta en la selección de lanzadores talentos de béisbol de la provincia de Pinar del Río, en la categoría 13-15 años.

Todos coinciden en que se debe establecer una serie de parámetros antropométricos que ayudarían a hacer de esta selección lo más factible y real posible.

Para obtener los resultados de la investigación se emplearon diferentes métodos partiendo siempre del Método dialéctico como enfoque general; ya que permite descubrir la dialéctica del desarrollo del proceso.

A través del mismo se pudo analizar en el objeto de estudio, los componentes y contradicciones presentes en este ,definir el proceso mediante el cual esa contradicción se desarrolla, determinar la dialéctica de la relación causal (relación causa- efecto) e integrar otros métodos utilizados.

Palabras Claves: Antropométrico, Talento, Lanzadores. Selección.

INTRODUCCION.

El deporte está considerado como un fenómeno multifacético y multilateral en la historia de la vida del hombre, se pone de manifiesto en muchos aspectos, así como su relación con la política, la ciencia, la cultura y la educación, considerando el deporte como una manifestación social por su surgimiento en las etapas más tempranas del desarrollo del la humanidad, sus primeras expresiones cuando el hombre compara sus necesidades motoras.

En nuestro país, enteramente socialista el deporte va encaminado a la formación integral del hombre nuevo, el cual está llamado a ser el continuador de neutro proceso socialista, dirigido a un alto desarrollo multilateral que promueve nuevas y mejores condiciones físicas y mentales para el trabajo creador, la defensa de la patria, en la conquista de un mejor futuro concebido por el socialismo.

En la actualidad el desarrollo del deporte no obtendría grandes progresos, sino estuvieran asociados a él los adelantos científico -técnico en todas las esferas del conocimiento humano, y el béisbol no pasa inadvertido a esta realidad; hoy en día, este nivel de desarrollo exige un mayor esfuerzo científico debido a que se hace más complejo introducir elementos teórico- práctico que proporcionen saltos cualitativos y cuantitativos en cualquier deporte, en el que nos ocupa el béisbol.

La mayoría de nuestros entrenadores se orientan para seleccionar los talentos a través de los niveles de preparación física y técnica, sin tener presente otros factores que son de gran importancia como son las proporciones y la composición corporal, que mucho pueden aportar en dicha selección.

Al investigar sobre el tema detectamos que la bibliografía sobre la selección de talentos, es abundante siempre abordada desde el punto de vista psicológico, existiendo muy poca sobre la selección de talentos del pitcheo en béisbol.

En encuestas realizadas a los entrenadores que trabajan con las categorías sub.-12 y que son los que promueven a la categoría 13-15, ellos plantean que esta selección la hacen teniendo en cuenta los elementos técnicos y la talla en los atletas, así como los resultados obtenidos en competencias anteriores.

Todos coinciden en que se debe establecer una serie de parámetros antropométricos que ayudarían a hacer de esta selección lo más factible y real posible.

En las búsquedas realizadas no hemos encontrado estos parámetros por lo que nos planteamos el siguiente **problema**:

Inexistencia de parámetros antropométricos para la selección de lanzadores talentos de béisbol de la provincia de Pinar del Río en la categoría 13-15 años.

Por lo que definimos como **objeto de la investigación**:

La selección de los lanzadores talentos de béisbol, de la provincia de Pinar del Río, en la categoría 13-15 años.

El **objetivo General** de este trabajo es:

Proponer un conjunto de parámetros antropométricos a tener en cuenta en la selección de lanzadores talentos de béisbol de la provincia de Pinar del Río, en la categoría 13-15 años.

Cómo **preguntas científicas** tenemos:

1. ¿Cuáles son las concepciones existentes a nivel internacional y nacional a cerca de la selección de talentos?
2. ¿Qué parámetros se tienen en cuenta en la selección de lanzadores talentos en el béisbol en la categoría 13-15?
3. ¿Cuáles son los parámetros antropométricos que se deben tener en cuenta al seleccionar los lanzadores talentos en el béisbol en la categoría 13-15?

Realizamos las siguientes **tareas**:

1. Análisis de las concepciones que existen a cerca de la utilización de los parámetros para la selección de los talentos en el béisbol y en particular de los lanzadores en la categoría 13-15.
2. Fundamentación teórica de los diferentes parámetros para da selección de lanzadores talentos en el béisbol de la categoría 13-15.
3. Determinar los parámetros antropométricos que se deben tener en cuenta para la selección de lanzadores talentos en el béisbol de la categoría 13-15.

Para obtener los resultados de la investigación se emplearon diferentes métodos partiendo siempre del Método dialéctico como enfoque general; ya que permite descubrir la dialéctica del desarrollo del proceso.

A través del mismo se pudo analizar en el objeto de estudio, los componentes y contradicciones presentes en este ,definir el proceso mediante el cual esa contradicción se desarrolla, determinar la dialéctica de la relación causal (relación causa- efecto) e integrar otros métodos utilizados.

También se utilizaron **Métodos Teóricos** como:

Método Histórico-Lógico: Nos permitió el estudio del objeto determinando las tendencias más actuales sobre la selección de talentos, las particularidades de este en el béisbol y en especial en los lanzadores, lo que nos llevó a determinar la inexistencia de parámetros antropométricos que contribuyan a la selección, lo más factible y real posible, de los lanzadores talentos en la categoría 13-15

Análisis y Síntesis: Se utilizó para el estudio de la temática, sus antecedentes y la actualidad, lo que permitió determinar los parámetros antropométricos para la selección de lanzadores talentos en el béisbol en la categoría 13-15

Método sistémico-estructural: Permitió determinar los parámetros antropométricos estableciendo su dinámica y funcionalidad, partiendo de las funciones del lanzador de béisbol, la integración de este al juego y la necesidad de su completa formación

Métodos Empíricos:

Medición: Se utilizaron como instrumentos de medición, el centímetro, para determinar la longitud de las diferentes partes del cuerpo

Encuesta: se aplicaron de forma individual a los entrenadores de la categoría 11-12 para verificar la inexistencia de parámetros antropométricos que le permitan seleccionar a los lanzadores talentos en esta categoría

La entrevista: se aplicaron a los miembros de la comisión técnica que se encargan de la selección de los jugadores que ingresan a la EIDE Ormaní Arenado de la provincia de Pinar del Río.

Análisis documental: se utilizó para la valoración de los documentos sobre la selección de talentos, de lanzadores talentos en el béisbol y la metodología utilizada por la comisión técnica para seleccionar a los atletas.

Estadística descriptiva: Para el procesamiento cuantitativo de la información obtenida.

El aporte teórico: Fundamentación teórica del proceso de selección de lanzadores talentos en el béisbol, determinando los parámetros antropométricos que se deben tener en cuenta para seleccionar dichos atletas.

El aporte práctico: La elaboración de un conjunto de parámetros antropométricos para la selección de lanzadores talentos en el béisbol de la provincia de Pinar del Río, en la categoría 13-15 lo que permita lograr una captación de atletas lo más factible y real posible.

Novedad Científica: Contribuye a tener en cuenta una serie de parámetros antropométricos que permita una buena selección de lanzadores talentos en el béisbol y refuercen, las expectativas que tienen los entrenadores en la obtención de mejores resultados deportivos, lo que constituía

un problema para este deporte. Con esta propuesta pretendemos lograr que se desarrolle una captación de atletas lo más factible y real posible, dándole solución a las necesidades de los entrenadores y del deporte en la provincia.

1.2 LA SELECCIÓN DE TALENTOS. PERSPECTIVAS TEÓRICAS.

El Talento constituye una de las condiciones fundamentales para acceder a la excelencia en el deporte de alto rendimiento. Su identificación representa el primer paso para seleccionar sujetos con las aptitudes necesarias para conseguir las más altas cuotas del perfeccionamiento deportivo a través de un complejo proceso de especialización.

La práctica nos demuestra que en términos generales, el mundo del deporte presta poca atención a la problemática relacionada con el talento y los individuos excepcionales ya que:

- El convencimiento de que el talento surge de forma espontánea ha llevado a pensar que no era necesario invertir tiempo y recursos en estas cuestiones.
- Existen grandes interrogantes e imprecisiones a la hora de definir su naturaleza, sus manifestaciones, su identificación, su promoción o su productividad.
- Todavía no se ha llegado a concretar las razones por las que algunos jóvenes talentos terminan consiguiendo materializar sus dotes en fases adultas mientras otros desaparecen.
- Ni por qué, algunos jóvenes normales, en determinadas circunstancias, sobre pasan los rendimientos de compañeros con mayor potencial inicial.
- Las formas en que los factores intelectuales, sociales, afectivos, motivacionales, energéticos y temperamentales influyen sobre la potencialidad y el logro todavía platean numerosas dudas e incertidumbres.
- Las interpretaciones de los técnicos y especialistas deportivos en la definición de la naturaleza, manifestación e implicaciones del término han generado posiciones encontradas que no han permitido responder con claridad a las dudas más relevantes sobre los procesos que siguen los talentos hasta su confirmación. Mientras algunos deportistas surgen por generación espontánea, otros lo hacen como producto de campañas sistemáticas de búsquedas, basadas en criterios científicos y metodológicos

Junto a esta problemática pendiente de definición, la falta de resolución y clarificación de viejos axiomas sobre si el talento “Nace o Se Hace”, o si “la mejor escuela es la calle “, han traído como consecuencias en la actualidad que la detección de talentos, tanto en círculos deportivos como científicos no inspire demasiada confianza.

Sin embargo somos del criterio que la historia Olímpica moderna tuvo lugar dos acontecimientos claves que pudieron posibilitar la toma de medidas y estrategias acordes a la necesidad de buscar entre los jóvenes a aquellos que tuvieran mayores cotas de habilidad y potencial deportivo capaces de asegurar en mayor medida la evolución y progreso.

En primer lugar: La profesionalización de los técnicos deportivos cuya especialización y formación a más alto nivel permitió desarrollar sistemas de trabajo avalados por una mayor Fundamentación científica.

En este sentido, el momento clave se da cuando el Comité Olímpico Internacional comienza a flexibilizar sus posturas respecto a la negativa a admitir la existencia del profesionalismo en los entrenadores. (El primer caso fue el velocista y campeón olímpico el inglés Harold Abrahams, utilizó los servicios de un entrenador profesional para planificar y dirigir sus entrenamientos en la Olimpiada del 1924, en París).

A partir de ese momento, la dirección técnica de los atletas inició un camino de profesionalización y evaluación que abrieron las puertas a trabajos de colaboración interdisciplinaria desde diferentes campos de las ciencias aplicadas la cual aportó mayor eficiencia tanto en los sistemas de entrenamientos como en los sistemas para la captación de jóvenes deportistas con altas cotas de potencialidades.

En segundo lugar: La progresiva transformación del rendimiento deportivo en un elemento tecnológico, que como un elemento social más venía a servir a la perfección los intereses políticos de las grandes potencias o bloques en su afán por demostrar su poder hegemónico mundial.

El momento en que se inicia este proceso es a partir de la participación oficial de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas en la Olimpiada de 1952, en Helsinki, fecha a partir de la cual, la tecnificación e investigación sobre el deporte inicia un camino imparable y sustancial con las nuevas exigencias del deporte moderno.

Las décadas de los años 60 y 70 del siglo XX constituyen ya un reflejo de estas transformaciones. El número de atletas y deportistas que acceden al alto rendimiento es mucho mayor que en épocas precedentes, lo cual venia a constatar que los programas de búsqueda y formación de talentos iniciadas 6 - 8 años de antelación comenzaban a dar sus frutos.

La mayoría de los países del área del Este Europeo tenían establecidos métodos específicos de detección del talento, cuyos procedimientos eran dirigidos por científicos en estrecha colaboración con los entrenadores especialistas.

Buen número de medallas de los Juegos Olímpicos de México 1968 y Munich 1972, especialmente las conseguidas por atletas de la antigua República Democrática Alemana se ganaron gracias a este trabajo especial. Según BOMPA (1985) casi el 80 % de las medallas conseguidas correspondían a procesos sistemáticos de detección y formación científica.

Esta situación polariza la atención y el interés de los programas de detección de talentos. Comienzan a aflorar publicaciones y modelos de detección que ponen de manifiesto el interés de diferentes disciplinas científico - técnicas hacia estos temas.

Los trabajos de mayor relevancia desarrollados durante este primer período proceden de países diversos. De todos ellos, como una muestra de esta creciente proliferación de estudios se podrían

citar los siguientes: En Australia, J.JONES y G. WATSON, 1977. En Alemania, R. ANDERSON, 1974; E. HAHN y J. HOHNE, 1975; S.M. OJA, 1974; P. TSCHIENE, 1974. En Israel, E. GERON, 1977, 1978. En Nueva - Zelanda L.R. WILLIAMS, 1977. En Checoslovaquia V. HOSEK, 1969 E. REHOR y J. HAVLICEK, 1974. En Suiza G. SCHILLING, 1974. En La Unión Soviética S.S.GROSHENKOW y S.I. LJASSTOWITSCH, 1974. En Yugoslavia V.K. VALSEVIC, 1969.

En todo caso, conviene señalar que esta preocupación creciente por la detección de talentos deportivos desde ámbitos cercanos a las ciencias aplicadas no era correspondida de igual modo desde el campo práctico del deporte de competición.

En Cuba los mejores resultados deportivos comienzan a partir de 1959, cuando se organiza la detección de talentos deportivos, creando una infraestructura desde la base hasta el alto rendimiento, la cual nos ha permitido estar en el primer lugar en el área Centroamericana, segundo lugar en el área Panamericana y dentro de los 10 países mejores ubicados en las últimas olimpiadas, a pesar de ser un país pequeño, de poca población y menor recursos materiales con respecto a otros países.

En este sentido consideramos que se le debe seguir prestando atención a la detección de talentos ya que como dice M. VORONIN:

"Un gran deportista es, tal vez, una rareza igual que un gran músico, un gran artista o un gran pintor y en cada caso la pérdida de quien habría podido ser un gran deportista pero no llegó a serlo, es irreparable".(2)

Resultados esperados.

1. Al revisar la bibliografía sobre la selección de talento, se pudo constatar que no existía una definición de los parámetros a tener en cuenta para seleccionar a los lanzadores talentos, lo que hace más difícil e ineficiente el trabajo de la comisión técnica, alejándose de las necesidades reales del deporte competitivo.
2. Para fundamentar teóricamente la selección de los lanzadores talentos de la categoría 13-15 en el béisbol, se tuvo en cuenta las definiciones aportadas por la bibliografía, las mediciones realizadas a los atletas y las necesidades de los entrenadores del territorio, los que nos permitió determinar un conjunto de parámetros en el orden antropométricos, los cuales contribuirán a la obtención de mejores resultados deportivos.
3. Los parámetros antropométricos propuestos se caracterizan por determinar rangos mínimos y máximos entre los que debe oscilar las determinadas porciones corporales, los cuales no se pueden ver alejados de los parámetros técnicos y físicos que garantizan una mayor eficiencia en el trabajo de los lanzadores de esta categoría en el béisbol.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Avilas Moreno, F. M. Detección de talentos. Artículos de Internet.

2. Barrios Ricio, Joaquín, y Ranzolas Rivas, Alfredo. Manual para el Deporte de Iniciación y Desarrollo. Joaquín Barrios y Alfredo Ranzola Rivas. Ciudad de la Habana. Ed. Deporte. INDER.

3. Coll Araña, Roser. Apuntes Teoría del Entrenamiento Deportivo□Roser Coll Araña. Barcelona. INEFC 1996. 45 páginas
4. Desarrollo del Pitcher – (S□: s.n, 199-) ---20 páginas.
5. Díaz F. (1997): Comentarios y búsqueda de información acerca de talentos deportivos en la lista EDUFIS a través de e- mail, julio.
6. Forteza de la Rosa, Armando. Entrenamiento Deportivo Alta Metodología, Cargo Estructura y Planificación. Armando Forteza de la Rosa. Ciudad de la Habana.
7. Fernández, Lisa. Las Cuatro Formas de Lanzar y hacer Strike. Lisa Fernández. USA 1999- 3 hojas.
8. Fonseca Marquéz A. Lic. - Programa de Preparación del Deportista . - INDER - 1988.
9. Forteza de la Rosa, Armando - Secuencia lógica en la confección de un plan de entrenamiento. - Material mimeografiado - Ciudad de la Habana, 1995. 120
10. Geraldes, Mariano; Hugo Brizgi; Juan A. Madueno - Didáctica. de una cultura de lo Corporal - Edición del autor. - Buenos Aires, 1994.

1.4 TÍTULO: Ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas a través del desarrollo de componentes del pensamiento operativo en boxeadores sociales de Villa Clara.

Autores: EPG. Roberto Felipe Heredia Torres. rheredia@uclv.cu
MSc. Jorge Luis Frómeta Matos. jfmatos@uclv.cu.

RESUMEN

En investigaciones realizadas en el boxeo villaclareño se constatan insuficiencias en los elementos defensivos, que constituyen uno de los factores incidentes en los bajos resultados de la provincia en eventos nacionales. Con esta, entre otras premisas se genera la Situación Problémica: insuficiencias en la efectividad de las defensas dadas por dificultades en la ejecución técnica y la posible incidencia de componentes del pensamiento operativo, en boxeadores sociales de Villa Clara; y el Problema Científico ¿Cómo mejorar la efectividad de las defensas profundizando en el comportamiento de determinados componentes del pensamiento operativo en boxeadores sociales de Villa Clara? La investigación da continuidad al trabajo precedente de Martín 2014 con la aplicación de ejercicios dirigidos al perfeccionamiento técnico incorporando otra selección dirigida al desarrollo de los componentes del pensamiento operativo: rapidez de reacción de los procesos y el carácter efectivo de las acciones, que constituye el objetivo general que se cumple a través del diagnóstico y se apoya en el criterio de usuarios. Se emplean diferentes métodos y técnicas de la investigación científica, entre ellos: analítico-sintético, inductivo deductivo, análisis de documentos, observación, Test del “3 ó 5”, criterio de usuarios, encuestas, triangulación y del nivel estadístico matemático, la distribución empírica de frecuencias. El diagnóstico aportó los elementos para la selección de ejercicios en función del desarrollo de los citados componentes del pensamiento operativo.

Palabras Claves: Efectividad, Elementos Defensivos, Pensamiento Operativo, Preparación Deportiva en Boxeadores.

INTRODUCCIÓN

La inestabilidad de los resultados obtenidos en los eventos nacionales, influenciada por la falta de figuras villaclareñas en la preselección nacional de boxeo entre otras causas, expresan la necesidad de buscar mayor eficiencia en la preparación deportiva, a partir de un mejor control de la misma con mediciones más efectivas que indiquen los aspectos a fortalecer en esta de manera personalizada; con énfasis en las categorías escolares y juveniles ya que un deficiente trabajo en ellas repercute en los resultados de los mayores.

Desde mediados de la pasada década, los análisis de la comisión técnica provincial de Boxeo, han situado el trabajo con las defensas en sus diversas expresiones, como uno de los factores incidentes de manera general en los bajos resultados competitivos en la categoría social, además, más reciente aún se erige como un elemento de vital importancia al suprimirse el uso del protector de cabeza para algunos eventos.

Los estudios alrededor de esta temática constituyen una demanda tecnológica de la Comisión Provincial de Boxeo para la aplicación de la ciencia, a través de trabajos investigativos de los integrantes de su Consejo de Ciencia e Innovación Tecnológica, por lo que se insertan al proyecto CITMA de “Individualización del entrenamiento y el desentrenamiento deportivo, para mejorar la calidad de vida de los atletas”; y los proyectos institucionales “La formación ambiental en la Cultura Física: su implicación en la comunidad” y “Perfeccionamiento de los elementos defensivos en boxeadores de Villa Clara” creado con este fin.

Al calor de estos proyectos, entrenadores de centros provinciales y de áreas deportivas, así como estudiantes de pre y post-grado de la Facultad de Cultura Física de la Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas han dado respuesta a estas necesidades. Resaltan entre ellos, Ramírez Farrés (2012), Aguilar Jiménez (2013), Martín Díaz y Jova Moret (2014), que en sus trabajos de diploma, realizaron estudios que sirven de referente para esta investigación por presentar propuestas y aplicación de estas, respectivamente referidas a la efectividad de las defensas desde el punto de vista eminentemente técnico.

El presente trabajo da continuidad a dichas investigaciones, dándole seguimiento al comportamiento de las probadas soluciones aplicadas al tratamiento técnico del problema e incorpora el estudio de la incidencia del factor psicológico a partir del comportamiento de dos elementos del pensamiento operativo: carácter efectivo y rapidez de los procesos de la acción. Con esta investigación se plantea la reorientación del proyecto hacia el pensamiento operativo en función de la efectividad de los elementos técnico-tácticos defensivos. Este trabajo constituye un estudio de casos porque se realiza de manera individual con el reducido grupo de atletas a los cuales se les da seguimiento a partir de la aplicación de la propuesta de ejercicios de Aguilar Jiménez (2013), aplicada por Martín Díaz (2014). Estos boxeadores integraron la población

inicialmente investigada 5 años atrás por Ramírez Farrés (2012), cuando pertenecían a la categoría 15-16 años que con el de cursar del tiempo transitaron por la categoría juvenil y ya pertenecen a la de mayores.

DESARROLLO

La selección primero y aplicación después de los ejercicios propuestos por Aguilar (2013) en función del mejoramiento de la efectividad a partir del perfeccionamiento técnico de la ejecución de las defensas, tiene como basamento teórico entre otros, los criterios del CITMA acerca de la definición de efectividad como:

La obtención sistemática o sostenible de resultados eficaces de manera eficiente; involucra la eficiencia y la eficacia a el logro de los resultados programados en el tiempo con los costos más razonables posibles. Supone hacer lo correcto con exactitud cumpliendo los plazos de tiempo planificados, disminuyendo los costos y utilizando de manera óptima los recursos humanos, para obtener mayor impacto ambiental, cultural y social (CITMA1998:7).

Un punto de vista en el ámbito deportivo del autor, Parot Rodrigo, (2005: 11) refiere que: Efectividad es la medida en que se lograron o se espera lograr los objetivos de la intervención para el desarrollo, tomando en cuenta su importancia relativa. Esta definición en el ámbito boxístico se considera como: la medida en que se logran o se espera lograr los objetivos a partir de la preparación técnico- táctica que se lleva a cabo por los entrenadores para un mejor rendimiento de los atletas a partir de sus resultados en los eventos efectuados (Domínguez y Llano1987) y Corindo, (1989).

En los estudios realizados por los investigadores Donskoi y Zatsiorski, (1989) realizan una clasificación para la evaluación de la efectividad en el deporte. Por otra parte Godik, (1987) plantea que en el ambiente deportivo se distinguen tres grupos de indicadores de efectividad de la técnica: absoluta, comparativa y de realización, que se manifiestan de la siguiente forma: la efectividad absoluta: se fundamenta en la relación que se establece entre la ejecución del individuo y el patrón modelo establecido. Esta responde principalmente al componente técnico de la preparación. La efectividad comparativa: es relativa a los diferentes contrarios que en cada ocasión se enfrentan. Esta sirve para evaluar la conducta del competidor frente a oponentes de un nivel mayor, equivalente o menor. La efectividad de realización: es la que expresa si la acción cumplió o no con el objetivo trazado; es decir, si se obtuvo o no puntuación sobre el contrario.

Los autores consideran que estos elementos son de indispensable análisis en la propuesta y aplicación de los citados ejercicios, porque de esta forma se valora generalmente la efectividad de los elementos técnicos en los deportes de combate.

Para abordar los aspectos psicológicos de la investigación se parte de los estudios realizados por P.A. Rudik (1974), dirigidos a las particularidades psicológicas del pensamiento táctico en la actividad deportiva, sobre la base de indicadores como el carácter efectivo del pensamiento, el apoyo en los conocimientos y las habilidades tácticas, rapidez de los procesos del pensamiento,

la intensidad de los procesos corticales y el vínculo con los procesos emocional-volitivos, tomando como ejemplos a la lucha y al boxeo dentro de los deportes de combate.

Como referente cercano se tuvieron en cuenta los criterios de Malho, F. (1985), quien afirma que el pensamiento que utiliza el deportista durante la competencia recibe el nombre de pensamiento táctico. Por otra parte,la definición aportada por (Acosta, M. E.; 2005, p. 81) cuando dice: "(…) el pensamiento táctico del deportista (…) permite prever la situación, la capacidad para anticiparse, valorar lo que está ocurriendo durante la ejecución inmediata de las acciones competitivas y en consecuencia, brindar las respuestas más apropiadas, más lógicas, más racionales que den solución al problema planteado. La elección de las soluciones tácticas adecuadas para cada situación del combate está íntimamente relacionada con el pensamiento táctico". Esta investigadora también afirma "(…) El pensamiento táctico que distingue fundamentalmente a la actividad deportiva es el denominado ***operativo***. (…) Esta modalidad de pensamiento no se separa de la percepción directa de la situación y transcurre en breves espacios de tiempo, es decir con rapidez, lo que implica el desarrollo de la capacidad de adoptar decisiones tácticas rápidas, sobre la base de la percepción y el análisis de la situación. (…) Es por momentos especialmente intuitivo, es la expresión de un intelecto práctico. Este tipo de pensamiento está siempre manifiesto con determinada riqueza en los deportes de combate y en los deportes con pelota" (Acosta, M. E.; 2005).

Con estos entre otros argumentos se decide como punto de partida, profundizar en el comportamiento de dos elementos del pensamiento operativo: carácter efectivo y rapidez de los procesos de la acción.

Población:

Para dar cumplimiento al problema científico y los objetivos de la investigación se trabaja con diferentes poblaciones que se describen a continuación:

La primera población: está compuesta por tres atletas continuantes en la categoría social, de ellos uno es integrante de la preselección nacional.

Segunda población: Está integrada por seis profesores, de ellos tres pertenecen a la Academia Provincial de Boxeo y tres entrenadores que se encuentran laborando en la EIDE provincial de Villa Clara.

Tercera población: Integrada por dos profesores de boxeo de la Facultad de Cultura Física de Villa Clara y miembros del proyecto "Perfeccionamiento de los elementos defensivos en boxeadores sociales de Villa Clara".

Métodos y técnicas.

Para la realización de este trabajo se utilizaron diversos métodos y técnicas de la investigación científica como Analítico –sintético, Inductivo-deductivo, Análisis de documentos, Observación, Test del 3 0 5, Encuesta, Triangulación, Criterios de usuarios y Estadístico matemático.

Metodologías utilizadas.

a) Para la obtención de los datos de la efectividad de las defensas:

A partir de la observación de los combates efectuados en el “Playa Girón” Nacional de Boxeo con sede en Villa Clara y basándonos en los criterios ofrecidos por Godik(1987), acerca de la clasificación de la efectividad de las defensas, se pudo obtener mediante un protocolo de observación, los resultados en cuanto a cantidad de defensas realizadas y cuantas efectivas ante contrarios de mayor e igual nivel, así como los errores técnicos fundamentales que cometieron individualmente y el equipo de forma general.

b) Para la obtención de los datos del pensamiento operativo:

La aplicación del Test del “3 ó 5” ofrecido por P.A Rudik en 1974, a los tres boxeadores sociales en estudio y las adecuaciones se centró en dos de los cinco componentes citados como rapidez de reacción y carácter efectivo de la acción. Resultó de vital importancia la determinación de las dimensiones (estímulo visual y auditivo), aunque el resultado de mayor valor lo aporta la primera de acuerdo a las características de nuestro deporte, donde las defensas se realizan fundamentalmente ante uno o más golpes que constituyen estímulos visuales; pero también, se pueden ejecutar ante estímulos auditivos como la orientación del entrenador u otro. El comportamiento de estos elementos al realizar defensas ante uno, dos y tres golpes, aportó los datos de comparación para evaluar posteriormente el comportamiento del desarrollo de los componentes del pensamiento operativo tras la aplicación de la propuesta de ejercicios en los boxeadores investigados.

El contenido de los estímulos visuales se extrajo de las variantes de golpes que aporta el Programa de Preparación del Deportista de Boxeo, siguiendo un orden similar de aplicación para cada sujeto y sin la presencia de los restantes.

Resultados del diagnóstico y presentación de la propuesta.

Resultados de la triangulación mediante los métodos utilizados:

El diagnóstico en nuestra investigación (observación de combates, Test del “3 ó 5” y encuesta a entrenadores), nos mostró que existe un ligero progreso en la efectividad de las defensas de brazos, tronco y piernas en los tres atletas investigados, también pudimos comprobar, mediante las encuestas a los entrenadores el nivel de conocimientos que poseen estos profesores, acerca de las insuficiencias detectadas en la efectividad de las defensas en investigaciones anteriores, así como el trabajo que se viene realizando para corregir estos problemas en la categoría social, además de conocer la posible incidencia de dos de los componentes del pensamiento operativo (rapidez de reacción y carácter efectivo de la acción), que pudieran estar afectando el crecimiento de la efectividad de este elemento técnico.

Propuesta de ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas.

Ejercicio Nº 1: defensa de brazo (palma), con desvío.

Objetivo: realizar una defensa simple contra un golpe recto a la cara.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto de izquierda a la cara, boxeador #2 realiza defensa de desvío con la palma de la mano izquierda.

Ejercicio Nº 2: defensa de brazo (palma), con parada.

Objetivo: realizar una defensa simple contra un golpe recto a la cara.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto de derecha a la cara, boxeador #2 realiza defensa de parada con la palma de la mano derecha.

Ejercicio Nº 3: defensa de tronco, rotación a la izquierda.

Objetivo: realizar una defensa simple contra un golpe recto a la cara.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto de derecha a la cara, boxeador #2 realiza defensa con rotación del tronco hacia la izquierda.

Ejercicio Nº4 defensa de pierna, paso lateral a la derecha.

Objetivo: realizar una defensa simple contra un golpe recto a la cara.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto de izquierda a la cara, boxeador #2 realiza defensa con paso lateral a la derecha.

Ejercicio Nº 5: defensas de brazos (palmas), con parada y desvío.

Objetivo: realizar las defensas complejas contra los golpes rectos a la cara.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto izquierda y recto derecha a la cara, boxeador #2 realiza defensas con parada con la palma de la mano derecha y desvío con la palma de la mano izquierda.

Ejercicio Nº 6: defensas de brazos y tronco con bloqueo y rotación del tronco a la derecha.

Objetivo: realizar defensas de brazos y tronco con bloqueo y rotación del tronco a la derecha para contrarrestar los golpes en forma de gancho y cruzados.

Ejecución: boxeador #1 ataca con gancho de izquierda al tronco y cruzado de izquierda a la cara.

Ejercicio Nº 7: defensas de brazo y piernas con parada de la palma de la mano derecha y paso atrás

Objetivo: ejecutar defensas de brazo y piernas con parada de la palma de la mano derecha.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto de izquierda a la cara y recto de derecha al tronco, boxeador #2 realiza defensas de parada con la palma de la mano derecha y paso atrás.

Ejercicio Nº 8: defensas de brazos y tronco con desvío y rotación del tronco a la izquierda.

Objetivo: realizar defensas de brazos y tronco con desvío y rotación del tronco a la izquierda para contrarrestar los golpes rectos.

Ejecución: boxeador #1 ataca con recto izquierda, recto derecha a la cara y boxeador #2 realiza defensas de desvío con la palma de la mano derecha y rotación del tronco a la izquierda

Ejercicio Nº 9: defensas de rotación a la derecha, parada con el puño de la mano izquierda y paso atrás.

Objetivo: ejecutar defensas de rotación a la derecha, parada con el puño de la mano izquierda y paso atrás para no recibir golpes.

Ejecución: boxeador #1, ataca con recto izquierda a la cara, cruzado de derecha a la cara y gancho izquierda al tronco, boxeador #2, realiza defensas de rotación a la derecha, parada con el puño de la mano izquierda y paso atrás.

Ejercicio Nº 10: defensas de brazo, tronco y piernas con desvío de la mano izquierda, rotación del tronco a la derecha y paso atrás.

Objetivo: ejecutar defensas de brazo, tronco y piernas con desvío de la mano izquierda, rotación del tronco a la derecha y paso atrás.

Ejecución: boxeador #1, ataca con recto de derecha a la cara, cruzado de izquierda a la cara y gancho de derecha al tronco, boxeador #2, realiza defensas de desvío con la mano izquierda, rotación del tronco a la derecha y paso atrás.

Ejercicio Nº 11: defensas de tronco y doble defensas de brazos con inclinación del tronco a la izquierda, bloqueo con ambos brazos y desvío con la mano izquierda.

Objetivo: ejecutar defensas de tronco y doble defensas de brazos con inclinación del tronco a la izquierda, bloqueo con ambos brazos y desvío con la mano izquierda.

Ejecución: boxeador #1, ataca con recto de derecha a la cara, gancho de izquierda al tronco y recto de derecha a la cara, boxeador #2, realiza defensas de inclinación del tronco a la izquierda, bloqueo con ambos brazos y desvío con la mano izquierda.

Indicaciones metodológicas para la propuesta de ejercicios:

La propuesta de ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas a partir del desarrollo de los componentes del pensamiento operativo, rapidez de reacción y carácter efectivo de las acciones se puede utilizar en la Escuela de Boxeo, de forma individual (sombra) y en parejas. Se aumenta la complejidad del ejercicio en la Escuela de Combate, entrenamientos libres con guantes y con tareas específicas dirigidas a modelar diferentes situaciones que se le pueden presentar a los boxeadores en el combate.

CONCLUSIONES

1- El diagnóstico evidenció que continúa un ligero ascenso en la efectividad de las defensas respecto a la última medición de Martín Díaz 2014, con la aplicación de los ejercicios propuestos por Aguilar (2013), para potenciar la ejecución técnica; y aportó los elementos para establecer los indicadores e índices que servirán de punto de partida o de comparación para evaluar en lo adelante el desarrollo de los dos componentes del pensamiento operativo estudiados.

2-La selección de ejercicios propuestos se hizo en función del desarrollo de los dos componentes del pensamiento operativo estudiados, de manera que su aplicación junto a los ya incorporados para mejorar la ejecución técnica, favorezcan a un mayor incremento de la efectividad de las defensas en los combates de los boxeadores investigados.

3-La propuesta fue valorada según criterio de usuarios, que consideran mayoritariamente la misma como adecuada, respecto al nivel de aplicabilidad de la propuesta de acciones, su contribución a la solución de las limitaciones en la efectividad de las defensas, así como las posibilidades de su aplicación en otras categorías del deporte.

BIBLIOGRAFÍA

1.-Aguilar Jiménez, (2013). *Ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas en los boxeadores juveniles participantes en el torneo provincial de primera categoría de Villa Clara*. (Trabajo de Diploma). Villa Clara: UCCFD ”Manuel Fajardo”.

2.-Balmaceda Alburquerque, M. (2011). *Análisis de las acciones técnico-tácticas del boxeo de rendimiento.* (Tesis de doctorado). España: Universidad del País Vasco, Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

3..-Martín Díaz, Y. (2014). *Influencia de una propuesta de ejercicios para mejorar la efectividad de las defensas en los boxeadores juveniles matriculados en los Centros Provinciales de Villa Clara*. (Trabajo de diploma). UCCFD.” Manuel Fajardo”.

4.-Matveev, L. (1983). *Fundamentos del entrenamiento deportivo*. Moscú: Editorial Raduga.

5.-Parot, R. (2005). *Clasificación de la efectividad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

6..-Ramírez Farrés, Y. (2012). *Propuesta de ejercicios para mejorar la utilización de las defensas con los brazos en los boxeadores de la categoría 13-15 años de la (EIDE) Prov. Héctor Ruiz Pérez de Villa Clara*. (Trabajo de Diploma). Villa Clara: UCCFD .”Manuel Fajardo”.

7..-Rudik, P. A. (1988). *Psicología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

1.5 TÍTULO: Sistema de ejercicios para desarrollar la velocidad de traslación en los futbolistas escolares masculinos, EIDE, Las Tunas.

Autor: Lic. José Daniel Montero González**. josedaniel@ult.edu.cu**

RESUMEN:

Esta investigación responde a la demanda tecnológica del sistema de entrenamiento para la Alta Competencia del fútbol en Las Tunas, abordamos sobre la velocidad de traslación en los futbolistas escolar masculino, fundamento esencial para la obtención de resultados satisfactorios, partiendo de la problemática siguiente ¿Cómo desarrollar la velocidad de traslación en los futbolistas escolares masculinos, EIDE, Las Tunas? y tiene como propósito perfeccionar la labor de enseñanza aprendizaje que se da en este Centro de Alto Rendimiento a partir de implementar ejercicios con un carácter dinámico y productivo aplicando métodos exploratorios como la observación logrando conocer el estado actual y la medición para determinar el nivel de esta capacidad a través de un test, así se le aplicó una encuesta y entrevista a los especialistas, entrenadores y profesores posibles usuarios para que los mismos evaluaran el sistema de ejercicios de esta capacidad que es fundamental en el deporte universal, los resultados

esperados son la aplicación por parte de atletas de herramientas que les permitan mejorar la construcción de las acciones técnicas y tácticas. También aumentaría el desarrollo de otras capacidades motrices como las condicionales y las coordinativas ya que estas son esenciales para estos atletas, además se generaría un impacto al lograr en la comunidad futbolística una opinión favorable al respecto del juego sin balón de este equipo elemento de extrema necesidad en el fútbol cubano y tunero actual.

Palabras Claves: sistema, ejercicios, velocidad, fútbol.

INTRODUCCIÓN

En la década de los 90, la preparación física en el entrenamiento del fútbol trató de definir y redefinir su lugar de forma permanente. Se inicia así un debate sobre diferentes conceptos y metodologías en un deporte en el que predominan las cualidades técnicas y tácticas.

Una de las cualidades que determina la resolución de un partido en la actualidad, es la velocidad, pues son en esos pequeños instantes en los cuales se puede definir el encuentro. A pesar de ello, en el fútbol no solo basta con correr rápido, se debe tomar en cuenta factores propios del deporte, como la trayectoria del balón, los adversarios, el posicionamiento táctico tanto del poseedor de la esférica como el de sus compañeros. En ese sentido, se puede afirmar que no siempre el que corre más rápido llega primero. En ocasiones los entrenadores perciben que sus jugadores actúan «lentos» en un partido (llegan tarde al balón, se les anticipa el contrario, no sobrepasan a su par, y lo interpretan como el jugadores están lentos. La mayor parte de las veces intentan solventar el problema mediante la intervención por medio de cargas tradicionales de velocidad extrapoladas del entrenamiento del atletismo, lo que en nuestra opinión, en gran parte de las ocasiones, no solucionará el problema, y los jugadores seguirán resolviendo con lentitud las acciones, a pesar de incrementar su velocidad.

El presente estudio parte del análisis de varias investigaciones que han tratado la problemática tanto internacional como nacional, siendo los casos de Beltrao (2008) en Río de Janeiro, Brasil, donde el objetivo fue analizar y comparar la velocidad de traslación entre jugadores de fútbol campo y sala. García y Hernández (2012) realizaron un estudio en Madrid, España, con el objetivo de comparar que efectos tiene sobre la velocidad de traslación, un entrenamiento específico de potencia, así como en las tesis realizadas por los Máster en Ciencias Yurian Fernández González y Yordanis Tamayo Álvarez, este último, abordando temas relacionados con la preparación física, en especial las concernientes a la utilización de juegos simplificados para el trabajo de la velocidad, donde en unas de sus recomendaciones propone profundizar en aquellos aspectos que limitan el desarrollo de la velocidad de traslación en el fútbol escolar.

Luego de haber realizado una guía de observación en diferentes secciones de entrenamientos, partidos de preparación y en el Campeonato Nacional Zonal, para determinar principales deficiencias, ejercicios utilizados para el desarrollo de la velocidad de traslación, teniendo en cuenta una serie de aspectos relacionados, asumiendo como referencia que este tema se

encuentra dentro del banco de problemas del fútbol y que se deriva del proyecto institucional "Estrategia de dirección científica del deporte tunero," nos permitió detectar las siguientes insuficiencias:

- Los ejercicios para el trabajo de la velocidad de traslación en los entrenamientos, se realizan sin la concepción del balón, no estando acorde con las tendencias actuales de la preparación física en el fútbol.
- En los movimientos con el balón los atletas no logran con facilidad alcanzar los objetivos propuestos ofensiva como defensivamente, los tiempos que desarrollan no son significativos, lo que permite que el contrario alcance el balón.
- En los movimientos sin balón se presentan como insuficiencias, el no arrastre de marcas o posiciones defensivas del contrario, no se logra la anticipación a jugadas pre-elaboradas lo cual es negativo.
- Los futbolistas alcanzan tiempos superiores a los patrones que aparecen en el Programa Integral de Preparación del Deportista de Fútbol, el cual no consta con los medios necesarios para el trabajo de esta capacidad, incumpliéndose con eficiencia lo propuesto tácticamente, influyendo negativamente en los resultados finales de los juegos.

Todo lo antes mencionado nos permitió arribar al siguiente problema científico:

Problema Científico:

¿Cómo desarrollar la velocidad de traslación en los futbolistas escolares masculinos, EIDE, Las Tunas?

Significación Práctica:

La aplicación de un sistema de ejercicios para el desarrollo de la velocidad de traslación con fundamentos técnico - tácticos para el proceso de entrenamiento de los futbolistas escolares masculinos,EIDE, Las Tunas, constituye una herramienta científica factible de emplear por los entrenadores de la alta competencia, ya que ponemos en sus manos una propuesta novedosa, para dar cumplimiento a los objetivos del programa de preparación del deportista, lo que permitirá, un mejor desempeño en el trabajo físico vinculado a lo técnico-táctico de los jugadores y lograr capacitar a los entrenadores en las tendencias actuales de la preparación deportiva.

DESARROLLO

La presente investigación se realizó desde Enero 2015 a Enero del 2016, con el Equipo Escolar de Fútbol, EIDE Las Tunas. El mismo está integrado por 25 atletas, de ellos se escogieron como muestra para la investigación del trabajo de forma intencional a los 16 jugadores que cargan con la mayor responsabilidad y permanecen de forma permanente en la institución deportiva, lo que representan el 64% de la población total del equipo, los mismos provienen de los siguientes municipios: Las Tunas 6, Amancio 3, Manatí 3, Colombia 2, Jobabo 1 y Puerto Padre 1. El promedio de experiencia en la práctica del fútbol de la muestra es de 5 años y la media de edad es de 14,7 años.

Metodología de los ejercicios:

Para estructurar el sistema de ejercicios se tuvo en cuenta la duración del macrociclo de la temporada pasada y la presente. Se trabajó en los Periodos Preparatorios y Pre competitivo y Competitivo, teniendo en cuenta las manifestaciones de la velocidad en el juego y como realizar ejercicios con acciones similares a la competición.

Análisis diagnóstico inicial (test velocidad de traslación con balón a una distancia de 30 metros):

La 1ra evaluación se desarrolló dentro del Periodo Preparatorio, Mesociclo Introductorio, Micro # 2, donde el promedio del test de la velocidad de traslación con balón fue de 5”79. La 2da evaluación se realizó dentro del Periodo Preparatorio, Etapa de Preparación Física Especial, Mesociclo Básico Estabilizador, Micro # 13, donde el promedio de los tiempos fue de 5”69, existiendo una diferencia de 0”10 con la primera evaluación.

Análisis diagnóstico inicial (test velocidad de traslación sin balón a una distancia de 30 metros):

La 1ra evaluación se desarrolló dentro del Periodo Preparatorio, Mesociclo Introductorio, Micro # 2, donde el promedio del test de la velocidad de traslación sin balón fue de 5”67. La 2da evaluación se realizó dentro del Periodo Preparatorio, Etapa de Preparación Física Especial, Mesociclo Básico Estabilizador, Micro # 13, donde el promedio de los tiempos fue de 5”54, existiendo una diferencia de 0”13 con la primera evaluación.

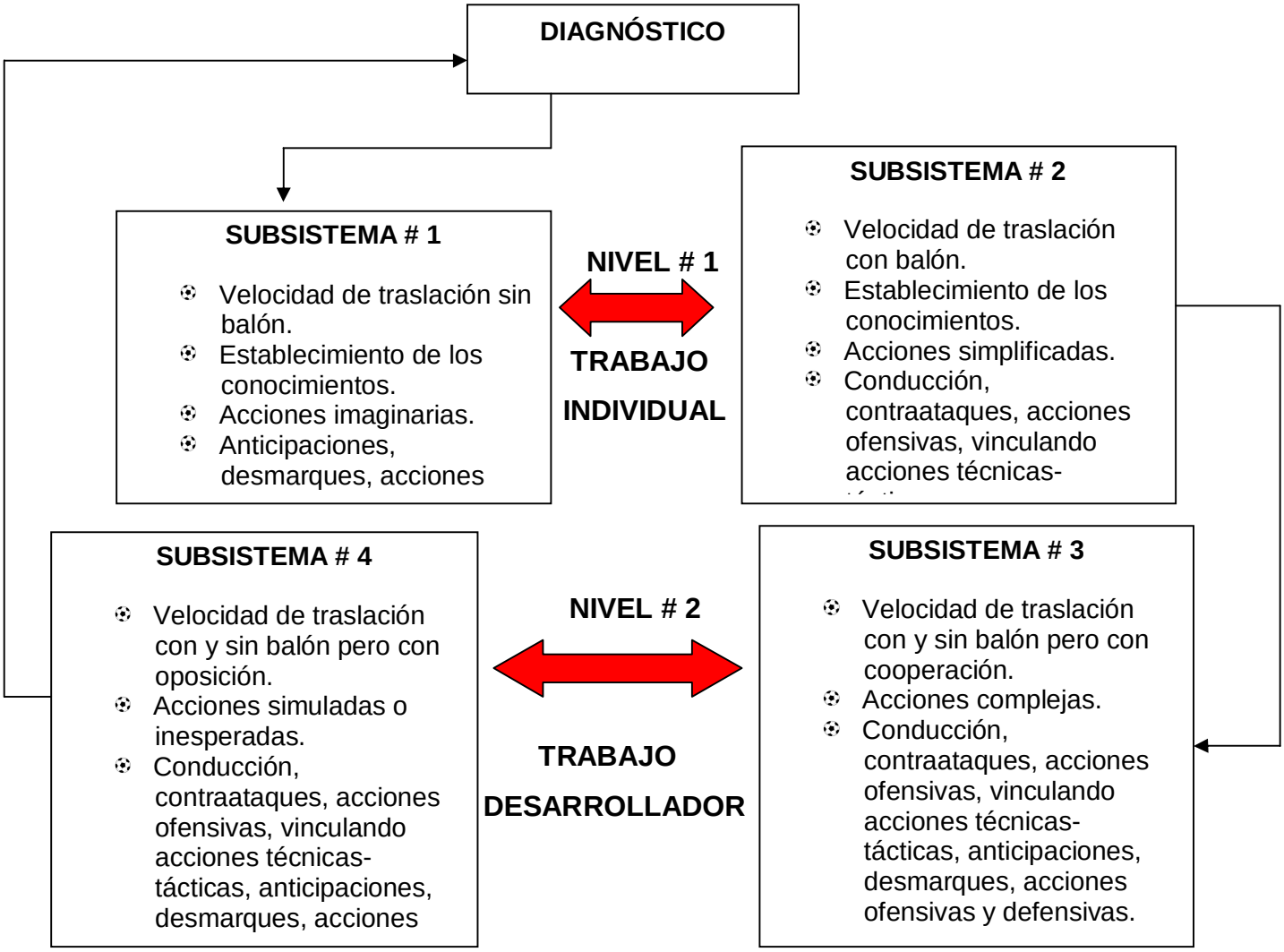
Teoría de Sistema Estructural.

El sistema se estructura con el enlace secuencial de sus componentes partiendo del diagnóstico, para definir el objetivo rector y orientador del sistema, definiendo las etapas que permitirán el desarrollo lógico del proceso, pudiendo ser evaluados para medir el impacto con relación al punto de partida.

El sistema para el proceso de entrenamiento y de la velocidad de traslación en el fútbol de la alta competencia, se ha estructurado para su mejor comprensión por parte de los entrenadores del alto rendimiento en la EIDE, Carlos Leyva González, de la provincia Las Tunas, de la siguiente manera.

Objetivo: Favorecer el proceso de entrenamiento del fútbol mediante el trabajo de la velocidad de traslación, en acciones similares al juego.

Gráfico del Sistema:



Explicación del gráfico del sistema:

El sistema que se plasma en el gráfico anterior está compuesto por dos niveles, un nivel individual y un nivel desarrollador. Consta con 4 subsistemas, teniendo como par dialéctico que se va de lo simple a lo complejo.

Subsistema # 1: Se encuentra dentro del nivel individual. En él se desarrollarán los ejercicios de la velocidad de traslación sin balón, donde previamente se determinará el establecimiento de los conocimientos, realizándose acciones imaginarias.

Subsistema # 2: Se encuentra dentro del nivel individual. En él se desarrollarán los ejercicios de la velocidad de traslación con balón, donde previamente se determinará el establecimiento de los conocimientos, realizándose acciones simplificadas.

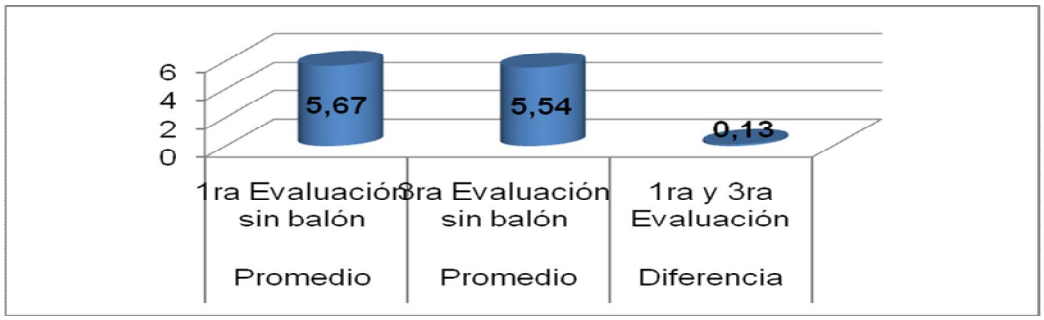
Subsistema # 3: Se encuentra dentro del nivel desarrollador. En él se desarrollarán los ejercicios de la velocidad de traslación con y sin balón, realizándose acciones complejas pero con cooperación.

Subsistema # 4: Se encuentra dentro del nivel desarrollador. En él se desarrollarán los ejercicios de la velocidad de traslación con y sin balón, realizándose acciones simuladas o inesperadas pero con oposición.

Gráfico # 2 Promedios del test de velocidad de traslación con balón 30 metros 1ra y 3ra evaluación:



Gráfico # 3 Promedios del test de velocidad de traslación sin balón 30 metros 1ra y 3ra evaluación:



Para la evaluación de la factibilidad se tuvieron en cuenta los criterios de 10 especialistas, de ellos 5 máster y 5 licenciados, con u promedio de años de experiencia de 14,3.

Pregunta 1.

Se coincide que es muy factible trabajar la velocidad de traslación vinculando acciones técnico – tácticas semejantes al juego. Varios de nuestros jugadores son rápidos pero a la hora de vincular la técnica y la velocidad presentan grandes dificultades.

Se discrepa en cuanto la utilización de la velocidad de traslación en las acciones tácticas, pues al no saber cómo trabajar podría no cumplir el objetivo propuesto.

Pregunta 2.

Se coincide en que las repeticiones y series están de acorde a lo establecido en los libros FIFA y manuales sobre el desarrollo de la velocidad en el fútbol donde se plantea que las primeras pueden ser de 4 a 8 veces por serie, esta última de 3 a 5 por cada ejercicio.

Se discrepa en la utilización del método aplicado, pues se pueden buscar variantes para la implementación de otros métodos que sean más efectivos en su desarrollo.

Pregunta 3.

Se coincide que lo positivo de la aplicación está en lo sistémico, lógico y que lograrán con su aplicación un nivel de efectividad mayor en el desarrollo de la velocidad de traslación, y a la vez que estos ejercicios estarán vinculados a la realización de elementos técnicos-tácticos semejantes al juego.

Se discrepa a partir de seleccionar como aspecto negativo la no utilización de otros métodos que propicien la variabilidad del ejercicio para su desarrollo.

Pregunta 4.

De 10 especialistas, 3 otorgan una calificación de 5.0 puntos, 4 de 4,5 y 3 de 4 por lo que se promedia las puntuaciones finalizando con una evaluación de 4.5 puntos y se asume el criterio de evaluación número 3 de muy aceptable a pesar de existir discrepancias.

CONCLUSIONES

- El proceso de entrenamiento del fútbol se sustenta en los principios didácticos y metodológicos del entrenamiento deportivo, teniendo como fundamento la participación activa y consiente del atleta en el desarrollo de las tareas de preparación.
- El diagnóstico realizado permitió constatar que el nivel físico para el proceso de entrenamiento de la velocidad de traslación con y sin balón es deficiente, impidiendo las que se cumplan los objetivos propuestos tácticamente tanto a la ofensiva como defensiva incidiendo de manera negativa en los resultados finales de los juegos.
- El sistema de ejercicios aplicado para el proceso de entrenamiento, propició el desarrollo de la velocidad de traslación de los futbolistas, para la ejecución de acciones con y sin balón de manera individual, con cooperación y oposición.

BIBLIOGRAFÍA

1. Antón, J.A. (1989: Entrenamiento deportivo en la edad escolar, Editorial. Unisport, Málaga, España.

2. Bangsbo, Jens. (1998)Entrenamiento de la condición física en el fútbol, Editorial Paidotribo. Barcelona, España.

3. Bauger, J.R., (1994) Entrenamiento de la técnica, la táctica y la condición física, Editorial Hispano Europea, Barcelona, España.

4. Baleado, Jesús, (2012): "Fútbol y biomecánica de Alto Rendimiento." Editorial, ANDAVIRA, 146 p

5. Benítez Rosales, Walter M. (2013) Sistema de ejercicios tácticos para defensas y volantes de contención en funciones defensivas de la selección nacional de fútbol sub-20. Tesis de Maestría (Maestría en Metodología del Entrenamiento Deportivo para la Alta Competencia) Granma, FCF "Manuel Fajardo".

1.6 TÍTULO: Entrenamiento integrado, resultados y perspectivas en el Fútbol.

Autores: Lic. José Manuel Morejón Rodríguez. jose.morejon@fcf.camaguey.cu

Dr. C. Osvaldo Javier Martín Agüero. osvaldo.martin@reduc.edu.cu

RESUMEN

Resulta común en la preparación del futbolista la utilización de ejercicios, métodos, medios y procedimientos que conducen al entrenamiento separado de los componentes de la preparación, efecto que se aprecia con más claridad en los aspectos relacionados con la condición física y el nivel técnico-táctico; en deportes colectivos en los que el desarrollo técnico-táctico determina en

el resultado del partido, resulta indispensable asumir métodos que promuevan ejercicios que conduzcan a la integración de todos los componentes de la preparación, de esta forma se aprovecha la multipotencia de un mismo entrenamiento o ejercicio, evitándose la sobrecarga y el desgaste energético de los jugadores. Es propósito en este trabajo analizar las ventajas de los métodos intermitente, simulado e integrado vinculado al componente físico en la preparación del futbolista. Para el desarrollo de esta investigación de "mesa" el Grupo Autónomo Internacional para la Preparación, Rehabilitación, Investigación y Superación en el Fútbol acudió a la utilización de métodos como la fuente viva en comunicación personal, a la entrevista no estructurada, al vivencial experiencial, a la revisión documental y los talleres de opinión crítica reflexiva. Los principales resultados muestran las ventajas de estos métodos sobre los tradicionales en los que se entrena por separado el componente físico, ya sea en una sesión de entrenamiento independiente o solo en un lugar determinado de la parte principal del entrenamiento; en este sentido se defiende la máxima de que si se entrena como se juega se triunfa.

Palabras claves: preparación física, fútbol, entrenamiento integrado.

INTRODUCCIÓN

Los resultados obtenidos por los deportistas son consecuencia de la utilización de la ciencia al aplicar sofisticados sistemas y programas de entrenamiento; en este sentido la teoría y metodología constituye la base estructural del entrenamiento deportivo, esta se apoya en un sistema de conocimientos sobre principios y leyes, los que rigen el proceso de formación y desarrollo del deportista; estos se aplican en el entrenamiento y competencia vinculados a un amplio caudal de nuevos conocimientos, proporcionados por las investigaciones relacionadas con las ciencias aplicadas al deporte.

En el ámbito del entrenamiento deportivo, según Forteza de la Rosa (2001) "…la teoría considera las leyes que rigen el proceso de preparación deportiva y los principios que norman el cabal cumplimiento de las mismas (…) la metodología intenta aproximarse a la solución de las demandas de la preparación deportiva que corresponden a la realidad competitiva actual."

A partir de la interpretación de esta cita se infiere que todas las acciones desarrolladas en materia de entrenamiento, para lograr una adecuada preparación deportiva en los atletas, deben estar en total correspondencia con las leyes y principios que rigen el sistema de preparación del deportista, con las demandas, necesidades del deporte en cuestión y su sistema competitivo, todo sobre la base de un modelo previamente determinado.

La preparación física como componente del entrenamiento deportivo es uno de los elementos que más ha evolucionado. Según Platonov (1998) esta "...se centra en el desarrollo de las cualidades motrices: fuerza, resistencia, flexibilidad, agilidad y capacidades de coordinación". En ese sentido también Matvéev (1983) plantea que: "La preparación física es la tarea de educar aptitudes físicas imprescindibles en la modalidad deportiva elegida (de fuerza, velocidad, resistencia, etc.)". Criterios con los que se concuerda.

Para Seirul-lo, F. (2003) "… en los deportes individuales el ganar es producto del atleta, mientras que en los deportes de conjunto la responsabilidad del triunfo se reparte entre los integrantes del equipo".

Partiendo de esta afirmación, se puede inferir que en los deportes individuales es necesario contar con una forma deportiva óptima para obtener el triunfo, por lo que la falla en alguno de los componentes de la preparación puede conducir a la derrota; en cambio en los deportes colectivos, uno de los miembros del equipo puede estar mal en algún componente de la preparación, sin embrago aporta desde el baluarte de otro al logro del éxito. En este caso la victoria del equipo es producto del aporte de las fortalezas de cada jugador, en la que una debilidad por parte de alguno de ellos, en uno de los componentes, es suplida con un aporte superior en otros.

No obstante a esto, se considera que mientras más alto sea el desarrollo del componente físico en todos los futbolistas de un equipo, mayores serán las posibilidades de alcanzar el éxito, pues a pesar de tratarse de un deporte colectivo, constantemente suceden acciones individuales que en ocasiones deciden sobre el resultado del juego. Además en el caso del fútbol a pesar de que se juega más sin balón que con balón, no se trata de correr por correr, sino de hacerlo con una idea táctica para jugar mejor; esto se vincula directamente al componente táctico, sin el cual no se puede progresar en el desarrollo futbolístico.

DESARROLLO

Para el desarrollo de esta investigación de "mesa" el Grupo Autónomo Internacional para la Preparación, Rehabilitación, Investigación y Superación en el Fútbol (GAIPRISFUT) acudió a la utilización de los métodos siguientes:

Fuente viva en comunicación personal. Conversatorio con preparadores físicos y entrenadores de fútbol.

Entrevista no estructurada. Intercambio interrogativo con personalidades del deporte cubano.

Vivencial experiencial. Experiencia práctica de los autores de este artículo.

Revisión documental. Documentos oficiales, Programa de Preparación del Deporte de Fútbol, bibliografía actualizada (soporte duro y magnético).Talleres de opinión crítica reflexiva. Intercambio de criterios y construcción colectiva.

La preparación física en el fútbol. Métodos más eficaces para su desarrollo.

El fútbol en la actualidad es uno de los deportes que experimenta una continua transformación, evolucionando vertiginosamente; tal es así que se extiende y se mundializa, sus fronteras se abren hacia la mercantilización de los jugadores, por lo que el nivel de exigencias aumenta constantemente.

En la última década el aspecto competitivo ha experimentado un aumento sin precedentes, aparejado a ello el juego ha evolucionado hacia formas más dinámicas (más desplazamientos locomotrices y de mayor intensidad); además recientemente se han apreciado avances en los

modelos y en las estructuras de entrenamiento que conducen a alcanzar óptimos rendimientos deportivos. Todo esto implica lograr y más que lograr mantener una condición física óptima durante un tiempo prolongado.

El profesor Horacio Anselmi (2003) citado por Samuels (2011) define el fútbol como un "Deporte complejo de cooperación-oposición, con demandas fisiológicas diversas que varían notablemente durante un partido"; en el que sobre una base aeróbica predominante se pondera el componente anaeróbico, el cual es determinante en el resultado final. De ser así, consideración con la que se está de acuerdo, y al asumir la definición de A. Kohan (2006) sobre la condición física, definida como "…un medio que desarrollado con precisión le permitirá al jugador tener el combustible suficiente para expresar todo su potencial de creatividad, talento y entrega durante los noventa minutos que dura el juego; en la que se tiene como finalidad permitir al jugador utilizar de la mejor forma y el mayor tiempo posible sus capacidades técnicas, tácticas y mentales durante todo un partido y una temporada". (Barnerat et al., 2008); es evidente que la condición física es imprescindible para mantener con esfuerzos intermitentes de mayor o menor intensidad el desempeño táctico y mental con alta organización y creatividad, tanto en lo individual, grupal, como en lo colectivo relacionado con los sistemas de juego a utilizar.

Para que un futbolista pueda alcanzar los niveles de rendimiento deseados durante un partido, necesita adaptar los distintos sistemas funcionales del organismo mediante las cargas de entrenamiento. Para lograr esta adaptación según especialistas de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), pueden ser utilizados dos métodos fundamentales que contribuyen al desarrollo de la condición física de los futbolistas; como por ejemplo "…el entrenamiento físico separado y el entrenamiento físico integrado". (Barnerat et al., 2008).

El primero de estos, consiste en la ejecución de ejercicios físicos sin la utilización del balón y con una exigencia atomística durante la aplicación de los ejercicios durante los entrenamientos, este método está siendo poco utilizado a nivel mundial, sobre todo en jugadores de primera división; pues con su aplicación, no obstante de lograr el incremento de las capacidades físicas en los jugadores, el tiempo de trabajo durante los entrenamientos se hace en extremo prolongado y no se logra una adecuada relación del desarrollo físico con el nivel futbolístico de los jugadores, determinado por la propia realización incongruente de los ejercicios durante los entrenamientos (ver Fig. 1).

Figura 1. Esquema de ejecución de los componentes de la preparación en el entrenamiento separado.



En detrimento de este método el profesor Alejandro Kohan (2008) comentó “... la Preparación Física no puede estar segmentada del entrenamiento Técnico-Táctico en los niveles profesionales”. Cita con la que se está de acuerdo.

El método de entrenamiento integrado, que pondera la utilización del balón como herramienta fundamental en la realización de los entrenamientos con miras a elevar el desarrollo físico de los futbolistas, ha cobrado protagonismo en la práctica del fútbol moderno. Al respecto el propio Kohan (2008) expresó “... he observado jugadores con altos valores de expresión de Potencia Aeróbica y Anaeróbica, pero lo que va a permitir que esos valores sean puestos al servicio del juego es el tipo de entrenamiento que realicen para obtener la transferencia deseada".

En otro sentido se quiere destacar que durante la utilización del método integrado no se puede ponderar excesivamente el uso del balón, pues conduce al agotamiento y a sobrefatigas musculares, ya que el futbolista no se desempeña de esta forma (con balón) durante todo el partido.

Recientemente han ido proliferando estudios en aras de aumentar la especificidad de los entrenamientos de la condición física de los futbolistas, estos conciben el entrenamiento integrado de una manera más compleja, así por ejemplo, el Dr. Seirul-lo (1998) considera que el entrenamiento debe ser estructurado bajo “…determinadas condiciones de construir sesiones y sistemas de entrenamientos que conduzcan a situaciones simuladoras especiales”. Al respecto José Francisco Vallejo (2004), señala: “Es necesario concebir el entrenamiento no solo como un aumento del rendimiento físico, sino como una mejora de la capacidad de juego del futbolista”.

Para lograr esto es importante que el atleta realice ejercicios similares a la forma de competición, de aquí que en el trabajo de una sesión de entrenamiento los ejercicios planificados deben guardar una estrecha relación con el aumento gradual de la complejidad, el volumen y la intensidad de las cargas. Todo este trabajo es determinante ya que el fútbol es un juego en el que hay cambios de ritmo constantemente, por lo que el cuerpo necesita la energía suficiente para enfrentarse a estas circunstancias y asimilarlas debidamente.

Independientemente de que el “Entrenamiento Separado” según el criterio de los autores de este artículo tiende a caducar, sobre todo en los futbolistas a nivel profesional, en ningún momento se quiere decir que no sea útil para determinado momento de la preparación, recuérdese que durante un partido de fútbol más del 90 % del tiempo se permanece activo sin posesión del balón, por lo que para poder cumplir con los desplazamientos locomotrices tácticos es necearía una excelente condición física; también tiene importancia para determinada categoría de edad (iniciación deportiva), en la que se entrenen las capacidades según los periodos sensitivos de desarrollo motor. En otro sentido constituye una alternativa importante que puede contribuir a romper la monotonía del entrenamiento, causa que conduzca a la pérdida del rendimiento deportivo.

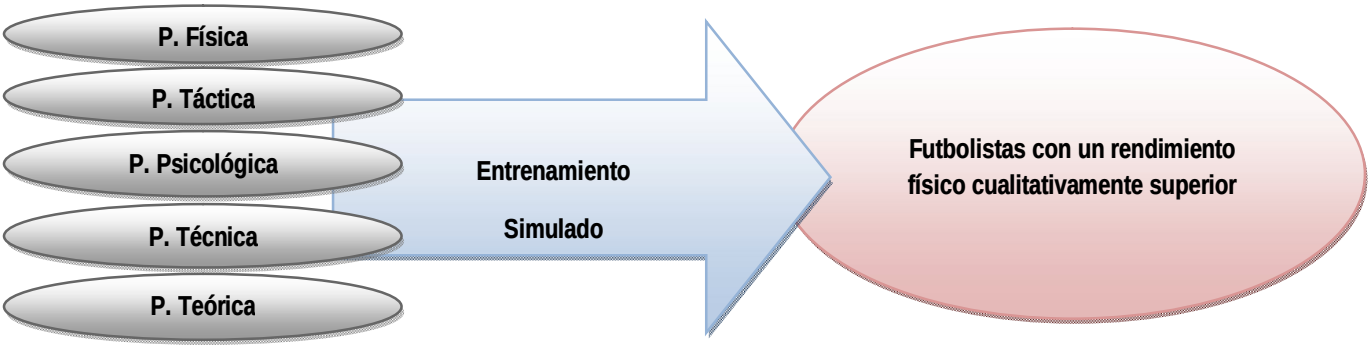
En otro tipo de “Entrenamiento Separado”, pero en el que se mezcla, se cree necesario resaltar el auge de la utilización del “Entrenamiento Intermitente”, en el que se pondera el método intermitente, según el enfoque novedoso logrado por este colectivo de autores; dicho criterio se encuentra referido en el artículo Métodos de Entrenamiento Intermitente Intercalado para el Deporte.

En este sentido la intermitencia posibilita intercalar ejercicios físicos o repeticiones relacionadas con una o varias direcciones de entrenamiento dentro de los ejercicios técnico-tácticos planificados para entrenar. Como por ejemplo los métodos intermitente intercalado sencillo con carga regular o irregular, trabajando las mismas o diferentes distancias de desplazamientos locomotrices; o el método de entrenamiento intermitente intercalado complejo, en el que se trabajan diferentes direcciones de entrenamiento dentro de un mismo ejercicio técnico-táctico.

Las ventajas de este método radican en que se entrenan de forma intermitente durante toda la unidad de entrenamiento la dirección o direcciones que se quieren potenciar, esto simula mucho la condición física a mantener durante el partido; pues lo mismo, por citar solo un ejemplo, se requiere esprintar (realizar tramos de velocidad) en el minuto 10, 45, 91 o que en el 120, y hay que estar preparado para eso.

A nivel nacional también se han comenzado a conocer criterios a fines con esta tendencia, tal es el caso del colectivo de autores de este artículo, los que proponen el “Entrenamiento Simulado” con el que se ratifica la integración de todos los componentes. (Ver Fig.2).

Figura 2. Esquema de integración de los componentes de la preparación en el entrenamiento simulado.



En el “Entrenamiento Simulado” se integran todos los componentes de la preparación, inclusive las nuevas propuestas del social y el estratégico; en este se exige trabajar al porciento del ritmo cardiaco establecido e ideal para cada momento atendiendo al objetivo que se persigue (dirección de entrenamiento o capacidad a entrenar); es sencillo, en tres palabras, “simular el partido”; pero a la vez es complejo, pues se deben crear las condiciones para esto, tanto por parte de los entrenadores como de los futbolistas, todos tienen que estar vinculados y cumpliendo sus tareas, por lo que se requiere de un alto nivel de disciplina y de flujo de comunicación organizacional.

Este tipo de entrenamiento debe estar bien pensado, requiere de un apoyo múltiple y de gran coordinación entre los entrenadores responsabilizados. Para lograr este tipo de entrenamiento el

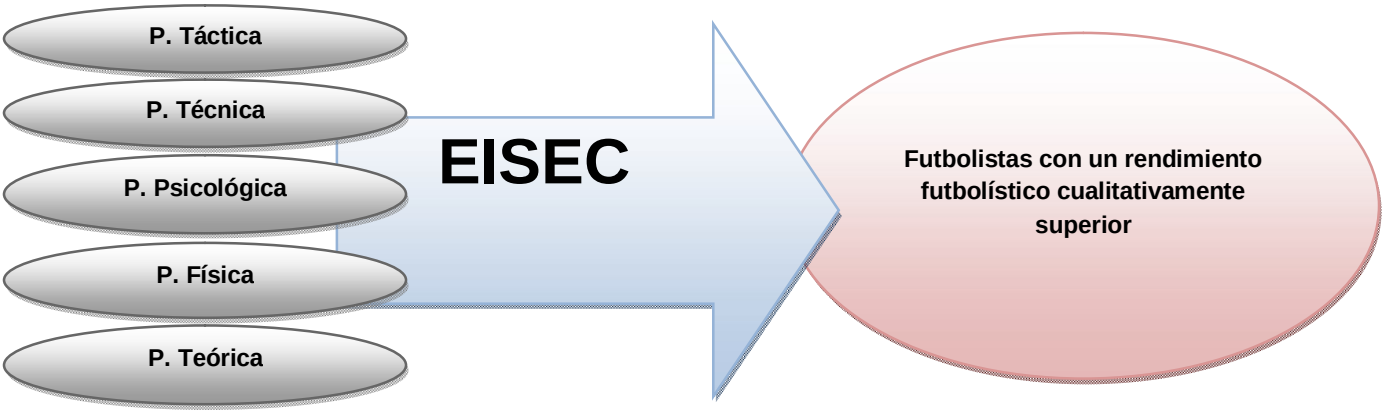
mismo debe estar antecedido de entrenamientos presimulados en aras de organizar lo posicional y lo funcional (cada jugador dominará qué, cómo, cuándo, dónde y para qué hacer); esta es la clave para el éxito.

Otro aspecto a considerar es que nunca se debe pretender realizar las primeras ejecuciones en un mismo entrenamiento acorde a los requerimientos que se están planteando en la simulación, las primeras repeticiones tendrán un carácter aeróbico y se realizarán de forma lenta, serán como especie de ensayos. En este sentido ocupa un lugar cimero el método de simulación.

En esta propuesta aun cuando se reconoce la necesidad de la integración de los componentes se pondera el trabajo sobre la condición física, ya que se considera que si esta merma se afectan el resto de los componentes; de ahí que el resultado de su aplicación sea conducente a lograr futbolistas con un rendimiento físico cualitativamente superior con relación a los que se entrenan con métodos de “Entrenamiento Separado”.

Como se dejó entrever por determinados clásicos en párrafos anteriores existe el entrenamiento integrado, pero solo relacionado con la integración de dos o más componentes, no con todos; en este mismo sentido pero con mayor complejidad se conoce el tipo de entrenamiento propuesto por el Doctor en Ciencias Psicológicas Carlos Martinó, él utiliza la nomenclatura Entrenamiento Integrado de Similitud de Esfuerzos Competitivos para definir el uso de ejercicios no solo con el empleo del balón sino además bajo la influencia directa de cada uno de los preparadores responsables de los diferentes componentes (físico, técnico, táctico y psicológico), lo que condiciona que se le exija al atleta con mayor similitud al partido.

Figura 3. Esquema de integración de los componentes de la preparación en el entrenamiento integrado de similitud de esfuerzos competitivos (EISEC).



La utilización del método integrado en el entrenamiento integrado de similitud de esfuerzos competitivos permite durante la ejecución de los ejercicios prestarle especial atención al componente técnico-táctico, mantener un clima psicológico favorable, premiado de motivación y de entusiasmo, sin mermar las exigencias en cuanto al componente físico; esto posibilita preparar a los futbolistas para alcanzar un rendimiento cuantitativa y cualitativamente superior, lo que les permitirá mostrar su talento durante el transcurso de todo el partido.

De forma general los argumentos esgrimidos permiten mostrar las ventajas de la utilización de métodos diferentes para el entrenamiento del fútbol, en los que a pesar de su integración en mayor o menor medida no se descuida el componente físico, ya que toda preparación debe responder a las características del sistema de acciones competitivas, en el que se consideren sus exigencias físicas, para lograr de esta forma la transferencia del nivel de preparación física de los jugadores derivado del entrenamiento hacia el resultado deportivo derivado de su desempeño competitivo.

CONCLUSIONES

Todos los métodos analizados de una forma u otra tienen sus ventajas y desventajas, algunos son más apropiados para una edad determinada; no siendo así para el alto rendimiento, en el que los métodos intermitente, simulado e integrado, permiten desarrollar de forma armónica todos los componentes de la preparación vinculados al físico, lo que garantiza adquirir una condición física en el fútbol para jugar mejor desde el punto de vista táctico.

BIBLIOGRAFÍA

1) Alfano, Juan Manuel. (2013). La medicina deportiva y la nutrición. El entrenamiento intermitente bases y principios. html: El entrenamiento intermitente: bases y principios. http://www.fútbol-tactico.com/es/fútbol/53/
2) Barnerat, T., Crevoisier, J., Houllier, G., Pekerman, J. L., Rutemöller, E., Scolari, L. F., Venzl, R. (2008). “FIFA Coaching”. La formación y la preparación física. Druckerei Feldegg AG, 8125 Zollikerberg, Suiza.
3) Bangbo, J. (2003). *Entrenamiento de la condición física en el fútbol*. España. Editorial Paidotrivo.
4) Csanadi, A. (2005). *El Fútbol*. (Tomo II). Cuba. Editorial Deportes.
5) Forteza, A. (2001). *Entrenamiento deportivo*. *Ciencia e innovación tecnológica*. Cuba. Editorial Científico-Técnica.
6) Hawkins, Richard. (2011). Potencia aeróbica método intermitente. html: POTENCIA AERÓBICA: MÉTODO INTERMITENTE 15´´ x 15´´. (Un ejemplo práctico). MANCHESTER UNITED. http://desdeadentrodelvestuario.blogspot.com/2011/01/
7) Kohan, A. (2006). Entrenamiento intermitente. Material de rob.saltonline.net http://www.apeffa.com
8) Martín Agüero O. y Montero Quesada. G. (2014). La acción motriz de frenaje en la actividad deportiva. Algunas reflexiones praxiológicas y antropológicas. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 18, Nº 189, Febrero de 2014. http://www.efdeportes.com/
9) _____ (2014). Manifestaciones generales del frenaje en el deporte. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, Nº 195, Agosto de 2014. http://www.efdeportes.com

1.7 TITULO: Propuesta de ejercicios para la flexibilidad del empeine en la Gimnasia Rítmica.

Autores: Ms C Carmen Lozada Vega. carmenlv@ult.edu.cu

Lic Ania Marrero Salina.

RESUMEN

La Gimnasia Rítmica tiene como finalidad demostrar un estado óptimo de eficiencia física y de habilidades motrices en las composiciones más. Es por esto que mientras mayor sea el nivel de complejidad en la ejecución de los elementos técnicos mayor será la puntuación recibida. Dado a esta afirmación y el diagnostico. Deficiencia que se manifiesta en la flexión de los dedos y la colocación del empeine en las gimnastas categoría escolar mostrando una especial importancia el empeine en específico el releve por ser importante en gran medida dentro de toda la selección de las gimnastas, implicando un alto grado de movilidad, así como una gran precisión y belleza. En tal sentido se hace preciso investigar y crear nuevas vías que permitan analizar la calidad de la cualidad flexibilidad. Este trabajo tiene el objetivo de aplicar ejercicios para desarrollar la flexión de los dedos para así mejorar el empeine se tomó una muestra 6 gimnastas de la categoría escolar 10-12 años de EIDE. Como, se utilizó la entrevista estandarizada, aplicada a las entrenadoras de este nivel, se la medición, observación, entrevista y la encuesta. Los resultados obtenidos demuestran que la elaboración de la propuesta de ejercicios contribuye al desarrollo de la flexibilidad y el perfeccionamiento, limpieza en la realización de la selección de las gimnastas.

Palabras claves: Punteo**,** empeine, flexibilidad, gimnasia rítmica,

INTRODUCCIÓN

La Gimnasia Rítmica es un deporte de arte competitivo y de apreciación desde el punto de vista pedagógico. Es un deporte a cíclico y de movimientos coordinados según su clasificación fisiológica. Ayuda al restablecimiento de la fuerza muscular aumentando la calidad de vida y proporciona grandes ventajas físicas, psicológicas y sociológicas. Es de gran aceptación a nivel mundial considerado un espectáculo deportivo, tiene como finalidad demostrar un estado óptimo de cualidades físicas y coordinativas.

El desarrollo de habilidades motrices se reflejan en el nivel de preparación de la gimnasta en los diferentes segmentos corporales extremidades superiores e inferiores donde se aprecia con elegancia la terminación de los movimientos y se observa un alto nivel técnico en aquellas ejecuciones que al terminar están con un marcado y pronunciado empeine logrando visualizar la línea de pierna para contribuir a resultados satisfactorios. Por lo tanto el montaje de las selecciones se convierte en una exhibición de las posibilidades óptima de las gimnastas desde el punto de vista de la técnica y de preparación física. Situación Problémica en nuestra provincia evidenciado por la Incorrecta flexión de los dedos a la hora de realizar el empeine, Deficiencia en la línea que se debe mostrar en la extremidad inferior entre los segmentos y Dificultad que se manifiesta en la calidad de la técnica y la coordinación de los movimientos.

Las composiciones en los diferentes aparatos se realizan con fluidez, armonía, calidad técnica y tienden siempre a la belleza con movimiento estético equilibrado de gran seguridad y amplitud por eso la impresión final que debe dejar una selección es un alto grado de flexibilidad. Es por esto que todo el proceso de entrenamiento está dirigido a garantizar una adquisición variada de hábitos propios de la escuela de movimientos de la Gimnasia Rítmica, a través del programa de preparación del deportista y el plan de entrenamiento.

Esta disciplina deportiva al practicarla desde lo morfológico se logra un desarrollo armónico en la gimnasta, que tanto los músculos como el sistema óseo se desarrollarán de manera equilibrada existiendo correspondencia entre el peso y la talla, circunferencias torácicas, pelvianas y las extremidades derechas e izquierdas tanto superiores como inferiores. Mediante la práctica sistemática organizada y consiente, se logran una preparación física adecuada necesaria para alcanzar un nivel técnico acorde a las exigencias del nuevo código de puntuación. En los últimos años la Gimnasia Rítmica se ha visto sometida a grandes cambios en su evaluación Comprobándose que para el cumplimiento de las exigencias en este deporte se debe realizar una fuerte preparación física, un elevado nivel en la preparación técnico – táctica desde edades tempranas para alcanzar la maestría deportiva y con ella el logro de resultados.

El desarrollo de la movilidad articular en estas edades es de suma importancia, en primer lugar, porque es una etapa muy sensible para incrementar el desarrollo de la misma, y en segundo lugar, porque su desarrollo incide positivamente en el mejoramiento de las capacidades coordinativas, capacidades también que encuentran su fase más sensible precisamente durante estas edades.

DESARROLLO

Metodología seguida en la presente investigación

Los ejercicios seleccionados pueden ser:

- Utilizando el propio peso del cuerpo.
- Utilizando la autoayuda.
- Utilizando al compañero.
- Utilizando medios auxiliares.

Los ejercicios en parejas tienen aspectos diferentes.

- El compañero es considerado como punto de apoyo, como sostén.
- El compañero ejerce presiones o tracciones sucesivas de forma suave sobre el ejecutante.
- Los dos realizan alternativamente el ejercicio.
- Los dos realizan simultáneamente el ejercicio.

Los ejercicios pueden ser utilizados de varias formas:

- Con la finalidad de dar flexibilidad a una sola articulación.
- Coordinando varios movimientos, interesando de esta forma a varias articulaciones o grupos musculares.

- Necesidad de un calentamiento previo, realizado de manera progresiva interesando a todos los grupos musculares, sin brusquedad, choques, impulsos incontrolados.
- Los movimientos repetidos de un mismo ejercicio, realizados de manera progresiva y llegando a límites extremos, no causan ningún problema; no así los realizados de forma brusca rígida que provocan contracciones reflejos.
- Los ejercicios de flexibilidad deberán ser realizados frecuentemente e irán dirigidos a: La musculatura y articulación del hombro y parte posterior del tronco, La región abdominal y lumbar, La musculatura y articulación de la cadera y de la rodilla, La musculatura y articulación del tobillo.
- Como regla general, las posiciones extremas a la que deben llevarse músculos y articulaciones, nunca deben llegar a producir dolor. En ese caso debe abandonarse el ejercicio o disminuir la amplitud.
- Puede utilizarse cualquiera de las técnicas descritas siempre que se respeten las normas.

Procedimientos Organizativos más utilizados en el trabajo de flexibilidad:

Frontal y circuito.

Ejemplo de dosificación.

- Duración del ejercicio 15 a 20 segundos.
- Duración de la pausa 20 a 30 segundos.
- Número de serie 2 a 4 repeticiones.
- Recuperación entre una tanda y otra 1’ 30”.
- Respiración lenta- profunda- rítmica.

Ejercicios para evaluar el empeine según el Programa de Preparación del Deportista en las normativas de evaluación de las capacidades física a través de los test físico: Explicación del ejercicio y escala de evaluación para cada uno de ellos:

Tabla de evaluación:

- 10 puntos entre 3 cm y 0 cm.
- 8 puntos entre 3.1cm y 4 cm.
- 6 puntos entre 4.1cm y 5 cm.
- 4 puntos entre 5.1cm y 6 cm.
- 3 puntos entre 6.1cm y 7 cm

Descripción de la técnica del Punteo: Desde sentada con piernas en esparranca, ejecutar el punteo con las Piernas extendidas. Se evalúa, por separado, ambas piernas, promediándose la calificación.



5- puntos – Línea recta del pie y la pierna y flexión pronunciada de dedos.

4- puntos – Línea recta del pie y la pierna, pero no hay flexión pronunciada de dedos.

3-puntos – No están muy bien definidos de la línea recta, con flexión pronunciada de dedos.

0 -puntos – No existe línea bien definida, entre la pierna y el pie, ni hay flexión pronunciada de dedos.

Indicadores a tener en cuenta para su aplicación.

--Se trabajan en el calentamiento especial en todas las secciones de los entrenamientos. Rana con elevación de la cadera, Empeine arrodillada, La bailarina.

--Se aplica bajo la tutoría de la entrenadora.

---El propio ejercicio implica un tiempo ejecución de 15 a 30 segundos determinado y se realiza por repeticiones.

Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la flexibilidad del empeine.

- -Realizar su trabajo después de un calentamiento eficiente.
- -La evaluación de la flexibilidad específica en la gimnasta de forma permanente.
- -Elevar su exigencia gradualmente de forma individual.
- -Realizar su trabajo de forma bilateral y en diferentes direcciones.
- -.No aplicar ejercicios de intensidad máxima en estados de fatiga o después de grandes cargas
- -Tener en cuenta los periodos hábiles para su desarrollo (antes de los 14 años).

Propuesta de Ejercicios.

1- Empuje de empeine.
2- Rana con elevación de la cadera.
3- Grillito Elastixado.
4- Acordeón.
5- Empeine arrodillada.
6- La bailarina.





1- Empuje de empeine.

Objetivo: familiarizar las gimnastas con los ejercicios para mejorar el empuje del empeine y la colocación correcta del releve.

Figura. A: En este ejercicio la atleta se apoya en algo más alto de forma de tacón buscando la colocación correcta de los dedos y los tobillos y la extensión de las piernas

Figura .B: La atleta buscara el empuje del empeine buscando la mayor extensión y trasladando el peso del cuerpo hacia los tres dedos del medio buscando el centro de gravedad

Tiempo Mantener 15—30 segundo

Repeticiones 4 – 6

Recuperación 6-20 segundos

Errores más comunes:

1- Separación de los tobillos.

2- Que el peso del cuerpo no esté entre los tres dedos del medio.

3- Rana con elevación de la cadera. Se realiza en tres fases**.**

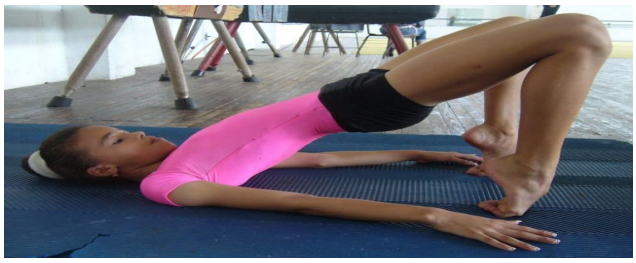
Primera Fase



Segunda Fase



Tercera Fase



Objetivo: Ejecutar la elevación de los muslos y luego la cadera con la extensión correcta del empeine.

Figura.: A Desde la posición de acostada hacia atrás en cubito supino la gimnasta colocara las piernas flexionadas.

Figura. B La gimnasta elevara los muslos hasta lograr una total extensión del empeine apoyada en los dedos logrando no deformar la técnica rotando hacia fuera los tobillos.

Figura.: C Una vez elevado los muslos la gimnasta continuara el ejercicio elevando caderas buscando el apoyo en el empeine y logrando la máxima extensión correcta y colocación de los tobillos.

Tiempo Mantener 15—30 segundos

Repeticiones 4 – 6

Recuperación 6-20 segundos

Errores más comunes:

-Los tobillos no se roten hacia adentro.

- Al elevar la cadera el apoyo de los dedos no esté en el centro los mismos.

Análisis de los resultados

Tabla # 1 Resultado de la evaluación del diagnóstico inicial mediante el programa de preparación del deportista

#	Nombre y Apellido	PD/cm	Eva	PI/cm	Eva	Total	Es	%
1	Jennifer Cabrera	4,0	8 ptos	4,0	8 ptos	8 ptos	B	80
2	Elizabeth Marrero	3,1	8 ptos	4	8 ptos	8 ptos	B	80
3	Yarletis Figueredo	5,0	6 ptos	5,1	6 ptos	6 ptos	R	60
4	Yolennis Carbonell	5,0	6 ptos	5,0	6 ptos	6 ptos	R	60
5	Yudisleidis Licorit	6,0	4 ptos	5,5	4 ptos	4 ptos	M	40
6	Araceli Martínez	4,0	8 ptos	4,0	8 ptos	8 ptos	B	80

Leyenda: Escala

Cm: Centímetros, PD: Pies derecho, MB. Muy Bien

Eva: Evaluación R. Regular

PI: Pies izquierdo M. Mal

Ptos: Puntos.

Es. Escala

Se observa que los resultados alcanzados por las gimnastas en ambas extremidades no fueron alentadores ya que ninguna logra la totalidad de los puntos en la medición en el elemento evaluado.

En este diagnostico inicial la gimnasta número cinco fue la calificación más baja por su forma física al estar evaluada con cuarenta puntos de acuerdo a la escala de puntuación, por lo que se debe prestar atención a un entrenamiento individualizado para lograr el mejoramiento de la flexibilidad del empeine.

Tabla # 4 Resultado del tercer test físico mediante el Programa de Preparación del Deportista.

#	Nombre y Apellido	PD/cm	Eva	PI/cm	Eva	Total	Es	%
1	Jennifer Cabrera	3,3	8 ptos	3,1	8 ptos	8 ptos	B	80
2	Elizabeth Marrero	3,0	10 ptos	3,0	10 ptos	10 ptos	MB	100
3	Yarletis Figueredo	3,5	8 ptos	3,8	8 ptos	8 ptos	B	80
4	Yolennis Carbonell	4,0	8 ptos	4,1	8 ptos	8 ptos	B	80
5	Yudisleidis Licorit	4,6	6 ptos	4,4	6 ptos	6 ptos	R	60
6	Araceli Martínez	3,0	10 ptos	3,0	10 ptos	10ptos	MB	100

En la tabla # 4 Se muestra los resultados de la aplicación de la tercera medición de los ejercicios objeto de la investigación. Donde se manifestó un notable avance en los resultados de las evaluaciones realizadas a las gimnastas en la totalidad de los ejercicios aplicados donde se obtuvieron resultados significativos en cinco gimnasta aunque la número cinco fue evaluada de regular por lo que debemos continuar trabajando con estos ejercicios ,donde se exhorta extender con la atención a las diferencias individuales y sistemática de las gimnastas para así lograr los objetivos propuestos, ayudando al desarrollo de las capacidades físicas, y su influencia en el

mejoramiento de la flexibilidad, lo que contribuye a ejecuciones de mayor calidad acorde a las exigencias del código de puntuación vigente en nuestro deporte.

En la tabulación de las encuestas aplicada se llego a conclusiones de que entrenadoras y gimnastas investigadas existe motivación por parte de las entrenadoras para aplicar los ejercicios pues les gusta la labor que realizan y motivan a las gimnastas, la experiencia en la categoría demuestran que el 100 por ciento de ellas trabajan en base a su conocimientos y habilidades pedagógica lo que propicia un nivel de satisfacción en las practicantes en las diferentes secciones de entrenamiento.

Los resultados de la entrevista aplicada a profesoras se determino que el cien por ciento de las entrenadoras entrevistadas utiliza el método lineal, por centímetro por ser el único que poseen y conocen, además es una orientación nacional por ser un método de control asequible para nuestras gimnastas. El cien por ciento considero muy importante introducir estos ejercicios en el entrenamiento y control de la flexibilidad, para facilitar el trabajo y el logro de rendimiento en esta habilidad que estamos investigando.

Procesamiento estadístico aplicado para analizar los datos fue el paquete SSPS-11.5 determinando con las técnicas estadísticas las tablas de frecuencias e indicadores o medidas para organizar y caracterizar los datos. Prueba de hipótesis de Wilkoxon (no paramétrica para comparar los resultados de las dos mediciones de las variables y se utilizo el cálculo de promedio. Para analizar la comparación entre los resultados de los test inicial y final se aplicó la prueba de

CONCLUSIONES

1-La aplicación de los ejercicios logra un incremento muy significativo en los indicadores investigados para el desarrollo de la cualidad física flexibilidad en el empeine, lo que a su vez influyó en el mejoramiento del nivel técnico de los grupos corporales dentro de la gimnasia en la categoría escolar 10-12 anos.

2-A través de los test se diagnosticó el nivel de preparación física de la cualidad flexibilidad del empeine en la flexión de los dedos lo que se evidencio en los resultados alcanzados en la investigación.

3-Quedó demostrado el aumento considerable en los resultados obtenidos en el test físico final luego de haber aplicado los ejercicios durante cuatro meses de entrenamiento, así como los resultados significativos en el test final.

BIBLIOGRAFÍA

1. -Ameller Reyes, S. (2005) La Planificación y sus características en Gimnasia Rítmica. Curso nacional de entrenadoras. FIG. Comité Técnico de Gimnasia Rítmica. Código de Puntuación. 2013 – 2016.
2. Forteza de la Rosa, A (1999) Entrenamiento deportivo. Alta metodología. Carga, estructura y planificación. Colombia: Editorial Komeki.

3. Gobea, Y. (2011). Metodología para el control de la intensidad del entrenamiento de los ejercicios competitivos individuales en gimnastas élites cubanas de Gimnasia Rítmica. Tesis de doctorado. UCCFD “Manuel Fajardo”. La Habana. Cuba.
4. Ilisástigui, M. y Col. (2009 – 2012, 2013- 2016): Programa de Preparación del Deportista. La Habana: Editorial Científico- Técnica.
5. -Laffranchi, B. (2001) Entrenamiento deportivo aplicado a la Gimnasia Rítmica. Londrina: UNOPAR.

1.8 TÍTULO: Desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del fútbol femenino de Villa Clara.

Autores: MSc. Edelsio Griego Cairo. egriego@uclv.cu
MSc. Orestes Griego Cairo. ogriego@uclv.cu

RESUMEN:

La presente investigación se origina a partir del el insuficiente desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara. Está enfocada en la implementación de ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción de manera experimental. El diagnóstico se realiza a través de la aplicación de diferentes métodos y técnicas. Se utilizan varios métodos del nivel teórico y empírico que reafirman el carácter científico de la misma. Se emplearon técnicas que corroboraron los resultados. Se arriban a conclusiones relacionadas con el diagnóstico del desempeño técnico – táctico ofensivo del equipo en la zona de construcción, la selección de los ejercicios, la valoración de la viabilidad de los mismos así como el desempeño técnico – táctico ofensivo del equipo en la zona de construcción en la competencia después de aplicados los ejercicios insertados durante la preparación del equipo.

Palabras Claves: Fútbol femenino, técnica, táctica, desempeño.

INTRODUCCIÓN.

El procedimiento que se utiliza hoy en día en Cuba para evaluar la actuación de las niñas en el Fútbol U – 18 años es en función de las apreciaciones que efectúa el entrenador. Es decir, es el criterio de éste, basado en los indicadores que él considera más relevantes y que establece intuitivamente para evaluar y valorar la influencia de la aplicación de ejercicios de ataque en el desempeño técnico–táctico ofensivo.

De singular importancia resultó el estudio de las acciones técnico - tácticas del futbolista en la zona de construcción. (Griego, E 2009)

Ejercicios para mejorar el desempeño técnico – táctico de ataque en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino de mayores de Villa Clara. (Milán, E 2010)

Ejercicios técnico – tácticos para las acciones ofensivas en la zona de construcción del terreno de las futbolistas U-15 de la EIDE “Héctor Ruiz Pérez” de la Provincia de Villa Clara. (Hernández, H 2014)

Como se puede apreciar estas investigaciones no están dirigidas al fútbol U – 18 años femenino independientemente de la temática que estudian que si guarda relación con la que encierra esta investigación.

En documentos emitidos por la FIFA tales como Women´s Football. Developing the Game del 2014 plantean la necesidad de investigar en la forma de preparar los equipos de fútbol femenino tomando en cuenta las características específicas de la edad y el sexo.

En el Programa de Preparación del Deportista (PPD) de fútbol solo aparecen indicaciones metodológicas para la categoría U-15, no así para la U-18 del fútbol femenino.

Como resultado del análisis realizado por la Comisión Técnica del fútbol en Villa Clara se determinó que en la obtención del tercer lugar en los Juegos Escolares 2013-14 del equipo de fútbol femenino U – 18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez”, influyeron, entre otros factores, el insuficiente desempeño técnico - táctico ofensivo del equipo en la zona de construcción.

Como consecuencia de lo expuesto anteriormente, se evidencia la situación problémica siguiente:

Situación problémica.

Insuficiente desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

Problema científico:

¿Cómo mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara?

Objetivo general:

Implementar ejercicios para mejorar el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

Objetivos específicos:

1. Diagnosticar el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.
2. Seleccionar los ejercicios para mejorar el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.
3. Valorar la viabilidad de los ejercicios para mejorar el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

4. Aplicar los ejercicios para mejorar el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.
5. Comparar los resultados del desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

DESARROLLO

Para la realización de la investigación se toman las 16 jugadoras de campo del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara. Participantes en los Juegos escolares 2014 y 2015. Representando el 100% de la población**.**

También se tomaron 10 partidos efectuados por el equipo en los Juegos Escolares. (5 del 2014 y 5 del 2015) Representando el 100% de los partidos en los que intervino el equipo en la competencia final nacional.

Además de los 4 entrenadores del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

10 Especialistas del fútbol. (Todos con experiencia nacional y/o internacional en la preparación de equipos de futbol)

La metodología para la realización de la investigación estuvo en plena correspondencia con los objetivos propuestos. Esta metodología se desarrolló en cuatro etapas interrelacionadas dialécticamente, en la que la caracterización del estado actual constituyó el punto de partida.

1. **Primera etapa:** Diagnóstico del estado el desempeño técnico - táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara. (**Mayo – Octubre 2014).(Entrevista estandarizada, observación externa)**
2. **Segunda etapa:** Selección de los ejercicios técnico - tácticos para mejorar el desempeño ofensivo de las niñas practicantes de Fútbol en la categoría U–15 años pertenecientes a la EIDE “Héctor Ruiz Pérez” de la provincia Villa Clara. (**Noviembre – Diciembre 2014)(Taller científico, tormenta de ideas, triangulación)**
3. **Tercera etapa:** Valoración de la propuesta los ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara. (**Enero 2015)(Entrevista estandarizada, distribución empírica de frecuencias)**
4. **Cuarta etapa:** Aplicación y evaluación de la puesta en práctica de los ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol

femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara. **(febrero – mayo 2015) (Experimento, observación externa)**

Resultados del diagnóstico del desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

Resultados de la entrevista a entrenadores.

El 100 % de los entrenadores plantea que:

El juego de ataque en la zona de construcción presenta dificultades que afectan el desempeño técnico - táctico del equipo tales como la amplitud, la movilidad, la penetración, la efectividad del pase.

El equipo pierde muy rápido el balón en la zona de construcción después de la recuperación del mismo limitando la secuencia de acciones colectivas con más de tres pases. Durante los partidos se aprecia una insuficiente relación entre el juego vertical y el juego en amplitud según la situación que se enfrenta el equipo durante el ataque.

Existe un exceso de improvisaciones técnico – táctica en las jugadoras en acciones ofensivas con resultados negativos antes las situaciones de juego.

La movilidad de las jugadoras en la cancha es insuficiente y no garantiza la sustentabilidad de las acciones colectivas de ataque.

Es necesario el enriquecimiento del arsenal técnico – táctico de las jugadoras en el juego de ataque.

Estos criterios de los entrenadores refuerzan lo planteado por las jugadoras en cuanto al insuficiente desempeño técnico – táctico ofensivo del equipo en la zona de construcción independientemente a que es un equipo medallista de bronce en la competencia nacional.

Resultados de la observación al desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara, en los 5 partidos de la competencia 2014.

Criterio de juego I: Juego en la zona de construcción con cancha propia invadida por el equipo contrario. Características del juego: Pases verticales y diagonales largos y medios. El uso del regate y las conducciones se hacen muy necesarios.

Resumen del desempeño técnico – táctico ofensivo en la zona de construcción en la competencia final 2013 - 2014

Criterio	total	Otros			Acc +	Acc -	% Efectiv
		total	Acc+	Acc -			
I	147	86	22	64	49	98	33,3
II	179	83	13	70	47	132	26,3
III	213	78	25	53	82	141	38,5
TOTAL	539	247	60	187	178	371	33,0

Observemos que todos los valores de la efectividad por cada uno de los criterios de juego están muy por debajo de 50% planteado por la FIFA.

En el criterio de juego donde más acciones se realizaron fue el III para un total de 213 acciones y donde menos se juega es en el criterio de juego I con solo 147 acciones. Esto demuestra que a pesar de las dificultades presentadas el equipo trabajó más tiempo al ataque que a la defensa.

El valor máximo de efectividad lo podemos apreciar en el criterio III y el mínimo en el criterio II, por lo que las mayores dificultades se centran en el desarrollo del juego cuando el equipo villaclareño jugó con la cancha en equilibrio con el equipo contrario para un 26,3 % de efectividad y fue mucho más efectivo en esta zona durante el ataque cuando invadió la cancha del equipo contrario jugando para un 38,5 %.

El indicador (otros) también aportó que de las 539 acciones realizadas, 247 pertenece a este indicador. Solo 60 fueron acciones positivas y las restantes 187 fueron negativas lo que refuerza la tendencia que se ha estado manifestando desde el inicio de este análisis con respecto a que el equipo improvisa muchas acciones desde el punto de vista técnico - táctico pero esto no se puede traducir en enriquecimiento técnico – táctico ya que la gran mayoría de las acciones son negativas.

De manera general se realizaron un total de 539 acciones ofensivas y de ellas solo 178 fueron positivas y 371 negativas para una efectividad general de solo un 33 %. Estos datos dejan a la luz que el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara es insuficiente independientemente al resultado de los partidos y de la competencia.

Proceso de selección de los ejercicios.

Este proceso de selección tiene como base la realización de un taller en que los análisis, las síntesis, las inducciones y las generalizaciones.

Los principales elementos estructurales y procesales de la selección de los ejercicios con criterios de juego en diferentes zonas del terreno planteados por (Griego 2009).

Las mayores dificultades se presentan en el dominio de los tipos de modelos de enseñanza-aprendizaje, la manera de proceder en cada uno en la selección de los ejercicios, así como los criterios del juego de fútbol y el desempeño técnico - táctico de las jugadoras.

Los ejercicios aplicados aparecen publicados en monografías.com

Ejercicios seleccionados para mejorar desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara.

Ejercicios para el criterio de juego I.

Figura # 1

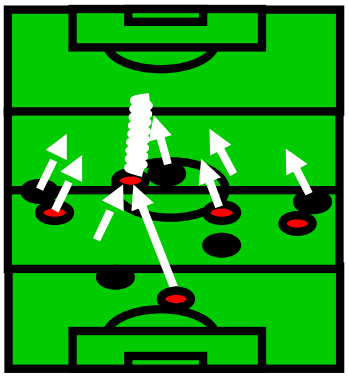


Figura # 2

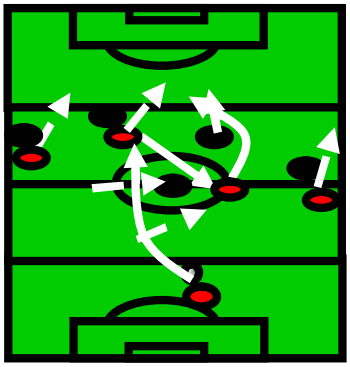


Figura # 3

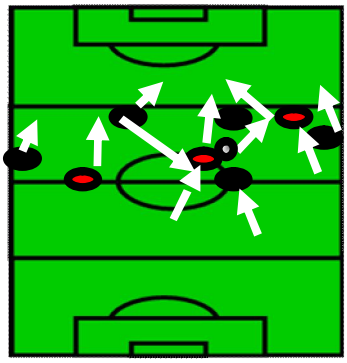


Figura # 4

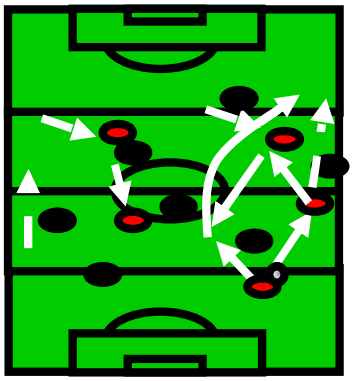


Figura # 5

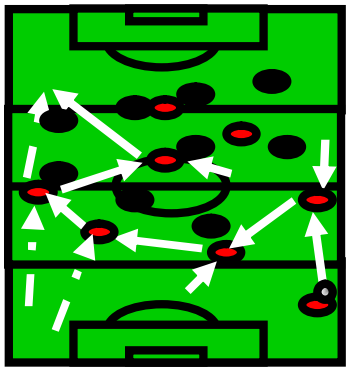
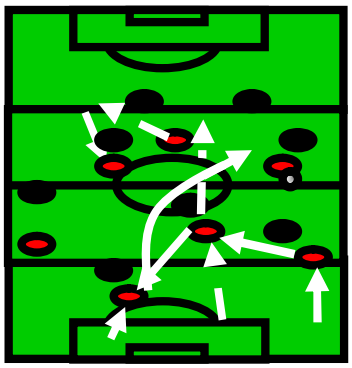
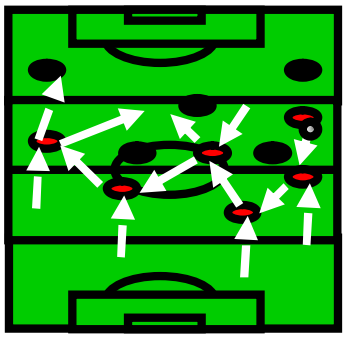
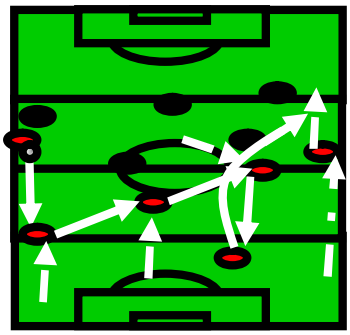
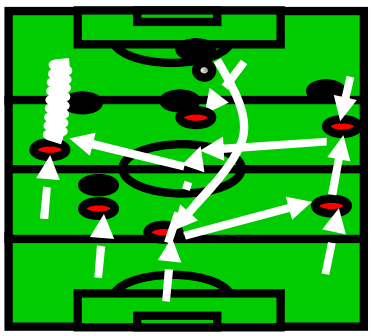


Figura # 6









Indicaciones metodológicas para la aplicación de la propuesta.

Momento de la aplicación: Etapa Preparación Especial: 8 semanas

Mesociclo # 6: Estabilizador 2 (4 microciclos)

2 frecuencias semanales. (Miércoles y viernes)

Tiempo de trabajo: 25 a 30 minutos

Descanso entre ejercicio: 3 – 5 minutos.

Mesociclo # 7: Preparatorio de control (4 microciclos)

3 frecuencias semanales. (Lunes, miércoles y viernes)

Tiempo de trabajo: 35 a 50 minutos

Se continuará su aplicación tomando en consideración su nivel de complejidad, de manera tal que la futbolista pueda introducir sus propias variantes de solución a la situación de juego que se le presenta.

1. Sin contrario.(Introductoria)(Solo para explicaciones en los inicios de la enseñanza en el 1er mesociclo)
2. Con contrario pasivo. (Introductoria) (Variantes)
3. Con contrario activo. (Avanzada) (Variantes)
4. Juego táctico sin meta.(Competitiva)

Se siguió cada una de las indicaciones para la aplicación lo que refleja que los ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE "Héctor Ruíz Pérez" de la Provincia Villa Clara fueron aplicados según lo establecido metodológicamente.

Resultados de la observación al desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE "Héctor Ruíz Pérez" de la Provincia Villa Clara, en los 5 partidos de la competencia 2015.

Resumen del desempeño técnico – táctico ofensivo en la zona de construcción en la competencia final 2014 - 2015

Criterio	total	Otros			Acc +	Acc -	% Efectiv
		total	Acc+	Acc -			
I	136	40	26	14	59	77	43,4
II	135	36	21	15	51	84	37,8
III	153	43	29	14	70	83	45,7
TOTAL	424	119	76	43	180	244	42,4

Observemos que todos los valores de la efectividad por cada uno de los criterios de juego están muy por debajo de 50% planteado por la FIFA. Pero se encuentran ya en valores cercanos a los ideales.

En el criterio de juego donde más acciones se realizaron también fue el III al igual que en el diagnóstico con un total de 153 acciones, de ellas 70 positivas y 83 negativas y un 45, 7% de efectividad.

Véase que en el indicador (otros) donde se realizaron 119 acciones con 76 positivas y 43 negativas. Se mantiene este valor con la tendencia hacia lo positivo.

En 424 acciones realizadas en total, 180 son positivas y el resto son negativas para un 42,4 % de efectividad. Esto demuestra que a pesar de las dificultades presentadas, el equipo tiene resultados positivos en el funcionamiento en la zona de construcción. Estos resultados ofrecen un noción de como el equipo ha ido mejorando en cuanto a su desempeño técnico – táctico de ataque en la zona de construcción.

Análisis descriptivo del desempeño técnico – táctico del equipo en la zona de construcción en las competencias finales 2014 y 2015.

Competencia	total	Otros			Acc +	Acc -	% Efectiv
		total	Acc+	Acc -			
2013-2014	539	247	60	187	178	371	33,0
2014-2015	424	119	76	43	180	244	42,4

Por último, se ofrece con claridad los elementos para comparar los resultados obtenidos en las dos competencias.

Se observa la tendencia a la mejoría en los resultados. En el 2014 se realizaron 539 acciones por solo 424 en el 2015. Desde el punto de vista futbolístico no es un resultado alarmante y es por ello que se analizará la dinámica interna de las cifras obtenidas.

Nótese que, del total de acciones realizadas, las acciones positivas tienen valores similares, 178 en el 2014 y 180 en el 2015 lo que va dando una idea de la mejoría en la efectividad del equipo. Realizan menos acciones en el 2015 pero en las acciones negativas los números se comportan contrariamente al total de acciones realizadas con respecto a las acciones positivas. Se ejecutaron 371 acciones negativas en el 2014 por solo 244 en la competencia del 2015.

Otro aspecto a considerar es el relacionado con el indicador (otros) el cual corresponde a aquellas acciones no contempladas en el protocolo de observación. Este indicador revela valores superiores en la competencia del 2015 independientemente a que ocurre algo similar al número total de acciones el cual disminuye con respecto a la competencia del 2015. Esta disminución tampoco es preocupante desde el punto de vista futbolístico ya que con respecto al balance entre acciones positivas y negativas en el 2015 se ejecutaron 76 acciones positivas. En cambio se ejecutaron solo 60 acciones positivas en el 2014. Estas cifras demuestran también que el equipo realiza menos acciones pero aumenta la cantidad de acciones positivas lo que favorece la efectividad en este indicador.

La efectividad general en el 2014 fue del 33 % pero para el 2015 este valor fue mejorado al 42,4 %.

Con todos estos elementos podemos afirmar que la implementación de los ejercicios técnico - tácticos ofensivos en la preparación del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara, contribuyó en el mejoramiento de su desempeño ofensivo en la zona de construcción.

CONCLUSIONES

1. El desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara es insuficiente independientemente de los resultados en la competencia final 2013-2014.
2. Los ejercicios para desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara se seleccionaron a partir del criterio de los entrenadores.

3. Los ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara son viables según los especialistas.
4. Los ejercicios para mejorar el desempeño técnico–táctico ofensivo en la zona de construcción del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara fueron aplicados según lo establecido metodológicamente.
5. La implementación de los ejercicios técnico - tácticos ofensivos en la preparación del equipo de fútbol femenino U-18 años de la EIDE “Héctor Ruíz Pérez” de la Provincia Villa Clara, contribuyó en el mejoramiento de su desempeño ofensivo en la zona de construcción.

BIBLIOGRAFÍA

1. Fabio Martínez, H. Enseñanza proposicional para la formación de la táctica en el Fútbol. http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 65 - Octubre de 2003.
2. García Ucha F. E. (1998). El equipo deportivo. Revista Digital. http://www.efdeportes.com/ Año 3. Nº 12. Buenos Aires, Diciembre 2002 pp. 4.
3. Griego, E (2009) Estructura organizativa de las acciones acciones técnico – tácticas de ataque en la zona de construcción en el ataque del equipo de Fútbol 1ra categoría de Villa Clara. Tesis en opción al grado científico de Master en entrenamiento Deportivo. Villa Clara Cuba, 2009.
4. Griego, E. (2009) Acciones técnico – tácticas individuales a ejecutar en el ataque de un equipo de Fútbol. (http://www.monografías.com)
5. Martín, J. El proceso de enseñanza aprendizaje de las acciones de organización en la fase final del ataque en el juego de Fútbol con un enfoque personalizado como vía para elevar la calidad de los futbolistas cubanos. http://www.efdeportes.com/ Revista Digital - Buenos Aires - Año 12 - № 109 - Junio de 2007
6. Martín, J. Metodología para la enseñanza y perfeccionamiento de las acciones de organización de la fase final del ataque en el Fútbol. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física. – Villa Clara, 2008.

1.9 TÍTULO: Acciones de orientación psicopedagógica para trabajar la preparación psicológica del fútbol femenino en la categoría sub17 de la (Eide) provincial, Villa Clara.

Autores: MSc. Enrique Alonso Pedraza. eapedraza@uclv.cu.
Lic. Gabriel Alejandro Suárez Pérez.
MSc. Luanda Contreras León

RESUMEN

El trabajo titulado: Acciones de orientación psicopedagógica para trabajar la preparación psicológica de las deportistas de fútbol en la categoría sub 17 de la (EIDE) provincial, Villa Clara, ayuda a resolver la necesidad que tienen los entrenadores de perfeccionar la preparación psicológica para el logro de un modo de actuación auto regulado, a partir del desarrollo óptimo de

los aspectos psicológicos necesarios. Los objetivos de la preparación psicológica, deben derivarse de los objetivos del propio entrenamiento deportivo y resulta imprescindible delimitar las bases psicológicas de las diferentes direcciones de la preparación del deportista, es decir, la preparación física, técnica, táctica y teórica, de ahí la valía de la misma. Estas acciones de orientación psicopedagógica fueron diseñadas a partir de las necesidades de los deportistas y entrenadores; para lo cual se tuvo en cuenta la situación social de desarrollo y la zona de desarrollo próximo de los atletas permitiendo trabajar la diversidad, además de la valoración a partir del criterio de especialistas, y de la prueba de desempeño profesional, la observación de competencias preparatorias y entrenamientos, la revisión de documentos entre otros métodos y además. Se utilizó la caracterización psicológica de los atletas realizada por el (IMD) y los test síntomas de carga y rendimiento psicológico, lo cual permitió estructurar las acciones de orientación que pueden garantizar el trabajo de la preparación psicológica por los entrenadores, a partir del comportamiento vivencial del deportista, pues sus principales insuficiencias radican en el conocimiento teórico y metodológico para trabajar desde el entrenamiento los aspectos psicológicos, imprescindibles que contribuyan al resultado deportivo.

Palabras Claves: diagnostico, preparación psicológica, bases psicológicas, preparación táctica.

INTRODUCCIÓN

El deporte ocupa un lugar importante en la sociedad moderna. Asegura un desarrollo físico armónico del hombre y también contribuye a la educación de sus cualidades. Los logros deportivos son atribuidos, en cierta medida, a la práctica pedagógica.

Las ciencias aplicadas, por sus características, constituyen un eslabón fundamental para elevar los resultados deportivos, son pilares a la hora de confeccionar un programa de entrenamiento, en el deporte contemporáneo.

Los profesores deportivos son los máximos responsables de la preparación de sus atletas, por lo que cada día están más obligados a seguir perfeccionando los sistemas de entrenamiento, siendo aventajados en lo físico, en lo técnico-táctico, sin embargo, existen limitaciones en lo psicológico (MSc. Alonso, E. 2010, 2012,2013).

Los deportes con pelota son de acciones colectivas y necesitan que los entrenadores posean algunas indicaciones, acciones, orientaciones las cuales sirvan de herramientas para su labor didáctica y pedagógica, pero los documentos oficiales de preparación del deportista son insuficientes ya que no les brindan los argumentos necesarios para que puedan dirigir la preparación psicológica; por estas razones es que la mayoría, por no decir todos, son del criterio de la necesidad de elaborar orientaciones, estrategias, alternativas, acciones que se estructuren coherentemente para la dirección de la preparación psicológica. (MSc. Alonso E. 2004,2005, 2006.)

En trabajos anteriores se pudo constatar que el programa de preparación integral del deportista no constituye una guía para su realización, pues, no posee acciones, orientaciones, o

procedimientos metodológicos necesarios para que los entrenadores puedan trabajar la preparación psicológica en entrenamientos y competencias. Estas acciones de orientación psicopedagógica son las que profesionalmente les permitirán al entrenador materializar la planificación para el trabajo de la preparación psicológica, además se pudo apreciar en los planes de entrenamiento y por tanto, en la conducción del mismo, que no existen acciones, ni procedimientos, ni orientaciones precisas propiamente psicológicas para la dirección de este tipo de preparación pues la diluyen en el resto de las preparaciones; pero de forma ecléctica.

Para todos los especialistas clásicos de la Psicología del deporte Puni, Rudik, Shangarov, Platonov etc. es indiscutible e incuestionable el valor que desde el punto de vista teórico-metodológico le aporta el ejercicio físico a la dirección de la preparación psicológica. Pero somos del criterio que no existe una especificidad ni en la preparación psicológica como un todo, ni en los procesos a trabajar de acuerdo a las particularidades psicológicas y a las exigencias que el propio deporte le impone, lo cual se manifiesta en la revisión que se realiza de forma derivada desde el programa de preparación del deportista hasta los planes de entrenamiento y la observación de sus clases. Los planes de entrenamiento se rigen por el programa de preparación del deportista, se planifica para todo el macrociclo de entrenamiento¨ (MSc. Alonso E. 2006, 2012, 2013).

El entrenador, al comenzar el año de preparación, debe apoyarse en los resultados del estado de preparación del deportista por cada una de las direcciones (Forteza A. 2000) de la preparación y en función de las características y las exigencias que el equipo y cada atleta en particular necesiten ser capaz de proyectar acciones de orientación concretas que desde su formación le permita, desde el punto de vista psicológico, materializar el trabajo con la preparación psicológica.

Es decir cómo se puede apreciar “No existe una planificación concreta de los objetivos psicológicos, ni tampoco criterios por parte del entrenador para la dirección de la preparación psicológica” (MSc. Alonso, E 2010, 2012,2013).

Las deficiencias que existen en el programa evidentemente aparecen en los planes de entrenamiento de los entrenadores ¨ (MSc. Alonso, E 2013).

La preparación psicológica como un subsistema de la preparación del deportista, constituye un proceso psicopedagógico que permite el desarrollo e integración de lo psíquico para lograr un modo de actuación auto-regulado que contribuya a la excelencia deportiva.

Cuando se habla de integración, según la Dra. Riera, 2002 se refiere al propio carácter sistémico de la personalidad lo que determina que sus elementos y formaciones se integren en distintas configuraciones psicológicas de forma simultánea.

Según García Ucha "No se trata de evitarle problemas al deportista, sino de enseñarle recursos que tienen como objetivo final la mejora del rendimiento en competencia.

La utilización de acciones, procedimientos y medios en la preparación psicológica permite un desarrollo de la auto-educación de la personalidad y un perfeccionamiento activo para controlar,

conscientemente, los estados psíquicos y permitir que las distintas formaciones psicológicas que se formen alrededor de la jerarquía de motivos se manifiesten adecuadamente en situaciones de competencia, con el fin de lograr un nivel más alto de preparación para la actividad deportiva.

Por esta razón es que se puede decir...en cualquier esfera la educación no puede ceñirse a brindarle información al hombre... en cualquier esfera de la vida en que se desarrolle debe implicar de forma activa la participación del hombre, favorecer la expresión individual de sus dudas, sus reflexiones y contradicciones, de manera que lleguen a ser verdaderamente suyas (González Rey .F p 113).

La preparación psicológica posee un inmenso valor educativo en tanto trasciende el fenómeno deportivo para fomentar en el individuo modos de actuación auto-regulados que pueden serle útiles en otros ámbitos y esto responde a las exigencias que el entrenador le pueda plantear teniendo conocimiento de las características y potencialidades de los atletas así como de la actividad que desempeñan. Esta puede coadyuvar a partir del principio de la diversidad al incremento del bienestar de los deportistas, a la elevación de su autoestima y confianza permitiéndoles que con estas condiciones puedan rendir al máximo de sus posibilidades.

La preparación del deportista actualmente demanda transformaciones esenciales en el proceso que han de ser sustentadas en el redimensionamiento de su concepción, perspectiva que clarifica el carácter insoslayable de la individualización de la preparación, al comprender, el proceso de preparación como “proceso formativo que del modo más sistemático se dirige a la formación social de las nuevas generaciones y en él el estudiante se instruye, desarrolla y educa” (C. Álvarez, 1998:11).

Este principio de la educación tiene como fundamento psicológico la individualidad de la personalidad. La comprensión de esta, puede considerarse un postulado universal de la Psicología, que sin embargo, se diferencia en los diversos paradigmas psicológicos a consecuencia de la explicación que se asume en relación a los determinantes del desarrollo del hombre. La multiplicidad de enfoques ha penetrado en el tratamiento psico-pedagógico de la individualización.

La forma de entender la individualización es muy diversa, porque también lo es la forma de entender el origen de las diferencias que manifiestan los deportistas en el proceso de preparación; esas representaciones determinan las situaciones, las acciones que son necesarias enseñarles a los deportistas para ser utilizadas en función de su preparación y el entrenador debe ser capaz de diagnosticar, observar, proyectar, orientar, ayudar, etc.

La vigencia de este postulado es plena con una enorme significación aplicada, en particular, en la individualización de la preparación deportiva, a partir de la consideración no solo del nivel actual, sino también de las potencialidades futuras de desarrollo del deportista, correspondiendo entonces al entrenador un papel rector, de guía ,que implica que la preparación del atleta debe ir delante del desarrollo, conducirlo y esto solo es posible con la dedicación, entrega y

responsabilidad de éste. El entrenador debe tratar por todos los medios de lograr “la recuperación del sujeto psicológico”. En términos de Vigotsky se habla de la construcción social de la mente guiada por el propio sujeto, en términos cibernéticos se habla del sujeto como procesador activo de la información, en términos de Bandura del carácter propositivo del comportamiento y en términos de Piaget de construcción del conocimiento a partir de la interacción con el medio. En definitiva, y aunque con matices diferentes, se está resaltando el valor que tienen los deportistas bajo la dirección del entrenador.

Por esta razón el entrenador debe contar con algunos recursos que le permitan trabajar la preparación psicológica al igual que lo hace con el resto de las preparaciones por lo cual se propone el siguiente problema científico.

Metodología

Situación problémica: Carencia de acciones de orientación psicopedagógica para que el entrenador pueda trabajar la preparación psicológica de las deportistas del fútbol femenino de la categoría sub 17 de la (EIDE) provincial de Villa Clara.

Problema científico: ¿Cómo satisfacer la necesidad de los entrenadores para perfeccionar el trabajo de la preparación psicológica de las deportistas de fútbol femenino de la categoría sub 17 de la (EIDE) provincial de Villa Clara?

A partir del objeto de investigación se trabajó con dos poblaciones y una muestra intencional.

Una, población compuesta por el equipo de fútbol femenino de la categoría sub 17 de la (EIDE) provincial de Villa Clara, donde intencionalmente se seleccionaron 7 futbolistas que cumplen el objetivo de mediocampista, que pertenecen al equipo nacional y son las figuras claves de la provincia para obtener resultado a nivel nacional.

La otra población está constituida por profesores de Fútbol que se han especializado en esta disciplina y se encuentran vinculados al tema objeto de estudio, entre ellos los tres entrenadores al frente del equipo y el especialista en psicología que atiende el deporte por Medicina Deportiva.

El estudio y análisis en esta categoría escolar ha estado dirigido a diseñar acciones de orientación que metodológicamente permita el trabajo de la preparación psicológica en el equipo de fútbol femenino, ya que el programa vigente abarca de forma muy general los aspectos a trabajar en los entrenamientos, sin especificar qué hacer para el desarrollo de los procesos cognoscitivos, motivacional, afectivo, volitivo y el papel de las diferentes formaciones psicológicas que le proporcionan una dirección adecuada a la actuación del deportista; siendo necesario que sea abordado desde la óptica integral de las bases psicológicas de cada tipo de preparación.

Por esta razón se proponen los siguientes objetivos.

Objetivo general: Diseñar una propuesta de Acciones de orientación psicopedagógica para que el entrenador pueda trabajar la preparación psicológica de las deportistas de fútbol femenino de la categoría sub 17 de la (EIDE) provincial de Villa Clara.

Entre los métodos empíricos se empleó la revisión de documentos, la observación a

entrenamientos y competencias preparatorias, la entrevista a entrenadores y especialistas, el taller y se aplicó el test de forma deportiva, test de rendimiento psicológico y el test de actitud para la competencia en la etapa general.

Es oportuno exponer a través de un ejemplo cómo debe proceder el entrenador con sus deportistas desde el macrociclo hasta la unidad de entrenamiento, tanto en la preparación general como en la especial.

1- Elaborar el o los objetivos psicológicos del macrociclo a partir de las potencialidades del deportista.

2- Derivación del objetivo del macrociclo, al mesociclo, al microciclo y de ahí a la unidad de entrenamiento.

3- Precisar los procedimientos de acuerdo a las acciones a emplear por el entrenador para que sean utilizados por el deportista.

4- Materializar a nivel de la unidad de entrenamiento lo que va a realizar.

Esto debe hacerse de forma sistemática por el entrenador para que el deportista se habitúe y lo utilice como recurso propio en su auto-entrenamiento y logre, conscientemente, ese modo de actuación auto regulado.

Acciones de orientación psicopedagógica para trabajar en la preparación psicológica de las futbolistas

Las actitudes mentales pueden mejorar las acciones tácticas, pues, dependen de la cultura táctica del deportista y del estudio detallado del adversario, lo que permite alcanzar una visión general de los aspectos tácticos del juego y sus elementos específicos en función del contrario.

Durante el entrenamiento, dependiendo del ciclo y del tipo de sesión, el entrenador puede conceder prioridad a la actitud mental. Existe la posibilidad de asociar un objetivo mental con otros objetivos de entrenamiento, conservando los ejercicios habituales.

Por ejemplo:

a) Juego de demarcación 5 contra 5, con 2 comodines. El entrenador puede acentuar el objetivo mental del juego (concentración, comunicación) e introducir consignas especiales para aumentar el nivel de concentración y de lucidez de los jugadores, así como la comunicación entre ellos.

b) Juego de 9 contra 9, con dos arcos y dos porteros. Duración: 30 minutos. A diez minutos del término, el resultado es 3:2 a favor del equipo “azul”. El entrenador puede entonces trabajar la actitud mental del equipo “amarillo” (competividad, autocontrol, solidaridad), el cual jugará con 10 jugadores contra 8 contrarios, para remontar el resultado. El equipo “azul” deberá resistir y dominar la presión, y jugar aún con mayor firmeza colectiva para mantener la ventaja.

c) Los intensos ejercicios de condición física entrañan frecuentemente aspectos mentales evidentes: voluntad, agresividad, resistencia a la fatiga, superarse a sí mismo (resistencia psicológica).

Otros sectores y objetivos que pueden combinarse:

• Trabajo técnico, combinado con: concentración, lucidez y autoconfianza.

• Trabajo táctico, combinado con: voluntad de aprender, jugar para el equipo, y estricta adherencia a las instrucciones.

• Duelo 1 contra 1, combinado con: agresividad, sentido de combate, voluntad.

• Juegos de práctica para la concentración, combinados con: asunción de riesgo, determinación, autocontrol, creatividad, etc.

De modo que el juego o el ejercicio no constituyen los aspectos más importantes, sino la dirección técnica del entrenador, quien "siente" el momento oportuno para identificar el origen del estado mental, en base al fracaso de la actividad o a una disminución de la motivación.

Por ejemplo: Si existe una carencia de entrega y garra, así como de combatividad en un juego de práctica:

− puede impartir consignas para aumentar el número de duelos y el ritmo del juego.

− puede otorgarle mayor valor a los goles marcados.

• Si disminuye la atención:

− puede aumentar la dificultad de la tarea o, por el contrario, disminuirla para favorecer la posibilidad de éxito.

− puede cambiar de ejercicio o de actividad.

Acciones de orientación psicopedagógica para la condición física.

1. Incrementar la motivación hacia el entrenamiento deportivo ante las situaciones de asimilación de elevados volúmenes de cargas de entrenamiento, para reflejarse en la competencia.

Autoconfianza (confianza en sí mismo).

− Sentirse capaz de "mover una montaña."

− Lucidez.

− Conciencia de su valía personal.

– Autoestima.

Motivación elevada, autorrealización.

− Voluntad de triunfar, de realizar sacrificios.

− Pasión por el fútbol.

– Concordancia entre su potencial y su rendimiento.

Competitividad.

− Capacidad de superación, combatividad.

− Voluntad para imponerse a su adversario directo.

− Voluntad de ganar.

− Pasión competitiva.

− Afán de combate.

Tomar en consideración el establecimiento de metas colectivas e individuales de forma tal que ante los altos volúmenes de entrenamiento los cuales provocan cierta tendencia al rechazo de los

entrenamientos para ello un ejemplo:

Citarle situaciones de la competencia anterior donde el aspecto físico no se comportó al nivel esperado, a partir de aquí establecer compromisos individuales y colectivos que les permitan a las jugadoras sobreponerse a ese estado de ánimo y llegar al sacrificio extra.

2. Insistir en la autoevaluación del estado de relajación y de activación para el logro de la prevención del agotamiento psicológico.

Firmeza psicológica.

− Capacidad de repetir los esfuerzos; constancia en los esfuerzos.

− Determinación, empeño, voluntad.

− Perseverancia, pese a fracasos.

− Resistencia a la fatiga.

– Superarse a sí mismo.

Motivación elevada, autorrealización.

− Voluntad de triunfar, de realizar sacrificios.

− Pasión por el fútbol.

– Concordancia entre su potencial y su rendimiento.

Para el cumplimiento de esta orientación se debe, primeramente, lograr que cada jugadora identifique su fórmula autoajustada que le permita la activación de su sistema nervioso o la relajación, tomando en cuenta el conocimiento profundo de cuáles son sus propias características. Esto facilitará que puedan utilizar para sí mismas, frases, palabras, gestos, rituales, etc., que estén acorde a sus experiencias vivenciales positivas.

3. Propiciar la adecuación de la autovaloración en el orden de la preparación física.

Autoconfianza (confianza en sí mismo).

− Sentirse capaz de “mover una montaña.”

− Lucidez.

− Conciencia de su valía personal.

– Autoestima.

A través del intercambio con cada una de las jugadoras, el entrenador debe lograr que conozcan con exactitud cuál es su nivel de rendimiento físico. Esto facilitará que haya una regulación de la autovaloración de cada una de ellas. Una vez logrado esto, entonces, se somete a la indicación de las actividades o tareas físicas a ser cumplidas por cada una de ellas, para lograr el incremento en este componente de la preparación.

4. Consensuar estilos de enfrentamiento adecuados mediante la utilización de las técnicas psicológicas en situaciones de apatía y emociones asténicas.

El dominio de sí mismo (autocontrol)

− Resistencia a las provocaciones

− Autodominio en los momentos críticos

− Capacidad de reaccionar en función del desarrollo del resultado del partido

– Solidez síquica

Existen diferentes caracteres entre las jugadoras por lo tanto el entrenador debe aprovechar esta tendencia y ponerle a favor de la preparación colectiva a través de tareas a cumplir dentro del entrenamiento tales como:

Una entrada fuerte y brusca a las jugadoras que por sus características muestren apatía.

Juego con respecto a las jugadoras que por sus características muestran un estado de emociones asténicas o un excesivo estado emocional.

Acciones de orientación psicopedagógica para la preparación técnico táctica

1. Desarrollar la motivación por las tareas del entrenamiento, la percepción de control y la autoconfianza mediante el establecimiento de metas de forma consensuada.

Motivación elevada, autorrealización.

− Voluntad de triunfar, de realizar sacrificios.

− Pasión por el fútbol.

– Concordancia entre su potencial y su rendimiento.

2. Contribuir al desarrollo de la autovaloración de la condición técnica-táctica y la valoración haciendo énfasis en el proceso pedagógico del entrenamiento deportivo.

El dominio de sí mismo (autocontrol).

− Resistencia a las provocaciones.

− Autodominio en los momentos críticos.

− Capacidad de reaccionar en función del desarrollo del resultado del partido.

– Solidez síquica.

3. Controlar los estados de tensión y frustración y desarrollar la tolerancia al eliminar pensamientos, representaciones y creencias asociadas a dificultades técnicas y tácticas.

Resistencia al estrés.

− Adaptarse a las circunstancias.

− Rendir al máximo en los partidos de gran importancia.

– Dominar los temores y controlar las emociones.

4. Activar los procesos psíquicos cognoscitivos en el proceso de enseñanza, profundización y perfeccionamiento de la técnica y la táctica.

Concentración, atención, precisión.

− El arte de elaborar la información correcta en el momento oportuno.

− Concentrar la atención y saber mantenerla.

− Estar en condición de mantenerse concentrado durante largo tiempo.

– Evitar cometer errores técnicos garrafales.

Agresividad.

− Aptitud para el mano a mano, virilidad.

− Voluntad para imponerse síquicamente y para empeñarse físicamente.
− Espíritu competitivo.
− Garra y coraje.

5. Propiciar la activación de las operaciones lógicas del pensamiento para afrontar y solucionar mentalmente las dificultades psicológicas.

Asumir riesgos.

− Imaginación, creatividad, espontaneidad.
− Capacidad para resolver situaciones difíciles.
− Manifestar osadía.
− Aptitud para el mano a mano, virilidad.
− Voluntad para imponerse síquicamente y para empeñarse físicamente.
− Espíritu competitivo.
− Garra y coraje.

11. Saber recepcionar, procesar y reestructurar la información de la situación de juego.

Firmeza sicológica.

− Capacidad de repetir los esfuerzos, constancia en los esfuerzos.
− Determinación, empeño, voluntad.
− Perseverancia, pese a fracasos.
− Resistencia a la fatiga.
– Superarse a sí mismo.

12. Saber representarse adecuadamente la acción táctica que va a ejecutar.

Intentar progresar.

− Querer aprender.
− Capacidad de autocrítica.
− Trabajar en sus defectos.
− No sentirse satisfecho con lo logrado.
− Ir al límite de sus posibilidades

Estas habilidades (según terminología de E.A Milerian) se ponen de manifiesto en la lucha de estados desfavorables, representaciones, pensamientos, sentimientos; sirven para la mejor organización y regulación de los movimientos en tiempo y espacio para la movilización de esfuerzo físico hasta el máximo. Es muy importante realizar la aplicación correcta de estas orientaciones metodológicas en el entrenamiento deportivo porque solo así se logrará el desarrollo íntegro del deportista.

CONCLUSIONES

1) Los documentos oficiales (programa de preparación del deportista, los planes de entrenamiento en su derivación desde el macro hasta la unidad de entrenamiento) no constituyen

una guía para el trabajo del entrenador, pues no le proporciona los recursos necesarios para poder estructurar de forma individualizada la preparación de cada deportista.

2) Existen carencias en el dominio teórico y metodológico en la planificación de la preparación psicológica a partir de la delimitación de los objetivos, acciones y procedimientos a emplear a partir de las peculiaridades del equipo en general y de los deportistas en particular.

3) La propuesta de acciones de orientación psicopedagógica se fundamenta a partir del enfoque histórico-cultural de Vigostky, teniendo en cuenta la situación social del desarrollo, la zona de desarrollo próximo y la unidad de lo cognitivo y lo afectivo.

4) La elaboración de la propuesta se logró haciendo una triangulación por el método, por las fuentes, entrevista a entrenadores y atletas, la observación y un trabajo de mesa que permitió ir elaborando cada acción en función de las esferas psicológicas que más incidencia tienen en el comportamiento del deportista y el entrenador no sabe cómo trabajarla desde lo psicológico con una fundamentación científica y empírica, como en ocasiones refieren.

5) La valoración de la propuesta se efectuó de forma sistémica, con los propios especialistas que participaron en su diseño, a partir de la obtención de juicios críticos y valorativos acerca de las acciones de orientación psicopedagógica para trabajar la preparación psicológica, considerando de muy valiosa su estructura ya que está en función de las exigencias y características del fútbol actual.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aveillé Cardénas, B.N. y Morales García, M. (2004). Propuesta de orientaciones metodológicas para la preparación psicológica de los deportistas de tenis de mesa de la EIDE provincial. (Trabajo de Diploma).Villa Clara: ISCF. “Manuel Fajardo.”
2. Calderón. P.A y Piñeiro. (2013). Metodología de la investigación científica. (Selección de lecturas). Ciudad de La Habana: Editorial Deportes.
3. Cañizares Hernández, M. (2004). Psicología y Equipo Deportivo. Ciudad de La Habana. Editorial Deportes.
4. Chow, B.C. (2012). Support for elite athletes retiring from sport: the case in Hong Kong. Journal of the International Council for Health: Sport and Dance.
5. Clavel Pacheco, A. (2012). Condiciones de carga psíquica que influyen en el rendimiento deportivo de las judocas de categoría 15-16 de la EIDE mártires de barbados. (Tesis de Especialidad). Villa Clara: ISCF. “Manuel Fajardo”
6. Estévez Cullell, M. (2004). La investigación científica en la actividad física, su metodología. Ciudad de La Habana: Editorial Deportes.
7. García, E.T. (2009). ¿Es compatible el máximo rendimiento deportivo con la consecución y mantenimiento del estado saludable del deportista? Revista Ciencias del Deporte, 14, 19-31.

1.10 TITULO: Cualidades de éxito de los taekwondokas

Autores: MSc. Juana Elena Fernández Soto. Profesora. Auxiliar. Juanafs@ult.edu.cu
Lic. Carlos Andrés Pedroso Martínez. Profesor Auxiliar. carlospedroso@ult.edu.cu
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. Profesora Auxiliar. yerenistr@ult.edu.cu
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. Profesor Auxiliar. osnieler@ult.edu.cu .

RESUMEN.

En la actualidad el trabajo del psicólogo del deporte tiene una creciente demanda, a nivel nacional e internacional, a causa de las implicaciones que cobra la preparación psicológica del deportista en el logro de rendimientos superiores. Las investigaciones que se han venido realizando con el equipo juvenil masculino y femenino de Taekwondo de alto rendimiento, con una población conformada por 18 atletas permitió proponer las cualidades de éxito del deporte en cuestión, a partir de los métodos de observación y el criterio de expertos, por tanto, la intención de este artículo, está dirigida a ofrecer a psicólogos y entrenadores un material que les permita proyectar su trabajo pedagógico y psicológico al desarrollo de estas cualidades e incidir en la formación de la personalidad del deportista con fortaleza mental para enfrentar los retos del entrenamiento y las diferentes competiciones, seguros de sí mismos.

Palabras claves: preparación psicológica del deportista; cualidades de éxito; Taekwondokas.

INTRODUCCIÓN

Diferentes autores como Fredrich.W y Kossakowski.A (1975), Batista Buenfil Fernando (2005), Gil. D (1986) González J. (1997) L. Loehr.L. (1990) (1997) Cañisares Hernández Martha (2001) Weinberg, R.S y Gould D. (2001) Sánchez Acosta M. (2005).González Carballido Gustavo (2007) se han referido a la importancia de la psicología del deporte en la preparación de los atletas para enfrentar La práctica deportiva por constituir una de las acciones más complejas en que interviene el sujeto psicológico en la historia de la humanidad. La aproximación sucesiva a su estudio y profundización contribuye a su perfeccionamiento, al propio tiempo ofrece herramientas de trabajo a entrenadores y atletas fruto de resultados científicos, que a su vez aplicados tienden a favorecer la preparación de los deportistas para su mejor desempeño en el entrenamiento y la competencia.

Tales razones permitieron iniciar el estudio del equipo juvenil de Taekwondo, a solicitud de los entrenadores de la provincia Las Tunas, Cuba. Los mismos no tenían suficientes razones para explicar por qué a pesar de la preparación técnica – táctica de los atletas y sus posibilidades reales de éxito en las competiciones, el equipo se mantenía durante varios años en el séptimo lugar a nivel de país. Así se inicia una investigación con el propósito de revelar qué estaba ocurriendo en este sentido.

Inicialmente se realizó una observación sistemática al equipo juvenil femenino y masculino de Taekwondo, que se apoyó además en la revisión de documentos. Con las siguientes manifestaciones.

1. Las fundamentales cualidades que caracterizaban al deporte no se habían definido, para sobre esa base estructurar la preparación psicológica de los miembros del equipo.
2. Los conocimientos de los entrenadores en el área preparación psicológica del deportista eran insuficientes, por tanto, a través del entrenamiento se desarrollaba de manera limitada los recursos psicológicos necesarios para influir en el éxito de los atletas.

Los autores participan además en las competiciones. Olimpiadas del Deporte cubano, del equipo juvenil femenino y masculino de Taekwondo, en la que se revelan manifestaciones en el comportamiento de los atletas que conducen a insuficiencias en el desarrollo de las formación psicológica compleja autovaloración los atletas al observar los miembros del equipo nacional, Santiago de Cuba y Camagüey , expresaron: “mira el tamaño de esos atletas, aquí nosotros no vamos a lograr nada”, por tanto subvaloraron sus posibilidades reales y convicción del éxito.

Los argumentos esgrimidos permitieron realizar la estructuración de un estudio que permitiera:

1. Determinar las cualidades de éxito del deporte taekwondo.

A partir de la experiencia como atleta primero y como psicóloga del deporte después, se considera una necesidad para los entrenadores y psicólogos el conocimiento de las cualidades de éxito del deporte, sobre esa base debe estructurarse la preparación psicológica de los deportistas para contribuir al logro de mejores resultados.

Materiales y métodos

Sobre la base de los análisis realizados se implementó un trabajo de mesa entre los autores y los entrenadores de la provincia que permitió determinar las cualidades de éxito del deporte Taekwondo. (Cuadro #1)

Cualidades que debe tener un taekwandoka para alcanzar el éxito.

- *Talento natural; Asimilación; Extremidades larga; Alto; Fuerte; Rápido; Movilidad articular; Sentido de la distancia; Valoración del contrario; Desarrollo de la voluntad; Perseverancia; Motivación; Soluciones inmediatas; Flexibilidad; Coordinación; Ritmo; Pensamiento táctico; Resistencia; Inteligencia; Concentración de la atención; Valor; Tolerancia al dolor; Percepción de los movimientos; Percepción visual; Percepción del tiempo; Perfección sensorial de equilibrio; Decisión; Independencia; Autocontrol; Velocidad de reacción; Fuerza explosiva; Anticipación; Movilidad; Disciplinado.*

Determinadas las cualidades de éxito del Taekwondo que los entrenadores creen deben tener estos deportistas, se utilizó el método.

Criterios de expertos.

Para la selección de los expertos se tuvo en cuenta un grupo de características que tienen que ver con la preparación y competencia de los especialistas, de modo que sobre la base de esos conocimientos se obtuvo la información necesaria para profundizar en el tema.

Para los entrenadores se tuvo en cuenta.

1- Años de experiencias. Con más de 5 años.

2- Licenciados en Cultura Física.
3- Resultados como entrenador.
4- Ser máster o estar cursando la maestría en deporte de combate.
5- Grado marcial.

Para los especialistas en psicología del deporte y Licenciados en Cultura Física se tuvo en cuenta.

1- Años de experiencia en la actividad deportiva. Con más de 5 años.
2- Doctores en ciencias y /o profesor titular, investigador titular
3- Máster en ciencias y profesor auxiliar.

Se seleccionaron 7 entrenadores, 4 de Las Tunas y 3 del equipo masculino nacional, subcampeones olímpicos 3 especialistas de deporte de combate, 3 psicólogos deportivos y 2 atletas retirados, para un total de 15 expertos.

El criterio de expertos se utilizó para obtener información relacionada con las cualidades de éxito que debe poseer un taekwondoka. Para ello se solicitó a tres entrenadores nos escribieran las cualidades que ellos creían debían tener los taekwondoka para triunfar, a partir de ahí se conformó una planilla con un total de 34 cualidades, (cuadro1) las que se les entrego a cada experto y se les pidió marcaran con una cruz aquellas que a su juicio eran necesarias para el éxito del taekwondoca.

Resultados y discusión

Posteriormente se realizó un análisis de cada planilla y se tomaron aquellas cualidades que obtuvieron 14 y 15 selecciones, es decir, por criterio de unanimidad. Con los siguientes resultados (Cuadro # 2).

Cualidades que debe tener un taekwandoka para alcanzar el éxito**.**

N_o	Cualidades	Frecuencia
1	Fuerte	
2	Rápido	
3	Sentido de la distancia	
4	Valoración del contrario	
5	motivación	
6	Flexibilidad	
7	Coordinación	
8	Pensamiento táctico	
9	Concentración de la atención	
10	Tolerancia al dolor	
11	Fuerza explosiva	
12	Anticipación	
13	Autocontrol	
14	Velocidad de reacción	

Estos resultados se introdujeron en la maestría deporte de combate en la Universidad de Las Tunas, específicamente en la Facultad de Cultura Física. En diferentes talleres con entrenadores

de taekwondo de la provincia, fueron evaluadas por tres entrenadores del equipo nacional y psicólogos del deporte de diferentes provincias entre ellas Ciego Avila, la Habana, Las Tunas, Santiago de Cuba los que las consideraron pertinentes para el deporte Taekwondo.

Las cualidades de éxito resultado de este estudio se utilizan en otras investigaciones dirigidas al estudio de la formación psicológica compleja autovaloración deportiva en taekwandokas

CONCLUSIONES

La determinación de las cualidades de éxito de los Taekwondokas posibilita contribuir a la preparación psicológica de los miembros del equipo femenino y masculino de este deporte, por tanto, los entrenadores y psicólogos disponen de un material de estudio factible para la aplicación práctica, desde está lógica se considera estar en condiciones de orientar a los atletas para desarrollar los recursos psicológicos que necesitan para lograr la destreza que exige el deporte en cuestión.

Aunque en el proceso enseñanza aprendizaje entrenamiento deportivo interviene la preparación teórica, física, técnico, táctica y psicológica y ocurren de manera integrada, resulta poco probable formar deportista de calidad sin tener en cuenta las cualidades de éxito correspondiente a cada deporte. El entrenador trabaja con un sujeto psicológico que necesita conocer, para sobre esa base introducir y desarrollar las condiciones que favorezcan el continuo auto perfeccionamiento deportivo con una determinada fortaleza mental.

BIBLIOGRAFÍA

1. Batista Buenfil Fernando (2005) Prearranque y cualidades de la personalidad en deportista de combate. Tesis en opción de grados académicos. Máster en Psicología del deporte. México, Facultad de Psicología Yucatán Cañisares Hernández Martha (2008) La psicología en la actividad física. La Habana. Ed: Deporte
2. ---------- (2001) Selección de temáticas. Psicología del Deporte Psicología del Deporte. La Habana. Instituto Superior de Cultura. Física “Manuel Fajardo
3. Esteves Cullell Migadalia, Arroyo Mendoza M. y González Ferry C. (2004) La Investigación científica en la actividad física: su metodología. La Habana. Ed: Deporte Fredrich.W y Kossakowski.A (1975) Psicología de la edad Juvenil. La Habana. Ed: Revolucionaria
4. González Carballido L. G. (2007) Identidad autorreguladora. Prolegómenos de una capacidad psicológica asociada al rendimiento. La Habana
5. González J. L. (1997) Psicología del Deporte Madrid, Ed. Bibliotecanueva.
6. Gil. D (1986) Psychological of dynamiks of sport. USA, Ed. Tumankineties
7. Loehr.L. (1990) Fortaleza mental en el deporte, México. Planeta
8. Pedroso Carlos A, Fernández Soto Juana. E, González Arlen. (2016) Teoría y metodología del entrenamiento del taekwondo. Sello Editorial 975-959-7225. EDACUN. Las Tunas
9. Sánchez Acosta M. (2005) Psicología del entrenamiento y la competencia deportiva. La Habana, Ed: Deporte.

1.11 TÍTULO: Actividades de Ajedrez para compensar la tartamudez en escolares de segundo grado de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo.

Autores: MSc. Julia Fiol Machín. juliafm@cug.co.cu

Lic. Roelvis Sosa Benítez. roelbissb@cug.co.cu

RESUMEN

Nuestra investigación da referencia Actividades de Ajedrez para compensar la tartamudez en escolares de segundo grado de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo, lo cual constituye un problema de cómo contribuir a la compensación de la tartamudez de los mismos.

Para dar cumplimiento al objetivo elaboramos una propuesta de actividades ajedrecística para compensar esta patología, por lo que nos dimos a la tarea de aplicar un conjunto de métodos científicos, tanto del nivel empírico como del nivel teórico, con la aplicación de los mismos se logró conformar un grupo de acciones con un carácter metodológico y un alto grado de factibilidad.

Se hizo necesario la cooperación del personal que influye en la educación de estos escolares, entre ellos la logopeda y profesores que imparten el juego por lo que su cooperación bien estructurada aportan al proceso de la enseñanza del juego ciencia así como al proceso tan importante del lenguaje que tanto tiene que ver con la formación de la personalidad de los escolares.

Palabras Claves: Formación de la personalidad, escolares, logopeda, ajedrez, tartamudez

INTRODUCIÓN

El proceso de enseñanza-aprendizaje bajo la concepción histórica-cultural ha tenido en diferentes autores varios aportes para su desempeño profesional que ha permitido el desarrollo integral del escolar. El Ajedrez es más que un simple juego, es una ciencia, es una diversión intelectual que obliga la auto evaluación constante para llegar al razonamiento lógico en la solución de un problema. Sobre esta base se hace este trabajo para dar respuesta a algunas necesidades vigentes para favorecer el tratamiento a la tartamudez en *niños* del segundo grado con trastornos en la comunicación de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo.

El aprendizaje es una actividad teórica interna que necesariamente se deriva de la actividad práctica externa, tal es así que se puede afirmar que durante la actividad práctica es que el hombre entra en contacto directo con los objetos y fenómenos de la realidad.

Es el Ajedrez un instrumento incomparable para trabajar, en que el maestro llama a aprender desarrollando actitudes y talentos para el auto aprendizaje. El gobierno brinda a esta asignatura gran importancia que se ha difundido, además ha preparado profesores, construido instalaciones, reconociendo los méritos y divulgando estas actividades, logrando respeto y admiración por todos. Muchos son los conceptos de aprendizaje abarcado por varios autores en su totalidad,

coinciden en que el proceso de apropiación por el individuo de la cultura bajo condiciones de orientación e interacción social.

Los formidables empeños van más allá de lo que ha expresado en discursos y otros tipos de intervención en tal dirección se hace este trabajo tomando como premisa que el juego de Ajedrez siempre que sea bien dirigido puede influir positivamente en el desarrollo de su aprendizaje a favorecer el tratamiento de la tartamudez en los escolares del segundo grado de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo. Mediante los métodos de investigación aplicados constatamos insuficiencias en cuanto al aprendizaje de los alumnos con problemas de la tartamudez y por la poca motivación que existe por la práctica del juego ciencia. Por esta razón se debe seguir profundizando sobre el tema y plantea el siguiente: **Problema de investigación:** ¿Cómo contribuir a la compensación de la tartamudez en los escolares del segundo grado de la Escuela Especial 16 de abril en el municipio Guantánamo?.

Consecuentemente con esta concepción se define como **objeto de investigación:** el proceso correctivo compensatorio en los trastornos de la comunicación.

Para darle solución a este problema nos trazamos el siguiente **objetivo**: Elaborar una propuesta de actividades de Ajedrez para compensar la tartamudez en escolares del segundo grado de la Escuela Especial 16 de Abril en el municipio Guantánamo.

DESARROLLO

El desarrollo intelectual tiene lugar en el proceso general del desarrollo de la comunicación y de la actividad de los escolares, y consiste en la formación y perfeccionamiento de todas las ciones intelectuales.

El principio fundamental de la formación de las acciones intelectuales radica en que estas acciones internas se forman a través de la interiorización de las acciones materiales externas que juegan una función orientadora: función de reconocimiento de la situación.

En sentido general se puede aseverar que el juego produce cambios en la psiquis del niño, pues posee un conjunto de reglas que deben ser cumplidas, por lo que implica, una subordinación de los intereses personales de los escolares, de cumplir con los del colectivo.

Pero también desde el punto de vista pedagógico este juego desempeña un papel importante, porque una de sus funciones más importantes es que organiza los procesos psíquicos estimulando el desarrollo de los mismos y como respuesta el lenguaje expresado a través de la palabra.Se ha probado que el ajedrez:

- Sensibiliza acerca del trabajo en equipo enfatizando la habilidad para el desempeño individual.
- Estimula en niños escolares la habilidad para pensar racionalmente.
- Incrementa actividades cognoscitivas.
- Provee de un tipo de competencia intelectual sin hacer al niño hostil.
- Genera un sentimiento de confianza en sí mismo.

La tartamudez es el trastorno verbal que más afecta la personalidad del individuo. Desde muy temprana edad pueden apreciarse una serie de características, donde va a resaltar con más fuerza la retracción, agresividad y sin temor a hablar. Estas características son reforzadas por presiones del medio familiar, mal tratamiento en el hogar y en la escuela, actitud errónea del hogar, del colectivo infantil, etcétera.

Al hacer referencia a las cinco áreas donde con mayor frecuencia se observa desarrollo por la práctica del Ajedrez, podemos plantear la necesidad de la práctica del mismo en niñas y niños con Tartamudez, por el grado de seguridad en la manera de actuación que ofrece al que lo practica. Esto le propiciaría la compensación del defecto, que esta patología trae consigo, ya que podría muy bien constituir parte del tratamiento terapéutico realizado en la escuela por el personal docente.

Los investigadores han encontrado evidencia experimental y de campo a favor de que la instrucción sistemática del Ajedrez, especialmente en niños, contribuye firmemente al desarrollo de habilidades cognoscitivas (memoria, inteligencia, desarrollo del lenguaje).

El conjunto de tareas formativas según la metodología a seguir relacionado con el juego de ajedrez para el tratamiento de la tartamudez se estructuró atendiendo a los siguientes niveles:

1er nivel. Familiarizar a los alumnos a través de juegos de formar palabras y relacionarlos con conceptos.

2do nivel. Aprendizaje de las habilidades para distinguir los valores relativos y absolutos de las piezas.

3er nivel. Reconocer desde el punto de vista teórico práctico la dirección de los movimientos de las piezas y su magnitud.

4to nivel. Aplicar habilidades de acciones conscientes del juego.

5to nivel. De ayuda.

Dosificación de la propuesta.

Sesiones

1. **Presentación y Organización del taller pioneril. Conformación de los equipos con el que se va a trabajar en todo el taller. Orientación de las actividades para la sección.**

Objetivo: Organizar el trabajo que se realizará en la siguiente sesión, así como los materiales que se elaboran para el desarrollo de las actividades.

Tiempo: 45¨

2. **Sopa de palabras.**

Objetivo: Adquirir conocimientos básicos del ajedrez así como fluidez en el habla.

Tiempo: 45¨

3. **El crucigrama ajedrecístico.**

Objetivo: Buscar palabras utilizadas frecuentemente en el Ajedrez así como fluidez en el habla.

Tiempo: 45¨

4. **El ajedrez en Cuba durante el proceso revolucionario, mostrar a los estudiantes los principales patriotas cubanos que jugaron Ajedrez.**

Objetivo: Caracterizar los patriotas del proceso revolucionario cubano que practicaron el Ajedrez

Tiempo: 45¨

5. **Juego de participación Adivina Adivinador.**

Objetivo: Adivinar el nombre de las piezas del ajedrez, después de la caracterización de las mismas, así como la fluidez en el habla al mencionarla.

Tiempo: 45¨

6. **Dominó de ajedrez**

Objetivo: Contribuir al desarrollo del aprendizaje mediante el orden de las piezas según su definición en correspondencia con las palabras que aparecen en estas.

Tiempo: 45¨

7. **Acomodo las Piezas en mi tablero**.

Objetivo: Caracterizar el tablero mencionando las líneas verticales, horizontales, diagonales, ubicando correctamente las piezas.

Tiempo: 45¨

8. **El ajedrez y su historia.**

Objetivo: Familiarizar a los alumnos con la historia del ajedrez en Cuba antes y después del triunfo de la Revolución.

Tiempo: 45¨

9. **Confesión de piezas de Ajedrez empapeladas con papel maché.**

Objetivo: Modelar las piezas en papel mache que puedan utilizarse en el juego**.**

Tiempo: 45¨

POBLACIÓN Y MUESTRA

Esta investigación fue realizada en Escuela Especial16 de Abril en el municipio Guantánamo. Como población se escogió al grupo de segundo grado el cual cuenta con un total de 6 escolares, de ellos 1hembra y 5varones, cuentan con una edad que oscila entre 7 y 8 años de edad, la muestra coincide con el total de la población de escolares escogidos, de forma intencional, lo que representa el 100%, estos estudiantes presentan dificultad en el lenguaje, tartamudez. Además participaron 2 profesores que trabajan con el Programa de Ajedrez de primaria; 1 de ellos es de Educación Física, 1 que imparte el Ajedrez y la Logopeda del centro.

Análisis de los resultados.

Para constatar del problema objeto de estudio, se aplicaron un grupo de instrumento cuyos resultados presentamos a continuación:

- Revisión de los Expedientes Diagnósticos de los escolares para conocer sobre su patología.

- Encuesta **inicial y final** a los estudiantes para conocer si los profesores a través de sus clases fomentan el aprendizaje del ajedrez
- Técnica valorativa del lenguaje inicial y final para conocer cómo lograban expresarse y profundizar en la patología del lenguaje que presenta el escolar.
- Encuesta a profesores inicial y final con el fin de conocer el aprovechamiento de las potencialidades en el aprendizaje del ajedrez
- Entrevista inicial y final aplicada a estudiantes sobre las actividades relacionadas con el Ajedrez que recibían.
- Entrevista aplicada a profesores sobre el aprendizaje en los estudiantes sobre el ajedrez relación al desarrollo del lenguaje.
- Guía de observación para las clases relacionada con la actitud de los estudiantes hacia el juego de ajedrez, el comportamiento del aprendizaje, el nivel de motivación y fluidez al hablar.

Diagnóstico de salida

Como se pudo apreciar después de la aplicación de las actividades de Ajedrez la logopeda del centro aplicó nuevamente la técnica valorativa de lenguaje en las mismas condiciones de relajación y se pudo constatar el nivel de expresión alcanzado por el total de los niños en el que el 100% logró expresarse con buen ritmo y fluidez, incluyendo la frase en que solo un niño no pudo realizarlo con la fluidez necesaria.

Luego de haber llevado la propuesta de actividades por parte del profesor en sus clases con la intervención de la logopeda con las técnicas de relajación se aplico´ nuevamente la entrevista a los escolares y nos refirieron el 100 % que recibían clases de Ajedrez que despertaban su interés y que su profesor realizaba otras actividades que se relacionaban con el mismos y todos consideran que son buenas.

En cuanto a la observación a las clases se comprobó que con la aplicación de las actividades propuestas en el 100% de los escolares en su desarrollo se mostraron con gran interés, así como el 100% tenía conocimientos del Ajedrez acorde a los objetivos de las clases, se mantenían motivados en el 100% de los casos, con buena fluidez al hablar y también su participación el 100% es buena.

La encuesta final realizada a los profesores nos permitió constatar que el 100% de los profesores tiene conocimientos del Ajedrez para impartir a los escolares, que los medios que poseen muy bien pueden trabajar con sus estudiantes, que considera estimulante a la motivación de los escolares la propuesta de actividades aplicadas en sus clases, con la cooperación de la logopeda del centro en la compensación del defecto que influye tanto en el desarrollo de la personalidad de estos escolares.

Por lo que después de estos resultados consideramos que el método pre experimental en su control ha proporcionado la validez y confiabilidad de la propuesta en el comportamiento de los sujetos durante la investigación realizada.

CONCLUSIONES

A partir de los estudios realizados, especialmente como resultado de la revisión documental y entrevistas realizadas llegamos a las siguientes conclusiones:

1. Este trabajo ha posibilitado conocer mucho más acerca de esta patología que presentan estos escolares permitiendo que mediante el empleo de la relajación, la psicoterapia, las actividades ajedrecísticas la compensación de la tartamudez en los escolares del segundo grado de la Especial 16 de Abril del municipio Guantánamo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Blanco U. (1898). ¿Por qué el ajedrez en las escuelas?, Venezuela. Instituto Municipal de publicaciones.
2. Blanco U. (1997) José Raúl ajedrecista. Caracas Venezuela.
3. Colectivo de autores: (1996) La función del deporte en la sociedad: salud, socialización y economía. Editada por el consejo superior de deporte y consejo de Europa. Madrid.
4. Colectivo de autores: Ajedrez Integral Tomo I y II.
5. González Rey Fernando: (1999) Epistemología cualitativa y subjetividad. Editorial ciencia y técnica. La Habana
6. Maceira Moya, Nery: Ajedrez.(2005) Variantes para la vida. Editorial Deportes. Ciudad Habana.
7. Mihl, Andreei: (1999) El problema de tiempo libre nuestro tiempo. Boletín científico – técnico. Ciudad de la Habana.
8. Milán González, Romelio:(2006) Capablanca entre sus iguales. Editorial Deportes. Ciudad de la Habana.

1.12 TÍTULO: Los sistemas metodológicos de preparación en función de la planificación contemporánea.

Autores: MSc. Lázaro Alberto Pastor Chirino. Profesor Auxiliar.

MSc. Milena González Gortes. Profesora Asistente.

MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. Profesor Auxiliar. osnieler@ult.edu.cu

MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. Profesora auxiliar.

RESUMEN

Una necesidad impostergable de la planificación del entrenamiento deportivo contemporáneo lo es sin dudas los cambios de concepciones en la forma de conducir la preparación de nuestras reservas deportivas, para ello se necesita dotar al entrenador de herramientas que en el plano didáctico metodológico le garanticen mayor eficiencia en el montaje de todos los elementos de la

preparación. Sin embargo considero que una de esas vías lo representan los sistemas de preparación desde la óptica de la conducta y el carácter de los esfuerzos como regularidad para el establecimiento de una relación dialéctica entre estos y las orientaciones de la carga de entrenamiento. Una planificación coherente y objetiva es aquella que desde el macro sistema donde se programen los contenidos de entrenamiento considere la interdependencia entre la orientación funcional de la carga, las direcciones de mayor acento en correspondencia con los objetivos de los distintos meso ciclos y los sistemas de entrenamiento a emplear en cada uno de los casos, atendiendo al carácter y conducta de los esfuerzos. Este trabajo forma parte del conjunto de orientaciones que hoy implementa el alto rendimiento de la provincia de Pinar del Río en el redimensionamiento de los planes de entrenamiento, tanto para el deporte de Boxeo como en resto de las disciplinas deportivas, considérese en ello la EIDE y las academias provinciales.

Palabras claves: Sistemas metodológicos de preparación, Orientación funcional y Planificación.

INTRODUCCIÓN

La planificación del proceso de entrenamiento constituye un complejo y dinámico engranaje de factores cuya dimensión determina los propósitos reales de la preparación del deportista en su afán de alcanzar elevados resultados en sus niveles de rendimiento, tanto físico como competitivo.

Sin lugar a dudas estos elementos por sí solo no garantizan la consecución de los objetivos que se pretenden lograr. Su articulación sistémica con otros indicadores de la preparación como los sistemas metodológicos basados en la orientación funcional de la carga dicta desde hace bastante tiempo la pauta del entrenamiento moderno. Sin embargo aún no se a concientizado en este sentido, y la importancia de conocer que en realidad lo que se entrena son las funciones biológicas apoyados en la programación de las cargas de entrenamiento con una o diferente orientación funcional

Desde épocas memorables el hombre se dio a la tarea de buscar alternativas a esta problemática, Considerados como los precursores en el estudio de todo lo referente a las ciencias del deporte podemos hacer alusión a los aportes ofrecidos por Elliot, Asham y Moscate en el siglo XVI quienes escriben obras acerca de la actividad física, Kraevik (1902), Olshani (1905) y Shtaliest (1908) con sus artículos cimentaron las bases acerca del proceso de entrenamiento desde una percepción más de ciencia que de empirismo, Kotov (1916) promueve el entrenamiento de cargas continuas, que para la época constituyo uno de los aportes de mayor significación en la organización y planificación del entrenamiento, mientras que Pícala (1930) brinda elementos relacionado con el ritmo ondulatorio de las cargas y la necesidad de la alternancia entre ellas.

Apoyados en estos criterios de ciencias, aunque incipientes todavía, se inicia la etapa de los continuadores de esas teorías. Quien es considerado como el padre de la planificación contemporánea L P Matveiev (1955) expone al mundo los resultados de sus investigaciones

relacionadas con la periodización y ciclicidad en los sistemas de planificación del entrenamiento, como regularidad lógica en la distribución y programación de los contenidos de la preparación

Korobov (1964) establece la relación por primera vez entre la enseñanza de la técnica y el desarrollo de las capacidades físicas como preámbulo de lo que hoy reconoce como interconexión de las cargas, y que con anterioridad Pícala definió como alternancia, El fisiólogo de origen alemán Has Selye (1965) crea la llamada ley básica del entrenamiento determinado la necesidad de la ruptura constante del equilibrio entre las funciones biológicas y la magnitud de las cargas de entrenamiento como premisa en los efectos de adaptación, mientras V Verjoshansky (1985) crea las estructuras en bloque y ofrece la teoría relacionada con la interconexión de las cargas. Todo ello relacionado con los sistemas metodologicos, que A Forteza (2000) en su obra Direcciones de Entrenamiento relaciona con los sistemas de cargas continuas y discontinuas.

Fundamentación del Problema

- Carencia de una metodología donde se relacionen los indicadores para el control y programación de las orientaciones funcionales con los sistemas metodológicos de preparación.
- No se aborda en la literatura ejemplos donde se establece la relación dialéctica orientación del esfuerzo – direcciones de entrenamiento – sistemas metodológicos.
- No existe en los actuales programas integrales de preparación del deportista contenidos que aborden esta temática desde la óptica que pretende el deporte contemporáneo.

Derivado de lo anterior podemos definir como **Problema.** La no existencia de una estructura que en el plano de la planificación inserte la relación entre los sistemas metodológicos y las orientaciones biológicas de la carga, teniendo como **Objetivo.** Redimensionar las estructuras actuales de la planificación orientada en los PIPD como alternativa al control de los contenidos de la preparación basados en los sistemas metodológicos y la orientación de la carga.

Relacionado con el redimensionamiento de las estructuras de planificación.

¿Cómo programar los sistemas metodológicos de entrenamiento en función del control de mecanismos de orientación funcional?

- Programando estructuras de cargas que respondan a las regularidades que establecen los mecanismos biológicos según los parámetros establecidos para su control
- Estableciendo la conducta de los contenidos en correspondencia a las características de los distintos momentos por los que transita la preparación
- Intensificando la magnitud de las funciones de los procesos metabólicos como principio básico para la acumulación y suministro de la energía
- Estandarizando el empleo de los distintos sistemas metodológicos de entrenamiento como condición básica en la búsqueda de efectos de adaptación más rápidos y duraderos

- Considerando las particularidades biopsicológicas individuales de los atletas para lograr una preparación lo más personalizada posible

Relación orientación de la carga y las direcciones de entrenamiento.

- **Orientación Aerobia -** Moderada, Sub. Máxima, Máxima, Regenerativa.
- **Orientación Anaeróbica Láctica –** Resistencia a la Fuerza, Resistencia a la Rapidez, Resistencia a la Velocidad.
- **Orientación Anaeróbica Aláctica –** Rapidez, Fuerza Rápida, Velocidad, Fuerza Explosiva, Fuerza Máxima

TABLA - I

Relación de los sistemas metodológicos de entrenamiento, las orientaciones funcionales y las direcciones de entrenamiento

<table>
<tr><th colspan="3">Sistema Metodológico</th><th>Orientación</th><th>Direcciones</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Continuos</td><td>Aerobio</td><td>Invariable</td><td>Aerobia</td><td>Moderada
Sub. Máxima
Máxima
Regenerativa</td></tr>
<tr><td>Anaerobio</td><td>Invariable
Variable</td><td>Anaerobia Láctica</td><td>Resistencia Fuerza
Resistencia Rapidez
Resistencia Velocidad</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Discontinuos</td><td rowspan="2">Anaerobio
Invariable
Variable</td><td>Repeticiones</td><td>Anaerobia
Aláctica</td><td>Rapidez
Velocidad
Fuerza Rápida
Fuerza Máxima
Fuerza Explosiva</td></tr>
<tr><td>Intervalos</td><td>Anaerobia
Láctica</td><td>Resistencia Fuerza
Resistencia Rapidez
Resistencia Velocidad</td></tr>
</table>

Los elementos que aparecen insertados en la tabla – i constituyen los indicadores de enlace entre los sistemas metodológicos de entrenamiento y su relación con las orientaciones biológicas que regulan su funcionamiento teniendo en cuenta las características de las distintas direcciones.

Importante en este sentido sería señalar que cada sistema metodológico de entrenamiento determina la conducta en la aplicación de cargas con la misma o diferente orientación funcional, siempre que esta responda a los parámetros para su programación.

Tanto los sistemas con cargas continuas como discontinuas pueden tener un carácter variable como invariable, mientras que en el caso de las segundas se añada como indicador de control y evaluación el tan importante parámetro de la recuperación.

TABLA – II

Comportamiento de las intensidades, volúmenes y carácter de la recuperación a partir de las regularidades de las orientaciones funcionales y las direcciones.

Sistemas	Direcciones	Volumen	Intensidades	Recuperación
Aeróbicos	Resistencia. Moderada	3 a 30 minutos	Hasta - 60%.	Incompleto
	Resistencia. Sub. Máxima		70 – 75%	
	Resistencia. Máxima		Hasta – 80%	
	Resistencia. Regerativa		Menos - 60%	
Anaeróbico Láctico	Resistencia. a la Fuerza	30 seg. – 3 minutos	85 – 90%	Incompleto
	Resistencia. a la Rapidez			
	Resistencia. a la Velocidad			
Anaeróbico Aláctico	Velocidad.	Hasta – 20 seg.	95 – 100%	Completos
	Fuerza Rápida			
	Fuerza Explosiva			
	Rapidez			
	Fuerza Máxima			

Los indicadores que aparecen en la referida tabla expresan la relación de las orientaciones funcionales y las direcciones reguladas bajo su efecto, que como dato importante y adicional se le incorpora la programación de los parámetros fundamentales de la carga, es decir el volumen, la intensidad y la recuperación.

Es de medular importancia significar que la interpretación de la citada tabla radica en que a la hora de su aplicación debemos tener presente las características de las distintas disciplinas deportivas y las direcciones de mayor impacto en la preparación, delimitando aquellas que tienen un carácter determinante o condicionante atendiendo a lo anteriormente expuesto.

TABLA – III (Boxeo)

Ejemplo de programación de los sistemas metodológicos con cargas continuas.

<table>
<tr><td colspan="3">Continuos</td></tr>
<tr><td colspan="2">Invariable</td><td>Variable (Farlek Especial)</td></tr>
<tr><td>Aeróbico</td><td>Anaeróbico</td><td>9 a 10 minutos</td></tr>
<tr><td>70%</td><td>85%</td><td>75 – 80%</td></tr>
<tr><td>9 minutos</td><td>9 minutos</td><td>Contenidos.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Contenidos</td><td rowspan="2">- Desplazamientos con maniobras
- Trabajo con la sombra</td></tr>
<tr><td>- Trabajo con la cuerda
- Golpeo en el saco</td><td>- Sombra con sobre peso
- Golpeo en el saco con guantes de 16 onzas</td></tr>
<tr><td>Nota: El trabajo se realizar a intensidad baja. Se orienta al desarrollo de la resistencia aeróbica moderada</td><td>Nota: Se incrementa la intensidad con carácter sostenido. resistencia a la fuerza</td><td>Nota: En ambos casos se contemplara cambios frecuentes en el ritmo de la actividad. En este sentido el trabajo está dirigido al desarrollo de la resistencia a la rapidez</td></tr>
<tr><td colspan="3">Orientaciones del Entrenamiento</td></tr>
<tr><td>Aeróbica</td><td>Ana. Láctica</td><td>Anaeróbica Láctica</td></tr>
</table>

TABLA – IV (Softbol)

Ejemplo de programación de los sistemas metodológicos con cargas discontinuas.

Discontinuos			
Invariable		**Variable**	
Intervalos	Repeticiones	**Intervalos**	Repeticiones
1' – 3'	Hasta 30**"**	**1‘ – 3**'	Hasta 30 seg.
85 – 90%	**95 – 100%**	**85 – 90%**	**95 – 100%**
Contenidos	**Contenidos**	**Contenidos**	**Contenidos**
Resistencia a la Fuerza -Swing con bate pesado -Lanzar con pelota medicinal -Pelota sobrepeso -Circuito de fuerza especial **Resistencia a la Rapidez** -Swing con bate de fongeo -Swing con bate normal -Lanzar pelota liviana y normal	**Fuerza Rápida** -Swing con bate pesado-Swing con pesa pequeñas -Trabajo con dumbles Imitación de fildeo con pesa pequeñas **Rapidez** -Imitación del movimiento sin pelotas en cada área de trabajo	**Resistencia a la Fuerza** -Trabajo en la goma y con pelota medicinal **Resistencia a la Rapidez** -Bobeada rápida -Fildeo laterales al frente y atrás y fuego rápido	**Fuerza Rápida** -Trabajo con bates desde 23 onzas hasta 34 onzas Pelota pesada **Rapidez** -Trabajo individual y de conjunto dirigido a concluir un objetivo de elementos de bateo fildeo y lanzamiento
Carácter del Descanso			
Micro pausa	Macro pausa	**Micro pausa**	Macro pausa
Orientaciones del Entrenamiento			
Anaeróbica Láctica	Anaeróbica Aláctica	**Anaeróbica Láctica**	Anaeróbica Aláctica

Con el ejemplo que mostramos queda demostrado el carácter sistémico existente entre todos los indicadores de la preparación, con acento en aquellos contenidos que, independientemente a su estructura, garanticen la consolidación en el desarrollo de cargas de los sistemas funcionales encargados de producir el sustrato energético necesario ara la actividad.

Comentario en otras dimensiones merece la concepción que deben tener los entrenadores a la hora de concebir la programación de los sistemas metodológicos de entrenamiento bajo el efecto de cargas que tienen diferente orientación funcional.

En este sentido se sugiere establecer el principio de la interconexión a partir de las formas en que se manifiestan los modos de actuación competitiva y el comportamiento de los contenidos de mayor predominio en los distintos meso ciclos en los que se estructura el proceso de entrenamiento.

La macro estructura de planificación que ponemos a su consideración representa el redimensionamiento de lo plasmado en los programas integrales de preparación del deportista los cuales adolecen del control tanto biológico como pedagógico y psicológico por representar las principales dimensiones del proceso de entrenamiento.

Solo definiendo los objetivos a evaluar en cada una de estas dimensiones teniendo enguanta los propósitos de la preparación es que podemos aspirar a la formación y preparación de una reserva deportiva según exigen los escenarios actuales de la práctica deportiva.

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez, M. (2015). *Comportamiento de los sistemas energéticos en la* preparación boxeadores. Soporte Digital. Torneo Nacional Playa Girón Camagüey.

2. Bécali Garrido, Antonio E. (2013). La Excelencia en el entrenamiento deportivo contemporáneo. (Conferencia digital). La Habana: /S.N./

3. Bennaassar, M. y col. (2013). *Manual de educación física y deporte.* Barcelona: Editorial Océano.

4. Cuba. (INDER). (2015). *Programas de preparación del deportista*. La Habana: Editorial Deportes.
5. Cuba (INDER) (2014). *Sistema de control técnico metodológico*. La Habana: /S.N./
6. Fox, E. L. y Bowers, R. W. (1996). *Fisiología del deporte*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
7. Forteza, A (2000). *Direcciones de entrenamiento*. La Habana: Editorial Deportes.
8. Martínez Hernández, Pedro A. (2008). Metodología para desarrollar la resistencia especial (anaeróbica) de los atletas juveniles (m) de baloncesto a través del entrenamiento integrado durante la etapa de preparación especial. Tesis doctorado. La Habana: ISCF "Manuel Fajardo".

1.13 TÍTULO: Ejercicios para preparar en la apertura a los ajedrecistas de la categoría 9-10 años

Autores: MSc. Luis Bertot Ortega**.** Profesor Auxiliar.**luisbo@cug.co.cu**
Dr. C. Hirbins Manuel Dópico Pérez. Profesor Titular

RESUMEN

En la actualidad la preparación en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años, en el Combinado Deportivo "Norte-Los cocos" del municipio Guantánamo, presenta limitaciones que van desde la restringida variedad y descontextualización de los ejercicios que emplean los profesores hasta el pobre desarrollo de habilidades en la apertura de los ajedrecistas. De modo que urge atender este proceso y en la presente investigación se pretende mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas y para ello se proponen ejercicios, que en su estructura contienen el objetivo, contenido, métodos, formas organizativas y posibles formas de evaluación, en correspondencia a las necesidades y potencialidades de los ajedrecistas, así como requerimientos didácticos y orientaciones metodológicas para una adecuada aplicación de los mismos. Aspectos que hacen de la propuesta una herramienta útil al alcance de los profesores de Ajedrez, la cual fue evaluada como satisfactoria, desde el punto de vista teórico y empírico, lo que brinda la posibilidad de que se utilice como referente para una aplicación generalizada en la enseñanza de la apertura desde las edades tempranas.

Palabras claves: Ajedrez, apertura, ejercicios, categoría 9-10 años.

INTRODUCCIÓN

La apertura constituye la primera fase de la partida de Ajedrez y requiere que su aprendizaje sea desde edades tempranas, por la importancia que tiene para el futuro ajedrecista la formación y desarrollo de las diferentes habilidades para jugar los distintos planteos que se originan desde las primeras jugadas.

En este sentido, las concepciones que han proliferado a lo largo de la historia del ajedrez referidas a la preparación en la apertura de los ajedrecistas jóvenes han sido variadas, como múltiples son los fundamentos teóricos sobre los que se sustentan. Todas ellas responden a la

recurrente pregunta que se ha hecho el ajedrecista sobre cómo aprender apertura y que el profesor, como sujeto responsabilizado con ese aprendizaje, tiene que materializar en la práctica cotidiana (V. Eingorn, 2009).

Lo anterior está ligado a uno de los objetivos trazados en el Programa de Preparación Integral del Deportista (Ajedrez) dado en: "Iniciar el aprendizaje en los conocimientos relacionados con la apertura " (CNA, 2015). Se orienta, además, que la enseñanza de la apertura debe estar en función de crear una cultura amplia en el ajedrecista, para evitar la especialización prematura en una apertura determinada, elemento que perjudica la formación futura del ajedrecista.

Por tanto, en el proceso de enseñanza-aprendizaje del Ajedrez debe profundizarse en el trabajo con los ajedrecistas en el sentido de atender sus necesidades y potencialidades, para ponerlas en función de un proceso formativo, que estimulen un aprendizaje desarrollador.

Lo anterior, revela el importante papel de los profesores, el cual puede ser perfeccionado, pues se ha podido comprobar a través de conversaciones informales y preparaciones metodológicas que los profesores cuando enseñan la apertura a los ajedrecistas de la categoría 9-10 años utilizan generalmente los mismos ejercicios que emplean para los ajedrecistas de mayor edad y niveles de desarrollo, que a decir por R. Huerta (2007), constituye un error en la conceptualización del proceso de preparación del ajedrecista desde una perspectiva diferenciada.

El municipio Guantánamo, y específicamente el Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” del municipio Guantánamo, la preparación en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años no satisface las expectativas planteadas y esto se ha manifestado en un espectro de insuficiencias y limitaciones que pueden resumirse en los siguientes aspectos:

En los **profesores**:

1. La variedad de ejercicios que emplean para enseñar la apertura es restringida y generalmente no cuentan con orientaciones metodológicas para su aplicación.

En los **ajedrecistas**:

1. Se manifiesta un pobre desarrollo de habilidades en la apertura, tales como: la comprensión de los principios generales y el dominio de las ideas fundamentales.

La **situación problemica** se sustenta en que la preparación en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años requiere una particular forma, a partir de sus potencialidades y necesidades, dadas por su edad y su propio desarrollo físico, biológico y psicológico.

Debido a estas circunstancias nos planteamos el siguiente problema de investigación: ¿cómo contribuir a mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo?

Lo que permitió trazarse el siguiente **objetivo**: elaborar ejercicios que contribuyan a mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo.

En correspondencia con el problema y el objetivo planteado se formuló la siguiente **idea a**

defender: se contribuye a mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años, cuando los ejercicios que se aplican se sustentan en una estructura didáctica y cuentan con orientaciones metodológicas para guiar el proceder del profesor y los ajedrecistas.

Población y muestra

Para el diagnóstico del problemase escogió como muestra a 21 ajedrecistas de una población de 68, lo que representa el 30,9% de la matrícula en la categoría 9-10 años, del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos”. Además, fueron seleccionados 4 profesores, el 100 %, que laboran en la enseñanza del Ajedrez en este Combinado.

Para la evaluación de la propuesta fueron seleccionados 9 ajedrecistas de forma intencional, los mismos llevan aproximadamente dos años practicando Ajedrez y reciben la misma cantidad de sesiones de entrenamiento que el resto de la población, tres días a la semana en el horario de la tarde desde las 4:30 pm hasta 6:15 pm.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron los **métodos y técnicas de investigación** siguientes:

El histórico-lógico, el analítico-sintético, la modelación, el análisis documental, la observación, el test pedagógico y taller con profesores de Ajedrez. Entre las técnicas para la recopilación de datos: la entrevista a profesores, el análisis de partidas y el análisis porcentual.

DESARROLLO

La cuestión de la calidad de la enseñanza del ajedrecista en las primeras edades tiene particular importancia, considerando que constituye una etapa fundamental en el proceso de desarrollo y formación de la personalidad del ajedrecista. Tal y como lo confirman las múltiples investigaciones, es en esta etapa donde se sientan las bases para el desarrollo posterior, y existen en ella grandes posibilidades para formar y desarrollar las más diversas capacidades y cualidades personales.

En la categoría 9-10 años, generalmente, el ajedrecista principiante no logra arribar a los finales en sus partidas, y cuando juegan entre sí dos de ellos, las luchas se desequilibrarán en el medio juego de manera decisiva. En este sentido el destacado teórico mexicano R. Ocampo (2007), expresa que la importancia del estudio de la apertura para los ajedrecistas noveles se observa en las competencias escolares y juveniles, en las que a veces un niño o joven con buen nivel en el cálculo y con comprensión aceptable del juego posicional se ve superado totalmente por otros niños que juegan mucho menos en lo general y que aparentemente tienen menos talento.

La razón está, según Ocampo (2007), en que los primeros han sido superados completamente en la primera etapa de la partida, cuando el niño con poco conocimiento de la apertura pierde, a menudo se desanima y no acierta a comprender que es lo que ha hecho mal, e incluso llega a perder la confianza en quien lo ha entrenado.

Los ajedrecistas de la categoría 9-10 años están en una edad que según Petrosky es rica en posibilidades ocultas de desarrollo, la que es importante ir captando y estimulando oportunamente. Es una etapa importante en el desarrollo de la percepción y en ella se desarrolla la imaginación y aprenden a utilizar los símbolos.

En este sentido, a decir por M. Shereshevsky, (1996) la existencia de un mayor dominio de la apertura en las edades tempranas se hace evidente cuando la misma muestra las siguientes cualidades:

- **Dominio de los principios generales**: desaparición y eliminación de aquellas jugadas que obstaculizan el desarrollo por no ser necesarias o por su carácter inexacto y posibilitan al ajedrecista jugar flexiblemente en diferentes aperturas, planteos y posiciones.
- **La comprensión de las ideas fundamentales:** mayor integración de los elementos generales en un proceso único que permite una mayor rapidez en el cálculo de variantes y la toma de decisiones.
- **Jugar con un plan:** el pensamiento de Steinitz partía del principio de que todo plan debe tener sus motivaciones (Shereshevsky, 1996).

De modo que mejorar el aprendizaje de la apertura significa entonces, incidir en cada uno de estos indicadores con el fin de hacer transitar a los ajedrecistas hasta los respectivos estados que potencialmente deben poseer.

Atendiendo a los aspectos hasta aquí abordados en la enseñanza de la apertura se debe tener en cuenta:

1. Ajustar los contenidos al nivel de desarrollo de los ajedrecistas, así como las aspiraciones de lo que deben lograr, sobre la base de sus posibilidades reales.
2. Priorizar aquellos objetivos donde los ajedrecistas presentan o pueden llegar a presentar mayores problemas en el aprendizaje.
3. Concebir los métodos, procedimientos, medios de enseñanza, niveles de ayuda y ejercicios adaptados al nivel de desarrollo de los ajedrecistas y a los objetivos que se persiguen.

Caracterización del estado actual que presenta el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos”, municipio Guantánamo.

Principales resultados obtenidos:

- ☛ En las clases observadas se pudo constatar que es insuficiente la calidad de los ejercicios que se ejecutan en las clases al no estar acorde con las características y el desarrollo multilateral de los ajedrecistas, pues se trabaja de igual forma con todos y esto se realiza con ejercicios propios de niveles superiores, al igual que los elementos técnicos. Se debe tener en cuenta que esta limitante también aparece en el Programa de Preparación del Ajedrecista (2015), donde no se declara cómo trabajar en la apertura con cada ajedrecista, de acuerdo a su nivel de aprendizaje.

- ☛ El nivel de aprendizaje de los ajedrecistas en la apertura son bajos en todos los elementos teóricos y ello es motivado por el inadecuado trabajo de los profesores de Ajedrez quienes no utilizan los ejercicios pertinentes para la diversidad de ajedrecistas que tienen en sus clases.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN AL PROBLEMA.

Existen diferentes criterios emitidos acerca del concepto de ejercicio. La mayoría de los autores como los casos de Muller (1980), Zillmer (1987) y Jungk (1989), lo definen como una exigencia para la realización de acciones, solución de situaciones, deducción de relaciones y de forma general como vehículo para la propuesta utilización del contenido de la enseñanza y el aprendizaje.

En la investigación asumimos la concepción aportada por Ruiz (1985), quien plantea que el ejercicio es: es el problema o situación que propicia la realización de las acciones que queremos formar, o sea aquéllas en que se corresponden con los objetivos y con el objeto de asimilación" (Ruiz, Ariel: 1985, 15).

En este sentido se pudieron establecer algunos **requisitos** que se tuvieron en cuenta a la hora de elaborar la propuesta de ejercicios, ellos son:

- Los ejercicios, independientemente de sus características, deben contribuir a mejorar el aprendizaje de la apertura en los ajedrecistas de la categoría 9-10 años.
- Los ejercicios deben ser factibles a realizarse en cualquier combinado deportivo.
- Se deben atender las características individuales y preferencias de los ajedrecistas, además propiciar el aprendizaje activo de los mismos.
- Permitir orientar, controlar y evaluar la evolución de los ajedrecistas, así como la dinámica de ejecución de los ejercicios.

Estructura de la propuesta de ejercicios.

Proponemos un total de 10 ejercicios que articulan 16 partidas modelo y 15 diagramas, los cuales se apoyan en requerimientos didácticos y orientaciones metodológicas, para facilitar el trabajo de los profesores de Ajedrez que preparan a los ajedrecistas de la categoría 9 -1 0 años.

Los ejercicios fueron elaborados teniendo en cuenta: las exigencias del Programa de Preparación Integral del Ajedrecista (2015), los aportes del doctor en ciencia Uvencio Blanco (2004), la opinión de profesores que tienen buenos resultados y una gran experiencia en la enseñanza del Ajedrez y la toma de decisión de los autores de esta investigación.

A continuación se presentan algunos de los ejercicios propuestos:

EJERCICIO 1

Objetivo: reconocer los errores típicos cometidos, por blancas y negras, en la apertura.

Contenido: cuatro partidas modelo (dos por bandos).

Partida # 1 **Boleslavsky, I. Y - Gurgenidze, B.**[B32]1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 d5 4.exd5 Dxd5 5.Cc3 De6+ 6.Ae3 cxd4 7.Cxd4 Dd7 8.Cdb5 Tb8 9.De2 f6 10.Td1 Dg4 11.f3 Dh5 12.Axa7 Cxa7 13.Cd6+ 1–0

Partida # 2 **Snarkyj - Chukaev, E.** [B21]1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.Dxd4 Cc6 4.Dd3 Cf6 5.c4 g6 6.h3 Ag7 7.g4 d6 8.Cc3 Ae6 9.f4 Tc8 10.Cd5 b5 11. bxc4 12.Dxc4 Cd4 13.Da4+ Ad7 14.Cxf6+ Axf6 15.Dd1 Cc2 16.Tb1 Db6+ 17.Rf3 Ah4 18.Dd2 Ce1+ 19.Re2 Tc2 [Y las negras se rindieron.] 0–1

Partida # 3 **Bannik, A. - Atamanov** [B12]1.e4 c6 2.d4 d6 3.Cc3 e5 4.Cf3 Ag4 5.dxe5 Axf3 6.Dxf3 dxe5 7.Ac4 Df6 8.Dh3 Cd7 9.0–0 g5 10.Td1 Cc5 11.Ae3 h5 12. Cd5 Dd8 13. Df5 Ce6 14.Cb6 1–0

Partida # 4 **Escali - Andersen, R.**[B10]1.e4 c6 2.c4 d5 3.cxd5 cxd5 4.Ab5+ Ad7 5.Da4 dxe4 6.Axd7+ 6.Cxd7 7.Dxe4 Cc5 8.Dc4 Cd3+ 9.Re2 Tc8 10.Dxd3 Dxd3+ 11.Rxd3 Txc1 12.Re2 g6 0–1

Enunciado: Analice las partidas modelo y seleccione las jugadas que considere errores en la apertura.

Métodos: instructivo-por ejecución, instructivo y productivo y explicativo motivador.

Forma organizativa: en pareja

Evaluación: el profesor considerará logrado el objetivo, cuando los ajedrecistas:

- Señalen los errores, cometidos por el bando blanco en el desarrollo de la fase de apertura.
- Indiquen los errores, cometidos por el bando negro en el desarrollo de la fase de apertura.
- Formen el hábito de observar los principios generales de la apertura, en la conducción de la partida.

Orientaciones metodológicas: el profesor indicará trabajar en pareja y tendrá en cuenta que los ajedrecistas realicen el cambio de las piezas, es decir, en la primera partida el ajedrecista A analizará con las piezas blancas y en la segunda partida analizará con las piezas negras.

EJERCICIO 6

Objetivo: desarrollar planteos de apertura en los que cada movimiento, muestre su máxima eficiencia.

Contenido: dos partidas modelo para que describan la eficiencia en el desarrollo de las piezas y su relación con el centro.

Partida # 8 **Gusiev, N - Krutikhin, Y. [B45]**1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Af4Ab4 7.Cxc6 bxc6 8.Ad3 d5 9.e5 Cd7 10.Dg4 Af8 11.0–0 h5 12.Dh3 g5 13.Dxe6+ fxe6 14.Ag6+ Re7 15.Axg5+ Cf6 16.Axf6+ 1–0

Partida # 9 **Litvinov, V. - Muhlberg [B89]**1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ac4 e6 7.Ae3 a6 8.De2 Dc7 9.0–0–0 Ce5 10.Ab3 b5 11.f4 Cc4 12.Cdxb5 axb5 13.Cxb5 Dc6 14.Dxc4 Dxc4 15.Axc4 Ta416.Cxd6+ 1–0

Enunciado:

a)- Analice las partidas modelo y explique la importancia del desarrollo de las piezas en cada caso.

b)- Desarrolle tres secuencias de jugadas para arribar a la jugada # 9 de las blancas.

Métodos: instructivo-por ejecución. Instructivo-productivo. Explicativo motivador-búsqueda parcial.

Forma organizativa: en equipo e individual.

Evaluación: el profesor considerará logrado el objetivo, cuando los ajedrecistas:

- Describan la eficiencia en el desarrollo de las piezas.
- Diseñen sobre el tablero, al menos, tres secuencias de jugadas en los que se evidencie eficiencia en el desarrollo de las piezas
- Reconozcan, en un resumen escrito, que la lucha por el centro caracteriza la fase de apertura.

Orientaciones metodológicas: el profesor para el análisis de las partidas modelo formará dos equipos, uno para cada partida y para el desarrollo de los planteo de apertura indicará que se haga de forma individual.

EJERCICIO 10

Objetivo: elaborar planes que se correspondan con las ideas fundamentales, para los bandos blancos y negros, en la fase de apertura.

Contenido: cinco diagramas.

Diagrama 11 Juegan las blancas



Diagrama 12 Juegan las negras



Diagrama 13 Juegan las blancas



Diagrama 14 Juegan las blancas



Diagrama 15 Juegan las blancas



Enunciado: en cada uno de los diagramas, elabore un plan que se correspondan con las ideas fundamentales, para los bandos blancos y negros, en la fase de apertura.

Métodos: instructivo-por ejecución, instructivo-productivo y explicativo motivador-búsqueda parcial.

Forma organizativa: en pareja.

Evaluación: el profesor considerará logrado el objetivo, cuando los ajedrecistas elaboren, al menos, en dos ocasiones un plan que se corresponda con las ideas fundamentales, para los bandos blancos y negros, en la fase de apertura.

Orientaciones metodológicas: el profesor indicará trabajar en pareja y tendrá en cuenta que los ajedrecistas realicen el cambio de las piezas, es decir, en el primer, tercer y quinto diagrama y el ajedrecista A jugará con las piezas blancas y en el segundo y cuarto diagrama jugará con las piezas negras.

Requerimientos didácticos:

El **profesor**:

1. Suministrará niveles de ayuda necesarios a los ajedrecistas, acerca del uso del factor tiempo en la apertura.
2. Informará que la rapidez, en el desarrollo de las piezas y peones es fundamental, tanto en la apertura como en los procedimientos de ataque.
3. Recordará que el valor desarrollo de las piezas, está en la acción inmediata que estas pueden ejecutar. Asociarán este principio con métodos de combinación y sacrificio.
4. Señalará, en los diagramas, los principios generales del planteo de apertura, referido a espacio, tiempo y material.
5. Los ajedrecistas seleccionarán, de acuerdo a criterios propios, aquellos planteos en los que se observan ventajas, tales como: mejor desarrollo, control espacial, dominio de una casilla, etc.

Los **ajedrecistas**:

6. Deben analizar cuidadosamente, las partidas y los planteos desarrollados por los jugadores en las partidas modelo seleccionadas.
7. Deben hacer observancia de los principios generales enunciados para la fase de apertura y la atención en los errores cometidos.

8. Diseñarán el orden de jugadas como consecuencia de una organización armónica de piezas y peones.

VALORACIÓN DE LOS EJERCICIOS PROPUESTOS.

A continuación se exponen los resultados de la valoración teórica y empírica de la propuesta a partir de un taller realizado con profesores de experiencia y la comprobación práctica de los ejercicios, demostrándose en el análisis de las partidas de los ajedrecistas.

Principales resultados del taller

En el taller participaron diez profesores y tuvo como objetivo: valorar la factibilidad de los ejercicios para mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años, a partir del debate colectivo. Se les presentó a los participantes los ejercicios y los requisitos didácticos que estructuran su contenido, sus relaciones y cómo, a partir de estas, emergen las orientaciones metodológicas para su aplicación.

De forma general se recogieron las sugerencias y recomendaciones de los profesores participantes, quienes afirmaron:

- Consideran muy necesaria la propuesta de ejercicios que faciliten la enseñanza-aprendizaje de la apertura.
- Consideran acertadas las orientaciones metodológicas para cada una de los ejercicios.
- Consideran que debe incluirse algunos requisitos o características que deben tener los ejercicios para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la apertura en la categoría 9-10 años.
- Proponen profundizar en la explicación brindada para que los ajedrecistas analicen las partidas.

En síntesis, el taller nos permitió evaluar de acertado a los ejercicios propuestos para mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo.

Comprobación práctica a través del análisis de partidas de los ajedrecistas.

Para esta comprobación práctica se analizaron las partidas de 9 ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo. Las partidas jugadas por los ajedrecistas constituyen un documento de especial valor que reveló cómo se desarrolló una parte importante del proceso de preparación en la apertura.

En tal sentido, con el propósito de constatar la efectividad de los ejercicios propuestos, se analizaron las partidas de los ajedrecistas en un primer momento (inicial) y en segundo momento (final). En ambas ocasiones se seleccionaron, de forma aleatoria, 3 partidas por ajedrecista, para un total de 27. Esta revisión reveló los siguientes resultados:

<u>Análisis inicial.</u>

Una vez analizadas las partidas y de acuerdo a los resultados individuales; todos los ajedrecistas fueron ubicados entre el nivel bajo y el nivel medio. Las principales dificultades estuvieron

relacionadas con la aplicación de los principios generales y el pobre vinculo de las ideas fundamentales con los planes.

Análisis final.

Al transcurrir tres meses de preparación sistemática (cuatro frecuencias semanales), se analizaron nuevamente las partidas para comprobar y comparar los resultados, sin dejar de controlar estos ejercicios mensualmente para ir obteniendo una mejor información del aprendizaje de los elementos técnicos.

En la tabla 1 del Anexo 1, se observa que los ajedrecistas fueron elevando su nivel racionalmente en este periodo, en la primera evaluación la mayoría de los ajedrecistas son ubicados en el nivel bajo (B), sin embargo en la segunda evaluación, transitan hacia el nivel medio y algunos a nivel alto (A), demostrándose la eficacia del conjunto de ejercicios.

CONCLUSIONES

La culminación de este trabajo nos ha permitido arribar a las siguientes **conclusiones**:

El estudio realizado a través de la búsqueda de información en la literatura especializada, la revisión documental y la caracterización de la situación actual de la preparación en la apertura de los ajedrecistas en la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo, posibilitó constatar carencias de ejercicios contextualizados a las necesidades y potencialidades de los ajedrecistas.

Por sus características y la sencillez del contenido seleccionado, los ejercicios propuestos son factibles para enseñar la apertura a los ajedrecistas en la categoría 9-10 años. Por tanto, **se acepta la idea a defender** en esta investigación y esto quedó evidenciado en los criterios de profesores de experiencia y la comprobación empírica de la propuesta de ejercicios que permitió mejorar el aprendizaje en la apertura de los ajedrecistas de la categoría 9-10 años del Combinado Deportivo “Norte-Los cocos” en el municipio Guantánamo.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bertot, L. (2011).*La preparación en la apertura de los ajedrecistas en las Escuelas Comunitarias*. Facultad de Cultura Física de Guantánamo. Tesis de Maestría.
2. Cuesta, O. (2006). *Un método para la investigación en la apertura Italiana. Revista Ajedrez en cuba No 37*.
3. Hernández Sampieri, Roberto. (2003). *Metodología de la Investigación.* Editorial Félix Varela. La Habana.
4. Huertas, R. (2007). *Ajedrez e Identidad. Tomo I.* Capítulo IV: Fundamentos originales del programa “Ajedrez Social”. Ediciones Lamar. Guadalajara.
5. INDER (2015). *Programa de Preparación del Deportista (Ajedrez).* Material en soporte digital. Biblioteca Facultad de Cultura Física Guantánamo, Cuba.
6. Vera, R. (2009). *La preparación moderna en la Apertura.* Disponible en: http: //www.inder.co.cu/capablanca/, consultado el 20 de marzo de 2010.

1.14 TÍTULO: Test de agilidad para la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa categoría escolar.

Autores: MSc. Orestes Griego Cairo. Profesor Auxiliar. ogriego@uclv.cu

Lic. Clara Geily Jiménez Moya.

RESUMEN.

La presente investigación responde a una de las demandas tecnológicas actuales de la Federación Cubana de Voleibol: La preparación física especial y su relación con las acciones técnicas–tácticas. Actualmente en el Programa de Preparación Integral del Deportista (PPID) del Voleibol de Playa, no se declaran pruebas para el control de capacidades coordinativas especiales, ni se establecen test específicos para la etapa de preparación especial, que respondan a las características de esta y se abusa de controles de carácter general. Si la preparación física de los jugadores en cada etapa del plan de entrenamiento tiene características diferentes, su correspondiente control mediante los test que se realizan, también deben ser diferentes para que exista correspondencia entre entrenamiento y control de la preparación. En esta investigación se expone un estudio realizado con atletas escolares de la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE) de Villa Clara, el cual permitió diseñar un test para el control de la capacidad física coordinativa agilidad en la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa en categoría escolar, donde se toma en consideración la función que realiza cada jugador en el juego. Para ello se utilizó la metodología propuesta por Morales (1996) para la elaboración de pruebas específicas. Pudiéndose reducir el número de pruebas a realizar en la preparación especial, lo cual hace más sostenible el entrenamiento del voleibolista de playa escolar.

Palabras claves: test de agilidad, voleibol de playa, categoría escolar, juego, etapa.

INTRODUCCIÓN.

En Cuba el Voleibol de Playa se practica oficialmente, desde el año 1987, donde se ha asistido a Circuitos Mundiales y torneos regionales en el área de Norte Centroamérica y el Caribe (Norceca), que es donde más compiten nuestros atletas en la actualidad. Los resultados han sido relevantes, evidenciados en la excelente actuación de la dupla cubana en la cita olímpica de Rio 2016. Razón más que suficientes para que se reconozca el nivel de los atletas cubanos en cualquier escenario competitivo.

Para el logro de estos objetivos, se precisa de numerosas técnicas y herramientas que garanticen el resultado de los jugadores, además de controlar su rendimiento durante toda la preparación, aspecto importante que puede garantizar el éxito deseado. El riguroso control sobre bases científicas es garantía de una buena dirección en la preparación de los jugadores. Los medios de control físico, técnico-táctico, psicológico, teórico y su aplicación continua durante todo el período de preparación del jugador, es uno de los aspectos más necesarios de los cuales depende el éxito del entrenamiento deportivo.

Pero, si somos del criterio que ese control tiene que estar en correspondencia con las etapas de preparación por donde transcurre el entrenamiento. Autores prestigiosos como Harre (1973), Zatsiorski (1989) y Cintra (1992) citados en García (2006)dedican temas completos sobre los distintos procesos de control y su implicación en los deportes. Esto se debe en gran medida a que hoy resulta inaceptable una conducción efectiva de todos los componentes del entrenamiento, sin la aplicación de procedimientos de control (Grosser, 1989).

En el Voleibol de Playa, tener un control efectivo del rendimiento físico es muy importante por las propias características del deporte, el medio complejo donde se desarrolla y las condiciones de competición. Sin embargo en el caso de las capacidades condicionales y específicamente la agilidad, no se le brinda un tratamiento adecuado. El documento rector en Cuba que norma, desde el punto de vista metodológico, el trabajo de los entrenadores, es el PPID y este tampoco establece test que contengan tal especificidad.

En nuestra revisión bibliográfica no hemos encontrado en la literatura nacional o internacional, otras investigaciones relacionadas con la temática tratada que puedan constituir antecedentes, lo cual demuestra la actualidad e importancia de la temática tratada. Sin embargo, es sabido que los entrenadores realizan los mismos test en el macrociclo o Programa de Enseñanza desde que se inicia la preparación hasta que culmina.

Estos test tienen como características fundamental que son muy generales y no toman en consideración las funciones que realizan coda jugador en su accionar en el juego, aspecto que contradice los conceptos actuales de individualización del entrenamiento deportivo. Por lo tanto, también deberían diferenciarse los test que se realizan en cada una de ellas para que respondan realmente a los objetivos y características de la preparación.

Dada la importancia que tiene el control del rendimiento deportivo en la preparación de los jugadores de Voleibol de Playa con vistas a su participación en la competencia fundamental, nos hemos propuesto diseñar y validar un test para la capacidad coordinativa agilidad, que pueda ser utilizado en la etapa de preparación especial, logrando así un control del rendimiento más preciso y ajustado de esta capacidad en correspondencia con las características de esta etapa.

DESARROLLO

Dentro de las capacidades coordinativas complejas, se encuentra la Agilidad, de la cual se han dado varios conceptos según los diferentes autores. Collazo (2006)la define como: *“capacidad que posee un individuo para trasladar su cuerpo de un lugar a otro en el menor tiempo posible, siempre y cuando dicho recorrido transcurra entre, sobre, por encima o por debajo de determinados obstáculos y la de realizar con exhaustiva coordinación neuromuscular rápidos movimientos espacio corporales”.*

En nuestro caso nos afiliamos al concepto dado por Pradet (1999).Plantea que: *“la agilidad es la facultad de expresar una motricidad de máxima eficacia, es la facultad de ejecutar con rapidez y eficacia, un movimiento intencionado cuya finalidad es resolver una tarea concreta”.*

Para el desarrollo de la investigación se establecieron tres fases, una primera denominada de **diagnóstico**. En ella se realizó un diagnóstico del estado actual de los test que se realizan para las capacidades físicas en el Voleibol de Playa en la categoría escolar. Para ello se procedió a la revisión de documentos como los planes de entrenamiento o los Programas de Enseñanza de los entrenadores de Voleibol de Playa de la Provincia y el PPID, para valorar los test que se establecen en el programa del Voleibol y su correspondiente a la modalidad de playa. Es menester destacar que el PPID del Voleibol de Playa se encuentra en proceso de reelaboración, pues su primera versión del año 1987 no se corresponde con la realidad de esta modalidad en la actualidad.

Se realizan entrevistas a los 16 entrenadores de este deporte de los equipos participantes en los Juegos Escolares Nacionales de Alto Rendimiento (Jenar), en su edición del año 2014, para saber su constatar nivel de conocimiento sobre la temática abordada y el control que realizan de esta capacidad. Como resultado se pudo obtener información importante relativa a la forma en que los entrenadores realizan sus test, estos son adaptados del Voleibol de Sala sin tomar en consideración las características específicas del Voleibol de Playa. Se pudo comprobar que no realizan ningún tipo de control sobre las capacidades físicas coordinativas.

Del total de entrenadores entrevistados, 14 que representan el 80%, declara no realizar controles de la agilidad como capacidad. 13 entrenadores, el 81.2% no tiene claridad del concepto de esta capacidad y el 100% de los entrenadores reconoce que existen diferencias entre la etapa de preparación espacial y la etapa de preparación general, pero afirman afirma no haber pensado en diferenciar el control físico de esta capacidad atendiendo a las características de la etapa.

El 100% de los entrenadores reconoce las diferencias en cuanto a la exigencia en el accionar de juego de los jugadores de Voleibol de Playa en dependencia de la función (bloqueador o defensor) que desarrollan en el juego, sin embargo, tampoco consideran esta característica al desarrollar los controles físicos. También el 100% de ellos acepta que no deberían ser los mismos test en ambas etapas.

La revisión de los Programas de Enseñanza y los planes de entrenamiento, en el caso específico de loes entrenadores de la EIDE, nos permitió constatar que no toman en consideración las etapas de la preparación para establecer el control y planificación de los test. Se realizan los mismos en toda la preparación y tienen un carácter general, tampoco toman en consideración la etapa por la que van transitando en el entrenamiento. Además se pudo comprobar que tienen dificultades en cuanto al dominio conceptual de esta capacidad y que no tienen establecido controles para la capacidad física agilidad.

Al revisar el PPID del año 2007se pudo apreciar que no aparecen test para la capacidad física coordinativa agilidad, pero como se realizó un análisis bien detallado de la estructura de cada test que aparece en este documento y su forma de realización, se pudo comprobar que aparecen test declarados como rapidez especial y sin embargo responden a características de la agilidad.

En la segunda etapa se realiza todo el trabajo concerniente a la construcción del test. Aprovechando el marco de esta competición (Jenar- 2012), se desarrollaron dos sesiones de talleres metodológico con los 16 entrenadores de Voleibol de Playa participante y 4 árbitros que también son entrenadores de esta modalidad.

En el primer taller, se profundiza en varios conceptos de agilidad ofrecidos por diferentes autores para actualizar el conocimiento en relación a esta temática. Aquí se analizan las características de los test del PPID (Voleibol y Voleibol de Playa) y los que ellos realizan, identificando sus principales características y su correspondencia con las etapas de preparación, haciendo énfasis en la etapa de preparación especial.

En un segundo taller se produce un amplio debate y mediante la técnica tormenta de ideas, se procede a determinar las características de un posible test de agilidad para la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa escolar y los posibles ejercicios que pudiera contener. Procediéndose a la elaboración de un test para la capacidad física coordinativa agilidad que esté acorde a la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa en la categoría escolar.El procedimiento para la construcción y descripción de un test no es único. Diversos autores como Meinel (1977) y otros entre los que se encuentra Valdés (1989) y Torres (1997) citados en García (2006) han tratado el tema.

Según afirma López (2012), la preparación de los jugadores playeros exige en el contexto actual su constante investigación para que los entrenadores puedan contar con elementos que les permitan perfeccionar el entrenamiento. El accionar de juego en el contexto de esta modalidad, se desarrolla bajo constantes funcionales en base a las funciones estratégicas o especialización que asumen los jugadores. Por ende el test incluye a los principales desplazamientos que realiza un jugador de Voleibol de Playa en el juego.

Posterior a ello se realiza una consulta con los especialistas, para someterlo a su consideración y realizar las correcciones pertinentes. Estos recomendaron revisar los postulados de Zatsiorski (1989) y la metodología propuesta por Morales (1996) para la presentación de pruebas, metodología utilizada para su confección del test.

Esta metodología se caracteriza por ofrecer una amplia información de su contenido y está desglosada en 13 aspectos: Nombre de la prueba, definición de lo que se desea medir, objetivo, fundamentación teórica de la prueba, metodología, tarea o consigna, condiciones de estandarización, medios e instrumentos, forma de calificación, investigadores, protocolo, procesamiento de la información y norma.

De estos aspectos solo utilizamos algunos, los que consideramos más importantes y que brindan la esencia de lo que se pretende alcanzar. Finalmente el test queda establecido de la siguiente forma:

• **Nombre de la prueba:** Test de los ocho desplazamientos.

•**Objetivo:** Determinar en los jugadores de Voleibol de Playa de la categoría escolar el nivel de desarrollo alcanzado en la capacidad coordinativa agilidad en la etapa de preparación espacial.

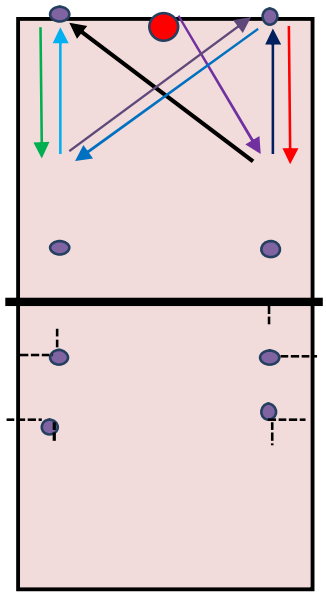
•**Metodología para el desarrollo del test según la función de los jugadores:**

Ejercicio a realizar por los defensores: El atleta parte del centro de la banda final del terreno, se desplaza en diagonal (izquierda) al frente hasta lanzarse y tocar un balón, con una mano, situado a 50 cm de la banda lateral y del centro del terreno (1). Tiene que tocar el balón y a la vez levantarse lo más rápido posible y desplazarse atrás hasta tocar un balón situado a 50 cm de las bandas lateral y final del terreno (2). Con la mayor brevedad se levanta y desplaza en diagonal (derecha) al frente hasta lanzarse y tocar un balón, con una mano, situado a 50 cm de la banda lateral y del centro del terreno (3). Se levantará lo más rápido posible y se desplaza atrás en diagonal a tocar un balón situado a 50 cm de la banda lateral y final del terreno (4).

Se desplazará al frente y se lanza a tocar el balón situado a 50 cm de la banda lateral y del centro del terreno (5). Se desplaza en diagonal (izquierda) atrás hasta lanzarse y tocar un balón situado a 50 cm de la banda lateral y del centro del terreno (6). Se desplaza al frente se lanza a tocar el balón situado a 50 cm de la banda lateral y del centro del terreno (7). Tiene que tocar el balón y a la vez levantarse lo más rápido posible y desplazarse atrás en diagonal (derecha) hasta el centro del terreno desde donde comenzó (8).

El ejercicio lo ejecuta en tres oportunidades desde la señal de comienzo dada por el profesor.

***Gráfica # 1*:** Representación gráfica del test para los defensores.



Simbología

Jugador que ejecuta el test

Balónes

Desplazamiento 1

Desplazamiento 2

Desplazamiento 3

Desplazamiento 4

Desplazamiento 5

Desplazamiento 6

Desplazamiento 7

Desplazamiento 8

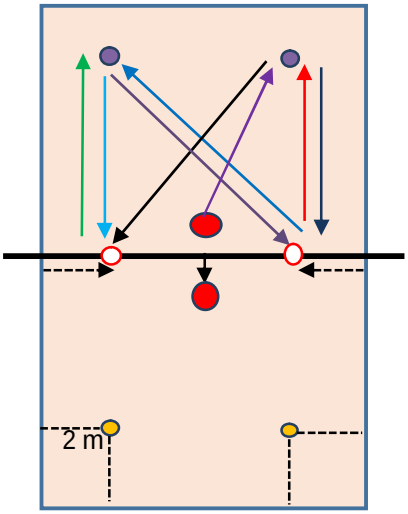
***Ejercicio a realizar por los bloqueadores*.** El atleta se coloca al centro de la cancha a 50 cm de la red en posición de bloqueo, salta a bloquear un balón sostenido sobre el borde superior de la red, la cual estará colocada a una altura de 2.50 metros. Inmediatamente que cae se desplazará (desplazamiento lateral) lo más rápido posible atrás en diagonal (Izquierda), hasta llegar a la marca que se sitúa a 2 metros de la banda lateral y la final del terreno **(1).** De ahí se desplazará el frente a la red a bloquear un balón sostenido sobre la red que se encuentra a 2 metros de la

banda lateral **(2),** se desplazará lo más rápido posible atrás en diagonal (Derecha), hasta llegar a la marca que se sitúa a 2 metros de la banda lateral y la final del terreno **(3).** De ahí se desplazará el frente a la red a bloquear un balón sostenido sobre la red que se encuentra a 2 metros de la banda lateral **(4).**

Se desplazará (desplazamiento lateral) lo más rápido posible atrás hasta llegar a la marca que se sitúa a 2 metros de la banda lateral y la final del terreno **(5).** De ahí se desplazará en diagonal (Izquierda) a la red a bloquear un balón sostenido sobre la red que se encuentra a 2 metros de la banda lateral **(6),** se desplazará lo más rápido posible atrás hasta llegar a la marca que se sitúa a 2 metros de la banda lateral y la final del terreno **(7).** De ahí se desplazará el frente en diagonal (izquierda) a la red a bloquear un balón sostenido sobre la red que se encuentra a 2 metros de la banda lateral **(8).**

El ejercicio lo ejecuta en tres oportunidades desde la señal de comienzo dada por el profesor.

***Gráfica # 2*:** Representación gráfica del test para los defensores.



Simbología

Jugador que ejecuta el test

Balónes

Balón situado encima de la red

Desplazamiento 1

Desplazamiento 2

Desplazamiento 3

Desplazamiento 4

Desplazamiento 5

Desplazamiento 6

Desplazamiento 7

Desplazamiento 8

Tarea: El atleta debe realizar, en la dirección que se establece para la realización del ejercicio, los desplazamientos y tiradas lo más rápido posible y con la calidad requerida.

Orientaciones de estandarización:

- La prueba se realiza después del calentamiento.
- El atleta tiene derecho a una oportunidad de calentamiento, que puede concluirla o no.
- La llegada al balón (los defensores) que se sitúa es en tirada, tocarlo con una mano y luego levantarse lo más rápido posible y continuar.
- Los bloqueadores tienen que realizar la técnica correcta y tocar el balón arriba en forma de bloqueo.
- Nunca se realizará el ejercicio después de haber entrenado.

- Se realiza un intento en cada terreno y el tercero es de libre elección.
- El atleta tiene que lograr su recuperación total (mediante el pulso y la frecuencia respiratoria) antes de ejecutar la siguiente repetición.
- Los desplazamientos atrás en diagonal tienen que ser de lado vista al frente.

•**Medios e instrumentos:** Cronómetro, silbato y balones para marcar.

A partir de aquí, se desarrollaron las mediciones a los atletas para establecer la escala de evaluación.

Una vez establecido todo lo concerniente a la conformación del test se propuso medir la cantidad de metros recorridos en el ejercicio correspondiente al mismo. Para ello se realizó un análisis virtual utilizando el software **Tracker,** que se emplea para la modelación y análisis biomecánico, lo cual permitió determinar las distancias que se recorren, quedando definido que los defensores hacen una distancia de **66.35** metros y los bloqueadores de **51.85** metros.

Las mediciones a los jugadores se realizaron en las tres últimas semanas del período de preparación especial, para ello se sigue las condiciones de estandarización y la metodología propuesta por Morales (1996) para la elaboración de pruebas. En cada una de las tres semanas se realizaron dos mediciones de la misma manera en que quedó elaborado el test. Una se realizó el lunes y la otra el miércoles, de modo tal que en el transcurso de una a la otra no hubiese tiempo de desarrollo de capacidad. De esta forma se realizaron todas las mediciones a los jugadores escolares de la EIDE Provincial Héctor Ruíz Pérez de Villa Clara y se obtuvieron los datos resultantes de las mismas, lo cual permitió el procesamiento de esos datos mediante el programa estadístico SPSS.

Tabla # 1. Mediciones en la etapa de preparación especial a los jugadores defensores

J	Sexo	1ra semana		2da semana		3ra semana		Media/Desviación	
		Lun	Mier	Lun	Mier	Lun	Mier		
1	M	21,7	23,4	22,3	20,6	21,4	22,6	Media Masc	**22,1**
2	M	23	22,9	22,2	21,5	21,8	20,9		
3	M	22.9	23,1	22,2	22,6	22,1	21,8	Desviación Masc	**0,77**
4	F	25,3	26,4	26,9	27	24,2	24,7		
5	F	26,5	26,8	24,9	25,6	25,4	23,	Media Fem	**25,0**
6	F	24,7	24,4	23,9	24,7	23,8	23,4	Desviación Fem	
7	F	24,5	24,2	23,8	25,2	24,5	24,9		**1,06**

Tabla # 2. Mediciones en la etapa de preparación especial a los jugadores bloqueadores

J	Sexo	1ra semana		2da semana		3ra semana		Media/Desviación	
		Lun	Mier	Lun	Mier	Lun	Mier		
1	M	21.1	22.4	22.7	21.4	22.0	20.5	Media Masculino	**21,9**
2	M	21.2	20.3	21.4	22.0	22.6	21.9		
3	M	23.5	21.9	22.9	21.4	21.4	22.3	Desviación Masculino	**0,84**
4	F	28,8	29,8	30,3	27,6	27,1	26,8	Media Femenino	**27.9**
5	F	28,3	28,9	**27,9**	26,4	26,6	26,4	Desviación Femenino	**1.33**

Para el establecimiento de la escala de evaluación del test se toma la media de los resultados obtenidos en las mediciones realizadas tanto para los bloqueadores como para los defensores y la desviación estándar en los resultados de cada sexo. Con esos resultados se estableció la escala de evaluación sobre la base de uno de los criterios de evaluación que plantea Zatsiorski (1989).

- Muy bien **(MB).** El valor resultante de restar a la media el valor de la desviación estándar.
- Bien **(B).** Los valores alrededor de la media.
- Regular **(R).** El valor resultante de sumar a la media el valor de la desviación estándar. No se da un valor rígido, sino que oscila alrededor de ese resultado.
- Mal **(M).** El resultados que se obtenga superior al calificado como regular.

Tabla # 3. Escala de evaluación del test de agilidad para jugadores escolares de Voleibol de Playa.

Escala de evaluación	Defensores		Bloqueadores	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
MB	20 Seg.	23 Seg.	22 Seg.	26 Seg.
B	21 – 23 Seg.	24 – 25 Seg.	23 – 24 Seg.	27 – 28 Seg.
R	24 – 25 Seg.	26 – 27 Seg.	25 – 26 Seg.	29 – 30 Seg.
M	26 o más Seg.	28 o más	27 o más Seg.	30 o más Seg.

A continuación se ofrecen las características que identifican al test propuesto:

- Se estructura en función de las características de la modalidad.
- Se elabora para la etapa de preparación espacial.
- Toma en consideración la función que desempeña el atleta en el juego.
- Permite la reducción de pruebas de carácter general, lo cual hace más sostenible la preparación.

El trabajo de la tercera etapa, estuvo caracterizado por la determinación de los criterios de calidad y la valoración del trabajo realizado.Un test para que esté avalado científicamente debe cumplir requerimientos que certifiquen su autenticidad (Morales, 1996). Luego de haber establecido la escala de evaluación se procedió a comprobar algunos aspectos relacionados con la confiabilidad del test elaborado, considerando que la certeza de la información que se obtenga es primordial para el trabajo del entrenador.

La veracidad de los test se corrobora de acuerdo con criterios de calidad como la **validez** y la **confiabilidad** (Zatsiorski, 1989). En la investigación no se realizó una validación con esa magnitud, pero si se facilitó que en el desarrollo de la misma pudiera desarrollarse algunas acciones encaminadas a ese propósito. Es por ello, que solo se centró en valorar aspectos relacionados con el criterio de confiabilidad: **estabilidad** y **concordancia**.

La estabilidad: mide el grado de coincidencia de los resultados al repetir el test a los mismos sujetos en igualdad de condiciones. Para valorar la estabilidad de los resultados se ejecutaron las mediciones a los 8 jugadores de la EIDE en las tres últimas semanas del período de preparación especial. A continuación se puede apreciar la representación gráfica de los resultados obtenidos en las mediciones realizadas a los jugadores en el test de agilidad.

Figura # 1. Mediciones realizadas a los Defensores.

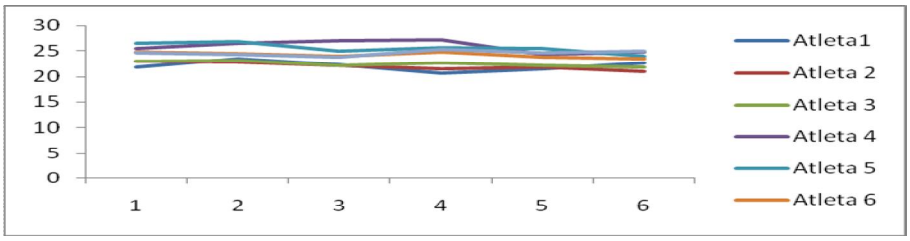
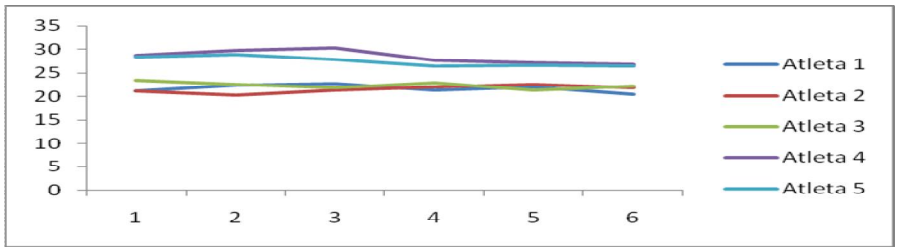


Figura # 2. Mediciones realizadas a los Bloqueadores.



Se realizan en este marco porque ya los jugadores estaban finalizando la etapa y se encuentran en condiciones para obtener los mejores resultados programados para este momento. Las mediciones dieron como resultado que el test tiene estabilidad porque los resultados que se obtuvieron se mantienen de forma similar cada vez que fueron repetidas las mediciones.

Además, dentro de los procedimientos seguidos y como forma de valorar la concordancia, la medición de la segunda semana que corresponde a la anterior de la última en la Etapa de Preparación Especial, el test fue aplicado por otro entrenador de la EIDE, en este caso de Voleibol, que fue seleccionado de manera intencional por ser el único con categoría de especialista y además por tener dominio del Voleibol de Playa.

La concordancia: (Objetividad) Es la independencia de los resultados de la aplicación del test de las cualidades personales del individuo que realiza la prueba, es decir, la confiabilidad de la evaluación de los resultados al ser ejecutada la prueba por diferentes personas. En las siguientes tablas se aprecia la representación gráfica de la concordancia en los resultados obtenidos de las mediciones realizadas a los atletas en el test de agilidad por diferentes entrenadores.

Figura # 3. Concordancia de los resultados entre diferentes investigadores (Defensores)

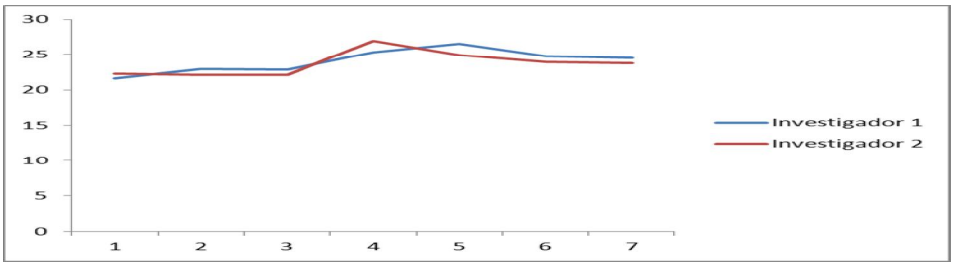
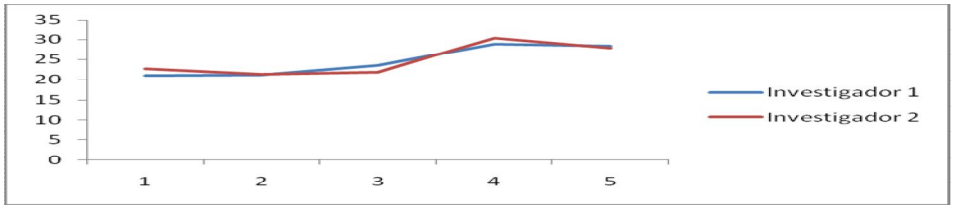


Figura # 4. Concordancia de los resultados entre diferentes investigadores (Bloqueadores)



El resultado obtenido permitió determinar que, aun cuando se realizó el test por otra persona, los valores obtenidos de las mediciones realizadas a los jugadores se mantuvieron estables y muy similares. Esto demostró que los resultados del test son independientes del investigador que las realiza.

En el siguiente paso se realizó una última consulta con los especialistas para obtener la valoración final sobre lo concerniente a la propuesta desarrollada. Esta se realizó durante el proceso de la investigación a través de un intercambio en mesa de trabajo, donde cada uno reflejó sus criterios de manera favorable.

También los dos metodólogos de la sección técnico metodológica del departamento de Alto Rendimiento provincial al ser consultados consideraron que la propuesta tiene una actualidad y relevancia extraordinaria para el trabajo del Voleibol de Playa, por lo que propusieron su generalización de inmediato.

Con relación a los 5 especialistas seleccionados, consideraron que en el parámetro calidad formal y utilidad, el test propuesto tiene una buena organización atendiendo a lo relativo al ejercicio que se desarrolla la capacidad que mide y las características que lo identifican. Además en otro orden de análisis, precisaron que la propuesta del test es pertinente y declaran que es de gran importancia para el trabajo futuro de este deporte en la provincia y el país, ya que perfecciona la manera de evaluar el rendimiento en correspondencia con la etapa de preparación por donde transita el atleta durante su preparación, para poder desarrollar un control más preciso y efectivo.

Por otra parte, argumentaron las ventajas que ofrece este test en la preparación de los atletas escolares de la provincia Villa Clara sobre los que se desarrollan en la actualidad, donde se determinaron las siguientes:

- Toma en consideración los postulados referentes a la preparación deportiva sostenible ya que elimina el cúmulo de pruebas de carácter general para desarrollar una específica acorde a la etapa de preparación y sus características.

- Existe una concepción de la planificación del entrenamiento deportivo personalizado, ya que la actividad que realiza el atleta está en correspondencia con la función que desarrolla dentro del juego.
- Se cumplen los objetivos metodológicos para los cuales está orientado el test.

CONCLUSIONES

El diagnóstico aplicado evidenció la carencia de test para el control del rendimiento de las capacidades coordinativas en el Voleibol de Playa en la categoría escolar, y específicamente en el caso de la agilidad, realizándose los mismos test durante toda la preparación desde el inicio hasta el final, por lo que no se toma en consideración las características de cada una de las etapas por donde transitan los jugadores.

Como resultado del proceso de investigación se elabora un test para el control del desarrollo de la capacidad física coordinativa agilidad en la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa en la categoría escolar, que se estructura considerando las características de la modalidad, la función de los jugadores y permite la reducción de varias pruebas de carácter general por una específica, lo cual hace más sostenible la preparación.

Los especialistas consultados consideran adecuado el test especial para la agilidad en la etapa de preparación especial del Voleibol de Playa de la categoría escolar.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Collazo, A. (2006). *Teoría y metodología del Entrenamiento deportivo.* Tomo I. La Habana: ISCF.
2. Federación Cubana de Voleibol. (2007). Programa de Preparación del Deportista. La Habana: INDER.
3. Federación Cubana de Voleibol. (2013). Programa de Preparación Integral del Deportista (2013 - 2016). La Habana: INDER.
4. García Vázquez, L. A. (2006). El test pedagógico: medición que responde a exigencias especiales. Conferencia Especializada. Villa Clara, FCF “Manuel Fajardo”.
5. Hechavarria, M. (2006). *Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo.* La Habana: Editorial Deportes.
6. López Martínez, A. B. (2012). Indicadores técnicos-tácticos del rendimiento de voley-playa en categoría femenina. (Tesis de Doctorado). Universidad Católica de San Antonio. Murcia.
7. López Martínez, A. B. y Palao, J. M. (2009). Effect of serve execution on serve efficacy in men's and women's beach volleyball. *International Journal of Applied Sport Sciences, 21*(1), 1-16.
8. López Martínez, A. B. y Palao, J. M. (2010). Incidencia de la forma de ejecución del remate sobre el rendimiento en voley playa. *Kronos, IX* (18), 61-70.

1.15 TITULO: Análisis comparativo de los tramos recorridos por intervalos de distancia de los futbolistas cubanos y foráneos.

Autores: MSc. René Pérez Mestre. Profesor Asistente. rene.pperez@reduc.edu.cu

Dr. C. Osvaldo Javier Martín Agüero. Profesor Titular. osvaldo.martin@reduc.edu.cu

RESUMEN

Resulta inusual en el fútbol cubano tener en cuenta para la planificación de la dosificación de la carga del entrenamiento de los futbolistas: el número de tramos por intervalos de distancia recorridos, la cantidad total de tramos y las distancias totales realizadas a máxima velocidad relativa durante los partidos, aunque esto resulte esencial pues el futbolista se entrena para el partido. Es propósito en este trabajo realizar un análisis comparativo de: el número de tramos por intervalos de distancia recorridos, cantidad total de tramos y la distancia total, realizados a máxima velocidad relativa durante los partidos, entre los futbolistas cubanos por posiciones y también entre estos y futbolistas internacionales de élite, para establecer las diferencias existentes entre unos y otros y trabajar para superarlas. Para el desarrollo de esta investigación el Grupo Autónomo Internacional para la Preparación, Rehabilitación, Recreación, Investigación y Superación en el Fútbol acudió a la utilización de métodos como la fuente viva de comunicación personal, la entrevista no estructurada, la revisión documental, la observación indirecta, la medición, la prueba de hipótesis. Resultados, en la cantidad de tramos recorridos por intervalos de distancias existen siempre diferencias significativas entre al menos tres de las cinco posiciones. La comparación de la cantidad total de tramos y distancias totales recorridas a velocidad máxima relativa entre los futbolistas internacionales de élite y los futbolistas cubanos devela que las diferencias existentes son significativas, $\alpha=0,05$ en todas las posiciones, siendo las de los segundos muy inferiores a los primeros.

Palabras claves: Tramos, distancia, velocidad y fútbol.

INTRODUCCIÓN

Durante las últimas tres décadas, el interés en el análisis de partidos de fútbol ha aumentado, con objetivos primarios que son el registrar y analizar las demandas físicas de los jugadores (Bangsbo, 1994; Mayhew y Wenger, 1985; Reilly y Thomas, 1976). Durante un partido, los jugadores de fútbol de élite cubren la mayoría de la distancia a baja intensidad (Rienzi, Drust, Reilly, Carter, y Martin, 2000). La distancia cubierta promedio a alta intensidad es un 10% (Carling, Bloomfield, Nelsen, y Reilly, 2008).

En este sentido varios autores han observado que los jugadores cubren distancias diferentes a alta intensidad durante un partido, dependiendo de la posición de juego (Bangsbo y cols., 1991; Di Salvo, Gregson, Atkinson, Tordoff, y Drust, 2009; Ekblom, 1986; Rampinini, Coutts, Castagna, Sassi, y Impellizzeri, 2007). Las diferencias en la actividad de alta intensidad durante un partido también se observan atendiendo al sexo (Ekblom, 1986; Krustrup, Mohr, Ellingsgaard, y Bangsbo, 2005), nivel de entrenamiento (Krustrup y Bangsbo, 2001), período de competición (Mohr y cols.,

2003; Rampinini y cols., 2007), nivel de competición, estilo de juego, y factores medioambientales (Reilly, 1996).

La actividad de alta intensidad frecuentemente se ha estudiado en el fútbol (Bangsbo, Norregaard, y Thorso, 1991; Reilly, 1990) ya que es representativo de las demandas físicas de las actividades específicas en este deporte (Mohr, Krustrup, y Bangsbo, 2003); así como la distancia cubierta por la carrera de alta intensidad en los partidos, la cual se relaciona estrechamente con el estado de entrenamiento (Krustrup y cols., 2003).

Las acciones a máxima velocidad relativa constituyen unas de las actividades más importantes en el fútbol, aún cuando sólo representa entre 1-12% de la distancia cubierta total en un partido (Rienzi y cols., 2000; Van Gool, Van Gerven, y Boutmans, 1988; Withers, Maricic, Wasilewski, y Kelly, 1982), pues son determinantes.

DESARROLLO

En esta investigación a partir de la revisión bibliográfica y entrevistas realizadas a los preparadores físicos de los equipos cubanos de primera categoría se obtuvo que no se habían medido antes la cantidad de tramos por intervalos de distancia (0 – 5; 5,1 – 10; 10,1 – 15; 15,1 – 20 y más de 20 metros) cubiertas por los futbolistas durante los juegos a velocidad máxima relativa, por consiguiente tampoco se habían determinado la cantidad total de tramos realizados por ellos a esta velocidad, ni la distancia total que recorren a esta velocidad durante los partidos. Para determinar estas variables indispensables para planificar la dosificación de la carga de entrenamiento de la velocidad máxima relativa se realizó una observación indirecta, grabando individualmente el accionar del futbolista durante todo el partido, a continuación, se digitalizaron dichas grabaciones, se realizó su observación, se midieron las distancias de los tramos y el tiempo en que se recorren los mismos para determinar la velocidad a la que la realizan, también se utilizó el pulsómetro (POLAR) con GPS. Datos con los cuales a continuación se realiza un análisis comparativo entre los futbolistas cubanos de las diferentes posiciones teniendo en cuenta los aspectos anteriormente mencionados.

El análisis comparativo de la cantidad de tramos por intervalos de distancias realizados a velocidad máxima relativa por posición de juego de los futbolistas cubanos (Tabla 1) se realizó aplicando una prueba de significación de hipótesis, con un nivel de significación $\alpha=0,05$.

En las distancias entre 0 y 5 metros se determina que existen diferencias significativas entre los tramos recorridos entre las defensas centrales y el resto de las posiciones exceptuando a los delanteros, estas siempre son inferiores al resto. En estas mismas distancias y en relación con los delanteros y defensas laterales no existen diferencias significativas en la cantidad de tramos realizados por los mediocampistas centrales; siendo significativas las diferencias al compararlas con los recorridos por los mediocampistas laterales. Finalmente no son significativas las diferencias entre las cantidad de tramos realizados por los defensas laterales y los

mediocampistas laterales, pero sí lo son las realizadas por estas posiciones con respecto a los delanteros.

Al comparar la cantidad de tramos recorridos en las distancias entre 5,1 y 10 metros existen diferencias significativas entre los recorridos por las defensas centrales con respecto al resto de las posiciones exceptuando a los mediocampistas centrales. En estas mismas distancias son significativas las diferencias existentes de la cantidad de tramos realizados por los mediocampistas centrales con respecto a las defensas laterales, mediocampistas laterales y delanteros. Al analizar la cantidad de tramos recorridos por los mediocampistas laterales con respecto a las defensas laterales y los delanteros no son significativas las diferencias. Por último cantidad de tramos recorridos por las defensas laterales con respecto a los delanteros no son significativas.

El análisis de la cantidad de tramos recorridos en las distancias entre 10,1 y 15 metros permite determinar que existen diferencias significativas entre los recorridos por las defensas centrales con respecto al resto de las posiciones exceptuando a los mediocampistas centrales. Al observar los tramos recorridos por las defensas laterales estos no tienen diferencias significativas con respecto a los mediocampistas laterales y los mediocampistas centrales, siendo significativas las diferencias con respecto a los delanteros. Las diferencias de los tramos realizados por los mediocampistas centrales son significativas con respecto a los tramos realizados por los mediocampistas laterales y los delanteros. Finalmente existen diferencias significativas entre los tramos recorridos por los mediocampistas laterales y los realizados por los delanteros.

El análisis comparativo de la cantidad de tramos recorridos en las distancias de más de 20 metros devela que existen diferencias significativas entre los realizados por las defensas centrales con respecto al resto de las posiciones exceptuando a los mediocampistas centrales. Las diferencias entre la cantidad de tramos recorridos por los defensas laterales son significativas con respecto al resto de las posiciones. Al analizar el total de tramos realizados por los mediocampistas centrales estos tienen diferencias significativas con respecto a los mediocampistas laterales y los delanteros. Por último no existen diferencias entre la cantidad de tramos realizados por los mediocampistas laterales y los delanteros.

Estas diferencias están dadas por la posición y funciones en que se desempeñan los futbolistas, atendiendo al contexto táctico en que se desplazan (con o sin balón), en este sentido los defensas y los mediocampistas centrales son los que recorren los tramos más cortos y con una frecuencia inferior al resto de las posiciones, mientras que los defensas y mediocampistas laterales son los que cubren los más largos y con mayor frecuencia.

Tabla 1 Comparación entre futbolistas cubanos en cuanto a número de tramos recorridos por intervalo de distancia a velocidad máxima relativa por posición de juego (Media ± desviación estándar).

Distancias	Defensas centrales		Defensas laterales		Mediocampistas centrales		Mediocampistas laterales		Delanteros	
	Tramos	%	Tramos	%	Tramos	%	Tramos	%	Tramos	%
0 – 5 m	8 ± 5,2	53,3	3 ± 6,8	86,7	11,1 ± 7,0	74,0	15 ± 7,7	100	9,4 ± 4,9	62,7
5,1 – 10 m	3,6 ± 2,3	48,6	6,2 ± 3,1	83,8	4 ± 2,5	54,1	7 ± 3,2	94,6	7,4 ± 3,8	100
10,1 – 15 m	1,5 ± 1,3	55,6	2,2 ±1,3	81,5	1,7 ± 1,4	63,0	2,5 ± 1,6	92,6	2,7 ±1,8	100
15,1 – 20 m	0,8 ± 0,6	40,0	1,1 ± 0,9	55,0	0,7 ±0,5	35,0	2 ± 1,4	100	2 ± 1,7	100
más de 20 m	0,7 ± 0,5	36,8	1 ± 0,8	52,6	0,6 ±0,4	31,6	1,9 ± 1,6	100	1,7 ± 1,4	89,5

Leyenda: ±: es cuanto se desvían los valores con respecto a la media.

Porciento: Porciento de la cantidad de tramos recorridos por intervalos de distancia por los futbolistas cubanos en las diferentes posiciones con respecto a los mediocampistas laterales (distancias 0 – 5 m, 15,1 – 20 m y más de 20 m) en las que son los que más tramos recorren y con respecto a los delanteros (distancias de: 5,1 – 10 m y 10,1 – 15 m) en las cuales son estos los que más tramos recorren.

Al analizar cómo se comportan la cantidad de tramos cubiertos por intervalos de distancia con respecto al total de tramos recorridos se aprecia de forma general que estos van disminuyendo aproximadamente en un 50 %, a medida que se incrementa la longitud del tramo, exceptuando las diferencias entre los tramos de 15 a 20 metros y los de más de 20 metros, en los cuales el decrecimiento es menor o igual a un 1 %. (Tabla 2)

Tabla 2 Análisis porcentual de la cantidad de tramos por intervalos de distancia cubiertos por los futbolistas cubanos.

Distancias	Posiciones				
	Defensas centrales	Defensas laterales	Mediocampistas centrales	Mediocampistas laterales	Delanteros
0 – 5 m	54,79	55,32	61,33	52,82	41,05
5,1 – 10 m	24,66	26,38	22,10	24,65	31,00
10,1 – 15 m	10,27	9,36	9,39	8,80	11,79
15,1 – 20 m	5,48	4,68	3,87	7,04	8,73
más de 20 m	4,79	4,26	3,31	6,69	7,42

El resultado de la comparación de la cantidad de tramos totales realizados a velocidad máxima relativa por posición de juego en los futbolistas cubanos (Tabla 3) al aplicar la prueba de significación de hipótesis, con un nivel de significación $\alpha=0,05$ permite develar que existen diferencias significativas entre los futbolistas de todas las posiciones, exceptuando los recorridos por los mediocampistas laterales y los defensas laterales, éstos coinciden ya que son los futbolistas de estas posiciones los que cubren una cantidad total de tramos similar.

Tabla 3 Cantidad total de tramos realizados a velocidad máxima relativa por posición de juego en futbolistas cubanos. (Media ± desviación estándar).

Futbolistas	Defensas Centrales	Defensas laterales	Mediocampistas centrales	Mediocampistas laterales	Delanteros
Cantidad de tramos. Pérez (2015)	14.6 ± 5.6	23.5 ± 9.2	18.1 ± 8.7	28.4 ± 10.6	23.2 ± 9.5
Porciento	51,41	82,75	63,73	100,00	81,69

Porciento: Porciento de la cantidad de tramos recorridos por los futbolistas cubanos de las diferentes posiciones con respecto a los mediocampistas laterales que son los que más tramos recorren.

Al comparar las distancias totales recorridas a velocidad máxima relativa por los futbolistas cubanos, por posición de juego (Tabla 4) se aprecia que existen diferencias significativas al aplicar la prueba de significación de hipótesis con un nivel de significación α=0,05 entre todas las distancias totales, exceptuando las cubiertas por los mediocampistas laterales y los defensas laterales.

Tabla 4 Comparación de la distancia total recorrida a velocidad máxima relativa entre futbolistas cubanos por posición de juego. (Media ± desviación estándar).

Futbolistas	Defensas centrales	Defensas Laterales	Mediocampistas Centrales	Mediocampistas Laterales	Delanteros
Distancia total recorrida Pérez (2015)	110 ± 45	220 ± 65	150 ± 68	254 ± 75	209 ± 71
Porciento	43,31	86,61	59,06	100,00	82,28

Porciento: Porciento representativo de la distancia total recorrida por los futbolistas cubanos de las diferentes posiciones con respecto a los mediocampistas laterales que son los que más distancia recorren.

A continuación se realiza una comparación de la cantidad de tramos recorridos por intervalos de distancia entre los futbolistas internacionales de elite, a partir de la información aportada de el profesor Alejandro Kohan y los datos que fueron recogido por el autor de la investigación sobre el accionar durante el partido de los futbolistas cubanos, (Tabla 5) aplicando una prueba de significación de hipótesis, con un nivel de significación α=0,05; la cual devela los resultados siguientes: en todos los intervalos de distancias la cantidad de tramos recorridos por los futbolistas internacionales de elite son mayores que las realizadas por los futbolistas cubanos de las mismas posiciones.

En las distancias entre 0 y 5 metros las diferencias son significativas entre la cantidad de tramos realizados por los futbolistas cubanos y los internacionales de élite solamente en las posiciones de mediocampistas laterales y delanteros, en el resto de las posiciones no son significativas estas diferencias.

El análisis comparativo en las distancias entre 5,1 y 10 metros revela que las diferencias entre la cantidad de tramos realizados por los futbolistas cubanos y los internacionales de élite son

significativas únicamente en las posiciones de mediocampistas laterales y mediocampistas centrales.

La comparación en las distancias entre 10,1 y 15 metros devela que las diferencias entre la cantidad de tramos realizados por los futbolistas cubanos y los internacionales de élite son significativas solamente en las posiciones de mediocampistas laterales y defensas laterales.

En las distancias entre 15,1 y 20 metros las diferencias entre la cantidad de tramos realizados por los futbolistas cubanos y los internacionales de élite son significativas únicamente en las posiciones de mediocampistas centrales y defensas laterales.

El análisis comparativo en las distancias de más de 20 metros revela que las diferencias entre la cantidad de tramos realizados por los futbolistas cubanos y los internacionales de élite son significativas solamente en las posiciones de mediocampistas centrales y defensas laterales.

Tabla 5 Comparación entre futbolistas internacionales de élite y futbolistas cubanos en cuanto a número de tramos recorridos por distancia a velocidad máxima relativa atendiendo a la posición de juego (Media ± desviación estándar).

Distancias	Defensas Centrales			Defensas laterales			Mediocampistas centrales			Mediocampistas laterales			Delanteros		
	Inter	Cub	%	Inter	Cub	%	Inter	Cub	%	Inter	Cub	%	Inter	Cub	%
0 – 5 m	9,2 ± 6	8 ± 5,2	87,8	15,1 ± 7,9	13 ± 6,8	86,1	13,7 ± 8,6	11,1 ± 7,0	81,0	18,4 ± 9,4	15 ± 7,7	81,5	15,1 ± 7,9	9,4 ± 4,9	62,3
5,1 – 10 m	4,1 ± 2,6	3,6 ± 2,3	83,33	7,3 ± 3,7	6,2 ± 3,1	84,9	5,3 ± 3,3	4 ± 2,5	75,5	8,4 ± 3,8	7 ± 3,2	83,3	7,1 ± 3,6	7,4 ± 3,8	95,9
10,1 – 15 m	1,8 ± 1,5	1,5 ± 1,3	72,73	3 ± 1,8	2,2 ± 1,3	73,3	2,2 ± 1,8	1,7 ± 1,4	77,3	3,8 ± 2,4	2,5 ± 1,6	65,8	3,2 ± 2,1	2,7 ± 1,8	84,4
15,1 – 20 m	1,1 ± 1	0,8 ± 0,6	77,78	1,9 ± 1,5	1,1 ± 0,9	57,9	1,1 ± 0,8	0,7 ± 0,5	63,6	2,5 ± 1,8	2 ± 1,4	80,0	2 ± 1,6	2 ± 1,7	100
más de 20 m	0,9 ± 0,7	0,7 ± 0,5	87,8	1,7 ± 1,3	1 ± 0,8	58,8	0,9 ± 0,7	0,6 ± 0,4	66,7	2,2 ± 1,9	1,9 ± 1,6	81,5	2 ± 1,7	1,7 ± 1,4	85,0

%: Porciento de la cantidad de tramos recorridos por los futbolistas cubanos con respecto a los que corren los futbolistas internacionales de élite.

Al comparar los porcientos de la cantidad de tramos realizados por intervalos de distancia entre los futbolistas internacionales de élite y los futbolistas cubanos, con respecto a sus respectivas cantidades totales de tramos realizados (Tabla 6), se aprecia que estos se comportan de forma similar, decreciendo aproximadamente en un 50 % de un intervalo a otro con la excepción de los tramos de 15 a 20 metros y los de más de 20 metros, algo que debe tenerse en cuenta en el momento en que se planifica la dosificación del entrenamiento de la velocidad, fundamentalmente en las distancias en las que se trabaja y las repeticiones que se realizan las carreras a velocidad máxima relativa.

Tabla 6 Porcientos de la cantidad de tramos realizados por intervalos de distancia entre los futbolistas internacionales de élite y los futbolistas cubanos.

Distancias (Metros)	Posiciones									
	Defensas Centrales		Defensas laterales		Mediocampistas centrales		Mediocampistas laterales		Delanteros	
	Inter	Cub	Inter	Cub	Inter	Cub	Inter	Cub	Inter	Cub
0 – 5 m	53,80	54,79	52,07	55,32	59,05	61,33	52,12	52,82	50,84	41,05
5,1 – 10 m	23,98	24,66	25,17	26,38	22,84	22,10	23,80	24,65	24,92	31,00
10,1 – 15 m	10,53	10,27	10,34	9,36	9,48	9,39	10,76	8,80	10,77	11,79
15,1 – 20 m	6,43	5,48	6,55	4,68	4,74	3,87	7,08	7,04	6,73	8,73
más de 20 m	5,26	4,79	5,86	4,26	3,88	3,31	6,23	6,69	6,73	7,42

Al analizar comparativamente el número total de tramos realizados a velocidad máxima relativa por posición de juego entre futbolistas internacionales de élite y futbolistas cubanos (Tabla 7) utilizando una prueba de significación de hipótesis, con un nivel de significación α=0,01 se revela que la cantidad total de tramos recorridos a velocidad máxima relativa por los futbolistas cubanos de todas las posiciones son significativamente inferiores con respecto a los que realizan los futbolistas internacionales de élite.

Tabla 7 Comparación entre la cantidad total de tramos realizados a velocidad máxima relativa por posición de juego entre futbolistas internacionales de élite y futbolistas cubanos. (Media ± desviación estándar).

Futbolista	Defensas centrales	Defensas laterales	Mediocampistas centrales	Mediocampistas laterales	Delanteros
Futbolista internacional	17.3 ± 8.7	29.5 ± 11.7	23.5 ± 12.2	35.8 ± 13.4	30.0 ± 12.0
Futbolista cubano	11.1 ± 5.6	23.1 ± 9.2	16.7 ± 8.7	28.2 ± 10.6	23.7 ± 9.5
Diferencia (metros)	6.2	6.4	6.8	7.6	6.3
Porciento	64.16	78.31	71.06	78.77	79.00

Diferencia: Diferencia existente entre la cantidad total de tramos recorridos por los futbolistas internacionales y la recorrida por los futbolistas cubanos.

Porciento: Porciento de la cantidad total de tramos recorridos por los futbolistas cubanos con respecto a los futbolistas internacionales de élite.

Posteriormente se realizó una revisión bibliográfica de las investigaciones realizadas por diferentes autores acerca de la distancia total recorrida a velocidad máxima relativa por posición de juego (Tabla 8), encontrándose una variación significativa entre los resultados de cada investigación incluso las realizadas por un mismo autor.

Tabla 8. Distancia promedio recorrida en metros a velocidad máxima relativa (V > 23 Km/hora) por posición de juego. (Media ± desviación estándar).

Autores	Defensas centrales	Defensas Laterales	Mediocampistas Centrales	Mediocampistas Laterales	Delanteros
Bradley et al. (2009)	152 ± 50	287 ± 98	204 ± 89	346 ± 115	264 ± 87
Bradley et al. (2013)Premier League	153 ± 70	275 ± 104	226 ± 95	326 ± 119	317 ± 114
Bradley et al. (2013) Champions League	159 ± 61	300 ± 113	207 ± 88	341 ± 106	309 ± 125
Dellal et al. (2010)	199 ± 65	241 ± 70	220 ± 76	251 ± 71	290 ± 75
Dellal et al. (2011) Premier League	193 ± 64	239 ± 77	203 ± 76	259 ± 85	260 ± 72
Dellal et al. (2011) Champions League	208 ± 69	263 ± 70	246 ± 80	446 ± 161	278 ± 78
Di Salvo et al. (2007)	215 ± 100	402 ± 165	248 ± 116	260 ± 47	404 ± 140
Di Salvo et al. (2009)	167 ± 53	238 ± 55	217 ± 46	285 ± 111	262 ± 63
Di Salvo et al. (2010)	131 ± 66	233 ± 98	163 ± 85	337 ± 94	242 ± 106
Lago et al (2010)	188 ± 84	327 ± 131	179 ± 84	327 ± 131	334 ± 112

Se calculó una media de estos resultados para efectuar una comparación con los obtenidos de la observación indirecta realizada a los futbolistas cubanos (Tabla 9). Como resultado de este análisis comparativo al aplicar una prueba de significación de hipótesis con un nivel de significación α=0,01 se devela que las distancias totales recorridas a velocidad máxima relativa por los futbolistas cubanos de todas las posiciones son significativamente inferiores con respecto a las que realizan los futbolistas internacionales de élite.

Tabla 9. Comparación de la distancia total recorrida a velocidad máxima relativa entre futbolistas internacionales de élite y futbolistas cubanos. (Media ± desviación estándar).

Futbolistas	Defensas centrales	Defensas Laterales	Mediocampistas Centrales	Mediocampistas Laterales	Delanteros
Futbolistas internacionales (Media de todos los autores) (preguntar porque está señalado)	177 ± 68	281 ± 98	211 ± 84	318 ± 104	296 ± 97
Futbolistas cubanos (Observación indirecta Pérez 2015)	110 ± 45	220 ± 65	150 ± 68	254 ± 75	209 ± 71
Diferencia (metros)	67	61	61	64	87
Porciento	62,32 %	78,43 %	70,99 %	79,92 %	70,61%

Diferencia: Diferencia existente entre la distancia total recorrida por los futbolistas internacionales y la recorrida por los futbolistas cubanos.

Porciento: Porciento de la distancia recorrida por los futbolistas cubanos con respecto a los futbolistas internacionales de élite.

Conclusiones

Los principales resultados del análisis comparativo realizado muestran que las diferencias entre la cantidad de tramos recorridos por intervalos de distancia a velocidad máxima relativa siempre son inferiores las recorridas por los futbolistas cubanos con respecto las realizadas por los futbolistas internacionales de élite, pero en todas las posiciones no son significativas estas diferencias. En la cantidad total de tramos y las distancias totales recorridas a velocidad máxima relativa los

resultados indican que lo realizado por los defensas y los mediocampistas centrales son menores de forma significativa, α=0,05 con respecto a los mediocampistas laterales, los defensas centrales y los delanteros. En la cantidad de tramos recorridos por intervalos de distancias existen siempre diferencias significativas entre al menos tres de las cinco posiciones. El análisis del porciento de tramos realizados por intervalo de distancia devela que tanto en los futbolistas internacionales de élite como en los cubanos estos disminuyen de forma general en un 50 %, de un intervalo a otro con la excepción de los tramos de 15 a 20 metros y más de 20 metros. La comparación de las distancias totales y la cantidad total de tramos recorridos a velocidad máxima relativa entre los futbolistas internacionales de élite y los futbolistas cubanos devela que las diferencias existentes son significativas, α=0,05 en todas las posiciones, siendo las de los segundos muy inferiores a los primeros.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bangsbo, J. (1994). The physiology of soccer: With special reference to intense intermittent exercise. Acta Physiologica Scandinavica, 619,1–155.
2. Bangsbo, J., Norregaard, L., & Thorso, F. (1991). Activity profile of competition soccer. Canadian Journal of Sports Sciences, 16, 110–116
3. Bradley P, Lago-Peñas C, Rey E & Gómez A. The effect of high and low percentage ball possession on physical and technical profiles in English FA Premier League soccer matches. J Sport Sci, 2013; 31(12): 12-61-1270.
4. Dellal A, Chamari K, Wong D, Ahmaidi S, Keller D, Barros R, Bisciotti G & Carling C.
5. Comparison of physical and technical performance in European soccer match-play: FA Premier League and La Liga. Eur J Sport Sci, 2011; 11(1): 51-59.
6. Di Salvo V, Baron R, González-Haro C, Gormasz C, Pigozzi F & Bachl N. Sprinting analysis of elite soccer players during European Champions League and UEFA Cup matches. J Sport Sci, 2010; 28(14): 1489-1494.
7. Di Salvo V, Baron R, Tschan H, Calderon F, Bachl N & Pigozzi F. Performance characteristics according to playing position in elite soccer. Int J Sports Med, 2007; 28: 222-227.
8. Martín, O., Font, J., Pérez, R., Blanca, A., & Morejón, J. (2014). Métodos de entrenamiento intermitente intercalado para el deporte. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, Nº 197, Octubre de 2014. http://www.efdeportes.com/
9. Morejón, J., Martín, O., Font, J. & Pérez, R. La condición física en el fútbol. ¿Para correr más o para jugar mejor? Ventajas de los métodos intermitente, simulado e integrado en la preparación del futbolista. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, Nº 197, Octubre de 2014. http://www.efdeportes.com/

1.16 TÍTULO: Enfoques psicopedagógicos para la evaluación de la saltabilidad en las voleibolistas de la EIDE Ormani Arenado.

Autores: MSc. Tania Rosa García Hernández. taniar.garcia@upr.edu.cu

MSc. Luis Manuel Barrera Pardo. luism.manuel@upr.edu.cu

RESUMEN

El voleibol es un deporte colectivo caracterizado por la cooperación-oposición en la obtención de un nivel de rendimiento competitivo óptimo, en las últimas décadas un continuo y acelerado desarrollo sentado en la transformación de las reglas que le rigen han promovido cambios en la concepción de los métodos y procedimientos de entrenamiento que contempla un esmerado estudio en los sistemas metodológicos para la preparación técnica - táctica y física de esta disciplina. Con la complejidad del proceso de entrenamiento en su carácter científico – pedagógico nos vemos orientados en la búsqueda de una pertinencia en el contexto del perfeccionamiento de los componentes de la preparación física en los niveles del alto rendimiento, el trabajo que se presenta que tiene como finalidad ofrecer a los entrenadores de voleibol una herramienta de evaluación para comprobar de manera más eficiente el nivel de desarrollo de nuestros voleibolistas después de la utilización de métodos científicos que facilita mejorar la concepción teórica-metodológica de la evaluación en este deporte.

Palabras clave: evaluación, saltabilidad, voleibol, proceso de entrenamiento, evaluación.

INTRODUCCIÓN

En nuestro país, se realizan test que van dirigidos a medir las cualidades condicionales o cualidades físicas básicas, a las cuales se les ha dado un seguimiento riguroso, varios son los estudios realizados sobre la temática direccionados en su mayoría por el Dr. C. Herrera Delgado el cual como amplio conocedor afirma que el voleibol cubano goza de gran prestigio a nivel internacional, que con el surgimiento de la Escuela Cubana de Voleibol, la cual se distingue de otras escuelas de voleibol del mundo como la escuela Rusa, Japonesa, Estadounidense, por un sistema de preparación atlética general y en especial de la capacidad de salto, apoyada en las características morfofuncionales, motrices y psicológicas de una población que es asequible al trabajo que se oriente al desarrollo de la fuerza rápida como eslabón primario.

En el voleibol se realizan acciones acíclicas que requieren por parte del jugador de una gran capacidad de reacción y velocidad de ejecución según nos expresa (Vargas, 1982; Torres, 1993), destacando las manifestaciones reactivas de la fuerza en estas acciones (Zanon, 1988; Vittori, 1990; Velez, 1991). Es decir se requiere la implicación de los elementos elásticos a través del ciclo estiramiento - acortamiento en la musculatura que se utiliza en voleibol (extensores de las piernas, brazos y hombros).

Para De Lellis (1997), el voleibol es un deporte que requiere de niveles altísimos de técnica y de inteligencia táctica para resolver diferentes situaciones de juego. Es evidentemente importante para un jugador de voleibol estar en condiciones de realizar movimientos explosivos e intensos

por un largo período de tiempo (2 o 3 horas). En este deporte, se alternan acciones de poco tiempo de duración pero de altísima intensidad seguidos de períodos de pausa y por ende de baja intensidad. Aparentemente, los jugadores pasan más tiempo descansando que en fases de juego activo.

Bosco (1996), al analizar detalladamente el voleibol establece que este tipo de actividad está condicionada por una insólita variabilidad de movimientos que puede durar hasta 120 - 150 minutos. Breves intervalos de reposo se combinan con una acentuada actividad de saltos y de veloces desplazamientos antero - posteriores y laterales. Las repeticiones continuas de actividades efectuadas en forma de fuerza explosiva balística como lo son el remate y el bloqueo, influyen muchísimo en el sistema neuromuscular y al mismo tiempo pueden provocar cambios a cargo del aparato cardiovascular y respiratorio. Enfatiza que las cualidades más importantes para considerar como bases fundamentales en los jugadores de voleibol son esencialmente dos. Una, la más importante, es la de técnica y táctica, que refleja cualidades neuromusculares y habilidades motoras indispensables. Ellas son la coordinación neuromuscular, la capacidad de decisión y la capacidad de evaluación espacio temporal. Por otra parte, las características antropométricas (altura, peso, etc.) juegan también un rol primordial. Como sostén de las cualidades citadas se encuentra la condición física general, que se expresa ya sea en la capacidad de producir trabajo en poco tiempo (potencia), así como en la de reiterarlo o repetirlo por mucho tiempo.

Coincidimos con Esper (2001), cuando expresa que "el voleibol es un deporte que se caracteriza por acciones de juego de corta duración y de gran intensidad, alternadas por cortos períodos de descanso. El tiempo total de juego de un partido oscila entre 1 y 2 horas. En el voleibol la pelota está en juego durante aproximadamente un tercio del tiempo total. Cada punto dura, en promedio, 8 segundos. Las jugadas más llamativas suelen ser aquellas de mayor explosividad y rapidez. También los jugadores más buscados suelen ser los que más saltan y los que rematan con mayor potencia.

El referido autor identifica al jugador ideal de voleibol por tener una importante inteligencia táctica, tener un buen manejo de los recursos técnicos, ser fuerte mentalmente, y desde el punto de vista social/psicológico tener una buena relación con el resto de los miembros del equipo y tener una alta eficiencia física. De todas maneras, un jugador podría compensar ciertas carencias en algunos de estos aspectos con altísimos niveles en los otros, sin embargo destaca que para rendir mejor durante toda la competencia deben ser muy bien entrenados en diversos aspectos físicos y fisiológicos. Sus músculos deben ser fuertes, elásticos, explosivos, bien coordinados y capaces de sostener períodos de intenso esfuerzo físico intermitente por dos o tres horas.

Se realizó una búsqueda bibliográfica que respondiera al tema y no son numerosos los trabajos encontrados al respecto en nuestro país, pudiendo citar:

Chacón, 1990 realizó un estudio de vatios indicadores físicos en escolares de la categoría 11-12 años femenino donde encontró que solo el tripe paso no se relacionaba con ninguna de las variables estudiadas.

Pérez, L (1990) estudia la saltabilidad y la potencia muscular anaerobia mediante el ergo salto de Bosco durante un periodo de entrenamiento encontrando un incremento de la saltabilidad de 7.09 cm entre 3y4 pruebas en el marco del periodo preparatorio.

Dovales, 1992 analizó en deportistas de primera categoría la relación existente entre la capacidad física saltabilidad y el ejercicio de arranque, obteniendo en todas la divisiones una alta y media correlación.

En este mismo año 1992 Herrera muestra un trabajo realizado en la liga española de voleibol donde encontró un desarrollo en la capacidad de salto, en correspondencia con Bosco cuando plantea que parámetros por encima de 15 cm muestra un alto estado de forma.

Palacios, V. (2002) en su para la opción de grado científico de Dr. C, creó un sistema de saltos concentrados en profundidad para saltadores juveniles de longitud y tripe. Algunos de sus valiosos desenlaces estaban enmarcados en el carácter explosivo-balísticos de los músculos durante el régimen excéntrico- concéntrico en la fase de despegue durante la ejecución técnica del salto de longitud y el tripe salto, permitiendo examinar el uso de los saltos de profundidad como un excelente medio para el desarrollo de la fuerza explosiva de los músculos y la capacidad reactiva del aparato neuromuscular (tiempo de conexión) atendiendo al principio de la correspondencia dinámica de los medios de la preparación especial de fuerza; estableció el contenido del entrenamiento para los diferentes componentes de la etapa concentrada del estímulo polimétrico concentrado y entrenamiento especializado destacándose los acentos del trabajo para el desarrollo de las diferentes capacidades y los medios a emplear. El sistema de saltos diseñado influyo en el mejoramiento de de las propiedades visco-elásticas de los músculos extensores de las piernas.

Herrera, (2004), En su obra para optar por título de doctor establece fundamentos teóricos y metodológicos para el desarrollo de la capacidad de salto de los voleibolistas de élite y expresa claramente como el voleibol cubano desde hace años viene detonando en los aspectos de la condición física y muy específicamente la capacidad de salto, deja bien claro que es una línea de primer orden en el voleibol internacional y que aunque han sido varios los caminos con sus múltiples matices, no ha existido una concepción precisa sobre la metodología adecuada para desarrollar esta capacidad de salto en el menor tiempo posible, con mayor solides y con el mínimo de traumatismo.

Este planteamiento es corroborado por Lemus Dache (2011) cuando realiza un estudio titulado: Entrenamiento de fuerza para atletas juveniles de voleibol basado en el predominio de fibras musculares**,** donde los resultados más significativos fueron la determinación del tipo de fibra muscular predominante en los atletas, en las pruebas de peso máximo, resultando muy

significativos en los grupos de las piernas, pectorales, hombros, bíceps y espalda y poco significativo el tríceps. También comprobó los parámetros de la composición corporal, los cuales concuerdan con los establecidos por IMD (Instituto de Medicina Deportiva) en los años 2003-2007 no existen diferencias significativas somáticas en las diferentes etapas de preparación deportiva de nuestros voleibolistas juveniles cadetes. Coincidimos con el autor cuando plantea que el ataque, el bloqueo y el servicio son elementos que necesitan grandes requerimientos de la capacidad fuerza para su aplicación con efectividad.

En este mismo orden encontramos un trabajo realizado por Nápoles Cardona (2013) donde expone los resultados de los test físico en atletas son analizados en cuatro momentos de la preparación arrojando interesantes resultados que brindan elementos para establecer rangos que normen la evaluación de la preparación física para categoría escolar del sexo masculino.

Otra investigación interesante para los voleibolistas cubanos resulta la de C. Ochoa (2010) donde demuestra la relación existente entre la capacidad de trabajo abdominal explosiva y rápida y la saltabilidad, expresada en el porciento de variación de la influencia en dos opciones de salto determinantes en el voleibol.

El tratamiento a la fuerza explosiva continua siendo una inquietud para los entendidos del voleibol pues las acciones acíclicas que se requieren por parte del jugador , la gran capacidad de reacción y velocidad de ejecución, permiten considerar al salto vertical dentro de estas acciones la que con mayor frecuencia se ejecuta, por lo que constituye un factor decisivo en el rendimiento de este deporte, muestra de ello nos refiere Salazar Hernández, 2013 en su estudio del comportamiento de la energía elástica reactiva explosiva en la ejecución del salto en los atletas de primera categoría del equipo de Voleibol de Pinar del Río, señalando la poca saltabilidad mostrada por los atletas del equipo de la primera categoría de voleibol de nuestra provincia en los entrenamientos observados, dirigiendo el centro de esta investigación al estudio de la capacidad de salto.

Todas estos estudios muestran el interés marcado por la atención a la capacidad fuerza explosiva y la potencia del tren superior e inferior que garantiza históricamente los resultados satisfactorios del voleibol cubano.

Para nuestra investigación también se efectuó un profundo del análisis del programa de preparación del voleibolista elaborado por Navelo, Santana y cols (2006-2013), como documento rector para la preparación de los futuros jugadores, en el cual se plasman los contenidos a desarrollar en su preparación, los test para la evaluación de las capacidades físicas y técnicas, así como los aspectos relacionados con la evaluación y seguimiento del atleta por etapas, en el proceso de formación deportiva. La evaluación y valoración del joven atleta se realiza a partir de varios indicadores propuestos los cuales están diseñados para el control del rendimiento desde el punto de vista técnico-táctico y físico. Se recomienda que se mantengan los principios de la estandarización en cada prueba de manera que no se afecten los resultados comparativos entre una y otra, (Herrera Delgado, 2005). Sin embargo resultó significativo que al analizar los test para

valorar las condiciones físicas de los voleibolistas se aprecia que en las pruebas evaluativas para el salto largo sin impulso en la categoría 12-15 años del sexo femenino se aplican pero no existen datos para establecer las normas o parámetros, en ese mismo orden no se aplican pruebas en varias pruebas de suma importancia para el control del rendimiento de las atletas, teniendo en cuenta que estas constituyen la magnitud límite del resultado que sirve de base para incluir al atleta en uno de los grupos de clasificación para garantizar una mejor organización del trabajo, Zartsiorki las establece como una de las tres tareas fundamentales para determinar el sistema de evaluación. Entendemos también que resultaría interesante con los avances científicos y tecnológicos que posee este deporte y su incidencia en nuestro país, llevar a cabo una valoración de manera integral para conocer las características propias del voleibolista cubano.

Compartimos los criterios de (Ranzola, 2001) citado por C. Ochoa (2010), cuando plantea que: "… es imprescindible en primera instancia una caracterización detallada del voleibol de sala y sus sistemas de competencias y a partir de aquí, caracterizar a los jugadores". Y continua: "Diferentes puntos decisivos para sus análisis, posibilitan cumplimentar con lo anterior planteado y no malgastar el tiempo, como también, no exponer a los jugadores y equipos a exigencias y cargas innecesarias con respecto a lo que en realidad precisa".

Teniendo en cuenta lo planteado anteriormente, podemos definir que aunque existe suficiente datos acerca de los sistemas de control y evaluación, así como una considerable atención al desarrollo del componente de preparación física de los voleibolista durante el proceso de entrenamiento deportivo, no se pudo precisar en las fuentes consultadas como valorar y emitir juicios precisos y de manera integral del desarrollo físico y la incidencia en la capacidad de salto de los atletas, de ahí que se considere el siguiente **problema científico**:

¿Cómo perfeccionar el sistema de evaluación de la preparación física y su incidencia en la saltabilidad en las atletas de voleibol de la categoría 13-15 de la EIDE Ormani Arenado de la provincia de Pinar del Río?

Nos enmarcamos en el proceso de evaluación integral de la capacidad de salto en el deporte, en las atletas de voleibol, accionando directamente en la habilidad motriz especifica que caracteriza el voleibol así como, el comportamiento apropiado por los jugadores comprendidos en las edades antes señaladas.

Objeto de estudio: La evaluación integral de la capacidad de salto en el deporte.

Objetivo: Diseñar una metodología para el perfeccionamiento de la evaluación de la preparación física y su incidencia en la saltabilidad en las atletas de voleibol de la categoría 13-15 de la EIDE Ormani Arenado de la provincia de Pinar del Río?

Campo de acción: La evaluación de la saltabilidad en el voleibol.

Nos enmarcamos en diagnosticar el estado actual de la saltabilidad de las atletas de voleibol de la categoría 13-15 femenino de la EIDE Ormani Arenado de la provincia de Pinar del Río, accionando directamente en la habilidad motriz especifica que caracteriza el voleibol (el salto) así

como, el comportamiento apropiado por los jugadores comprendidos en las edades antes señaladas.

Muestra y metodología

El estudio fue realizado en el equipo 13-15 años femeninos de la EIDE Ormani Arenado de la provincia Pinar del Río con una muestra de 14 atletas que integral esta selección, de ellas con 12 años hay 4 atletas, con 13 años hay 7 atletas y con 14 años hay 3 atletas. En cuanto a la raza hay 2 blanca y 12 negras, la talla promedio del equipo oscila entre 1.68 cm y el peso promedio es de 59.80kg., es importante destacar que estamos trabajando con un equipo que resulto campeón nacional en los recientes juegos escolares nacionales, demás gozan de un perfecto estado de salud. Todas las jugadoras de este estudio seguían el mismo entrenamiento al formar parte del mismo equipo y la medición fue realizada en la etapa de preparación general.

Nombres y Apellidos	Edad	Talla (m)	Peso (Kg)
M. G	14	1.58	62
D. L	14	1.67	58
D. Q	14	1.68	59
F.F	13	1.71	57
A. C	13	1.65	61
M. A	13	1.65	61
D. R	13	1.67	60
A. F	13	1.67	62
I.	12	1.84	82
A.H	12	1.68	55
Y. G	12	1.65	45
B. H	12	1.76	65
C. S	12	1.64	58
L. I	13	165	46
I. C	13	168	43

Para obtener los datos aplicamos los siguientes parámetros establecidos en el programa de preparación integral del deportista para la categoría en estudio: Talla, peso, alcance con una mano, alcance con dos manos, salto largo s/I, Salto vertical con impulso y sin impulso, salto con un pies y regreso, despegue, salto rana, contactos, zic-zac, 9-3-6-3-9, 30mtrs volantes, 3000 y 2000 mtrs., además de los de flexibilidad establecidos para el voleibol.

Talla (m)	Peso (Kg)	Alcance 1	Alcance 2	S/Largo	S/v C.C	S/v S.Imp	Despegue
1.58	62	2.08	2.05	1.90	2,00	2,75	45,00
1.67	58	2.15	2.10	1.96	2,05	2,63	48,00
1.68	59	2.25	2.20	2.10	2,34	2,58	51,00
1.71	57	2,24	2,20	1.95	2,66	2,73	52,00
1.65	61	2.18	2.13	2.30	2.71	2.64	52,00
1.65	61	2,18	2.15	2.02	2,65	2,72	55,00
1.67	60	2,10	2,14	2.08	2,53	2,64	41,00
1.67	62	2,30	2,34	1,97	2,63	2,64	44,00
1.84	82	2,44	2.40	1,70	2,76	2,71	35,00
1.68	55	2,23	2,19	1,70	2,42	2,51	34,00
1.65	45	2,20	2,18	1,95	2,41	2,61	37,00
1.76	65	2,37	2,33	1,92	2,61	2,68	33,00
1.64	58	2,15	2,12	1,73	2,52	2,54	43,00
1.65	46	2,43	2,36	2.15	2,46	2,57	51,00
1.68	43	2,45	2,31	2,17	2,41	2,53	42,00

CONCLUSIONES

- El estudio de la literatura especializada permite concluir que el porcentaje de trabajos aplicados están acorde con la etapa de preparación general, así como con las cargas aplicadas, por lo que orienta el estudio a los efectos inducidos de por los efectos acumulados del entrenamiento.
- El estudio bibliográfico realizado permite concluir que la preparación llevada a cabo por las voleibolistas de esta categoría están lo suficientemente acondicionados por efectos del entrenamiento lo cual redunda en efectivo desempeño deportivo.
- La muestra estudiada posee una correcta adaptación a las cargas aplicadas mostrándolo en los resultados de los test aplicados en la etapa de preparación general.

BIBLIOGRAFÍA

1. ANGUERA, M.T; BLANCO, A.; LOSADA, J. L y COLS. (2000). La metodología observacional en el deporte: Conceptos básicos. Revista Digital, lecturas de Educación Física y Deportes, 24, Agosto. Disponible en http://www.efdeportes.com
2. ANGUERA ARGILAGA, M.T. (2003). Metodología básica de observación en Fútbol. En: A. Ardá Suárez. Metodología de la enseñanza del Fútbol. Barcelona: Paidotribo, 303 – 319.
3. ANTÓN, J. L. y cols. (2000). Balonmano. Alternativas y factores para la mejora del aprendizaje. Madrid: Gymnos.

4. HERNÁNDEZ MORENO, J. y COLS. (2000). La iniciación los deportes desde su estructura y dinámica: aplicación a la educación física escolar y al entrenamiento deportivo. Barcelona: INDE.
5. HERNÁNDEZ MORENO, J. (2001). La iniciación a los deportes de equipo de cooperación/oposición desde la estructura y dinámica de la acción de juego: Un nuevo enfoque. Revista Digital Lecturas Educación Física.

1.17 TITULO: Metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular en deportistas del área de velocidad del sexo femenino en el atletismo

Autores: Lic. José Aliaga Reinaldo
Dr. C. Francisco Núñez Aliaga
Lic. Joel Ramón Almaguer Benítez.

RESUMEN

La presente investigación parte de las insuficiencias teórico-metodológicas y prácticas detectadas en el proceso de preparación de la fuerza muscular y sus manifestaciones en el aérea de velocidad en el atletismo, así como la revisión del programa integral de preparación del deportista, visitas a clases de entrenamientos y encuetas aplicadas a los entrenadores, por lo que se trazó como objetivo diseñar una metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular con la utilización de ejercicios con pesas enmarcados en un trabajo muscular y las zonas de intensidad, se procedió al diseño de la concepción teórica y la construcción de la metodología en el entrenamiento d de la fuerza muscular de los velocistas. Los usuarios dieron su valoración sobre el uso de la metodología y su inclusión dentro del entrenamiento. Mediante un pre-experimento se pudo valorar la efectividad de la metodología, donde existió un aumento en los niveles de fuerza muscular y su incidencia en los resultados deportivos.

Palabras claves: fuerza muscular, preparación del deportista, clases de entrenamientos, ejercicios con pesas, metodología, resultados deportivos.

INTRODUCCIÓN.

El Atletismo es un deporte que tiene su nacimiento estrechamente vinculado al desarrollo del hombre, el cual empleó las carreras, saltos y lanzamientos como parte de su actividad para poder subsistir, luego transformarlo mediante un proceso histórico social en lo que hoy es llamado el deporte rey. El mayor esplendor es alcanzado en la Antigua Grecia, donde forma parte del calendario competitivo de los primero Juegos Olímpicos, los cuales constituían la base de su programa.

En Inglaterra el Atletismo alcanzó un gran desarrollo sobre todo las pruebas de carreras, las que llegaron a gozar de gran popularidad entre la juventud de las universidades. Con el renacer de los Juegos Olímpicos en 1896, en la ciudad de Atenas comenzó una etapa de desarrollo ascendente para las pruebas atléticas el cual continuó ininterrumpidamente hasta nuestros días.

En 1904, Cuba asistió a los Juegos Olímpicos de San Luis con solo un atleta, “El Andarín” Carvajal, ocupando el cuarto lugar en la maratón de 41 k/m. La primera competencia oficial del Atletismo cubano se efectúo el 3 de Diciembre de 1905, con la celebración de un tope bilateral entre los equipos del Vedado Tenis Club (VTC) y la Universidad de La Habana (UH), esta se realizó en los terrenos del entonces Club Habana.

En 1922, se crea la Unión Atlética de Amateurs de Cuba (UAAC), y a la misma se adscribe la Federación cubana de Atletismo (FCA), y se solicita a la Federación Internacional (IAAF) su reconocimiento, el cual se produce un mes más tarde por esta organización, institución no gubernamental que cuenta con más de 200 países, la cual se encarga de organizar todas las competencias internacionales, así como sus reglas para cada una de sus disciplinas divididas en áreas: Saltos, Lanzamientos, Eventos Múltiples, Fondo, Velocidad, Medio Fondo y Marcha Deportiva.

A partir de la división política administrativa de 1976 la provincia de Granma siempre ha contado con buenos exponentes en este deporte, con resultados a nivel nacional e internacional, pero en los últimos años han existidos dificultades en el área de velocidad, detectadas en las visitas a las unidades de entrenamiento, el análisis de la preparación del deportista, entrevistas y encuestas a los entrenadores, que ha develado limitaciones en el entrenamiento de la fuerza muscular, por otra parte el programa de preparación integral del deportista trata el entrenamiento de esta capacidad física desde una concepción general donde no se tienen en cuentas las manifestaciones en correspondencia a la actividad que realiza el deportista en correspondencia con su área de entrenamiento

Objetivo

Diseñar una metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular en deportistas del área de velocidad del atletismo, enmarcado en el trabajo por zonas de intensidad que propicie un mejor resultado deportivo

DESARROLLO

La investigación se desarrolló con 10 atletas del sexo femenino de las categorías 14-15 y 16-18 durante los años 2014 y 2015, con una edad Promedio de: 15,4 años y una experiencia deportiva de 4 años, se seleccionaron métodos teóricos y empíricos que permitieron obtener los resultados

El carácter de metodología de esta investigación está determinado fundamentalmente por el hecho de que se ofrecen vías, métodos y procedimientos para dirigir el entrenamiento de la fuerza muscular para atletas del área de velocidad en el atletismo, a partir de una concepción teórica que integra los fundamentos del entrenamiento y desarrollo de esta capacidad en deportes de alta competencia.

La concepción teórica metodológica que se propone para el entrenamiento de la fuerza muscular se ha estructurado sobre la base de los presupuestos que desde la teoría y metodología del entrenamiento deportivo, orientan el entrenamiento de la fuerza muscular en el atletismo, con una

dinámica que produce cambios en este proceso al incluir nuevos medios, métodos y la distribución del volumen de trabajo en zonas de intensidad mediante los ejercicios con pesas.

Por otra parte, la propuesta, se contextualiza; en el entrenamiento de la fuerza muscular, por lo que presentan rasgos generales, comunes a otras propuestas relacionadas con las tareas y los medios del proceso de preparación. Lo particular se refleja en la relación que se establece entre las zonas de intensidad y la utilización de los ejercicios con pesas como medio fundamental en el desarrollo de esta capacidad, sin llegar a utilizar valores de la fuerza máxima

Desde el punto de vista psicológico se asume, el Enfoque Histórico-Cultural de Vigotsky; donde uno de los elemento rectores en la metodología para el entrenamiento de la fuerza en los velocistas, es la concepción sobre la relación de la enseñanza y el desarrollo, donde se parte del principio que el atleta nace con determinadas potencialidades físicas y que a través del entrenamiento se desarrollan las habilidades.

Por otra parte lo cognitivo y lo afectivo como postulado constituye un principio en el proceso de formación del atleta porque en la medida que se van a desarrollar las capacidades a la vez se pretende formar la personalidad integral en el deporte. El análisis de las unidades demuestra la existencia de un sistema dinámico de significados en el cual se encuentra la unidad afectiva e intelectual.

La concepción se estructura en dos componentes. En el componente teórico se declaran los principios para el desarrollo de la fuerza muscular, desde lo fisiológico y desde la teoría y metodología del entrenamiento deportivo, también se declara el sistema de principios del entrenamiento deportivo. Este sistema de principios forma parte de los postulados específicos y tiene un carácter normativo en la organización y control en el proceso del entrenamiento de la fuerza muscular.

En la investigación se diseña una concepción teórica y una metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular en el área de velocidad del atletismo Se asumen, los pasos metodológicos que propone Nerely de Armas (2003), citada por Núñez, F (2014)

1. Estudio de las metodologías existentes o afines que están dirigidas al logro del objetivo propuesto por el investigador. Modelación de las mismas (modelo real).
2. Análisis crítico. Determinación de las insuficiencias, carencias y virtudes de las propuestas existentes. Establecimiento de los cambios necesarios y de las cuestiones que se deben conservar.
3. Diseño del nuevo modelo de metodología (modelo ideal que supera al real).
4. Valoración por especialistas y/o validación práctica de la metodología elaborada.
5. Determinación de las limitaciones o insuficiencias observadas durante su puesta en práctica.
6. Elaboración de la metodología definitiva (modelo definitivo).

La investigacion se organizó en tres fases, en la priemra se aplicó una encuesya a un grupo de entrrenadores de atletismo, se realizó un estudio de los documentos existentes en la catedra de

atletismo de la EIDE de la provincia de Granma, entre los que podemos citar el programa de preparacion del deportista, el subsistema para el alto rendimeinmto y la palnificacion del entrenamiento, se realizó una busqueda bibligrafica en el centro de Informacion Cientifica de la Faculatad de Cultura Fisica a trabajos de diplomas, textos sobre la preparacion de fuerza y articulos cientificos

Al procesar la información se pudo conocer que los encuestados tienen conocimiento sobre la manifestación de la fuerza muscular que se debe entrenar en el área de velocidad, pero desconocen las herramientas para su entrenamiento, también manifestaron que no existe un documento que indique el trabajo de la fuerza muscular desde la dinámica de las cargas, que no se orienta el orden del entrenamiento de la fuerza muscular dentro del entrenamiento diario y que dentro de la planificación de esta capacidad física entrenan la fuerza máxima

En el análisis del programa integral de preparación del deportista se develaron las siguientes manifestaciones

- No se orienta el trabajo de la adaptación muscular como el inicio de la preparación
- No se define un volumen total de repeticiones para un macrociclo
- No se orienta el orden de los ejercicios
- Carece de actualización, acorde con las exigencias actuales de la preparación de la fuerza muscular y sus manifestaciones

En la segunda fase se trabajó en el diseño de la concepción teórica sobre el proceso de entrenamiento de la fuerza muscular en el área de velocidad y la construcción de la metodología.

En la tercera fase de la investigación se realizaron las siguientes tareas:

- Realizar trabajos de mesa con especialistas en atletismo y pesas aplicadas
- Determinación de los resultados máximos a la muestra objeto de estudio
- Aplicación de las pruebas de control para conocer el nuevo resultado máximo cada dos meses
- Aplicar la metodología propuesta a la muestra seleccionada.
- Determinación de los índices de cargas
- Seleccionar los métodos de entrenamiento y los ejercicios adecuados
- Valoración de los resultados en los diferentes indicadores técnicos de los velocistas.

Tabla 1. Distribución del volumen total de repeticiones

Año	6000 -- 7500 repeticiones
Mesociclo	600 -- 1200 repeticiones
Macrociclo	150 -- 300 repeticiones
Unidad de entrenamiento	45 -- 150 repeticiones

En la tabla 1 se describe el volumen total de repeticiones para el entrenamiento de la fuerza muscular y sus manifestaciones, d9nde de destinan para un año entre 600 y 750º0repeticiones para todos los grupos de ejercicios, para los mesociclos se destinan entre 600 y 1200 repeticiones, para los microciclos se orienta un volumen que oscile entre 150 y 300 repeticiones y para una unidad de entrenamiento valores entre 45 y 150 repeticiones.

La distribución de repleciones se realizan en correspondencia de la actividad que efectúan los

atletas del área de velocidad, por lo que el mayor trabajo va destinado a los grupos musculares de la piernas y brazos, aunque también se destinan repeticiones a otros grupos de ejercicios como es el tronco y abdomen, pero en menor grado que los grupos fundamentales que tienen la mayor incidencia en la carrea.

Tabla 2. Manifestaciones de la fuerza

Manifestaciones de la fuerza	% de trabajo	Repeticiones	Frecuencia
Fuerza resistencia	30 - 50	15 - 20	2
Fuerza rápida	60 - 80	4 - 6	3
Fuerza máxima	85 - 90		

En la tabla 3 se exponen los rangos de trabajo para el entrenamiento de la fuerza muscular en el área de velocidad, como elementos de la segunda etapa de la metodología que enmarca el trabajo en dos manifestaciones de la fuerza muscular, en este caso la fuerza rápida y la fuerza resistencia. La fuerza máxima no se va a planificar, ya que esta manifestación se desarrolla sobre la base de las otras dos manifestaciones.

La fuerza resistencia se va a planificar en un rango entre el 30% y el 50% del resultado máximo, con repeticiones que oscilen entre 15 y 30 con dos frecuencias de trabajo durante la preparación general, la fuerza rápida se trabaja entre el 60% y el 80% del resultado máximo, con tres frecuencias de trabajo y repeticiones por tandas entre 4 y 6. Este entrenamiento se mantiene durante toda la preparación especial y en el periodo competitivo se disminuye con el objetivo de mantener los niveles de fuerza alcanzados durante la preparación

Tabla 3. Resultados de los test de fuerza máxima

		Cuclillas				Fuerza acostado		
	Edad	1ra	2da	3ra		1ra	2da	3ra
1	18	85	88	95		38	42	45
2	18	90	96	100		40	42	45
3	17	80	85	90		36	40	42
4	17	85	88	90		36	40	42
5	16	80	95	88		36	40	42
6	16	75	80	85		32	38	42
7	15	90	92	85		34	42	45
8	15	75	80	85		40	42	45
9	14	65	70	75		28	32	34
10	14	60	65	70		28	30	32
$\overline{X}$		79,5	83,9	86,3		34,8	38,6	41.4

En la tabla 3 se exponen los resultados máximos alcanzados en los tres test de fuerza máxima correspondientes a los ejercicios seleccionados para los grupos musculares de piernas y brazos, en el caso de la cuclillas se existió un aumento entre pruebas con una diferencia final entre la primera y la tercera prueba de 6,8 kg, con resultados individuales por encima de los 10 kg.

En la fuerza parado que es el ejercicio básico seleccionado para medir la fuerza máxima de los brazos existió aumento entre pruebas, en la inicial se alcanzó una media de 34,8 kg y en la final 41,4 kg para una diferencia de 6,6 kg, en esta prueba los resultados fueron más discretos, además la práctica ha demostrado que el aumento de los resultados de los brazos respecto a las piernas es menor.

La tabla 4 muestra los resultados alcanzados en las pruebas técnicas realizadas por las atletas del área de velocidad que recibieron el nuevo entrenamiento de la preparación de fuerza muscular mediante la metodología que se propone, de la muestra seleccionada siete atletas corresponden a los 100 metros planos y tres atletas a los 100 metros con vallas. En la prueba de los 100 metros planos en el test inicial se alcanzó una media de 12.8 segundos y en la segunda prueba una media de 12.4 segundos, donde se destaca la individualidad de la atleta 2 con un tiempo de11.8 segundos.

Tabla 4. Resultados de los pruebas técnicos

	100 m/planos			100 c/vallas	
	1ra	2da		1ra	2da
1	-	-		14,8	14,5
2	12,2	11.8		-	-
3	12,6	12,4		-	-
4	12.8	12.6		-	-
5	-	-		14,8	14,5
6	13,0	12,8		-	-
7	-	-		14,7	14,4
8	13,1	12,7		-	-
9	13,4	12.9		-	-
10	12.6	12.0		-	-
$\overline{X}$	12.8	12.4		14,7	14.4

En los 100 metros con vallas las tres atletas de esta especialidad lograron una media en la primera medición de 14,7 segundos y en la segunda prueba un tiempo de 14.4 segundos, con resultados muy parecidos entre las tres atletas de esta modalidad, el cual se corresponde con los pronósticos realizados por los entrenadores, el tiempo de entrenamiento y la categoría en que compiten.

Por otra parte los entrenadores expresaron que las aplicación de la metodología permite organizar y dirigir de una forma más objetiva la preparación de fiera muscular en el área de velocidad, con la inclusión de nuevos métodos y medios que se expresan en una nueva dinámica del entrenamiento y su contribución a los resultados deportivos expresados en los tiempos alcanzados en la pruebas técnica.

CONCLUSIONES

1- Los fundamentos teóricos asumidos, referidos a la preparación de la fuerza muscular y el entrenamiento en el área de velocidad, permitieron sentar las bases para dirigir la investigación hacia la solución del problema científico, relacionado con el diseño de una metodología para el entrenamiento de la fuerza muscular en los velocistas

2- El diagnóstico realizado al proceso de preparación de la fuerza muscular que se aplica a los atletas de velocidad develó su planificación bajo el enfoque general de experiencias acumuladas por los entrenadores, con limitaciones en los aspectos metodológicos del entrenamiento de la fuerza muscular y sus manifestaciones

3. La metodología que se propone se diseña a partir de la concepción teórica del entrenamiento

de la fuerza muscular en atletas del área de velocidad, sustentada en las zonas de intensidad con un enfoque sistémico, estructurada en tres componentes, que parte de un diagnóstico y culmina con la evaluación integral del proceso.

BIBLIOGRAFÌA

1. Forteza, A. y A. Ranzola. (1980). Bases del entrenamiento deportivo. La Habana, Ed. Ciencia y Técnica.
2. González Badillo, Juan José. (1995) Fundamento del entrenamiento de la fuerza. Aplicación al alto rendimiento deportivo. España, Inde Publicaciones.
3. Harre Dietrich. (1988) Teoría del entrenamiento deportivo. Ciudad de La Habana, Editorial Científico Técnica.
4. Kuznetsov. V. (1981) La preparación de fuerza en los deportistas de categoría superior. Ciudad de La Habana, Editorial Orbe. 208 p.
5. Ozolin, N.G. (1983) Sistema contemporáneo del entrenamiento deportivo. Ciudad de La Habana, Cuba, Editorial Científico -Técnica
6. Platonov, V. M. (1986). Preparación de atletas calificados. Moscú. Editorial Fisicultura y sport.
7. _____ (1991).El entrenamiento deportivo. Teoría y Metodología. Barcelona, España. Editorial Paidotribo.
8. _____(1995) La preparación física. Barcelona, España. Editorial Paidotribo.
9. Román, I. (1985) Levantamiento de Pesas: periodo competitivo. La Habana. Editorial Científico – Técnica.

1.18 TITULO: Premisas en la implementación de metodología para las habilidades tácticas del ataque en el Voleibol.

Autores: MSc. José Enrique Pavón Ramírez. pavon@ult.edu.cu

MSc. Ramona Carro Asen. rcarro@ult.edu.cu.

RESUMEN

El voleibol lo componen una serie de elementos técnicos, que en su integridad sistémica aportan las características propias de este deporte. El remate es el de mayor espectacularidad dentro del juego por ser el que casi siempre culmina las acciones de un equipo, desplazando al resto de los elementos técnicos intermedios. Durante el transcurso de casi 20 años de practicar activamente este deporte y resultados de investigaciones han demostrado que la principal dificultad de este elemento técnico es cuando el deportista en el momento de enfrentarse a los contrarios tiene que determinar qué acción debe utilizar para responder las acciones ofensivas, las cuales se manifiestan en determinadas situaciones tácticas ¿cómo prepararlo para que esté en plenitud de facultades al enfrentarse al contrario, donde él sea el que lleve la iniciativa permitiendo de una forma coherente responder positivamente dentro de la competencia?. A partir de estos elementos se define como problema Las insuficiencias que manifiestan los voleibolistas escolares en la

ejecución del remate en situaciones de juego y dirigiendo esta investigación en aras de logar las premisas que permitan la implementación de una metodología para el entrenamiento de las habilidades tácticas del remate.

Palabras claves: Voleibol, táctica, metodología, habilidades tácticas, elementos técnicos, escolares.

INTRODUCCIÓN

El voleibol lo componen una serie de elementos técnicos, que en su integridad sistémica aportan las características propias de este deporte. Dentro de estos están saque, defensa del saque, pase, remate, aseguramiento al remate y defensa del remate. El remate es el de mayor espectacularidad dentro del juego por ser el que casi siempre culmina las acciones de un equipo, desplazando al resto de los elementos técnicos intermedios.

Durante el transcurso de casi 20 años de practicar activamente este deporte y resultados de investigaciones han demostrado que la principal dificultad de este elemento técnico es cuando el deportista en el momento de enfrentarse a los contrarios tiene que determinar qué acción debe utilizar para responder las acciones ofensivas, las cuales se manifiestan en determinadas situaciones tácticas ¿cómo prepararlo para que esté en plenitud de facultades al enfrentarse al contrario, donde él sea el que lleve la iniciativa permitiendo de una forma coherente responder positivamente dentro de la competencia?, esta constituye una de las principales motivaciones en este problema, contando con todos estos elementos que están incidiendo en la formación de la personalidad del deportista, por lo que se debe asumir el entrenamiento y la competencia no como algo traumático sino agradable, que provoque placer en su ejecución.

A partir de estos elementos se define como problema Las insuficiencias que manifiestan los voleibolistas escolares en la ejecución del remate en situaciones de juego y dirigiendo esta investigación en aras de logar las premisas que permitan la implementación de una metodología para el entrenamiento de las habilidades tácticas del remate.

DESARROLLO

Se debe partir en primera instancia y antes de acometer esta propuesta de un dominio del modelo propuesto que a fin de cuentas sienta las bases para la consecución de los objetivos que tiene que cumplir dentro del sistema de entrenamiento, sólo es una propuesta que enmarcará los elementos más generales y de ahí los entrenadores al tener esta herramienta de trabajo pueden definir claramente las vías para el perfeccionamiento del uso de variantes tácticas de acuerdo con las particularidades de su entorno.

Esta propuesta metodológica, la cual está sustentada en una sistematización de los elementos metodológicos del Voleibol, está estrechamente relacionada con los demás componentes del modelo propuesto, específicamente con el plan de entrenamiento táctico en su relación más directa, quiere esto decir que teniendo en cuenta los aspectos orientados en ella, se elaborará el plan de entrenamiento táctico, en dependencia del estado de las habilidades prácticas que

determinarán las posibilidades de desarrollo de las habilidades tácticas, dándose en esta relación la interpretación más específica del modelo.

La propuesta desde el punto de vista metodológico está orientada a los entrenadores como una herramienta de trabajo útil, que le permita de una forma clara y sencilla encaminar el trabajo de la preparación táctica, específicamente que estén en condiciones de lograr un desarrollo adecuado de las habilidades tácticas en el remate, que aunque ya se definió que son desde el punto de vista mental, tienen sus manifestaciones en la práctica deportiva a través de la utilización de las habilidades prácticas en condiciones de competencia.

Al tener en cuenta todo lo planteado en la explicación del modelo va a influir de forma positiva en el plano mental, con toda la complejidad teórica que esto puede traer, además es importante definir que el trabajo no está orientado fundamentalmente al desentrañar los mecanismos psicológicos que están presentes en esto, sino darle a través de toda este andamiaje metodológico, las vías para la solución del problema en el lenguaje deportivo.

Consideraciones generales

Todos los pasos que estarán contenidos en ella deben partir de algunas consideraciones generales que se expondrán para definir en el orden práctico cuál sistema de ejercicios debe asumir el entrenador en función de lograr los objetivos propuestos.

Se debe partir en primer lugar que cada una de estas orientaciones para el perfeccionamiento de las habilidades tácticas en el remate, se podrán y deben ser realizadas desde diferentes zonas de remate, incluyendo la zona zaguera, por la importancia y utilización que esta tiene en el Voleibol moderno, así como las posibilidades que tiene para lograr éxito en condiciones competitivas, el entrenador de acuerdo a las posibilidades del equipo y de sus jugadores, puede recargar hacia una y otra zona de remate mayor cantidad de repeticiones.

En las categorías escolares iniciales debe existir un equilibrio debido a que aún los alumnos no están definidos para una u otra posición, además la especialización temprana trae como consecuencia una serie de implicaciones que después son lamentadas en las categorías escolares superiores. Se debe en cada uno de las ejecuciones de los ejercicios en dependencia del objetivo, la realización de las diferentes habilidades prácticas desde y hacia diferentes direcciones, con diferentes velocidades y fuerza.

Se observan entrenamientos de este elemento técnico, donde los entrenadores recargan la zona 4 con la mayor cantidad de repeticiones y se olvidan de la ejecución desde otras zonas del terreno, esto al realizarse de esta manera trae consecuencias desastrosas en la competencia, ya que los jugadores no están acostumbrados a rematar por esa zona, por lo que las situaciones tácticas que se le presentan están muy distantes de aquellas que en el entrenamiento él ejecutó, además de esto existen combinaciones en este deporte donde los jugadores de una zona determinada deben realizar el remate desde otra zona.

Lo planteado con anterioridad presupone además que con los cambios que se están operando en

este deporte, se necesite obligatoriamente de jugadores que dominen el remate desde diferentes zonas del terreno, amén de aquellas categorías superiores que por su nivel de especialización pueden no ajustarse a estos planteamientos.

Debido a la importancia que en el orden práctico tiene esto último planteado amerita que se hagan algunas precisiones en el orden metodológico, retomando la siguiente expresión: “no es tan importante quizás el dominio de un número elevado de habilidades prácticas sino llegar a dominar una o varias de ellas con un alto nivel de especialización que le permita con sólo esa habilidad resolver un gran número de problemas que en el orden táctico se le presentan al deportista”.

Aquí se está defendiendo la idea de que nuestros deportistas desde el punto de vista del desarrollo de las habilidades técnicas tengan desarrollado de una gama de posibilidades que en el orden práctico les permita luego la utilización de esas habilidades en la solución de las situaciones tácticas que se le van a presentar en el ambiente competitivo, las mismas deben ejecutarse hacia diferentes direcciones del terreno contrario, buscando los puntos débiles del equipo contrario, a esto se llega en la medida que el modelo y las orientaciones metodológicas sean asumidas en su justo lugar, a esto hay que incorporarle que se haga con diferentes parámetros de fuerza.

En muchos partidos se ha observado como por no dominar esta forma de ejecución se han perdido posibilidades de éxito al no ejecutar la habilidad técnica con esta variante, además desarrolla a los jugadores la capacidad de percepción del esfuerzo ya que es capaz de realizar determinado esfuerzo de acuerdo a las condiciones que se creen dentro del proceso de entrenamiento deportivo, el cual estará siempre en dependencia del desarrollo de las habilidades que posean los deportistas en el momento de su utilización.

Dominar una habilidad técnica con diferentes direcciones y fuerza pone al jugador ofensivo en condiciones favorables para enfrentar la lucha competitiva, ya que a contrario se le hará muy difícil poder anticiparse al movimiento del jugador ofensivo, puesto que este está en condiciones de poder ejecutar una u otra forma de ejecución del remate, aún aquí se está en presencia de un desarrollo de las habilidades prácticas, no así la de las tácticas, la cual lógicamente se nutre precisamente en la medida que exista un desarrollo en este sentido y se desarrollan en la medida que tomando como base el desarrollo de las prácticas se enfrente al deportista al ambiento competitivo.

Todas estas cuestiones generales que se estarán planteando, constituyen lineamientos metodológicos de obligatorio cumplimiento para poder entrenar este elemento técnico, a manera de precisión aún más y, dirigido a que quede bien claro lo planteado con anterioridad, se puede definir el análisis desde la siguiente posición: consideramos mejor preparado a un deportista para su accionar competitivo que domine sólo una habilidad práctica, por ejemplo remate diagonal (de frente) con todas las manifestaciones que se han discutido con anterioridad, que no un deportista

que aparentemente domine varias habilidades prácticas.

Este planteamiento debe ser considerado desde una posición crítica, ya que precisamente en los programas de preparación del deportista se definen una serie de habilidades prácticas, si el entrenador toma esta orientación sin tener en cuenta el nivel de dominio que han tenido las demás por los jugadores y se propone ajustarse a este programa puede tener resultados que disten mucho de los deseados por ellos.

Otra cuestión general a tener en cuenta es la relacionada con una característica de este deporte, las acciones que se van a ejecutar siempre están antecedidas por una o varias de ellas de forma directa e inmediata, excepto en el caso del saque, en el cual el deportista tiene un tiempo para su ejecución después de terminada la jugada, esto hace que cuando se esté utilizando determinado ejercicio de remate por cualquier zona, se debe tratar siempre que esté antecedida al menos por una acción que el jugador que ejecuta el remate tenga que haber realizado, por ejemplo rematar después de la posición de bloqueo, en los entrenamientos muchas veces se comete este error.

Al no cumplirse con esto no se desarrollará en nuestros jugadores la capacidad de observación necesaria, no se entrenan las características de la atención que son importantes para este deporte, además no se le crean los hábitos tácticos necesarios de comportamiento en el juego, es por eso que a veces los jugadores en un partido después de realizar una acción se quedan parados y no se preparan para la próxima acción, esto es otro elemento a tener en cuenta, en el entrenamiento del remate luego de ser realizado el deportista debe prepararse para la próxima acción.

Este grupo de acciones que se deben planificar antes y después de ejecutar el remate, está en dependencia de la etapa del entrenamiento en que se encuentre. En la medida que exista un acercamiento hacia la competencia estas acciones deben parecerse aún más a las condiciones de competencia de cada jugador, de la posición que debe ocupar dentro de la formación del equipo, tanto en K_1 (no posesión del saque) como en K_2 (posesión del saque).

Otra cuestión es la relacionada con la necesidad de desarrollar en los deportistas la capacidad de realizar la acción de remate bajo diferentes condiciones de pase, se observa como en las competencias existen deportistas que sólo son capaces de realizar el remate sobre un tipo determinado, permitiendo de una forma sencilla al contrario anticiparse a sus acciones, aquí se incluye también que estos pases deban ser realizados a distancias diferentes de la net.

Con las particularidades que se están observando en el desarrollo del Voleibol actual, la altura de los jugadores así como el aumento del poder de saltabilidad, obliga a los jugadores a realizar las acciones de remate separado de la net, esto hay que entrenarlo ya que la percepción de la situación táctica en estas condiciones es totalmente diferente que cuando se observa cerca de la net, además las posibilidades de utilización de una u otra variante táctica se ven afectadas por este problema.

Esta misma situación se sustenta en los postulados teóricos ya planteados, el deportista se debe

"acostumbrar" a las diferentes situaciones tácticas, mientras menor sea la cantidad de situaciones ajenas a la que se debe enfrentar en el juego es mejor. Al no entrenarse el remate desde diferentes distancias de la net, la información visual que recibe el deportista de la situación táctica específica carece de la correspondiente adecuación a la experiencia que posee el deportista, por lo que no es capaz de procesarla con la calidad que se requiere, y al compararla con las ya entrenadas se encuentra que no existen relaciones, lo que provoca que el problema no se resuelva en el menor tiempo y con la mejor variante táctica.

Hasta aquí algunas cuestiones generales que deben estar en la base de los pasos de las orientaciones así como las del modelo propuesto, que de no tenerse en cuenta no se lograrán resultados satisfactorios en esta parte tan importante del sistema de entrenamiento deportivo, a continuación los pasos metodológicos. A manera de precisión en cada uno de los pasos metodológicos se plantean objetivos los cuales estarán definidos por los siguiente elementos: habilidad, conocimientos, el nivel de sistematización está en dependencia de dónde el entrenador se plantee el objetivo, si en el micro, en el meso o en el macro de entrenamiento y las condiciones estarán determinada en lo fundamental por las consideraciones generales planteadas en párrafos anteriores.

Los niveles de asimilación serán: reproductivo con variantes, productivo y en algún momento creativo. Estos se definen de esa manera, ya que en cada nivel de exigencia o paso metodológico, en dependencia del desarrollo que se alcance se deben plantear los niveles de asimilación. Un deportista cuando comienza a enfrentarse por primera vez a un paso metodológico, el nivel de asimilación que se le plantea al objetivo debe ser reproductivo con variantes. En la medida que el proceso docente educativo se ajuste al logro de la problematización exigida para esta actividad y los jugadores participen de una manera activa en el proceso puede llegar a ser creativo, aunque para esta categoría con que lleguen a ser productivos es suficiente.

CONCLUSIONES

Todos estos elementos deben ir creando las premisas para la implementación de la metodología, lo cual permitirá el logro de mayores niveles de efectividad en el momento de ejecutar el remate en condiciones de juego.

BIBLIOGRAFÍA

1. Andux Calixto y otros. Programa de entrenamiento para las áreas deportivas especiales y las escuelas de iniciación deportiva escolar. Impreso en Unidad Impresora José A. Huelga, INDER, Ciudad de la Habana 1984
2. Borroto Evelina y otros. Voleibol I. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 1992
3. Harre Dietrich. Teoría del Entrenamiento Deportivo. Editorial Científico Técnica, Ciudad de la Habana, 1988

4. Ivoilov, A.V. Voleibol. Ensayos de Biomecánica y Metodología del Entrenamiento. Editorial Científico Técnica, Ciudad de la Habana, 1988
5. Klesshev, Y. I. Voleibol. Editorial Científico Técnica, Ciudad de La Habana, 1988
6. Ozolin,N.G. Sistema Contemporáneo de Entrenamiento Deportivo. Editorial Científico Técnica. Ciudad de La Habana, 1988.
7. Tani Go. Contibuicoes da aprendizagem motora á educacao: uma analise crítica. Rev. Paul.Educ. Fís, Sao Paulo, 6(2): 65-72, jul/dez. 1992.

1.19 TÍTULO: Sistema de acciones dirigidas a los entrenadores para el perfeccionamiento de la preparación intelectual de los porteros de Balonmano, categoría 13-15 años pertenecientes a la EIDE “Ormani Arenado Llonch”.

Autores: MSc. Yarisel Quiñones Rodríguez.yarisel.quinones@upr.edu.cu
Dr. C. Pedro Martínez Hernández. pedro.martinez@upr.edu.cu

RESUMEN

La investigación titulada “Sistema de acciones dirigidas a los entrenadores para el perfeccionamiento de la preparación intelectual de los porteros de Balonmano, categoría 13-15 años pertenecientes a la EIDE “Ormani Arenado Llonch” se realizó por las insuficiencias que presentan los entrenadores para conducir el tratamiento de la preparación teórica de los porteros. Durante el proceso de investigación se emplearon los métodos de investigación científica sobre todos aquellos de orden teórico, como: análisis-síntesis, histórico-lógico y la inducción-deducción, enfoque de sistema. Además fue de gran valía el método revisión de documentos, la entrevista y encuesta, pues permitió detectar las principales dificultades en el proceso de entrenamiento deportivo. El sistema que se propone está estructurado por un grupo de acciones compuesto fundamentalmente por un Diagnóstico, el marco Epistemológico, la determinación del contexto social, el objetivo, los contenidos, las indicaciones metodológicas, su instrumentación y la evaluación del sistema.

Palabras claves: Sistema de acciones, preparación intelectual, entrenamiento deportivo.

INTRODUCCIÓN

Han sido numerosos los juegos de pelota que han utilizado las manos a lo largo de la historia, uno de estos es el Balonmano; deporte que presenta sus primeras reglamentaciones a finales del siglo XIX.

Es una disciplina que surge en Europa y precisamente ahí están sus principales potencias a nivel internacional. En el área de América y el Caribe, Cuba ha alcanzados resultados satisfactorios en cada certamen oficial realizado en el continente.

El Balonmano es un deporte que se caracteriza por el predominio de acciones acíclicas con esfuerzos y situaciones discontinuas, por lo que los entrenamientos deben dirigirse a través de

ejercicios estructurados que modelen las disímiles acciones cambiantes e inesperadas que en ellas ocurren.

Las reglas no especifican ninguna otra posición de los jugadores excepto la del guardameta. Cada equipo debe tener un jugador que ejerza esta posición en el terreno durante el encuentro; sin embargo, eso no impide que pueda actuar como jugador de campo en cualquier momento.

La posición de portero, arquero o guardameta es una de las más importantes dentro del balonmano. La principal función del guardameta es la de evitar los goles del equipo contrario, por lo que adquieren un papel destacado en la solidez defensiva de cualquier equipo. Es el único jugador que, dentro del área, puede dar los pasos que quiera con la pelota en las manos sin necesidad de hacerla botar. Debe ir identificado de un color distinto en su uniforme al del resto de jugadores y es el único que puede tocar la pelota con sus piernas, aunque solo con intención defensiva (como detener un disparo), fuera de dicha área debe comportarse como cualquier otro jugador del campo.

El portero es el jugador base de un equipo y goza de una posición privilegiada por lo frecuente de sus intervenciones y la trascendencia de las mismas. Su comportamiento influye especialmente más que cualquier otro jugador en el rendimiento del equipo, lo que en la parte final puede influir más de un 50 % en el resultado. En el balonmano es un jugador fundamental dentro del juego porque de él como último defensor depende el fracaso o éxito del equipo, ya que el objetivo principal en este deporte es anotar el gol y la función del mismo es evitarlo.

La posición del portero en el Balonmano completa su especialización en las categorías escolares, pues desde la etapa infantil todos los jugadores de un equipo pasan por esta posición para conocer su rigor y encontrar entre todos los atletas el más idóneo para esta.

Sin duda el juego del portero tiene muchas peculiaridades, como son la de realizar la mayor parte de su trabajo sin la ayuda de sus compañeros, que nadie puede compensar sus errores y que el éxito y su fracaso es inmediatamente visible por todo el mundo. Debe cumplir tareas de ataque y defensa, como último defensor y primer atacante y a lo largo del partido se le irán presentando acciones de juego complejas, que si goza de buena preparación técnica, táctica, física, teórica y psicológica irá resolviendo. Concebir una correcta planificación y ejecución de estos cinco componentes de la preparación deportiva garantiza un atleta altamente preparado para resolver con eficacia las tareas que se presentan en cada partido.

Aún en la actualidad no se valora correctamente de que el deportista disponga de profundos conocimientos. Esto se expresa en una opinión que frecuentemente escuchamos. “el deportista no necesita el conocimiento, el entrenador piensa por él”. Claro está que el entrenador debe de ser un hombre conocedor y experimentado. Su aporte a la preparación del deportista es muy grande, por eso la elevación permanente de su calificación se mantiene como una exigencia de primera importancia. También es natural que la amplitud de los conocimientos y la diversidad de la experiencia pedagógica del entrenador tengan que superar la de los deportistas. Pero ello no

significa que pueda eliminarse la seria preparación teórica de los atletas."Manso, (1996) le da tratamiento al componente teórico visto como las capacidades cognitivas: "…este indicador se basa en el principio de la participación consciente en el proceso de entrenamiento. El atleta además de conocer los objetivos de lo que está haciendo, debe saber cómo está desarrollando la tarea. Debe tener plena conciencia en cómo ubica sus diferentes segmentos corporales en una tarea dada, al menos en sus partes vitales. Para que esto sea posible el atleta tiene que pensar y discutir sobre su disciplina deportiva, no solamente en el campo del deporte, sino en otros aspectos de su vida. Los estereotipos dinámicos motrices se formarán con mucha mayor facilidad cuando existe conciencia de la técnica, en caso contrario no solamente se puede prolongar el plazo para el aprendizaje, sino incluso el estereotipo dinámico motriz puede no formarse jamás..."

Esta es una dificultad a resolver en la categoría escolar de este deporte balonmano, pues, se han dado pasos de avance en determinar contenidos, medios y métodos para desarrollar la preparación intelectual de los jugadores de Balonmano de manera general, sin tener en cuenta las especificidades y rigor de la posición de portería.

En la provincia Pinar del Río se han formado grandes porteros de Balonmano que han llegado a representar el país en eventos internacionales, principalmente en el sexo masculino, lo que ha desarrollado en los entrenadores de esta provincia una especialización en esta posición. La principal carencia ha estado en determinar el entrenamiento de la preparación teórica o intelectual de los porteros, que como componente de la preparación del deportista, debe estar orientada a que el atleta tenga una formación que le permita su desarrollo paulatino y que a su vez contribuya a su rendimiento competitivo. En tal sentido se han desarrollado diversas investigaciones en el país y la provincia, pero ninguna dedicada a las peculiaridades del guardameta.

En consulta con los entrenadores del deporte, la revisión de bibliografías y resultados de los test pedagógicos de la disciplina se pudo constatar la necesidad de perfeccionar la preparación intelectual de los porteros, con un primer acercamiento hacia el trabajo de los entrenadores de la categoría escolar, por lo que se presenta como **problema científico** de esta investigación: ¿Cómo mejorar la preparación de los entrenadores de Balonmano dirigida al desarrollo intelectual de los porteros de la categoría 13-15 años de la EIDE "Ormani Arenado Llonch"?.

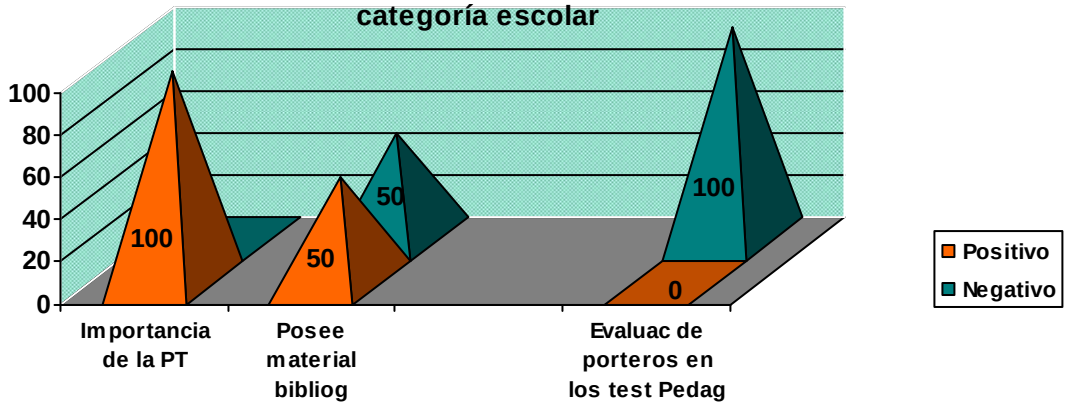
Por lo que se declara como objetivo de esta investigación: Diseñar un sistema de acciones para la preparación de los entrenadores de Balonmano dirigida al desarrollo intelectual de los porteros de la categoría 13-15 años de la EIDE "Ormani Arenado Llonch".

Los métodos Investigativos empleados en la investigación se distribuyeron en 3 clasificaciones: Métodos Teóricos, Empíricos y Estadísticos-Matemáticos, partiendo del Dialéctico-Materialista que rige las investigaciones científicas.

En la etapa inicial de la investigación se le aplicó una entrevista a los 6 entrenadores de Balonmano que trabajan con la categoría escolar en la EIDE "Ormani Arenado Llonch", la misma tuvo como objetivo conocer los criterios de los entrenadores referentes a la preparación

intelectual de los porteros. Se les realizó un total de cinco preguntas, referidas a la importancia de trabajar la preparación teórica en este deporte, sobre la necesidad de diferenciar los contenidos de los jugadores de campo de los porteros en el tratamiento a la preparación teórica debido a que las tareas tácticas no son las mismas, así como toda la preparación general. Se abordó en algunas respuestas sobre algunos elementos que han aportado otras investigaciones que se han realizado en el deporte sobre esta temática, pero que también han sido para los jugadores de campo, un ejemplo de ello es un folleto que presenta los fundamentos teórico, un cuestionario y una propuesta de evaluación para esta categoría. De manera general se constató la importancia de concebir una correcta planificación de la preparación teórica y su tributo a los resultados deportivos, los 6 entrenadores consideraron que existe una estrecha relación entre los resultados competitivos y deportivos cuando se planifica de manera objetiva el entrenamiento deportivo, y específicamente sobre los porteros, aportaron, que de este jugador depende el 50% de los resultados de un equipo, por lo que si este jugador recibe una correcta preparación intelectual con los contenidos teóricos sobre la base de la práctica, los resultados serán superiores.

Resultados de la entrevista a los entrenadores de balonmano, categoría escolar



El sistema de acciones dirigidas a los entrenadores para el perfeccionamiento de la preparación intelectual de los porteros de Balonmano, categoría 13-15 años pertenecientes a la EIDE “Ormani Arenado Llonch”, se elaboró tomando como fundamentos teóricos y metodológicos las consideraciones de Josefa Lorences González (2008) acerca del sistema como resultado científico**.**

Características del sistema de acciones:

- Responde a una necesidad de la práctica relacionada con la actividad deportiva.
- Propone la creación de un nuevo objeto, en el cual se implican acciones de diagnóstico, diseño e implementación de talleres, así como de evaluación de resultados en función de la preparación del entrenador para el perfeccionamiento de la preparación intelectual de los porteros.



Objetivo: Perfeccionar la preparación de los entrenadores para la conducción de la preparación intelectual en el proceso de entrenamiento de los porteros de balonmano de la categoría escolar en la provincia Pinar del Río.

Diagnóstico: Se realiza a partir de la aplicación de métodos y técnicas de nivel empírico para recibir información de la situación existente con respecto a la preparación de los entrenadores de balonmano de la categoría escolar referidos a la preparación intelectual de los porteros.

Marco epistemológico: fundamentación del sistema de acciones y justificación de la necesidad de su elaboración.

Contexto social: El sistema se inserta en la actividad deportiva, específicamente en el proceso de dirección pedagógico del entrenamiento de la práctica del deporte balonmano en la provincia Pinar del Río.

Contenidos del sistema de acciones.

- Implementar en la línea de trabajo metodológico “La Preparación intelectual” como temática en las sesiones de Preparación Metodológica del deporte.
- Realizar búsquedas en Internet relacionadas con la preparación intelectual en el Balonmano. Establecer y aplicar indicadores para la evaluación de los impactos.
- Recibir talleres, seminarios o conferencias donde se aborde los elementos más actualizados sobre la preparación intelectual del portero.
- Participar en distintas formas de superación donde se presente como temática los contenidos de la preparación intelectual en el entrenamiento deportivo.
- Determinar en el colectivo pedagógico de la categoría escolar los contenidos, medios y métodos para el tratamiento de la preparación intelectual por etapas de la preparación deportiva.

- Aplicar evaluaciones parciales con este contenido para valorar la elevación de la superación del entrenador y el perfeccionamiento de su preparación general.
- Precisar el porciento real de trabajo en la planificación del componente intelectual en la presentación plan de entrenamiento anual de la categoría escolar.
- Valorar de manera práctica los resultados obtenidos con la implementación de las acciones partiendo del resultado deportivo de los atletas.
- Evaluar el impactos del sistema a partir de determinar las transformaciones alcanzadas en la preparación de los entrenadores y precisión de nuevas acciones.

Indicaciones metodológicas

- Las actividades de superación (talleres, seminarios o actividades metodológicas) deben ser dirigidas por profesores con experiencia docente y con estudios en la temática.
- La planificación del porciento de trabajo de la preparación intelectual en la presentación del plan de entrenamiento anual debe ser colegiado en el colectivo técnico del deporte.
- Las acciones se aplicarán con sistematicidad con la presencia de todo el colectivo que trabaja en la categoría.
- Analizar los resultados alcanzados en las evaluaciones parciales en cada mesociclo de entrenamiento.
- Las evaluaciones parciales serán aplicadas por el metodólogo con la presencia del jefe de cátedra del deporte.

La instrumentación del sistema de acciones debe partir de las necesidades concretas de cada uno de los entrenadores de balonmano de la categoría escolar de la provincia Pinar del Río, siendo necesario el análisis de las particularidades de los porteros de ambos equipos.

La **evaluación del sistema** de acciones propuesto se realizará a partir de los talleres programados, la planificación de los planes de entrenamiento y la observación a las sesiones y competencias, además de los criterios de especialistas para determinar su factibilidad teórica. Luego de ser aplicado los entrenadores de ambos equipos tendrán la posibilidad de exponer sus criterios al respecto, siendo necesario resaltar que el autor y tutora de esta investigación serán participarán del intercambio, siendo avalado por una correcta fundamentación derivado del resultado práctico.

CONCLUSIONES

1- Se elaboró un sistema de acciones para perfeccionar la preparación de los entrenadores de balonmano dirigido al desarrollo intelectual de los porteros de la categoría 13-15 años presentando las herramientas necesarias para revertir el proceso de entrenamiento y elevar los resultados competitivos.

2- Con la aplicación del sistema de acciones se logró una mejor comunicación e interacción entre entrenador-atleta y atleta-situaciones de juego; lográndose con ello un mejor accionar

técnico-táctico de los poteros en los entrenamientos y en las competencias preparatorias realizadas.

BIBLIOGRAFÍA

1- Antón García, Lorenzo. J. (2003). Balonmano Metodología y Alto Rendimiento. Alter, Michael J. (1999). Los entrenamientos: bases científicas y Desarrollo de ejercicios Michael J. Alter Barcelona: Editorial

2- Arias, Elkin Alberto (2005) La Preparación Intelectual del Deportista. Versión Digital.

3- Castellanos, D., B. Castellanos y M. Llivina. (2001) Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana, Colección Proyectos, Centro de Estudios Educacionales, Universidad Pedagógica Enrique José Varona.

4- Forteza De La Rosa, A. (2001). Direcciones del entrenamiento deportivo. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 17. http://www.efdeportes.com/efd17/fortez.htm

5- Heredia Guiarte, (2012), Modelo de planificación para el perfeccionamiento de la preparación teórico - práctica de los ajedrecistas de alto rendimiento. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura Física.

6- Quiñones Rodriguez, Y. (2013) Test para evaluar el nivel de conocimiento teórico de los atletas de balonmano, categoría 13-15 años de la EIDE 'Ormani Arenado Llonch', provincia Pinar del Río. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Nº 177 http://www.efdeportes.com/efd61/teor.htm

CAPITULO II

PEDAGOGÍA



2.1 TITULO: El currículo y las competencias profesionales pedagógicas: dos pares de prospectivas en la educación superior.

Autores: Dra. C. Modesta Moreno Iglesias. Profesora Titular. **mmoreno@ucp.pr.rimed.cu**

Dr. C. Rosa María Tabares Arevalo. Profesora Titular. rosam.tabares@upr.edu.cu

MSc. Miritza Martell Socarrás. Profesora Asistente. mmartell@ucp.pr.rimed.cu

RESUMEN

La evaluación como componente del proceso educativo ha sido de interés en todos los enfoques pedagógicos, manifestándose en las propias raíces de la educación y como parte de la Didáctica como ciencia y las teorías curriculares, al ser un componente necesario tanto en su diseño, ejecución y control. La socialización en torno a sus limitaciones y la necesidad de proyectar nuevos enfoques para ponerla a tono con las concepciones pedagógicas contemporáneas obliga al análisis.

El futuro profesional de la educación alcanza un desempeño de calidad cuando logra integrar en él las competencias profesionales, dentro de ellas se destaca las competencias didácticas como el centro integrador, a partir de las cuales se bifurcan relaciones de cooperación y yuxtaposición que permiten la dinámica y funcionamiento de las mismas. Las insuficiencias en la evaluación del desempeño didáctico de los estudiantes en formación y los egresados demandan la búsqueda de alternativas pedagógicas que contribuyan a la dirección del desarrollo de esta competencia desde el proceso de formación inicial. Por ello se fundamenta una concepción dirigida a la evaluación de la competencia didáctica, teniendo en cuenta la unidad cognitivo-afectiva y motivacional desde la disciplina Formación Laboral Investigativa en los estudiantes de la carrera Biología-Geografía, de manera que se logre desde lo académico-laboral-investigativo y extensionista, un conjunto de acciones que facilitarán la labor del evaluador en relación con el desarrollo de la competencia didáctica en el estudiante.

Palabras claves: currículo, competencias profesionales de la educación, evaluación de las competencias profesionales pedagógicas.

INTRODUCCIÓN

Las Universidades cubanas tienen el encargo de garantizar la formación de un profesional con una alta calificación científica, ideológica y pedagógica de manera que resulta necesario, direccionar la formación al desarrollo de conocimientos, hábitos, habilidades y valores éticos profesionales con los que puedan transformarse a sí mismos y transformar el contexto en los diferentes escenarios en los que se encuentren insertados.

La formación profesional universitaria debe caracterizarse por mayores niveles de independencia del estudiante, por incentivar la capacidad para actuar, descubrir, investigar, razonar, crear, tomar decisiones, haciendo uso del conocimiento científico, priorizar la transferencia de los recursos didácticos a las diferentes situaciones del contexto de actuación profesional, la toma de decisiones adecuadas a las necesidades instructivas y educativas del contexto, el ser alternativo,

como respuesta a la complejidad y a la unidad y diversidad del objeto de la profesión.

Desde la perspectiva de los currículos cubanos para los diferentes niveles educativos, el planteamiento acerca de las tareas, funciones, perfiles del profesiograma evidente en cualquiera de sus dimensiones: diseño, ejecución y evaluación dan la medida de la necesidad de imbricar todos ellos, en un currículo por competencias.

0bjetivo: Fundamentar una concepción del proceso de evaluación de la competencia profesional pedagógica didáctica desde la disciplina Formación Laboral Investigativa, en la carrera de cultura física en la universidad cubana.

DESARROLLO

1- Un acercamiento al currículo por competencias

Si se parte de la propia definición de currículo visto como proyecto educativo el currículo según Addines, F. (1995) es un proyecto educativo integral con carácter de proceso que expresa las relaciones de interdependencia en un contexto histórico social, condición que le permite rediseñarse sistemáticamente en función del desarrollo social, progreso de la ciencia y necesidades de los estudiantes que se traduzca en la educación de la personalidad del ciudadano que se aspira a formar.

Según Álvarez de Zaya, R. M. (1995), el currículo es un proyecto educativo global que asume un modelo didáctico conceptual y posee la estructura de su objeto: la enseñanza aprendizaje. Tiene carácter de proceso que expresa una naturaleza dinámica al poseer su objeto de relaciones interdependientes con el contexto histórico social, la ciencia y los alumnos, condición que le permite adaptarse al desarrollo social, a las necesidades del estudiante y a los progresos de la ciencia.

Para las autoras, concebir la formación del profesional a partir de objetivos, habilidades, valores, funciones y cualidades no ofrece contradicciones para el desarrollo y potenciación de competencias profesionales, todo lo contrario, se están analizando éstas como la expresión suprema más acabada, exitosa para garantizar un desempeño de calidad.

Existen una amplia diversidad de criterios acerca del término de las competencias en las que se han realizado transferencias desde los grandes consorcios industriales a los sistemas educativos, esto ha implicado un abordaje temeroso del término y en algunas ocasiones solapado.

En este trabajo se reconoce la definición de competencia que aporta el Centro de Estudios Educacionales ISPEJV (2002) la cual la considera como una configuración psicológica que integra componentes cognitivos, metacognitivos, motivacionales y cualidades de personalidad en estrecha unidad funcional que permite la autorregulación del desempeño real y eficiente del individuo en una esfera especial de la actividad en correspondencia con el modelo de desempeño deseable socialmente construido en un contexto histórico concreto.

Citado por Homero (2009): Mertens (2000), Resnik (2000), Pérez (1999), Roca (2002), Ortiz (2001) y Forgas (2005) las competencias se clasifican en:

Básicas Describen comportamientos elementales que deberán demostrar los trabajadores en su desempeño laboral, las cuales están asociadas a conocimientos de índole formativa, como son la capacidad de lectura, expresión, comunicación verbal y escrita, etcétera.

Genéricas o transferibles Describen comportamientos asociados con desempeños comunes a diversas ocupaciones y ramas de la actividad productiva y de servicios, como son la capacidad de trabajar en equipo, planear, programar y entrenar, que son comunes en una gran cantidad de ocupaciones.

Específicas Identifican comportamientos asociados a conocimientos de índole técnico vinculados a un cierto lenguaje tecnológico y una función productiva determinada

Las competencias profesionales de la educación se encuentran dentro de las competencias específicas y el grupo del CEE del ISPEJV, antes mencionado, las define como las competencias que permiten solucionar los problemas inherentes al proceso pedagógico en general y al proceso de enseñanza aprendizaje en particular en el contexto de la comunidad educativa escolar y en correspondencia con el modelo del profesional de la educación, con el propósito de promover el desarrollo integral de la personalidad de los/las estudiantes"

2- Las competencias del profesional de la educación

De este estudio, se derivó la clasificación de **competencias profesionales pedagógicas** en: *Competencia didáctica, Competencia para la orientación educativa, Competencia para la comunicación educativa, Competencia para la investigación educativa, Competencia para la dirección educacional.*

En este trabajo, la competencia didáctica se considera que es la rectora del sistema de las competencias profesionales pedagógicas, dado que ellas dinamizan, regulan y potencian el resto.

Parra I (2002) define la **Competencia didáctica** como una competencia del profesional de la educación que permite la dirección sistémica y personalizada del proceso de enseñanza aprendizaje, desempeños flexibles e independientes, propiciar el acceso de los educandos al contenido, la orientación proyectiva y la asunción de compromisos con el proceso y sus resultados en correspondencia con el modelo del profesional socialmente deseable.

Por ello, para el abordaje de la evaluación de las competencias profesionales pedagógicas se necesita un monitoreo continuo de las evidencias de desempeño en los profesores en formación, ésta evaluación se ha dirigido hacia el desarrollo de patrones relacionados con el desarrollo de cada competencia según el perfil del profesional, integradas a la experiencia de autonomía y responsabilidad personal. Desde esta concepción, la evaluación se considera como una variable significativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en tanto se forma, se desarrolla, regula y autorregula al mismo tiempo que lo retroalimenta.

Actualmente, existen insuficiencias al implementar la evaluación de las competencias profesionales pedagógicas como componente del proceso de enseñanza-aprendizaje, constatados en investigaciones de López F. (2004), Román L. (2006), Díaz A. A. (2012) en las que

se señalan que no existe unidad de criterios entre los docentes de diversas carreras o de varias disciplinas de una misma carrera y entre estos y los estudiantes.

Así mismo, se evidencia en sus trabajos, que aún es insuficiente la preparación de los docentes para evaluar las competencias profesionales pedagógicas, estableciendo una armonía entre las funciones, formas y tipos. Se plantea además que los estudiantes responden de manera reproductiva al conocimiento y de manera general, no pueden profundizar en las habilidades, hábitos, valores, capacidades y competencias profesionales, ni evaluarse lo cual constituye un contenido esencial para la formación en cualquiera de las carreras de las universidades cubanas.

Resulta necesario enunciar, a criterio de las autoras, aquellos elementos que consideran tener en cuenta por los sujetos del proceso, para evaluar competencias:

conocer, comprender y tener conciencia de en primer lugar la Misión Institucional, la cual define el objeto social y las exigencias sociales para la profesión; en segundo lugar, la Misión del Programa curricular de la Facultad o de la carrera resumida en el modelo del profesional, del perfil del egresado, es decir, aquellas competencias profesionales que deben poseer, de desempeño o laborales y las generales, en tercer lugar, identificar las competencias del área de formación a que pertenece así como aquellas que puede desarrollar desde el proceso de enseñanza aprendizaje.

Perrenaud, Philippe, (2000) declara como Perfil de competencias para los docentes:

Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje, Administrar la progresión de los aprendizajes, Concebir y hacer evolucionar los dispositivos de diferenciación, Envolver a los alumnos en sus aprendizajes y en su trabajo, Trabajar en equipo, Participar de la administración de la escuela, Informar y envolver a los padres, Utilizar nuevas tecnologías, Enfrentar los deberes y los dilemas éticos de la profesión, Administrar su propia formación continua.

A partir de estos elementos, se considera importante una serie de acciones para evaluar por competencias, resumidas en: tener un profundo conocimiento del diagnóstico así como su seguimiento, que el estudiante conozca los elementos relacionados anteriormente, promover el trabajo en equipo sobre la base de situaciones o problemas reales, a partir del empleo de conceptos que hayan sido sistematizados a través de ejercicios y exposiciones que posibilite la construcción del conocimiento con argumentos sólidos y soportes referenciales, que reflejen el saber hacer y ser en situaciones imprevistas.

Para las autoras del presente trabajo, se trata de un saber hacer que supone mucho más que pericia ya que quien lo posee no sólo puede hacer algo bien, sino que también puede explicar, justificar, emitir razones de lo que hace y posee, además, la disposición de buscar de forma permanente la calidad en el proceso y en los resultados de su quehacer.

La sociedad actual demanda un proceso de evaluación de competencias profesionales educativas, en diferentes niveles basado en evidencias de desempeño que denoten desde el saber ser, lo que saben y saben hacer en función de solucionar los problemas profesionales en el contexto laboral y social, lo que contrasta con una evaluación que no se direcciona hacia el saber

ser, como elemento catalizador en el proceso de formación, que cristaliza el resto de los saberes que limita la generalización, transferencia e implicación en la tarea de los sujetos evaluados, tan necesarios para la solución de problemas profesionales en la práctica educativa.
Un profesor competente es aquel que está informado y actualizado de la ciencia que imparte, posee las técnicas, las cualidades, los requisitos necesarios, la disposición y la creatividad para hacer algo cada vez mejor y para dar razón y justificar lo que hace. En ese sentido, se le considera idóneo para hacerlo y experto.

En las aulas encontramos profesores bien informados, poseedores de técnicas pero aunque posea estas cualidades, son necesarias pero no son las suficientes para que llegue y sea siempre un profesor competente, porque puede carecer de la disposición para buscar de manera permanente la calidad en lo que hace, o puede no saber cómo explicar y justificar lo que hace.
Para que este profesor reúna las características de un profesional competente tiene que tener instalado en él, el hábito del autoanálisis, ya que necesita estar siempre al tanto de sus posibilidades de desarrollo a partir de la reflexión de sus fortalezas y deficiencias. Sólo si posee estas características y ha aprendido a mirarse por dentro y fuera de manera crítica y a autoevaluarse constantemente podrá llegar a serlo.

En este trabajo el **saber ser** constituye un elemento rector, dentro del resto de los saberes, lo cual conlleva a la implicación del sujeto con la tarea y lo orienta hacia la búsqueda de conocimientos y desarrollo de habilidades, hacia una actitud positiva en el enfrentamiento a los problemas sociales y profesionales lo cual constituye una necesidad impostergable para la sociedad cubana actual.

Es fundamental para el proceso de evaluación de la competencia profesional pedagógica, tener en cuenta el nivel de complejidad que se alcanza en cada etapa producto de la integración de los fenómenos psicológicos, lo cual solo es constatable y evidenciado en la actuación del sujeto, lo que permite emitir un juicio de valor de su desempeño.

La orientación proyectiva, sobre la base de las dificultades y las fortalezas resultantes de la evaluación, obliga al sujeto a un re-análisis de sus modos de actuación y le permite planificar un proyecto de vida que lo dirige durante la etapa de formación y lo perfila en la etapa post-graduada, aspecto del que adolece gran parte de la juventud en los momentos actuales.

El escenario de la disciplina Formación laboral investigativa es considerado como idóneo porque tiene un carácter dinámico en tanto logra articular toda la información contenida en las diferentes disciplinas en que se descompone el currículo de la carrera, de manera que le permita al estudiante resolver los problemas profesionales estableciendo interconexiones producto de la generalización y la transferencia.

3-Posibles dimensiones para una evaluación

Para la evaluación de la competencia profesional pedagógica didáctica, las autoras en un acercamiento a sus dimensiones e indicadores proponen

I-Dimensión motivacional

I.1-Orientación Motivacional

1.1-Frecuencia con la que expresa deseos de ser un buen profesional y la necesidad de su rol

1.2- Grado en que se orienta y compromete con la resolución de problemas profesionales

1.3- Grado en que demuestra disposición a aprender de forma activa y estratégica

I.2-Expectativa motivacional

2.1-Grado en que existe correlación entre lo que quiere y la acción que realiza

2.2-Frecuencia con la que se proyecta con entusiasmo hacia la solución de las tareas

I.3-Estado de satisfacción

3.1-Frecuencia con la que se muestra a gusto con la actividad que realiza.

3.2-Frecuencia en la que evidencia alegría, entusiasmo durante su desempeño.

3.3-Frecuencia en que demuestra placer, complacencia en el estudio.

3.4-Frecuencia con la que se muestra activo, dinámico, proyectivo, optimista, protagónico

II Dimensión cognitiva

II.1-Grado en que redimensiona los componentes didácticos en función de solucionar problemas profesionales, personales y sociales.

II.2-Nivel en que planifica tareas contextualizadas e integradoras.

II.3-Nivel de toma de decisiones en la dirección del PP.

II.4-Nivel de búsqueda de soluciones alternativas teniendo en cuenta lo individual y colectivo.

II.5-Nivel de transferencia de los recursos didácticos que involucre sentimientos, aspiraciones, deseos de hacer.

II.6-Grado en que dirige los análisis a valoraciones que tributen a un desarrollo personológico del individuo.

II.7-Grado de logicidad y coherencia desde la divergencia al presentar el contenido.

II.8-Nivel de orientación temporal y espacial.

III Dimensión metacognitiva

III.1-Grado en que valora las posibilidades y limitaciones didácticas, personales y colectivas para la solución del problema.

III.2-Grado en que realiza un análisis reflexivo de la calidad de su desempeño.

III.3-Frecuencia en la que despliega estrategias de autocontrol.

IV Dimensión cualidades de la personalidad

IV.1-Grado de Flexibilidad

IV.2-Grado de Independencia

IV.3-Nivel de Orientación proyectiva

IV.4-Nivel de Compromiso ético

IV.5-Grado en que estimula al estudiante a querer lo que hace V.5-Grad

IV.6-Nivel de creatividad

IV.7-Nivel de Autenticidad

IV.8-Grado de pensamiento divergente. Alternativo. Estratégico.

V Dimensión personal-social

V.1-Frecuencia en que enfrenta el riesgo ante el mundo que lo rodea.

V.2-Nivel de capacidad de lectura de la realidad social en sus condiciones actuales, en sus problemas.

V.3-Frecuencia en que se implica en tareas que involucran a otros sujetos.

V.4-Frecuencia en que elabora estrategias personales para erradicar sus insuficiencias.

V.5-Nivel de valores asociados a la capacidad para establecer y desarrollar relaciones sociales.

V.6-Frecuencia con la que autodirige su aprendizaje.

V.7-Frecuencia con que selecciona los recursos naturales a partir de un manejo racional de la fuente.

V.8-Frecuencia con que selecciona, utiliza y evalúa las tecnologías de la comunicación e información como recurso de enseñanza y aprendizaje.

V.9-Frecuencia con la que produce materiales educativos acordes a diferentes contextos.

V.10-Frecuencia con la que diseña e implementa diversas estrategias y procesos de evaluación de aprendizajes con base a criterios determinados para favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

V.11-Frecuencia con la que soluciona problemas evidenciando una conciencia medio-ambientalista.

V.12-Frecuencia en la que crea y evalúa ambientes favorables y desafiantes para el aprendizaje.

V.13-Grado en que muestra un comportamiento orientado al grupo y un entendimiento interpersonal.

CONCLUSIONES

-Un currículo basado en competencias exige una formación integral por competencias, trabajo por problemas y proyectos, integra procesos de aprendizaje, gestión de recursos y espacios facilitadores y metodologías, procesos en continúa organización e incertidumbre y actividades planificadas que articulen a la sociedad, la autorrealización y la organización del proceso.

-La incorporación del concepto de competencia reta a la educación superior para que el conocimiento sea producto de los resultados de transacciones de aprendizaje y formas transdisciplinares de enseñar y para su ejercicio, se requieren conocimientos, habilidades, comprensiones, actitudes, recursos personológicos y disposiciones específicas del dominio que se evidencien desde el saber ser, orientado hacia el saber y saber hacer.

-Asumir las competencias como referente, implica hacer cambios sustanciales en el quehacer de la educación superior desde los currículos hasta la práctica pedagógica para concebir un proceso de formación que garantice un compromiso social, individual y profesional.

BIBLIOGRAFIA

1. Colectivo de autores, (2002) Las competencias del profesional de la educación, ISPEJV, CEE, En soporte magnético.
2. Parra I (2002)
3. Román, L. (2006) Sistema de variable, dimensiones e indicadores, para evaluar la calidad del aprendizaje que logran los estudiantes en la Disciplina de Enfermería Reproductiva. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. C. de la Habana. Cuba.
4. López F. (2004) La evaluación del componente laboral-investigativo en la formación inicial de los profesionales de la educación. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín. Cuba.
5. Díaz A. A. (2012) Modelo de evaluación de los procesos formativos de los residentes en Medicina General Integral. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
6. Perrenaud, Philippe. (2000) 10 Novas competencias para enseñar. ArtMed Editora. Porto alegre.
7. Tejeda Díaz Rafael ySánchez del Toro Pedro R. (2009) La formación basada en competencias profesionales en los contextos universitarios.Libro electrónico: Centro de Estudios sobre Ciencias de la Educación Superior. Universidad de Holguín. "Oscar Lucero Moya". ISBN: 978-959-16-0961-8 300 378. Cuba.

2.2 TITULO: El texto: estrategias para la comprensión y construcción textual

Autores: Dra. C. Alina Bestard Revilla. Profesora Titular. abestard@uo.edu.cu
Lic. Lourdes Figueras Suárez.

RESUMEN

El trabajo tiene como objetivo *lograr la comprensión del texto a partir del empleo de estrategias cognitiva y metacognitiva para el desarrollo de la búsqueda de información* en los estudiantes de la carrera de Cultura Física. Se hace una propuesta de estrategias de aprendizaje para poder acceder al texto y mejorar los niveles de lectura en función del estudio independiente. Las vertientes del trabajo son: -la consulta de diferentes fuentes bibliográficas y la consideración de los resultados de investigaciones anteriores vinculados a proyectos científicos de la facultad y -emplear estrategias cognitivas y metacognitivas para lograr que los estudiantes aprendan a aprender a comprender y así logren que esta habilidad comunicativa sea un acto de inteligencia que contribuya a su formación profesional.

Palabras clave: estrategias cognitiva y metacognitivas, comprensión lectora, capacidad cognitiva.

INTRODUCCIÓN

Entre las dificultades más significativas de los estudiantes universitarios en los primeros años de la carrera se encuentra la comprensión de textos vinculados con las nuevas y diversas

asignaturas con las que empiezan a interactuar por primera vez. Las causas pueden ser diversas, desde la decodificación del nivel semántico hasta el reconocimiento de las particularidades de la diversidad y complejidad textual, o sea de los diferentes estilos funcionales. Si además, se consideran otros factores que han estado incidiendo negativamente en el proceso lector, como el de enseñar y evaluar la lectura como producto y no como proceso, así como las lecturas fragmentadas y parciales realizadas en los medios informáticos. Puede destacarse entonces que en la mayoría de los casos no saben hacia donde orientar sus pasos, ¿qué vía seguir?, ¿qué acciones acometer?, ¿cómo las va a enfrentar?, ¿qué debe priorizar?, ¿qué pasos dar?, en fin, no hay conocimientos del qué y el cómo, no hay madurez metacognitiva. La lectura como proceso señala que la comprensión es la construcción del significado del texto por el lector ya que dicho significado está en la mente del lector y en el contexto que lo rodea y donde el texto es sólo el punto de partida sobre el que se apoya el lector para construir el significado de acuerdo con su experiencia, entonces, la atención del docente debe dirigirse más hacia el proceso de razonamiento seguido por el sujeto durante la adquisición de dicha comprensión, que hacia la recepción pasiva de los significados implícitos o explícitos que el texto propone. Si se tiene en cuenta que la metacognición es el conocimiento y regulación de los procesos cognoscitivos por el propio sujeto, la madurez metacognitiva radica en saber qué se quiere alcanzar (objetivos) y saber cómo (utilización de la estrategia, autorregulación). El profesor debe considerar especialmente la importancia didáctica del enfoque o la vía escogida; sería provechoso asimilar que todo texto leído tiene una implicación semántica y que la información construida o reconstruida no ha de alejarse del texto, sino estar implicada, es decir, las inferencias podrán realizarse de lo no literalmente expresado, pero sí razonablemente deducido.

De acuerdo con las ideas expuestas el presente trabajo centra su atención en el siguiente **objetivo:** *lograr la comprensión del texto a partir del empleo de estrategias cognitiva y metacognitiva para el desarrollo de la búsqueda de información.*

El concepto de metacognición en sí mismo es antiguo y se ha aplicado en distintos campos: memoria, atención, solución de problemas, estrategias, comprensión del lenguaje, aprendizaje, pero en los últimos años ha tenido particular auge en relación específicamente con la lectura y los procesos de comprensión de textos. Dentro de este último campo, la metacognición hace especial énfasis en el papel activo del lector desde el momento mismo en que se enfrenta a un texto y durante todo el proceso de comprensión. La comprensión del texto, como proceso estratégico, supone que el lector, con base en su propósito de lectura, siga un plan lo suficientemente flexible que pueda ir ajustando a ese propósito, al tipo de texto, a las demandas de la tarea y a la consecución de sus objetivos. Entonces, además de las actividades usualmente llevadas a cabo frente al texto, para que el proceso lector sea realmente eficiente, el lector debe participar además en otra serie de actividades directamente relacionadas con la planificación, supervisión y evaluación del proceso (Gassó, Ofelia, 1999). Para lograr un proceso realmente eficaz, reflexivo,

crítico de *lectura para aprender*, es necesario que el lector asuma el control, la supervisión y la evaluación permanentes de su propio proceso de comprensión. Y es aquí donde se habla entonces del papel que juega la *metacognición.*

Si lo *cognitivo* es lo que tiene que ver con el conocimiento, lo *metacognitivo* es lo que tiene que ver con el tener conciencia de ese conocimiento y de cómo se logra éste; en otras palabras, saber lo que se sabe y no, así como también lo que se conoce del propio sistema cognitivo: capacidades y limitaciones y, por lo tanto, lo que se tiene que hacer para llegar a saber. Estos dos aspectos, cognitivo y metacognitivo, están estrechamente ligados y en permanente interacción. En el caso de la lectura, llegan incluso a superponerse en algunas actividades como las que tienen que ver con los procesos inferenciales, la focalización de lo esencial y la elaboración de resúmenes, por ejemplo, ya que actividades como éstas suponen no solo el manejo de unos contenidos específicos, sino también, una supervisión permanente de lo que se va logrando con estas actividades para poder reflejar de manera adecuada lo que el texto comunica.

Así, mientras la cognición tiene que ver con procesos mentales como la percepción, la atención, la memoria y la comprensión, la metacognición se ocupa de la metapercepción, la metatención, metamemoria y la metacomprensión (Palincsar, A. y Brow, A, 1985). De acuerdo con lo anterior, como ya se precisó, la *metacomprensión* le permite al lector saber qué es lo que necesita para comprender, qué está pasando mientras lee, cuál es su estado de comprensión del texto y darse cuenta de si está comprendiendo o no lo que lee, durante el proceso mismo. Además, y más importante aún, el lector puede, en consecuencia, regular su proceso de lectura y en caso necesario si éste no está siendo eficiente, decidir sobre la necesidad o conveniencia de usar otras alternativas más eficaces (López: 1989). Se ha observado que las estrategias en este caso, de la misma manera que las de comprensión, son específicas a cada texto y al propósito de lectura, pero pueden, sin embargo, generalizarse a tipos de textos.

De los hallazgos en esta línea, se destaca la necesidad de tener en cuenta las variables, tanto metacognitivas como de control en el comportamiento del sujeto en tareas de procesamiento y de comprensión de textos. Partir de estas variables permitirá entender mejor la insuficiencia o eficacia relativa de las estrategias de lectura y estudio convencionales; tomar en cuenta los aspectos extratextuales, más propios del contexto que del texto mismo y que se relacionan más con el lector, con sus esquemas previos y con las estrategias que utiliza en función de la situación en particular; entender que ante la variedad de propósitos y de tareas se utiliza una variedad de actividades coordinadas y orientadas a esos propósitos y tareas; establecer que los conocimientos previos del lector y todo lo que éste aporta al proceso de lectura son fundamentales; y, finalmente, mostrar la necesidad de presentar y practicar un gran número de estrategias orientadas tanto al logro cognitivo en el proceso de lectura, como al control y supervisión del proceso**.**

Dentro de las insuficiencias del proceso de la lectura en la carrera de Cultura Física de Santiago de Cuba, se analizan dos vertientes: por una parte, la lectura es un proceso que sirve para que el profesor realice preguntas del texto y se deriven ejercicios u otras tareas de estudio independiente. Por otro lado, se evalúan los resultados alcanzados por los estudiantes en un momento concreto y se asegura que tienen dificultades lectoras porque solamente pueden reproducir el texto o porque no extrapolan. Es decir, aún hay docentes y estudiantes que poseen una concepción tradicional de la enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora como resultado de la decodificación pasiva del significado del texto. De ahí que no se profundice en los procesos cognitivos que intervienen en el acto lector, en lo que ocurre en las mentes de los estudiantes cuando leen, en la manera que adquieran estrategias metacognitivas para aprender a aprender y lograr que esta habilidad comunicativa se torne un acto de inteligencia, de construcción de nuevas informaciones y no una memorización y reproducción mecánica.

En términos generales, los procesos de lectura no eficientes pueden caracterizarse porque los sujetos usualmente no participan activa ni estratégicamente, no disponen de estrategias adecuadas, o no las usan, o al usarlas no lo hacen flexiblemente en un intento de ajustarlas a la consecución de sus metas. Se limitan, entonces, a la mera decodificación del texto. Es importante, por lo tanto, llevar a cabo un trabajo sistemático y explícito de enseñanza de *estrategias cognitivas y metacognitivas* para la comprensión que permita a los alumnos no solo involucrarse con los textos de manera adecuada a sus propósitos, sino que también les faciliten el control, la evaluación y la regulación de sus propios procesos durante su ejecución.

DESARROLLO

En la necesidad de obtener un estudiante-lector-investigador poseedor de habilidades en la búsqueda de información se presenta esta propuesta docente-metodológica en la que *las estrategias* de lectura cumplen un papel fundamental en los procesos de comprensión, de producción de textos y de aprendizaje e investigación ya que permiten el uso orientado y coordinado del conocimiento relevante para establecer relaciones significativas con los contenidos, así como el desarrollo de mejores procesos de retención y de aprendizaje. En este proceso es importante la adecuada selección y el uso flexible de estrategias que van a estar determinadas por los propósitos, por el texto mismo y por la tarea propuesta.

Se entiende por *estrategia* la secuencia de actividades intencionales y deliberadas en las cuales se involucra conscientemente el individuo para lograr las metas que se ha propuesto. En el caso de la comprensión de textos son los procedimientos que se seguirán para la eficacia del proceso. Se trata de alcanzar unas metas específicas, de una manera óptima, a través de acciones específicas encaminadas al procesamiento y la comprensión adecuados del texto.

En estos procesos intervienen una serie de factores *cognitivos* constituidos por todo aquello que tiene que ver con el conocimiento y que permite el logro cognitivo y otros *metacognitivos* que tienen que ver con la conciencia sobre el conocimiento y sobre cómo se logra éste; saber lo que

se sabe y lo que no; lo que se conoce sobre uno mismo y sobre nuestro propio sistema cognitivo, nuestras limitaciones y fortalezas; lo que permite conocer y lo que se necesita para llegar a conocer. La reflexión metacognitiva sobre los procesos, durante su desarrollo, desempeña un papel importante, especialmente, para detectar dificultades cognitivas y ayuda también a remediar la situación. Un problema frecuente en la lectura es que los sujetos no han desarrollado la capacidad de detectar sus propias dificultades o no las interpretan de manera adecuada, asumiendo, por ejemplo, que han comprendido el texto cuando esto realmente no se ha dado. A su vez, la falta de claridad sobre lo que el texto dice no permite que el sujeto tenga la claridad conceptual necesaria para involucrarse en un adecuado proceso de escritura.

Las *estrategias metacognitivas* en la lectura permiten tomar conciencia de qué es lo que se necesita para comprender un texto, qué está pasando –a nivel cognitivo- mientras se lleva a cabo el proceso, si se está comprendiendo o no, si se están consiguiendo las metas. Más importante aún, el estudiante puede, en consecuencia, regular sus procesos y, en caso de que sea necesario, si su proceso no está siendo eficiente, puede decidir sobre la necesidad o conveniencia de usar otras alternativas o procedimientos más eficaces. Las estrategias, en cada caso, serán específicas al texto y al propósito, pero pueden, sin embargo, y esto es lo deseable, ser generalizables a otras situaciones.

De acuerdo con esto, el desarrollo de *estrategias de metacomprensión* permite, entonces, que el estudiante controle y regule sus procesos de comprensión, en términos de supervisión y de detección, solución de dificultades y evaluación de las mismas. El control y regulación, que incluye poder seleccionar, revisar, evaluar y descartar estrategias, debe ser permanente, es decir, antes, durante y después del proceso. Antes del proceso, las estrategias permiten su planificación de acuerdo con el propósito de lectura, las demandas de la tarea, el tipo de texto y el tiempo disponible. Durante el proceso, permiten supervisar permanentemente los logros cognitivos y buscar soluciones adecuadas en caso necesario; permiten así mismo, activar nuevas estrategias para lograr un mejor proceso. Después, permiten evaluar lo logrado, el procedimiento seguido y su eficacia.

Estrategia cognitiva para la comprensión del texto: comienza con la identificación de las marcas o claves que remiten a la situación de comunicación que lo originan: su contexto. Debe entonces, establecerse: la *fuente* (de dónde se extrajo el texto y por qué), la *audiencia* (a quién se dirige –explícita o implícitamente), la *intención comunicativa* (propósito) del *autor y su posición,* y *el tipo de texto*. El lector necesita poseer los conocimientos y conceptos suficientes que pueden ser de diferentes tipos: su conocimiento general del mundo o universo del saber, del tema o tópico de que trate lo que lee y la información acerca del estado de su propia base de conocimientos.Está dirigida esencialmente al *logro cognitivo del texto.*

Estrategia metacognitiva: a través de ella el lector asume el control, la supervisión y la evaluación permanentes de su propio proceso de comprensión para lograr un proceso realmente

eficaz, reflexivo, crítico de lectura para aprender y obtener la información necesaria. Es decir, lo que necesita hacer para controlar el progreso cognitivo del texto, en términos de supervisión, solución de dificultades y evaluación de las soluciones.

Ambas estrategias para la comprensión lectora quedan resumidas en dos etapas: *la toma de conciencia de la lectura* como proceso estratégico y de sus implicaciones en los procesos de comprensión de textos y de aprendizaje; y *el autocontrol y la autorregulación* del proceso durante el mismo y su evaluación después de su ejecución.

A continuación se ofrecen algunos **pasos metodológicos** para aplicar la estrategia metacognitiva a la comprensión del texto:

1. Activar los conocimientos previos: reconocer cuál es la información ya conocida que puede ligarse a la información nueva aportada por el texto.
2. Contextualizar el texto. La lectura implica al lector y al texto, como al contexto; en consecuencia el significado, puede definirse como un producto variable de esa interacción
3. El reconocimiento de palabras claves.
4. Determinación de la clave semántica del texto, de los núcleos de significación o ideas principales
5. Aplicación de estrategias de comprensión: trabajar con las incógnitas léxicas o buscar el significado contextual a través de inferencias.
6. Comprensión del texto atendiendo a los tres niveles: traducción, interpretación y extrapolación.
7. Segmentar el texto en unidades semánticas o subtextos. Establecer redes de palabras vinculadas a las palabras claves.
9. Detenerse para resumir lo que se está leyendo en los textos extensos.
10. Elaborar esquemas acerca de la información que puede ser representada en los textos.
11. Identificar en la organización del texto patrones del tipo problema- solución, causa-consecuencia, comparaciones, ideas generales que contienen detalles.
12. Interrogarse sobre los nuevos conocimientos adquiridos a través de la lectura.
13. Establecer relaciones intertextuales.

Junto a estos pasos el docente debe orientar además, una guía para lograr la autopreparación del estudiante mediante el trabajo independiente; con ella también se garantizará la ejecución previa de algunas tareas didácticas que permitirán una mayor optimización y empleo del tiempo. Esta guía revela que la planificación del trabajo independiente está prioritariamente en manos del profesor en función del desarrollo esperado de los estudiantes en general, dentro de proceso de enseñanza aprendizaje en lo referido a la adquisición de nuevos conocimientos y al desarrollo de hábitos y habilidades con el texto.

De los pasos metodológicos expuestos, puede derivarse una guía general como estrategia cognitiva para comprobar si en realidad el estudiante ha comprendido el texto. Por ejemplo: si puede explicar las ideas con sus propias palabras; buscar otros ejemplos que las argumentar en

contra; reconocer las situaciones en circunstancias□confirmen; distintas o aunque estén expresadas con otras palabras; relacionar estas ideas con otras o hechos conocidos; usarlas de distintas formas; prever algunas de sus consecuencias; decir sus opuestas, sacar deducciones personales; usarlas para explicar otros hechos.

Para que un estudiante se considere metacognitivamente maduro debe saber qué es comprender, y cómo debe trabajar mentalmente para comprender, por lo que la metacomprensión es el conocimiento de la propia comprensión y de los procesos mentales para conseguirlo. Este es uno de los aspectos más importantes del aprendizaje, ya que el alumno pasa de aprender a leer a leer para aprender. Y desde el punto de vista de la autora, es un proceso muy personalizado para cada sujeto, al tenerse en cuenta los saberes e inferencias que cada uno de los estudiantes esté en condiciones de hacer a partir del contacto con el texto docente

Al leer, el estudiante debe transitar por los tres niveles de comprensión que, según Javier Burón (1982:47) son: nivel literal (comprende lo que el autor dice de forma explícita con sus palabras); nivel interpretativo (entender lo que el autor quiere decir, significado implícito); nivel aplicado (significa lo que el lector percibe en la lectura relacionando sus conocimientos con lo que el autor quiere comunicar).

Al respecto, los criterios de Ernesto García Alzola (1972) y Angelina Roméu(1995) destacan que, para el primero la decodificación implica descifrar los significados: literal, implícito y complementario y según la Dra. Angelina Roméu existe un primer nivel de comprensión denominado traducción o lectura inteligente donde se ha de interactuar con los significados mencionados anteriormente. O sea, que en este primer nivel interesa no solo lo explícito, sino también lo implícito, el receptor centra su atención en el que le resulte más importante; por ejemplo, en un texto científico le resultará imprescindible descifrar los significados literal y complementario: sólo después de interactuar con ellos serán capaces de llevar a su propio código lo que ha expresado el autor. Se realiza de esta forma la traducción o lectura inteligente.

Este es un aspecto fundamental en la metacomprensión, donde la memoria semántica decide en muchos casos la compresión del texto, por lo que se puede establecer estrecha relación entre los aspectos de marco referencial, universo del saber y memoria semántica, ya que todos ellos tienen que ver con representaciones del mundo que permanecen en latencia y se activan en función de las exigencias que la información textual plantea. O sea, conocimientos acumulados que se activan según necesidades del lector, es decir, las llamadas inferencias textuales y que varían notoriamente de un individuo a otro.

En resumen, en el proceso de compresión el receptor ha de traducir, (leer de forma inteligente) interpretar (leer de forma crítica) y extrapolar (leer creadoramente). Por lo tanto, para a alcanzar la metacomprensión ha de saber qué hacer y cómo hacerlo. Ha de leer razonando y prediciendo, procesar la información adecuada con sus conocimientos, ha de leer cada vez que sea preciso, se seleccionan frases, fragmentos, palabras pasa a la decodificación y su velocidad lectora se ha

de ajustar a los aspectos anteriores. La comprensión es un proceso integrador que tiene en cuenta la proyección semántica, que se compone de: la supresión o proceso de decantación de lo esencial y lo superfluo; la generalización que resume de forma abarcadora la idea general y la construcción, donde se reconstruye la secuencia original en su propio código. Va de la lectura a la construcción del texto, aportando sus propias ideas e interpretaciones del mismo. Este paso resulta de mucha importancia para el estudiante universitario pues lo inicia en la búsqueda de nuevas informaciones, al tiempo que aumenta su caudal cognoscitivo y capacidad como investigador científico.

Debe destacarse que las referencias anteriores no constituyen "recetas "para el trabajo con la comprensión, solo son aspectos generales que pueden guiar al docente, que esta labor ha de ser creadora, claro está que el trabajo fragmentado y la operación con palabras claves facilitan las diferentes estrategias de comprensión.

Como puede observarse la comprensión se ha de evaluar a partir del análisis mediante las inferencias que el estudiante posea, el cual ha de construir su propio texto, ha de elaborar mensajes interpretativos, valorativos y creativos a consecuencia de una interacción comunicativa: discurso – docente – alumno. Además, lo enseña a aprender, a inferir. De esta forma se desarrolla la metacomprensión. Se le enseña a aprender, o sea, aprende mediante la utilización de las inferencias como estrategia para comprender.

Las actividades que fueron concebidas para las clases de Español en esta carrera, a partir de estos pasos metodológicos, fortalecieron el desarrollo de la metacomprensión en los estudiantes ya que demostraron que la comprensión parte del análisis de la segmentación del texto para establecer la relación semántica denotativa y connotativa de los signos lingüísticos que resultan claves en el enunciado, que la comprensión, el análisis y la construcción del texto están en estrecha relación.

Al realizar las actividades propuestas el estudiante desarrolla habilidades metacognitivas lo que demuestra en la comprensión del texto alcanzado, porque conoce los objetivos que desea alcanzar, elige la estrategia para conseguirlo, observa su ejecución y evalúa los resultados para saber hasta qué punto se han logrado los objetivos.

CONCLUSIONES

Mediante las estrategias propuestas se dio solución a las dificultades que presentaban los estudiantes de Cultura Física en Santiago de Cuba, en cuanto a la comprensión del texto. El enfoque cognitivo y metacognitivo permitió alcanzar el objetivo propuesto: que los estudiantes aprendan a aprender, a comprender y así logren que esta habilidad comunicativa sea un acto de inteligencia, a su vez que desarrollen favorablemente las habilidades idiomáticas y se contribuya desde el punto de vista del contenido a su formación humanística general y a su orientación profesional.

La comprensión textual es un proceso que enfatiza en la relación lector-texto contexto al establecer conexión entre los esquemas de contenidos previos sobre el tema estructurado en la memoria a largo plazo en el sujeto lector y los datos que proporciona el texto. Estos conocimientos previos son los que permiten desde la lectura del título, prestar atención a la estructura o cualquier detalle del texto, anticipar o elaborar hipótesis sobre su significado, las que se refutan o se reafirman a partir de los datos obtenidos de acuerdo a cómo se avance en la lectura.

El proceso lector concluye cuando se reconstruye la macro estructura semántica del texto, es decir su significado. Así se concede prioridad a las estructuras cognitivas del lector, y no solo al significado que aparece en el texto, con lo que la habilidad de comprensión lectora se relaciona con la actividad metacognitiva. Por estas razones es que se considera que la comprensión es un proceso de extracción y elaboración de significados, de reconstrucción o reelaboración personal de cada lector, a partir del mensaje expuesto por el autor. Es decir, la representación mental del significado del texto depende no solo de lo que dice, sino de la interacción entre las características del texto y de los sujetos lectores.

Todos los lectores poseen sus limitaciones de lectura, lo que encierra una gran implicación metodológica, es por esto que hay que seleccionar muy bien el material de lectura antes de presentarlo a los estudiantes y favorecer el trabajo mediante la presentación de una guía de estudio.

BIBLIOGRAFÍA

1. Burón Orejas, Javier (1982). Enseñar a aprender. Introducción a la meta cognición. Material fotocopiado ISPEJV.
2. Casado Velarde (1996): Manual. Introducción a la gramática del texto del Español. . Bolivia. Universidad Amazónica de Pando
3. Dubois, Jean ET AL (1983): Diccionario de Lingüística. Madrid. Alianza Editorial. S.A.
4. Flavel, John H (1981): El desarrollo cognitivo. Introducción y presentación de la Madrid. Editorial en Castellano de I. Pozo
5. Suárez Ramírez, Digna el al (2008): Propuesta de estrategias de comprensión lectora a partir del enfoque cognitivo., en “Pedagogía en la educación superior”. La Habana. Universidad 2008.

2.3 TITULO: Estrategia de atención integral y multidisciplinaria a comunidades caracterizadas para impulsar actividades físicas y deportivas.

Autora: Dra. C Emilia Rebeca Hernández Mezonet. rebeca2015@inder.cu

RESUMEN

En Cuba el proceso revolucionario avanza en un contexto internacional complejo, donde confluyen varias crisis: económica, cultural, medioambiental y financiera. Esta situación incide en

el Sistema Deportivo Cubano, en la sistematicidad y organicidad con que se conduce y dirige la práctica de la actividad física y el deporte en la base, en especial en las comunidades que requieren atención diferenciada, por la precariedad de las condiciones sociales y económicas que acumulan varios de los que allí residen. El INDER[1], como organismo formador, debe superar esas barreras y diseñar una estrategia de atención integral y multidisciplinaria de trabajo comunitario, a partir de la extensión universitaria, utilizando la investigación acción participación, que contribuya al empoderamiento de los miembros y factores comunitarios para identificar y transformar sus problemas, de forma participativa.

El combinado deportivo, como unidad básica organizativa del Sistema Deportivo Cubano, es el escenario fundamental para lograr esa atención a los residentes en las comunidades caracterizadas, realizando actividades físicas y deportivas con carácter preventivo educativo encaminadas al mejoramiento de la salud, la educación en valores y el fomento de estilos de vida sanos y saludables. Esta ponencia propone una estrategia diseñada para la atención integral y multidisciplinaria a comunidades caracterizadas mediante la extensión universitaria, orientada al trabajo comunitario integrado de los profesores deportivos con las organizaciones e instituciones allí radicadas, procurando que los factores comunitarios y residentes en las mismas sean los actores principales de su propia autotransformación.

Palabras clave: Comunidades caracterizadas, trabajo comunitario integrado, combinado deportivo, extensión universitaria.

Introducción

La realización de actividades físicas y la práctica de deportes son vías esenciales para la labor educativa política ideológica, por las potencialidades implícitas formativas de valores tales como antimperialismo, dignidad, responsabilidad, solidaridad, patriotismo, honestidad, valentía, firmeza, combatividad, perseverancia y otros, a partir de las exigencias y reglamentaciones de los deportes, que requieren del fortalecimiento de relaciones interpersonales, el fomento de sentimientos positivos, hábitos, habilidades y destrezas, al realizar grandes actos volitivos para obtener éxitos en la actividad competitiva, de juego, recreativa u otra actividad física que ejecutan.

De ahí la importancia de concebir las actividades comunitarias desde el combinado deportivo, como un proceso que transcurre mediante la planificación intencionada de acciones coherentes, dirigidas por los profesores deportivos y de educación física para influir en la conciencia de las personas, en sus emociones y sentimientos, que favorecen educar, formar, desarrollar y consolidar ideales morales, valores, normas de conducta, tradiciones y convicciones revolucionarias, propiciando la activa participación política en la transformación que requiere su comunidad, en el mejoramiento de su estado de salud y calidad de vida.

[1]INDER: Instituto Nacional de Deportes, Educación Física, y Recreación.

El desarrollo físico integral y armónico del individuo, y una mentalidad sana en un cuerpo sano, depende no solo del personal del INDER, es necesario coordinar las acciones con otros sectores e instituciones representados en las comunidades: Trabajador social del MTSS[2]; Médico y enfermera de la familia; Promotor cultural; Instructor de Arte; Presidente del Consejo y el Delegado del Poder Popular; Directivos de las organizaciones de masas (CDR, ANAP, ACRC, FMC)[3]. También los representantes de consejos de vecinos y encargados en edificios múltiples, así como los directivos de instituciones, organismos y centros laborales radicados en la demarcación: escuelas, casa de la cultura, bodega, farmacia, panadería, dulcería, peluquería, puestos de trabajadores por cuenta propia y otros.

La Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte (UCCFD), mediante la extensión universitaria, contribuye a que sus educandos asuman un papel rector en la coordinación de esta labor educativa en las comunidades caracterizadas, mediante la planificación integrada de actividades físicas y deportivas, desde el combinado deportivo, lo que representa un paso de avance en la institucionalización del sector y el mejoramiento de su imagen ante la comunidad, por la capacidad motivadora movilizativa para las familias y vecinos que tiene la posibilidad de interactuar con glorias deportivas, ser parte de un juego deportivo, y/o cualesquiera de las iniciativas desplegadas por los profesores deportivos y de educación física, para incentivar su práctica masiva.

Este trabajo tiene como objetivo proponer una estrategia de atención integral y multidisciplinaria a comunidades caracterizadas para impulsar actividades físicas y deportivas, desde el combinado deportivo del INDER mediante la extensión universitaria.

DESARROLLO

Labor educativa política ideológica en comunidades caracterizadas. Algunos fundamentos.

1.1 ¿Qué entender por comunidad y comunidad caracterizada?

El proceso educativo a nivel comunitario se manifiesta en la trasmisión y aprendizaje de tradiciones, costumbres, estilos de vida y normas de conducta. Las relaciones entre las instituciones, organizaciones e individuos en su demarcación, por lo general, resultan un tanto formales y las afectivas están determinadas por las relaciones interfamiliares, entre vecinos y los amigos del barrio. Al ser la educación (en su sentido amplio) una actividad social importante de la sociedad, a los profesores deportivos les corresponde intencionar los vínculos con los factores comunitarios para armonizar las influencias educativas y conciliar los intereses que impliquen a la mayoría de los ciudadanos.

El concepto comunidad está definido por varios autores en la literatura sociológica, pedagógica, psicológica y de otras ciencias. Por ello existen diversos criterios, tanto en el lenguaje popular como en el científico, al hablar de comunidad se hace referencia a los asentamientos humanos

[2]MTSS: Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

[3]CDR: Comité de Defensa de la Revolución. FMC: Federación de Mujeres Cubanas. ANAP: Asociación Nacional de Agricultores Pequeños. ACRC: Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

como premisa de su formación. En un lugar dado las personas comparten historias de vida, por la necesidad de relacionarse y comunicarse entre sí que poseen los individuos. Esta interrelación individual y grupal, propicia el desarrollo de sentimientos de pertenencia, donde las personas se compenetran y establecen vínculos con un mismo fin, se unen. Por comunidad se entiende la "*Organización social donde las personas se perciben como una unidad social, comparten un territorio, intereses y necesidades, interactuando entre sí y promoviendo acciones colectivas a favor del crecimiento personal y social, llegando a manifestar sentimientos de pertenencia como expresión de su identidad comunitaria"* (Fernández D. A. 2006). Como expresa el concepto anterior, un acercamiento al trabajo en la comunidad, desde la visión de la labor del profesor deportivo, conduce a la búsqueda de estrategias que faciliten esa integración y coherencia de todos los factores comunitarios como grupo, respetando la individualidad.

Por ende, la autora considera que una *comunidad caracterizada* es aquella donde sus miembros comparten e interactúan entre sí en un mismo espacio geográfico, en una localidad dada, donde han surgido relaciones, necesidades e intereses comunes y presenta una serie de problemáticas sociales complejas, que sumadas, evidencian las complicaciones para la vida plena y en armonía de todos los que en ella residen. Por la cantidad de familias disfuncionales; precariedad en las condiciones de vida de algunos moradores; dificultades en el alumbrado público, falta de urbanización y organicidad en la infraestructura social que propicia indisciplinas sociales como: poca higiene medio-ambiental donde proliferan micro-vertederos, comisión de delitos, consumo de sustancias tóxicas y bebidas alcohólicas en cualquier lugar y horario; personas en condiciones de vulnerabilidad y riesgo por bajos ingresos per cápita y/o bajo nivel educacional que limita su preparación para convivir en armonía, dentro y fuera de su hogar; niños en edad escolar que no cumplen sus deberes, presencia de prostitución, juegos prohibidos, así como personas mayores encamadas y/o deambulantes sin la debida atención familiar e institucional.

Lo cual requiere de una atención diferenciada, integral y multidisciplinaria a partir de un diagnóstico que caracterice los principales problemas presentes para la planificación de acciones conjuntas que los resuelvan gradualmente, propiciando la participación activa de la comunidad y los factores comunitarios.

1.2 ¿Cómo propiciar la participación activa de los factores comunitarios y miembros de la comunidad caracterizada?

Para el trabajo en la comunidad, la autora propone apoyarse en la Investigación Acción-Participativa y la Educación Popular como una alternativa metodológica que facilita la interacción en el entorno. Esta modalidad investigativa es considerada como una rigurosa búsqueda de conocimientos, junto a un proceso abierto de vida y de trabajo, donde se actúa y aprende en acciones de tipo colectivo, se construye un conocimiento científico a partir del propio saber popular, comparándolo con una teoría ya establecida y se devuelve este conocimiento para entender científicamente su propia realidad.

La Investigación Acción Participativa (IAP) es una estrategia deliberada de investigación que se enfoca en la búsqueda de soluciones concretas a los diversos problemas que enfrentan las comunidades. Se caracteriza por ciclos espirales de identificación de problemas, recolección sistemática de datos, reflexiones sobre las experiencias obtenidas, análisis de los datos, planificación de acciones concretas su evaluación y finalmente, la redefinición del problema. La asociación de los términos investigación y acción tienen el objetivo de resaltar la esencia de este método, en el cual se intenta poner en práctica las soluciones desarrolladas con la participación activa de la comunidad, por ello es viable utilizar algunos de sus elementos en el trabajo comunitario. No se trata de intervención comunitaria, pero facilita el trabajo integrado de los factores comunitarios su empleo para diagnosticar una comunidad e identificar sus fortalezas y debilidades, al obtenerse los datos necesarios para realizar el trabajo, aportados por sus moradores, que son entes activos del proceso de indagación y no perciben al profesor deportivo como ajeno a sus problemas, lo asumen como una persona que desde dentro de la comunidad contribuirá a su transformación, en la medida que asume su acción como un proceso de colaboración participativa entre la comunidad y el combinado deportivo. Lo cual resulta efectivo durante la formación del profesional de la educación física y el deporte en la universidad.

Los profesores deportivos tienen el encargo estatal de servir en las comunidades, parten del aprecio al saber popular, asumiendo la capacidad humana de desarrollar el conocimiento colectivo, que solo es posible al existir estructuras democráticas y participativas como las nuestras. Ello requiere una atención y respeto consciente a la diversidad humana, para impulsar y promover el bienestar comunitario de forma comprometida y efectiva.

Los problemas que enfrentan las personas en las comunidades son más fáciles de solucionar cuando se observa y comparte dentro de su contexto social, cultural, económico e histórico. La participación de la comunidad es necesaria en todos los niveles: en la identificación del problema, de los recursos, en el análisis de datos y la puesta en práctica de las posibles soluciones y su evaluación. Acorde a lo anterior, el INDER, al ser un organismo formador por encargo estatal, utiliza los combinados deportivos ubicados en esas comunidades para intencionar las acciones educativas y la influencia política e ideológica de sus profesores deportivos, para contribuir a revertir y atenuar, en la medida de lo posible, las problemáticas sociales comunitarias presentes.

Para ello se apoya en sus profesores deportivos que laboran en los combinados deportivos, donde algunos estudian la especialidad en la UCCFD, así como otros cursan maestrías y doctorados, lo cual facilita la motivación a que desarrollen tareas investigativas propias del grado o posgrado en estas comunidades, para contribuir a resolver algunos problemas sociales complejos mediante la actividad física y el deporte, contando con el apoyo de los factores comunitarios e instituciones de la demarcación.

1.3 ¿Qué entender por labor educativa política ideológica y su papel en el trabajo comunitario integrado mediante la extensión universitaria?

Esta labor educativa política-ideológica se concibe como la acción instructiva, planificada, orientada, organizada, desarrollada y dirigida por los profesores deportivos hacia los miembros de una comunidad caracterizada, en coordinación con los factores comunitarios de la demarcación; sustentada en el contenido de su accionar eficiente y el ejemplo personal, mediante la planificación y realización de actividades físicas-deportivas encaminadas a la formación de la conciencia e ideas ético-revolucionarias, juicios y razonamientos coherentes con los principios y fundamentos de la Revolución, así como las acciones para transformar y mejorar las condiciones y calidad de vida.

Para que sea efectiva, intencionada, coherente, diferenciada y sistemática esta labor educativa política ideológica, se debe lograr que la comunidad aprecie como un importante escenario de trabajo, al combinado deportivo, asumiendo que desde allí el profesor deportivo contribuye a dinamizar los procesos de participación popular, a partir de la masividad en la práctica deportiva y realización de actividades físicas para los distintos grupos etarios, en aras de reafirmar los valores, la identidad y en sentido de pertenencia. Lo ideal es desarrollar acciones comunitarias, con una influencia multidisciplinaria, es decir, contando con el apoyo de las familias, organizaciones, organismos e instituciones radicadas en la demarcación con visión del futuro, que contribuya a elevar la calidad de vida de las personas.

¿Cómo entender la idea anterior? Esta labor es *intencionada* desde el planteamiento de los objetivos de las acciones y en su concepción se prevé de antemano lo que se pretende lograr y qué valores en específico deben potenciarse desde la actividad física y/o el deporte en correspondencia con las carencias detectadas en el diagnóstico o conocimiento previo de los sujetos. Para ser *Coherente* el profesor deportivo del Combinado deportivo, en coordinación con el de Educación Física, debe propiciar la unidad de pensamiento entre los factores comunitarios como una condición para la unidad de acción, sin contradicciones en las relaciones de trabajo que se requiere establecer entre ellos y con los representantes del ejecutivo de los CDR que atienden el Deporte, motivar el intercambio de ideas constante en la planificación y realización de las actividades, para ello se puede apoyar del Delegado del Poder Popular, la dirección del núcleo zonal del Partido, el Coordinador de la zona de los CDR, la Secretaria del Bloque de la FMC y otros actores comunitarios. En caso de requerir ayuda de centros laborales que estén ubicados en el área, puede concertar un intercambio previo de familiarización, ya sea con su dirección administrativa, o de las organizaciones del centro. Ejemplo. El médico de la familia para la definición de ejercicios de rehabilitación a desarrollar con las personas en correspondencia con el diagnóstico clínico.

A la vez es *diferenciada* debido a que las acciones se desarrollan y al mismo tiempo se van evaluando y controlando acorde a las características individuales, aptitudes y cualidades de los sujetos, las familias, así como de las distintas entidades donde laboran y la comunidad donde se ubica el Combinado deportivo. Y será *sistemática*, a partir de la continuidad y regularidad en el

desarrollo de las actividades previstas, las que en esencia posibilitan el cumplimiento de los objetivos implementados por el Combinado deportivo y los profesores de educación física, en correspondencia con los planificados en el Sistema de trabajo del INDER en su área de resultado clave Deporte para Todos. En este sentido la evaluación continua es base para la adquisición de hábitos de trabajo en equipo.

1.4 ¿Cómo desarrollar la labor educativa política ideológica desde el combinado deportivo?

La utilización de elementos de la Investigación Acción Participativa por parte de los profesores en los Combinados deportivos, para el cumplimiento de su encargo estatal, conlleva el compromiso de solidarizarse con las personas que poseen mayores limitaciones para la realización de las actividades físicas y la práctica deportiva, así como trabajar conscientemente en conjunto con los factores comunitarios en la elevación de la calidad de vida, fomentando modos sanos de recreación, actividad física y uso del tiempo libre, al mismo tiempo que se educan y forman estilos de vida saludables en la comunidad, además de permitir identificar posibles talentos deportivos con potencialidades para llegar a ser atletas de alto rendimiento. Se trata de una metodología que permite desarrollar un análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en los protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de transformación, en la detección de problemas y necesidades, así como en la elaboración de propuestas y soluciones.

Los ejes centrales en que se basa la Investigación-Acción-Participativa son los siguientes: Primero: Delimitar los objetivos que responden a la detección de determinados problemas a partir de la situación problemática presente. Segundo: Elaborar un diagnóstico participativo integrado a partir de la información que aporten los residentes en la comunidad y recoger de ellos las posibles propuestas de soluciones, conduciendo el intercambio de forma tal que se impliquen en las soluciones o en parte de ellas, esta transcurre mediante un proceso de negociación entre los factores comunitarios, los profesores deportivos y los representantes de las instituciones y centros laborales de la demarcación.

Tercero: Elaborar las propuestas y ejecutarlas concretadas como líneas de actuación (proyecto de trabajo) y en la que los sectores implicados asumen un papel protagonista en el desarrollo del proceso, el profesor deportivo es un ente más. La puesta en marcha de estas acciones abre un nuevo ciclo en el que se detectarán nuevas problemáticas, y se definirán nuevos objetivos a abordar. La sistematicidad en planificar acciones para educar los principios y valores morales, humanos, éticos, estéticos y patrióticos desde la práctica sistemática de la actividad física y los deportes contribuye a afianzarlos entre los residentes en las comunidades, situándolos en condiciones de elevar su responsabilidad social y su participación activa en el mejoramiento del entorno en que viven o trabajan. De este modo contribuyen al enfrentamiento a la corrupción, el delito, las indisciplinas sociales y otras actitudes negativas, al estar involucrados en una actividad positiva y placentera para su realización personal y colectiva en su comunidad.

2. La extensión universitaria desde el combinado Deportivo del INDER para la atención integral y multidisciplinaria a comunidades caracterizadas.

Una de las funciones sustantivas de la Universidad en Cuba es la extensión universitaria, debido a la necesidad de que los conocimientos y saberes que se alcanzan en la misma sean puestos a disposición de la sociedad en su conjunto, en correspondencia con las líneas temáticas que desarrollan las distintas carreras, las cuales implican la transferencia científico-tecnológica, la educación permanente, la difusión de las acciones y producciones así como el desarrollo de las expresiones culturales y la vinculación institucional.

2.1 Recomendaciones para utilizar elementos de la Investigación Acción Participación por los profesores en los Combinados deportivos en las comunidades caracterizadas.

La realización de un diagnóstico que caracterice la situación social presente y los valores que deben ser educados o reforzados mediante la actividad física, es una condición esencial; a partir de sus resultados se organizan y planifican las actividades, las que deben corresponderse con las particularidades de los individuos y grupos sociales. Seguidamente deben ejecutarse y evaluarse las acciones por el impacto logrado en los sujetos de influencia, cumplimentando algunos pasos (que se ilustran como etapas), es válido aclarar que esta división es metodológica, pues tienen carácter sistémico y se interrelacionan de forma dialéctica:

Primera Etapa: <u>Sensibilización y familiarización. Acercamiento y comunicación para involucrar a los factores y lograr coherencia e interacción grupal y buen clima para trazar objetivos.</u>

Se parte de la información que se posea sobre las características fundamentales de la comunidad y los principales problemas que interfieren en el cumplimiento del objeto social del Combinado deportivo, que pueden ser: -déficits de infraestructuras para la actividad física y del deporte, escasos implementos deportivos, -poca disposición para la realización de actividad física, inadecuada percepción de las potencialidades del Combinado deportivo en la comunidad, deficiente vínculo de trabajo entre los profesores deportivos y de educación física con el médico y enfermera de la familia, el trabajador social, instructores de arte, los factores comunitarios y otros. Puede solicitarse información a los factores de los centros laborales de la demarcación, e integrarla mediante un ejercicio colectivo de debate e intercambio para hacer una caracterización integral sobre el estado de salud de los trabajadores del centro y las posibilidades de realizar allí actividades físicas; del mismo modo con los residentes en la comunidad. A esto se suma una indagación para saber cuánto saben de las potencialidades de la realización de los ejercicios físicos y la práctica sistemática del deporte en el mejoramiento de su calidad de vida, para organizar y planificar las acciones.

Es importante que el profesor deportivo seleccione activistas voluntarios y utilice el grupo de trabajo comunitario constituido por el Delegado del Poder Popular en cada circunscripción, como comisión para darle seguimiento al trabajo planificado y a su evaluación continua. Se trata de reunirse con las familias, individuos y entidades potencialmente interesadas en ser parte del

proyecto de trabajo para motivarlos a insertarse, la intención es ir sumando gradualmente más participantes activos en los propósitos del Combinado deportivo.

Segunda Etapa: Diagnóstico sobre el estado de la práctica deportiva y actividad física en la comunidad y la disposición a participar.

Tomando en cuenta la información obtenida en la etapa anterior, se organiza toda la información recopilada para, de forma participativa, determinar las causas que influyen en la percepción que se tiene de los propósitos del Combinado deportivo y la práctica de actividad física y deporte.

A nivel de centros y entidades se caracteriza el entorno laboral y/o estudiantil (si posee áreas o instalaciones propicias para la práctica deportiva, estado de salud de los trabajadores y/o estudiantes y los posibles ejercicios físicos posibles a practicar, las enfermedades profesionales que puedan aliviarse o prevenirse, entre otras características factibles o no). A nivel comunitario se caracteriza lo más integralmente posible el universo de la comunidad (Diagnóstico participativo integrado), a partir de las potencialidades para la práctica deportiva y actividad física, incluyendo a las personas que puedan estar en círculos de abuelos, los encamados o con otras enfermedades que les limitan el movimiento. Se pudiera valorar utilizar elementos de las pruebas de eficiencia física en el caso de los más jóvenes que están saludables. Tener en cuenta a algunas familias residentes con problemáticas complejas en relación con su preparación para asumir responsablemente la educación de sus hijos, participación en la vida de la comunidad; actitud ante su familia, el trabajo y los problemas comunitarios, entre otros.

El diagnostico participativo posibilita articular toda la información aportada para la caracterización integral de la comunidad desde el punto de vista de la situación social e individual de sus miembros. Caracterizar su estado identificando las complejidades, así como determinar el banco de problemas (amenazas, debilidades, fortalezas y oportunidades) para fortalecer la labor práctica sistemática de actividad física y deportes desde la acción del Combinado deportivo.

Tercera Etapa: Organización y Ejecución: Planificación de acciones en correspondencia con los resultados del diagnóstico: Programas, proyectos y actividades.

Se realizan las acciones, los proyectos y programas de trabajo a desarrollar para revertir la situación sociopolítica existente. Para ello es necesario:

- Definir el contenido de las actividades a desarrollar en correspondencia con las características generales de la comunidad y diferenciada acorde a las particularidades físicas, necesidades e intereses de sus residentes. En coordinación con el grupo de trabajo comunitario del Delegado del Poder Popular estudiar la forma de realización de las actividades físicas y deportivas, con qué medios cuentan, lugar donde practican. De igual modo con las organizaciones o dirección administrativa de las instituciones educacionales radicadas allí, conocer en qué situación está la relación del Combinado con la escuela y las familias de la comunidad para proponer cómo fortalecerla, así mismo identificar con qué se cuenta para lograr sus propósitos.

- Desarrollar acciones a partir de los elementos aportados en la caracterización para revertir y transformar los problemas que sean solubles a este nivel. Desarrollar actividades para fortalecer la espiritualidad y cultura general e integral de los niños, adolescentes, jóvenes y población en general mediante la educación física y el deporte, con un seguimiento sistemático.
- Evaluar y controlar los resultados alcanzados. Realizar actividades que propicien la autoevaluación y autorregulación de los sujetos de influencia.

Cuarta Etapa: Control y evaluación de los cambios producidos en la comunidad y sus residentes.

Algunos mecanismos y vías para el control y evaluación de las transformaciones empleando variadas formas organizativas y vías que impliquen la constatación de los resultados en la base:

- Realizar despachos operativos de coordinación semanales en el combinado deportivo y mediante la participación de miembros del grupo de trabajo comunitario o comisión temporal, en algunas actividades para observar el comportamiento y la conducta de los sujetos de influencia. Utilizar las reuniones del Delegado con su grupo comunitario o las reuniones mensuales del Consejo Popular para evaluar sistemáticamente la efectividad de las acciones, de modo que permita prever las insuficiencias o debilidades y adoptar las medidas que favorezcan su solución.
- Donde sea posible, por el elevado número de residentes en la comunidad o su dispersión, realizar sondeos, encuestas y otras acciones de búsqueda de información, que sirvan de retroalimentación y apoyo a las evaluaciones sistemáticas asociadas a los modos de actuación de los sujetos.

CONCLUSIONES

La labor educativa política ideológica posee un componente instructivo, se orienta al fortalecimiento de la ideología revolucionaria a partir de la planificación consciente de las actividades físicas y deportivas, las que en su materialización poseen un fuerte contenido formativo a nivel comunitario. Los profesores del combinado deportivo encaminan esta labor hacia el desarrollo, en toda su plenitud, de las capacidades físicas, intelectuales y espirituales de los individuos para fomentar en ellos elevados sentimientos de pertenencia e identidad con su entorno, expresado en la formación de convicciones personales y hábitos positivos de conducta diaria.

El papel de los profesores del Combinado deportivo es vital como elemento coordinador e integrador para la práctica masiva de la actividad física y el deporte en las comunidades caracterizadas, a partir de lograr la implicación de sus residentes junto a los factores comunitarios, en la transformación gradual de su entorno en función de su autodesarrollo. Por ello, en su función de chequeo del cumplimiento efectivo de las actividades planificadas y la correspondencia de sus resultados con la formación de aptitudes positivas hacia la práctica sistemática de actividades físicas y deportes, también contribuye a que los factores de su radio de

acción, planifiquen acciones de influencia en beneficio de las nuevas generaciones y sus trabajadores, que impliquen la participación activa de la familia y los miembros de la comunidad.

Esta estrategia de trabajo que se propone es flexible, se adecua a las características propias del lugar donde se implemente, debido a que aporta las invariantes metodológicas necesarias o pasos esenciales para su concepción, aprovechando las oportunidades de ajustarse a las particularidades del lugar donde se aplique e integrar armónicamente las influencias de los factores comunitarios. Es un medio para perfeccionar la labor del combinado deportivo en la comunidad. Su aplicación en un territorio dado es viable por su coherencia, intencionalidad y sistematicidad, basada en los postulados de la investigación acción-participativa, debido a que ya se ha demostrado que permite lograr la implicación de todos los factores comunitarios

BIBLIOGRAFÍA

1. Báxter, P, E. (1999). *La educación en valores. Papel de la escuela. Memorias Congreso Pedagogía,* La Habana.
2. Báxter, P, E. (2003). *¿Cuándo y cómo educar en valores?,* La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
3. Báxter, P, E. (2008): *"Una concepción metodológica para la educación en valores en el proceso de formación de profesionales",* Memorias del Congreso Universidad 2008. La Habana.
4. Báxter, P, E. (2007): *Educar en valores. Tarea y reto de la sociedad*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
5. Batista T, N. (2005): *"El diagnostico participativo y la educación en Valores",* Unidad didáctica para el curso de dirigentes de los Trabajadores sociales. Ed. Félix Varela.
6. Fernández D, A. (2006): *Trabajo comunitario, metodologías y vías*. Universidad Pedagógica "E. J. Varona". Facultad de Ciencias de la Educación. La Habana.
7. Hernández M, E R. (2013). Tesis doctoral "*Estrategia partidista para la implementación del Programa Director para el reforzamiento de valores fundamentales. Experiencia en el municipio Regla"*, La Habana.

2.4 TITULO: La enseñanza-aprendizaje de la Historia a través de las nuevas tecnologías de la información.

Autores: Dra. C. Yamila Tamayo Rodríguez. Profesora Auxiliar. yamilatr@ult.edu.cu.

MSc. Alexis Ruíz Mulet. Profesor Asistente.

RESUMEN

El siguiente artículo tiene como intención argumentar la importancia que poseen los blogs educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia. La Historia es una asignatura que por ser la encargada de estudiar el devenir de hombres y mujeres en su relación dialéctica pasado-presente-futuro, en ocasiones resulta tediosa para los estudiantes, por lo que los docentes tenemos la tarea de emplear métodos y medios de enseñanza que despierten el interés por aprender la asignatura. Los blogs educativos ofrecen la posibilidad a profesores y estudiantes

de interactuar con las nuevas tecnologías y lograr el papel activo de estos últimos en la adquisición del conocimiento es una tarea que nunca va a terminar y cada día el desarrollo científico técnico les brinda mejores herramientas para lograrlo.

Palabras claves: Historia, Didáctica, Recursos didácticos, Estudiantes, Asignatura. Blogs educativos.

INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), llega cada día a mayor parte del mundo y el número de personas que las usan con fines educativos va en crecimiento. Internet es en la actualidad el espacio ideal para obtener información actualizada, también nos brinda la posibilidad de producir información y crear ambientes de interacción con la comunidad global. Se debe tener en cuenta lo expresado por Fidel acerca de la red de redes referida a que Internet no es ni buena ni mala, la cuestión esencial radica en el uso que se le dé.

El gobierno de Cuba ha dedicado numerosos recursos para insertarnos en este mundo digital y cada día es mayor la presencia de usuarios cubanos en la red de redes, nos corresponde a los docentes darle un uso eficiente a este recurso por las potencialidades que brinda, analizar con los estudiantes el buen uso que le podemos dar al Internet, llevarlo hasta el aula y lo principal potenciar la producción de información, pues sin este punto Internet solo fuera un grupo de computadoras conectadas.

Para los profesores la búsqueda constante de recursos didácticos que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje y lograr el papel activo por parte de los estudiantes en la adquisición del conocimiento es una tarea que nunca va a terminar y cada día el desarrollo científico técnico les brinda mejores herramientas para lograrlo. Comenzamos por las láminas, sonidos, animaciones, videos, software educativo, hiperentornos de aprendizajes y aulas virtuales, sin embargo existen otros espacios de aprendizaje que por su estructura y funcionalidad pueden convertirse en un potente recurso didáctico, es el caso de los blog educativos.

El blog es una página web de sencillo manejo, el cual permite incorporar múltiples herramientas multimedia, logrando producir un recurso en el que se integran texto, imágenes, animaciones, hipertextos, audio y video, además, como es una herramienta disponible en la red de redes la posibilidad de acceso a otros usuarios es superior, el nivel de intercambio de ideas y conocimientos va a propiciar en los estudiantes un desarrollo intelectual superior.

La presente ponencia tiene como fin exponer las potencialidades del uso educativo de los blogs en las situaciones de enseñanza y aprendizaje. Para ello se hará una breve explicación sobre las principales características de un blog, sus elementos, se mencionan algunos proveedores de servicio de blogs y de herramientas multimedia adicionales. Se pretende incentivar el uso de los blogs como recurso didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje educativo de la Historia.

Las TIC promueven los procesos de comunicación, enseñanza y aprendizaje, por eso se hace necesaria su incorporación en los ambientes educativos. El blog, por tener como soporte a

Internet, se presenta como una alternativa con acceso global, permitiendo la interacción del profesor con el estudiante y cualquier otra persona que visite los blogs, lo que diversifica los procesos de aprendizaje colaborativos tradicionales. También el blog se puede considerar como recurso didáctico de apoyo en las modalidades de educación a distancia y complemento de la presencial.

En diferentes partes del mundo la difusión y aprovechamiento de las TIC en los centros educativos cada vez es mayor, aunque existen algunas limitaciones en el uso de estos recursos en los ambientes de enseñanza-aprendizaje, entre las que podemos citar, la falta de una sólida formación en el área de las TIC por parte de profesores y estudiantes, unido a esto las limitaciones de recursos en los centros educativos y la resistencia por parte de algunos profesores en el uso de las TIC.

DESARROLLO

La tendencia es la de ir incorporando al proceso de enseñanza-aprendizaje los nuevos espacios para el aprendizaje. Regularmente se observan a padres, estudiantes y profesores interesados en el acceso a Internet, lo que demuestra que se tiene conciencia de la importancia que tiene este medio en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Aunque no solo podemos verlo como un lugar donde encontrar las respuestas a las dudas que tenemos, debemos lograr ir incorporando usuarios capaces de producir información y publicarlas en Internet a través de sitios web, entre los cuales se encuentran los blog, de sencilla creación y publicación de diferentes recursos audiovisuales.

Ya comienzan a aparecer en la web algunos blogs elaborados por profesores y estudiantes, aprovechando las ventajas de Internet en la facilitación de los aprendizajes y el intercambio informativo, lo cual permite al profesor mantenerse comunicado con sus estudiantes en cualquier momento y lugar, de manera económica y segura; a su vez compartir experiencias educativas entre colegas y otras personas alrededor del mundo.

¿Qué es un Blog?

El término Blog (procedente de la palabra inglesa Weblog), o Bitácora en castellano, se refiere a sitios web actualizados periódicamente que recopilan cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores donde lo más reciente aparece primero, con un uso o temática en particular, siempre conservando el autor la libertad de dejar publicado lo que crea pertinente. M. Conejo (2002). Estos artículos por lo general incluyen la posibilidad de que los visitantes del blog añadan comentarios a los mismos, fomentando así la interacción entre el autor y el lector.

Los blogs se asemejan a diarios en los que se van realizando anotaciones, que permiten incluir textos, imágenes, sonido, hipertextos y videos. Una característica que hace muy peculiar su estructura es que los artículos añadidos aparecen publicados en una secuencia inversa al orden de introducción. Lo último introducido es lo primero que se muestra, esta forma posibilita al usuario mantener de frente lo último publicado en el blog.

Uno de los principales motivos de la rápida expansión de este medio de comunicación es la relativa facilidad que ofrecen para ser creados y manejados por cualquier usuario con conocimientos básicos de Internet, aún sin tener conocimientos sobre el diseño de páginas web; esto ha hecho que todo aquel que quiera tener un espacio en la red para expresarse, haya encontrado en los blogs un medio ideal para hacerlo (Gallego, 2006).

La facilidad de su manejo, la posibilidad de compartir textos, imágenes, sonido y videos, unido a la interacción entre quien pública y los visitantes, convierte a los blogs en un poderoso recurso didáctico al alcance de profesores y estudiantes.

Elementos de un Blog.

En un blog los artículos aparecen ordenados cronológicamente, pero en sentido inverso; lo más reciente es lo que se encuentra publicado en la parte superior de la página, inmediatamente después del título del blog. Todos los artículos están en una columna central y por lo general pueden leerse completos sin necesidad de acceder a otro enlace.

También se puede observar una columna lateral con información extra; datos de identificación del autor, enlaces de interés a otras páginas y blogs, acceso al archivo de lo anteriormente publicado, buscador, Chat, álbum de fotos, libro de visitas, estadísticas; etc., todo lo que el autor considere apropiado para la temática de la página o su gusto personal.

La estructura básica de los artículos es similar a una noticia de prensa, con titular, fecha y cuerpo del artículo. En la parte inferior del mismo se puede encontrar el nombre del autor, la categoría, etiquetas (palabras claves) y un elemento que permite la interacción entre el autor y el lector: los comentarios. Es recomendable escribir en forma de crónica para estimular al lector a opinar y dar su criterio sobre el tema presentado, además brinda la posibilidad de realizar respuestas a los comentarios de otros usuarios estableciendo un debate alrededor del tema central.

Al igual que el resto de las utilidades del blog, la manera en que se van a manejar los comentarios puede ser definida por el autor. Por eso encontramos blogs que tienen acceso libre para comentar incluso de manera anónima y en otros hay que ser usuario registrado del servidor del servicio de blog, es preciso que los autores tengan el control de los comentarios que se van a publicar en su blog para evitar que los usuarios en sus comentarios y respuestas a estos se alejen del tema central.

Creación y publicación de un blog.

Para crear un blog se puede seleccionar entre los proveedores de servicio gratuito. Según A. Gallego (2006) los más populares son:

- Blogger (www.blogger.com)
- Bitácoras (www.bitacoras.com)
- Blogalia (www.blogalia.com)
- MyBlog (www.myblog.es)

Yo agregaría otra potente herramienta que nos posibilita la creación de blog, el WORDPRESS (www.wordpress.com), con sus versiones en español nos permite un fácil uso y administración de nuestro blog. En la actualidad existe la versión 3.9.1 que es libre y una gran cantidad de Temas y Plugins que permiten tener un sitio agradable y funcional con el uso de los últimos adelantos de la web. Sus vínculos con las mejores redes sociales nos permiten llegar a la mayor cantidad posible de usuario en el menor tiempo posible.

Para tener un espacio en wordpress hay que llenar un formato de registro, similar al que se utiliza para abrir una cuenta de correo electrónico; una vez registrado el usuario tiene la posibilidad de crear uno o más blogs, asignarle un título según la temática o el gusto del autor y acceder a las opciones del panel, desde el cual se administra el blog: creación de artículos, selección y edición de la plantilla, moderación de comentarios e incluso compartir el manejo del blog con otros autores. Además de esas opciones básicas, cada proveedor de blogs ofrece servicios particulares, una sección de ayuda y preguntas frecuentes, incluso un blog sobre el uso del servicio. A continuación una breve descripción de las opciones principales:

Creación de artículos: Es la opción base de todo blog, permite publicar toda la información que desee el autor, ya sea al instante o guardarlas como borrador para publicación posterior. Además, toda información puede ser editada posteriormente. Se necesita de algunos conocimientos básicos de HTML para darle un uso más profesional y personal y es lo que permite, además de textos, poder manipular imágenes, sonido y videos; el autor puede apoyarse en la sección de ayuda del panel, la cual ofrece ejemplos sencillos.

Selección y edición de la plantilla: La plantilla es el aspecto visual-estético del blog y la base a la que puede personalizar agregando unas cuantas opciones que el autor considere necesarias según el uso que quiera darle al blog (enlaces, álbum de fotos, libros de visitas, estadísticas, etc.). En el panel de control el proveedor pone a disposición algunos modelos de plantillas, los cuales requieren de conocimientos básicos en HTML para ser modificadas y muestra los códigos de la plantilla que pueden ser modificados por el autor.

La mayoría de los proveedores de servicio blog ofrecen la opción de moderar los comentarios antes de ser publicados, el acceso de usuarios registrados e incluso permitir comentarios anónimos si el administrador del blog lo desea. Esta herramienta brinda la posibilidad de utilizar recursos en otros espacios como son FTP, Sitios web, Videos de YuoTube, Imágenes de la red social Instagram, así como los seguidores de tu espacio en las redes sociales como Facebook.

M. Conejo (2002), considera que el uso de los blogs en ambientes educativos solamente está limitado por la imaginación, mencionando las siguientes posibilidades:

Opciones para educadores:

- Contenidos relacionados con la práctica profesional.
- Compartir conocimiento personal y de la red.
- Avisos, consejos educativos para estudiantes.

- Anuncios de cursos, talleres, conferencias, eventos, etc.
- Enlaces.
- Administración de contenidos: textos, imágenes, audio y video.

Opciones para estudiantes:

- Reflexiones o diarios escritos. Registro.
- Administración del conocimiento.
- Presentación de tareas y asignaciones, revisión y evaluación de las mismas.
- Diálogos con el grupo de trabajo.
- Portafolios electrónicos.
- Recursos compartidos relacionados con el curso.

Edublog es la palabra que ha surgido para distinguir a los blogs cuyo uso propuesto es la educación. Por lo tanto, se puede entender el término edublog como aquellos weblogs cuyo principal objetivo es apoyar un proceso de enseñanza – aprendizaje en un contexto educativo Lara. T (2005). Tanto la educación como los weblogs comparten una característica fundamental: ambos conceptos pueden definirse como procesos de construcción del conocimiento (ob.cit.) los cuales se hacen posible gracias a la interacción del profesor y los estudiantes, grupos de profesores y grupos de estudiantes.

En este sentido, García. A (2006) hace mención a varias categorías o modalidades de uso de los blogs en diferentes situaciones de enseñanza y aprendizaje:

- Sistema de gestión de recursos didácticos: Es el tipo de edublogs más utilizados en tareas docentes. El profesor propone, como complemento a la clase presencial, una serie de actividades que el estudiante debe desarrollar empleando los recursos disponibles en el blog. Sin embargo, el profesor debe ser consciente de que no se trata de hacer lo mismo de siempre sobre nuevos soportes, sino desarrollar estrategias didácticas novedosas aprovechando las características propias del blog como herramienta web.
- Multiblogs de profesores: Un grupo de profesores puede crear una bitácora en la cual compartir experiencias educativas, estrategias y recursos.
- Multiblogs de alumnos: Experiencias colaborativas del alumnado centradas en temas o tareas que se desarrollan siguiendo varias líneas de trabajo; por ejemplo elaboración de proyectos y blogs temáticos de una determinada materia.
- Cuadernos de trabajo individual: Son blogs que maneja un único autor. Viene a sustituir al cuaderno de clase, con la variante de estar disponible en Internet, poder ser visitadas y complementadas con aportes y comentarios de otros estudiantes y profesores. Al igual que un cuaderno de clase, el estudiante lleva un registro de notas, apuntes, comentarios a las clases y libros de texto, así como involucrarse determinadas tareas didácticas asesoradas por algún profesor.

Actualmente los profesores disponen de una gran cantidad de recursos en la red, pero deben conocer técnicas para seleccionar, organizar y presentar dichos recursos a sus estudiantes además de incentivar la creación de contenidos para la red y que estos estén más a fin con la labor que hacemos en clase.

Existen diferentes formas de mostrar a través de las TIC la información a los estudiantes, desde una página web clásica 1.0, un blog, un Power Point. Además mediante una pantalla o mediante una pizarra digital siguiendo el esquema de clase magistral podemos mostrar la información, o podemos hacer que los estudiantes trabajen los contenidos individualmente desde su ordenador. En este último caso, los estudiantes pueden trabajar los contenidos de muchas maneras, a través de una webquest, cuestionarios interactivos, trabajos colaborativos, círculos de aprendizaje, método de proyectos o portfolio.

El uso del blog como recurso didáctico es considerado un medio que encierra otros medios que sirven de apoyo al proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, que por una parte es muy fácil de aprender a diseñar y utilizar, y cuya aplicación es inmediata. A continuación se precisan unos breves apuntes de como se puede utilizar el blog en las clases de Historia:

Al blog se le puede dar múltiples usos, se puede convertir para el profesor en una herramienta de gestión del conocimiento ya que al blog se puede enlazar cualquier recurso propio o externo ordenándolo en categorías o a través de etiquetas para su cómoda búsqueda por parte de los estudiantes.

Estos tipos de blog van a resolver el problema mayor que existe en Internet a la hora de buscar y seleccionar información debido a la enorme cantidad que existe, algunas muy bien intencionadas, pero otras por el contrario, con segundas intenciones y más cuando de Historia se trata y aún más si se trata de Cuba donde todos sabemos los enormes deseo del imperio de terminar con la obra de la Revolución.

Nos corresponde a los profesores guiar a los estudiantes a la consulta de bibliografías acorde con nuestros principios, crear para ellos espacios de aprendizajes donde las materias básicas y de profundización se encuentren localizadas en un mismo lugar, apoyadas de imágenes, sonidos y videos que les permitan la asimilación de esos contenidos de una manera amena y con ejercicios donde se logre el interés del estudiante en la búsqueda de otros contenidos y establecer criterios y opiniones respecto a otros temas.

En la medida que los estudiantes se sientan motivado por la manera en que los profesores les muestran el contenido utilizando los nuevos espacios de aprendizaje, vinculando los otros medios de enseñanza que anteriormente se utilizaban y se utilizan para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia, les permitirá dar opiniones y responder a comentarios de otros estudiantes, les posibilita un papel activo dentro del proceso y se logrará que algunos se conviertan en constructores de conocimientos.

El blog también puede ayudar al alumnado a reflexionar sobre su propio aprendizaje, es decir puede convertirse en una especie de portfolio electrónico, en este sentido se pueden crear infraestructuras para que todos los estudiantes tengan la oportunidad de tener su blog de aula en el que puedan escribir sus artículos creando de esta manera su propio conocimiento, el cual comparten con el resto de los compañeros de aula a través de agregadores RSS tales como Netvibes, Google Reader, iGogle, formando verdaderas comunidades de aprendizaje.

Por último, una tercera aplicación que podemos encontrar en los blog como herramienta de trabajo colaborativa a través de "edublogs colectivos", es decir, blogs que se pueden editar por varios autores, como los profesores, estos pueden compartir sus conocimientos dentro del mismo blog, o por estudiantes pudiendo desarrollar con este tipo de blogs interesantes proyectos de trabajo en grupo.

En el caso específico del proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia en la formación inicial del profesional de la Educación, el empleo de los blogs educativos favorece la asimilación de los contenidos debido a que se presentan de una manera novedosa que atrae la atención de los estudiantes, se relacionan los diferentes medios de enseñanzas como es el caso de los mapas, videos, sonidos, de esta manera se resuelve la escasez de medios de enseñanza.

En el blog el profesor tiene la posibilidad de seleccionar y secuenciar contenidos acorde con el programa de la asignatura, al nivel de profundad al que va dirigido, contenido acorde con los principios del proceso revolucionario cubano, de esta forma dejamos atrás toda esa campaña mediática que se nos hace en la red de redes para desestabilizar el proceso revolucionario cubano.

Con la utilización de etiquetas y categorías el profesor les brinda a sus estudiantes la posibilidad de tener organizados los contenidos por palabras claves, facilitando así la búsqueda de un contenido específico o la selección de todos los temas que abordan una temática determinada.

Por otra parte, los comentarios que se generan alrededor de una tema posibilita a los estudiantes tener diversidad de criterios y emitir su propio criterio, estar de acuerdo o discrepar con los de otros compañeros y lograr de esta forma una comunicación asincrónica y a los profesores les permite desarrollar actividades que resuelvan las inquietudes planteada por sus estudiantes.

Los profesores de historia pueden facilitar a los estudiantes otros sitios acorde con el tema central de su propio blog mediante los sitios de interés y los sitios recomendados. Cuando vinculamos nuestro blog con las redes sociales estamos permitiendo que otros usuarios que no necesariamente tienen que compartir nuestros criterios sino que tienen punto de vista distintos hagan sus comentarios y a su vez nuestros estudiantes haciendo eco del trabajo político ideológico y de los valores que hemos sido capaces de formar en ellos les darán respuesta a esos comentarios que en ocasiones son insultos.

El profesor de Historia que utiliza estos recursos enseña a sus estudiantes a adquirir capacidades para que se valgan por sí mismos, y sigan aprendiendo en un mundo sometido a un proceso

acelerado de cambio y transformación. No solo permiten la transmisión de conocimientos y la colaboración entre personas, sino que, además, desarrollan competencias tecnológicas imprescindibles para operar en contextos diversos y complejos. Hacen posible que los estudiantes desarrollen habilidades y aptitudes tales como la socialización, el trabajo en equipo o la importancia de compartir.

Ayudan a profesores y estudiantes a tomar conciencia sobre la importancia de la identidad digital y los procesos sociales de participación, formación de la opinión y toma de decisiones que caracterizan a una sociedad avanzada y democrática. Permiten que los estudiantes aprendan "haciendo cosas". De este modo, los procesos cognitivos evolucionan a través de la transformación y manipulación de la información, desarrollando lo que se conoce como capacidades cognitivas de alto nivel, tales como el razonamiento, la capacidad de síntesis y análisis y la toma de decisiones.

Desde el punto de vista del profesorado el uso de blog constituye una magnífica oportunidad para el aprendizaje, la formación permanente y el desarrollo profesional, así como un escenario cada vez más frecuente de intercambio de experiencias, noticias y contacto personal. Ofrecen inigualables oportunidades para la difusión de la actividad educativa e institucional de los centros educativos. Sobre estas posibilidades y también sobre los riesgos que pueden derivarse del uso poco reflexivo de la información que se muestra en estos espacios cuando no son creados por profesores identificados con la noble tarea de educar.

CONCLUSIONES

Los actores del proceso educativo (profesores y estudiantes) están llamados a la incorporación de las TIC en sus actividades, por facilitar los procesos de aprendizaje y comunicación los cuales con un objetivo irrenunciable, además de situarse al nivel en que hoy día avanza la educación a nivel mundial.

Los weblogs, por su facilidad de uso y posibilidades de incorporar variados recursos multimedia, se convierten en una herramienta valiosa y significativa en la promoción de aprendizajes. Para su aprovechamiento, se hace necesario el manejo de información sobre creación y administración de los blogs por parte de profesores y estudiantes, así como su manejo práctico.

Por ser Internet el medio donde se apoya el blog como recurso instruccional, las actividades propuestas en los mismos se encuentran abiertas a todo aquel que acceda al blog, lo que hace que sea un medio de comunicación global accesible en cualquier momento y lugar donde se cuente con Internet. Esta característica hace de los blogs un recurso valioso para una planificada educación a distancia y complemento de la presencial.

La interacción entre el autor y los visitantes crean la oportunidad para el aprendizaje colaborativo, que va más allá de la comunidad del aula. Las asociaciones de profesores y estudiantes permiten el intercambio de experiencias, el apoyo y la cooperación en la construcción de edublogs.

BIBLIOGRAFÍA

1. ÁLVAREZ, R. M. (1997), Hacia un currículum integral y diferenciado, Tegucigalpa, Ed. Universitaria.
2. AULABLOG. (2005). Un uso colaborativo sobre el uso de las TIC en el aula. Disponible en: http://www.aulablog.com [Consulta realizada el: 20-10-06]
3. CASTELLANOS, D. (1999), La comprensión de los procesos de aprendizaje: apuntes para un marco conceptual, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, (en soporte digital).
4. ____. (2005), Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora, La Habana, Ed. Pueblo y Educación.
5. CONEJO, M. (2002). Blogs. Usos didácticos. Disponible en: http://cprmerida.juntaextremadura.net/documentos/blogs.pdf [Consulta realizada el: 01-11-06]
6. GALLEGO, A. (2006). Guías fáciles de las TIC – Blogs. Colegio Oficial de Ingenieros de la Telecomunicación. Madrid. Disponible en: http://www.coit.es/pub/ficheros/blogs_425672d7.pdf [Consulta realizada el: 01-11-06]
7. GARCÍA, A. (2006). Blogs y Wikis en tareas educativas. Disponible en: http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=378 [Consulta realizada el: 25-10-06]
8. LARA, T. (2005). Blogs para educar. Disponible en: http://www.tiscar.com/?page_id=337 [Consulta realizada el: 25-10-06].
9. LEAL, H (2010). Pensar, reflexionar y sentir en las clases de Historia, Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

2.5 TITULO: La evaluación con un enfoque integrador vinculado a la práctica pre profesional en Cultura Física.

Autores: EAR. Cleidys López Pardo. Profesor Asistente. cleidyslp@cug.co.cu

MSc. Angel Luis Román Hernández. Profesor Auxiliar. angellrh@cug.co.cu

INTRODUCCIÓN

En la educación superior cubana el concepto de formación integral, en términos de paradigma, se define de la manera siguiente: La formación integral de los estudiantes universitarios debe dar como resultado graduados con un sólido desarrollo político desde los fundamentos de la Ideología de la Revolución Cubana; dotados de una amplia cultura científica, ética, jurídica, humanista, económica y medio ambiental; comprometidos y preparados para defender la Patria socialista y las causas justas de la humanidad, con argumentos propios y competentes para el desempeño profesional.

Uno de los principios fundamentales para lograr un profesional integral lo constituye la unidad indisoluble entre los aspectos educativos e instructivos en el proceso de formación. La función formadora de la universidad no se limita a la apropiación por parte de los estudiantes de los conocimientos, habilidades y capacidades profesionales que aseguran su formación científico técnica, sino también, y al mismo tiempo, a la formación de los valores que caracterizan la actuación de un profesional comprometido con su sistema social.

Otro principio fundamental es el vínculo del estudio y el trabajo, lo que significa que el proceso de formación se desarrolle en estrecho contacto con la realidad social, con la vida, que se materializa en la práctica pre profesional que desarrollan los estudiantes y contribuye de modo significativo a la formación de las habilidades profesionales.

Las evaluaciones finales integradoras son unos de los componentes del proceso de enseñanza y aprendizaje que juega un papel muy importante en este sentido. Es el momento dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje donde el estudiante resolverá mediante su esfuerzo y la orientación del profesor diversas tareas, integrando conocimientos de varias materias, ciencias o disciplinas, teniendo como escenario la práctica pre profesional.

Evaluación integral.

Es la evaluación realizada teniendo en cuenta múltiples aspectos que responde a un objetivo general dado.

La evaluación integradora es un proyecto técnico pedagógico a realizar por los estudiantes y que tiene sus alcance hacia los tres componentes del proceso pedagógico: académico, laboral e investigativo.

Lo académico se realiza para que los estudiantes adquieran los conocimientos y habilidades que son básicos para apropiarse del modo de actuación del profesional y que no necesariamente se identifican con dicho modo de actuación.

Lo laboral permite que el estudiante desarrolle las habilidades propias de la actividad profesional, en la que manifiesta su lógica de pensar y de actuar. Esto lo vemos cuando el estudiante en la práctica está en una obra o un aula impartiendo docencia y es capaz de dar solución a los problemas que se presenten.

Lo investigativo debe propiciar que el estudiante se apropie de las técnicas y métodos de la labor científica investigativa.

Según la dirección pedagógica coherente y la posición coincidente con el Dr. Carlos Álvarez.

"La tarea docente constituye un elemento esencial y es considerada la célula generadora del proceso pedagógico, ya que cualquiera que sea el nivel de dirección, (carreras, año, disciplina) éste deberá partir de un sistema de tareas".

A continuación se muestra lo estipulado en la resolución 210 del Ministerio de Educación Superior la cual rige el trabajo científico metodológico en cuanto a la realización de los exámenes finales, en los artículos 145 y 146.

ARTÍCULO 145: La evaluación final tiene como propósito fundamental comprobar el grado de cumplimiento de los objetivos generales de una asignatura o disciplina. Sus tipos fundamentales son los siguientes:

- El examen final.
- La defensa del trabajo de curso.
- La evaluación final de la práctica laboral.

ARTÍCULO 146: El examen final es un tipo de evaluación final que comprueba los objetivos generales de las asignaturas o disciplinas. Evaluará, fundamentalmente, los conocimientos y las habilidades adquiridos por el estudiante, y su capacidad para integrarlos, sistematizarlos, aplicarlos y generalizarlos.

En dependencia del modo en que se realice, el examen final, igualmente puede contribuir a comprobar en qué medida los estudiantes han incorporado a su conducta los valores precisados en los objetivos generales de la asignatura o disciplina.

La tendencia que debe predominar en los exámenes finales en su carácter integrador, de modo que puedan evaluar objetivos generales de varias de las asignaturas o disciplinas que se imparten en un determinado periodo lectivo. En correspondencia con ello deben disminuir los exámenes tradicionales por asignaturas.

Con el objetivo de conocer como se estaban realizando los exámenes finales en el colectivo de segundo año de la carrera de Cultura Física se aplicó un diagnóstico, el cual consistió en entrevistas a profesores, revisión de la documentación y visitas a las actividades metodológicas detectándose las siguientes insuficiencias:

Insuficiencias arrojadas:

- ✓ No se aprovechan las potencialidades que brindan las resoluciones que rectoran el trabajo científico metodológico, para realizar exámenes finales integradores entre las diferentes asignaturas siempre y cuando estas cumplan con las condiciones establecidas.
- ✓ Los docentes imparten clases tradicionales.
- ✓ Las evaluaciones sistemáticas no se realizan con un enfoque interdisciplinario e integral.
- ✓ Carente vinculación de los exámenes con la práctica pre profesional o Práctica Laboral Investigativa (PLI).

Se revela entonces en la práctica la siguiente contradicción:

Situación Problémica.

Las guías de exámenes consultadas, no garantizan la independencia cognoscitiva de los estudiantes, al no contar con una correcta estructura metodológica que logre la gestión de sus conocimientos y la elaboración en poco tiempo del informe que posteriormente deben defender, así como una carente vinculación con la práctica pre profesional.

Por lo que se ha declarado el siguiente problema de investigación:

¿Cómo potenciar las evaluaciones integradoras vinculadas a la práctica pre profesional en el segundo año de la carrera de Cultura Física en Guantánamo?

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente planteado nos propusimos el siguiente objetivo:

Elaborar un trabajo de curso con un enfoque integrador en la asignatura Fútbol Básico utilizando como principal escenario la Práctica Laboral Investigativa en el segundo año de la carrera de Cultura Física en Guantánamo.

DESARROLLO

Para la elaboración del proyecto de examen se tuvo en cuenta los nodos cognoscitivos entre la asignatura Fútbol Básico y el resto de las asignaturas que concurren en el año, y por supuesto con espacial énfasis en la Práctica Labora Investigativa.

Así mismo lo dispuesto en la resolución 210 relacionado con los trabajos de cursos en los artículos del 120 al 122 los cuales refieren que:

ARTÍCULO 120: Los tipos fundamentales del trabajo investigativo de los estudiantes son:

- El trabajo de curso.
- El trabajo de diploma.
- El trabajo investigativo extracurricular.

ARTÍCULO 121: El trabajo de curso es el tipo de trabajo investigativo de los estudiantes que les permite, mediante la solución de problemas o tareas profesionales, profundizar, ampliar, consolidar y generalizar los conocimientos adquiridos; aplicar, con independencia y creatividad, las técnicas y los métodos adquiridos en otras formas organizativas del proceso docente educativo y desarrollar los métodos del trabajo científico.

ARTÍCULO 122: En el plan de estudio se definen la cantidad de trabajos de curso, su ubicación y sus objetivos, en correspondencia con el año en que se desarrollan. Es responsabilidad del departamento docente la definición de su contenido específico y la designación de los profesores que garanticen su adecuado desarrollo.

El trabajo de curso podrá asignarse a varios estudiantes, de acuerdo con los objetivos y la complejidad del tema, siempre que se garantice el trabajo individual de cada uno.

El trabajo de curso podrá o no formar parte de una asignatura.

A continuación se presenta el diseño del trabajo de curso el cual cuenta con las siguientes partes:

1. Objetivo de año.
2. Objetivo de la asignatura.
3. Objetivo del trabajo de curso.
4. Indicaciones metodológicas para la confección del trabajo.

   Para la confección del informe por parte de los estudiantes:

1. Portada.
2. Introducción.
3. Desarrollo.

4. Conclusiones.
5. Bibliografía.
6. Anexos.

Trabajo de curso con un enfoque integrador en la asignatura Fútbol Básico utilizando como principal escenario la Práctica Laboral Investigativa en el segundo año de la carrera de Cultura Física en Guantánamo.

Carrera: Cultura Física Año: 2do Tipo de Curso: Presencial /CRD

Semestre: I Curso: 2015- 2016

Objetivo para el segundo año de la carrera de cultura física.

Al finalizar el segundo año de la carrera el egresado debe poder impartir clases en la educación primaria con un mínimo de corrección y empleo de conocimientos esenciales psicopedagógicos, biológicos, históricos, físicos, motrices, éticos y estéticos aplicados a la educación física, con un uso adecuado de su idioma, mostrando compromiso y responsabilidad en el ejercicio de su futura profesión en correspondencia con su función de educador, sobre la base de fundamentos filosóficos y económicos que le posibiliten ir ajustando sus formas de actuación en correspondencia con las normas de nuestra sociedad socialista y los valores declarados en este modelo.

Objetivo de la asignatura que interviene en el trabajo de curso.

Al finalizar la asignatura de Fútbol Básico el alumno debe ser capaz de:

Impartir clases con calidad en la educación primaria aplicando el contenido de Fútbol y conocimientos psicopedagógicos, biológicos, físicos, motrices, éticos y estéticos, con un uso adecuado del idioma, mostrando compromiso y responsabilidad en el ejercicio de su futura profesión teniendo en cuenta las características biológicas, psicológicas y sociales del grupo, así como el tratamiento de la información utilizando los diferentes programas en su nivel productivo.

Objetivo del trabajo de curso final integrador:

Aplicar los contenidos del Fútbol Básico en la fundamentación de una clase de Educación Física con un carácter integral y productivo, utilizando como escenario la Práctica Laboral Investigativa, lo cual contribuye a la formación integral de los estudiantes del segundo año la carrera de Cultura Fisca y a un egresado en mejores condiciones de resolver los problemas del territorio.

Indicaciones metodológicas y organizativas para realizar el examen final integrador.

El Fútbol como parte de las disciplinas Teoría y Práctica de la Educación Física constituye una asignaturas de gran importancia dentro del currículo docente del futuro profesional de la Cultura Física, pues en ella se dan las bases teóricas y metodológicas para el aprendizaje y enseñanza del deporte antes mencionado.

Con el objetivo de contribuir al objetivo y al perfil de la carrera se decide la realización de un trabajo de curso integrador en la asignatura Fútbol Básico.

El examen estará basado en la presentación de forma individual de un informe en un tiempo de 15 minutos para el cual los estudiantes seleccionarán el 2do ciclo de enseñanza y de este un grado (5to o 6to grado), pues es precisamente aquí donde deben realizar la práctica.

Procederán luego a la realización de un diagnóstico Psicopedagógico, uno de habilidades motrices deportivas del Fútbol y otro de capacidades físicas. A continuación deberán procesar la información para determinar las principales dificultades que el grupo a presentado en cuanto a la ejecución de las habilidades motrices deportivas del fútbol (golpeo y recepción con el interior del pie, recepción con la planta del pie, golpeo con el empeine interior, conducción con el empeine interior) y el desempeño de cada estudiante en las pruebas de eficiencia física(plancha, abdominales, salto sin carrera de impulso, carrera de velocidad, flexibilidad y carrera de resistencia) así como determinar las principales manifestaciones que el grupo presenta en cuanto a aspectos psicológicos , de la personalidad, de conducta y comportamiento según el diagnóstico psicopedagógico.

Según los resultados se planificará un sistema de clases compuesto de tres a cinco clases, donde deberá aparecer un juego en cada una de las partes de las clases.

Luego extraerá una clase que defenderá ante un tribunal la que estará sustentada en un carácter integral y productivo, donde el estudiante mostrará sus potencialidades en la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas en las asignaturas de Psicología y Fútbol Básico, en función de la clase de Educación Física Contemporánea.

Tanto la clase como el sistema de clase estarán fundamentados por la realización de los diagnósticos (Psicopedagógico, de habilidades motrices deportivas del Fútbol y de capacidades físicas).

El informe estará conformado por los siguientes aspectos:

Portada

UNIVERSIDAD DE GUANTÁNAMO

FACULTAD DE CULTURA FISICA

Trabajo de Curso Integrador de la asignatura Fútbol Básico.

Título: (propuesto por el estudiante).

Ejemplo:

La clase de Educación Física Contemporánea un reto para los profesores de la enseñanza primaria.

Año:

Grupo:

Semestre:

Curso escolar:

Autor:

Tutor(s):

Introducción

En esta parte los estudiantes desarrollarán una resumida caracterización del centro donde realizaron la práctica. Luego hacer alusión al ciclo donde se trabajó y la caracterización de estos niños desde el punto de vista motriz, morfológico, social y psicológico, así como la importancia que tiene para el trabajo del profesor de Educación Física el conocimiento de estas características y la importancia de la realización de actividades físicas para el organismo humano.

Luego referirse al grupo escogido o con el que estuvieron trabajando (ejemplo: 5 b).

Realizar una caracterización psicopedagógica del grupo de forma general (5 b).

Luego se hará un comentario del diagnóstico de habilidades motrices deportivas del Fútbol y capacidades físicas, haciendo énfasis en la habilidad y la capacidad física donde más se presentó dificultades.

Ejemplo: Después de aplicado los diagnóstico se pudo comprobar que en el grupo desde el punto de vista psicológico se pueden encontrar…características psicológicas. Además que las mayores dificultades estuvieron en la ejecución de (poner la o las habilidades motrices deportivas de mayores dificultades). Se comprobó además la necesidad de mejorar (poner la capacidad física de mayor dificultad).

Problema de investigación

Ejemplo: ¿Cómo mejorar la ejecución del golpeo con el interior del pie y la rapidez de reacción en los alumnos de 5 b de la Escuela Ramón López Peña?

Desarrollo

Se plasmarán las tablas del diagnóstico de habilidades y capacidades físicas, donde aparecerá debajo una valoración más detallada del comportamiento del grupo en general, así como de la habilidad y la capacidad física donde mayor dificultad existió justificando en cada caso las causas (errores más comunes en la ejecución de la técnica).

Objetivo (propuesto por el estudiante relacionado con su trabajo).

Ejemplo: Elaborar un sistema de clase para mejorar el golpeo con el interior del pie y la rapidez reacción en los alumnos de 5 b de la Escuela Ramón López Peña.

A continuación se reflejará el sistema de clases utilizando el siguiente modelo:

# Clase	Objetivos	Contenidos	Método	Proc Org.	Medios	Eval.
Se plasmarán los números de las clases (1,2,3,4,5), según corresponda.	Se plasmarán los objetivos de cada una de las clases. Estos deben guardar relación, cumpliendo el carácter sistémico de la planificación, así como un orden lógico según la complejidad de las clases (de lo más simple a lo más complejo).	Todos los ejercicios a utilizar en las clases.	Según la utilización por clases.	Según la utilización por clases.		

Luego escoger una clase del sistema y desarrollarla con todos los elementos que esta lleva. Se utilizará el siguiente modelo:

Unidad:

Subunidad:

Temática:

Contenido:

No de clase:

Cantidad de estudiantes:

Materiales:

Grado:

Sexo:

Tipología:

Además la planificación de los tres objetivos:

Habilidad o instructivo

Capacidad o desarrollador

Educativo o formativo

Nota: será de carácter obligatorio la utilización de un juego en cada parte de la clase, además la planificación de las actividades a realizar tiene que aparecer distribuida en la siguiente estructura:

Partes	Actividades	Dosificación		Métodos	Formas y Procedimientos organizativos	Indicaciones Metodológicas
		T	R			
Inicial Principal Final						

Conclusiones (elaboradas por el estudiante).

Para la elaboración de las conclusiones, el estudiante tendrá que desarrollar los aspectos presentados a continuación:

Referirse a si el sistema de clases planificado puede resolver las dificultades del grupo

Valoración de la influencia de la educación física en la formación integral y multilateral de los niños del segundo ciclo de enseñanza.

Nota: de necesitar desarrollar otras temáticas para enriquecer esta parte del informe lo podrá hacer siempre y cuando exista una lógica y concordancia en la redacción.

Bibliografía.

Para la acentuación de la bibliografía se tendrá presente la siguiente estructura:

Primer apellido/ coma/ nombre del autor/ luego entre paréntesis el año de edición del libro/punto/ el título/punto/tomo /punto/fuente editorial/punto/lugar/punto

Ejemplo:

1. Csanadi, A (1966). El Fútbol. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.

Anexos.

Se plasmará la planificación de todas las acciones dirigidas a propiciar el aumento de la

capacidad de trabajo y disposición del organismo de los estudiantes para comenzar a realizar los ejercicios de la parte principal de la clase escogida para defender el examen (acondicionamiento, calentamiento general y especial).

Estructura completa de los tres juegos a utilizados durante la clase según requisitos de la asignatura teoría y práctica de los juegos.

La descripción de todos los ejercicios para darle tratamiento a las habilidades motrices deportivas seleccionadas para la clase, utilizando la simbología del Fútbol.

CONCLUSIONES

La implementación de este examen integrador propicia:

1. La correcta articulación entre las diferentes asignaturas y disciplinas de la carrera, lo que facilita el perfeccionamiento del Proceso Pedagógico.
2. Eleva el nivel motivacional del estudiante ya que los ubica en el centro del proceso y por el carácter investigativo que este mismo presenta.
3. Los exámenes integradores logra la integración de los tres niveles organizativos (carrera-año-disciplina).
4. Es una vía para elevar el nivel del egresado formando profesionales competentes.

BIBLIOGRAFÍA

1. Acosta C., Rosa M. (1995).Psicología de las edades. (Folleto para la Maestría en Pedagogía Profesional. La Habana.
2. Álvarez de Zayas, Carlos. (1996). El Diseño Curricular en la Educación Superior Cubana. MES La Habana.
3. Álvarez de Zayas, Carlos. (1996). Fundamentos Teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior. MES. La Habana.
4. Álvarez de Zayas, Carlos. (1988). Fundamentos teóricos de la Dirección del Proceso de Formación del Profesional de Perfil Amplio. Las Villas: Universidad Central de Las Villas.
5. Álvarez de Zayas, Carlos. (1992). La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad Habana.
6. Álvarez de Zayas, Carlos. (1995). La Pedagogía Universitaria, una experiencia cubana. MES. La Habana.

2.6 TITULO: Actividades extradocentes para contribuir a la formación vocacional hacia las carreras tánicas universitarias

Autor(es): Lic. Humberto Molina Román. Instructor. molina@ult.edu.cu

Dr. C. Carlos José Pérez Cartón. Asistente. carlospc@ult.edu.cu

RESUMEN

La investigación que se desarrolla emprende una problemática de actualidad en las actuales transformaciones que ocurren en la enseñanza Secundaria Básica donde el proceso de

Formación Vocacional es un tema de gran importancia y se evidencia la necesidad de formar profesionales de las carreras técnicas por lo que se hace necesario la implementación de vías para la motivación de los estudiantes por esta profesión desde las edades tempranas. En la misma se ofrecen actividades extradocentes para contribuir a la Formación Vocacional hacia las carreras técnicas universitarias con la inserción de la familia y los agentes de la comunidad. Con la aplicación de lograr transformaciones no solo en los estudiantes, sino también en el claustro de maestro, los familiares y el entorno comunitario.

Palabras claves: Formación Vocacional, Secundaria Básica, actividades extradocentes.

INTRODUCCIÓN

La Educación Cubana tiene como objetivo fundamental la formación multilateral de la personalidad de las nuevas generaciones. En esta tarea la Formación Vocacional de los niños, adolescentes y jóvenes, debe constituir, junto a la formación de conocimientos, hábitos y habilidades, sentimientos y valores uno de los propósitos fundamentales en el trabajo de la escuela, desde las edades tempranas. Por lo que la enseñanza media no está ajena a este proceso.

La educación Secundaria Básica (SB), tiene el encargo social de formar un adolescente que entre otros aspectos posea una preparación estudiantil relacionando con su importancia al complejo mundo de la producción, los servicios y la labor pedagógica siendo capaces de realizar una selección profesional consciente por lo que es preciso tener presente las nuevas circunstancias y necesidades del contexto social; los intereses familiares, económicos, sociales, afectivos y personológicos para el desarrollo de la vocación.

La Formación Vocacional es un componente orgánico del proceso docente-educativo por eso la escuela es el centro de este trabajo, con el fin de perfeccionarlo en correspondencia con las orientaciones del Ministerio de Educación (MINED). En la resolución ministerial 18/81 y 93/82, ambas del MINED, se plantearon toda una serie de actividades a las que había que darle prioridad para elevar la calidad de la educación, dentro de ellas está la Formación Vocacional, espacio de vital importancia para garantizar la continuidad del logro educacional con la formación de profesionales altamente motivados y consagrados con la labor de educar e instruir.

La experiencia como profesor que atiende la práctica laboral se ha pudido determinar que todavía persisten insuficiencias en la planificación de actividades que promuevan la continuidad de estudios de los estudiantes y la elección consciente de carreras universitarias de perfil técnico, en el interés por integrar el movimiento de estudiantes monitores y en la integración de los estudiantes a los círculo de interés pedagógico. Lo cual nos motivo a la elaboración de actividades extradocentes para elevar la motivación de estos estudiantes hacia las carreras universitarias de perfil técnico.

DESARROLLO

La formación integral de la personalidad de las nuevas generaciones, como objetivo fundamental de nuestra sociedad, lleva implícita la misión de facilitar la elección de la vida futura de los estudiantes en Secundaria Básica (SB) como premisa para continuar estudios en los diferentes centros de enseñanza a los que puede acceder al concluir esta etapa.

En Cuba, por los aportes realizados se significan las investigaciones sobre Formación Vocacional de: D. González Serra (1990), F González Rey (1997), Gómez Betancourt, M (1994, 1999), V. González (1994), M. Rodríguez (1996) y en nuestra localidad, los resultados del proyecto de Formación Vocacional de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Pepito Tey" integrado por los investigadores Sánchez Pupo, J M, E. Alonso (1999), J. Fidalgo (1998), A. Tejeda (2003) y otros, en general han aportado aspectos relacionados con la Formación Vocacional en el currículo de diferentes niveles de enseñanza, a partir de su tratamiento en distintas asignaturas y ofrecen fundamentos teóricos que sustentan este problema en la práctica escolar y reconocen la importancia, desde bases científicas, del proceso de Formación Vocacional dentro del proceso de formación de la personalidad, donde se ofrecen vías para trabajarlo dentro del proceso docente educativo.

Teniendo en cuenta lo anterior y por la necesidad de profesores y maestros que satisfagan las exigencias actuales y perspectivas de la obra de la Revolución, se propone un grupo de actividades extradocentes para favorecer el ingreso de los estudiantes a la universidad en carreras de perfil técnico.

Las actividades extradocentes responden a un objetivo general y cada una en particular contiene los siguientes elementos: actividad, objetivo, acciones que orientan los pasos fundamentales que se deben dar y recomendaciones para la ejecución de la actividad.

Actividad 1. Diagnóstico

Objetivo: Conocer el nivel de inclinación de los estudiantes hacia las carreras universitarias de perfil técnico, las potencialidades de la familia y la comunidad para el desarrollo de este proceso y la implicación que tiene la escuela en la solución de esta problemática.

Acciones:

- Revisar (banco de problemas, estrategia de Formación Vocacional, actas del consejo de dirección) para estudiar como tienen detectado el problema de la Formación Vocacional de los estudiantes y las actividades que se implementan para potenciar la inclinación hacia las carreras universitarias de perfil técnico.
- Observar clases, círculos de interés, reuniones de padres, actividades metodológicas, entre otras), para evaluar cómo se potencia la Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico.

- Determinar los conocimientos que poseen los estudiantes acerca de las carreras universitarias de perfil técnico, los intereses profesionales y su valoración acerca de las actividades que realiza la escuela para potenciar su inclinación los estudios universitarios.
- Determinar las potencialidades y debilidades que posee la familia y la comunidad en el trabajo de Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico.
- Elaborar un informe donde se recoja las principales potencialidades y debilidades de la Formación Vocacional en la escuela y las características de la familia y los agentes de la comunidad.

Recomendaciones para la ejecución de la actividad:

Como primera acción el docente debe tener conocimiento acerca del estado de la Formación Vocacional en el centro, por lo que es necesario la revisión del banco de problemas de la escuela, las actas del consejo de dirección y la estrategia de Formación Vocacional del centro que se puede realizar a partir de una entrevista con el Director del Centro que permiten tener un conocimiento de la prioridad que le conceden a la Formación Vocacional en la escuela.

En la observación de las clases, círculos de interés, reuniones de padres, actividades metodológicas, entre otras se debe realizar una a cada actividad, para poder constatar las potencialidades que brinda cada contexto para la Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico. Debe elaborarse preliminarmente una guía de observación similar a la propuesta

Para la determinación de las potencialidades y debilidades de la familia y la comunidad en el trabajo de Formación Vocacional es necesario determinar el conocimiento de los familiares que ejercen la profesión de maestros, los centros educativos y personalidades de la comunidad que se pudieran insertar en este proceso.

Esta acción es de suma importancia ya que el informe elaborado debe recoger todos los elementos que nos guiarán en la planificación de las restantes actividades. Es útil que en esta acción se realice el análisis conjunto de los resultados que arroja esta actividad de manera general, para determinar con mayor exactitud las regularidades que atentan con el desarrollo de la Formación Vocacional en la relación escuela-familia-comunidad.

Actividad 2: Mi familia me apoya:

Objetivo: Insertar a la familia en el proceso de Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico, mediante orientación acerca de la importancia y las características de las carreras universitarias de perfil técnico para que desempeñe un papel activo y transformador con los adolescentes en el proceso de elección consciente de la futura profesión.

Acciones:

- Coordinar con los familiares vinculados al sector educacional su inserción en el proceso de Formación Vocacional hacia carreras universitarias de perfil técnico.

- Potenciar un intercambio con los padres y otros familiares para precisar los conocimientos y las valoraciones que poseen acerca de las carreras universitarias de perfil técnico y cómo influyen ellos en la Formación Vocacional de sus hijos.
- Desarrollar otros talleres donde prevalezcan, entre otros temas de interés:

- Actualización familia - escuela sobre los intereses de los adolescentes y los padres.
- Los elementos a tener en cuenta por un adolescente para orientar su futuro en su tránsito de la enseñaza media a la media superior.
- Cómo la familia puede participar en la orientación y desarrollo de sus hijos teniendo en cuenta las características de los adolescentes.
- La profesión pedagógica con énfasis en las carreras universitarias de perfil técnico (características, necesidades del país, utilidad para el individuo y la familia, posibles lugares donde trabajarán, posibilidad de empleo y salarios, centros donde se estudia y sus características).

- Reconocer sistemáticamente a los familiares que se destaquen en las actividades extradocentes por su responsabilidad, entrega, calidad, interés y disposición en apoyar sus hijos para la elección de carreras universitarias de perfil técnico.
- **Recomendaciones para la ejecución de la actividad:**

Resulta de suma importancia que se coordine primeramente con los familiares de los estudiantes que el diagnóstico arrojó su vínculo al sector educacional, su implicación en el proceso de Formación Vocacional y lograr que participen activamente en las actividades extradocentes con tareas precisas que favorezcan la exposición de sus vivencias, experiencias y logros como profesionales de la educación.

En el primer encuentro con los padres y familiares es importante determinar los niveles educativos que poseen, analizar la importancia que tiene la Formación Vocacional de sus hijos y la necesidad de las carreras universitarias de perfil técnico, además se debe considerar con la familia los resultados del diagnóstico de los estudiantes, de forma general. Acordar nuevos encuentros a partir de la motivación que logre alcanzarse en el taller demostrando con sus argumentos la necesidad de actividades en este sentido.

- En los talleres siguientes, deben incorporarse valoraciones orientadoras sobre lo que hace la escuela en el ámbito de la Formación Vocacional y Orientación Profesional y la necesidad del apoyo de la familia, delimitándose las posibles vías de ayuda.

Actividad 3. ¿Las carreras universitarias de perfil técnico?

Objetivo: Informar a los estudiantes sobre aspectos significativos de las carreras universitarias de perfil técnico que propicien elevar su motivación.

Acciones:

- Analizar los resultados de los instrumentos aplicados a los estudiantes, que los estimule a profundizar en los elementos a tener en cuenta al decidirse por una profesión.

- Realizar intercambios con los estudiantes donde se resalte el papel del maestro ante la sociedad (características de la profesión, personalidades que se han destacado por etapas) con datos específicos de la historia de la obra pedagógica antes y después del triunfo de la Revolución.
- Valorar materiales de la prensa, la radio y la televisión que aborden contenidos asociados a la labor.
- Elaborar de conjunto con los estudiantes y auxiliándose de las herramientas informáticas, láminas, plegables entre otros que sirva para la divulgación e información de las características de las carreras universitarias de perfil técnico.

Recomendaciones para la ejecución de la actividad:

Al analizar los resultados de los instrumentos aplicados debe favorecerse un intercambio donde prevalezca una conversación honesta y abierta como condición para la comprensión y enriquecimiento de las vías a seguir para la preparación de los estudiantes y su implicación en estas.

En los intercambios con los estudiantes los temas a tratarse deben ser analizados y aprobados de conjunto para después poder orientarse con tiempo suficiente que garantice motivación y preparación de los estudiantes.

Al valorar los materiales de la prensa, la radio y la televisión que aborden contenidos asociados a la labor del profesor se deben procesar pedagógica y didácticamente en correspondencia con los objetivos de las actividades extradocentes. Su contenido debe potenciar la motivación y el interés por las carreras universitarias de perfil técnico.

Es necesario insertar a los estudiantes en la elaboración de láminas, plegables, carteles, presentaciones electrónicas entre otras que sirva para la divulgación e información de las características de las carreras universitarias de perfil técnico, esto debe potenciar la utilización de las herramientas informáticas y el dibujo básico.

Actividad 4. La comunidad está conmigo

Objetivo: Compartir experiencias personales de educadores retirados, docentes en formación inicial, profesores de las carreras universitarias de perfil técnico y maestros en activo con elevado prestigio que permitan a los estudiantes tomar decisiones a partir de los argumentos manifestados por estos profesionales y docentes en formación para la elección consciente de la profesión.

Acciones:

- Planificar, previa coordinación con el Grupo Comunitario del área donde está enclavada la escuela y directivos de los departamentos de las carreras universitarias de perfil técnico, encuentros para intercambiar criterios y experiencias significativas con profesionales retirados del sector, docentes en formación inicial y profesores de las carreras universitarias de perfil técnico y maestros en activo con elevado prestigio.
- Favorecer diálogos periódicos, entre estos, la familia y los adolescentes.

- Realizar visitas a las instalaciones donde se estudian las carreras universitarias de perfil técnico.
- Favorecer de conjunto con el grupo comunitario la estimulación pública de estos profesionales que participen en estos encuentros.

Recomendaciones para la ejecución de la actividad:

Para la coordinación de estas actividades debe tenerse en cuenta el objetivo que persigue la actividad, las características de la comunidad, los aseguramientos y las responsabilidades.

Pueden invitarse a profesionales de elevado prestigio ante la sociedad, que sean de otras profesiones para que expongan el papel del maestro en su formación.

Los retirados del sector educacional o en activo deben ser modelos para la comunidad, la escuela y en especial para los estudiantes. Los estudiantes y profesores de las especialidades universitarias de perfil técnico deben ser con buenos resultados docentes que motiven a los estudiantes a inclinarse por esta profesión.

En las visitas a las instalaciones donde se estudian las carreras universitarias de perfil técnico deben mostrarles los artículos y productos informáticos elaborados por los docentes en formación de esta especialidad.

Es importante que se reconozca sistemáticamente a los profesionales y docentes en formación que se destaquen en la actividad extradocente, aprovechando los espacios que ofrece la escuela (matutinos, reuniones de padres, entre otras), la comunidad (reuniones de CDR, rendiciones de cuentas) y los centros donde labora el familiar (matutinos, chequeos de emulación, reuniones sindicales, entre otras) con la entrega de un reconocimiento que certifique su participación activa en la continuidad de la obra de la Revolución en el sector educativo.

CONCLUSIONES

- La Formación Vocacional suscita extraordinaria atención en todos los niveles educativos, por las transformaciones que enfrenta el sector educacional cubano en la actualidad, que requieren la búsqueda de estrategias que transciendan el contexto escolar, sobre la base de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo-motivacional, para garantizar la continuidad histórica de la Revolución.
- Las actividades extradocentes elaboradas para contribuir a la Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico se caracterizaron por derivarse del diagnóstico, fueron ejecutadas en el contexto escolar y comunitario, implicaron a los estudiantes, sus familias y los agentes de la comunidad.
- Los resultados logrados de la implementación de las actividades extradocentes para contribuir a la Formación Vocacional hacia las carreras universitarias de perfil técnico corroboró la factibilidad de la planificación, organización y ejecución y la forma en que se inserta a los profesores, los estudiantes y sus familias y a los agentes de la comunidad en el proceso en que se desarrolla la Formación Vocacional.

BIBLIOGRAFÍA

1. ALONSO HERNÁNDEZ, E. (1999). Alternativas para el trabajo de Formación Vocacional y Orientación Profesional en la Educación Primaria. La Habana, ISP Enrique J Varona, Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Educación.
2. BURNOVA, T. A.: Algunas cuestiones del estudio de las intenciones profesionales de los escolares. En: Problemas psicopedagógicos actuales de la educación y la enseñanza, Moscú, 1970.
3. CASTRO RUZ, F.: Ideas sobre la Educación. Fragmentos de Discursos, (1959-1972). Material Hemeroteca, Biblioteca MINED, 1972.
4. _____: Informe Central. Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1975.
5. _____: Discurso pronunciado en el acto de graduación del Primer contingente del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech. En: periódico Granma, 9 de julio 1981, La Habana, 1992.
6. CUBA, MINISTERIO DE EDUCACION. Las transformaciones en la (SB)(versión #7).___La habana, 2003.
7. DEL PINO, J. L.: La Orientación Vocacional en las Carreras Pedagógicas. La Habana, 1998.
8. LÓPEZ HERNANDEZ CALIXTO. Profesor ha pensado como formar su relevo.___La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1989.
9. TEJEDA SANTOS, A. Actividades para contribuir a la formación vocacional y la orientación profesional hacia las carreras pedagógicas en la Secundaria Básica._ ISP Pepito Tey Las Tunas. 2004._ (Tesis presentada en opción al título académico de Master en Educación)._ (Soporte Digital).
10. ROJAS CARLOS Y OTROS. Modelo de escuelas Secundaria Básica. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 2008. p.8. 28

2.7 TÍTULO: La comunicación asertiva: un reto en la formación de los estudiantes de las carreras pedagógicas.

Autoras: Lic. Maritzabel Estrada Peña. Profesora instructora. maryep@ult.edu.cu

MSc. Ainis María Morales Lorenzo. Profesora instructora.

RESUMEN

El presente artículo contribuye a la solución de las dificultades relacionadas con la comunicación, mediante el uso de técnicas de asertividad. La experiencia se desarrolla con un grupo de estudiantes de 1er año de la Carrera Español- Literatura de la Universidad de Las Tunas a partir de los resultados que arrojó el diagnóstico inicial. El artículo propone la inserción de contenidos relacionados con la comunicación asertiva dentro del primer tema de la asignatura Comunicación y texto de la Disciplina Lenguaje y Comunicación, que ponen como base la utilización de la

asertividad en función del desarrollo profesional de los estudiantes que cursan las carreras pedagógicas. En él se recogen algunas consideraciones sobre la importancia de la comunicación asertiva, las potencialidades que ofrece el programa de esta asignatura para insertar los temas, el análisis de los resultados alcanzados después de la impartición de los contenidos; se incluyen las conclusiones y la bibliografía.

Palabras claves: comunicación, asertividad, formación, conducta, desarrollo.

INTRODUCCIÓN

La formación de profesionales de la Educación en Cuba constituye una prioridad por el papel activo que desempeñan en la salvaguarda de las conquistas sociales que ha alcanzado la Revolución cubana. Es por ello, que los que asumen la tarea de educar deben estar formados en valores éticos y estéticos, poseer hábitos y habilidades que lo identifiquen como un modelo de actuación, y en consecuencia, que apliquen los conocimientos adquiridos en la formación de nuevas generaciones mediante la impartición de clases comunicativas; que pongan de relieve los nexos entre la cognición, el discurso y la sociedad.

La calidad del aprendizaje está relacionada con la comunicación pues ella permite el intercambio de información tanto instructiva como educativa, entre los agentes personales del proceso de enseñanza-aprendizaje; por tanto se necesitan formas comunicativas cada vez más cercanas a las necesidades educativas de los estudiantes para interactuar positivamente en diferentes contextos de actuación y que resuelvan las insuficiencias detectadas en la práctica educativa que contradicen lo diseñado por el modelo del profesional de Las carreras pedagógicas.

El presente artículo propone la inserción de contenidos de comunicación asertiva que propiciará la formación de un docente que tiene que estar preparado para atender las necesidades personales y sociales de los estudiantes, con un alto sentido de la responsabilidad individual y social; formar un educador que ame su profesión y que tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita ser un modelo de actuación y de comunicación, que le ofrezca la posibilidad de servir como patrón lingüístico en su quehacer profesional; mientras que lo observado en las relaciones interpersonales de algunos estudiantes y profesores, son estilos de comunicación inadecuados y agresivos (sobrevaloran sus opiniones), mientras que otros mantienen una conducta pasiva en la escuela y en sus comunidades (evitan ofrecer sus criterios por miedo a ser rechazados); en muchos casos, en las situaciones de comunicación, no media el principio básico de asertividad que es el respeto.

Es por ello que este artículo tiene el objetivo de contribuir a la educación del profesor de Español-Literatura para la comunicación asertiva, de modo que propicie el perfeccionamiento de su desempeño durante el proceso de enseñanza-aprendizaje y sea capaz de formar en su estudiante, que más tarde será también educador, conductas asertivas que lo ayuden a actuar correctamente frente a su grupo de alumnos.

Al revisar los programas para la formación inicial de profesores de Español-Literatura, carrera a la que tomaremos como referente, porque presta servicios al resto de las especialidades y por ende irradia modelos comunicativos por toda la Universidad, se observó que la comunicación se concibe como un contenido de la Disciplina Lenguaje y Comunicación, en la que se muestran los elementos, conceptos, funciones, filtros, importancia de esta; pero es insuficiente su tratamiento desde criterios asertivos que eduquen al profesor, en la adquisición de habilidades profesionales para comunicarse de manera asertiva durante la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y que disponga de herramientas para trasmitir una información clara, bien intencionada y que propicie emociones positivas que garanticen un clima favorable de confianza, seguridad y respeto, durante la enseñanza y el aprendizaje.

El artículo toma como plataforma el enfoque dialéctico- materialista que aborda la relación pensamiento-lenguaje, lo que revela la unidad de lo cognitivo, lo afectivo y lo comunicativo. Se fundamenta en las concepciones de la Escuela histórico-cultural (L. S. Vygotsky), la lingüística discursiva (V. Dijk) y la didáctica desarrolladora (M. Silvestre (2002) y J. Zilberstein (2002), que constituyen referentes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua española y la literatura.

La comunicación es un término polisémico que ha sido abordado desde diferentes ciencias. Desde la Sociología P. Carreño (1975) y K. Young (1982) hablan sobre la influencia de los medios de comunicación masivos y la sugestión que ejercen sobre la conducta de los hombres, por comunicar de forma eficiente el mensaje en cada uno de sus espacios; pero sin hacer alusión a la importancia de la comunicación asertiva en diferentes contextos de actuación profesional.

Desde la Psicología se ha estado estudiando con profundidad la comunicación por su incidencia en el desarrollo de las relaciones sociales entre los individuos y porque es un elemento de gran importancia que afecta directamente el rendimiento y el ajuste emocional del sujeto en la actividad que esté implicado; investigadores como F. González (1983), V. González (1995) y A. M. Fernández (1995), D. Castellanos (1995), entre otros, han abordado la importancia de las características de la personalidad del emisor para conseguir una correcta comunicación y han ofrecido vías para el estudio psicológico de la comunicación profesor- alumno; pero sin hacer referencia al papel que desempeña la asertividad para el desarrollo de habilidades comunicativas.

Otros investigadores han dedicado sus esfuerzos al estudio de la comunicación, no solo como categoría psicológica, sino como categoría de obligatorio estudio y análisis desde otras ciencias. Desde la comunicación educativa A. M. Fernández (2008), M. I. Álvarez (2008), C. Reinoso (2008) y A. Durán (2008) abordan la importancia del lenguaje corporal y la empatía en el proceso de comunicación, además de ofrecer algunas consideraciones sobre la importancia de la competencia comunicativa, aunque es insuficiente la metodología ofrecida para el desarrollo de la competencia y el desarrollo de las habilidades comunicativas desde criterios asertivos.

Para las ciencias sociales M. Báez (2006), describe las características diferenciales entre la comunicación oral y la escrita, y dentro de este contenido, hace especial énfasis en las cualidades que debe poseer un buen orador y entrega una propuesta de plan para la realización de conferencias; pero sin tener en cuenta cómo desde criterios asertivos se optimizan todos estos procesos.

Para la formación de profesores de Español-Literatura C. Doménech (2002), realiza reflexiones sobre la influencia que tiene la cultura y la madurez en el desarrollo de las capacidades comunicativas; A. Roméu (2002), habla del enfoque comunicativo para definir una nueva concepción que convierta a los estudiantes en comunicadores eficientes, que comprendan y construyan textos coherentes; V. M. Hernández (2002), E. Matos (2002), A. M. Fernández (2008), A. Roméu(2011, 2013), I. Domínguez (2010), A. M. Abello (2013), reconocen la importancia de la comunicación, no solo en la enseñanza del Español y la Literatura, sino para el buen desarrollo de las relaciones sociales; ofrecen un modelo que integra los elementos cognitivos, comunicativos y socioculturales; pero sin incidir en las potencialidades que ofrece la educación del profesor para aprender a desarrollar y emplear una comunicación asertiva en su práctica pedagógica.

D. Mora (2014) tiene en cuenta la comunicación del profesional de Español- Literatura mediante el empleo de la voz articulada o palabra como medio de enseñanza-aprendizaje, pero no estaba entre sus objetivos el tratamiento a la comunicación asertiva.

Otros autores han centrado su atención en la comunicación asertiva al reconocer sus ventajas, pues permite no solo preservar relaciones de amistad, sino que actúa en la personalidad de los individuos de manera que no se comporten de forma agresiva, se acepten a sí mismos y puedan incidir en la conducta de los demás, ellos son: R. Yagosesky (2000), J. Llacuna y L. Pujol (2004), M. A. Halcartegaray (2008), J. E. Aguilar y J. E. Vargas (2010), H. Guevara (2011), entre otros que explican el concepto y las ventajas de lograr la asertividad; pero no ofrecen estrategias que consoliden la formación de un comunicador asertivo para los profesores en formación inicial.

La comunicación asertiva es una forma de expresión clara, directa, equilibrada, que garantiza la expresión de lo necesario sin sobrevalorar, ni subvalorar las opiniones y a su vez permite un diálogo abierto donde medie un comportamiento maduro y tolerante. Esta forma de comunicación adquiere un valor incuestionable para los profesionales de la educación al permitir que los estudiantes entiendan los mensajes trasmitidos sin sentirse agredidos o menospreciados, que puedan detectar sus limitaciones, el aprovechamiento de sus potencialidades, la correcta autovaloración y la interacción comunicativa sobre la base del respeto mutuo.

El profesor durante la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, al interactuar con personalidades diversas, se enfrenta a diferentes situaciones comunicativas que requieren de una preparación, por parte de él, para ofrecer una solución adecuada que deje una huella educativa en sus estudiantes, es por ello que se considera de vital importancia y un reto para los educadores aprender a actuar de forma asertiva porque garantiza que el emisor sienta confianza

en sí mismo, se muestre sociable y expresivo, tome decisiones acertadas y guíe a los demás, sobre las bases del respeto y la tolerancia, esté abierto a las opiniones ajenas, dándoles la misma importancia que a las propias y por esta razón es capaz de solucionar conflictos; todo esto reviste especial importancia para que el profesor de Español- Literatura asuma con mejor preparación la responsabilidad de dirigir el proceso educativo que está encaminado a la formación integral de la personalidad, por medio de los contenidos lingüísticos y literarios, y la coordinación, desde la escuela, de las influencias educativas y socioculturales de la familia y la comunidad en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A pesar de que parte de la solución a esta problemática ha sido trabajada por autores de diferentes disciplinas y que se encuentra dispersa en diversas literaturas, aún se manifiestan insuficiencias en la educación del profesor de Español-Literatura para la comunicación asertiva.

DESARROLLO

La comunicación asertiva como parte de la formación del profesional de la lengua ofrece una alternativa fiable y aplicable que contribuirá también a elevar su preparación, sobre la base del respeto, la tolerancia, la forma de expresión equilibrada y clara, teniendo en cuenta las exigencias del Modelo del Profesional establecido por el Plan D, y su participación activa en todos los contextos de la vida social como un profesional de perfil amplio en la Educación.

Existen barreras que impiden una clara y asertiva comunicación, estas son:

1. Evaluamos la fuente de la cual proviene la información.
2. Hacemos resistencia a la información que contradice lo que sabemos.
3. Las palabras tienen un significado diferente para las personas según la formación y educación que hayan recibido.
4. Nuestro estado emocional condiciona lo que oímos.
5. No sabemos la forma en que la otra persona ve la situación.

Disolver estas barreras, preparándonos para escuchar los puntos de vista de nuestro receptor, equilibrando nuestras opiniones y criterios a los de los demás, permite que se avance paulatinamente en la inserción de conductas asertivas en los procesos comunicativos en los cuales participamos.

La asertividad es una conducta que puede aprenderse, preparándonos para dejar de lado otras, que generan problemas en las relaciones interpersonales, pues hacen que se reaccione de forma inapropiada ante los problemas. Las personas que tienen estas conductas presentan las siguientes características:

1. Sumisión: pueden ceder, someterse y no hacer valer sus derechos. En este caso, es posible que luego se sientan dolidas, humilladas, resentidas o débiles. No es raro que recurran a comportamientos agresivos-pasivos. Es decir, comportamientos con los que tratan de vengarse de un modo indirecto. Por ejemplo, aceptan hacer un favor a alguien pero luego lo "olvidan" o hacen "sin querer" algo que perjudica o molesta a la otra persona afirmando después no haberse

dado cuenta. Esta es una forma inmadura de afrontar este problema y tiende a crear conflictos en las relaciones o destruirlas.

2. Agresividad. En otros casos, reaccionan de manera agresiva, haciendo valer sus derechos con amenazas, insultos, gritos, desprecio hacia la otra persona, etc., no respetan los derechos de los demás ni tienen en cuenta sus opiniones o sentimientos. Algunas personas recurren generalmente a este modo de comportarse, mientras que en otros casos se trata de personas que tienden a ceder y someterse a los deseos o caprichos de los demás, hasta que no pueden más y entonces estallan con agresividad.

En cualquiera de estos casos, estas personas no han aprendido a comunicarse de manera asertiva y necesitan aprender cómo hacerlo y practicar.

La comunicación asertiva implica responder sin agresividad, respetando a la otra persona, al mismo tiempo que te niegas a hacer algo que no deseas hacer o que consideras injusto. No levantas la voz, no muestras ira, y tratas de resolver el conflicto teniendo en cuenta los deseos de ambas partes, buscando compromisos y soluciones, en vez de pretender simplemente salirte con la tuya.

Ser asertivo significa que te respetas a ti mismo y que estás dispuesto a expresarte, a no dejarte avasallar, pedir lo que te corresponde y hacer valer tus derechos. También significa que eres consciente de los derechos de los demás y los respetas.

No manifestar conductas ni agresivas, ni pasivas, es de vital importancia en la labor de los profesores de Español- Literatura para lograr una conducción eficaz del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las técnicas que le ofrecemos a continuación preparan al profesional de la educación y en especial al de Español- Literatura para conducirse de manera asertiva frente a sus estudiantes, no solo para mostrarse como un modelo de conducción en la vida, sino para ofrecer solución a los conflictos que puedan generarse en el aula.

Técnicas y consejos para ser asertivo:

Utiliza frases en primera persona. En vez de decir "estás equivocado", di algo como "No estoy de acuerdo en esto". De este modo, estás expresando tu opinión, más que rechazando o despreciando la opinión de la otra persona.

Practica el decir no. Tal vez piensas que para negarte a hacer algo tienes que tener una excusa, de manera que cuando no la tienes, no eres capaz de negarte. Pero esta es una idea falsa que va a hacerte más mal que bien. No necesitas ninguna excusa para negarte. Simplemente puedes negarte a hacer algo porque no deseas hacerlo o no te apetece.

Cuidado con tu lenguaje corporal. Tu cuerpo dice mucho más que tus palabras. Si tus palabras dicen no, pero tu cuerpo muestra una actitud débil y poco convincente, la otra persona seguirá insistiendo hasta que cedas. Por tanto, mantén una postura erguida, mira a los ojos directamente,

muestra confianza y serenidad, habla con claridad, sin gritar pero con un tono de voz algo elevado. Practica ante el espejo unas cuantas veces hasta que lo hagas con naturalidad.

Cuidado con tus emociones. Si un tema te irrita demasiado y te entran granas de gritar, llorar o tener cualquier reacción emocional exagerada, cálmate primero antes de hablar, y piensa lo que vas a decir y cómo puedes decirlo de un modo que sea asertivo.

Dentro del aula el profesor tiene que dirigir sus esfuerzos no solo a instruir, sino a pertrechar de valores a los educandos; para ello, adquirir y mantener habilidades sociales, buenas relaciones con nuestro entorno laboral, que aporten un valor añadido a nuestros conocimientos y una capacidad respecto a la profesión que ejercemos, es un importante eslabón. Establecer además, una comunicación asertiva que haga valer los derechos de cada uno de nosotros para ser tratados de manera justa, para que se exprese de manera clara y específica lo que en realidad se quiere, piensa y siente; nos ayudará a servirles de patrón conductual a los estudiantes. Ante cualquier desacuerdo o solicitud poco razonable, es necesario expresar nuestra opinión en todo momento y preguntar el "porqué" debe hacerlo, ya que toda persona tiene derecho a recibir una explicación convincente.

Una conducta asertiva facilita un flujo de información en los grupos de estudiantes y potencia la creación de más de una solución a los posibles problemas que vayan surgiendo.

Así, la asertividad puede ser considerada como una clave de éxito en la marcha de los programas de estudio, si los proyectamos e incluimos dentro de los currículos de las asignaturas.

PROPUESTA DE CONTENIDOS A INCLUIR DENTRO DEL PRIMER TEMA DE LA ASIGNATURA COMUNICACIÓN Y TEXTO

Los siguientes contenidos se encaminan a dar cumplimiento a los objetivos establecidos por el Ministerio de Educación de Educación Superior para los estudiantes de la Carrera de Español-Literatura, con énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas, así como la formación de valores universales como la justicia, el respeto y la integridad.

La asignatura Comunicación y texto constituyen un eje fundamental en la concepción del plan del proceso docente de la carrera de Español- Literatura. Esta se fundamenta en la concepción del lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación, con lo que se revela su unidad dialéctica con el pensamiento, y su empleo en contextos de interacción humana, lo que hace posible el desarrollo de la sociedad.

La asignatura se orienta al desarrollo de la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural de los estudiantes. Comprende contenidos relacionados con el lenguaje en uso y, en correspondencia con lo anterior, estos deberán abordarse a partir de una concepción teórico-práctica, mediante el trabajo con textos auténticos que respondan a la necesidad de formar profesores que sean modelos como comunicadores asertivos por ser esta una necesidad para la formación de los profesionales en las Universidades del país.

CONTENIDOS DEL TEMA 1. El proceso de comunicación.

-El proceso de comunicación, ciencias que lo estudian. La asertividad como herramienta comunicativa.

-Elementos que intervienen en la comunicación. Barreras que limitan el acto comunicativo.

-El lenguaje como medio esencial de cognición y comunicación social humana y elemento de identidad cultural.

-Funciones de la comunicación según criterios psicológicos: informativa, afectivo-valorativa y reguladora.

-Características de la comunicación no verbal y verbal: oral y escrita. La comunicación oral. Sus formas: espontánea y planificada. Técnicas para el desarrollo de la comunicación asertiva y sus ventajas para la exposición oral.

-La exposición oral. Prácticas de exposición oral desde criterios asertivos.

-El texto en la comunicación. Concepto de texto. Dimensiones del texto: semántica, sintáctica y pragmática.

-Los niveles constructivos del texto: superestructura, macroestructura semántica y macroestructura formal.

-Tipos de texto según su código, forma elocutiva, función y estilo.

-La organización de las ideas en el texto. La textualidad. Características: progresión temática, coherencia, pertinencia, cierre semántico. Incidencias de la asertividad en la construcción del texto escrito.

-El texto digital. Caracterización. Uso. El texto científico (académico). Caracterización.

Antes de aplicar la propuesta de actividades se realizó la validación del programa de la asignatura con los temas de asertividad incluidos, con el objetivo de generar un debate profesional para explicar la importancia de trabajar utilizando modos de actuación asertivos y la necesidad no solo de actuar con asertividad sino de educar al estudiante de la carrera Español- Literatura para que su desempeño dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje sea también siguiendo criterios asertivos.

Durante el desarrollo de los contenidos de asertividad, los estudiantes se mostraban atentos y disciplinados, además de manifestar las ventajas del trabajo con esta forma de comunicación, la cual consideraron de utilidad porque les ayudaba a corregir o mejorar sus respuestas y sus modos de actuación.

Después de la impartición de los contenidos de comunicación asertiva, se procedió a realizar la observación de los estudiantes para constatar los resultados y el desarrollo de las habilidades comunicativas adquiridas.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes: nueve de los dieciocho estudiantes de la muestra utilizada, fueron capaces de vencer la conducta sumisa que los mantenía al margen de las decisiones del grupo y que los obligaba a subvalorar sus intereses, opiniones y necesidades; seis

fueron venciendo paulatinamente conductas agresivas que provocaban rechazo entre sus compañeros; y únicamente tres estudiantes no vencieron la timidez que no les permite desarrollar habilidades comunicativas, sobre todo en el caso de la expresión oral.

Los datos expuestos anteriormente permitieron comprobar la efectividad de la propuesta de insertar los temas de comunicación asertiva en el programa de esta asignatura, ya que fue pensada a partir de las necesidades e insuficiencias detectadas en el trabajo con la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONCLUSIONES

La sistematización y estudio minucioso del tratamiento a la comunicación permitió constatar que aun cuando variados y prestigiosos investigadores han abordado el tema, es preciso hacer énfasis en la metodología adecuada para llevar un proceso tan complejo como el de la comunicación, a la clase, sobre todo en el caso de que se maneje desde criterios asertivos.

La observación de las deficiencias en el tratamiento dado a la comunicación asertiva fue el punto de partida para la creación de este artículo y la base de la elaboración de técnicas que contribuyeran al desarrollo de este proceso.

En los temas de comunicación asertiva se incluyeron elementos culturales, sociales y comunicativos; lo que permitió que los estudiantes ampliaran la concepción acerca de los conocimientos y habilidades adquiridas en el análisis de cada contexto comunicativo.

Después de impartidos los temas y analizados los resultados, se demostró la efectividad de trabajarlos desde las horas del currículo, observándose en la calidad de las evaluaciones realizadas así como en los niveles de motivación mostrados por los estudiantes ante el estudio de la comunicación asertiva.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aguilar-Morales, J.E. y Vargas-Mendoza, J. E. (2010) Comunicación Asertiva. Network de Psicología Organizacional. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. Disponible en www.conductitlan.net
2. Asensio, J. (1991) La comunicación como medio educativo, p.41-51. Revista Educar, No. 18, España.
3. Cansino,C. y Hatch,M. (1990) Educación y Comunicación. Mimeo, México.
4. Castillejo,J. y otros (1988) Comunicación educativa y aprendizaje educativo. En Comunicación y Educación. Teoría de la Educación. Ediciones CEAC, Barcelona.
5. Celis Maya, Juan Sebastián (2015). La Comunicación Asertiva. Disponible en http://www.sebascelis.com/la-comunicacion-asertiva/
6. Charles,M. (1991) Comunicación y procesos educativos, p. 17-23. Revista Tecnología y Comunicación Educativas, No. 17, Marzo, México.

2.8 TITULO: La perseverancia: cualidad volitiva a educar en atletas de atletismo área velocidad de Santiago de Cuba.

Autores: MSc. Nayalis Nápoles Neyra. nnapolesn@scu.uccfd.cu

MSc. Niurmis Coromina Pozo. ncorominap@scu.uccfd.cu.

Lic. Juan Carlos Flores Jordán.

RESUMEN

El trabajo aborda una temática de gran importancia para el desarrollo del velocista el cual constituye una de las áreas del Atletismo, deporte rey. La Provincia Santiago de Cuba ha aportado excelentes atletas, de los que sobresalen los de la Academia de Santiago de Cuba categoría 14 – 15 (escolar); por los resultados alcanzados en las competencias nacionales a pesar de las insuficiencias detectadas en su preparación psicológica, considerándose necesario el perfeccionamiento del proceso de formación de cualidades volitivas con vista a la preparación consciente de los atletas y de la responsabilidad que se asume al tener que vencer las exigentes cargas de entrenamiento. El objetivo que se persigue con esta investigación es la elaboración de acciones educativas para desarrollar la cualidad volitiva perseverancia en atletas de Atletismo, categoría 14-15 años de la Academia Provincial de Santiago de Cuba. Como resultado, se aportan actividades educativas que integran lo psicológico con lo práctico estableciéndose así la unidad dialéctica para lograr el desarrollo de las cualidades individuales durante el desarrollo de los entrenamientos.

Palabras claves: preparación psicológica, cualidades volitivas, perseverancia, acciones educativas.

INTRODUCCIÓN.

A partir de Enero de 1959 se producen grandes cambios en todas las esferas del desarrollo en nuestro país, y una de estas fue el ámbito deportivo por lo que en el mismo se produjeron cambios sustanciales y por primera vez el pueblo tuvo real y legitimo derecho de practicar deporte de forma sistemática y efectiva con todo el apoyo del Estado y el Gobierno. Al respecto, el comandante en jefe Fidel Castro Ruz, expresó:

“El deporte es fuente de voluntad, constancia, vigor físico y agilidad mental…”

El atletismo es un deporte cíclico, compuesto por la repetición múltiple de un mismo ciclo de movimiento con una sucesividad estrictamente determinada.

Se caracteriza por ser de desplazamientos en el espacio, a veces relacionados con la superación de obstáculos externos; los mismo exigen un alto desarrollo de los procesos psíquicos complejos: una percepción precisa de las relaciones de espacio y tiempo, dominio del tempo y del ritmo de los movimientos propios, manifestación de esfuerzos volitivos que correspondan con la dificultad de los obstáculos que se superan.

En la búsqueda del máximo rendimiento deportivo en cualquiera de las categorías atléticas, los aspectos psicológicos son de gran importancia, lo cual constituye una evidencia que se ha debido

fundamentalmente al propio desarrollo de la ciencia psicológica en general, a las investigaciones sobre el comportamiento de los deportistas bajo tensiones psíquicas muy peculiares, y a las demandas de la práctica pedagógica en el deporte contemporáneo.

El deportista es objeto de la actividad para entrenadores, adversarios, compañeros, jueces y árbitros, directivos y para sí mismo, pero simultáneamente se da el hecho de ser sujeto de su propia actividad, como personalidad activa, consciente, comunicativa, que vivencia sus transformaciones y que influye sobre los demás, provocando también transformaciones.

Se hace necesario que el deportista domine los aspectos teóricos de las ciencias aplicadas al deporte a modo de buscar la razón del por qué y cómo debe funcionar mejor un organismo y una psiquis; también son importantes ciertos aspectos pedagógicos del entrenamiento, así como la importancia que tiene el establecimiento adecuado de significativas metas sociales en la aparición de los esfuerzos volitivos, necesarios para el vencimiento de los obstáculos y las dificultades; una de estas cualidades la constituye la perseverancia.

Según Kunath (1988), la perseverancia se manifiesta en la superación de las dificultades de forma sistemática, día a día, aunque el propósito que se sitúe el sujeto se encuentre lejano en el tiempo.

Luego del estudio de varias investigaciones y de observaciones al entrenamiento durante varias sesiones podemos constatar que los atletas realizan los ejercicios físicos con temor al caerse o darse un golpe; se le ha hecho habitual la pereza; costumbre de no molestarse en superar por sí mismo las dificultades de una u otra actividad; falta de costumbre de realizar un trabajo sistemático y tenaz; poca motivación en el entrenamiento; se manifiesta en los atletas poca independencia y rasgos de inseguridad a la hora de la realización de los ejercicios en las clases de entrenamiento.

Se realizó una revisión de documentos rectores como Plan anual y Plan de Preparación del deportista, en los mismos tienen plasmado la preparación psicológica, pero sigue siendo la misma insuficiente para la preparación del estado optimo del deportista ante el entrenamiento y preparación para la competencia principal; por lo que también existe un limitado conocimiento por parte de los profesores en cuanto a las vías y formas de desarrollar las cualidades volitivas de la personalidad en los atletas.

Todo esto genera las siguientes insuficiencias: Los atletas no realizan el esfuerzo necesario a la hora de la ejecución del ejercicio físico. La no persistencia al cumplimiento del objetivo trazado durante el entrenamiento. Los atletas no son sistemáticos en el entrenamiento. Desplegándose un estado de inestabilidad en la perseverancia, el cual puede atentar contra los resultados deportivos. Por lo que urge la necesidad de aplicar acciones educativas dirigidas a educar la persistencia en estos atletas.

De la situación planteada se deriva el problema Científico de esta investigación: ¿Cómo educar la perseverancia en las atleta de atletismo, área de velocidad, categoría 14-15 años de la Academia

de Atletismo de Santiago de Cuba. Por lo cual nos planteamos como objetivo: Elaborar acciones educativas para educar la perseverancia en atletas de Atletismo, área de Velocidad, categoría 14-15 años de la Academia Provincial de Santiago de Cuba.

Para la realización de las tareas planificadas se utilizaron métodos teóricos y empíricos así como algunas técnicas: Análisis – síntesis; Inducción – Deducción; Revisión de documentos; La Observación: Técnicas: Entrevistas. Test psicológicos. Estadístico – Matemático: el Cálculo Porcentual.

DESARROLLO

Características psicológicas del Atletismo.

El atletismo se caracteriza por ser un deporte de desplazamientos en el espacio, a veces relacionados con la superación de obstáculos externos; el mismo exige un alto desarrollo de los procesos psíquicos complejos: una percepción precisa de las relaciones de espacio y tiempo, dominio del tempo y del ritmo de los movimientos propios, manifestación de esfuerzos volitivos que correspondan con la dificultad de los obstáculos que se superan.

El deporte atletismo tiene varios eventos entre lanzamientos, saltos, eventos de velocidad, entre otros. Este último tiene una gran exigencia técnica, y por tanto de una gran precisión en cada una de las acciones que se realizan. De esta forma es imprescindible que el trabajo este orientado a garantizar los óptimos niveles de las capacidades de fuerza, rapidez, ritmo, coordinación, equilibrio y el perfeccionamiento de los hábitos motores de las acciones que determinan la base de la preparación técnica.

Al analizar de los eventos de velocidad, es necesario educar en los deportistas la capacidad de autorregularse para enfrentar satisfactoriamente las exigencias que le imponen las rápidas arrancadas, los movimientos de alta tensión psíquica que se ponen de manifiesto antes y durante la lucha competitiva.

Es típica en este deporte la concentración de la atención, por cuanto el deportista debe ser capaz de orientar toda su conciencia hacia cada uno de los puntos fundamentales de las acciones competitivas, siendo el caso de las arrancadas donde mayor significación tiene la misma.

Por el carácter cíclico de los movimientos en estos deportes, cobran un papel determinante el ritmo y la coordinación entre los movimientos fundamentales de todo el cuerpo (piernas, brazos, tronco, y cabeza) todo ello en estrecha vinculación con la orientación visual.

Por el carácter de los esfuerzos a realizar y de los obstáculos y dificultades a vencer por estos deportistas, le es fundamental la educación de máximos esfuerzos volitivos caracterizados estos por una férrea decisión, perseverancia, dominio de sí, disciplina y valor entre otras cualidades, que le permitan movilizar todas sus energías y posibilidades para la consecución de los fines propuestos.

La preparación de las cualidades volitivas en el Atletismo.

Puni A. Z. (1959) afirmó que las tesis de T. Dzhamgarov, "…acerca del desarrollo de la decisión y la audacia en los combatientes, constituyen las primeras intenciones de llevar al campo de la educación física y el deporte, las ideas de Lesgaft y Makarenko, de que sólo cuando el hombre es expuesto ante condiciones específicas que exijan de él la manifestación de algún tipo de cualidad volitiva, podrá ser formada su voluntad"

La educación de cualidades volitivas del deportista solo puede realizarse con efectividad cuando se considera de forma diferenciada la influencia conjunta que sobre su actividad ejercen las dificultades objetivas y subjetivas. En relación con esto merece atención la siguiente clasificación de las cualidades volitivas del deportista propuesta por F.Guénov.

Según esta clasificación , existen tres cualidades volitivas: la claridad de objetivo, la disciplina y la seguridad, son consideradas comunes a todos los tipos de deportes, y algo así como unificadoras y aglutinadoras de las demás cualidades volitivas. Esto se explica por el aspecto moral muy expresado de cualidades tales como la claridad de objetivo y la disciplina; un componente invariable de la voluntad del deportista, pues sin ella no puede ser eficaz la actividad deportiva.

¿Qué es Perseverancia?:

El término ***perseverancia*** proviene del latín *perseverantia*, que significa **constancia, persistencia, firmeza, dedicación o tesón**, tanto en las ideas, como en las actitudes, en la realización de algo, en la ejecución de los propósitos y también en las resoluciones del ánimo. La perseverancia también se refiere a una duración permanente o continua.

Es necesario destacar la diferencia entre obstáculo y dificultad. Objetivamente, algunas tareas del entrenamiento son difíciles de vencer; pero mientras que para algunos atletas las mismas le provocan temor, para otros le entusiasman, aceptan el reto y las realizan con alegría. Por lo tanto, mientras que el obstáculo es objetivo, la dificultad es el reflejo subjetivo en el atleta del obstáculo a vencer y ello puede ser diferente en cada uno de los atletas.

La perseverancia es una cualidad común a las personas de carácter sólido, muchas de ellas líderes en su campo de acción, que lejos de amilanarse frente a las dificultades ó a la adversidad, se engrandecen y redoblan sus esfuerzos, con una gran determinación, para conseguir los objetivos reales que se han fijado.

Para ser perseverantes.

1. Ejercitemos diariamente nuestra fuerza de voluntad luchando todos los días contra la pereza, la negligencia y el descuido.
2. Formemos en los niños y niñas con una gran disciplina para que pueden persistir en sus deseos, les dé fortaleza de carácter para que no se derrumben frente a los obstáculos, y una buena dosis de caridad que les permita comprender que en un mundo donde la competencia es tan grande y agresiva, y en la cual sólo tienen éxito quienes más se preparan y más persistencia tienen en sus objetivos.

La perseverancia, que podríamos equiparar a constancia o tenacidad, es uno de los elementos más importantes a la hora de alcanzar el éxito en cualquier objetivo. Existe un proverbio chino que nos ilustra respecto a la importancia de esta cualidad: **"*Si te caes siete veces, levántate ocho*".** En el mismo sentido decía Miguel de Unamuno: **"*El modo de dar una vez en el clavo es dar cien veces en la herradura*".**

La perseverancia es la capacidad para continuar y seguir adelante a pesar de las dificultades, los obstáculos, la frustración, el desánimo, el aburrimiento, o la tendencia o los deseos de rendirse o abandonar ante una situación. Por lo tanto, una persona perseverante persigue sus objetivos con tesón, es dedicada, acaba lo que ha empezado, se mantiene concentrada y trabajando en su tarea con constancia, y si fracasa vuelve a intentarlo mejorando el método. Por lo general, son optimistas y con un estado de ánimo positivo, tienen una alta autoestima y una alta capacidad de autocontrol.

Resultados del estudio diagnóstico.

Al analizar de forma cualitativa y cuantitativa el estado actual del problema existente de la perseverancia en los atletas de Atletismo, en el área de velocidad, se tuvieron en cuenta los métodos científicos corroborados a través de la guía de observación durante los entrenamientos.

A partir de la concepción del perfeccionamiento de la táctica del área en estudio para obtener un resultado en la actividad deportiva se tuvieron en cuenta los indicadores para determinar el problema existente.

En el desarrollo de la investigación los métodos empíricos permitieron arribar a conclusiones de la problemática existente, la observación nos permitió constatar que aunque existe plasmado en el programa de preparación del deportista y hay un asesoramiento de parte del psicólogo; hay una manifestación a la no persistencia al cumplimiento del objetivo trazado en el entrenamiento, no hay una sistematicidad en la realización del ejercicio físico así como el poco esfuerzo que no realizan los atletas en el entrenamiento.

Se realizaron 2 entrevista, una a la psicóloga y otra al entrenador.

En la entrevista a la psicóloga, nos plantea la importancia del desarrollo de las cualidades volitivas en el deporte Atletismo, las insuficiencias que existe en los atletas categoría 14-15 años en cuanto a la perseverancia y de qué forma se le puede dar tratamiento.

En el análisis de la entrevista al entrenador, el cual es uno con más experiencia en el área en estudio, plantea tener plasmado la preparación psicológica en los documentos rectores, además de tener un conocimiento vago de las cualidades volitivas, pero manifiesta tener conocimiento que sus atletas tiene dificultad en la persistencia al esfuerzo de realizar cualquier actividad deportiva y que además tiene ayuda no en todo momento de la psicóloga.

Fundamentación e Importancia de las acciones educativas.

Objetivo general de las acciones.

Promover un espacio desde el entrenamiento que permita durante la preparación psicológica especial, desarrollar diferentes tareas para mantener y/o perfeccionar la perseverancia en los atletas de Atletismo, área de velocidad.

Objetivos específicos: 1.Proponer desde el entrenamiento para las competencias, tareas en las cuales las atletas enfrenten obstáculos, objetivos y subjetivos con diferentes niveles de dificultad durante el proceso de preparación psicológica especia. 2. Propiciar el análisis individual y/o en el colectivo de atletas para establecer los compromisos en función de establecimiento de logros de metas. 3. Facilitar el desarrollo de la capacidad de valorar críticamente la ejecución de sus acciones

Acciones. Estas deben comenzarse con tareas que poseen menores dificultades pero que hacen disponer pequeños esfuerzos que van incrementándose gradualmente, controlando que en la realización de los mismos los atletas se encuentren concentrados en las tareas, aplicando con rapidez y energía sus esfuerzos y cumplimiento lo encomendado hasta el final.

Siempre se requiere estimular la responsabilidad y la seguridad en sus fuerzas en la consecución de las metas.

Los métodos para la educación de la persistencia están relacionados con los entrenamientos semejantes a las competencias; la repetición de tareas con obstáculos; el mantener el nivel de exigencias; el ejecutar acciones que implique riesgos; entrenamientos con desventajas, con cargas adicionales y en condiciones climáticas variadas; hacer tareas hasta el rechazo, de larga duración, y vencimiento a la monotonía entre otras formas de influencia.

Proponemos de forma ilustrativa una series de tareas que deben tenerse en cuenta para la educación de la perseverancia en el área de velocidad, aunque estas pueden ser modificables según el comportamiento de los atletas durante la ejecución.

I. Incorporar al entrenamiento diario tareas con dificultad creciente donde aparezca progresivamente el cansancio al cual tendrá que sobreponerse el deportista.
II. Realizar esfuerzos prolongados sin pausa, donde el deportista aprenda a mantener el esfuerzo en un mismo nivel a pesar del cansancio.
III. Utilizar cargas adicionales en el entrenamiento, es decir, después de cumplir con las planificadas, presentarles otras de forma inesperada y con mayores exigencias.
IV. Provocar en el deportista la aspiración a cumplir hasta el final la tarea planteada, motivándolo y dándole seguridad, creando situaciones competitivas donde se planteen tareas más difíciles que las habituales.
V. Crear la seguridad en el deportista de que la tarea que le ha propuesto es difícil pero realizable, para ello el entrenador hace demostraciones, lo ayuda en las ejecuciones

iniciales, propiciando la actuación en condiciones más sencillas y seguras, provocando un esfuerzo volitivo rápido y enérgico.

VI. Efectuar entrenamientos en diferentes instalaciones deportivas con público, las cuales constituyen condiciones no habituales.

Es importante que las tareas se correspondan hasta cierto punto con las particularidades individuales de esta categoría. Además resulta esencial que exista confianza , responsabilidad y el autocontrol.

Acción 1.

Nombre: Orientación al éxito.

Objetivo: Favorecer la formación y mantenimiento de una orientación para el logro del éxito.

Desarrollo: Se parte de técnicas participativas. ¿Cómo soy? , ¿Cómo quisiera ser? Después del atleta plantea cómo se considera él en el ámbito del deporte, el entrenador realiza una valoración y establece un ideal deportivo de grandes atletas que han logrado éxito en esta modalidad del atletismo, para que el atleta al terminar el entrenamiento realice una comparación y establezca como quisiera ser el a través de los parámetros que señaló el entrenador: Se recomienda aplicar esta técnica al inicio de la sesión de entrenamiento y al finalizar la misma, teniendo en cuenta la cantidad de atletas con la que cuenta, a fin de posibilitar el intercambio e opiniones en los atletas. Realizar esfuerzos prolongados sin pausa, donde el deportista aprenda a mantener el esfuerzo en un mismo nivel a pesar del cansancio.

Acción 2

Nombre: Compite y ganarás

Objetivo: Fortalecer en las atletas, durante el entrenamiento para las competencias, la cualidad perseverancia, creando un ambiente de satisfacción y seguridad.

Desarrollo: Solucionar situaciones problémicas de juegos, donde las atletas puedan optar por dos o tres posibles respuestas, independientes, en forma competitiva, para estimular la creatividad y el carácter flexible del plan táctico. Estimular los mejores resultados en las soluciones problémicas de juego. Realizar conversatorios sobre la importancia de la competencia así como las posibilidades reales del equipo y de los contrarios, destacando los puntos débiles y fuertes al informar. El nivel de preparación para acrecentar la seguridad y confianza al movilizar las potencialidades del equipo en general y del deportista en particular. Resultados obtenidos a través de videos debates deportivos, para estimular los intereses y las intenciones, de forma tal que se evite o superen vivencias negativas (fracaso), al desarrollar el placer, deseo, gusto y disfrute al entrenar y competir. Es necesario plantearle al deportista los objetivos lejanos, a perspectivas, hasta los objetivos del orden más alto, por muy grandes que sean los éxitos que ha logrado el deportista, hace falta inculcarle constantemente la idea de que el resultado alcanzado está lejos de sus posibilidades reales, de que inmediatamente después del objetivo alcanzado se plantea otro

nuevo, más alto y a gran perspectiva. Realizar juegos competitivos dentro del equipo con el objetivo de desarrollar la rivalidad y la agresividad deportiva tan necesarias en este deporte.

Acción 3.

Nombre: El valor de la competencia.

Objetivo: Propiciar el desarrollo de la capacidad de valorar críticamente la ejecución de sus acciones y planificar las siguientes

Desarrollo: durante la preparación psicológica especial, la capacidad de valorar y ejecutar sus acciones, a través del indicador espíritu de lucha

Desarrollar claridad de sensaciones, percepciones y representaciones del movimiento, visuales, auditivas, táctiles. Pedir al deportista la reproducción oralmente correspondiente a la imagen del movimiento, luego de la información obtenida se realiza la correspondiente mental y real del ejercicio. Formar y ampliar los sentidos especiales del valor de los atletas, como son las direcciones para la regulación ejecutora de los movimientos. Plantear situaciones tácticas ofensivas o defensivas ya sean individual o en equipos, y que ellas lo solucionen según sus niveles de respuesta, con esto logramos la independencia. Pedirle varias alternativas de respuestas con el propósito de perfeccionar la técnica.

Estas acciones favorecerán el desarrollo afectivo cognitivo de los atletas para un mayor rendimiento en la competencia.

CONCLUSIONES

1. El análisis teórico, documental y psicológico releva que incursionar en la temática abordada en los atletas de Atletismo puede ser de mucha utilidad para su desempeño durante el entrenamiento y la competencia.
2. El diagnóstico mostró que en las atletas de Atletismo, área de velocidad de la Academia Provincial, existen deficiencias durante el entrenamiento con relación a la perseverancia.
3. La elaboración de las acciones contribuye a la educación de las cualidades volitivas específicamente la perseverancia en los atletas de Atletismo, con el fin de obtener excelentes resultados competitivos.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Blázquez Sánchez, D. (1995) *La iniciación deportiva y el deporte escolar.* Barcelona, INDE.
2. Calviño, M. (2002) *Análisis dinámico del comportamiento*. La Habana, Editorial Félix Varela.
3. Cañizares, M. (1995*) Habilidades comunicativas en la actividad pedagógica en psicología para educadores*. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
4. Cañizares, M. (1999) *Entrenamiento sociopsicológico para el mejoramiento de la eficiencia grupal del equipo deportivo.* UH (Tesis de doctorado en Ciencias Psicológicas).
5. Casadesús Schumann J. (2003) *Algunas cualidades del temperamento fundamentales para el desempeño deportivo de atletas élite de Lucha Libre.*

2.9 TITULO: Enfoque plurimetodológico y multidisciplinar para el perfeccionamiento del colectivo pedagógico de cuarto año de la carrera Cultura Física.

Autores: MSc. Concepción Esther Linton Almaguer. Profesora Auxiliar. estherla@ult.edu.cu.
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. Profesora Auxiliar. yerenis@ult.edu.cu.
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. Profesor Auxiliar. osnieler@ult.edu.cu.

RESUMEN

La calidad de la enseñanza superior y el perfeccionamiento del trabajo de los Colectivos de año, de los profesores principales de año académico (PPAA), permitió elevar los niveles de aprendizaje del colectivo pedagógico de cuarto año de la carrera Cultura Física, para ello se hizo necesario instruir a los docentes en el tratamiento de lo interdisciplinar para perfeccionar del proceso docente. Los profesores mostraron desconocimiento de las invariantes del contenido de las asignaturas, insuficiencias en el orden metodológico para establecer la interdisciplinariedad. Se determinaron los elementos teórico-prácticos para dar solución a las insuficiencias, se elaboraron de los pasos metodológicos para lograr el tratamiento interdisciplinar desde la asignatura de Filosofía II, se realizó un análisis de las disciplinas que integran el diseño curricular, para ello se aplicaron varios instrumentos y métodos de investigación se profundizó en las diferentes asignaturas con un enfoque plurimetodológico y multidisciplinar que posibilitó el análisis integral del problema a partir de la triangulación y el entrecruzamiento de métodos, fuentes y de las aportaciones de la teoría referente al tema

Palabras claves: Interdisciplinariedad, colectivo pedagógico, enfoque plurimetodológico y multidisciplinar, docente, instruir, disciplinas, invariantes.

INTRODUCCIÓN

La interdisciplinariedad es una condición para actuar en la dimensión social desde la interacción de lo económico, político-ideológico, ético, cultura de ahí que F. Addine (2000) plantea. Su esencialidad se expresa por los nexos comunes de interrelación y cooperación entre la disciplinas, debido a la existencia de objetivos comunes. Esta interrelación conlleva a nuevas cualidades inherentes a todo el sistema, que conducen a una organización teórica más integrada, es por ello que con la integralidad de las disciplinas del colectivo de las asignaturas del 4to año se logre el cumplimiento objetivo propuesto

La interdisciplinariedad como un proceso didáctico que se modela didácticamente en principios; métodos, procedimientos o contenidos de los diferentes niveles de enseñanza, propicia la comprensión del proceso formativo interdisciplinario en la que se integra el contenido como parte de la cultura con lo metodológico del profesional de la Cultura Física. Se asume en especial el principio interdisciplinario profesional que, según Perera, F. (1998), significa la dirección del proceso enseñanza aprendizaje que compromete a los estudiantes en la apropiación activa de conocimientos, habilidades y valores, a través del establecimiento de vínculos interdisciplinarios, con el objetivo de instruir a los profesores del colectivo pedagógico de cuarto año de la carrera

Cultura Física en el tratamiento de lo interdisciplinar para el perfeccionamiento del proceso docente y contribuir a formarlos como profesionales capaces de resolver de manera integral los problemas que enfrentarán en su práctica educativa para el perfeccionamiento del proceso docente.

Los profesores mostraron desconocimiento de las invariantes del contenido de las asignaturas del año académico e insuficiencias en el orden metodológico para establecer la interdisciplinariedad con la Filosofía lo que permitió determinar el siguiente problema: Insuficiencias en la preparación de los docentes para el tratamiento de lo interdisciplinar en el colectivo pedagógico de 4to año de la carrera de Cultura Física. Se aplicaron de varios instrumentos y métodos de investigación unido a la profundización en las diferentes asignaturas con enfoque plurimetodológico y multidisciplinar que posibilita el análisis integral .a partir de la triangulación y el entrecruzamiento de métodos, fuentes y de las aportaciones de la teoría referente al tema.

DESARROLLO

Hoy día el tratamiento de la "interdisciplinariedad", ha cobrado cada vez mayor fuerza, desde diferentes puntos de vistas, su análisis dentro de los colectivos de año nos permite hacer valoraciones con mayor acierto en su significación dentro del proceso educativo dentro de la cultura física y el deporte.

Existen diferentes tipos de relaciones interdisciplinarias como son: las referidas al conjunto de disciplinas que se imparten en la carrera; a partir de la relación e integración de diversas disciplinas del currículo en la medida de lo posible; sí se logra una relación de orden mayor que ofrece una visión de conjunto de la realidad entre todas las disciplinas.

Existen diferentes elementos teórico-prácticos que se requieren para el trabajo interdisciplinario como son:

- Dominar los fundamentos de la interdisciplinariedad.
- Conocer los fundamentos de la Educación Superior y del Modelo del profesional de la Cultura Física.
- Concebir el tratamiento teórico a la interdisciplinariedad en la carrera.
- Elaborar instrumentos metodológicos para la implementación práctica del trabajo interdisciplinario a través de metodologías, estrategias u otras formas.
- Identificar los elementos teórico-prácticos para el trabajo interdisciplinario
- Dominar los fundamentos de la interdisciplinariedad.
- Conocer los fundamentos de la Educación Superior y del Modelo del profesional de la Cultura Física.
- Concebir el tratamiento teórico a la interdisciplinariedad en el colectivo de año.
- Elaborar instrumentos metodológicos para la implementación práctica del trabajo interdisciplinario a través de metodologías, estrategias u otras formas de las asignaturas del colectivo.

Es importante estar al tanto de los elementos básicos de la carrera partiendo que en el plan de estudio está expresado el modelo del profesional, el objetivo del año, el plan docente el tipo de curso, así como los programas de cada disciplina y su relación con las otras.

Por tanto hay que precisar que el Plan "D" para la Cultura Física responde a su antecesor, del Modelo Pedagógico de *Perfil amplio,* basado fundamentalmente en la necesidad de una formación básica profunda que permita al futuro profesional resolver los principales problemas que se presenten en las diferentes esferas de su actuación. Se declaran los principios fundamentales que sustentan este modelo, que son: *la prioridad de los aspectos de carácter educativo* en el proceso de formación, en estrecha e indisoluble unidad con los instructivos y *el vínculo entre el estudio y el trabajo,* en sus esferas de actuación.

Al finalizar el cuarto año de la carrera el futuro egresado debe evidenciar en su actuación que puede planificar, ejecutar y evaluar actividades profilácticas, terapéuticas y recreativas para todas las edades, atendiendo a la diversidad en el entorno de la comunidad y con posturas actualizadas en cuanto al papel de la ciencia y la tecnología vinculada a la sociedad, integrando los conocimientos y habilidades adquiridas a través de las asignaturas cursadas e incorporando a su actividad profesional conocimientos prácticos

El análisis de las disciplinas que integran el diseño curricular de los estudiantes del 4to año de la carrera de cultura física hizo posible el diseño de procedimientos y acciones para el tratamiento interdisciplinario en función del perfeccionamiento del proceso docente

DISCIPLINA DE MARXISMO LENINISMO

Con respecto a las relaciones interdisciplinarias

Esta disciplina contribuye a la formación general o sociocultural del profesional y sirve de hilo conductor para la integración vertical y horizontal de los diferentes contenidos del plan del proceso docente y de su implementación en la práctica laboral investigativa, pues prepara para comprender y estudiar los problemas del hombre en el desarrollo social con un enfoque o visión que destaque los valores esenciales de la ideología de la Revolución Cubana, Martiana y Marxista Leninista, necesarios para un profesional de la rama de la Cultura Física.

La asignatura rectora de la disciplina es la Filosofía y Sociedad, pues es la que aporta la base general de la concepción científica dialéctico materialista de la naturaleza, de la sociedad y del pensamiento y las categorías y leyes más amplias que sirven de fundamento teórico-metodológico para el resto de las asignaturas

Las relaciones intra, Inter y transdisciplinarias deben quedar precisadas en cada tema posible y viable. A nivel de Intradisciplina podemos ver las relaciones directas en que todas las asignaturas se basan en la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico, y las categorías del materialismo histórico, lo que se extiende también a las demás disciplinas del Plan del proceso docente.

Por otro lado, el enfoque dialéctico materialista histórico nos lleva a enfocar nuestro propio objeto y el objeto del profesional, cuales son las personas y sus interrelaciones por mediación de la actividad pedagógica dentro de la esfera de la actividad cultural física que se produce en el centro de educación superior y en las diferentes áreas de actuación donde ejerce y ejercerá su función profesional respectivamente.

Considerando al hombre cubano actual y sus congéneres en el planeta en sus dimensiones físico-corporales estáticas, dinámicas, psicológicas y sociales- culturales y ambientales, podemos comprender la vinculación interdisciplinaria y transdisciplinaria del marxismo leninismo con todo el conjunto de las ciencias, generales, básicas y del ejercicio de la profesión.

La asignatura Filosofía y Sociedad es de gran significación para la formación científica, político-ideológica y cultural general de los futuros egresados de la carrera de Cultura Física. Ella inicia el ciclo de la Disciplina Teoría Filosófica y Socio- Histórica y proporciona a los estudiantes los instrumentos teórico-metodológicos para abordar y comprender los complejos problemas de la realidad contemporánea, en particular de nuestra sociedad.

El programa contiene adecuaciones para acercar los contenidos de la asignatura al perfil profesional de los estudiantes, según necesidades, exigencias y particularidades del currículum de la Carrera. Desde la comprensión de la Filosofía marxista como filosofía de la praxis, la intención principal del programa de la asignatura es desarrollar en los estudiantes una concepción dialéctico- materialista del mundo que les permita el análisis y transformación revolucionaria de la realidad socioeconómica contemporánea.

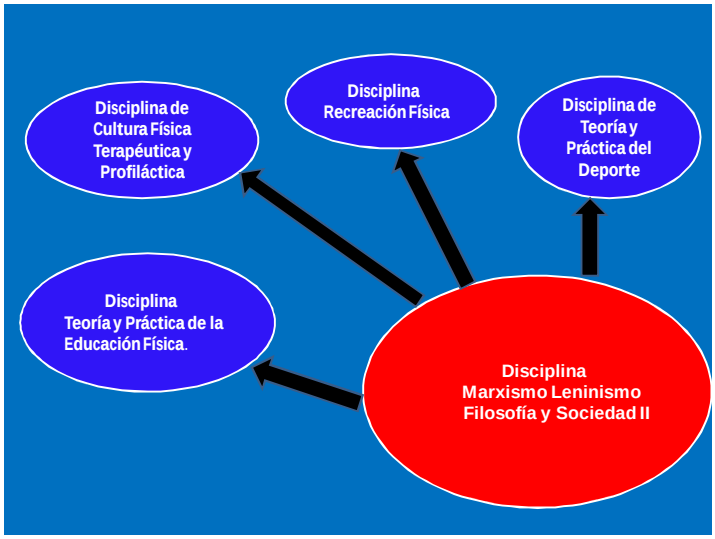
El análisis de los contenidos del programa y el debate abierto de la contemporaneidad más reciente persiguen crear y desarrollar convicciones que se traduzcan en un egresado más preparado profesionalmente y más comprometido con la Revolución.

La asignatura Filosofía y Sociedad en la carrera de Cultura Física hará énfasis particular en lo relativo al sistema teórico-conceptual y al método marxista de análisis de la realidad, la significación metodológica de las categorías centrales de la concepción materialista de la historia (producción material y espiritual, trabajo, modo de producción, formación económico social, …), así como en el análisis de la conciencia, la ética y los valores del profesional de la Cultura Física, reflexionando sobre el papel que juegan en el desarrollo de la sociedad cubana actual. Prestará atención también al análisis marxista de la enajenación, al enfoque contemporáneo sobre los nuevos actores sociales, la dimensión ambientalista y el enfoque de género en el análisis de problemáticas contemporáneas, los efectos de la globalización cultural en las identidades nacionales y la problemática del humanismo en la tradición marxista, el pensamiento cubano y latinoamericano.

En el desarrollo de todo el programa se enfatizará en los debates filosóficos actuales que tienen connotación socioeconómica, así como en los retos de la teoría marxista leninista hoy.

- La asignatura privilegia el debate y la enseñanza problémica, así como el trabajo independiente del estudiante y sus objetivos priorizan el desarrollo de una concepción dialéctico materialista del mundo que comprendan la importancia de su significación para la transformación práctica y revolucionaria de la sociedad.

Esquema de la relación de la disciplina de Marxismo Leninismo con otras disciplinas de la Cultura Física.



Pasos metodológicos para el tratamiento de lo interdisciplinar desde la asignatura de Filosofía y Sociedad II en su integración con las asignaturas del 4to de la carrera de Cultura Física.

1. Diagnóstico a los docentes del colectivo sobre el tratamiento interdisciplinar.
2. Revisión de las invariantes del conocimiento por asignaturas, las habilidades y los valores de cada asignatura
3. Determinación de las formas organizativas del proceso docente que permiten potenciar el tratamiento de lo interdisciplinar en las asignaturas.
4. Actividad práctica partiendo de los siguientes componentes didácticos.

- Determinación, derivación y elaboración de los objetivos.
- Selección, estructuración y secuenciación de los contenidos.
- Selección y empleo de métodos.
- Desarrollo de habilidades.
- Elaboración de la evaluación: sistemática, parcial y final. Oral y escrita.

5. Desarrollo de un taller metodológica en el colectivo pedagógico
6. Aplicación del examen integrador

Los pasos metodológicos permitieron potenciar la interdisciplinariedad.

Se inició con un diagnóstico del problema y sus causas, para lo cual fueron aplicadas encuestas a estudiantes y docentes, además de la observación a clases.

Con relación a la encuesta a los profesores, se aplicó con el objetivo de diagnosticar el estado de preparación para establecer la interdisciplinariedad.

1. Con respecto a sí, se relaciona la Filosofía y Sociedad con otras asignaturas del año, señalaron que sí, pero que no se le asigna el papel que le corresponde dentro del contexto de las clases y las actividades prácticas esto conspira contra la preparación del estudiante del año para desarrollar un examen integrador.

2. Se plantea por parte de profesores que no tienen una preparación óptima de la asignatura para lograr la interdisciplinariedad con la asignatura de Filosofía a pesar de no ser profesores noveles.

3. En relación con la preparación para establecer los nexos entre la asignatura con las otras del año académico se dan pasos existe la preparación para enfrentar la docencia desde el colectivo de año no obstante la encuesta arrojó que, solo el 1% del colectivo no se siente preparado, y esta insuficiencia que atenta contra la integración de las asignaturas del colectivo, (Entrenamiento Deportivo) el profesor requiere de una mejor preparación en el orden metodológico a partir de las relaciones interdisciplinarias, para ello se desarrolla un trabajo metodológico de mesa, talleres, clases abiertas y se para verificar la efectividad de dicha preparación.

El entrenamiento sistemático a los estudiante desde todas las aristas a partir de las invariantes del conocimientos en cada asignatura permite elaborar actividades integrales para lograr se establecimiento de consultas independientes con los alumnos que arrojaban mayor dificultad.

Resulta significativo que se logró la ilustración con ejemplos de la puesta en práctica de una actividad docente, la respuesta no solo se limitó a la vinculación de conocimientos entre las disciplinas y al ejercicios de profesión del colectivo, sino que se lograron sugerencias para perfeccionar el trabajo metodológico del colectivo y se motivaron los profesores para enfrentar la superación en el tema. Como resultado se apreció consenso en relación con los aspectos necesarios para elevar su preparación y cumplir con las exigencias que implica el problema planteado.

Para materializar el interés mostrado por los docentes se planificaron acciones de superación con el fin de capacitarlos a partir de la puesta en práctica de los pasos metodológicos por necesidad de profundizar en los fundamentos teóricos de la interdisciplinariedad así como ejemplificar con actividades concretas para poder instrumentar este enfoque.

Ahora bien, es necesario destacar que de dicha acciones se extrajeron aquellos elementos esenciales y que fueran factible para aplicar en cada fase, en correspondencia con el objetivo de los instrumentos y técnicas aplicadas, para que los estudiantes se mostraran conforme y reconocieran la importancia de la aplicación de un enfoque interdisciplinario, además se planificaron clases, trabajos independientes, evaluaciones parciales y finales, las que permiten mostrar la concepción inter disciplinar.

Además:

- Se discutieron los objetivos propuestos para estas disciplinas afines, las potencialidades del contenido y las estrategias educativas.

- Se escogieron contenidos integradores y los ejercicios se realizaron función de las invariantes de cada asignatura
- El trabajo que realizó con los estudiantes en curso se desarrolló se desarrollo de forma coherente y sistemática.
- Se ofrecieron actividades metodológicas que mostraron cómo llevar a la práctica la propuesta que materializa de forma sistemática el trabajo en colectivo.

Se instrumentaron los pasos metodológicos, teniendo en cuenta los contenidos a tratar, que respondieran a los intereses y necesidades de los estudiantes y las particularidades del proceso de docente, para instrumentarlos de forma paulatina y que el estudiante cuarto año cumpla con el objetivo propuesto y realizar un examen integrador con calidad.

Se desarrollaron diferentes acciones de superación siguiendo las etapas señaladas con anterioridad, se comprobaron los resultados satisfactorios del examen integrador y luego de recogieron las opiniones de los estudiante docentes mediante la aplicación de un cuestionario.

Para perfeccionar el carácter multidisciplinario en el colectivo, se revisaron los contenidos del proceso formativo las invariantes del conocimiento, las habilidades y los valores de cada asignatura las formas organizativas del proceso docente para lograr la Interrelación de los contenidos de las disciplinas y asignaturas.

Resultados

Los resultados obtenidos fueron positivos por lo que resulta alentador hacer algunas reflexiones:

- La aplicación ofrece las vías necesarias para relacionar sistemáticamente el contenido de las asignaturas del año incluyendo la práctica laboral investigativa.
- Los docentes se prepararon atendiendo a las invariantes del conocimientos seleccionados.
- Se aplicaron en práctica todas las propuestas de los instrumentos que la selección interdisciplinaria con el fin deseado
- Se concretó en la contribución de cada docente en formación del profesional competente.
- Se ofrece la necesidad de fortalecer las relaciones entre los profesores de este colectivos y con otros colectivos afines desde el punto de vista pedagógico para el logro de un mismo fin.

CONCLUSIONES

Con el resultado del diagnóstico se pudo constatar la poca preparación de los docentes para estructurar metodológicamente las Relaciones Interdisciplinarias entre la Filosofía y el resto de las asignaturas del colectivo pedagógico de 4to año de Cultura Física

- Las Relaciones Interdisciplinarias constituyen un instrumento de trabajo para elevar la calidad del proceso docente en el colectivo pedagógico para logra que la Filosofía se vincule con el resto de las de la asignatura del ejercicio de la profesión a través de la práctica sistemática.
- Los profesores requieren de una mayor preparación tanto técnica como metodológica para perfeccionar de las relaciones interdisciplinarias tomando como base la los pasos elaborados en la propuesta.

BIBLIOGRAFÍA

1. ADDINE, Fátima: Didáctica y Currículo. Maestría en Educación. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño. Notas de clases. La Habana, 2001.
2. ADDINE, F. y cols. (2002). La Profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales. Algunos aportes para su comprensión. La Habana: Ministerio de Educación. (En soporte electrónico).
3. CONSTANTIN, MAX. (1987). Interdisciplinaridad y Ciencias Sociales. El advenimiento de una nueva almiquia. En: UNIVERSITAS 2000. Vol.1. No. 1.p.35.
4. Colectivo de autores. Plan estudio " D" de Cultura Física
5. D' Hainaut, L: La interdisciplinariedad en la enseñanza general. División de Ciencias de la Educación, Contenidos y Métodos de Educación. Impresión ligera, UNESCO, 1986.
6. DÍAZ DOMINGUEZ, TERESA. (1998). Modelo para el trabajo metodológico del proceso docente en los niveles de carrera, disciplina y año académico. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Pinar del Río.
7. FIALLO, J.: Las relaciones intermaterias: Una vía para incrementarla calidad de la Educación. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1996.

2.10 TITULO: Incidencia de los juegos de movimientos en el desarrollo físico, psicológico y social de las niñas(os) en las clases de Educación Física Preescolar.

Autores: MSc. Dunia Bárbara Hechavarría Espinosa. Profesora Auxiliar. duniahe@ult.edu.cu

Dr. C. Betsabé Mairi Bauza Barreda. Profesora Titular. betsabebb@ult.edu.cu

RESUMEN

A los profesores de la universidad les corresponde formar un educador que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación, en correspondencia la presente investigación trata una de las problemáticas que inciden en la formación inicial de la educadora de la Educación Preescolar referente a la dirección de los juegos de movimientos, aspecto vital en el desarrollo físico, psicológico y social de estas edades, tiene como objetivo la elaboración de actividades a desarrollar desde la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica en la Licenciatura en Educación Preescolar que permiten profundizar en la metodología para la dirección de los juegos de movimientos; para su aplicación se tienen en cuenta los objetivos del programa de asignatura y los de cada año. Los resultados alcanzados en el tercer año del Curso Diurno de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad de Las Tunas donde fue aplicada la investigación fueron satisfactorios, reflejados en la calidad del aprendizaje, en el dominio de las acciones metodológicas, técnicas de animación, habilidades profesionales, generales y particulares, así como atribuirles la motivación necesaria a esta forma de organizar la actividad física.

Palabras claves: Dirección, animación, juegos de movimiento, educación preescolar,

INTRODUCCIÓN:

En el progreso de la educación en Cuba tienen como una de sus tareas la promoción y el perfeccionamiento de la formación de los educadores para todos los niveles educacionales que integran el Sistema Nacional de Educación.

En este sentido, la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar, contribuye a desarrollar en las docentes en formación un alto sentido de la responsabilidad individual y social, así como favorecer los mecanismos que estimulen la motivación intrínseca por la labor educativa.

De esta manera, corresponde a los profesores de la universidad formar un educador que ame su profesión y tenga una jerarquía de valores en correspondencia con los priorizados por la sociedad, a partir de un proceso formativo con un enfoque profesional pedagógico que le permita interiorizar su modo de actuación. El educador es el encargado de propiciar el alcance de la cultura, utilizar los espacios y escenarios escolares para la educación de las niñas y los niños, educar a través del contenido de la instrucción, interactuar con la familia y el sistema de influencias sociales de la comunidad para la mejor formación de sus educandos según se establece en el modelo del profesional.

Para dar cumplimiento a este objetivo los docentes encargados de la formación de este profesional deben considerar que ***el juego*** es la actividad fundamental de las niñas y los niños preescolares y entre ellos ***los de movimiento*** porque satisfacen una necesidad básica de ese período evolutivo. Es una actividad que contribuye a su desarrollo integral, propicia la satisfacción de sus necesidades, en él las niñas y los niños manifiestan independencia, imaginación, creatividad, relaciones positivas, entre otros. Proporciona alegría y placer, amplía las relaciones infantiles y propicia el deleite al participar en las actividades de los adultos.

Su importancia se enfatiza en el contexto actual donde prevalecen los juegos electrónicos y estilos de vida sedentarios, que además limitan una adecuada formación de valores morales.

La correcta fundamentación de la didáctica en la dirección de los juegos de movimientos contribuirá a la solución de uno de los problemas profesionales que se le presentan al educador de las edades tempranas en relación con la conducción grupal e individual de un proceso de enseñanza aprendizaje creativo con un enfoque lúdico, ambientalista, humanista, de igualdad de género, para lograr el máximo avance integral posible de las potencialidades individuales de cada niña y niño, expresadas en las estrategias que favorezcan el incremento de la calidad y estilos de vida saludables.

No obstante al conocimiento de la importancia del juego y la necesidad de su correcta dirección, esta investigadora, como parte de su desempeño profesional durante varios años como profesora de Metodología de la Educación Física Preescolar en la Universidad le permitieron confirmar que existen insuficiencias en la dirección de los juegos de movimientos consistentes en:

- El sistema de conocimientos para la enseñanza y la práctica de las actividades motrices con el necesario entusiasmo.
- El desarrollo de habilidades profesionales para dirigir los juegos de movimientos.
- La motivación para protagonizar junto a las niñas y los niños los juegos de movimientos.

Las acciones que se desarrollan desde el programa de asignatura de Educación Física Preescolar y su Didáctica en la Licenciatura en Educación Preescolar resultan insuficientes, en tanto que las docentes en formación carecen de un conjunto de vías, métodos y técnicas necesarias para desplegar la dirección de los juegos, en este caso de movimiento, además, es limitada la fundamentación metodológica en el programa de asignatura para preparar a las futuras profesionales en el despliegue agradable, armónico, participativo de los mismos.

Por lo que, se da una contradicción entre lo que demanda el modelo de formación del Licenciado en la Educación Preescolar relacionado con la conducción grupal e individual de un proceso educativo creativo, desarrollador, con un enfoque lúdico y las insuficiencias en su dirección.

Existen investigaciones que sirven de fundamento teórico y metodológico de importancia en la formación de los profesionales que se desempeñan en la Educación Preescolar, aunque no sistematizan lo suficiente en aristas de corte didáctico, de cómo aprovechar las posibilidades que brinda el programa de asignatura para potenciar la preparación de las educadoras para la dirección de los juegos de movimientos tanto en lo cognitivo, lo instrumental, como en lo motivacional, lo que se convierte en la insuficiencia teórica preliminar de esta investigación.

Estas problemáticas constituyen un reto, y por consiguiente se hace necesaria una investigación que solucione el problema científico de: ¿cómo contribuir a la preparación de las docentes en formación de la carrera de Educación Preescolar para la dirección de los juegos de movimientos?

Se precisa como objeto de investigación: el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica en la Licenciatura en Educación Preescolar.

Se concreta como objetivo: elaboración de actividades que favorezcan la preparación para la dirección de los juegos de movimientos. Este objetivo permitió acotar como campo de acción: la dirección de los juegos de movimientos.

La novedad de la investigación está dada en la fundamentación de una adecuada concepción didáctica de la dirección de los juegos de movimientos considerándose las técnicas de animación desde el programa de la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica.

La significación práctica radica en las actividades propuestas para preparar a las docentes en formación para la dirección de los juegos de movimientos, las que tienen diferentes naturalezas, investigativas, participativas y prácticas, a partir de las exigencias del modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar.

DESARROLLO:

Para dar cumplimiento al objetivo propuesto se desarrolló el proceso de investigación guiado por tareas científicas.

Tarea No. 1. Sistematizar los fundamentos teóricos de la dirección de los juegos de movimientos desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física Preescolar y su Didáctica en la Licenciatura en Educación Preescolar.

El estudio histórico se desarrolló a través de los siguientes criterios: Particularidades de la concepción de los objetivos del programa de la asignatura de Educación Física Preescolar y su Didáctica para la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar. Características del tratamiento de los contenidos del programa de la asignatura de Educación Física Preescolar y su Didáctica para la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar, con énfasis en la dirección de los juegos de movimientos.

Estos se abordan en correspondencia con los planes de estudios por los que ha transitado la formación de los profesionales en el Curso Regular Diurno de las actuales carreras pedagógicas.

Las principales conclusiones del estudio histórico realizado apuntan a que en los planes de estudio para la carrera Licenciatura en Educación Preescolar se avanza en la concepción de un modelo desarrollador, sin embargo en el programa de la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica no se delimitan los objetivos para la dirección de los juegos de movimientos como vía para la dirección grupal e individual de un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador con el necesario enfoque lúdico.

El proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica tiene potencialidades para fortalecer la preparación de las docentes en formación de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar, sin embargo en la concepción de los contenidos se requiere profundizar en las técnicas que preparen a las docentes en formación para lograr una transformación en la dirección de los juegos de movimientos.

La causa histórica del problema se centra en la insuficiente fundamentación metodológica de la dirección de los juegos de movimientos desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física Preescolar y su Didáctica, lo que revela la necesidad de profundizar en los sustentos teóricos que se relacionan con ello.

Los fundamentos teóricos se tratan desde la Filosofía Marxista Leninista, de ésta se asumen las concepciones de la teoría del conocimiento como el "(…) proceso en virtud del cual la realidad se refleja y reproduce en el pensamiento humano; (…) condicionado por las leyes del devenir social y se halla indisolublemente unido a la actividad práctica. (…), el hombre adquiere saber, se asimila conceptos acerca de los fenómenos reales, va comprendiendo el mundo circundante". (M. Rosental y P. Iudin,1973:80)

La importancia del juego de movimiento se concibe desde los postulados de L.S. Vigotsky (1983) el enfoque histórico cultural, se manifiesta que el aprendizaje además de tener un carácter

individual, es también una actividad social, situando al sujeto que aprende en el centro del mismo, con una actitud activa, consciente y transformadora, en interacción constante con los demás participantes en condiciones socio – históricas determinadas.

Desde lo sociológico se asume la definición de grupo "(…) conjunto de personas que interactúan directamente entre sí, reunidos alrededor de un objeto común, y que llega a integrar una formación relativamente estable en el tiempo con una determinada estructura (roles y reglas grupales) y procesos dinámicos internos (B. Morejón J. 1994:23).

La investigadora comparte la definición de familia que aporta B. Collazo (1992) al considerarla como una institución básica en la vida económica social, la forma histórica de organización de la vida común de los seres humanos, es donde la niña y el niño reciben la primera formación e información acerca del mundo, se establecen las primeras relaciones afectivas, así como los patrones éticos y estéticos fundamentales.

El proceso de enseñanza aprendizaje que se asume responde a la definición dada por A. M. González y M. Fuentes La O. (2014), las cuales después de analizar varias definiciones desarrollan la cuarta definición, de cuyo análisis se plantea:

"El proceso de enseñanza-aprendizaje es un conjunto de acciones, actividades docentes, extradocentes, culturales, políticas y laborales, las cuales deben conformar un sistema y no desarrollarse aisladas entre sí; es un proceso de comunicación entre sujetos: maestro-alumno, y alumno-alumno y no una comunicación unidireccional. (…), encaminado a la educación de la personalidad que pretende formar, (A. M. González Soca y M. Fuentes La O. 2004:7)

Otro fundamento importante lo constituye la definición de Educación Física, la autora de esta investigación asume dada por J. Cornejo (2008) el cual plantea que en la actualidad dado su desarrollo en el campo de las ciencias del movimiento humano y en especial, en el campo de las ciencias de la educación, como un espacio ideal para generar aprendizajes perdurables para la vida, educar valores sociales y ético-morales y de desarrollar el sentido de cooperación, de amistad, de solidaridad, donde el ejercicio físico, más que un fin en sí mismo se convierte en un medio para lograr, a través del movimiento, un efecto más educativo e integral en las personas que la practican. (J. Cornejo, 2008)

Desde lo didáctico, se asume la definición de *juego de movimiento* dada por N. Hernández López (2002) como los ejercicios físicos realizados en forma lúdica para desarrollar o perfeccionar las habilidades motrices básicas y las capacidades coordinativas.

Y además la definición de Las técnicas de animación son un conjunto de medios o herramientas que se sustentan en los principios de la dinámica de grupos y que permiten dinamizar los factores afectivos que existen en todo grupo, con el propósito de crear las condiciones propicias para un trabajo recreativo posterior que requiere de disposición, cooperación y el entusiasmo de los participantes. (A. Pérez, 2002)

Lo anterior permitió desarrollar la segunda tarea de investigación

Tarea No. 2. Caracterizar el estado de la dirección de los juegos de movimientos en las docentes en formación del tercer año de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad de Las Tunas.

Para su cumplimiento se estableció como variable: la preparación de las docentes en formación de la Educación Preescolar para la dirección de los juegos de movimientos.

Se tomó como muestra al grupo de tercer año de la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar, con una matrícula de 10 estudiantes.

A partir de la variable establecida se demarcaron tres indicadores, relacionados con el grado de:

- Dominio de la metodología para la dirección de los juegos de movimientos.
- Desarrollo de habilidades profesionales para dirigir los juegos de movimientos.
- Motivación para protagonizar junto a las niñas y los niños los juegos de movimientos.

El proceso indagativo permitió confirmar que aunque existen algunas potencialidades, como la sensibilidad humana de las docentes en formación del grupo y su compromiso de convertirse en profesionales de alto prestigio

Se confirman en la muestra explorada las manifestaciones de insuficiencias declaradas inicialmente y que motivaron esta investigación,

Se revela la causa empírica del problema que se centra en: la falta de actividades diseñadas sobre la utilización de técnicas de animación para las docentes en formación que se centren en los conocimientos, habilidades y motivación para dirigir los juegos de movimientos en las actividades de Educación Física con los preescolares.

La variable de la investigación, es evaluada de mal, porque la valoración general de los diferentes indicadores está por debajo de la media establecida.

Una vez realizados estos análisis se plantea la Tercera tarea, dirigida a Elaborar actividades, desde la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica en la Licenciatura en Educación Preescolar, que favorezcan la preparación inicial para la dirección de los juegos de movimientos.

Para modelar las actividades se sigue el criterio de V. González (2001) de la cual se asume la siguiente estructura:

- Título
- Tipo
- Objetivo
- Sugerencias metodológicas
- Evaluación

Para su diseño se consideraron los siguientes presupuestos básicos:

- Enfoque del ámbito práctico con carácter integral, incluyendo los aspectos afectivos y que promuevan el protagonismo de los sujetos implicados.
- Planificación sobre la base de objetivos derivados del Modelo, la disciplina, la asignatura y los temas correspondientes.

- El diagnóstico pedagógico como elemento básico para fortalecer la actividad práctica.

Las actividades que conforman la propuesta son:

No. 1. “Aprendo de juegos”. Trabajo independiente.

No. 2. “El guión”. Taller: exposición de juegos.

No. 3. “Demuestra tus habilidades”. Taller: demostración de una metodología para un juego de movimiento.

No. 4. “Observo y aprendo”. Clase Práctica.

No. 5. “Para mi profesión”. Concurso de creación.

No. 6. “Creando mi rincón”. Concurso de medios de enseñanza.

No. 7. “A jugar”. Concurso de animación. Actividad integradora.

No. 8. “Oriento a la familia”. Escuela de padres.

No. 9. “El maestro en el barrio”. Proyecto comunitario.

No. 10. “El desarrollo motriz a través de los juegos de movimientos”. Trabajo investigativo.

Se presenta la actividad No. 7

Título: “A jugar”.

Concurso de animación. Actividad integradora.

Objetivo: Dirigir juegos de movimientos con las niñas y los niños durante la práctica laboral con la aplicación de técnicas de animación y habilidades adquiridas.

Sugerencias metodológicas:

Las docentes en formación planificarán y perfeccionarán los juegos creados y/o seleccionados en actividades anteriores, con sus guiones y materiales elaborados al efecto. Dirigirán estos en el año de vida de su preferencia.

Durante la dirección del juego pondrán en práctica los conocimientos adquiridos en la asignatura Educación Física Preescolar y su Didáctica, aplicando los pasos metodológicos y las técnicas animación, demostrarán la vinculación con otras disciplinas.

El concurso de animación, se realizará en los círculos infantiles donde las docentes en formación realizan sus prácticas laborales

Evaluación: Se premiarán las tres mejores actividades, otorgando un primer, segundo y tercer lugar. La que resulte ganadora participará en el concurso de clases de Educación Física a nivel de municipal, previa coordinación con el INDER.

Luego de la aplicación de las actividades propuestas se desarrolla la cuarta tarea

Validar la efectividad de las actividades propuestas para favorecer la preparación de las docentes en formación para la dirección de los juegos de movimientos.

Se aplicó un experimento pedagógico formativo, con instrumentos que permitieron apreciar el comportamiento de los indicadores y de la variable, a tal fin se compararon los resultados iniciales y finales.

Los principales resultados alcanzados se sintetizan a continuación:

Se logró un nivel alto en el dominio de la metodología para la dirección de los juegos de movimientos en las docentes en formación las cuales reconocen los tipos de juegos y los pasos para su dirección pedagógica en el logro de la efectividad del desarrollo de habilidades motrices y capacidades coordinativas con los preescolares.

Se alcanza un nivel alto en las habilidades profesionales para dirigir los juegos de movimientos al lograr el empleo de las técnicas de animación y se ponen en práctica de habilidades para conducir y promover que las niñas y los niños participen y propongan variantes.

Se constató mayor motivación para protagonizar junto a las niñas y los niños los juegos de movimientos, se logran incorporar y protagonizar como uno más los diferentes roles, manteniendo un muy buen estado de ánimo.

La comparación entre el diagnóstico inicial y el final permite observar que una vez cumplida con las tareas de investigación proyectadas se arriban a las siguientes.

CONCLUSIONES

El estudio histórico realizado y la sistematización de los referentes teóricos posibilitó asumir al método dialéctico materialista como sustento en la relación teórica y práctica para la dirección de los juegos de movimientos en un proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador de potencialidades, capacidades y valores morales de las niñas y niños, con un enfoque histórico cultural que contemple las particularidades de las edades con la consecuente participación protagónica de las docentes, el grupo escolar y la familia.

La profundización de la dirección pedagógica de los juegos de movimientos confirma sus nexos con las técnicas de animación para favorecer la participación de las niñas, niños y educadoras en un proceso conjunto de enriquecimiento físico, intelectual y espiritual.

La indagación empírica inicial permitió la caracterización de las docentes en formación de tercer año de la Licenciatura en Educación Preescolar para la dirección de los juegos de movimientos, ratificando las limitaciones en el dominio de la metodología, técnicas para su aplicación en la práctica, y las carencias motivacionales y participativas en las actividades físicas, en general y los juegos, en lo particular.

Las actividades propuestas tienen en cuenta los objetivos del Modelo de Profesional de la Licenciatura en Educación Preescolar, los pasos metodológicos para la dirección de los juegos de movimientos, así como las técnicas para su animación.

BIBLIOGRAFÍA

1. AGRELO, OFELIA Y OTROS. Programa de metodología de la Educación Física para la carrera de licenciatura en Educación Preescolar. Soporte Digital. 2004.
2. AGUILAR, M.J. Cómo animar un grupo. CCS Editorial. Madrid. 2000.
3. ÁLVARES DE ZAYAS, CARLOS. Hacia una escuela de excelencia. La Habana. Cuba. 1996.
4. AMARO CASTAÑEDA, TANIA. La actividad motriz independiente. Su dirección pedagógica. Artículo Soporte Digital. 2013.

5. BEQUER DIAS, GLADYS y O. AGRELO. Aproximación a la caracterización del desarrollo de niños cubano de 0 a 6 años. Área de Motricidad. CELEP. 2008.
6. ___. El comportamiento del desarrollo motor de los niños cubanos en el primer año de vida. Tesis en Opción al grado Científico de Doctora en Ciencias. Ciudad de la Habana. 2002.
7. PÉREZ LEÓN, LAURA y OTROS. Consideraciones acerca del juego. su significado. tipos. dirección pedagógica y papel de la familia. CD para la carrera Licenciatura en Educación Preescolar. La Habana. Cuba. 2002.
8. PÉREZ SÁNCHEZ, ALDO. Recreación Fundamentos Teórico Metodológicos. Impreso Empresa gráfica Juan Marinello. Editorial Deportes. La Habana. Cuba. 2010.

2.11 TITULO: El trabajo independiente en la formación del profesional universitario.

Autores: MSc. Marisol García Báez. Asistente. marisol@ult.edu.cu
Dra. C. Maricela Rodríguez Ortíz.

RESUMEN

La organización del docente, la precisión con que señale las tareas, la efectividad de los controles que aplique en la ejecución del trabajo independiente, tienen una gran fuerza educativa, el docente desde la preparación metodológica de la asignatura garantiza las actividades de trabajo independiente de los estudiantes, desarrolla las habilidades que contribuyen a la formación y desarrollo de capacidades mentales generales y específicas, pero existen insuficiencias en los planos teóricos, metodológicos y prácticos como es la superación de los docentes para orientar y controlar adecuadamente el trabajo independiente. La ponencia propone actividades encaminadas a la superación de los docentes en la orientación, control y evaluación del trabajo independiente para la formación del profesional universitario.

Palabras Claves: superación, trabajo independiente, evaluación, formación del profesional.

INTRODUCCIÓN

El modelo de hombre que aspira a lograr dentro del proceso docente y de toda la actividad escolar y social, se resumen en: un hombre reflexivo, activo, crítico e independiente, siendo cada vez más protagónico de su actuación con un carácter, democrático, flexible y creador; en sentido general prepararlo para la vida y para su tiempo, pero todas estas cualidades indispensables recaen sobre el trabajo que logre hacer el docente con este hombre en el aula y fuera de ella.

En este sentido es importante señalar que los docentes deben saber, al igual que los estudiantes, donde están sus dificultades, para que los sistemas de tareas diferenciadas estén dirigidos al problema específico del estudiante y no al ejercicio general.

En las visitas de ayuda metodológicas, preparaciones de asignaturas, colectivos de años y la propia experiencia profesional de la autora ha demostrado que una de las dificultades que con mayor fuerza prevalece es la insuficiente orientación, control y evaluación del trabajo independiente, que generalmente se hace a partir de órdenes para la búsqueda bibliográfica de

los contenidos o se limita únicamente al que han recibido los estudiantes y aparecen declarados en los programas de las asignaturas. Entonces es importante desarrollar una adecuada preparación metodológica de los docentes en función del trabajo independiente.

DESARROLLO

Enseñar a pensar, a razonar, educar al alumno para que sea capaz de observar, indagar, abstraer, generalizar, transferir los conocimientos a situaciones nuevas, educarlo para que sea capaz de descubrir sus propios errores, que tome conciencia de sus limitaciones, que descubra las causas de sus éxitos y fracasos. Todas estas tareas se convierten en pilares fundamentales de la educación intelectual.

El hombre de hoy necesita ante todo ser orientado eficazmente en la búsqueda de la información existente, debe además ser entrenado en la determinación, organización, planificación y ejecución de su actividad independiente.

Preparar a los estudiantes para la realización exitosa de las tareas de trabajo independiente es objetivo y función de los docentes, deben reconocer las potencialidades que tiene las asignaturas para resolver problemas, leer, escribir, comparar y ordenar números, calcular con seguridad y rapidez, emplear reglas de cálculo aproximado, concebir con claridad los objetivos que se persiguen en cada tarea, los pasos que deben seguir, la forma de presentación de los resultados y la bibliografía que debe ser consultada. La concepción del trabajo independiente exige su dosificación, teniendo en cuenta los niveles de desempeño.

Los docentes deben educar estudiantes capaces no solo de resolver y aplicar los conocimientos y habilidades en una actividad o ejercicio matemático, sino de conocer o interpretar el mundo y también sean capaces de transformarlo. La búsqueda de nuevas fuentes de agua y energía, el domino de los cursos y vías para controlar los fenómenos de la naturaleza causando grandes desastres, las investigaciones en el campo de la salud, el propio desarrollo de la ciencia pedagógica, constituyen problemas de vital importancia en nuestros días. El desarrollo de hábitos de trabajo independiente, de trabajo científico, ha de ser por tanto tarea fundamental de la escuela.

El trabajo metodológico significa determinar, en función de las exigencias de la escuela, los aspectos que requieren ser profundizados para perfeccionar el trabajo del colectivo pedagógico y el proceso docente educativo y va dirigido a erradicar los problemas concretos y las deficiencias que se presentan en el proceso docente educativo que inciden en la calidad del aprendizaje. Posee entre sus rasgos distintivos la propiedad de reflejar los cambios cualitativos que se aprecian en la dirección del proceso docente – educativo y posibilita por parte de los cuadros científicos pedagógicos, la asimilación y dominio de la metodología avanzada en su especialidad.

Cuando el estudiante es capaz de plantearse objetivos concretos para realizar una actividad, sobre buscar en las fuentes bibliográficas los datos que necesita para su trabajo, sigue las orientaciones generales para realizar una actividad, cuando aprende a evaluar sus propios

resultados y los de sus compañeros podemos decir que sabe realizar el trabajo independiente.

La atención diferenciada a los estudiantes debe favorecer su formación integral, con énfasis en actitudes revolucionarias, patrióticas, cívicas, solidarias y antiimperialistas, de amor al trabajo, teniendo en cuenta las necesidades de una cultura ambientalista para el desarrollo socioeconómico sostenible. Y esta debe ser atendida con especial interés desde la disciplina. Una forma efectiva de darle salida la constituye la resolución de problemas en que se destaquen las relaciones entre los temas abordados en la disciplina y los problemas medioambientales que se presentan en la actualidad, de forma tal que mediante el debate se lleve a los estudiantes a reflexionar sobre los mismos y asumir la actitud que demanda el momento, tanto desde el punto de vista personal como desde su desempeño profesional.

La disciplina debe contribuir a la formación de un profesional creativo en su desempeño, para lo cual debe trabajarse en función de lograr la independencia cognoscitiva de los estudiantes, el desarrollo de un pensamiento lógico y flexible que propicie dar soluciones originales a problemas académicos y de la práctica pedagógica.

Se orientarán tareas que garanticen que los estudiantes elaboren resúmenes, esquemas y mapas conceptuales o que determinen los conocimientos y habilidades particulares, y los modos y estrategias generales de pensamiento que les han sido útiles en la resolución de un ejercicio.

La orientación, el control y la evaluación del trabajo independiente debe ser de forma sistémica, variada y diferenciada, esto contribuye a estimular su independencia y creatividad, la comprensión del significado de los conceptos tratados y las relaciones entre ellos, y el desarrollo de habilidades para la lectura, la búsqueda de información, la interpretación de diversas fuentes y la argumentación y comunicación de sus ideas mediante la utilización de la informática. Para ello hay que tener en cuenta lo siguiente:

1. Todo trabajo independiente que se oriente debe ser evaluado y controlado individual o colectivamente por el profesor como condición obligatoria para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Al respecto no es necesario que el profesor se estereotipe con la emisión de juicios de valor cuantitativos, sino que se aproxime a una valoración o criterio lo más acertado posible sobre cuál ha sido el avance de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje, qué les ha faltado y cómo potenciarlo, que estos a su vez lo interioricen, reconozcan sus propios logros y dificultades y las consideraciones del otro yo.
2. El control no deberá limitarse al conocido control pedagógico, si no penetrar en la calidad de la tarea realizada, dificultades presentadas, lógica seguida para su realización y actualización, preguntas que hace el estudiante y que ayudan a que los demás aclaren sus dudas, a que el profesor perfeccione la dirección del aprendizaje y busque alternativas para la facilitación, entre otros.
3. Los resultados diferentes ante una misma tarea debe ser discutidos colectivamente para llegar a consenso, acogerse a determinado criterio o divulgar las experiencias o modos

distintos de actuar. Aunque cada estudiante puede abordar de diferentes formas el mismo problema científico sin que se desvirtúen los resultados esperados.

4. El profesor debe implicar a los estudiantes en un proceso consciente de auto evaluación y coevaluación como condición básica para el desarrollo de sus habilidades metacognitivas

En el trabajo se fundamenta en la necesidad de incluir la temática de la orientación, control y evaluación del trabajo independiente partiendo de la necesidad de resolver el problema entonces es necesario destacar que se debe tener en cuenta el tiempo que se utiliza para la orientación, control y evaluación del trabajo independiente, así como las actividades para ella, la cual se planifica atendiendo a las características del trabajo y de los estudiantes. Se tendrá un modelo a seguir que pueda utilizarse en el momento de planificar el trabajo independiente.

Actividad # 1

¿Qué preparación poseen los docentes para orientar, controlar y evaluar adecuadamente el trabajo independiente?

Objetivo: Diagnosticar el estudio actual de los docentes de la disciplina en relación a la orientación control y evaluación del trabajo independiente.

Sugerencias metodológicas: Elaborar instrumentos de investigación para aplicar a docentes y estudiantes si es necesario, aplicar los instrumentos de investigación para conocer el estado actual de la preparación de los docentes en la orientación, control y evaluación del trabajo independiente, procesar la información recopilada con la aplicación de los instrumentos y elaborar el informe de los resultados obtenidos.

Recomendaciones:

Después de estas sugerencias se reunirá los docentes para analizar los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos para que cada uno sepa el estado en que ésta, y el jefe de colectivo tomará medidas para darle solución a las dificultades detectadas.

Participan: Todos los docentes

Forma de control: Revisión del plan de clases

Actividad # 2

Desarrollo de un taller metodológico sobre trabajo independiente.

Objetivo: Debatir y profundizar en los conceptos, etapas, criterios o direcciones, formas de realización del trabajo independiente y principales criterios de diferentes autores sobre el tema.

Sugerencias metodológicas: Revisar la bibliografía donde se precisen estos aspectos, valorar definiciones dadas por diferentes autores, modelar situaciones del tratamiento de estos aspectos en la práctica educativa y debatir en el colectivo de docentes todo lo extraído de la bibliografía y la propuesta de aplicación en la práctica.

Recomendaciones: Este taller se realizará en el colectivo como una actividad metodológica.

Participan: Todos los docentes.

Forma de control: Control al taller, control a clase y entrevista a los docentes.

Actividad # 3

Clase metodológica

Objetivo: Demostrar a los docentes el algoritmo de trabajo para orientar, controlar y evaluar adecuadamente el trabajo independiente.

Sugerencias metodológicas: Estudio de documentos normativos, seleccionar la asignatura más afectada en la orientación, control y evaluación del trabajo independiente y planificar e impartir la clase metodológica. Esto lo debe hacer el jefe de colectivo.

Recomendaciones: Para esta clase metodológica se recomienda que se reúna a los docentes por equipos con cada una de las asignaturas, para que se logre una adecuada interdisciplinariedad, precisando de la intervención de todos para llegar a un consenso.

Participan: Todos los docentes.

Forma de control: Control a clases y revisión de plan de clases

Actividad # 4

Clase demostrativa

Objetivo: Demostrar a los docentes como orientar y controlar adecuadamente el trabajo independiente desde la clase.

Sugerencias metodológicas: Puede ser la asignatura con más bajos resultados en el aprendizaje, se toma para demostrar y se selecciona el profesor con mayor experiencia para que imparta la clase.

Recomendaciones: En esta clase demostrativa se puede tomar una clase de resolución de ejercicios de cualquier asignatura para darle una amplia cobertura a los docentes y que puedan relacionarlo a la vida cotidiana u otra asignatura y así hacer más amena la misma.

Participan: Todos los docentes

Formas de control: Entrevista a los docentes, control a clase y revisión del plan de clases

CONCLUSIONES

Las actividades de superación metodológica a los docentes para orientar, controlar y evaluar adecuadamente el trabajo independiente se puede aplicar en cualquier nivel organizativo de cualquier carrera y permite preparar de forma rápida en este tema a los docentes y que esta preparación sea la de dar a los estudiantes todas las herramientas para que puedan realizar la obra de toda la vida y que sean capaces de insertarse a los grandes avances de la ciencia y la tecnología que se están produciendo en nuestro entorno.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Addine Fernández, Fátima. Principios para la dirección del proceso pedagógico [disquete]. / Fátima Addine Fernández, Ana María González Soca y Silvia C. Recarey Fernández. - - La Habana: I S P “Enrique José Varona”. - - 1 disquete. - - [Consulta: 10 may. 2003.]
2. Alarcón Mora, Ana Verena. La universidad de la Enseñanza Superior Pedagógica: Una experiencia del trabajo en la filial pedagógica universitaria Carlos Manuel de Céspedes de la

Isla de la Juventud [cd-rom]. / Ana Verena Alarcón Mora, Maura Dolores Blanco Hernández, Pastora Marcela Pérez Rodríguez. - - La Habana: Ed. Ministerio de Educación Superior de la República de Cuba, 2004. - - [cd-rom]. - - [Consulta: 30 jun. 2004.]

3. Álvarez de Zayas, Carlos Manuel. La escuela en la vida. - - [disquete]. - - La Habana: Ed. MES, 1993. - - 1 disquete. - - [Consulta: 7 may. 2003.]
4. Álvarez de zaya, rita m. Hacia un currículum integral y contextualizado. - - [disquete]. - - La Habana: Ed. Academia, 1997. - - 1 disquete. - - [Consulta: 7 may. 2003.]
5. Aprender es Crecer: Materiales bibliográficos para los ISP. - - [cd-rom]. - - La Habana: Ed. MINED, [s/f]. - - [cd-rom de todas las carreras].
6. CUBA. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. La escuela como micro universidad en la formación integral de los estudiantes de carreras pedagógicas. - - La Habana: Ed. MINED, 2003. - - 36 p.
7. Diseño de todas las carreras. - - I.S.P "Manuel Ascunce Domenech", Ciego de Ávila, 2004.
8. Macías Pérez, Dora. El encuentro como forma de docencia dentro de la enseñanza modular □disquete□. - - Asesora VRPG, □s.f.□ disquete. - - 1 [Consulta: 7 may. 2003.]
9. *MES:* Resolución Ministerial no. 210/07. La Habana, 2007.

2.12 TÍTULO: Proyecto de apreciación literaria para niños "Meñique"

Autores: MSc. Milena Medina Pérez. Profesora Instructora. **milenamp@ult.edu.cu**

MSc. Yailen Ávila Rodríguez**.** Profesora Asistente. **yailenar@ult.edu.cu.**

RESUMEN

El trabajo que lleva por título Proyecto de apreciación literaria para niños, "Meñique", es un proyecto encaminado a lograr la transformación de los niños de la comunidad Tres Copas del municipio Majibacoa en la provincia de Las Tunas. Esto a su vez pretende que los niños comprendan que pueden ser capaces de transformar su realidad a partir de sus potencialidades y utilizando para ello la literatura infantil tanto nacional como local.

El proyecto se materializa a partir del diseño de un sistema de acciones que contribuyan a la transformación sociocultural de los niños y al aprovechamiento de sus potencialidades; facilitando de esta manera ffortalecer el trabajo sociocultural comunitario con los niños en la comunidad Tres Copas, atendiendo a sus necesidades socioculturales a partir de su participación activa en el desarrollo comunitario y sobre la base de sus potencialidades y recursos.

El mismo se realiza a partir de la metodología del trabajo sociocultural comunitario de la Dr. C. Rafaela Macías en la que se trabaja con cuatro ejes fundamentales, ellos son: la memoria histórica, la relación comunidad – entorno, relación comunidad – institución, herramientas estas que permiten de conjunto con la caracterización de la comunidad determinar las necesidades culturales de la comunidad que es el cuarto eje, y en de manera más particular las necesidades culturales de los niños de la misma.

Palabras claves: comunidad, literatura, trabajo comunitario, niños, necesidades culturales.

INTRODUCCIÓN

La sociedad está compuesta por grupos de personas que actúan equitativamente y desarrollan actividades en función de objetivos comunes, comparten creencias, actitudes y conductas colectivas: cuando se pertenece a grupos organizados con intereses afines, la relación personal es de una forma directa y existen mayores oportunidades de constituir relaciones estrechas y definitivas que logren un beneficio común.

Cuando se analiza el tema de la comunidad, de alguna manera se aprecia el problema de las interrelaciones con las diferentes instituciones formales o informales que conforman la estructura social. El reconocimiento de la interacción recíproca entre institución y comunidad, ha servido para reforzar el carácter contextual y sociológico de las prácticas culturales, revelándose como evidente que estas no pueden prescindir del carácter estructurado y estructurante que en cada sociedad se establece a partir de la composición y ordenamiento de los elementos que le son característicos.

Sin estar ajeno a estas problemáticas, nuestro país, está sumido en el fortalecimiento y conservación de la cultura nacional como resguardo ideológico que suministra la conservación, revitalización, enriquecimiento y difusión del patrimonio cultural de la nación. Esto se evidencia al favorecer el protagonismo de las comunidades en su desarrollo cultural a partir de la explotación de su capacidad de autogestión, creación y ampliación de sus potencialidades.

Los estudios realizados en Cuba definen el ámbito local comunitario como un espacio de gran valor en el diseño del proyecto revolucionario iniciado en 1959. Esto se fundamenta en la importancia que se le concede al individuo y a los distintos grupos sociales en el ámbito comunitario y las potencialidades que tiene este espacio para asumir un desarrollo autosostenido y autogestionado.

El trabajo sociocultural prepara a los grupos de personas dentro de la comunidad para participar en el control y transformación de su realidad, para que sean protagonistas en la toma de decisiones sobre políticas y estrategias que conducen a las acciones culturales y posibilita el no ser solo consumidores de bienes y servicios, sino que promueve la creatividad colectiva y la promoción de la participación ciudadana.

En la comunidad se deben realizar proyectos y acciones de transformaciones teniendo en cuenta las características de las personas involucradas donde la edad juega un papel fundamental para la elaboración del plan de acción. Los niños en la comunidad requieren de un trabajo y esfuerzo mayor por lo que las actividades, acciones y proyectos dirigidos a estos deben adecuarse a sus características, preferencias y motivaciones.

El trabajo sociocultural comunitario posee significativa relevancia, el fomento del sentido de pertenencia y la defensa y preservación de la identidad son elementos importantes en el desarrollo de toda comunidad. Por lo que está encaminado a describir y encauzar las

necesidades e intereses de los niños como miembros de la comunidad, teniendo en cuenta sus concepciones, perspectivas, propósitos y juegos. Para lograr detectar los problemas y necesidades de los niños resulta indispensable la participación, debido a que constituye un factor importante a tener en cuenta, puesto que mediante ella se pueden evacuar las carencias culturales de los infantes, lograr que las actividades elaboradas se desarrollen con la calidad requerida y el cumplimiento de los objetivos propuestos.

El verdadero desarrollo de la literatura para niños viene a partir del Triunfo de la Revolución y estuvo influenciado por la Campaña Nacional de Alfabetización, la Campaña por la lectura y la fundación de todo un sistema editorial nacional que ha promovido el libro y la lectura a escala de masas.

La literatura para niños posee diversas características que la convierte y distingue en una literatura capaz de crear en los niños placer estético, muestra de ello es el tratamiento dado a temas relacionados con la naturaleza, la familia y los personajes recreados en la literatura clásica.

Esta manifestación comienza a desarrollarse desde edades tempranas, por lo que se hace necesario potenciar en ellos la literatura como una vía de expresión individual, mediante la cual pueden dar rienda suelta a la imaginación y fantasía, además de exponer los temas que más le interesan y por los que se siente atraído.

El proyecto de animación y transformación sociocultural para los niños de 10 a 11 años de la comunidad “Tres Copas” del municipio de Majibacoa de la provincia Las Tunas. Tiene como objetivo general: Diseñar un proyecto de animación sociocultural que inicie, en los niños de la comunidad Tres Copas del municipio Majibacoa de la provincia Las Tunas, un acercamiento a la literatura.

Por consiguiente se considera que resulta de vital importancia el desarrollo de este proyecto al constituir un vía para la transformación sociocultural de los más pequeños de la comunidad, siendo los protagonistas de las actividades realizadas, que influye de forma directa en la formación de una mejor cultura literaria.

La participación de los niños en las acciones programadas propició que se estrecharan lazos de amistad entre los participantes en las actividades, así como un mayor conocimiento sobre las diferentes maneras en que se puede manifestar la literatura.

DESARROLLO

La caracterización sociocultural de esta comunidad es un elemento clave para la planificación de acciones que persiguen la transformación sociocultural de la realidad. Sin el conocimiento de las disponibilidades existentes es imposible emprender un proyecto factible. Es preciso además tener en cuenta el cúmulo de problemáticas para buscar soluciones viables de manera que el proyecto se convierta en realidad deseada y soñada por sus propios protagonistas.

Parte de cuatro ejes fundamentales como se expresa en la Metodología para el trabajo sociocultural comunitario: memoria histórica, relación comunidad-instituciones, relación comunidad-entorno natural y social y necesidades culturales.

Caracterización de los niños de 10 – 11 años de la comunidad "Tres Copas".

El proyecto de Apreciación Literaria para los niños está compuesto por 40 niños de quito (a) y sexto (b) grado pertenecientes a la Escuela Primaria: Eliécer Botello, de la comunidad "Tres Copas", municipio Majibacoa. De ellos 28 son del sexo masculino y los 12 restantes del femenino. Las edades representadas se encuentran entre los 10 y 11 años.

De los niños entrevistados todos conviven con los padres (ya sea con uno o con los dos) y otros miembros de la familia (abuelos, hermanos y tíos). La mayoría de los padres son campesinos y obreros. Laboran en diferentes lugares, principalmente en las instituciones aledañas a la comunidad tales como: la Fábrica de caramelos, el Almacén de Acopio, la Fábrica de Conservas y el Almacén de Huevos.

Entre los programas televisivos, acorde a su edad, se encuentran (los muñes, amanecer feliz, los episodios, Para saber mañana, Rincón de fantasías, Don polilla, Alánimo, Telo cuento otra vez, Pincel mágico), estos dos últimos pertenecientes al tele-centro de nuestra provincia.

Los juegos que se realizan al aire libre y los deportivos constituyen parte de su entretenimiento fuera del horario de clases. Tal es el caso del fútbol, la pelota, suiza, el escondido, al zun zun de la carabela, festival del papalote, pensando a Martí, entre otros. También les gusta jugar a la casita, a las niñas preferentemente, y les atraen los juegos de mesa (parchi y ajedrez).

Se debe destacar que la gran mayoría de los juguetes que poseen y con los que se divierten son de factura industrial, aunque se distinguen varios niños que han elaborado algunos objetos que les sirven para sus juegos (ropas para muñecas y muñecos). Objetos que sus padres y familiares les han ayudado a confeccionar. Algunos les gusta pintar, pero en su generalidad aunque casi todos poseen los implementos necesarios para hacerlo (acuarelas, pinceles, lápices de colores).

A la gran mayoría de los niños les gusta leer. Dentro de los libros que prefieren están: La Edad de Oro, Había una vez, Polisapo, Principito, Es y no es y entre las revistas figuran: Zunzún y Pionero. Esto es sin olvidar los libros de historia de Cuba.

Varios de estos niños han participado en concursos organizados a nivel municipal y provincial, principalmente por las escuelas en las que estudian. Entre los que se destacan: Amigos de las FAR, La muñeca negra, Leer a Martí, y los Cinco héroes.

Ningún niño tiene conocimiento de los escritores de la provincia y como llegaron a serlo (donde y que estudian). Solo dos de ellos han 7 de ellos han leído libros de escritores del territorio.

Aparte de la literatura, han manifestado que les gustaría ser maestros, pintores, doctores, instructores de artes, esto indica que poseen un buen potencial a desarrollar.

Al concebir el estudio de las características generales de los niños se detectaron las necesidades socioculturales siguientes:

- Ningún niño tiene conocimiento de los escritores de la provincia y como llegaron a serlo (donde y que estudian). Solo algunos de ellos han leído algunos libros.
- Es necesario que incluyan algunos juegos tradicionales en su tiempo libre (receso, fines de semana, el tiempo que permanecen en la casa).
- Varios niños tienen interés e inclinación hacia la literatura, sin embargo su potencial no ha sido aún desarrollado.
- Poco desarrollo de actividades dedicadas a la literatura en la comunidad.
- Necesidad de crear espacios con la intención de fomentar una cultura literaria desde los marcos de la propia comunidad
- Inexistencia de opciones para la recreación sana por parte de los niños de 10 a 11 años
- Proliferación de vicios como alcoholismo, conductas violentas y lesivas al orden público por parte de las personas que viven en la comunidad “Tres Copas” del municipio de Majibacoa, Las Tunas.
- Pocos espacios en el contexto de la comunidad para transmitir experiencias y valores éticos de la sociedad

Con este proyecto se pretende detectar los factores que entorpecen la vida de los niños de 10 a 11 y de esa forma proponer vías para solucionar los problemas que obstaculizan la vida cotidiana de los mismos.

Objetivo general:

Diseñar un sistema de acciones que contribuyan a la transformación sociocultural de los niños y al aprovechamiento de sus potencialidades.

Meta:

Fortalecer el trabajo sociocultural con los niños en la comunidad Tres Copas, atendiendo a sus necesidades socioculturales a partir de su participación activa en el desarrollo comunitario y sobre la base de sus potencialidades y recursos

El tiempo de duración del proyecto es de 1 año.

Localización:

El proyecto se realiza en la comunidad Tres Copas perteneciente al municipio de Majibacoa de la provincia de Las Tunas, ubicada al norte de la misma, limita con el territorio de Calixto García al norte y al sur con El Rincón.

Estructura organizativa:

- El Grupo Coordinador está integrado por las autoras del proyecto y el mismo constituye un núcleo de acción que provoca y posibilita el cambio cultural en la comunidad. La conformación del mismo permite dotar al proyecto de las herramientas teórico-metodológicas necesarias para emprenderlo al constituir estudiantes de la carrera de Estudios Socioculturales de la Universidad de las Tunas, quienes incorporan como uno de los aspectos fundamentales de su perfil el trabajo comunitario.

- El Grupo de Trabajo Comunitario está compuesto por aquellos actores sociales que más se hagan sentir durante todo el proyecto, por su nivel de participación y comprometimiento en la tarea. El mismo se compone por: Javier Salazar y Liudmila Báez (delegados), la promotora cultural Maylín Hernández y el trabajador social Osmel Tejeda. Todos son personas que inciden de forma positiva en la ejecución y divulgación de las acciones.

Creación del taller y propuesta del sistema de actividades.

Luego de haber realizado el diagnóstico de la realidad del grupo de niños en la comunidad correspondiente y teniendo en cuenta los aspectos que los caracterizan y las necesidades que poseen, las investigadoras proponen el siguiente sistema de actividades de animación sociocultural:

Actividad 1

Título: Riendas a la imaginación.

Objetivos: Potenciar el gusto por la literatura en los niños a través de la imaginación y la creatividad.

Desarrollo: para comenzar la actividad se leerá un cuento en el cual se reflejen valores que muestre una enseñanza a los niños, estos deberán representar el personaje con el que más se identifiquen, se escogerá por aplausos el niño que mejor haya escenificado el personaje y se le premiará.

Actividad 2

Título: La pelota instruida.

Objetivos: Desarrollar en los niños la habilidad mental y retención a través de la obra martiana.

Desarrollo: Mediante un juego de participación se formará un círculo de niños los cuales deberán pasar una pelota en un tiempo moderado se tocará un pito y el niño que tenga la pelota en la mano debe decir una frase de Martí si en 10 segundos no ha dicho nada el resto de los participantes le pondrán un castigo.

Actividad: 3

Título: La ruleta del saber.

Objetivo: Ampliar el conocimiento de los niños sobre nuestra literatura nacional.

Desarrollo: En una ruleta se echarán nombres de cuentos de nuestra literatura nacional así como sus personajes y escritores. Los niños serán divididos en dos equipos y deberán dar respuesta a las boletas que le correspondan el equipo que más boletas responda será recompensado.

Actividad 4

Título: Fiesta de disfraces

Objetivos: Incrementar el conocimiento de los niños acerca de nuestra literatura a través sus preferencias.

Desarrollo: Con anterioridad se orientará a los niños ir disfrazados de su personaje favorito de los cuentos de la literatura nacional además debe ir preparado en el autor del cuento y su argumento,

cada niño deberá exponer lo que trae y al final por aplausos se escogerá al niño ganador y más creativo.

Actividad 5

Título: Encuentro con la magia de la literatura.

Objetivos: Conseguir que los niños se familiaricen con los escritores del territorio y que conozcan más de sus vida y obra.

Desarrollo: Se invitará a un escritor de literatura infantil del territorio este expondrá algunas de sus obras y le hablará a los niños de una en específico, así como del lugar donde pueden encontrarlas.

Actividad 6

Título: Vamos a ponerle la cola al burro.

Objetivos: Desarrollar mediante un juego tradicional la creatividad y las habilidades de los niños.

Desarrollo: A través del juego tradicional: “Ponerle la cola al burro” en un tiempo determinado el niño que no coloque la cola tendrá que representar a través de gestos el personaje de un cuento y los demás deberán adivinar que cuento es.

Actividad 7

Título: El Nuevo Libro.

Objetivo: motivar en los niños la participación en las actividades del taller literario y fomentar la lectura, a través de los juegos de participación.

Desarrollo: el grupo de niños se reúne en círculo con el libro que más le guste. Cada uno presenta el libro que trae y seguido pasa al medio de círculo y lee el fragmento del libro que más le guste. Después de terminar la lectura del libro, cada niño va a seleccionar de los fragmentos leídos por sus compañeros el que más le gustó y tendrá que decir ¿por qué? Luego se le pasará un papel donde pondrán que le gustaría hacer para la próxima actividad, reflejando además su sentimiento de colectividad y solidaridad.

Actividad 8

Título: Confiésalo.

Objetivo: elevar el nivel de creatividad en los niños a través de actividades recreativas, para incentivar su participación en las actividades del taller literario.

Desarrollo: los niños tratarán de descubrir tres personalidades de la literatura (José Martí, Mirta Aguirre y Dora Alonso) a partir de algunos cuentos escritos por los mismos. Tendrán derecho a realizar hasta cinco preguntas al moderador hasta encontrar los nombres de las personalidades. Al final se aprovecha el momento para felicitar al niño que descubrió las tres figuras representativas de la literatura y se le entregará además un reconocimiento por su saber y habilidad.

Resultados esperados.

Lograr un taller de Literatura donde los niños opinen sus gustos, sueños, experiencias, anhelos y comprensiones sobre el tema.

Lograr una orientación vocacional y una proximidad hacia las carreras de perfil artístico.

Lograr vincular la literatura en los procesos de creación y desarrollo de los niños.

Perfeccionar los valores estéticos y culturales en los niños a través de la confección de sus trabajos.

Mejorar la responsabilidad, el compañerismo y la solidaridad en los niños.

Propagar sentimientos identitarios en los niños.

Sistema de evaluación del proyecto.

En el proyecto de animación sociocultural de Literatura se propone el siguiente sistema de evaluación:

La evaluación sistemática se lleva a cabo con las actividades realizadas. Se efectúa una evaluación parcial, cada seis meses para indagar en el grado de transformación de la realidad y perfeccionar el trabajo posterior y por último se realiza una evolución final donde se valora el nivel de satisfacción de las necesidades socioculturales detectadas y el estado de transformación de la realidad.

Los indicadores que rigen el proceso evaluativo son: la asistencia, la puntualidad, la participación, el comportamiento de los niños, alcance y repercusión de la promoción cultural en la comunidad, nivel de satisfacción de las necesidades de los comunitarios y la vinculación de estos con la literatura.

La determinación de los recursos con que se realizó las actividades del proyecto son:

Recursos humanos: Equipo de investigadores, grupo de trabajo comunitario, niños de la comunidad Tres Copas que estudian en la escuela Eliécer Botello y maestros de la escuela.

Recursos Materiales: escuela primaria Eliécer Botello enclavada en Calixto, pero que la comunidad Tres Copas hace uso de ella, área deportiva de béisbol y la pista joven de la comunidad.

CONCLUSIONES

El sistema de acciones permite poner en práctica conocimientos de suma importancia para el desarrollo de la apreciación literaria, como elemento esencial de la cultura de un pueblo. Sus resultados pueden ser generalizados a otras comunidades, siempre que se apliquen creativamente y se tengan en cuenta las peculiaridades de la comunidad en cuestión. Propicia espacios de reflexión comunitaria en los que los actores sociales pueden tomar parte activa y contribuir a mejorar su calidad de vida. Potencia los esfuerzos del Estado revolucionario en aras de asegurar el bienestar físico y espiritual de todos los ciudadanos sin excepción.

Este proyecto forma parte del Proyecto GUCIDMAJ, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas. El cual tiene como objetivo: incrementar los niveles de calidad de los procesos

sustantivos de la educación superior en todos los escenarios universitarios. En este se integran las asignaturas de: Metodología y Práctica del Trabajo Sociocultural Comunitario, Taller de Juegos y Creatividad y Cultura Popular Tradicional. Este proyecto tiene como antecedentes los trabajos investigativos realizados por estudiantes de 3er de Estudios Socioculturales: Valores presentes en la comunidad Tres Copas y Caracterización sociocultural de la comunidad Tres Copas.

Los estudiantes de 5to año de la carrera de Estudios Socioculturales tienen como principio a seguir: diseñar proyectos de animación y transformación sociocultural a partir de la aplicación de técnicas grupales, alternativas del trabajo sociocultural comunitario y acciones de rescate y preservación de la cultura popular de la comunidad.

A través de estos proyectos y de su perfeccionamiento se demuestra que la cultura constituye el agente de cambio y desarrollo sociocultural de las comunidades. A pesar de que fue la primera vez que se extiende el proyecto a esta comunidad, ofreció resultados positivos en cuanto a la identificación de los comunitarios de sus problemas y las alternativas más factibles para su solución.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ander Egg, Ezequiel: Metodología y práctica de desarrollo de la Comunidad. ¿Qué es el desarrollo de la comunidad?, Editorial Lumen Humanitas, Buenos Aires; Argentina, 1999, p. 120.
2. Bueno, Salvador: Historia de la Literatura Cubana. Editorial: Educación, La Habana, 1973.
3. ----------Es y no es. Editorial Sanlope, Las Tunas, 2001.
4. ----------Pinto Pipiripinto. Editorial Sanlope, Las Tunas, 2003.
5. ----------Martinete. Editorial Sanlope, Las Tunas, 2006.
6. Macías Reyes, Rafaela. Metodología para el trabajo sociocultural, Las Tunas, 2003, 90 pp.
7. Otero, Lisandro en revista Temas número 32 de 2003. Artículo: El último siglo. Literatura y cambio social.

2.13 TITULO: Cualidades Volitivas: su desarrollo en el deporte de Atletismo a partir de las teorías psicológica y pedagógica.

Autores: MSc. Nayalis Nápoles Neyra. nnapolesn@scu.uccfd.cu

MSc. Aleyda Neyra Corales.

RESUMEN

El trabajo aborda una temática de gran importancia para el desarrollo de la velocidad, la cual constituye una de las áreas del Atletismo, deporte rey. La Provincia Santiago de Cuba ha aportado excelentes velocistas al equipo nacional; de esta provincia sobresalen los atletas de la Academia de Santiago de Cuba categoría 14 – 15 (escolar) por los resultados alcanzados en las competencias nacionales a pesar de las insuficiencias detectadas en su preparación

psicológica, considerándose necesario el perfeccionamiento del proceso de formación de cualidades volitivas con vista a la preparación consciente de los atletas y de la responsabilidad que se asume al tener que vencer las exigentes cargas de entrenamiento. El objetivo que se persigue con esta investigación es la elaboración de una estrategia psicopedagógicas para desarrollar estas cualidades volitivas durante el entrenamiento en atletas de Atletismo, área de Velocidad, categoría 14-15 años de la Academia Provincial de Santiago de Cuba. Como resultado, se aporta actividades psicopedagógicas que integra lo psicológico con lo práctico estableciéndose así una unidad dialéctica para lograr el desarrollo de las cualidades individuales durante el desarrollo de los entrenamientos.

Palabras claves: psicología, pedagogía, psicopedagogía.

INTRODUCCIÓN

Nadie ignora la necesidad de un entrenamiento (físico, técnico y táctico) exigente para competir con ventaja, además los equipos y deportistas deben prepararse psicológicamente, de lo contrario estarán en desventaja con los demás que tengan una preparación psicológica adecuada, lo que evidencia que no es suficiente.

Problemática social Necesidad de una preparación adecuada de los psicólogos y especialistas, en las formas y procedimientos psicopedagógicos para desarrollar cualidades volitivas en el deporte de Atletismo, área de Velocidad, de la Academia Provincial de Santiago de Cuba.

A pesar de ello el deporte de Atletismo ha alcanzado en dicha categoría logros (3er. lugar nacional en los Juegos Escolares); pero sigue siendo la preparación psicológica centro de preocupación para entrenadores y especialistas del deporte.

Para resolver la misma se propone como **objetivo**

Elaborar tareas psicopedagógicas para desarrollar las cualidades volitivas durante el entrenamiento en atletas de Atletismo, área de Velocidad, de la Academia Provincial de Santiago de Cuba.

La teoría pedagógica, psicológica y las investigaciones que se han realizado en los diferentes territorios y a nivel nacional legitiman en este propósito, sin embargo aun aparecen con demasiadas frecuencias determinadas manifestaciones en los escolares que afectan su desarrollo integral. Dentro de estas son comunes: la agresividad, la hiperactividad, la timidez durante la clase de entrenamiento; de manera general devienen marcadas alteraciones del comportamiento que de no recibir preventivamente una atención psicopedagógica adecuada por parte del entrenador y/o psicólogo y el profesor de cultura física, se convertirían en trastornos de la conducta en la personalidad del individuo.

La sistematización de teorías de las ciencias pedagógicas y psicológicas, y sus aportes en la psicopedagogía, como base para el logro de buenos resultados deportivos en función de alcanzar los objetivos que exigen la sociedad actual, constituye el eje fundamental de este trabajo teniendo

en cuenta las concepciones de diversos autores que han realizado investigaciones sobre esta temática.

DESARROLLO.

La ciencia: concepciones teóricas desde la pedagogía y la psicología.

El hombre, a lo largo de su historia, ha intentado siempre comprender y explicar el entorno en el que se desenvuelve, tanto material, social como psicológico.

El desarrollo alcanzado por los conocimientos científicos en correspondencia con el nivel alcanzado con las fuerzas productivas, el papel jugado por los hombres dedicados a esta actividad ha llevado a la existencia de múltiples definiciones, algunas de las cuales se exponen a continuación:

• "La Ciencia es la forma del conocimiento sistemático de la realidad, Ha surgido y se desarrolla en base a la práctica socio – histórica y refleja los aspectos esenciales del mundo subjetivo bajo la forma lógica abstracta de conceptos, categorías y layes".[4]

• "La ciencia es un producto del desarrollo histórico-social y surge en un determinado período de la historia; es un proceso espiritual activo de interacción de la sociedad y la realidad objetiva basado en la práctica social avanzada y subordinada al reflejo fiel de la realidad, es un complejo orgánico de conocimiento y de conciencia científica, basado en poderosos medios materiales del saber que toman la forma de la correspondiente base de producción y de instalaciones científicas"[5]

• "El objetivo fundamental de la ciencia es el desarrollo del conocimiento, es decir; profundizar en las propiedades y leyes esenciales de la realidad"[6]

• "La ciencia es la esfera de la actividad investigadora dirigida a la adquisición de nuevos conocimientos sobre la naturaleza, la sociedad y el pensamiento, que incluye todas las condiciones y elementos necesarios para ello, la cual constituye la premisa, el medio (método) o el resultado de la investigación científica".[7]

• "La ciencia es la "forma de la conciencia social que constituye un sistema históricamente formado, de conocimientos ordenados cuya veracidad se comprueba y se puntualiza constantemente en el curso de la práctica social".[8]

En estas definiciones se abordan los aspectos esenciales que identifican a la ciencia como fenómeno social, tales como el conocimiento científico como resultado de la actividad humana, de la labor de los científicos reconociendo los resultados como aportación social y no como un

---

[4] Kelle y Kovalson.(1980): Ensayo sobre la teoría marxista leninista de la sociedad. p.80.

[5] Nesterenko L.G.(1985) : la Sociedad y su mundo espiritual del hombre.p.40

[6] Pérez Rodríguez, Gastón (1996): Metodología de la investigación educacional.p.30.

[7] Cánovas Fabelo, Lesbia y Chávez Rodríguez, Justo (2002). Problemas Contemporáneos de la Pedagogía en América Latina. p.8.

[8] Rosenthal, M y Iudin P. (1981)," Diccionario Filosófico", p.20.

privilegio individual, y la existencias de una infraestructura (Instituciones) en la que ha organizado la actividad de los hombres en la necesidad de potenciar los recursos y facilitar el intercambio, devenido necesidad a partir de las complejidades de los fenómenos y procesos en la época contemporánea..

Generalmente todo saber humano o conocimiento científico se relaciona con las ramas de las ciencias:

1. Ciencias naturales.
2. Ciencias técnicas.
3. Ciencias sociales o humanísticas.

A esta ultima nos referiremos, pues es en ella se incluyen los problemas sociales de la conducta, ya que este tema se centra en la formación de la personalidad del individuo, teniendo en cuenta sentimientos, valores, actitudes, normas de comportamiento y por supuesto en ellos incide la psiquis del individuo, la cual se forma según las relaciones establecidas y el medio socio-educativo, cultural y político en que se desarrolla; teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto se precisa que la escuela cubana tiene como propósito esencial la formación integral de los escolares.

En este proceso de separación y delimitación de objetos durante la actividad científica van determinándose las diversas ciencias particulares: pedagogía, psicología, fisiología, sociología, y otras; cada una de las cuales tiene su propio objeto de estudio

¿Qué aporta la Psicología, como ciencia, a la Psicopedagogía?

Estudia los fenómenos psíquicos y los procesos de su surgimiento y desarrollo, los rasgos psicológicos de la personalidad y las particularidades psicológicas de la actividad humana.

Entre los fenómenos y procesos psíquicos están las sensaciones, percepciones, las representaciones, la imaginación, el pensamiento, las emociones, los deseos, la memoria y la atención; en su conjunto conforman la psiquis o conciencia del hombre.

La tarea fundamental de la psicología como ciencia es el estudio de las leyes objetivas de los fenómenos y procesos psíquicos, de las cualidades psíquicas de la personalidad y de las particularidades psíquicas de la actividad del hombre.

Las tareas que resuelve la psicología como ciencia han condicionado el surgimiento y desarrollo de las llamadas *disciplinas* psicológicas particulares:

- ✓ Psicología del Deporte

La Psicología del Deporte es una rama especial de la ciencia psicológica, cuyo objeto son las particularidades específicas de la actividad deportiva en sus diversas disciplinas y las particularidades psicológicas de la personalidad del deportista.

Simultáneamente con esto, los ejercicios físicos contribuyen también al perfeccionamiento de las cualidades moral – volitivas del hombre tales como: la valentía, la decisión, la disciplina, la perseverancia, entre otros.

En este sentido, se expresa, por parte del individuo su voluntad a través de las manifestaciones concretas de su actividad volitiva, es decir, durante la realización de tareas o actividades que exijan de él, determinada toma de decisiones, en ocasiones poniendo en riesgo su integridad física. Otras tareas, por su parte, requieren de la perseverancia del sujeto ante una decisión tomada o ante exigencias excesivas de orden físico o mental.

Rudik P. A (1988) por su parte, fundamentó el por qué la voluntad "…es considerada como la cima del carácter; pues según el autor, durante la realización de actividades dirigidas a la superación, y que su principal función, es la regulación de la conducta de los deportistas y el desarrollo ulterior de actitudes positivas del carácter, importantes, tanto para su vida deportiva, como para su actividad general como personalidad".

En el deporte de atletismo las cualidades volitivas determinantes la tenacidad, las próximas a determinantes se encuentran el dominio de sí mismo y la entereza. Otras cualidades de menor significación pero no menos importantes son la iniciativa, independencia, decisión y la valentía.

La psicología le brinda a la psicopedagogía métodos investigativos para una mejor intervención durante las clases de entrenamiento y competencia para perfeccionar su accionar con los atletas e implementar tareas que pueden contribuir a una participación más activa y eficiente de los mismos en la clase, en función de su formación integral.

¿Qué aporta la Pedagogía como ciencia a la Psicopedagogía?

La Pedagogía es la ciencia que estudia las leyes de la educación del hombre, como fenómeno social objetivo y como labor educativa especialmente organizada, encaminada a su desarrollo.

Estudia los fines, el contenido, los medios y métodos de la actividad educativa y el carácter de los cambios que sufre el hombre en el curso de la educación[9].

La educación es un concepto pedagógico fundamental: la dirección objetivamente orientada del desarrollo espiritual del hombre y de su preparación para la vida y el trabajo en la sociedad.

Los parámetros que identifican el carácter científico de la Pedagogía en esta etapa son: está vinculada a un proyecto político social determinado históricamente, posee como ciencia su objeto de estudio (estudia las leyes de la dirección del proceso educativo, determina los fundamentos teóricos del contenido y de los métodos de educación, la instrucción y la enseñanza; estudia y resume la práctica –experiencia- más avanzada en el campo de la educación, instrucción y enseñanza; pone al descubierto la técnica de la ciencia pedagógica, sus secretos y concede al pedagogo el dominio de los procedimientos modernos, y adecuados en el campo de la educación).

La pedagogía como ciencia le brinda a la Psicopedagogía el cómo desarrollar el proceso docente educativo, enseñar y aprender las técnicas del ejercicio físico. Al mismo tiempo utiliza una de las leyes generales de la pedagogía: la unidad entre lo instructivo y lo educativo; la misma va

[9] F.Koroliev y V.E.Gmurman. Fundamentos generales de la pedagogía. Ed. Prosveschenie,Moscú,1967

surgiendo en el proceso social, las cuales conceptualizan dos componentes básicos del proceso de educación del hombre.

Instrucción y educación: se refiere a la actividad del hombre dirigida a la adquisición de conocimientos y habilidades. Se entiende por calidad en el proceso al resultado positivo en la asimilación en vínculo estrecho con la formación de valores, convicciones, ideales, intereses y su consecuente armonía con la conducta.

La psicopedagogía: como vía de solución de problemas sociales a través de las ciencias.

Psicopedagogía abarca los conocimientos relacionados con los aspectos psicopedagógicos del grupo de Educación Física y Deporte escolar en su estrecha vinculación a la comunicación con los atletas en la clase. Dichos conocimientos están orientados a brindar a los entrenadores y/o psicólogos las herramientas necesarias que le permitan tener en cuenta las formas en que se manifiestan las características generales de los grupos durante el desarrollo de las actividades del ejercicio físico y asumir con responsabilidad y efectividad el rol de coordinador de la actividad grupal. Así mismo se orientan toda una serie de tareas para el desarrollo de las habilidades de comunicación del entrenador y de procedimientos psicopedagógicos para el control de la conducta de los alumnos.

Como se muestra en la figura anterior las ciencias por separados les aportan a la Psicopedagogía elementos básicos para lograr una mejor intervención tanto en las clases de entrenamiento como competencia con el objetivo de conseguir un atleta optima disposición combativa.No podemos dejar de señalar que estas ciencias le aportan a la Psicopedagogía métodos, objeto de estudio, conocimientos de los procesos cognitivos y afectivo para dar tratamiento educativo, transmisión y apropiación de determinadas acciones de aprendizaje motriz.

¿Cómo resolver este problema social planteado?

Las acciones están dirigidas a los entrenadores, psicólogos y atletas, la misma se desarrolló en las siguientes cuatro etapas:

1. Diagnóstico
2. Planificación y organización.
3. Ejecución.
4. Evaluación.

Requisitos previos para el desarrollo de las acciones.

Debe tratarse con un enfoque personalizado que ubique a los atletas como protagonista del proceso de entrenamiento, respetar las individualidades de cada uno de ellos, debe ofrecer seguridad psicológica, las formas de evaluación que se utilizarán deben propiciar el crecimiento personal de los atletas, la aplicación de las tareas debe inspirar la confianza de estos, originalidad en la ejecución de las tareas, capacidad para lograr la independencia a partir del dominio del conocimiento.

El taller de sistematización se convierte en un instante de reflexión de lo realizado, de donde surgen nuevas propuestas y recomendaciones para próximas etapas.

ETAPAS	Objetivos	Acciones
Diagnóstico	Determinar el nivel de desarrollo que tienen las cualidades volitivas de la personalidad en los atletas del área de velocidad en la categoría 14-15 años.	1. Esta consiste en hacer un diagnóstico de todos los atletas que forman parte del equipo además de los profesores que inciden en el proceso de las clases de entrenamiento. 2. Entrevistar a los profesores para conocer las causas de las dificultades. 3. Identificar las necesidades motivacionales y volitivas en la personalidad de cada uno de los integrantes de equipo. 4. Caracterizar el grupo donde se desarrollan las clases de entrenamiento. 5. Sensibilizar a los atletas y profesores con respecto al diagnóstico.
Planificación Y Organización	Contribuir a la formación de las cualidades volitivas de la personalidad: Independencia, decisión, dominio de sí mismo y perseverancia como aspecto esenciales para el desarrollo de las clase de entrenamiento deportivo.	1. Inducir en los atletas el conocimiento de los rasgos generales y particularidades de su personalidad. 2. Lograr que conozcan cuáles son sus cualidades específicas y sus potencialidades deportivas. 3. Realizar un análisis psicológico de las actividades deportivas que proponen las unidades de las clases de entrenamiento. 4. Realizar un análisis individual por parte de los atletas de las acciones que se orientan. 5. Lograr que los estilos de comunicación entre atletas y entrenadores sean asertivo, afectivo, positivo y creativo.
Ejecución	Aplicar las acciones planificadas. : Preparar a los entrenadores en cuanto a la utilización acciones para el desarrollo de las cualidades volitivas durante las clases de entrenamiento.	- Preparación de los especialistas que ejecutarán propuestas sobre las siguientes temáticas: 1. Seminarios metodológicos con la participación del Psicológico. 2. Desarrollo de talleres metodológico dirigido por el comisionado y la participación del psicólogo. 3. Clase Metodológicas.
Evaluación	Valorar la efectividad de las acciones aplicadas.	-Taller de sistematización.

CONCLUSIONES.

La propuesta se sustenta en teorías, esencialmente desde la pedagogía y la psicología

- ✓ De acuerdo con la Psicología General, la preparación técnica del deportista es el proceso pedagógico de dominio y perfeccionamiento de los procedimientos técnicos de un tipo de deporte.
- ✓ De acuerdo con la Psicología General, la preparación táctica es el perfeccionamiento de los procedimientos racionales de solución de problemas que surgen en el proceso de competencia, y el desarrollo de capacidades especiales que determinan la efectividad de la solución de los problemas.
- ✓ De acuerdo con la Psicología General, preparación psicológica es el nivel de desarrollo del conjunto de cualidades y propiedades psíquicas del deportista de las que depende la realización perfecta y confiable de la actividad deportiva en las condiciones extremas de los entrenamientos y competencias.
- ✓ La acciones psicopedagógica pretende desarrollar cualidades volitivas en los atletas y a la vez capacitar a los entrenadores para que lo implementen en las clases de entrenamiento.

- ✓ La tarea no es fácil por todas las diferencias que existen y constituyen barreras; pero aparecen logros significativos que asombran y duelen por el tiempo perdido, ejemplos hay muchos.

BIBLIOGRAFÍA

1. Antelo, Estela. *Conjunto de tareas psico-educativas para contribuir en la formación de las cualidades volitivas durante el entrenamiento en el deporte de Taekwondo.* Tesis para optar el título de Master en Actividad Física en la Comunidad. (2009).
2. Cañizares. Marta. *La Psicología en la actividad física. Editorial Deportes.* Ciudad de La Habana. (2008).
3. Collazo, A. y Betancourt, N. *Teoría y Metodología del entrenamiento deportivo.* Tomo I. ISCF "Manuel Fajardo", Ciudad de la Habana. (2006)
4. Disponible en: http://www.efdeportes.com. Consultado el 5 diciembre del 2008.
5. Gonzáles, Carballido. Gustavo L. *La respuesta emocional del deportista.* Editorial Deportes. Ciudad de La Habana. (2004)
6. Sánchez, A. María Elisa; Gonzáles, G. Matilde. *Psicología General y del Desarrollo.* Editorial Deportes. Ciudad de La Habana. (2004)
7. Sánchez, A. María Elisa. *Psicología del entrenamiento y la competencia deportiva*. Editorial Deportes. Ciudad de La Habana. (2005).

2.14 TITULO: La planificación como función básica en la formación del profesional de la Cultura Física y el Deporte desde un enfoque interdisciplinario.

Autores: MSc. Nivia Martínez Pacheco. Profesora Auxiliar. nmartinez@uo.edu.cu.
MSc. María De Ángeles La O Téllez.
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. Profesor Auxiliar. osnieler@ult.edu.cu.

RESUMEN

La planificación es el primer paso no solo del proceso administrativo, sino también de la cualquier actividad humana que tenga como intención un propósito, por a través de ella es que se puede definir el problema, analizar las experiencias pasadas y se indican los planes y programas, que tienen como finalidad la determinación del curso concreta de las acciones que habrán de efectuarse en una actividad.

Desde este prisma la relación de la planificación con enfoque interdisciplinario es un tema complejo y muy debatido en el plano académico, pero de gran importancia por cuanto facilita la integración de saberes y prácticas en la formación del profesional contribuyendo a una concepción sistémica de los diferentes fenómenos y procesos de las ciencias que contribuyen en su desarrollo y capacidad intelectual Respecto a la interdisciplinariedad no existe la suficiente cultura y experiencia pedagógica que permita consolidar este punto de vista. Ante los retos y dificultades que existen en la formación de los profesionales de esta rama de la ciencia se definió

como problema: Insuficiente tratamiento a la planificación como función básica desde un enfoque interdisciplinario en la formación del profesional de la Cultura Física y el Deporte en el 4to año carrera.

Por tanto el objetivo es demostrar cómo dar tratamiento a la planificación desde enfoque interdisciplinario a través de la disciplina Dirección de la Cultura Física en el 4to año de la carrera.

En la investigación se utilizaron métodos tanto del nivel empírico como teórico: Análisis y síntesis, inducción deducción, la observación, encuestas y entrevistas.

Palabras claves: planificación, gestión, dirección, interdisciplinariedad, cultura física, disciplina.

INTRODUCCIÓN

Planificar significa que todas las personas que tienen el arte de influir sobre otras estudien anticipadamente sus objetivos y acciones y sustenten sus actos no en corazonadas, sino con algún método, plan o lógica.

La planificación es un componente necesario para la toma de decisiones de cualquier acto humano por cuanto supone un nivel de juicio para conocer sus resultados porque sin un plan las decisiones se toman sobre la base ad hoc en lugar de un enfoque coherente.

Según el Banco Interamericano de Desarrollo "Planificar significa anticipar el curso de acción que ha de tomarse con la finalidad de alcanzar una situación deseada.

Tanto la definición de la situación deseada como la selección y el curso de acción forman parte de una secuencia de decisiones y actos que realizados de manera sistemática y ordenada constituyen lo que se denomina el proceso de planificación"

La planificación hoy día se considera uno de los instrumentos más importantes para que las organizaciones puedan proyectar en el tiempo el cumplimiento de sus objetivos de largo plazo mediante el aprovechamiento de sus capacidades para influenciar el entorno y asimilar hasta crear las oportunidades del ambiente en beneficio de éstas. Sin embargo, la planificación no es un fin en sí misma, al contrario es el medio para concertar esfuerzos bajo un marco referencial que motive y movilice a todos los integrantes de la organización.

Desde esta perspectiva de análisis ciertamente una institución no podrá lograr sus metas sino no es desde está concepción y filosofía de pensar, pero tampoco concebimos al profesional de la cultura física y el deporte sin está habilidad básica para lograr sus aspiraciones en el campo deportivo y tributar a una sociedad con una mayor y mejor salud, siendo imprescindible que los profesionales de esta ciencia logren pertrecharse y contextualizar en sus diferentes modos de actuación el dominio de esta habilidad desde un enfoque interdisciplinario.

Para un profesor, entrenador, administrador, es importante decidir qué rumbo tomar (misión), qué objetivos seguir y qué metas alcanzar. Estos aspectos, junto con las políticas, las estrategias, los procedimientos, los cronogramas y los presupuestos constituyen lo que se conoce como un plan.

De modo que la formación de los profesionales de este sector bajo el paradigma de enfoque interdisciplinario en todo su proceso formativo en la creación y desarrollo de esta forma de pensar

ya hacer constituye un desafío de los docentes universitarios, en el sentido de que para abordar los problemas desde varias disciplinas que se confrontan y contextualizan con las condiciones sociales y culturales que responden a las demandas actuales de los colectivos, se requiere de una vasta cultura y experiencia pedagógica para poder dar tratamiento a la problemática que se aborda.

La interdisciplinariedad es un tema complejo y muy debatido en el plano académico, pero de gran importancia por cuanto facilita la integración de saberes y prácticas en la formación del profesional contribuyendo a una concepción sistémica de los diferentes fenómenos y procesos de las ciencias que contribuyen en su formación como profesional y de una concepción del mundo donde se pueda relacionar el todo con sus diferentes partes.

El modelo del profesional de la cultura física, en el contexto actual del desarrollo de los procesos universitarios, exige la preparación de un profesional de perfil amplio que se mueva en cuatro esferas de actuación, las que tienen su salida a través de las disciplinas del ejercicio de su profesión, la Didáctica de la Educación Física y el Deporte, la Cultura Física Terapéutica y la Recreación, ello debe verse favorecido por un enfoque interdisciplinar que propicie una adecuada integración de los contenidos con que el estudiante va operar incluso a lo largo de toda la carrera.

Los presupuestos que presentamos en esta ponencia responden al trabajo científico metodológico del colectivo de la disciplina y de los docentes del cuarto año de la carrera que exige de una preparación diferente conforme a las exigencias del plan de estudio D y de las orientaciones del CES y la necesidad de desarrollar un trabajo de integración estable, coherente y sistemático en la carrera de Licenciatura en Cultura Física que por demás es compleja y requiere de una labor que se corresponda con la evolución de los fenómenos de la Cultura Física en la contemporaneidad.

Una de las exigencias del plan de estudio D es la formación de habilidades pedagógicas, físicas, deportivas y recreativas, con dominio de la comunicación, la tecnología y la investigación, sobre bases científicas en correspondencia con los enfoques filosóficos, económicos, biológicos, socioculturales, éticos, estéticos, de dirección y medio ambientales asociados a la Cultura Física, con un pensamiento reflexivo, transformador y de atención a la diversidad, al servicio permanente de la Revolución y de nuestra Sociedad y con un nivel de actuación ciudadana y profesional que evidencie su amor por la Patria y su disposición a defenderla, así como otros valores formados en correspondencia con el sistema de valores establecido en este modelo.

La asignatura de Dirección de la Cultura Física pretende demostrar la necesidad de su estudio en la formación de los futuros profesionales de Cultura Física, de ahí que en su concepción se haya realizado la selección de esta temática pues una vez de egresado de nuestras aulas, los mismos deben poseer las habilidades y competencias para poder dirigir dicho proceso como un todo único, siendo capaces además de planificarlo y organizarlo a niveles de excelencia, lo que corresponde a la institución bajo la guía del profesor .

En este análisis no puede perderse de vista el modo de actuación eminentemente pedagógico que identifica a esta carrera, de modo que como conductores del proceso de enseñanza - aprendizaje que se desarrolla en esta asignatura se utilizan formas organizativas durante el proceso que favorezcan el perfeccionamiento de esas habilidades directivas como condición indispensable para el trabajo del profesor, y del directivo siendo la conferencias interactivas una de las formas más conocidas pero no siempre de las más utilizadas para el logro de este fin.

En el estudio bibliográfico realizado no se identificaron investigaciones que aportaran propuestas concretas para la solución de dicho problema en la formación de los Licenciados en Cultura Física y Deporte; y aún cuando en el país varios autores han culminado investigaciones que abordan el problema de la interdisciplinariedad en la formación de los docentes, que han sido de gran valor para el desarrollo de esta investigación, Salazar D. (1999), Mañalich, R.(1998), Perera F, (2000), Fiallo J, (1998) Addine F, (2002) entre otras, se consideró necesario continuar profundizando en el aspecto referido, dadas las dificultades que siguen manifestando en los estudiantes a la hora de integrar los contenidos de las diferentes disciplinas durante su formación en las condiciones del actual currículo, así como las limitaciones que presentan los docentes para llevarlas a vías de hecho.

Estas razones son la que han conducido a exponer los resultados de una experiencia pedagógica realizada con dos grupos del 4t0 año de la carrera el 406 y el 409 de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba. Sus resultados en las dos pruebas parciales realizadas en la semana 7 y 13 del semestre fueron muy halagüeños.

DESARROLLO

La eficacia no es cuestión de reloj sino de brújula, de saber a dónde vas. Comprender está máxima constituye la clave para poder realizar una adecuada planificación, esto es lo que define adónde queremos ir, si no tenemos claridad en esto se podrá llegar a otro sitio que quizás no te guste. Los objetivos son los que permiten responder de modo adecuado lo que queremos o sea constituyen el norte y la guía hacia donde deseamos llegar y una clara visión de esta filosofía significa planificar adecuadamente.

El enfoque interdisciplinario, considerada una característica fundamental de la actividad científica contemporánea y tendencia del desarrollo científico, (Núñez J., 1994) no es un problema nuevo. En el ámbito de la ciencia la misma tiene sus orígenes en la antigüedad clásica (Kedrov, B 1974). El autor antes citado reconoce dos tendencias diametralmente opuestas en el desarrollo de la ciencia: Una dirigida a la integración de los conocimientos; es decir, al descubrimiento de sus interconexiones y otra a la diferenciación. En las diferentes etapas históricas ha predominado una tendencia sobre la otra, pero sin llegar a desplazarse totalmente entre sí. Kedrov. B, enmarca estas tendencias en tres etapas del desarrollo histórico de la ciencia:

La primera etapa abarca el período de la antigüedad y la Edad Media y se caracteriza por el predominio de la tendencia a la integración y unicidad del conocimiento. La segunda etapa se

extiende desde la segunda mitad del siglo XV hasta la primera mitad del XIX. Se caracteriza por el predominio de la tendencia diferenciadora producto de la diversificación y multiplicación de las ciencias.

Desde el siglo XIX, la ciencia muestra puntos de contacto que marcan su desarrollo, Engels los llamó “puntos de crecimiento” en la medida que las interacciones fueron adquiriendo un carácter más regular, en el siglo XX dieron paso al surgimiento de una nueva etapa. La tercera etapa que se desarrolla en el siglo XX se caracteriza por la interdependencia entre la tendencia integradora y la diferenciadora, dando origen a nuevas ciencias.

Como resultado de este proceso surgen nuevas ciencias originadas a partir de las relaciones interdisciplinarias entre las que se destacan la Bioquímica, la Biofísica, la Psicolinguística, la Neuropsicología y la Biotecnología.

A finales del siglo XX e inicios del XXI, la interdisciplinariedad se mueve en el contexto globalizado marcado por la interdependencia cada vez mayor entre los pueblos, y por la mundialización de los problemas.

Núñez Jover en su trabajo “Ciencia Tecnología y Sociedad” (1994), basado en criterios de Quintanilla M.A, sintetiza el desarrollo lógico e histórico de las interrelaciones entre el desarrollo de la ciencia y el de la sociedad en tres modelos que describen la evolución de las interrelaciones entre el sistema científico técnico y el social, denominando así a un primer modelo de “interacción esporádica” a un segundo de “ integración sistemática integral” y al tercero de “integración generalizada”.

Está perspectiva de pensamiento en el proceso de enseñanza/aprendizaje en la actualidad constituye un desafío para docentes universitarios, en el sentido de que para abordar los problemas desde varias disciplinas que se confrontan y contextualizan con las condiciones sociales y culturales que responden a las demandas actuales de los colectivos, se requiere de una vasta cultura y experiencia pedagógica.

La interdisciplinariedad, se considera como una forma de trabajo intelectual en los cuales se realizan esfuerzos para integrar aportes disciplinarios en el abordaje de procesos, lo que resulta de los enriquecimientos mutuos de las propias disciplinas. La interdisciplinariedad es un enfoque integral para la solución de problemas complejos; nexos que se establecen para lograr objetivos comunes entre diferentes disciplinas; vínculos de integración y cooperación. Los pilares fundamentales de la interdisciplinariedad están en aprender a aprender y desaprender; precisa la reflexión sobre el propio pensamiento y conocimiento, de interrogación de lo que se aprende, de aprender y cambiar lo aprendido en contextos distintos, esto implica modalidades de estudios autónomo y de la concepción del docente como guía del proceso. Respecto a la interdisciplinariedad existen criterios de diferentes autores tales como: Miguel Fernández, Carlos Vigil, Jorge Fiallo, Carlos Álvarez de Zayas entre otros, sin embargo en la investigación asumimos el concepto dado por J. Piaget quién expresa lo siguiente:

“Cuando existe cooperación entre varias disciplinas e interacciones que provocan enriquecimientos mutuos. Estas interacciones pueden ir desde la simple comunicación de ideas hasta la integración mutua de leyes, teorías, hechos, conceptos, habilidades, hábitos, normas de conductas, sentimientos, valores a desarrollar, metodologías, formas de organización de las actividades e inclusive de organización de las investigaciones”.

Dentro de las funciones básicas de la interdisciplinariedad se puede distinguir: Interrelación, integración, cooperación.

Para dar tratamiento a la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza-aprendizaje existen diferentes métodos que pueden aplicarse en dependencia de los fines que se persigue, entre los que se destacan los siguientes:

Aprendizaje basado en problemas.

El aprendizaje basado en proyectos.

El método de casos.

Las simulaciones dramatizadas o a través de tecnología.

El método de situación.

Las discusiones dinámicas de grupo.

El aprendizaje colaborativo.

En el diagnóstico realizado se detectaron las siguientes insuficiencias tanto en los docentes cómo en los estudiantes:

Profesores:

Pobre relación interdisciplinaria que propicie un adecuado tratamiento a los contenidos, propiciando la integración de las disciplinas en la solución de problemas docentes y profesionales.

Insuficiente utilización de métodos que conduzcan a la reflexión, autoanalisis, valoración y aplicación del contenido de las asignaturas.

No se utilizan adecuadamente todas las vías que posibiliten la creación de una cultura sistematizada en relación a la intra e interdisciplinariedad en el claustro de profesores tales como, colectivo de carrera, de año y de las diferentes disciplinas.

No se logra consolidar desde el punto de vista pedagógico el desarrollo de actividades docentes donde se haga hincapié en la didáctica interdisciplinariedad

Estudiantes:

Pobre participación en el proceso docente educativo.

Insuficiente habilidad para integrar, relacionar y resolver de forma independiente las tareas docentes que les permita determinar los nexos y puntos comunes a la hora de aplicar los conocimientos a diferentes situaciones.

Débil integración y aplicación del contenido.

Baja capacidad en la solución de problemas docentes.

Falta de argumentos a la hora de defender sus puntos de vistas y criterios.

Falta solidez en los contenidos que aprenden

La conferencia escogida para mostrar la experiencia pedagógica es la actividad docente no 14 y se imparte en la semana 8

Título: El ciclo direccional. La función de planificación. Sus principios y objetivos.

Objetivo: Caracterizar el ciclo direccional, particularizando con la función de planificación y su utilidad en la resolución de problemas profesionales de la dirección de la cultura física.

Sumario.

El ciclo direccional. La gestión en el proceso de Dirección. La función de planificación. Objetivos y principios.

Métodos: Construcción colectiva del conocimiento, método de situación.

Procedimientos: Explicación, ejemplificación, preguntas y respuestas, trabajo independiente.

Situación en la que el docente puede lograr la relación interdisciplinaria.

Desarrollo:

Motivación de la clase: Se Sugieren dos propuestas

Propuesta I- ¿Pueden ustedes definir que es un ciclo desde el punto de vista del entrenamiento deportivo?

¿Mencione cuáles son los ciclos de entrenamiento deportivo que usted conoce?

¿Desde el punto de vista profesional, qué importancia tiene el conocimiento y características de los ciclos de entrenamiento deportivo?

Propuesta 2: Desde el punto de vista del ED el Macro ciclo de entrenamiento está compuesto a vez por varios mesos y micros en dependencia de los objetivos que se persiguen en cada etapa y periodos del ED. ¿Qué opinan ustedes de esta concepción en el entrenamiento deportivo?

Después que se escucha el punto de vista de los estudiantes el profesor precisa lo siguiente:

Un ciclo son los pasos lógicos a seguir durante un proceso dónde no se puede violar ninguno y una fase no puede anteceder a la otra.

Ciclo direccional: Es el conjunto de actos y operaciones que realiza un directivo o entrenador para PLANIFICAR; ORGANIZAR; DIRIGIR Y CONTROLAR cualquier proceso.

Propuestas de simulaciones profesionales para enfocar la interdisciplinariedad desde la asignatura Dirección de la Cultura Física.

Usted es estudiante del 4to año de la carrera y realiza su práctica laboral investigativa en la comunidad de sueño y desea trasladarse por problemas de lejanía y de la posibilidad de empleo seguro al combinado deportivo Abel Santa María. ¿Qué es lo primero que debe de hacer?

Si usted es profesor de recreación y el director de su combinado se le orienta que debe dirigir un festival deportivo recreativo en una zona montañosa en saludo a los 90 cumpleaños del comandante Fidel Castro Ruz

¿Mencione algunos de los pasos que usted como profesional realizaría como profesional?

El director provincial del INDER se le orienta por el Partido en la Provincia que dada la situación higiénico/sanitaria generada en la ciudad por diferentes factores, pero fundamentalmente por la entrada de turistas y colaboradores y para impedir el desate de alguna epidemia que se propaga en el Caribe y evitar su propagación debía de convocar a todo su aparato ejecutivo para proponer acciones que permitan atenuar la situación creada y de conjunto tomar las decisiones. ¿Exprese de qué modo usted daría la información y que aspecto fundamental se contemplaría? ¿En su propuesta de solución, cuál sería el aspecto más importante que usted tendría en cuenta?

En el tratamiento a la categoría de gestión como componente esencial de la planificación se toman cómo punto de partida diferentes conceptos dados por autores de la administración moderna entre los que se destacan el de Rafael Heredia: Acción y efecto de realizar las tareas con cuidado, esfuerzo, eficacia que conduzcan a una finalidad, otra definición según el diccionario de la Lengua Española, gestión es la acción y efecto de gestionar, también se define como hacer las diligencias contundentes al logro de un negocio o de un deseo cualquiera. (Peter Drucker).

Respecto a la función de planificación sus objetivos y principios se abordan de la siguiente manera:

Primero se parte de la definición de planificación que se da en la asignatura de dirección y luego la definición de la asignatura Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo (TMED) disciplina del ejercicio de su profesión, para esto el profesor puede utilizar una generación de ideas donde los estudiantes a través de una palabra puedan definir ¿Qué es la planificación? Luego el docente lleva en una pancarta ambas definiciones. Los estudiantes establecerán y determinarán los aspectos comunes y diferentes entre ambas definiciones. Se parte del concepto dirección dado por Stoner que define a la planificación como determinar con antelación los objetivos a lograr, señalando las actividades o tareas a realizar asignando recursos materiales, financieros, humanos y tecnológicos para lograr esos objetivos en un tiempo determinado.

Y desde el punto de vista del ED planificación representa el plan o proyecto de acción que se realiza con el proceso de entrenamiento de un deportista para lograr obtener un objetivo determinado" (García Manso 1996:9) Sánchez Bañuelos (citado por García Manso, 1996:9) lo relaciona con el "qué se va a hacer en el futuro, cómo se va a hacer, cuándo se va a hacer y quién lo va a hacer"

Se comparan ambas definiciones de planificación utilizadas en la dirección y TMED posibilitando que se le de salida a la habilidad integración como expresión de síntesis de las particularidades de un objeto desde saberes que existen por separado. Se argumenta la interrelación entre las asignaturas de la disciplina teoría y práctica del deporte, pero además con esta propuesta se cumple con uno de los requisitos para tratar la estrategia curricular formación deportiva y dirección, donde se expone que los docentes deben conocer y aplicar los fundamentos en que se basan los diferentes programas de los deportes impartidos en el año, y se le da salida a una de las habilidades directivas plasmadas en el programa de la disciplina DCF.

En las situaciones declaradas bajo la conducción del profesor se demuestra cómo a partir de la utilización adecuada de los diferentes métodos, la integración de los contenidos de las disciplinas no solo del año, sino también de los ejes transversales por los que transita el profesional de la Cultura Física en Cuba se contribuye a la formación de un pensamiento sistémico, complejo y de integración en el análisis de la realidad enfatizando en la formación y desarrollo de la habilidad planificar.

CONCLUSIONES

La aplicación de esta experiencia propicia resultados significativos dados en que rompe con los métodos tradicionalista de enseñanza, por cuanto los estudiantes construyen junto al docente su propio conocimiento, y aprenden haciendo a través de la simulación de situaciones profesionales favoreciendo el autoaprendizaje, la reflexión y valoración de lo aprendido; además se estimula el interés por aprender, y la motivación por la asignatura. Otro elemento importante es que la aplicación de las diferentes propuestas propicia la relación de las disciplinas con los contenidos y habilidades de las demás cumpliéndose con los preceptos de la interdisciplinariedad que es la integración de los diferentes saberes.

El enfoque interdisciplinario contribuye a la formación intelectual, profesional y social del egresado en Cultura Física y Deporte.

La relación interdisciplinaria requiere el empleo de una combinación de métodos y procedimientos que permiten convertir al estudiante en sujeto y objeto del proceso de enseñanza – aprendizaje, contribuyendo a su formación integral y a conformar una concepción sistémica del mundo que le rodea.

BIBLIOGRAFÍA

1. Álvarez de Zayas, Carlos. (1998).*Hacia una escuela de excelencia*. Editorial Academia. La Habana. Cuba.
2. Álvarez Pérez, Marta (1998). *Sí a la interdisciplinariedad*. En Educación. Nº 97 mayo- agosto. La Habana.
3. -------- (2004) *I*nterdisciplinariedad. *Una aproximación desde la Enseñanza/ aprendizaje de las Ciencias*. Compilación. Editorial Pueblo y Educación. C. de la Habana.
4. Fiallo Rodríguez, Jorge (1996). *La Relación ínter materia. Una vía para incrementar la calidad*. Educación. La Habana: ED. Pueblo y educación, 37.
5. -------- (2001).*La interdisciplinariedad en la escuela. De la utopía a la realidad*. Curso Prerreunión, Evento Internacional Pedagogía, La Habana.

2.15 TÍTULO: Estrategia de superación profesional dirigida a profesores de Voleibol de alto rendimiento en Guantánamo.

Autores: MSc. Nurimar Martínez Pérez. nurimarmp@cug.co.cu.
MSc. Osniel Echevarrìa Ramírez. osnieler@ult.edu.cu.
MSc. Yerenis Sarahis Tamayo Rodríguez. yerenistr@ult.edu.cu.

RESUMEN

El desarrollo profesional continúo y coherente de los graduados universitarios constituye una de las más importantes metas de la Educación de Postgrado, el trabajo parte de las insuficiencias que presenta la dirección del proceso de superación de los entrenadores de Alto rendimiento de Voleibol de Guantánamo, lo que ha repercutido desfavorablemente en su desempeño laboral. En este sentido la tesis trazó como objetivo diseñar una estrategia de superación profesional para los entrenadores en estudio. Los métodos utilizados del nivel teórico fueron el histórico-lógico, análisis-síntesis, inducción-deducción y el sistémico estructural funcional. Así mismo fueron empleados, del nivel empírico, los métodos observación, el criterio de expertos y el pre-experimento, entre las técnicas se encuentran el análisis de documentos, la encuesta y la entrevista. Los métodos estadísticos utilizados para el procesamiento de la información obtenida fueron la tabla de distribución de frecuencias estadística descriptiva con la aplicación de la dócima McNema. A partir de la aplicación de estos métodos se obtiene el diagnóstico del estado actual de la superación profesional de los entrenadores en estudio, que permitió elaborar la estrategia para la superación profesional con un carácter más particular y específico. Durante 16 meses se aplicó la estrategia donde se emplearon diversas acciones de superación incidiendo positivamente en el desempeño profesional de dichos entrenadores.

Palabras Claves: desarrollo profesional, estrategia de superación, postgrado, voleibol, Guantánamo, entrenadores de alto rendimiento.

INTRODUCCIÓN

La formación permanente de los egresados la Universidad de Ciencias de la Cultura Física “Manuel Fajardo” y su red de Facultades en todo el país constituye una necesidad, determinada por el desarrollo de la ciencia y la técnica, los cambios que se operan en el sistema educativo cubano, como expresión de la Tercera Revolución Educacional, y las propias necesidades de los egresados en aras de lograr su crecimiento profesional y humano. Entre las vías más importantes para el logro de la formación permanente se encuentra la superación profesional que es uno de los componentes esenciales de la Educación de Postgrado, la que ha de guardar una estrecha relación con la formación inicial de pregrado.

En los últimos años se han desarrollado numerosas investigaciones relacionadas con la superación, entre ellas pueden destacarse las realizadas por: Morles (1994), Castro (1995), Añorga (1995), Forneiro (1996), Levy (1999), Leyva (2000), Rojas (2001), Valiente (2001), Roca (2001), Castell (2002), Pérez (2003), Palma (2007), Castiñeiras (2007) y Suárez (2007). Estas

investigaciones aportan metodologías, modelos, estrategias, alternativas metodológicas y sistemas de superación, desde diferentes fundamentos teóricos, en temas afines con la superación de directivos y de profesionales de la educación, no obstante, aún son insuficientes para la dirección de la superación del entrenador deportivo en nuestro país.

En lo que se refiere a estudios más importantes realizados en Cuba, que tienen al Entrenamiento deportivo como objeto de investigación, se encuentran el de García Rodríguez, García Pedroso, González Ramírez, Quesada Serrano, Castillejo Olány los de Piñón González.

El estudio de estas investigaciones evidencia la importancia de la superación en el perfeccionamiento del desempeño de los entrenadores. El análisis de las investigaciones anteriormente señaladas permite corroborar que, de la superación profesional constituye un campo de investigación insuficientemente abordado donde se pudo apreciar que existen limitaciones en el campo de la Cultura Física y el Deporte en la dirección de la superación profesional de estos entrenadores.

En cuanto al vínculo de los procesos de superación, se aprecia que, pese a no ser novedoso en diferentes campos del quehacer profesional del hombre, en Cuba son recientes los estudios realizados en la temática en el ámbito deportivo.

El perfil de competencias del entrenador de Voleibol está conformado por un total de cinco competencias de naturaleza compleja. Estas fueron sometidas al criterio de expertos para su análisis.

El tratamiento a los problemas de los entrenadores, a partir de las concepciones de la inducción profesional, se ha enfrentado desde dos posiciones:

- La superación, con el objetivo de mejorar las habilidades de los docentes mediante programas de inducción a la práctica
- La socialización de los entrenadores en el contexto educativo, con el objetivo de lograr una inserción adecuada en el puesto de trabajo y evitar la deserción de la profesión.

Con la puesta en práctica de la tercera generación de planes de estudio para las carreras universitarias en 1990 (Planes de Estudio C), después de la creación del Ministerio de Educación Superior (1976), y su continuidad en los planes D, le compete la misión de dar inicio a los procesos de especialización que aseguren la competencia de los mismos para los puestos de trabajo en que son insertados laboralmente sin embargo, presentan la insuficiencias de que por atender precisamente este perfil amplio no se logra la verdadera especialización deportiva, donde el estudiante logre desarrollar las habilidades pedagógicas profesionales del ejercido de la profesión, se aprecia que estas habilidades pedagógicas profesiones son insuficientemente sistematizadas, los egresados salen con carencias en este sentido.

Es durante el proceso de posgrado que corresponde dar tratamiento a estas insuficiencias. En el documento base para la elaboración de los Planes de Estudio D, se plantea “… posteriormente y en función de sus necesidades, dicho profesional puede continuar superándose hasta alcanzar la

especialidad. La formación de éste como especialista se debe lograr en articulación con el centro de Educación Superior ya que el mismo deberá organizar, como sistema, tanto la preparación de pregrado como la posgraduada."

El postgrado se inscribe en el Sistema Deportivo Cubano (INDER), a partir de las demandas tecnológicas del territorio de los deportes, desde nuevos paradigmas de la metodología del entrenamiento deportivo y las experiencias del profesional del Deporte, y su vinculación con otras ciencias aplicadas al sector como las Ciencias Médicas, la Psicología, el Análisis de Datos, la Informática y la Metodología de la Investigación.

El postgrado que se ha diseñado tiene como características fundamental dar solución en gran medida a los problemas que en la práctica diaria presentan los entrenadores que potencie el desempeño profesional de los mismos en cuanto a las habilidades pedagógico profesionales que debe poseer:

- Competencias pedagógicas.
- Competencias psicológicas.
- Competencia directiva-técnico-deportiva.
- Competencia política-social.
- Competencia Investigativa-Tecnológica.

A pesar de los innegables adelantos en la ciencia, los cambios experimentados en el ámbito educacional y los empeños del MES para lograr una mayor calidad en el desempeño profesional de los egresados, no se satisfacen las exigencias que la situación actual del entrenador de Voleibol.

Esto se ha demostrado durante un estudio bibliográfico realizado que permitió comprobar la existencia de concepciones teóricas vinculadas al objeto de la presente investigación, considerando la existencia de manifestaciones internas dentro de las cuales pueden mencionar:

- Los modelos de superación existentes poseen una relación jerárquica y autoritaria con pobres aportes a las necesidades de cambio que exige el desempeño profesional.
- Programas de superación con didácticas lineales y tradicionales, sin implicación de las necesidades del entrenador y de su desempeño profesional. No emergen suficientes referencias sobre estrategias para la superación de los entrenadores de alto rendimiento, teniendo en cuenta las exigencias planteadas por la actividad profesional.
- Insuficiencias teóricas en la elaboración de diseños específicos de superación con un enfoque sistémico que faciliten el perfeccionamiento de las en los entrenadores.
- Imprecisiones en la determinación y/o actualización deI perfil de competencias de los entrenadores de Voleibol de la Universidad.

Los resultados de un estudio fáctico realizado permiten relacionar una serie de insuficiencias externas encontradas en el proceso de superación de estos entrenadores, tales como:

- No se tienen en cuenta las características de la superación postgraduada en respuesta a las necesidades del entrenador y a las exigencias de la actividad profesional.
- Insuficiente formación especializada en el currículo para desempeñarse como entrenadores de Voleibol
- Insuficiente entrelazamiento entre las actividades de postgrado y las necesidades de superación por de los entrenadores de Voleibol.
- Se carece de programas o estrategias para la superación posgraduada de los entrenadores de alto rendimiento.

Lo antes expuesto permite señalar la contradicción existente entre la inadecuada organización, desarrollo y dirección de la superación profesional para el entrenamiento deportivo y la necesidad de contribuir a la superación del entrenador de Voleibol.

Partiendo de esta se asume como objeto de estudio el proceso de superación profesional del entrenador de Voleibol y se propone como objetivo de investigación: diseñar una estrategia de superación profesional que permita a los entrenadores de alto rendimiento de Voleibol en Guantánamo mejorar el desempeño profesional pedagógico.

La significación práctica radica en el diseño de una estrategia con vista a la superación de los entrenadores de alto rendimiento de voleibol en Guantánamo y de esta forma contribuir a su formación continua en correspondencia con las exigencias del deporte actual.

DESARROLLO

Metodología

Para la realización de la investigación se trabajó con la población de 35 entrenadores de alto rendimiento de Voleibol en Guantánamo, de ellos se seleccionó de forma intencionada una muestra de 20 profesionales que representan el 57,1% de la población objeto de estudio.

Resultados

El perfil de competencias del entrenador de Voleibol.

Para la elaboración y/o actualización del perfil de competencias del entrenador de alto rendimiento de Voleibol, se desarrollaron las acciones contenidas en las tres fases asumidas por la autora de la investigación y planteadas por Castillejo Olán, R. (200), que comprende la determinación de las principales exigencias a la actividad profesional del entrenador de Voleibol, la identificación y/o actualización de las competencias y las cualidades que revelan su nivel de desarrollo y su valoración teórica a través del criterio de expertos.

Principales exigencias de la actividad profesional del entrenador de Voleibol.

En el proceso de determinación de las principales exigencias que la actividad profesional le plantea al entrenador de Voleibol, fueron empleados métodos y técnicas de carácter empírico que permitieron arribar a la síntesis que se muestra a continuación.

Los documentos que fueron objeto de análisis son los siguientes: las indicaciones del Consejo Nacional del Deporte de Deportes (2013-2014, 2014-2015 y 2015-2016). Modelo del profesional

del plan de Estudio “C”, “C perfeccionado” y “D”. Indicaciones del Presidente del INDER en el curso 2014-2015 y 2015-2016. Literatura científica actualizada, en diferentes tipos de soporte, sobre el entrenamiento deportivo: Después del análisis de la información obtenida mediante los métodos anteriormente explicados y tomando en cuenta los requerimientos del desempeño profesional, se considera que las principales exigencias de la actividad profesional del entrenador de Voleibol están referidas:

1). La participación en el proceso de formación integral-pedagógica.

2). Las relaciones entrenador-atleta y atleta-atleta.

3). La dirección del proceso de enseñanza aprendizaje del entrenador de Voleibol en Guantánamo.

4). La participación en actividades de desarrollo profesional.

5). La investigación como proceso determinante en el desarrollo científico del deporte.

Identificación de las de los entrenadores de Alto rendimiento de Voleibol.

El perfil de competencias del entrenador de Voleibol está conformado por un total de cinco competencias de naturaleza compleja. Estas fueron sometidas al criterio de experto para su análisis.

Resultando:

- Competencia pedagógica.
- Competencia psicológica.
- Competencia directiva-técnico-deportiva.
- Competencia política- social.
- Competencia investigativa- tecnológica.

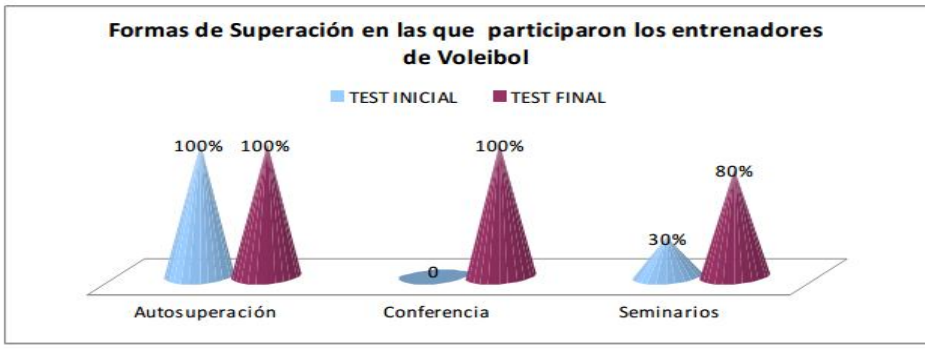
Estrategia de superación profesional de los entrenadores de alto rendimiento de voleibol en Guantánamo.

La estrategia que se propone presenta las características siguientes: flexible, participativa y sistémica.

Objetivo: perfeccionar el desempeño profesional de los entrenadores del deporte de Voleibol de alto rendimiento en la provincia Guantánamo mediante la superación por competencias profesionales.

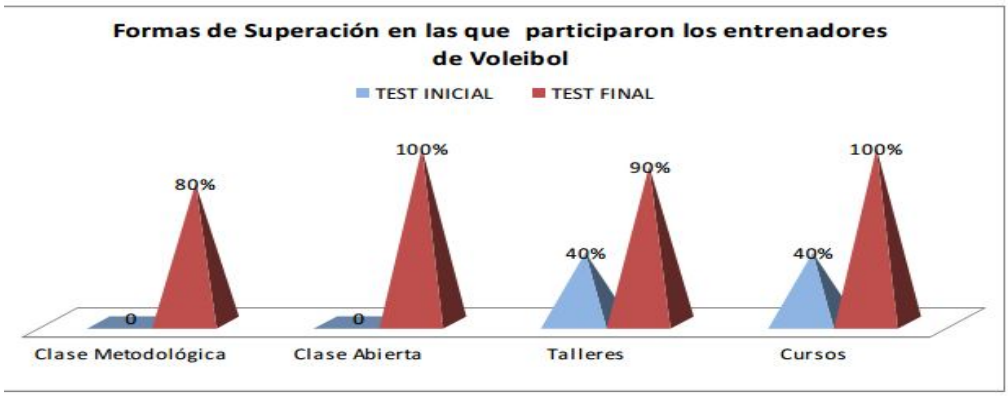
La estrategia está compuesta por tres etapas fundamentales: Etapa Inicial, Etapa de Desarrollo y Etapa Final, las cuales están integradas por áreas de desarrollo clave y estas por dimensiones, variables e indicadores que posibilitan su implementación.

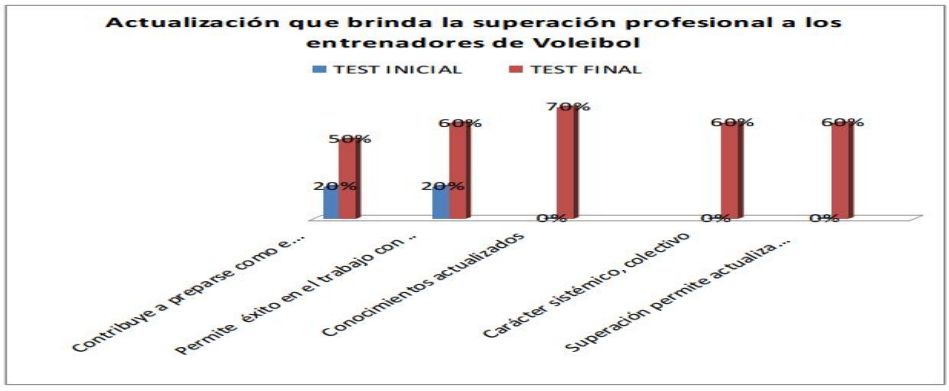
Comparación entre los resultados del test inicial y test final Etapa inicial



En los gráficos anteriores se aprecian los efectos producidos por la aplicación de la estrategia existiendo diferencia significativa entre ambos momentos de medición, alcanzado una diferencia de un 100% en la participación de los entrenadores en las conferencias y las clases abiertas y de un 80% en las clases metodológicas, comportándose el resto de las formas de superación entre el 50% y 60%.

Por otra parte, en lo referente a la actualización que la superación profesional que se les brindó a los entrenadores se hace necesario destacar las diferencias más significativas en la categoría de mal al no ser seleccionada en ninguna manifestación durante el Post-Test.





Por otra parte, en lo referente a la actualización que la superación profesional les brindó a los entrenadores de alto rendimiento se hace necesario destacar las diferencias más significativas en la categoría de mal al no ser seleccionada en ninguna manifestación En cuanto a la preparación que adquirieron estos entrenadores durante la aplicación de la estrategia de superación cabe destacar que el 60% evalúo de mal este aspecto en el diagnóstico inicial y en el test final no acumuló respuestas significando el cambio ocurrido en este aspecto.

CONCLUSIONES

1. El análisis de la evolución histórica del proceso de superación profesional en la Cultura Física y el Deporte, posibilitó realizar una periodización a partir de la cual se sistematiza su comportamiento evidenciándose múltiples avances, pesar de constituir un proceso en desarrollo.
2. El análisis de los referentes teóricos y del comportamiento en la práctica de la superación profesional, permitió la elaboración de la estrategia de superación por de los entrenadores de de Voleibol en Guantánamo.
3. Se comprobó que la estrategia aplicada incide significativamente en el desarrollo de la superación en los entrenadores de alto rendimiento de voleibol de la provincia de Guantánamo en correspondencia con el perfil de competencia identificado.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine F. (2003). El sujeto en la educación posgraduada. Una propuesta didáctica. Trabajo presentado para el ejercicio de "Problemas Sociales de las Ciencias" en opción a la Categoría Principal de Profesor Titular. [Material digitalizado]. La Habana.
2. Añorga Morales, J. (1989). El perfeccionamiento del sistema de superación de los entrenadores universitario s. Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
4. Castillejo Olán, R. (2004). La dirección de la Superación del profesor de Educación Física Escolar, durante el entrenamiento deportivo. Tesis en opción al Grado Científico de Docto r en Ciencias de la Cultura Física. Holguín.
3. Instituto Superior d e Cultura Física. CENCSUT. (2006). Modelo del perfil por competencia laboral. Centro Nacional de capacitación y superación del MICONS. Cuba
4. Cuba. Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación. (1998). Sistema de ciencia e innovación tecnológica. Ciudad de La Habana. INDER
5. Cuba. Instituto Nacional de Deporte, Educación Física y Recreación. (2009). Indicaciones del Presidente e del INDER para el curso 2009 – 2010. Editorial Deportes. La Habana.

2.16 TÍTULO: Metodología de la preparación de los directores de la secundaria básica para el trabajo metodológico interdisciplinario

Autores: MSc. Raúl Herrera García. Profesor Asistente. raulhg@ult.edu.cu.

Dr. C. Pedro Valiente Sandó. Profesor Titular. emailpedrovs@uho.edu.cu.

RESUMEN

La preparación de los directivos escolares constituye una prioridad para el Ministerio de Educación. En la Educación Secundaria Básica se pone especial énfasis en el trabajo metodológico como contenido de la preparación de estos. Para el logro de este propósito surge una problemática fundamental consistente en cómo abordar los contenidos de la preparación de estos desde sus funciones. La ponencia expone los fundamentos teóricos de la preparación y

presenta una metodología elaborada en función de los directores de la Educación Secundaria Básica del municipio Las Tunas. Se introduce en las Instituciones Educativas como parte de un Proyecto de investigación, lo cual he permitido alcanzar las transformaciones en el modo de actuación de estos, expresado en una gestión más eficiente del trabajo metodológico, con un enfoque interdisciplinario y el perfeccionamiento de los métodos de trabajo al combinar de una manera coherente las relaciones entre los niveles organizativos funcionales.
Palabras claves: preparación, directivos escolares, trabajo metodológico, interdisciplinariedad

INTRODUCCIÓN

La preparación constituye una necesidad social para el mejoramiento de la calidad de los recursos humanos, en tanto condiciona el desarrollo económico, social y político de una nación y contribuye a perfeccionar la calidad de los sistemas educativos. Esta problemática requiere especial atención por parte de los investigadores y políticos, en consonancia con los cambios, descubrimientos científicos y tecnológicos que se generan a nivel global y en particular en la Educación. Por esta razón los directivos necesitan prepararse para asumir los retos que se desarrollan en este contexto globalizado.

Para garantizar la preparación en Cuba, en el decursar histórico de la Revolución se han trazado normativas como: la Plataforma Programática y Tesis y Resoluciones del Partido Comunista de Cuba (PCC) en 1975, Resolución Ministerial 132/2004 “Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba”, los Lineamientos de la Política Económica y Social aprobadas en el VI Congreso del PCC instituyen: LINEAMIENTOS (2011)“Continuar avanzando en la elevación de la calidad y rigor del proceso docente educativo, jerarquizar la superación permanente, el enaltecimiento y atención del personal docente (…)”. (p.90).

El perfeccionamiento de la educación y el impacto de las investigaciones generan cambios en la preparación de los directivos escolares, por lo que el trabajo metodológico requiere de una connotación diferente en la dirección técnico-profesional. En este sentido, la preparación de los directivos escolares obedece a las transformaciones en la Educación Secundaria Básica y a la estructura que asumió a partir del 2003, que propiciaron modificaciones en el trabajo metodológico. El perfeccionamiento de su modelo expone cambios en el diseño de la preparación de los directivos escolares, en especial en el trabajo metodológico.

Los directivos de cada institución educativa de la Educación Secundaria Básica tienen la función de dirigir el trabajo metodológico para integrar los nexos entre diferentes asignaturas, y su correlación con el tratamiento a los objetivos formativos, programas directores y ejes transversales en el marco de los niveles organizativos funcionales a partir de una caracterización integral de los docentes, estudiantes, la familia y la comunidad.

Se observan en la práctica las peculiaridades del proceso de preparación de los directivos escolares y de manera particular en el trabajo metodológico como contenido de su preparación. Se realizó un estudio fáctico de carácter integral en el que se pudo corroborar que:

El diseño de la preparación no responde a las potencialidades y necesidades de aprendizaje en cuanto a la concepción del trabajo metodológico interdisciplinario. La preparación de los directivos escolares para el trabajo metodológico interdisciplinario está intencionado al tratamiento de la interdisciplinariedad desde la clase, en detrimento de su preparación para desempeñarse en todos los niveles organizativos funcionales de dirección. Es insuficiente el trabajo metodológico interdisciplinario para dirigir coherentemente el proceso pedagógico en función de la formación integral.

En tal sentido este investigador realizó una búsqueda de la información sistematizada acerca de la preparación de los directivos escolares y el trabajo metodológico, así como las experiencias acerca de la interdisciplinariedad. Se elaboró una metodología que concibe a la preparación de los directivos escolares para el trabajo metodológico interdisciplinario, el que contiene pasos que dan respuesta a las necesidades de aprendizaje de los directivos escolares para el cumplimiento de sus funciones desde el punto de vista técnico profesional.

Se implementó de manera parcial en el municipio Las Tunas mediante un sistema de acciones que complementa la superación postgraduada y el trabajo directo en las instituciones educativas.

DESARROLLO

La preparación es un proceso continuo y permanente que se enriquece en el ejercicio de los directivos y que genera cambios en el entorno social en que se desarrolla. Contribuye al cumplimiento de sus actividades profesionales y académicas, así como el enriquecimiento de su acervo cultural, de igual manera contribuye a adquirir los cuatros pilares básicos de la Educación que se plantean en el Informe de la Comisión Internacional sobre la Educación en el siglo XXI de la UNESCO: “aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir”.

La preparación de los directivos escolares en el componente técnico profesional se centra en el sistema de conocimientos y habilidades que debe tener un directivo escolar para cumplir con su encargo social. Sin embargo, no se profundiza en el trabajo interdisciplinar que debe realizar este para satisfacer las demandas del perfeccionamiento del modelo de la Educación Secundaria Básica en consonancia con los adelantos científico - técnicos.

Varios autores cubanos Alonso (2002 y 2006); Valiente (2004, 2010); Santiesteban (2011) y Valiente, González y Del Toro (2013) reconocen la actividad del directivo como una actividad de carácter profesional. Para Alonso (2002) la actividad profesional es un “…tipo particular de actividad social cuya realización requiere preparación previa, conocimiento de los elementos de la ciencia y la técnica en la esfera de que se trate, así como la capacidad de resolver sobre bases científicas los distintos problemas que se presentan; que se manifiesta en la efectividad y calidad técnica con que se desarrolla el trabajo” (p.44).

Para concluir valoramos que los autores referenciados plantean que la preparación de los directivos escolares es un proceso y un resultado, que se basa en un aprendizaje desarrollador, especialmente si se habla de la relación dialéctica entre preparación y trabajo metodológico en el

componente técnico profesional. La enfocan con un carácter sistémico y multilateral de los objetivos, contenidos y formas para concebir la preparación que ejecuta el equipo municipal.

Se asume el enfoque socio-histórico-cultural de L.S.Vigotsky y sus seguidores, (1968) como fundamento del trabajo metodológico que realizan los directivos escolares. En este sentido habría que considerar que "(…) el elemento histórico condiciona todo fenómeno social. La formación del hombre no puede ser analizada fuera del contexto histórico en el cual se desarrolla". (López y otros, 2003, p. 45).

En la presente investigación se intenciona el carácter interdisciplinario entre los objetivos y contenidos de la preparación de los directivos, en cuanto a la dimensión técnico-profesional, con énfasis en el trabajo metodológico. Estos presupuestos se comprenden si se asume a la preparación de los directivos en los marcos cuyo enfoque sea multifactorial, que implique procesos de aprendizaje diversos desde el análisis y la reflexión sobre la propia práctica hasta el dominio de nuevos contenidos y habilidades que transciendan a los contenidos formativos del Modelo de la Educación Secundaria Básica.

Se han desarrollado investigaciones sobre el tema de la interdisciplinariedad. Entre los autores más significativos se encuentran: Fiallo (1996, 2001, 2012), Álvarez (1999, 2001, 2002, 2006), Caballero (1999, 2000), Salazar, D. (1999, 2001), García y Calunga (2000), Perera (2000, 2001, 2008), Fernández (2001), Portela (2002), Lugo (2002), Nuñez (2003), Lenoir y Hasni (2004, 2005), Sagó y Guibo (2004), Pérez (2005), Velázquez (2005), García (2007), Hernández (2008), Vicedo (2009), Abad (2009 y 2010), Chacón (2013) entre otros.

Según Perera y Sol(2003): "su esencia radica en la convicción y actitudes de los sujetos, es decir, en su carácter educativo, formativo; es una manera de pensar y de actuar para resolver los problemas complejos y basado en relaciones interpersonales de cooperación y de respeto mutuos(p.32)."Cambiantes de la realidad, con una visión integrada del mundo, en un proceso Rodríguez (2009): **"**Es la relación analógica que se revela en el proceso de estudio de unas cuantas asignaturas pertenecientes a disciplinas afines."(p.28).

Son estas razones suficientes para diversificar y perfeccionar la preparación de los directivos escolares para el trabajo metodológico que permita el mejoramiento de estos en la preparación político ideológica, pedagógico metodológica y científica para atender la diversidad, y al mismo tiempo les permita convertirse en protagonistas de su propia actividad y desarrollo profesional.

El objetivo primordial de la gestión pedagógica es centrar, focalizar, nuclear a la unidad educativa alrededor de los aprendizajes de los estudiantes para cumplir con el fin de la Educación Secundaria Básica. Su desafío por lo tanto, es dinamizar los procesos y la participación de los actores que intervienen en la acción educativa, la globalidad de la institución. Recupera la intencionalidad pedagógica y educativa. El proceso pedagógico constituye el núcleo fundamental de la educación en sentido amplio.

Sobre el proceso pedagógico no existe consenso total en la literatura, algunos autores, incluso, no lo tienen en cuenta, mientras que otros lo consideran parte del aparato categorial de la pedagogía. Se concuerda con González (2002) cuando expresa que "... el proceso pedagógico es (...) una categoría fundamental de la Pedagogía como ciencia de la educación, entre otras que conforman su aparato categorial".(p. 148). El proceso pedagógico ha sido nombrado, con alguna frecuencia en la literatura relacionada con la educación, al menos desde la primera mitad del siglo XX.

La sistematización teórica demuestra la necesidad de la preparación de los directivos escolares de la Educación Secundaria Básica desde la relación contexto e institución educativa. En la literatura consultada no se aprecia un tratamiento adecuado a la manera en que ocurre la apropiación y la interconexión de los contenidos formativos y nodos cognitivos en el proceso pedagógico; la relación contenido-forma del trabajo metodológico para el desarrollo de la interdisciplinariedad desde su interior en los niveles organizativos funcionales en la Educación Secundaria Básica desde las funciones de estos.

A continuación se ilustra una síntesis de la metodología de la preparación de los directivos escolares para el trabajo metodológico interdisciplinario en la Educación Secundaria Básica.

Para elaborar la metodología se consideran los resultados investigativos en el campo de la Pedagogía, relacionados con el tratamiento a la preparación de los directivos escolares para el trabajo metodológico interdisciplinario con un enfoque pedagógico, que revele las relaciones entre el proceso de gestión pedagógica interdisciplinaria y la gestión metodológica interdisciplinaria; lo que se identifica como la principal carencia teórica que justifica esta investigación.

Se evidencia la necesidad de argumentar y explicar cómo el nuevo elemento integrador se instrumenta en la lógica del proceso de preparación de los directivos, cuáles son las funciones de los sujetos implicados en este proceso en cuanto a la planificación, ejecución y control del trabajo metodológico interdisciplinario en las instituciones educativas y a través de qué interconexiones se logra la articulación de los principios pedagógicos en los procesos que se desarrollan en los niveles organizativos funcionales. Para cumplir este propósito en la metodología se analizó las exigencias sociales de los modelos de preparación de los directivos escolares.

Se concibe al trabajo metodológico interdisciplinario como proceso que integra lo educativo, lo instructivo y lo cultural en la gestión del tratamiento a la interconexión de los contenidos formativos en los niveles organizativos funcionales y actividades extracurriculares para el desarrollo de las actividades metodológicas desde una posición científica a las actividades propiamente a las funciones del directivo escolar. Aspectos que requiere intencionar el trabajo con los contenidos formativos, la dirección del proceso pedagógico siempre que sea conveniente para lograr una preparación interdisciplinar en los directivos escolares, a tono con las exigencias que emergen del desarrollo de la ciencia, la tecnología y el perfeccionamiento continúo del Modelo de la Educación Secundaria Básica y el Modelo de profesionalización de los directivos escolares.

El proceso de preparación del directivo escolar de la Educación Secundaria Básica en cuanto al

componente pedagógico e interdisciplinar debe responder a qué debe conocer y aprender un directivo para enseñar a hacer trabajo metodológico con carácter interdisciplinar desde la dirección del proceso pedagógico.

Las razones hasta aquí expuestas justifican la selección de los pasos de la metodología: Diagnóstico de la preparación. Gestión pedagógica interdisciplinaria. Gestión metodológica interdisciplinaria

El trabajo metodológico interdisciplinario es proceso basado en el trabajo cooperado y coordinado entre los directivos que permite el establecimiento de los vínculos de interrelación entre los contenidos formativos y la dirección del proceso pedagógico expresado en el desarrollo de actividades metodológicas en los niveles organizativos funcionales y en las actividades que involucren a la comunidad, la familia y la escuela.

El primer paso de diagnóstico de la preparación tiene como objetivo caracterizar los aspectos que debe conocer, saber hacer y ser un directivo escolar.

Esto da lugar al segundo paso que desarrolla la gestión pedagógica interdisciplinaria: Consiste en desarrollar un modo de actuar del directivo escolar en la determinación de la política a trazar y las normas de funcionamiento de la institución educativa que incluye las regulaciones del proceso pedagógico para mantener el funcionamiento orgánico del sistema a partir del diseño y organización general y por grados, desde una concepción integradora e interdisciplinar de objetivos, procesos sustantivos y área de resultados claves. Incluye la participación activa de la comunidad, la familia en el desarrollo de las actividades metodológicas.

La labor del directivo escolar en esta esfera de actuación profesional resulta trascendente en tanto está directamente asociada al logro del fin y los objetivos de la Educación Secundaria Básica la formación integral de la personalidad del individuo, a partir del cumplimento, entre otros requerimientos, del logro de la unidad entre lo instructivo y lo educativo, entre lo afectivo y lo cognitivo.

Las direcciones fundamentales son: la educación en valores; la educación política e ideológica; la educación patriótica y ciudadana; la educación ambiental; la educación para la salud, la sexualidad y la vida familiar; la educación laboral y la educación económica.

La planificación, organización, regulación, control y evaluación institucional de los procesos que concreten estos objetivos, a partir de un enfoque interdisciplinarios.

Por otra parte es el conjunto de actividades que desarrollan el directivo escolar, que tiene como contenido la planificación, organización, ejecución, regulación, control y evaluación periódica del sistema de actividades que garantiza la vinculación efectiva con las familias de los escolares y los factores e instituciones comunitarias para el logro de la formación integral de los educandos, a partir del aprovechamiento de las potencialidades que ofrecen el contexto familiar y comunitario en ese propósito, y para viabilizar la influencia cultural y política que debe cumplir la institución educativa en su entorno.

En el tercer paso se realiza la gestión metodológica interdisciplinaria: Se desarrolla el desempeño del directivo escolar en el desarrollo de las actividades metodológicas que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta para establecer las interrelaciones de saberes en la dirección del proceso pedagógico para ofrecer tratamiento a los objetivos formativos, programas directores y ejes transversales en función de potenciar la labor formativa y educativa de los contenidos en los niveles organizativos funcionales. Posibilita el cumplimiento de las exigencias sociales del Modelo de la Educación Secundaria Básica. Se propone enfatizar en el diseño, ejecución y evaluación de esta gestión.

Se tiene en cuenta en primer lugar el diseño de esta gestión, donde se requiere de la formación de grupos de directivos escolares, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia que responda a establecer los nexos interdisciplinarios con una naturaleza pedagógica que tenga como pivote los niveles organizativos metodológicos .

La dinámica de las formas organizativas tributen al desarrollo de interdependencia positiva en la que es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo comunes y las interconexiones de saberes entre los contenidos formativos y los contenidos de las asignaturas en la realización de producciones y que éstas deben realizarse de forma colectiva donde sean participe la comunidad, la familia, los docentes y los estudiantes.

Para la ejecución se trazan las acciones y decisiones que el directivo escolar tiene que emprender en su desempeño en las instituciones educativas en función de cumplir con las exigencias sociales del Modelo de la Educación Secundaria Básica. Aspecto que requiere de habilidades, capacidades y competencias por parte del directivo escolar en el convenio con la comunidad, la familia, los docentes

Se debe propiciar un enfoque de aprendizaje y trabajo cooperativo donde se organicen las actividades metodológicas dentro del proceso pedagógico para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje socializado. Los directivos trabajan en grupo para realizar las tareas de búsqueda de marcos referenciales comunes y de interconexiones de saberes de manera colectiva.

Finalmente se evaluación permite emitir juicios de valor acerca del sistema de trabajo metodológico, a partir de un proceso de regulación sistemático de la actuación educativa que permitirá la toma de decisiones con el objetivo de mejorar el desempeño de los directivos en sí o la actividad de dirección como un todo. Para poder evaluar es necesario acometer, entre otras, las siguientes acciones: Determinar acciones y vías para conocer la marcha de las tareas y el cumplimiento de los objetivos. Realizar las visitas a clases, al consejo de grado, colectivo de grupo entre otras actividades de carácter formativo y educativo para observar directamente cómo se cumplen los objetivos y tareas previstas.

La nueva relación que surge establece nexos entre la gestión pedagógica interdisciplinaria y la gestión del trabajo metodológico interdisciplinario que se resuelve con el cumplimiento de las funciones del directivo escolar de la Educación Secundaria Básica. Estas funciones de los directivos escolares constituyen el eje dinamizador de este modelo, lo cual permite alcanzar como cualidad resultante un modo de actuación interdisciplinar del directivo escolar.

Para corroborar la validez de esta modelación se implementó de manera parcial un sistema de acciones. Se seleccionaron las instituciones escolares del Municipio Las Tunas por la importancia del perfeccionamiento de las funciones de los directivos en un territorio que posee la tercera parte de la matrícula de la provincia y la de mayor número de centros. Se suma a esto que en las visitas realizadas se determina que es el de mayores dificultades en la preparación de los directivos en lo referido a lo técnico-profesional. Se tuvo en cuenta la conveniencia de la cercanía a la Universidad para la intervención directa del investigador.

Una breve caracterización de la muestra nos expresa que cuenta con 15 secundarias básicas y una matrícula ascendente a 4 mil 590 estudiantes, atendidos por un claustro de 475 profesores. Para dirigirlo se cuenta con 57 directivos, con una composición heterogénea en su formación y en sus necesidades de aprendizaje.

Para viabilizar el Modelo presentado se aplicaron instrumentos a partir de los indicadores propuestos, los que permitieron conformar la siguiente caracterización:

No se cuenta con un diseño de la preparación de los directivos escolares que responda a qué debe conocer, qué debe saber hacer y cómo debe ser para planificar, proyectar y evaluar el trabajo metodológico interdisciplinario en la instituciones educativas. Se constata que se han elaborado las proyecciones del trabajo metodológico donde se conciben las acciones para cumplir con el fin de la Educación Secundaria Básica y los procesos sustantivos para cada área de resultados clave, sin embargo se proyectan de forma fragmentada, enfocadas a las asignaturas y en algunos casos a un área del conocimiento, pero no poseen un enfoque interdisciplinario con una mirada hacia el quehacer pedagógico en su totalidad.

Es limitado el trabajo metodológico interdisciplinario en los niveles organizativos funcionales y no se sistematiza el trabajo en equipo para involucrar a la comunidad, la familia en la realización de las actividades extracurriculares de conjunto con los docentes y estudiantes.

La aplicación de la gestión pedagógica interdisciplinaria se diseña en las acciones que consistieron en: la consolidación del dominio de la política a trazar y las normas de funcionamiento de la institución educativa que incluyen las regulaciones del proceso pedagógico para mantener el funcionamiento orgánico del sistema a partir del diseño y organización general y por grados, se rediseñaron los criterios de medida y tareas que tributan al enfoque interdisciplinar de objetivos, los procesos sustantivos y área de resultados claves; se logró incluir de una forma activa, sistemática y a miembros de la comunidad y la familia en el desarrollo de las actividades metodológicas desde lo extracurriculares con las vías establecidas como la escuela de padres, la

exposición de círculos de interés, la reunión con los padres, dinámicas familiares y actos políticos y culturales.

En otra fase de la aplicación se planificaron, organizaron y evaluaron los procesos que concretan estos objetivos, a partir de un enfoque interdisciplinario, tales como: reuniones metodológicas, clases metodológicas instructivas, preparación de la asignatura, talleres metodológicos, seminarios científicos y el Consejo de escuela. En ellas se trabajaron el sistema de conocimientos, habilidades y valores principales que identifican la interconexión de los objetivos formativos, programas directores y ejes transversales con las invariantes de las asignaturas y favorecen un pensamiento interdisciplinario.

La fase correspondiente a la gestión metodológica interdisciplinaria comenzó con el diseño y ejecución de las interrelaciones de saberes en la dirección del proceso pedagógico, mediante el tratamiento a los objetivos formativos, programas directores y ejes transversales que potencian la labor formativa y educativa de los contenidos en los niveles organizativos funcionales. La evaluación del desempeño de los directivos de las instituciones de la Educación Secundaria Básica en el Municipio Las Tunas para el trabajo metodológico interdisciplinario con un enfoque pedagógico, corroboró transformaciones positivas expresado en los métodos y procedimientos de enseñanza aprendizaje especiales que posibiliten el intercambio de las experiencias propias y el conocimiento personal de los miembros del grupo de directivos.

Los métodos empleados propiciaron un aprendizaje cooperativo en la búsqueda de interconexiones que se expresan en la dirección del proceso pedagógico y los contenidos formativos como contenido de las actividades metodológicas que se desarrollan en el marco de los niveles organizativos funcionales. Se intencionó la relación entre la instrucción y la educación, toda vez que se ubicó como centro al directivo y su objeto social.

CONCLUSIONES

La aplicación de esta experiencia en la Educación Secundaria Básica ha propiciado una visión interdisciplinar ante la proyección del trabajo metodológico en los niveles organizativos funcionales con un enfoque de gestión pedagógica. Se contribuyó a la preparación para el desempeño en la conducción y planificación de los objetivos formativos, programas directores y ejes transversales y de las actividades que responden al proceso pedagógico en su totalidad. Propició formas de trabajo cooperado, el intercambio y la comunicación durante la actividad pedagógica profesional. Se elevó la preparación teórica y metodológica de los directivos y se perfeccionaron las estructuras e institucionales para la concepción del trabajo metodológico como proceso de gestión pedagógica. El directivo escolar en la concepción del trabajo metodológico, desempeña un papel protagónico en el mejoramiento social desde su posición como gestor educativo que impulsa, renueva y desarrolla acciones que lo convierten en un profesional transformador de las instituciones educativas.

BIBLIOGRAFÍA

1. AÑORGA MORALES, JULIA. (1999). Paradigma Educativo Alternativo para el Mejoramiento Profesional y Humano de los Recursos Laborales y de la Comunidad: EDUCACION AVANZADA. La Habana: Impresión Ligera.
2. ALONSO RODRÍGUEZ, SERGIO HIPÓLITO (2002). El Sistema de Trabajo del MINED. Tesis de Doctorado para la obtención del título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, La Habana, Cuba.
3. ADDINE FERNÁNDEZ, FÁTIMA Y OTROS (2000). Un modelo para las relaciones interdisciplinarias en la formación del profesional de perfil amplio. Proyecto. Impresión ligera. I.S.P.E.J.V.
4. ÁLVAREZ PÉREZ, MARTA (2002). Acercamiento a la interdisciplinariedad de la enseñanza aprendizaje de las ciencias. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
5. BLANCO PÉREZ, ANTONIO (2004). Acerca del rol profesional del maestro / Antonio Blanco Pérez, Silvia C. Recarey Fernández. – p. 1-15. – En Profesionalidad y práctica pedagógica / Comp. Gilberto García Batista, Elvira Caballero Delgado. – La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2004.
6. DEL TORO PRADA, JOSÉ JAVIER; VALIENTE SANDÓ, PEDRO & GONZÁLEZ RAMÍREZ, JORGE (2014). La preparación para la dirección escolar en la formación inicial del docente: resultados de un estudio diagnóstico en una universidad pedagógica cubana.(Artículo inédito, resultado del Proyecto “Formación del Director escolar. Departamento de Dirección Científica Educacional. Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba).
7. DEL ARCO, MARÍA JESÚS (2007). Los directores de los centros escolares en el sistema educativo. CEE Participación Educativa nº 5, junio de 2007.Madrid.España. En: http://www.mec.es/cesces/revista/revista-5.pdf.
8. FERRERLÓPEZ MIGUELANGEL (1999). Enfoque para el perfeccionamiento del trabajo en el equipo metodológico municipal de secundaria básica.”Tesis (en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Ministerio de Educación.
9. FERNÁNDEZ, BERTA (2000). La interdisciplinariedad como base de una estrategia para el perfeccionamiento del diseño curricular de una carrera de ciencias teóricas y su aplicación a la Ingeniería en Automática en la República de Cuba. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
10. FIALLO, JORGE. (2001). La interdisciplinariedad en el currículo: ¿Utopía o realidad? La Habana. (En soporte electrónico)
11. MAÑALICH SUÁREZ, ROSARIO (2000). Interdisciplinariedad un problema pedagógico. La Habana: Revista Bimestre Cubana. Vol. LXXXVIII, No. 13.

2.17 TÍTULO: La formación de la creatividad en el profesional de Cultura Física. Rasgos para ser creativo

Autores: MSc. Yudelqui Martínez León. Profesora Auxiliar. yudelquis.martinez@upr.edu.cu
Dra. C. Modesta Moreno Iglesias. Profesora Titular. modesta.moreno@upr.edu.cu
Dra. C. Bárbara del Carmen Roba Lazo. Profesora Titular. **barbara.roba@upr.edu.cu**

RESUMEN

El estudio de la creatividad ha sido objeto de análisis de varias disciplinas, dentro de las que se encuentran: la psicología, la sociología, la epistemología y la filosofía, todas ellas la investigan a partir de su propia especificidad conceptual-metodológica. Su formación constituye uno de los grandes retos en la formación de los profesionales de Cultura Física, las investigaciones realizadas acerca del tema han estado sustentadas en las necesidades metodológicas para su inserción en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo no se ha logrado totalmente la capacidad de innovar, diseñar, dar respuesta a los problemas que la formación profesional demanda para transformar la sociedad desde el cumplimiento de su encargo social de manera creativa. Se aplicó un grupo de métodos investigativos a los docentes de la facultad de Cultura Física de la Universidad de Pinar del Río para diagnosticar el problema, se destacan, la entrevista, la encuesta y la estadística descriptiva para el procesamiento de la información, evidenciando como necesidad la formación de la creatividad en el profesional de Cultura física de manera intencionada. El propósito de la investigación es ofrecer las dimensiones e indicadores para la formación de la creatividad en el profesional de Cultura Física, así como medir la presencia de rasgos creativos en los docentes.

Palabras clave: Creatividad, formación profesional, Cultura Física.

INTRODUCCIÒN

La creatividad constituye, sin duda, un tema de vigente interés en el ámbito de la investigación educativa. Este hecho podría explicarse por los constantes cambios presentes en el mundo actual que exigen nuevas y diferentes respuestas y, al mismo tiempo, fomentan la innovación. Sin embargo, el primer problema que encontramos al investigar sobre creatividad es el de su conceptualización, puesto que este término ha estado asociado a centenares de definiciones a lo largo del tiempo, dificultándose así un consenso sobre su significado.

Diferentes autores (Rodríguez, 1985; De la Torre, 1996; Garaigordobil, 2003; De la Torre y Violant, 2006; Martínez y Díaz, 2008) coinciden en señalar que la creatividad constituye un constructo polisémico, multidimensional y factorial, en tanto que puede ser definida y estudiada desde diferentes perspectivas, analizada desde distintas facetas. De este modo, Garaigordobil (2003) señala algunas constantes aceptadas sobre la definición 550 de creatividad: la creatividad es un potencial humano, es novedad y originalidad y, es una actividad creativa intencional. Se

coincide con el autor al entender que la creatividad tiene que ser potenciada de manera intencional, desde la educación del hombre.

En la época contemporánea, se ha acelerado vertiginosamente el desarrollo de la Cultura Física con fines sociales. Los descubrimientos científicos se aplican rápidamente y de manera directa en la práctica social, no sólo productivos sino que inciden en todo el modo de vida del hombre desde las diferentes esferas de actuación del profesional (Educación Física, Recreación, Deporte y Cultura Física Terapéutica).

Ante esta situación, se demanda la formación de profesionales con capacidades desarrolladas que puedan asimilar y aplicar los conocimientos e innovaciones en la solución de las nuevas situaciones que se presentan, determinar alternativas, detectar nuevos problemas, es decir, ser capaces de enfrentar con éxito las contradicciones que surgen en relación a la Cultura Física, lo cual exige audacia, flexibilidad, perseverancia es decir, rasgos de una personalidad creadora.

Alcanzar un proceso de enseñanza-aprendizaje en la formación del profesional de Cultura Física , que responda a las necesidades de nuestra sociedad, constituye una prioridad, que en Cuba tiene su expresión en las profundas transformaciones que en educación se han venido realizando desde principios del siglo XXI para que esta responda al desarrollo de la creatividad.

Para el profesional de Cultura Física en formación, constituye un reto asumir todas las tareas profesionales desde los primeros años de la carrera, pues significa estar preparado para promover el desarrollo y el autodesarrollo, dotar a los participantes de una cultura general integral que les permita desempeñarse en los diferentes contextos sociales relacionados con la cultura Física y el Deporte, identificados con los principios de nuestra Revolución.

En el ámbito de la educación física y el deporte el término creatividad va ligado a áreas muy diversas (Marín et al., 1998; Cleland y Gallahue, 1993). Refiriéndonos a la creatividad motriz, un concepto que ha estado aceptado de forma bastante generalizada, pero al que resulta difícil otorgar una única definición. De acuerdo con Martínez y Díaz (2002; 2008) una definición capaz de agrupar las realidades creativas del deporte sería: La capacidad de producir respuestas fluidas, diferentes, novedosas con el fin de resolver un problema motor, ya sea de tipo funcional, como puede ser una jugada de ataque-defensa, ya sea de carácter expresivo, como es el caso de una composición gimnástica. Así, desde una posición integradora, esta definición acepta que la creatividad en el deporte se mueve en un continuo que va de la productividad y el rendimiento, a la configuración, la expresividad y la belleza.

Entre estos autores que han dedicado parte de sus obras al estudio de la creatividad, parece ser que existe un consenso a la hora de establecer unas determinadas etapas del proceso creativo, pero asimismo también el proceso creativo en el deporte presentaría tantas posibilidades como modalidades deportivas (Cárdenas y Torres, 2005).

El trabajo investigativo que se presenta tiene como objetivo ofrecer las dimensiones e indicadores de la creatividad determinados para la formación del profesional de Cultura Física.

DESARROLLO

La formación de la creatividad en el profesional de Cultura Física le permite conocer mejor el mundo, para poder actuar y transformarlo. En dicho proceso se establecen un conjunto de relaciones sociales, dando solución al encargo social mediante la apropiación de la cultura acopiada por la humanidad en su desarrollo, con la participación activa y consciente de los estudiantes, en fin, búsqueda de independencia, originalidad y creatividad lo que requiere una interpretación de la realidad a la cual se enfrenta el estudiante en dicho proceso para su transformación como ente protagonista del mismo.

El resultado del acto creativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la carrera Cultura Física se resume al valorar el conocimiento como un producto original, novedoso, nuevo, creativo, se hace a partir de cuánto hay en él de innovación, invención o racionalización, la cual tiene entre sus objetivos resolver problemas cognoscitivos, empleando formas de pensar y actuar que caracterizan la creatividad en la Cultura Física.

Por eso, al establecer y fundamentar las dimensiones para valorar el desarrollo de la creatividad en la carrera Cultura Física se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:

• Asumir un enfoque general, unido al carácter socio-histórico y cultural de la creatividad y en especial a las condiciones actuales de la nación y del propio desarrollo de la Educación Física y el Deporte sujeto a condiciones materiales, económicas y de preparación del personal docente, teniendo como su centro al alumno y su superación personal.

• La relación profesor-alumno en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en las diferentes disciplinas.

• Desarrollo de la autoevaluación, evaluación y heteroevaluación como medio autorregulador.

• Despertar la confianza del alumno en sí mismo a partir de desarrollar sus propias capacidades para pensar, actuar y transformar, con espontaneidad e independencia como mecanismos motivacionales importantes, para buscar el desencadenamiento de la actividad mental que le permita aplicar su concepción en el descubrimiento o solución del problema planteado.

La selección de las dimensiones, se basó en experiencias anteriores del Dr. Armando Testa en su estudio acerca de la creatividad técnica en algunos casos, y otras constituyen aporte de esta investigación, determinadas a partir de los objetivos de la Cultura física.

Para constatar la necesidad de la problemática existente y con el objetivo de buscar información acerca de los indicadores que caracterizan a la creatividad, a partir de las dimensiones establecidas para la solución del problema determinado, así como los que pudieran estar presentes en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Psicopedagogía en la Facultad de Cultura Física" Nancy Uranga Romagoza" de Pinar del Río, fue necesario hacer un estudio minucioso en los docentes y estudiantes de la institución seleccionada.

La población la constituyen 17 docentes de la facultad de Cultura Física de Pinar del Río, además se trabajo con 77 estudiantes del Curso Diurno Atleta (CDA). En la selección de la muestra de los

docentes de la Facultad de Cultura Física, se tuvieron en cuenta sus características: provienen de escuelas de formación deportiva (Licenciados en Cultura Física, la preparación y experiencia pedagógica de manera general y cómo desarrollan las actividades docentes y extensionistas para el desarrollo de la creatividad desde el proceso enseñanza-aprendizaje, años de experiencia en la labor docente (más de 5), vinculación directa con la docencia, motivación profesional, preparación metodológica, categoría científica, resultados alcanzados en las tres últimas evaluaciones, años de desempeño como profesor universitario, interés por la superación y compromiso con la labor que realiza.

En la muestra de los estudiantes del curso diurno atleta seleccionados, se tuvieron en cuenta sus características: provienen de escuelas de formación deportiva donde el entrenamiento ocupa el mayor tiempo de su formación; las necesidades cognitivas, interés por aprender, motivación por la carrera, aspiraciones futuras del profesional en formación.

La revisión teórica en la literatura científica y el análisis de las cualidades del objeto de investigación en el diagnóstico realizado permitió determinar la variable, las dimensiones y los indicadores para la formación de la creatividad en los profesionales de la carrera Cultura Física.

La variable seleccionada es la creatividad y su formación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para esta investigación la autora se apropia de la definición de Mitjans, A. (1995), que asevera que "la creatividad es el proceso de descubrimiento o producción de algo nuevo, que cumple exigencias de una determinada situación social, proceso que, además tiene un carácter personológico". (Mitjáns, A. 1995). Esta es la posición que se asume para fundamentar el proceso objeto de estudio en la investigación.

Como componentes de la variable se determinan sus dimensiones, siguiendo los criterios de Jara, M. (2004), cuando las define como "el conjunto de elementos que permiten identificar las propiedades y características de las variables a evaluar" (Jara, M. 2004, p.34). Para facilitar su medición se precisan sus indicadores, se asumen los criterios de Campistrous, L. y Rizo, C. (1998), cuando plantean que "son las características que mejor pueden dar una información sobre su estado o sea, sobre el estado real de la variable; una vez determinada esta y su dimensión, se facilitará su medición" (Campistrous, L. y Rizo, C. 1998, p.10).

A continuación, se muestran en la tabla siguiente las dimensiones e indicadores determinados por la autora para la formación de la creatividad en los profesionales de Cultura Física:

Variable	Dimensiones	Indicadores
La formación de la creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la carrera Cultura Física.	El pensamiento divergente	Grado de descubrimiento de problemas cognoscitivos Nivel de pensamiento independiente Grado de satisfacción en la solución de problemas.
	La fluidez	Nivel de utilización de ideas propias en la solución al problema Grado de argumentación en sus puntos de vista. Grado de libertad de expresar sus puntos de vista.
	La flexibilidad	Nivel de tolerancia al intercambio de opiniones. Grado de imaginación en la solución de problemas. Nivel de intercambio con los compañeros sobre sus valoraciones.

	La motivación	Nivel de participación en la discusión de los proyectos. Nivel de estimulación hacia las tareas asignadas Grado de confianza en sí mismo.
	La independencia cognoscitiva	Grado de iniciativa en la solución de problemas. Nivel de apropiación y aplicación de los conocimientos. Grado de autoevaluación del cumplimiento de las tareas asignadas

Para obtener una mayor información sobre el tema investigado, se aplicó una entrevista a los docentes con el objetivo de valorar la concepción que poseen los mismos acerca del proceso de la creatividad en la práctica educativa profesional. Se entrevistó el 100% de los docentes participantes, los cuales fueron seleccionados de manera intencional.

Cuando se les pidió a los docentes entrevistados que dieran una definición sobre lo que ellos consideran como creatividad, las respuestas fueron muy escuetas y carentes de un dominio profundo sobre la temática, el 14,3% de los docentes define con una mayor claridad este término, el 85,7% reconocen solamente algunos aspectos de la creatividad, como ser imaginativos, estar dispuestos a correr riesgos, ser independientes y tener capacidad para elaborar recursos didácticos novedosos.

A continuación se presentan los resultados de la tabulación de los criterios que tienen los docentes de la facultad de Cultura Física de la universidad de Pinar del Río sobre los rasgos que ellos deben poseer para ser creativos a partir de los indicadores establecidos.

HABILIDADES Y RASGOS	**DOCENTES**														**Total y %**
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	
1 Originales	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	14 - 100
2 Organizados		x		x	x		x		x			x			6 - 42,9
3 Tolerantes	x		x	x											3 – 21,4
4 Inteligentes		x		x		x	x		x			x	x	x	8 – 57,4
5 Imaginativos	x		x		x		x		x		x		x	x	8 – 57,4
6 Emprendedores	x		x			x			x			x			5– 35, 7
7 Comprensivos del alumno.	x		x					x			x			x	5– 35, 7
8 Soñador			x		x				x						3 – 21,4
9 Flexible	x		x				x								3 – 21,4
10 Reflexivo		x		x					x			x			4 – 28,6
11 Problematizador	x		x												2– 14,29
12 Habilidad para la comunicación	x		x		x			x			x				5–35, 7
13 Habilidades académicas				x		x						x	x	x	5–35, 7
14 Amor a la Profesión	x		x			x		x	x						5–35, 7
15 Dominio de estrategias creativas		x	x				x			x	x			x	6 – 42,9

Como rasgo o habilidad más destacada se encuentra el ser originales, donde el 100% de los docentes lo consideran como tal, este aspecto es de gran importancia ya que es una cualidad muy necesaria. Los otros rasgos que tiene un mayor nivel de respuesta (más del 42%) son: inteligentes, imaginativos, organizados y dominio de estrategias creativas. En menor cuantía se destacan: emprendedores, tolerantes, comprensivos del alumno, soñadores, flexibles, reflexivos y problematizadores. Como se puede apreciar, en los docentes existe un criterio acertado en

cuanto a los rasgos que deben caracterizar la labor creativa, ello posibilita la interiorización de su labor.

CONCLUSIONES

Existe la necesidad de guiar el proceso de formación de la creatividad en el profesional en formación de la carrera Cultura Física de manera intencionada, desde el conocimiento de las dimensiones e indicadores establecidos, con el propósito de elevar la calidad de su desempeño profesional en la sociedad cubana actual, desde su accionar en las diferentes esferas de actuación como: Educación Física, Recreación, Deporte y Cultura Física Terapéutica.

BIBLIOGRAFÍA

1. Cárdenas, D. y Torres, E. (2005). *El desarrollo de la creatividad en el deporte. In Educar a través del Deporte*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva.
2. De la Torre, S. y Violant, V. (2006a). *Comprender y evaluar la creatividad. Cómo investigar y evaluar la creatividad*. (Vol. 1). Málaga: Ed. Aljibe.
3. De la Torre, S. y Violant, V. (2006b). *Comprender y evaluar la creatividad. Cómo investigar y evaluar la creatividad*. (Vol. II). Málaga: Ed.Aljibe.
4. Garaigordobil, M. (2003). *Intervención psicológica para desarrollar la personalidad infanfil: Juego, conducta prosocial y creatividad*. Madrid: Ediciones Piramide. S.A.
5. Martínez, A. y Díaz, P. (2002). *Deporte y Creatividad. Fundamentación, evaluación y desarrollo.* Ourense: Oficode S.L.
6. Martínez, A. y Díaz, P. (2008). *Creatividad y deporte: Consideraciones teóricas e investigaciones breves*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.563
7. Jara, M. (2004) Modelo de evaluación institucional para bachilleratos generales de Puebla. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ICC. México.
8. Malaspina Uldarico. La enseñanza de las matemáticas y el estimulo a la creatividad. Revisión bibliográfica. Rev. Didáctica de las Matemáticas, núm. 63, julio 2013. [Internet]. [Citado 2016 Abr 5]; 33(2): [Aprox. 4 p.] Disponible en: http://jorgecapellariera.com/wp/wp-content/uploads/2013/02/Blog-2-La-ense%C3%B1anza-de-las-matem%C3%A1ticas-y-el-est%C3%ADmulo-a-la-creatividad-U.-Malaspina.doc.

2.18 TITULO: Propuesta didáctica para potenciar las relaciones interdisciplinarias en la carrera Español – Literatura.

Autores: MSc. Yuditt Curbelo Hastón. Profesor Asistente. yudithc@ult.edu.cu

MSc. Damary Galiano Castro. Profesora Asistente.

RESUMEN

Formar una personalidad integral y con una visión amplia del mundo en una época caracterizada por una integración profunda de las ciencias es una tarea necesaria que tienen los educadores

cubanos. El logro de esto implica la elaboración de acciones encaminadas a alcanzar una mayor integración entre los contenidos de las asignaturas que hoy se imparten en el currículo de los estudiantes universitarios y su utilidad en la práctica. Sobre esta dirección se ha decidido concebir el presente trabajo, con mayor énfasis en la interdisciplinariedad entre las asignaturas que se imparten en las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, correspondientes al Plan D de la carrera Español - Literatura, siendo el objetivo principal del mismo favorecer la integración de los contenidos de dichas materias a través de la elaboración de un sistema de acciones, exigencia de la educación cubana actual la cual propicia el proceso de enseñanza- aprendizaje formando a un hombre con una mayor preparación para la vida.
Palabras claves: interdisciplinariedad, integración, acciones, español-literatura.

INTRODUCCIÓN

La educación del hombre ha sido hasta nuestros días, motivo de preocupación y ocupación para los hombres de ciencia. Estos han utilizado sus conocimientos, en función de sus necesidades e intereses, hallando respuesta a las incógnitas que vieron la luz a raíz del surgimiento de las diferentes ciencias y el desarrollo de la educación a lo largo de la historia en las diferentes formaciones económicas sociales.

La escuela actual debe formar hombres capaces de asimilar con rapidez los conocimientos atesorados por la humanidad, adaptarse a las nuevas condiciones sociales y solucionar con éxito los problemas actuales. En las transformaciones que llevan a cabo la Educación Cubana en los diferentes niveles educacionales, se hace mucho más necesario unificar el saber, sin que se entienda de esto la omisión de contenidos, sino la búsqueda de los puntos comunes de cada una de las disciplinas que se imparten en el currículo y luego integrarlas.

Los profesores que hoy imparten clases en nuestras Universidades fueron formados dentro de un sistema que les llevó el conocimiento de forma fragmentada, sin reparar en la utilidad de poder establecer una relación estrecha entre cada una de las materias que se impartían. Se dificulta entonces que los profesores piensen de una manera interdisciplinaria, porque todo su aprendizaje lo realizaron dentro de un currículo fraccionado.

En la esfera educacional la interdisciplinariedad debe constituir uno de los principios rectores para el diseño y desarrollo de los currículos, con el objetivo de formar el individuo que la sociedad actual necesita.

Sobre esta dirección se ha decidido concebir el presente trabajo, con mayor énfasis en la interdisciplinariedad entre las asignaturas que se imparten en las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, correspondientes al Plan D de la carrera Español - Literatura, siendo el objetivo principal del mismo favorecer la integración de los contenidos de dichas materias a través de la elaboración de un sistema de acciones.

DESARROLLO

Las grandes transformaciones políticas, económicas y sociales que han tenido lugar en Cuba en los últimos cuarenta años no han dejado fuera una de las actividades más importantes de la sociedad: la educación. En ello, especial lugar ha desempeñado la conformación de una teoría y una práctica didáctica que responda a las necesidades y aspiraciones de la nueva realidad social.

Desde el punto de vista psicológico, la comunicación tiene un lugar especial en la formación de la personalidad y constituye la vía esencial de su determinación social. Su significación desde una posición dialéctico materialista es explicada claramente a través de este enfoque histórico cultural elaborado por S. L Vigotsky y que se asume en este trabajo como fundamento psicológico en la comprensión de la relaciones entre actividad y comunicación. (Silvestre, 1999.)

En cuanto al aprendizaje desarrollador, varios han sido los investigadores que han comprendido la importancia del mismo en la formación del estudiante universitario y la calidad del proceso docente educativo.

“Un aprendizaje desarrollador debe potenciar en los/las estudiantes la apropiación activa y creadora de la cultura. Representa, además, aquella manera de aprender y de implicarse en el propio aprendizaje, que garantiza el tránsito de un control del mismo por parte del docente, al control del proceso por parte los aprendices, y, por ende, conduce al desarrollo de actitudes, motivaciones, así como de las herramientas necesarias para el dominio de aquello que llamamos aprender a aprender, y aprender a crecer de manera permanente”. (Castellanos, 2002).

Para lograrlo se requiere de una estrategia de métodos y procedimientos que estimulen las potencialidades del alumno para que sea protagonista en dicho proceso, lo que implica una participación activa, consciente , reflexiva y esforzada mediante la cual deba solucionar problemas, establecer relaciones, fundamentar, y desarrollar entre otros aspectos, el pensamiento lógico.

En la Enseñanza Superior es una exigencia encaminar el proceso docente educativo para garantizar un aprendizaje desarrollador y creador, si se tiene en cuenta que es una etapa del desarrollo psíquico en la cual se van a consolidar y perfeccionar diferentes procesos y formaciones psicológicas de gran importancia para el funcionamiento general de la personalidad.

Se comparte el criterio emitido por el Doctor José Ignacio Reyes al plantear “La escuela tiene una alta responsabilidades la educación integral de los educandos, en particular de la educación histórica, y no puede seguir conduciendo el aprendizaje sin contar y potenciar a la familia y la comunidad en el proceso de su preparación social”. (Reyes, 1999)

Es importante recordar que el concepto de educador implica la formación de la personalidad del sujeto, su preparación para la inserción en el contexto social, por lo que no se limita a la instrucción.

Evidentemente no es tarea fácil, puesto que se requiere del especialista un dominio total de su disciplina y un conocimiento aceptable de las otras que conforman el currículo del nivel, de forma

tal que se puedan establecer las relaciones interdisciplinarias de manera multifacética. A este proceso se le denomina de enseñanza – aprendizaje por las actividades que en él se desarrollan, pero es simultáneamente docente – educativo por sus intenciones y finalidades. Bajo esta premisa este proceso en la educación cubana se concibe, desarrolla, investiga y perfecciona científicamente y, desde esta posición, se asume como proceso regido por leyes propias e intrínsecas, que explican su estructura, funcionamiento y evolución.

Es preciso entender también que el conocimiento interdisciplinario no se restringe a la clase, sino que debe traspasar los límites del quehacer escolar y fortalecerse en la medida en que refleja la vida social.

La concepción de un trabajo interdisciplinario es el resultado de un conocimiento multidisciplinario (dominio de contenidos mínimos de varias disciplinas); es la competencia para, desde una disciplina particular, asumir las relaciones necesarias, distintivas y diferenciadoras con otras, para otras y desde otras posiciones del conocimiento; es una actitud nueva para asumir abiertamente otros métodos de abordaje de la realidad; es, en síntesis, una posición transformadora, necesaria y útil que posibilitará el carácter activo y multifuncional del saber escolar.

Es también una forma de organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que origina el protagonismo estudiantil, es decir, la participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, favoreciendo la motivación de ellos por el estudio y su vinculación con la vida, aumentando su preparación para esta a partir de respuestas globales basadas en el tratamiento integrado del contenido: conceptos, habilidades, hábitos, valores, normas de conducta entre otros. Promueve además la superación del docente tanto desde el punto de vista pedagógico como investigativo, pues requiere de la recalificación y auto superación permanente para responder a las exigencias del propio alumnado.

La interdisciplinariedad se expresa también a través de la práctica, del trabajo concreto. Un grupo interdisciplinario está compuesto por personas formadas en distintos dominios del saber, provistas de diferentes conceptos, metodologías, datos y lenguajes, que se organizan en un proyecto compartido con el fin de resolver un problema común. En este caso la interdisciplinariedad es resultado de una socialización de métodos y conocimientos.

Es por ello que en la formación de la concepción científico materialista del mundo, desempeñan un papel importante la enseñanza de la Redacción y la Gramática Española.

La actividad científico-investigativa tiene que formar parte indisoluble del proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular de las asignaturas de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, dado fundamentalmente por el nexo existente entre los contenidos que ambas abordan.

Coincidimos con la definición dada por Jorge Fiallo " la interdisciplinariedad es una vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela" (Fiallo, 2001), además permite garantizar un sistema de valores,

convicciones y de relaciones hacia el mundo real y objetivo en el que les corresponde vivir, en última instancia como aspecto esencial, desarrolla en los estudiantes una cultura general e integral y con finalidad de asumir futuras tareas.

Por lo anteriormente expuesto, se pueden enumerar un conjunto de ventajas dadas por Jorge Fiallo para la enseñanza basada en la interdisciplinariedad a la cual nos acogemos y que a continuación se detallan:

- Elimina las fronteras entre las disciplinas, erradicando los estancos en los conocimientos de los estudiantes, mostrándoles la naturaleza y la sociedad en su complejidad e integridad.
- Aumenta la motivación de los estudiantes, al necesitar de la búsqueda bibliográfica e investigaciones para poder integrar y aplicar sus conocimientos en diferentes temas de las diferentes disciplinas.
- El estudiante asimila menos conceptos, pues estos son más generales (disminuye el volumen de información a procesar y a memorizar).
- El estudiante desarrolla habilidades intelectuales, prácticas y de trabajo docente, al aplicarlas y consolidarlas mediante el trabajo en las diferentes disciplinas que se imparten en las distintas actividades docentes y extradocentes.
- Se forman normas de conducta que se convierten en hábitos, al lograr la acción coherente y sistemática de todas las influencias educativas potenciales de la institución escolar, acordes con el sistema de valores que requiere la sociedad.
- Contribuye al desarrollo del pensamiento lógico, crítico, reflexivo e integrador reflejando la complejidad de la propia naturaleza y de la sociedad.
- Exige y estimula un eficiente trabajo metodológico de los Departamentos.
- Despierta el interés de los profesores por la investigación y la búsqueda de conocimientos al sentir la necesidad de integrar los contenidos de las diferentes disciplinas.
- Propicia mejores relaciones de trabajo en el colectivo de docentes de la institución.
- Les enseña a los estudiantes cómo transferir el conocimiento.
- Involucra la comunidad como un medio de aprendizaje.
- Les enseña a los estudiantes cómo analizar, explicar y aplicar los conocimientos.
- Se basa en la competencia.
- Les enseña a los estudiantes cómo tomar decisiones.
- Los estudiantes aprenden cómo trabajar cooperativamente con los demás.
- Mejora la retención del conocimiento.
- Los estudiantes ven el valor de la experiencia educativa.(Fiallo, 2001)

Se hace necesario la relación entre las asignaturas, para poder reflejar un cuadro íntegro de la naturaleza; y, además, crear un sistema verdadero de conocimiento, y a nuestro juicio, una verdadera concepción de la unidad del mundo material, dada por la interacción de los objetos en

movimiento, que los une en un sistema íntegro, lo cual es probado por los logros de la ciencia sobre la naturaleza y la sociedad, por los resultados de toda la práctica humana.

La interdisciplinariedad, es propia de la praxis, estrechamente unida a la capacidad creadora del hombre en su desarrollo y en el transcurso de la historia que él mismo produce, ya que como señaló F. Engels, “el mundo no puede concebirse con un conjunto de procesos, en el que las cosas que aparecen establecidas (...) pasan por una serie interrumpida de cambios, por un proceso de génesis caducidad, a través de los cuales, pese a todo su aparente carácter fortuito y a todos los retrocesos momentáneos, se acaba imponiendo siempre una trayectoria progresiva.”(Engels, 1974, 37).

Podemos considerar que la interdisciplinaridad es un sistema articulado donde se conecta el sentido epistemológico del universo y el campo pedagógico, como objetivo de experiencias cambiantes que faciliten la integración de los componentes curriculares, y eliminen los límites o compartimientos de las áreas del conocimiento.

Existen en Cuba suficientes fundamentos para arribar a la conclusión de que realmente el proceso de enseñanza-aprendizaje en el Nivel Superior se encuentra afectado por un conjunto de factores objetivos y subjetivos que dificulta en el orden didáctico un aprendizaje desarrollador acorde a lo que necesita individualmente cada educando en las aulas, siendo esto lo que nos motiva a realizar esta investigación para perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Redacción y Gramática Española, de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos.

La encuesta realizada a los profesores de dichas asignaturas se aplicó con el objetivo de constatar los conocimientos acerca de cómo lograr la integración entre los contenidos de las mismas en las clases que imparten, las ventajas de la interdisciplinariedad para fortalecer los contenidos que se imparten y emitir opiniones de cómo mejorar mediante actividades el proceso interdisciplinario de las asignaturas.

La encuesta arrojó las siguientes limitaciones en el orden metodológico y en el conocimiento sobre la integración de los contenidos de estas disciplinas:

- En el orden metodológico los profesores poseen limitaciones en ambas disciplinas.
- Desconocen cómo materializarlo en cada una de las preparaciones de sus clases y sistemas de clases.
- Insuficiente dominio de la forma en que pueden utilizar en sus clases como: objetivos-habilidades, métodos, contenidos.
- Incorrecta interpretación de su esencia.
- No le otorgan la importancia y las ventajas que realmente tiene para el proceso de enseñanza- aprendizaje.

La observación de clases demostró que:

- Los docentes no establecen correctamente los vínculos desde los contenidos de estas disciplinas.
- Incorrecta proyección de los objetivos de las actividades que se ponen en práctica en función de las relaciones interdisciplinarias.
- La metodología que se emplea no es la adecuada para favorecer las relaciones interdisciplinarias.
- Incorrecta implementación de una evaluación integradora, repercutiendo esto en que los estudiantes no relacionan el nuevo contenido con los de la otra asignatura.
- Insuficiente motivación por la realización de las actividades que el docente pone en práctica.
- El lenguaje empleado no es el adecuado y es insuficiente la orientación de las actividades integradoras de ambos contenidos.

Lo anteriormente expuesto demuestra la veracidad de las insuficiencias para la integración de los contenidos de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, y en la metodología para lograr dicha integración y así optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en los universitarios. Para facilitar el trabajo a los docentes de ambas asignaturas se ha diseñado una alternativa metodológica que de tratamiento a las asignaturas de estas disciplinas, que propicie la interdisciplinariedad de sus contenidos y el logro de una mayor solidez en los conocimientos de los alumnos.

Sistema de acciones para lograr las relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos del Plan D de la carrera Español-Literatura.

Las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos correspondientes al Plan D de la carrera Español - Literatura, tienen gran relación. En sus contenidos se trabajan elementos comunes en el aparato conceptual, que inciden de forma directa en el proceso de formación del estudiante, por ello es necesario lograr una relación interdisciplinaria, lo cual es posible a través de diferentes vías, una de ellas es mediante un trabajo coherente en el orden metodológico.

La enseñanza-aprendizaje de la Redacción y la Gramática Española en los años correspondientes de esta carrera, se encuentra en un proceso de renovación de sus enfoques en el orden metodológico, para lo cual se persigue que los estudiantes adquieran conocimientos y habilidades que les permitan ver los fenómenos en ambas materias no como procesos aislados, sino con una interdependencia mutua y les permita una mayor preparación para presentarse a los ejercicios de evaluación, adquiriendo a la vez una cultura más amplia y un mayor nivel intelectual en los mismos.

Sistema de acciones

1. Establecimiento del diagnóstico pedagógico integral.

Objetivo: Establecer el diagnóstico pedagógico integral para el conocimiento del estado actual de las relaciones entre las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos respectivamente en los docentes y estudiantes.

Acciones:

- Seleccionar los instrumentos para el diagnóstico pedagógico en cada uno de los contextos (estudiante y profesores).

-Considerar los existentes para su adecuación.

-Elaborar nuevos de ser necesarios.

- Elaborar los instrumentos para cada contexto de diagnóstico.
- Caracterizar las regularidades y tendencias en las interacciones del proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos.
- Pronosticar las interacciones que se pueden estimular en el proceso sobre la base de los resultados obtenidos en los contextos de diagnóstico.
- Intervenir en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, para transformarlo en correspondencia con los resultados de cada contexto de diagnóstico.

2. Estudio de los programas de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos.

Objetivo: Determinar qué exigen los programas de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos en el primer y segundo años de la carrera.

Acciones:

- Realizar un estudio sobre la base de la estrategia educativa de la brigada y los documentos que aborden las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos (plan de estudios, programas directores y de las asignaturas, precisiones para la impartición de estos programas, textos básicos y complementarios)
- Determinar:
  - Los objetivos pre-establecidos y su interrelación.
  - Las situaciones típicas de la enseñanza de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos Los contenidos, los mínimos curriculares preescritos con sus sugerencias metodológicas, organizativas y para la evaluación.
  - Duración.
  - Contenidos previos.

- Complementar la información procesada con ayuda de materiales de apoyo.

3. Establecimiento de los diferentes componentes didácticos de los programas de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos: *objetivos, contenido, metodología y evaluación.*

Objetivo: Establecer la planificación de los diferentes componentes didácticos de los programas de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, sobre la base del proceso seguido a partir del diagnóstico pedagógico integral.

Acciones:

- Prioridades en los materiales y recursos mediante los que se va a tratar cada tema.
- Prioridades en los valores, actitudes y normas que se quieren potenciar.
- Organización y secuenciación de dificultades y potencialidades que se preveen en cada caso.
- Criterios para organizar y estructurar cada campo conceptual.

Con respecto a la metodología establecer:

- Criterios para seleccionar situaciones que permitan ejemplificar los principales conceptos de las unidades didácticas sobre la base de las potencialidades.
- Selección de materiales y recursos para trabajar con los diversos conceptos, procedimientos y actitudes.
- Diseño de actividades para detectar conocimientos previos y preconcepciones de los estudiantes, así como criterios para discutirlos en dependencia del grado de generalidad y de esencia.
- Indicaciones y propuestas para reforzar el interés de los estudiantes por el tema en estudio.
- Criterios para la motivación, presentación, tratamiento de los temas y modo de trabajo en el aula.
- Criterios para diseñar tareas que favorezcan lo colaborativo en el aprendizaje y la discusión de los significados asociados a cada tópico, considerando el vínculo afectivo de los implicados y las características de las actividades que enfrentarán, sobre la base de criterios para proyectar las interacciones en el contexto durante el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de la realidad de los estudiantes.

Con respecto a la evaluación establecer:

- Diseño y selección de tareas dirigidas a valorar la comprensión y dominio en conocimientos, habilidades y actitudes concretas.
- Diagnóstico de errores y aciertos, dificultades y potencialidades conceptuales, procedimentales y actitudinales.
- Cuestiones relevantes que controlar, detección de carencias y potencialidades en el uso de las representaciones y demás organizadores.

- Tareas abiertas enfocadas a valorar la comprensión global.
- Métodos adecuados para la valoración del aprendizaje integral alcanzado por los estudiantes.

4. Elaboración de los sistemas de clases.

Objetivo: Diseñar los sistemas de clases acorde con lo que está normado en los documentos que rigen el trabajo metodológico en el Ministerio de Educación y los resultados alcanzados en el proceso seguido hasta el momento.

Acciones:

- Dosificar las unidades de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, considerando la experiencia del trabajo realizado hasta el momento a partir del total de horas previstas para los temas, el grado de dificultad de los contenidos y las posibilidades de integración entre ellas.
- Establecer la planificación de los sistemas de clases según el trabajo realizado y sobre la base del asunto o tema de cada clase, el objetivo de la misma y la descripción de las actividades principales por desarrollar en ella.
- Esbozar las respectivas clases de los sistemas, teniendo en cuenta el proceso seguido con flexibilidad, sobre la base de:
  - Determinar el objetivo.
  - Distribuir el contenido en las clases disponibles teniendo en cuenta los objetivos referidos a la apropiación de nuevos contenidos o su fijación, así como las evaluaciones que se puedan aplicar y las interacciones que se puedan estimular.
  - Planificar las actividades principales de la clase.
  - Determinar los métodos por emplear.
- Hacer un debate profesional en el colectivo de profesores que trabajan con las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos y con el departamento para valorar acuerdos y posibles contradicciones, el cumplimiento de los principios que se han tomado como bases y su correspondencia con los objetivos trazados.

5. Ejecución-validación.

Objetivo: Validar el diseño realizado por las relaciones interdisciplinarias de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos a partir de la implementación de la misma adecuado al contexto de aprendizaje.

Acciones:

- Desarrollar las actividades docentes diseñadas teniendo en cuenta los resultados del proceso seguido.
- Aplicar diferentes técnicas e instrumentos investigativos que permitan valorar el impacto de las actividades diseñadas.

- Estudiar cada uno de los componentes de las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos, así como de los agentes que inciden en el contexto de aprendizaje, y no solo el rendimiento académico de los estudiantes.
- Evaluar el resultado que se desarrolla a partir de las acciones, la organización y distribución de las actividades curriculares, el papel del profesor y de los estudiantes, la selección y utilización de materiales didácticos y las interrelaciones que se establecen en y durante el proceso.
- Evaluar la calidad del servicio que se ofrece, de las actividades que el profesor diseña y desarrolla, de los medios de enseñanza que emplea, de los métodos y procedimientos que implementa, de las formas de organización que adopta y de la propia enseñanza que imparte a lo largo de las unidades.
- Socializar los resultados obtenidos y someterlos a juicios de valor en el colectivo del grado.

CONCLUSIONES

La formación integral necesaria para que los estudiantes universitarios de la carrera Español-Literatura enfrenten los desafíos del mundo actual se debe desarrollar a partir de la comprensión de la importancia y necesidad de las ciencias y del papel transformador del hombre.

La propuesta expone de manera sencilla una de las vías para lograr la interdisciplinariedad entre las asignaturas Redacción y Gramática Española de las disciplinas Práctica Integral de la Lengua Española y Estudios Lingüísticos.

La alternativa metodológica que se presenta permite, tanto en profesores como en estudiantes, el aumento de la motivación para la integración de las mismas en tanto necesitan de una búsqueda bibliográfica e investigaciones más profundas que le permitan poder lograr este proceso, además de favorece la eliminación de barreras entre estas dos disciplinas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine, F Y García, G. (2001) Formación permanente de profesores. Retos del siglo XXI. Curso Prerreunión del Evento de Pedagogía, La Habana, Cuba.
2. Álvarez De Zayas, Carlos. (1995) La Educación por la excelencia. Monografía. MES. La Habana, Cuba.
3. Álvarez De Zayas, Rita M. (1997) Hacia un curriculum integral y contextualizado. Honduras: Editorial Universitaria, La Habana, Cuba.
4. Álvarez, M. (1999) Potenciar las relaciones interdisciplinarias en los ISP. Ponencia presentada en Pedagogía 99, La Habana, Cuba.
5. Engels F. (1974) Obras escogidas, Editorial Progreso, Moscú.
6. Fiallo, J. (2001) La Interdisciplinariedad en la escuela: de la utopía a la realidad. Curso Pre-reunión. Evento Internacional Pedagogía 2001, La Habana, Cuba.

CAPITULO III

MATEMÁTICA



3.1 TÍTULO: Contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática.

Autores: Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus. Profesor Titular. michelgamboagraus@gmail.com
MSc. Regla Ywalkis Borrero Springer. reglaywalkisb@ult.edu.cu

RESUMEN: En este trabajo se emprende la contextualización del proceso didáctico de la Matemática, a partir de la articulación de interacciones acordes con la realidad contextual. Esto se hace tomando como fundamento los niveles de desarrollo de los involucrados desde el Enfoque Histórico-Cultural. La esencia de la solución propuesta consiste en la utilización de varios organizadores del currículum para la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, con un diagnóstico pedagógico integral como trasfondo, dirigido a cinco contextos fundamentales. Además, se comprueba que de esta forma se eleva la coherencia en el curriculum que se enseña y aprende, lo que se traduce en realzar los niveles de calidad del servicio que se presta y recibe en la atención a la diversidad que se presenta en las aulas.

Palabras claves: Realidad contextual, contextualización, Matemática, interacciones.

INTRODUCCIÓN

Determinar un modelo del diseño, desarrollo y evaluación de los procesos enseñanza-aprendizaje, que sean cada vez más significativos, cooperativos, contextualizados y desarrolladores es incuestionablemente uno de los dilemas contemporáneos en el ámbito de la Educación de las nuevas generaciones. Hacerlo, con la necesaria coherencia respecto a sus protagonistas, es un reto bien complicado de asumir. Es una necesidad la coherencia en todo este proceso, donde tiene una importante influencia la relación con el contexto de aprendizaje. La contextualización incrementará la coherencia curricular, y el nivel de conocimiento del contexto depende de la interacción que se tenga con este.

En este artículo se presentan los principales resultados de una investigación implementada para perfeccionar el trabajo con esta coherencia curricular, a partir de la contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática. En ella se resaltan varias insuficiencias que se manifiestan, entre ellas están las siguientes:

Los estudiantes: Tienen insuficiencias para aplicar conceptos a situaciones dadas. La calidad de sus evaluaciones son elevadas cuando se tratan aspectos relacionados con contenidos trabajados recientemente, sin embargo estas decaen cuando enfrentan situaciones que provienen de otras unidades didácticas, o cursos precedentes. Tienen bajos resultados en exámenes provinciales y nacionales que evalúan contenidos en los cuales tienen altas calificaciones en pruebas elaboradas por sus profesores. Existe dependencia a las explicaciones del profesor para el aprendizaje. Un número significativo de estos no son capaces de explicar a otros su trabajo. No logran resolver la mayoría de los ejercicios, lo que limita el tránsito por cada una de las formas y fases de fijación de conceptos. Se basan fundamentalmente en procedimientos algorítmicos para

resolver problemas, de tal forma como regularidad estos no son conscientes de las ventajas que ofrece el empleo de los procedimientos heurísticos y no están capacitados para aplicar independientemente reglas, estrategias y principios heurísticos.

Los profesores: Las relaciones que establecen entre los protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje están regidas por la espontaneidad y la casualidad. No tienen en cuenta la diversidad de relaciones que se establecen entre los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje y el contexto. Es limitada la aplicación del contenido a situaciones dadas en la realidad del contexto local. En general se descuida la utilización de elementos históricos y del pensamiento lógico. El proceso didáctico no promueve el ejercicio de la comunicación, la interacción y la crítica. No se utilizan de forma eficiente y eficaz los recursos didácticos en función del desarrollo tecnológico existente. Centran sus clases en los estudiantes con rendimiento promedio o bajo, afectando las oportunidades de crecimiento personal de los de mayores potencialidades. Se dedica excesivo tiempo en la etapa preliminar de consideraciones y ejercicios preparatorios, en detrimento de etapas subsiguientes del proceso a partir de la escasa preparación en temas previos que sirven de bases para la formación y fijación de conceptos. Las principales vías que se utilizan en el proceso didáctico son el estudio del contenido por el libro, la orientación de ejercicios a partir de una guía y el repaso de los contenidos con dificultades, con lo que se descuida la motivación y la socialización. No identifican de forma sistemática las causas de los errores cometidos por los estudiantes. Ejecutan muy pocas excursiones, actividades experimentales, visitas a centros de investigación o producción locales. La evaluación se enfoca en alcanzar objetivos preestablecidos en el programa en función de conocimientos y habilidades, en detrimento de la naturaleza de los valores y juicios valorativos como componente axiológico del proceso. El proceso didáctico se centra en la zona de desarrollo actual y no en la potencial. Es limitado el empleo de métodos que estimulen las interacciones en correspondencia con las zonas de desarrollo.

En este proceso emergieron múltiples y variadas contradicciones, entre las que se destaca la que se manifiesta entre la necesidad y la realidad existente. Es necesario que los profesores dirijan, y por tanto conciban, planifiquen y organicen el proceso de enseñanza-aprendizaje, estableciendo relaciones muy estrechas entre el diagnóstico y el diseño en los diferentes niveles de concreción, promoviendo interacciones que estimulen el desarrollo de los involucrados adecuadas a sus condiciones concretas. En contraposición, se presenta una realidad en la que se manifiestan múltiples insuficiencias de estos para el diseño, desarrollo y evaluación de dicho proceso. Existe la necesidad de que los profesores articulen interacciones adecuadas a las circunstancias de los estudiantes, sin embargo al respecto se manifiesta una evidente descontextualización.

DESARROLLO

Consideraciones teóricas

El contexto repercute en el estudiante, quien es activo y responsable de su propio aprendizaje, a través de la mediación social. Son diferentes profesores frente a grupos desiguales, que se enfrentan con conocimientos, experiencias previas, hábitos, habilidades, actitudes, normas y valores disímiles, con distintos intereses, motivos, aspiraciones, esperanzas y sueños.

En detrimento de estos argumentos, los profesores no contextualizan las interacciones que implementan en el proceso de enseñar y aprender. Estos no ofrecen propuestas bien articuladas al respecto. Sus esfuerzos en la planificación se quedan hasta la dosificación de los contenidos por ofrecer, la planificación de clases y los sistemas de clases. Se pierde una visión más global del currículum que enseñan y los que sus estudiantes aprenden.

Un número significativo de investigaciones considera que el proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática deberá organizarse en una coherente contextualización didáctica. Existen varias propuestas dirigidas a esto; sin embargo, entienden esta contextualización desde múltiples perspectivas. Ello conduce a trivializar, simplificar o complejizar la noción de contexto. Por ejemplo, para algunos enfoques, el contexto está solamente asociado al espacio físico o a las matemáticas en juego, y no necesariamente a la población estudiantil, con lo que se pierden oportunidades únicas de educar de acuerdo con las necesidades propias de cada grupo de estudiantes.

El contexto de enseñanza-aprendizaje se refiere a las circunstancias del proceso didáctico con potencial para influir en el rendimiento de sus protagonistas, de las cuales depende el sentido y el valor de la unidad didáctica. Así la realidad objetiva, el lugar, el tiempo, los protagonistas mismos con sus realidades subjetivas, culturales y potenciales, y las relaciones que se establecen entre ellos como expresión de la realidad relacional, integran el sistema complejo que es la realidad contextual en la que se actualizan e interaccionan todos los sistemas que le constituyen.

De tal manera el contexto es único e irrepetible. A la realidad objetiva se le integra la subjetividad de las personas involucradas en el proceso de enseñar y aprender, con sus respectivas personalidades, que si bien son estables no son estáticas y por tanto se desarrollan. Está formado, aderezado y matizado por la vida de tales protagonistas y sus disímiles vivencias, sentimientos, imaginaciones, opiniones, creencias, comportamientos, representaciones, percepciones, ritmos, estilos y capacidades de trabajo, temperamentos, necesidades y motivos como esencia de sus personalidades. Está erigido por el mundo material, por aspectos objetivos de la realidad, pero también por el mundo de la mente, por la mentalidad de sus integrantes y sus

realidades sentidas, percibidas y entendidas. Esto indiscutiblemente introduce peculiaridades, particularidades y singularidades que tomar en consideración.

En fin, el contexto está compuesto por varias partes interconectadas. Los vínculos entre tales realidades objetivas, subjetivas, culturales, potenciales y relacionales crean propiedades nuevas. Para asumir la adecuada contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje hace falta, entonces, no solo considerar el funcionamiento de las partes de la realidad contextual sino también cómo se relacionan entre sí.

Varios han sido los autores que han profundizado en la contextualización didáctica del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Entre ellos E. E. Minchenkov (1983), Y. Surín (1981), D.M. Kiruchkin y otros (1981) se refieren a la validez de los métodos activos en las clases mediante el empleo de situaciones problémicas vinculadas a procesos que se desarrollan en las diferentes industrias, y la importancia de preparar a los estudiantes para la vida y el trabajo, entre otros elementos como las formas organizativas y tipos de clases en función de la activación del aprendizaje.

C.Rojas, L. García y A. Álvarez (1990), analizan algunas situaciones de aprendizaje desde el contexto cubano a partir de los contenidos en la Enseñanza General Media Básica y Superior; A.I. Yera (2001), H. Rionda (1996), J.Hedesa y otros (2002) abordan de forma implícita la importancia de la contextualización desde el contenido, para la formación de conceptos con base en el enfoque histórico cultural y el diagnóstico actualizado del aprendizaje de los estudiantes, así como la importancia de la relación del contenido con el contexto social e histórico. Este enfoque es compartido por R. Addine (2006) al potenciar la contextualización en la relación cultura científica-contenido didáctico.

V. Páez (1996), C. Álvarez (1999), J.A. Chamizo y M. Izquierdo (2005), A. Caamaño (2011) y otros ahondan en la contextualización del contenido mediante situaciones problémicas y como facilitadora del aprendizaje significativo. Señalan la necesidad de la creación de concepciones teóricas que enriquezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, aunque se enfocan en los contenidos llaman la atención en la creación de estas concepciones.

Entretanto, López y Montoya (2008), si bien se concentran en la contextualización desde los contenidos, se refieren a aspectos importantes que se deben considerar para la contextualización didáctica desde la interacción con la cultura. Además, R.M. Álvarez (1997), D. Castellanos y otros (2001), F. Addine (2007), apuntan a la contextualización del currículo, al carácter contextualizado de las situaciones de aprendizaje, a las interacciones que se establecen en el contexto escolar.

Algunos ejemplos de la contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática son planteados por Cancelo (1994), Godino & Batanero (1994), De Pro (1999), Parra (2005), López & Montoya (2008), Planas & Iranzo (2009), entre muchos otros. En Gamboa (2012c), hay

un estudio de lo que plantea una significativa parte de ellos. Ahí se exponen las sugerencias que ofrecen, sus virtudes y limitaciones para enfrentar la exigencia de la contextualización del proceso didáctico a partir de una planificación adecuada del trabajo.

Es necesario que el proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática se caracterice por una contextualización a los involucrados en él, de manera que exista una coherencia curricular tal que tanto objetivos, contenidos, métodos, medios, formas de organización y evaluación estén en correspondencia con sus niveles reales y potenciales de desarrollo. Sin embargo, los modelos analizados la enfocan en el proceso, perdiendo la perspectiva de su dinámica, donde ocurren constantes cambios, y por tanto, la metodología y la evaluación se descontextualizan paulatinamente. La contextualización didáctica no puede ser solo desde los objetivos y contenidos, aunque los presentan cada vez más contextualizados. También es necesario considerarla desde el resto de los componentes para que realmente exista la coherencia que se persigue.

Hay que estimular la contextualización, además, desde los métodos, medios, formas de organización y la evaluación, con la interacción de los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, en la que se inserten activamente protagonistas y componentes del proceso. No obstante, en dichos modelos, la articulación de las interacciones que se dan en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática está signada por la espontaneidad, la casualidad, y no se organiza coherentemente.

Los implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje necesitan ser congruentes con el enfoque vigotskiano del curriculum en la pedagogía contemporánea (Gamboa, 2012a). En este sentido, en modelos precedentes, los objetivos del proceso didáctico se dirigen a lo desarrollador, y los contenidos se plantean cada vez más contextualizados. Sin embargo, en contraste con lo anterior, la metodología y la evaluación se revelan descontextualizadas. Esto indica una contradicción que afecta el proceso de una educación para la vida y el aporte imprescindible de la Matemática para la cotidianeidad.

Tal situación indica, que hay insatisfacciones con el proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática, que no es completamente satisfactorio para desarrollar un currículum que permita educar para la vida. Este escenario favorece la aparición y agudización de dificultades, además de entorpecer el desarrollo normal de dicho proceso. Como consecuencia y para contribuir a solucionar las insuficiencias, en este trabajo se presenta la articulación de las interacciones del contexto de aprendizaje de la Matemática. Esto se hace a partir de un modelo que sustenta a la contextualización del proceso didáctico, de manera que los profesores proporcionen coherencia a sus propuestas curriculares.

Mediciones realizadas en el estudio

El estudio realizado se implementó en varias carreras, para lo que se organizó y realizó una experimentación. La muestra estuvo compuesta por profesores de matemáticas de diversas universidades y se escogió según un muestreo estratificado. Se garantizó que la misma tuviera calidad y tamaño apropiados para hacer mínimos los errores de muestreo y fuera representativa para el estudio que se hizo. Esta se comparó antes, durante y después de la implementación.

La variable que se midió fue la coherencia curricular del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Esta se identifica con la articulación de las interacciones para cumplir los objetivos de las currícula que se enseñan y aprenden, a partir de relaciones entre sus componentes que sean relevantes y se complementen mutuamente, para que exista interconexión significativa que asegure su unidad. Esto permite concebirlos como entidades unitarias con una unidad de relaciones que establecen una armonía de manera que los agentes involucrados puedan encontrar su significado global.

Así, la coherencia curricular del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática se interpretó en la interrelación dialéctica entre sus indicadores y propiedades. Para esta medición se implementó un procedimiento estadístico (Gamboa, 2012c), el cual reúne los requisitos básicos de confiabilidad y validez, por su consistencia interior y capacidad para medir la coherencia curricular.

Se utilizaron escalas ordinales. Las categorías que se emplearon, en una gradación desde la excelencia hasta niveles inferiores, fueron: ideal, muy adecuada, bastante adecuada, poco adecuada y no adecuada. Para categorizar la variable se consideró la valoración de dos dimensiones, con cuatro indicadores cada una y sus respectivos sub-indicadores, en categorías de alto, medio o bajo.

Así, la media del comportamiento de los resultados durante la evaluación inicial de la coherencia curricular del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática reveló un estado poco adecuado. La causa fundamental fue la baja correspondencia del currículum que se enseña con los disímiles currícula aprendidos y vividos por los estudiantes. Esto estuvo en detrimento de la media correspondencia que se manifestó del currículum que se enseña con respecto al formal en sus diferentes niveles de concreción.

Planificación de la contextualización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática

La planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje es una de las fases más complejas de la dirección de dicho proceso. En esta se reconocen tres etapas fundamentales que van de lo

general a lo particular: planificación a largo plazo, de unidades; a mediano plazo, de sistemas de clases; a corto plazo, de cada clase particular.

Los profesores cada día toman más conciencia de la necesidad de planificar a corto plazo la clase como eslabón esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo que son más cuidadosos de organizarla junto a otras en sistemas que respondan al cumplimiento de objetivos parciales de una unidad y la lógica interna de su contenido. Sin embargo, no es menos cierto que un número significativo de ellos pierde de vista que la enseñanza debe transcurrir como un proceso a largo plazo, y por tanto descuida la atención a la planificación para dirigirlo consecuentemente.

En este sentido, la incorporación de los organizadores del curriculum como alternativa para la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje puede perfeccionar sobre todo la que se hace a largo plazo, además de contribuir a enfrentar las limitaciones existentes en soluciones didácticas contextualizadas. Con su utilización se puede generar una deseada socialización en la planificación que lleva a mayor coherencia en las influencias educativas del colectivo pedagógico.

Al mismo tiempo, el proceso investigativo que se genera con el empleo de tales organizadores y el crecimiento profesional de quienes los utilizan, conjuntamente con el acceso que potencia a valiosos contenidos, son fuentes de indiscutible utilidad en la toma de decisiones para la adecuada planificación en sus diferentes etapas. Estos pueden constituirse en bases epistemológicas esenciales.

En la propuesta que se presenta, se emprende la contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática sobre la base de organizadores del currículum, coherentes con el contexto de aprendizaje. Estos se convierten en eje integrador para el diseño, desarrollo y evaluación de las interacciones de dicho proceso.

El diagnóstico pedagógico integral se concibe con varias características que evidencian su dinámica de evaluación-intervención-evaluación, lo que condiciona para los procesos de transformación. El propio diagnóstico es transformador en su esencia misma. De ahí las características que se le atribuyen de ser dinámico, vivencial, holístico, empático, colegido, y sobre todo con la novedad del carácter teleológico.

En este apartado se presentan los siguientes organizadores:

- Los errores y aciertos usualmente detectados en el aprendizaje de la Matemática.
- La diversidad de representaciones utilizadas para cada sistema de contenido.
- La fenomenología de los conceptos y las aplicaciones prácticas de los contenidos.
- La diversidad de materiales y recursos en la enseñanza de un tópico.
- La evolución cultural, histórica y científica de cada sistema de contenido.
- Axiología en los contenidos implicados.

Esto se revela como el elemento dinámico principal de la estructura de esta propuesta, guía la contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje, dinamiza la coherencia curricular en el proceso de diseño de la Matemática, y determina el rumbo para la solución de su contradicción entre los contenidos por implementar y la metodología que se pone en práctica.

En correspondencia con lo anterior, se puede lograr una contextualización didáctica del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática, que permita realzar los niveles de calidad del servicio que se presta y recibe en la atención a la diversidad que existe en los diferentes tipos de instituciones de las Educaciones Secundaria Básica, Preuniversitaria, de Adultos, Técnica y Profesional, en la formación de profesionales técnicos de nivel medio, obreros calificados, así como en la formación inicial y continua de los docentes que tienen estos niveles educativos entre sus esferas de actuación. Así, en escuelas especiales como vocacionales de arte, deportivas, de oficios y otras, se desarrollarían procesos en función del tipo de escuela y las perspectivas de sus estudiantes, más vinculado a la música, el baile, el deporte, las profesiones, entre otras muchas aristas.

Así se determina qué introducir en el proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática, por qué, para qué, cómo y cuándo hacerlo y evaluarlo, con enfoque de sistema. Esto contribuye a alcanzar la competencia didáctica de los profesores. Los objetivos se constituyen como una integración entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Entretanto, en los contenidos se consideran los aprendizajes conceptuales, procedimentales, de actitudes y valores, en un tránsito por dos procesos fundamentales: selección y organización, según organizadores del currículum, en función de los resultados del diagnóstico pedagógico integral.

Con respecto a la metodología, se toma en consideración que las situaciones diseñadas y los procesos fijados atiendan al desarrollo integral del estudiante. Para ello, se establece la novedad de la articulación coherente de las interacciones del contexto de aprendizaje. En este componente se tienen en cuenta los métodos y procedimientos, medios de enseñanza-aprendizaje y las formas de organización de la enseñanza que se emplearán.

La reflexión en esta planificación de la contextualización del proceso enseñanza-aprendizaje de la Matemática también lleva a investigar la evaluación contextualizada, a partir de la realidad de los involucrados, para una práctica que estimule el desarrollo. Se incita a buscar una evaluación desarrolladora, en la que los estudiantes expresen su potencial, y evaluarlos justamente en la dinámica de sus procesos de cambio, debidamente contextualizados según sus niveles de desarrollo. Las interacciones por provocar se basan en la evaluación, y las decisiones que tomen los profesores serán tan buenas como esta sea.

Estos aspectos anteriores se someten al debate profesional del colectivo pedagógico para valorar acuerdos y posibles contradicciones, el cumplimiento de los principios que se han tomado como

bases y su correspondencia con los objetivos pre-establecidos. Aquí es importante el trabajo en equipo, que facilita la incorporación de diferentes perspectivas y enfoques. Con el proceso realizado hasta este momento se podrán diseñar sistemas de clases más productivos y que tengan un impacto mayor.

La ejecución de estas ideas es complemento del diseño. No se puede desarrollar el trabajo docente sin controlar y evaluar sus resultados como vía de valoración de la eficiencia del proceso. Aquí se evalúa la calidad del servicio prestado y recibido, el currículum que se diseña, desarrolla y evalúa, la organización y puesta en práctica de las actividades escolares, la eficacia respecto al aprendizaje, el papel del profesor y de los estudiantes. Asimismo la selección y utilización de materiales didácticos, la temporización, métodos, procedimientos y formas de organización adoptadas, entre otros aspectos.

Se evalúan las interacciones que se diseñan y desarrollan para y durante el proceso de aprendizaje, así como la investigación de sus aspectos concretos. Se valora si se ha contribuido a desarrollar una práctica fructífera, suficiente para responder a las demandas del grupo, la adaptación o no del diseño a sus diferencias individuales, sus criterios sobre el proceso, si se ha facilitado o no un clima de contraste de opiniones, garantizando la participación de todos, si resultó positiva la organización en grupos, entre otras particularidades. Esto se aprovecha con la flexibilidad requerida.

CONCLUSIONES

La novedad de este trabajo radica en que se emprende la articulación coherente de las interacciones del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática, desde la adecuada contextualización, tomando como fundamento el Enfoque Histórico Cultural. Esto se traduce en diseñar, desarrollar y evaluar dicho proceso a partir de las relaciones que se establecen entre los involucrados, con estos como foco de este proceso de contextualización según sus niveles reales y potenciales de desarrollo. Así se estimulan actividades que favorezcan la colaboración en un proceso que potencia la identificación mental y afectiva de los sujetos.

Se promueve la contextualización para el proceso didáctico de la Matemática, como un sistema que incluye organizadores del currículum. Además, se revela la necesidad de que el trabajo con estos sea coherente con el contexto, a partir de que tenga como trasfondo un diagnóstico pedagógico integral. A este se le atribuye un carácter teleológico enfocado con cinco contextos fundamentales, para un salto cualitativo que optimiza esta actividad.

La integración de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador, a partir de contenidos que transitan por procesos de selección y organización, según organizadores del currículum en función de los resultados del diagnóstico pedagógico integral, contribuye a la teoría del diseño, desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Con esto se guían los

métodos, medios, formas de organización y evaluación en la articulación coherente de las interacciones del contexto de aprendizaje para desarrollar un nuevo tramado de relaciones que establece armonía en una educación desde y para la vida de los involucrados, de manera que emerge la coherencia curricular en tal proceso.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine, F. (2007). Didáctica teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana.
2. Addine, R. (2006). Estrategia didáctica para potenciar la cultura científica desde la enseñanza de la química en el preuniversitario cubano. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, La Habana.
3. Álvarez, C. (1999). La escuela en la vida. Editorial Félix Varela. La Habana.
4. Álvarez, R. M. (1997). Hacia un currículo integral y contextualizado. Editorial Universitaria. Honduras.
5. Caamaño, A. (2011). Enseñar Química mediante la contextualización, indagación y modelización. *Alambique*. *Didáctica de las ciencias experimentales,* No 69. 21-34.
6. Cancelo, J.L. (1994). Un diseño formal posible de la unidad didáctica en función de las capacidades. Revista de Educación de la Federación Española de Religiosos de Enseñanza. 36(171), 323-354.

3.2 TÍTULO: ¿Cómo la clase de matemática permite trabajar las estrategias curriculares?

Autores: Lic. René Yasmani Velázquez Prieto. Profesor Instructor. renevp@ult.edu.cu

Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus. Profesor Titular. michelgg@ult.edu.cu

RESUMEN: La presente ponencia recoge un sistema de acciones que puede realizar el profesor que imparte docencia a futuros profesionales de la Educación, para dar tratamiento a las Estrategias Curriculares como parte de la clase, sin necesidad de utilizar un tipo de ejercicio específico o realizar acciones ajenas al contenido de la clase. Su aplicación garantiza una contribución a la formación integral del profesional que gradúa nuestra Universidad, lo que constituye una de las tareas de mayor importancia del Sistema Educacional Cubano y sobre el cual descansa el futuro de nuestro país, debido a que el correcto trabajo con las Estrategias Curriculares es uno de los aspectos de mayor importancia que se mide para que una clase obtenga la máxima evaluación y a la vez permite que el futuro profesor al graduarse posea las habilidades profesionales que solo aprenderá cuando todas las disciplinas que recibe en la carrera se combinen de forma armoniosa en este sentido.

Palabras Claves: estrategia curricular, acciones, matemática

INTRODUCCIÓN

La Educación Superior tiene como fin la formación de los profesionales de nivel superior es el proceso que, de modo consciente y sobre bases científicas, se desarrolla en las instituciones de educación superior para garantizar la preparación integral de los estudiantes universitarios, que se concreta en una sólida formación científico técnica, humanística y de altos valores ideológicos, políticos, éticos y estéticos, con el fin de lograr profesionales revolucionarios, cultos, competentes, independientes y creadores, para que puedan desempeñarse exitosamente en los diversos sectores de la economía y de la sociedad en general.

Para lograr estos objetivos es necesario que todas las disciplinas que recibe el estudiante en el transcurso de su carrera vayan de la mano en la formación integral de la personalidad.

En el Modelo del Profesional de la carrera Matemática-Física se establece que: "se pretende formar un profesional revolucionario con una preparación político – ideológica y científico – metodológica (…) en que se tengan en cuenta las relaciones con la ciencia, la tecnología, la sociedad y el medio ambiente". (3, 6)

El objetivo de este trabajo es brindar algunas ideas a los docentes sobre cómo se debe realizar el trabajo con las estrategias curriculares desde la clase de Matemática para lograr que el profesional que gradúe la Universidad esté lo más acorde posible con las exigencias de este nivel.

DESARROLLO

El profesor debe ser quien forme, en los futuros profesionales de la educación, no solo el deseo de saber y estudiar, sino también todos los conocimientos, hábitos y habilidades que exige el contexto educativo. La clase, por su carácter organizado y sistemático, constituye la forma ideal para trabajar las Estrategias Curriculares, lo que no quiere decir que en otros contextos no se contribuya a su desarrollo.

¿Qué es una Estrategia Curricular?

Las Estrategias Curriculares abarcan "aquellos aspectos generales de cada profesión que no se logran formar desde una disciplina en particular, requiriendo el concurso de las restantes, de modo que se integren coherentemente al plan de estudios de cada carrera, como parte de su diseño y con un balance real del todo y cada una de sus partes". (1, 12)

Las Estrategias Curriculares constituyen un sistema paralelo al contenido de las diferentes materias que el joven universitario debe ir dominando y que contribuirá a su futuro desempeño profesional. Estas deben estar contextualizadas no solo a los documentos generales que rigen la carrera, sino también a la realidad educativa del estudiantado, por lo que en ocasiones es necesario priorizar alguna estrategia por encima de las demás.

La clase por su carácter organizado y sistemático constituye la forma ideal para trabajar las

Estrategias Curriculares, lo que no quiere decir que en otros contextos no se les dé salida. El profesor debe ser quien forme en los futuros profesionales de la educación no solo el deseo de saber y estudiar, sino también los valores, hábitos y habilidades que exigen los tiempos actuales.

¿Cómo a través de nuestras clases de Matemática trabajar las Estrategias Curriculares?

Muchos docentes reclaman, que cuando se les visitan las clases, les evalúan la calidad de la misma teniendo en cuenta no la cantidad de Estrategias Curriculares a las que les dé salida durante la actividad docente y no así la calidad y cientificidad con la que se trabaje el contenido.

Los programas de las diferentes asignaturas constituyen no solo el sistema de conocimientos que deben impartirse en el semestre, sino que llevan dentro un sistema de objetivos que reflejan cómo esa asignatura ayudará a formar al estudiante en correspondencia con el Modelo Profesional. Teniendo en cuenta lo antes expuesto, en esta investigación se propone una estrategia para planificar, desde inicio del curso, cómo serán trabajadas las Estrategias Curriculares, tratando siempre de que la clase sea en su totalidad un espacio para el desarrollo de hábitos y habilidades que posteriormente se reflejará en el modo de actuación de los profesionales graduados. Hay estrategias que independientemente de la planificación que tenga el docente, hay que irles incorporando a medida que ocurren hechos trascendentales en el mundo.

Sería muy útil que entre sus documentos el profesor posea: el Modelo profesional para el cual está trabajando y un documento actualizado que aborde las Estrategias Curriculares.

Pasos que debe realizar el docente al inicio de semestre:

1. Realizar un estudio profundo de los Objetivos del Modelo del Profesional para el que se está trabajando, y de los Objetivos que propone el Programa de la asignatura en los diferentes niveles (general, unidades y temática).
2. Realizar un levantamiento sobre los Programas Informáticos disponibles en el centro a los cuales tendrán acceso el profesor y los estudiantes durante todo el curso y que permiten optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Revisar la planificación (P1 y P1-A) de los contenidos del curso y realizar una valoración sobre los nexos del contenido con la vida práctica del estudiante y de la carrera, analizando para qué le servirán durante el presente curso, para qué otras asignaturas que recibirán le servirá el contenido y para su futuro desempeño profesional.

Con la información recopilada en este proceder, ya el profesor tiene un buen punto de partida de acuerdo con la planificación de los contenidos del curso y que debe ir enriqueciendo y actualizando en la medida de lo posible.

Es necesario tener en cuenta que hay momentos de la clase que permiten ir trabajando las

Estrategias Curriculares y que en ocasiones lo hacemos sin percatarnos, pero para perfeccionar este trabajo debe hacerse completamente consciente de que los estudiantes son un libro y lo que escribamos en sus páginas será lo que llevarán el resto de sus vidas. A continuación mostramos algunas acciones que pueden realizar los profesores de Matemática a diario y que contribuyen a las Estrategia Curriculares.

Orientación profesional pedagógica: conduce a tener en cuenta la particularidad de la carrera, que forma a un profesor de Matemática. Debe contribuirse desde todas las disciplinas al desarrollo del modo de actuación profesional pedagógica, desde el ejemplo del maestro y la actividad del estudiante en la universidad en vínculo directo con la actividad que debe desarrollar en la escuela. En el componente académico, se debe vincular el contenido de las asignaturas, siempre que sea posible, con los contenidos de la Matemática que se desarrollan en la escuela media y hacer que el estudiante explique, resuelva tareas frente al grupo y realice otras actividades que promuevan el desarrollo de las habilidades pedagógicas.

El papel rector para esta estrategia curricular lo desempeñan algunas disciplinas como la Didáctica de la Matemática, Metodología de la Investigación Educativa y la Práctica Laboral, presente en todos los semestres de la modalidad presencial. A esta estrategia se puede contribuir: cuando el profesor realiza el pase de lista y se interesa por los estudiantes ausentes y por los que se ausentaron al turno anterior intentando conocer las causas (les brinda intrínsecamente un ejemplo a seguir en su futuro desempeño como docente); al igual que cuando envía un estudiante a la pizarra a realizar una actividad, haciendo énfasis en la forma correcta de escribir, el uso de las partes de la misma y la forma que utiliza para explicar su respuesta; cuando se orienta correctamente un estudio independiente, pues quienes lo observan perciben en un persona y hasta en su profesión un modelo a seguir; cuando se aplica el descuento ortográfico y se les explica la forma de aplicación según la resoluciones y cómo se aplica en la escuela media.

Formación Ideopolítica: debe lograr el reforzamiento de los valores fundamentales y la educación cívica de los estudiantes, en correspondencia con los principios de nuestra sociedad, manifestada en una adecuada conducta en los diferentes contextos de su actuación. Aunque todas las disciplinas contribuyen la formación ideopolítica, las que juegan un papel rector son: Marxismo-Leninismo, Historia de Cuba y Preparación para la Defensa. Esta se puede trabajar: cuando les habla sobre la necesaria responsabilidad con que se deben asumir las tareas que se nos asignan y cómo contribuye a formarnos como verdaderos revolucionarios, haciendo referencia a los grandes matemáticos internacionales y cubanos que hicieron los mayores aportes a los contenidos.

La lengua materna: esta se encarga de desarrollar las habilidades comunicativas, de elaboración de texto, de lectura, etc. las que son necesarias para el correcto desempeño profesional del docente en formación. Esta debe:

- Desarrollar una actitud cada vez más consciente de respeto y valoración hacia la lengua materna.
- Perfeccionar gradualmente el desarrollo de la expresión oral y escrita con ajuste a las normas de la lengua.
- Demostrar el enriquecimiento progresivo de un vocabulario preciso y variado.
- Leer en forma expresiva y demostrar la comprensión de todo lo que lee.

Es una estrategia que se puede contribuir: cuando revisa en forma oral alguna actividad orientada en el Estudio Independiente de la clase anterior y realiza un énfasis en la correcta expresión; cuando se escribe la fecha, el tema de la clase, el trabajo con el vocabulario técnico de la asignatura o cualquier aclaración ortográfica en el transcurso de la clase en pizarra y se hace referencia a la correcta ortografía; orientando tareas para cuya realización sea necesaria la investigación, lectura, elaboración de resúmenes.

El idioma inglés: exigirá que se propicie, a través de todas las asignaturas y los componentes organizacionales del proceso educativo, que los estudiantes se familiaricen con términos propios de la especialidad y consulten progresivamente textos de mayor complejidad para extraer ideas esenciales, la elaboración de mapas conceptuales, la consulta de páginas de internet en inglés o elaborar resúmenes y traducciones, garantizando que se compruebe el nivel de comprensión acerca de lo leído.

A esta se puede contribuir: cuando durante la clase al hacer énfasis a la correcta pronunciación de palabras heredadas del inglés y que hoy son propias del perfil del informático o del matemático, tales como: “word”, “office”, “matrix”, “equation”, “software”. Otra opción es sugiriendo la realización de los estudios independientes utilizando bibliografía en inglés, o traduciendo los conceptos fundamentales de cada contenido a este idioma.

La educación de la salud, la sexualidad y el enfoque de género: debe partir del enfoque de género como el eje principal de las políticas y programas de educación de la sexualidad, para significar las diferencias y necesidades de mujeres y hombres, respecto a la situación y posición de unos y otros en las diferentes sociedades y se aprovecharán todas las posibilidades que brinda el contenido para que, mediante ejemplos concretos, se evidencien las formas de superar las exclusiones y subordinaciones, potenciándose de esta forma el respeto a la dignidad humana y a los derechos sexuales de todos. Se debe trabajar para el logro de una sexualidad responsable.

Esta se pone de manifiesto cuando el profesor revisa el porte y aspecto de los estudiantes, así como la limpieza y organización del local donde impartirá la docencia. Algunos de los aspectos que pueden ser trabajado en el contenido de las clases y que forman parte de la realidad social es la lucha contra los hábitos de fumar, consumir bebidas alcohólicas, consumir drogas y la repercusión que trae para la salud estas prácticas; además se puede hacer referencia al embarazo en la adolescencia; cuando resuelve alguna situación de maltrato que se manifieste en el aula hay que hacerlo con cuidado y buscando lo educativo en cada acción así como su enfrentamiento. Se puede hacer referencia a algunos eventos que se realizan en nuestra provincia y en el país donde se trabajen estos temas como es el caso de la III Conferencia Científica de Desarrollo Local Sostenible “Menéndez 2015”

La formación de una cultura económica y de sostenibilidad: es un proceso mediante el cual el estudiante dirigido por el docente se apropia de contenidos relacionados con la actividad económica, propiciando el desarrollo de una actuación personal responsable, de comprensión y compromiso social del valor de la actividad productiva y de su correspondencia con el consumo, así como con la necesidad del cuidado y la conservación de los recursos en los diferentes contextos de actuación del estudiante.

Se debe desarrollar en estrecho vínculo con el trabajo político-ideológico, en general y con el propósito de la transformación definitiva del modelo económico del país. Es por ello que como proceso a priorizar dentro del objetivo primero referido al desarrollo de valores del MINED para el curso 2011-2012 se señaló: “desarrollo de la cultura económica y tributaria, la conciencia del ahorro y la mentalidad de productores en los educandos, docentes, funcionarios, cuadros y demás trabajadores; mediante el fortalecimiento de la actividad laboral y la introducción de los contenidos referidos al Sistema Tributario de Cuba (tasas, impuestos y contribuciones), aprovechando las potencialidades de las actividades docentes, extradocentes y extraescolares en todas las educaciones”. (3, 7)

El uso de la computación y las TIC: en el trabajo con los asistentes matemáticos que les permiten complementar las actividades prácticas. Ejemplo: todo lo que estudian de las matrices lo realiza un software llamado “derive”, y que está disponible en el Dpto. de Matemática-Física, el cual se les hará llegar para que interactúen con él y comprueben las respuestas de las actividades que se le orienten como parte del estudio individual y para su autopreparación. Además, está en proceso de elaboración de un manual para interactuar con este programa que les enseñará los fundamentos básicos del mismo. Otra vía es cuando el sistema de actividades orientado desde las asignaturas y disciplinas debe incluir acciones que impliquen el uso de la intranet e internet, con exigencias en correspondencia con el año académico y el nivel de acceso de los estudiantes.

Un factor importante en cualquier actividad que realice el estudiante es la motivación que posee, por lo que si tenemos en cuenta que una encuesta realizada recientemente por uno de los autores al 80% de la muestra le gustaría usar las tecnologías en las actividades docentes, podemos en esta etapa utilizar imágenes digitales, representaciones en 3D (elaboradas en algún software o diseñada manualmente), fragmentos de video, visita online o vía LAN a Sitios Webs vinculados con el concepto a trabajar, a través de video-conferencias con estudiantes o profesores de otras Universidades del país o del exterior, etc. siempre tratando de atraer el mayor tiempo posible la atención del estudiante.

La Web 2.0 es una red colaborativa e interactiva que permite que los usuarios conectados a un mismo sitio puedan interactuar, comentar publicaciones, subir información (videos, imágenes, etc.). Ejemplos de estos sitios tenemos: Wikis, Blog, redes sociales (Facebook, Twitter, etc.).

La información necesaria para ejecutar una acción y que en la actualidad llevamos en hojas de trabajo (impresas o manuscritas) se pueden sustituir eficientemente por video-tutoriales o archivos de audio (pueden subirse a una red social, a YouTube) por el profesor que dirige la actividad, las hojas de trabajo pueden ser colocados en determinados sitios como nuestra Plataforma Moodle o una red social.

Para lograr que los estudiantes expongas sus conocimientos en determinado momento pueden utilizarse infinidad de herramientas que existan en la Web para que el estudiante manifieste lo aprendido del concepto, algunas de estas vías pueden ser: archivos de audio o videos grabados por sus dispositivos móviles que pueden ser subidos o enviados al profesor que lo evalúa a través de una red social; ensayos digitales (que deben ser bien revisados por la posibilidad de plagio) por la particularidad de que mejor elaboradas las respuestas por parte del estudiante; estos archivos (ensayos, audio, video, imágenes) pueden ser enviados también utilizando otras vías como Webchats, redes sociales, mensajería instantánea*, Internet Relay Chat* (IRC), jabber, etc.

Como resultados de las obras elaboradas se pueden escoger los mejores trabajos y socializarlos en internet o vía e-mail con otros colegas, subirlos a Blogs, a foro debates o compartirlas en las redes sociales con grupos de amigos conocedores del tema para que lo valores. Esta información puede ser conferenciada a través de video conferencias y así garantizar intercambio con profesores de otras universidades y otros países.

De esta forma el estudiante se sentirá más comprometido con las actividades, le brindará más atención a las tareas que realiza en conjunto con el profesor, más motivado porque verá que sus trabajos no van para una gaveta sin que nadie los revise luego, continuará conociendo personas de su mismo perfil y colaborará con ellos.

La formación de una cultura jurídica: cuando se les recuerda a los estudiantes en su derecho al 20% de inasistencia porque se está familiarizando con sus derechos y deberes según leyes

y resoluciones. Cuando se aplica el descuento ortográfico y se les explica la forma de aplicación según las resoluciones y cómo se aplica en la escuela media.

El aprendizaje: el trabajo con el sistema de conocimientos debe ser optimizado, pues no puede verse divorciado de la realidad. La Matemática tiene amplia aplicación en las posteriores asignaturas que recibirán en la carrera como Programación, para cuyas actividades es necesario buen razonamiento lógico y buen dominio de los contenidos que se imparten, pues es de vital importancia para la resolución de problemas.

CONCLUSIONES

La formación pedagógica inicial de los estudiantes de la Licenciatura en Educación especialidad Matemática-Física debe ser guiada por el cometido de educar un mejor ser humano con intereses que le permitan desempeñarse en los contextos de actuación acorde a nuestra realidad social.

Es de vital importancia que las Estrategias Curriculares sean de atención por parte de los profesores de Matemática, pues de ellas dependerá la formación integral del graduado y el correcto desempeño profesional del mismo una vez graduado. Esta propuesta se ha sumado al quehacer cotidiano de los profesores del Departamento, enriqueciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática y perfeccionando la preparación política ideológica de los estudiantes y profesores en general.

Estas ideas que se manejan son válidas también para la clase de Matemática en los niveles Medio y Medio Superior.

BIBLIOGRAFÍA

1. Colectivo de Autores. *Las Estrategias Curriculares. Instrumentación. UCP "Pepito Tey". Material docente. Las Tunas. 2012.*
2. Colectivo de Autores. *Las Estrategias Curriculares. Carrera de Educación Laboral Informática. UCP "Pepito Tey". Material docente. Las Tunas, 2013.*
3. Colectivo de Autores. Modelo del Profesional carrera de Licenciatura en Educación, especialidad Matemática–Física (Plan de Estudio "D"). La Habana, 2012.
4. Cabot Serpa, E. Estrategia curricular para la atención diferenciada al primer año de las carreras pedagógicas. Disponible en http://www.eumed.net/vol 3No29
5. Horrutinier Silva, P. La universidad cubana: modelo de formación. Editorial Universitaria del Ministerio de Educación Superior. Ciudad de La Habana. 2009.
6. _____: El diseño curricular en la Educación Superior, Curso impartido en el Congreso Internacional Universidad 2004.

3.3 TÍTULO: El programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales

Autores: MSc. Yoicel Gustavo Mercantete Guerra. Profesor Asistente. mercan@ult.edu.cu

Lic. Sonia María Martínez Guerra. Profesor Asistente. soniamg@ult.edu.cu

RESUMEN

El trabajo "El Programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales", aborda una de las problemáticas que desde tiempos pasados ha sido objeto de análisis por diferentes investigadores. Su realización se sustenta y fundamenta en conocimientos psicopedagógicos, sociológicos y metodológicos que enriquecen su concepción; en el mismo se analizan antecedentes del uso de procedimientos para la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales, se diagnosticó el problema en una muestra determinada y se elaboró una propuesta de actividades por niveles de asimilación y se comprobó la efectividad de dichas actividades. Los investigadores se apoyaron en los métodos: análisis y síntesis, histórico y lógico, inductivo y deductivo, observación, encuestas y en diferentes procedimientos de nivel matemático y estadísticos. La aplicación de las actividades permitió validar la propuesta, al transformarse la situación inicial.

Palabras claves: actividades, programa heurístico general, resolución de problemas.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de esta sociedad socialista en los momentos actuales necesita cada vez más, resolver sus problemas fundamentales, ello implica el requerimiento de hombres con sólidos conocimientos, capaces de introducirlos creadoramente en todo su accionar, sea profesional o no, de manera que pueda transformar la realidad, obtener resultados y resolver los problemas que cotidianamente enfrenta.

El desarrollo de hábitos, habilidades, conocimientos, así como del pensamiento lógico, es una parte importante dentro de la Educación Cubana, donde la Matemática y la resolución de problemas juegan un papel fundamental. En este sentido la formación de educadores que lleven a cabo esta labor es una tarea permanente de la Revolución, en la cual las Universidades de Ciencias Pedagógicas han contribuido desde su creación.

Varias han sido las especialidades formadas en los diferentes planes de estudio por los cuales ha transitado la Universidad. Una de ellas, surgida en el año 2010, es la especialidad Matemática-Física, para la cual el Ministerio de Educación [MINED] (2010) proponen varios objetivos, entre los que se destaca:

Utilizar métodos y formas habituales de la actividad científica como la búsqueda, procesamiento y comunicación de información en el lenguaje propio de las distintas disciplinas; la conceptuación;

la representación de situaciones; el razonamiento y modelación de problemas; el planteamiento de interrogantes; la formulación y argumentación de suposiciones por diversos métodos-incluido el experimental (…), a partir de la reflexión metacognitiva sobre éste, sus resultados y su propio desempeño y por esta vía, contribuir al perfeccionamiento de su labor y a la construcción del conocimiento científico de la realidad. (p.8).

En este sentido se han realizado transformaciones fundamentales en los años y programas de estudio, donde se plantea que la presentación y tratamiento de los nuevos contenidos a partir del planteamiento y solución de problemas prácticos de carácter político-ideológico, económico-laboral y científico-ambiental, y no solo desde la propia lógica de la asignatura.

Lo anterior significa que los problemas se tratarán como una situación del medio natural en que se desenvuelve el estudiante, del que conoce cierta información y descubre interrogantes no resueltas, que necesita explicar o responder, para lo cual, entonces, requiere un pensamiento heurístico y ampliar sus conocimientos y habilidades matemáticas.

En el logro del objetivo planteado la enseñanza desarrolladora resulta importante. Entre las principales investigaciones sobre el tema se destacan las realizadas por Polya (1965), Jungk (1979), Labarrere (1981), Campistrousy Rizo (1996).

La observación diaria del grupo de estudio, en el nivel, medio demuestra que existen dificultades en los estudiantes para resolver problemas algebraicos. Entre las manifestaciones fundamentales de esta deficiencia puede destacarse que:

1. La estimulación es indirecta, mediatizada o mezclada con la acción del profesor, que por lo general enseña cómo se encuentra la solución a un problema específico.
2. Los estudiantes hacen poco uso de los procedimientos heurísticos.
3. Los estudiantes no realizan la totalidad de los ejercicios.
4. Los estudiantes manifiestan dificultades en la determinación de un procedimiento para la solución de problemas y dominan con dificultad la forma de emplear el programa heurístico general.

Lo anterior permitió determinar la existencia de una contradicción entre la necesidad de alcanzar los niveles de desarrollo adecuados en los métodos y formas habituales de la actividad científica al formular y resolver problemas de la Matemática de los estudiantes del nivel medio y la realidad escolar, en la que emplean métodos de resolución donde el estudiante mantiene una posición pasiva y reproductiva, por lo que se plantea el siguiente: **problema científico:** ¿cómo potenciar la utilización del programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales en el nivel medio de la carrera Matemática-Física?

Se propone como **objetivo:** La aplicación de actividades organizadas por niveles de desempeño para potenciar el programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales.

DESARROLLO

La enseñanza de la Matemática surge de las necesidades prácticas del hombre mediante un largo proceso de abstracción. Durante todo este período histórico no hubo preocupación por enseñar a resolver problemas algebraicos ni por analizar los procedimientos de resolución. Las principales razones para considerar los problemas dentro de la enseñanza fueron:

- Desarrollar el pensamiento, en particular la capacidad de resolución de problemas.
- Justificar la importancia de la Matemática y del tema que se desarrolla mostrando su aplicación a diferentes situaciones de la vida o de la técnica.
- Motivar el estudio de un tema sobre la base de presentar problemas que sean capaces de atraer la atención de los estudiantes.
- Introducir nuevos contenidos, en particular aquellos que puedan ilustrarse con ciertos "problemas tipo".
- Fijar algunos procedimientos matemáticos que han sido explicados en el aula.

Si bien desde la época del pensamiento clásico griego se encuentran referencias sobre la metodología para resolver problemas, no es hasta principios del siglo pasado que se encuentran las primeras recomendaciones a los estudiantes, los primeros intentos por "enseñar" a resolver problemas. Pero es en 1945 cuando realmente se marca un hito en la enseñanza de la resolución de problemas con la publicación de la obra *Howtosolveit?* de Polya.

En esta obra se ilustra un camino didáctico hacia la enseñanza de la resolución de problemas. No obstante, sus ideas no comenzaron a tener una influencia generalizada hasta la década de los años 80, una vez que se fijó la atención en la resolución de problemas como una actividad esencial en la enseñanza de la Matemática y algunas de las estrategias básicas propuestas por Polya adquirieron gran popularidad, entre las que podemos encontrar las siguientes:

- Analizar lo que se da y lo que se busca.
- Dibujar una figura.
- Separar una condición en partes.
- Considerar casos especiales.
- Pensar en un problema más simple.
- Considerar el problema resuelto

Otros autores como Labarrere (1981), Campistrous y Rizo (1996) han realizado investigaciones y aportado procedimientos para resolver problemas.

Campistrous (2000), plantea que existen diferentes tendencias de la utilización de los problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas son: la enseñanza problémica, la enseñanza por problemas, la enseñanza basada en problemas, la enseñanza de la resolución de problemas.

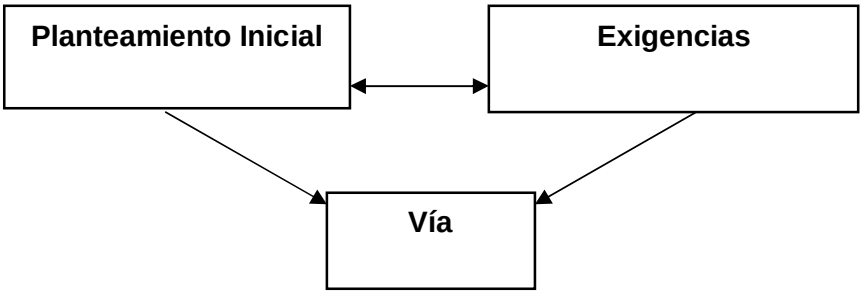
No obstante a lo antes analizado, en las Universidades de Ciencias Pedagógicas de Cuba, en la Didáctica de la Matemática se utiliza para el tratamiento de problemas y ejercicios con texto, el modelo del W. Jungk (1975), (denominado programa heurístico general). Este modelo es empleado también por otros didactas alemanes como Zillmer y Müller, y consta de las siguientes etapas:

- Orientación hacia el problema.
- Trabajo con el problema.
- Solución de problemas.
- Evaluación de la solución y la vía.

Existen muchas definiciones de problema y entre los investigadores más destacados que lo definen se encuentran: Polya (1965), Labarrere (1981), Dávidson (1987), entre otros.

En esta investigación se asume la definición planteada por Campistrous y Rizo (1996), quienes consideran que:

Problema es toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga a transformarlo. La vía tiene que ser desconocida y el individuo tiene que querer realmente hacer las transformaciones que permitan resolver el problema, lo que significa que si no está motivado, la situación planteada deja de ser un problema para este al no sentir el deseo de resolverlo. (p.IX)



Esta acepción ampliada de problema desde el punto de vista didáctico es muy importante, plantea la necesidad de que haya una situación, pero también de un sujeto interesado en enfrentarla y darle solución.

La enseñanza de la resolución de problemas y las habilidades del hombre para resolverlos desempeñan un rol fundamental en la formación de la personalidad, pues en la solución de problemas se desarrollan aún más las cualidades del razonamiento como la capacidad para planificar, proceder sistemáticamente y la perseverancia. Esta se considera una actividad de gran importancia para el aprendizaje; caracteriza a una de las conductas más inteligentes del ser

humano y que mayor utilidad práctica tiene porque la vida misma obliga a resolver problemas continuamente para educar al futuro ciudadano y promover el desarrollo de la personalidad, en función de la construcción de nuestro estado socialista.

Es por esto que en esta investigación se toma como variable la *resolución de problemas* y como indicadores:

I. Interés para la resolución de problemas.
II. Dominio y aplicación de los conocimientos previos para la resolución de problemas algebraicos.
III. Dominio de las fases y actividades principales del programa heurístico general.
IV. Solución de las actividades propuestas.

Las categorías para el análisis de los indicadores propuestos fueron: alto, medio y bajo. (ANEXO # I)

A partir del análisis de los resultados obtenidos con la aplicación de diferentes métodos e instrumentos de investigación (prueba diagnóstico, observación a clases, encuestas a estudiantes, y análisis de los productos de la actividad), podemos afirmar que no todos los indicadores antes mencionados están en un estado desfavorable, dado por el buen estado del primer indicador, refiriéndose la mayoría de los estudiantes que tenían interés en aprender a resolver problemas, al considerar que los conocimientos sobre la solución de estos son útiles para la vida.

En el segundo indicador evidencia deficiencia en la utilización de procedimientos en los estudiantes para solucionar ecuaciones lineales, así como que les resulta difícil traducir del lenguaje común al algebraico las diferentes proposiciones.

En cuanto al tercer indicador, la mayoría de los estudiantes muestran dificultades en el reconocimiento de las fases y actividades del programa heurístico general y en escasas ocasiones se formulan preguntas que le sirvan para el desarrollo y solución de los ejercicios. Esta situación evidencia marcadas dificultades en el procedimiento para resolver problemas y señala el indicador como el de mayor problema.

Por último en la solución de las actividades propuestas, se puede afirmar que está en una situación favorable pues más de la mitad de los estudiantes muestran interés y se esfuerzan, aunque no siempre son constantes en la realización de las actividades que se proponen en el aula.

El análisis de estos indicadores demuestra la necesidad de la aplicación de actividades para desarrollar habilidades en la resolución de problemas, y potenciar la aplicación de las fases y actividades del programa heurístico general.

Muchos autores definen el concepto de actividad, en esta investigación se coincide con González (1995) cuando plantea que actividad, son “aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones” (p. 9).

Las actividades diseñadas responden a la siguiente estructura:

- Título
- Materiales
- Recomendaciones metodológicas
- Objetivo
- Acciones
- Forma de evaluación

Fue necesario que las actividades tuvieran relación con el grado de dificultad que admite cada nivel del desempeño (ANEXO #IV). Esta propuesta de actividades puede utilizarse en los turnos de clases, siempre y cuando haya relación entre los mismos. Se recomienda que se utilicen de menor a mayor complejidad para que se vaya desarrollando el empleo del programa heurístico general en los estudiantes.

Es necesario decir que este trabajo es el producto de una investigación para una especialización en Matemática, por lo que no se mostrarán todas las actividades planificadas, sino algunos ejemplos de ellas en cada nivel de desempeño.

Por último, dentro de las actividades hay ejercicios con respuestas cerradas, donde solo se admite una sola respuesta correcta, y abiertas donde el estudiante escoge la vía para la realización del ejercicio. Estos se encuentran organizados por niveles de desempeño, de forma tal que sea más fácil el trabajo con ellos.

Ejercicio del primer nivel

Actividad # 1

Título: El programa heurístico general.

Objetivo: Caracterizar el programa heurístico general a partir de su aplicación en un problema relacionado con la vida diaria.

Materiales: Libro “Metodología de la enseñanza de la Matemática” Tomo I, artículo “Didáctica de la resolución de problemas en la escuela media”. “Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Secundaria Básica. Módulo III. Segunda parte”.

Acciones:

1. Analizar las cuatro fases del programa heurístico general.

2. Explicar qué se hace en la primera fase del programa así como las actividades principales. Proponer diferentes interrogantes que pueden contribuir al desarrollo de esta fase tales como: ¿De qué se trata en el problema? ¿Qué datos nos dan? ¿Qué se busca? ¿Determinan los datos la solución del problema? ¿No son suficientes? ¿Sobran? ¿Podría proponerse el problema de otra manera? ¿Puede hacerse un esbozo o gráfico que esclarezca la situación?

3. Analizar qué procedimientos heurísticos (principios, reglas y estrategias) pueden emplearse en la resolución del ejercicio en las diferentes fases.

4. Explicar qué se hace en la segunda fase así como las actividades principales teniendo en cuenta que esta es la fase más importante pues se determina una posible vía de solución del problema. Proponer impulsos como:

- Formular las relaciones entre los datos y la incógnita. Tratar de relacionar el problema con otro conocido y cuya solución sea más simple o inmediata.
- Transformar o introducir una nueva incógnita, acercándola a los datos. Transformar los datos, obtener (o deducir) nuevos elementos más próximos a la incógnita.
- Recordar la solución de ejercicios análogos. Analizar si se han tenido en cuenta todos los datos.
- Generalizar el problema, si es posible. Analizar casos particulares.
- Resolver problemas parciales (considerar solo una parte de las condiciones).
- Hacer gráficos que ilustren las relaciones encontradas.

5. Explicar qué se hace en la tercera fase y su actividad principal. Hacer énfasis en la necesidad de fundamentar cada paso que se realiza durante la solución del ejercicio.

6. Explicar qué se realiza en la cuarta fase y sus actividades principales partiendo de la comprobación de la solución del ejercicio en el texto del problema. Proponer impulsos como: ¿Es lógico el resultado? ¿Por qué? ¿Es posible comprobar la solución? ¿Cómo? ¿Es posible resolver el problema por una vía más corta? ¿Qué otro resultado se puede obtener por esta vía?

7. Resolver en conjunto, estudiantes y profesor, el siguiente problema:

Si en una secundaria básica se ubicaran ocho estudiantes en cada banco, cuatro de ellos quedarían sin asientos; si se ubicaran nueve en cada banco, quedarían dos asientos sin ocupar. ¿Cuántos son los estudiantes y cuántos los bancos?

Recomendaciones metodológicas:

Durante el desarrollo de la actividad es importante darles la posibilidad a los estudiantes de intervenir con reflexiones sobre el análisis de las fases y que propongan nuevas ideas para la realización de las actividades principales, así como la propuesta de nuevos impulsos en cada fase.

Forma de evaluación:

Se realizará de forma oral, a partir de las intervenciones y reflexiones realizadas por los estudiantes durante el desarrollo de la actividad y la realización del problema.

Ejercicio del segundo nivel

Actividad # 4

Título: Aplico la segunda fase.

Objetivo: Aplicar la segunda fase del programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales a partir de situaciones de la vida cotidiana.

Materiales: Libro “Metodología de la enseñanza de la Matemática” Tomo I, artículo “Didáctica de la resolución de problemas en la escuela media”. “Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Secundaria Básica. Módulo III. Segunda parte”.

Acciones:

1. Recordar procedimiento para resolver una ecuación lineal.
2. Analizar los diferentes impulsos para la realización de la actividad principal de la segunda fase del programa heurístico general en los ejercicios que se proponen en la actividad.
3. Analizar los procedimientos heurísticos que se puedan aplicar en la solución de los problemas de esta actividad.
4. Resolver los ejercicios que se relacionan a continuación:

Ej. 1) Andris se decide a hacer un recorrido en bicicleta; el primer día recorrió la cuarta parte del trayecto, el segundo el 75% del resto y el tercero los 20 Km. Restantes. Podemos afirmar que recorrió aproximadamente:

a) ____ 40,5 km. B) ____ 60,1 km. C) ____ 53,3 km.

Ej.2) Un pionero planea hacer un recorrido en bicicleta. El primer día recorrió la quinta parte del trayecto, el segundo el 50% del resto y el tercero recorrió los 30 kilómetros que le faltaban. Si x representa el total de kilómetros recorridos por el pionero, entonces la situación descrita se representa por la ecuación:

a) ___ $\frac{1}{5}x + \frac{1}{2}x + 30 = x$ b) ___ $\frac{1}{5}x + \frac{2}{5}x + 30 = x$

c) ___ $\frac{1}{5}x + 50(x - \frac{1}{5}x) + 30 = x$ d) ___ $x - (5x + \frac{1}{2}x) = 30$

Ej. 3) La madre de Dianelis la manda al mercado agropecuario a comprar 10 Lb. entre papas y boniatos. La cantidad de libras de papas excede en 5 a las de boniato. Si la libra de papas cuesta $2.00 y la de boniato 150 centavos. ¿Cuántos pesos gastó Dianelis en el mercado?

Ej. 4) Las costas de Cuba tienen una longitud total de 5 746 km. El triplo de la longitud de la costa sur excede en 1 193 km al duplo de la longitud de la costa norte. ¿Cuántos km de longitud tienen cada costa?

Recomendaciones metodológicas:

Durante la realización de la actividad es necesario destacar los impulsos para la realización de la segunda fase, sin dejar de atender la aplicación de los elementos para la realización de la primera

fase. Es más importante identificar el comino o forma de solución de los problemas que la solución de ellos en sí.

Forma de evaluación:

Se realizará de forma oral, a través de las respuestas emitidas por los estudiantes en la realización de los ejercicios y la aplicación de la segunda fase del programa heurístico general.

Ejercicios del tercer nivel

Actividad # 7

Título: Sobre la cuarta fase.

Objetivo: Aplicar la cuarta fase del programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales a partir de situaciones de su vida como estudiante.

Materiales: Computadora, libro “Metodología de la enseñanza de la Matemática” Tomo I, artículo “Didáctica de la resolución de problemas en la escuela media”. “Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Secundaria Básica. Módulo III. Segunda parte”.

Acciones:

1. Recordar los procederes para la realización de las actividades principales e impulsos correspondientes a las fases anteriores.

2. Analizar los diferentes impulsos y procedimientos heurísticos para la realización de la actividad principal de la cuarta fase del programa heurístico general, teniendo en cuenta la comprobación de la solución, la determinación del número de soluciones y si la vía de solución es aplicable a otros problemas. Es necesario cuestionarse aspectos como:

- ¿Es lógico el resultado? ¿Por qué? ¿Es posible comprobar la solución? ¿Cómo?
- ¿Es posible resolver el problema por una vía más corta? ¿Qué otro resultado se puede obtener por esta vía?

3. Resolver los ejercicios que se relacionan a continuación aplicando todas las fases del programa heurístico general:

Ej.1) Para celebrar al 90 Aniversario de la FEU en la UCP “Pepito Tey” se asó un cerdo por cada facultad, y con el correspondiente a la Facultad de Ciencias se prepararon cierta cantidad de bocaditos. De estos primero se repartió la tercera parte del total de los bocaditos y después el 20% de lo que quedó. Si el duplo de la cantidad de bocaditos que se repartió es igual a la sexta parte de la cantidad total aumentada en 23, cuántas personas comieron bocaditos teniendo en cuenta que tocaron a uno per cápita. ¿Cuántas personas pudieron comer doble?

Ej. 2) El aula del grupo de segundo año de nivel medio de la carrera Matemática – Física fue amueblada al iniciar el curso con 10 mesas y el doble de sillas, para lo cual la universidad invirtió un total de $900. Al finalizar el curso se habían deteriorado la quinta parte de las mesas y la mitad de las sillas. Si se sabe que una silla cuesta la mitad de lo que cuesta dos mesas, cuánto cuesta

cada recurso. ¿Qué cantidad del dinero invertido perdió la universidad por el deterioro de estos recursos?

Recomendaciones metodológicas:

Durante la realización de la actividad es necesario destacar los impulsos para la realización de las fases anteriores, y hacer énfasis en la aplicación de los elementos para la realización de la cuarta fase.

Forma de evaluación:

Se realizará de forma oral, a través de las respuestas emitidas por los estudiantes en la realización de los ejercicios y la aplicación de todas las fases del programa heurístico general.

CONCLUSIONES

- El análisis histórico de los antecedentes de la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática en el nivel medio reflejó la existencia de diferentes modelos para la resolución de problemas, entre los cuales se encuentra y emplea principalmente en las Universidades de Ciencias Pedagógicas el programa heurístico general.
- El estudio de los referentes teórico sobre la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales permitió afirmar que en el proceso de enseñanza-aprendizaje es imprescindible tener en cuenta los niveles de desempeño para lograr un aprendizaje desarrollador, principalmente en la solución de problemas, que tiene gran significación en la vida social.
- Al caracterizar el estado inicial de la utilización del programa heurístico general en la resolución de problemas que conducen a ecuaciones lineales se pudo apreciar existen dificultades en la aplicación de las fases y actividades principales de este modelo, así como en la utilización de otros procedimientos heurísticos y herramientas matemáticas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ballester, S. y otros. (2000).*Metodología de la enseñanza de la Matemática, I*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

2. Campistrous, L., Rizo C. (1996). Aprender a resolver problemas aritméticos. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

3. Davidson, L. (1987) Problemas de Matemática Elemental, 1.La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

4. González, V. y otros. (1995). Psicología para educadores. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

5. Jungk, W. (1979).*Conferencias sobre metodología de la enseñanza de la matemática.* La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
6. Labarrere, A. F. (1981). El análisis del texto y su papel en el proceso de solución de problemas por los escolares de primaria. *Revista Educación*,(43), 5-11.
7. MINED. (2010). Modelo del profesional. Plan "D". Carrera de licenciatura en educación Matemática – Física. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
8. Müller, H. (1980).*Inferencias Lógicas y demostraciones de la enseñanza de la Matemática*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
9. Polya, G. (1965).*Como plantear y resolver problemas.* Ciudad México, México: Editorial Trilla.
10. Zillmer, W. (1981).*Complementos de Metodología de la Enseñanza de la Matemática.* La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

3.4 TÍTULO: Recursos didácticos para un aprendizaje desarrollador de la Matemática.

Autores: MSc. Nohemí Rodríguez Morffi. Profesor Auxiliar. nohemirm@ult.edu.cu.
Lic. Ana María Carbonell Hernández. Profesora Asistente. anamariach@ult.edu.cu**.**

RESUMEN

Una prioridad para el Ministerio de Educación (MINED) de nuestro país, en los momentos actuales, lo constituye la preparación de los docentes de Matemática, con énfasis en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, eje central de los programas actuales. Sin embargo, existen insuficiencias en la preparación teórica de los docentes relacionado con esta exigencia, por lo que en este artículo se realiza una sistematización teórica acerca del aprendizaje desarrollador y de los componentes no personales del proceso de enseñanza aprendizaje. El resultado forma parte del trabajo realizado por el Proyecto Didáctica de las Ciencias Exactas, se ha utilizado como material didáctico en el postgrado de Didáctica de la Matemática. Se observan avances en la preparación de los profesores lo cual contribuye al mejor desempeño profesional.

Palabras claves: enseñanza-aprendizaje, aprendizaje desarrollador, matemática.

INTRODUCCIÓN

Un grupo de especialistas del Centro de Estudios Educacionales de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona", plantean que la "educación desarrolladora es la que conduce al desarrollo, va delante del mismo, guiando, orientando, estimulando. Es también aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo o potencial, y por lo tanto, los progresivos niveles de desarrollo del sujeto". (Castellano, D y otros. 2002. P. 33).

Por otra parte considerando como enseñanza desarrolladora: "... el proceso sistémico de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a

partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los y las estudiantes, y conduce el tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral y autodeterminada, capaz de transformarse y de transformar su realidad en un contexto histórico concreto." (Castellano, D y otros. 2002. P. 33)

Para lograr una enseñanza desarrolladora el profesor debe partir de un diagnóstico integral de sus estudiantes lo que le permitirá organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los estudiantes con el fin de formar ciudadanos capaces de transformar la realidad en que viven.

Así el aprendizaje desarrollador se define como: "aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo de su auto-perfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social."(Castellano, D y otros. 2002. P. 34).

Una enseñanza desarrolladora propicia un aprendizaje desarrollador ya que permite a los estudiantes apropiarse de forma activa y creadora de los contenidos a partir de los vínculos de la misma con la realidad política, económica y social en que viven y se desarrollan.

Se define como proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador: "aquel que constituye un sistema donde tanto la Enseñanza como el Aprendizaje, como subsistemas, se basan en una Educación desarrolladora, lo que implica una comunicación y actividad intencionales, cuyo accionar didáctico genera estrategias de aprendizajes para el desarrollo de una personalidad integral y autodeterminada del educando, en los marcos de la escuela como institución social transmisora de la cultura" (Castellanos, D y otros. 2002. P. 45).

En esta definición de proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador se evidencia el cambio que en este proceso debe asumir el rol del profesor y el rol del estudiante. El profesor debe asumir la dirección del proceso como orientador, como facilitador, como guía no solo de la instrucción sino también de la educación, realizando una dirección integral del proceso educativo, facilitando al estudiante las herramientas para llegar a nuevas metas en las cuales esté presente su esfuerzo personal, pero en interacción con los demás, donde el estudiante debe ser el centro del proceso y asumir un rol protagónico.

Coincidimos con García, J y Castillo, C (2013) al plantear que el profesor puede realizar una serie de acciones, para facilitar el aprendizaje, dentro de las que se destacan:

- Estimular la zona de desarrollo próximo mediante la adecuación de los métodos de enseñanza a las necesidades y tipos de aprendizaje de los estudiantes, lo cual supone ponderar en su justo momento los procesos de recepción, repetición, descubrimiento, significación del contenido, etc.

- Propiciar que el estudiante cree sus propios recursos, independientes de los utilizados por el profesor en la representación del contenido de la enseñanza.
- El profesor haga que se revele la lógica del aprendizaje, entendiendo este como proceso y resultado, supone la realización de acciones dirigidas a: someter a crítica el contenido de la enseñanza, reflexionar acerca de su propia práctica, el trabajo heurístico con el error y la duda, desencadenado interrogantes que permitan el conocimiento de sus causas, propiciar el aprendizaje del estudiante a través de otros estudiantes.
- Demostrar la utilidad del contenido como una de las vías que propicia el aprendizaje significativo.
- Ofrecer las consultas necesarias a su grupo de estudiantes de manera diferenciada.

Consideramos que las clases deben sustentarse en una concepción desarrolladora del aprendizaje de la Matemática, en particular en la resolución de ejercicios y problemas donde se tendrá en cuenta las dimensiones del aprendizaje desarrollador: activación-regulación, significatividad y motivación. Por ello se realizan valoraciones en relación con las cualidades que constituyen debilidades o fortalezas y aquellas que están en desarrollo, para convertirse en fortaleza ya que ofrece la posibilidad de abordarlas desde las dimensiones del aprendizaje desarrollador, así como obtener información en relación con la referencia y aplicación de los conocimientos, la independencia cognoscitiva, la creatividad y la educación científica.

DESARROLLO

La esencia del proceso de enseñanza-aprendizaje está determinada por la participación de experiencias, significados y estrategias que aportan profesores y estudiantes, y en el que no se puede dejar de considerar sus propias características personales. El éxito de este proceso y su carácter motivante, desarrollador y transformador no está sólo en los objetivos y en los contenidos sino, sobre todo, por los métodos de enseñanza que se utilizan.

Asumimos los principios didácticos planteados por Silvestre, M y Zilberstein, J (2002), entre ellos debemos destacar:

1. Diagnóstico integral de la preparación de los estudiantes para las exigencias del proceso de enseñanza-aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido del aprendizaje, desarrollo intelectual y afectivo valorativo.
2. Estructurar el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por los estudiantes y el uso de medios de enseñanza que favorezcan la actividad independiente y la búsqueda de información.

3. Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el estudiante, desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento y la independencia.
4. Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y entrenarse en cómo hacerlo.
5. Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de procesos lógicos del pensamiento y el alcance del nivel teórico, en la medida que se produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
6. Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje, así como la adquisición de estrategias de aprendizaje por los estudiantes.
7. Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los estudiantes, en el tránsito del nivel logrado al que se aspira.
8. Vincular el contenido del aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el estudiante en el plano educativo y en los procesos de su formación cultural en general.

Consideramos que los principios actúan como elementos reguladores y que en el proceso de enseñanza-aprendizaje debemos tenerlos presentes en cada una de las clases para lograr una enseñanza y un aprendizaje desarrollador.

El proceso de enseñanza-aprendizaje comprende tanto las categorías de la Didáctica: objetivo, contenido, método, medios, evaluación; como los protagonistas del proceso: estudiantes, profesor, grupo, familia y comunidad.

“Los objetivos constituyen la orientación al docente de qué deberá lograrse con los estudiantes tanto en cuanto al nivel de conocimiento, exigencias desarrolladoras y educativas” (Silvestre, M y Zilberstein, J. 2002. P. 47)

El objetivo expresa el modelo pedagógico del encargo social, contiene las aspiraciones, los propósitos que la sociedad pretende formar en las nuevas generaciones, con su alcance instructivo, educativo y desarrollador, constituyen la categoría rectora al determinar el resto de los componentes del proceso y establecer relaciones de subordinación y coordinación que influyen sobre el mismo, son el punto de partida y premisa general para todo el proceso, ellos rigen la actuación de profesores y estudiantes, al ser la guía, la aspiración, la meta a alcanzar y constituyen la esencia del proceso.

Además tienen funciones que ayudan a reafirmar su importancia, como:

- Determinan el contenido de enseñanza y de aprendizaje y el cómo debe ser enseñado para que el aprendizaje sea efectivo.

- Función orientadora, para lograr la transformación del estado real de los estudiantes, al estado deseado que exige el modelo de hombre que se aspira formar, en lo que resulta imprescindible el dominio que tiene cada profesor de su grupo de estudiantes de manera individual y colectiva.
- Función valorativa pues constituyen patrones valorativos con que se comparan los resultados, son ellos los que son medios para comprobar hasta dónde se ha avanzado en el aprendizaje de los estudiantes.

Para definir los objetivos de enseñanza hay que tener en cuenta una serie de aspectos, entre los que se destacan sus cualidades generales, las características de sus componentes y la estructura de su formulación. Además, en el proceso de elaboración de los objetivos de enseñanza, es conveniente seguir determinadas etapas basadas en un sistema de operaciones que ayuden a desarrollar este trabajo con mayor eficiencia.

Las cualidades generales más importantes que deben poseer los objetivos de enseñanza son las siguientes:

Lógicos: permitir el razonamiento metódico y justo sin contradicciones internas. Precisos: abarcar todos los aspectos necesarios y evitar términos inútiles. Concretos: evitar verbos y adjetivos de significación vaga.

Factibles: deben ser realizables según el nivel de enseñanza, lugar, tiempo y recursos disponibles.

Evaluables: posibilitar la comprobación de su logro.

Las características más destacadas de los objetivos de enseñanza son las siguientes:

Nivel de generalidad	General, particular y específico.
Funciones pedagógicas	Educativas e instructivas.
Nivel de asimilación	Familiarización, reproducción, producción o aplicación y creación.
Contenido de enseñanza	Conocimientos y habilidades.
Nivel de profundidad	Esencia del contenido a asimilar (grados de complejidad y abstracción).
Condiciones existentes	Recursos con que se cuenta.
Tiempo disponible	Según la actividad docente que se realiza.

Los objetivos generales determinan los contenidos según el modelo de especialista, disciplina y asignatura que se establecen en los documentos del plan de estudios, el programa de disciplina y el programa analítico de asignatura, en los que se precisa el tiempo total de horas disponibles y el tipo de evaluación: tesis de especialista, examen estatal, trabajo de curso y examen final.

El contenido de la enseñanza expresa aquella parte de la cultura o ramas del saber que el estudiante debe dominar para alcanzar los objetivos. Tiene como componentes, un sistema de conocimientos que reflejan el objeto de estudio; un sistema de habilidades, que expresa los modos de actuación del hombre en sus relaciones con dicho objeto; y un sistema de valores, que determina la significación de los conocimientos para el estudiante.

El contenido responde a las preguntas qué es lo que deberá aprender el estudiante, qué aspectos deberán ser atendidos para su formación y qué exigencias deberán tenerse en cuenta para estimular su desarrollo. (Silvestre, M y Zilberstein, J. 2002)

Para que el estudiante se apropie de estos contenidos, es decir tengan un carácter desarrollador, que permita la aplicación creadora a nuevas situaciones, desempeñan un papel esencial las habilidades que se logren.

Estas habilidades deben estar en estrecha relación con los conocimientos, la unidad dialéctica entre ambos es lo que favorece el desarrollo intelectual del estudiante.

Las habilidades según Márquez, A (1993) son formaciones psicológicas mediante las cuales el sujeto manifiesta en forma concreta la dinámica de la actividad con el objetivo de elaborar, transformar, crear objetos, resolver situaciones y problemas, actuar sobre sí mismo: autorregularse. En su estructura intervienen fundamentalmente: la base gnoseológica (conocimientos), componentes inductores (motivos, objetivos) y los componentes ejecutores (acciones, operaciones).

Las acciones están relacionadas con el objetivo de la actividad y las operaciones con las condiciones en que estas se realizan. Ambas se complementan y están unidas dialécticamente.

Para lograr el desarrollo de una habilidad, según Silvestre, M y Zilberstein, J (2002) deben ser:

- Suficientes: que se repita un mismo tipo de acción, aunque varíe el contenido teórico o práctico.
- Variadas: que impliquen diferentes modos de actuar, desde las más simples hasta las más complejas, lo que facilita la automatización.
- Diferenciadas: atendiendo al desarrollo alcanzado por los estudiantes, y propiciando un nuevo salto en el desarrollo de la habilidad.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el objetivo es la categoría rectora, en él se refleja la esencia de los conocimientos y las habilidades, unido al sistema de valores, intereses, convicciones, sentimientos y actitudes que deben lograrse en el sistema de relaciones con el mundo.

El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador impone la utilización de las tecnologías de la informática y las comunicaciones como medios de enseñanza, sin renunciar al empleo de los medios tradicionales, para ello se realizan videos-debates, discusiones de video-clases y se utilizan diversos asistentes informáticos.

Los componentes de la Didáctica analizados encuentran su concreción en las formas organizativas del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde la clase como forma fundamental,

promueva la reflexión y el debate enfatizando en el desarrollo de relaciones de cordialidad y respeto entre profesores y estudiantes y entre estudiantes.

La evaluación debe tener un carácter procesal y ser asumida por los estudiantes, como medio de comprobar la marcha de su desarrollo, en la que se cumplan sus funciones en estrecha relación. Al diseñar las evaluaciones destinadas a medir la calidad del aprendizaje, deben considerarse algunos elementos: su carácter de sistema, su sistematicidad (se evalúa siempre y en cada momento que sea necesario), los niveles de asimilación, las potencialidades educativas del contenido y, sobre todo, se debe estimular la autoevaluación, como vía para la estimulación de la autovaloración y la valoración colectiva. De igual manera, es necesario tener en cuenta su carácter diferenciador en correspondencia a las especificidades de cada contenido a evaluar y los diferentes niveles de exigencia. De ahí que la evaluación tiene un carácter totalizador, no se evalúa una parte del proceso, sino como lo que es un todo, en que todos sus componentes están estrechamente relacionados.

La esencia del proceso de enseñanza-aprendizaje está determinada por la participación de experiencias, significados y estrategias que aportan profesores y estudiantes, y en el que no se puede dejar de considerar sus propias características personales. El éxito de este proceso y su carácter motivante, desarrollador y transformador no está sólo en los objetivos y en los contenidos sino, sobre todo, por los métodos de enseñanza que se utilizan.

Después que se han establecido los métodos, entonces el paso siguiente lo constituyen los medios de enseñanza, que responden al con qué, o en otras palabras, a los recursos sobre los que se sustentan los medios, a su soporte material.

Resulta muy difícil en la práctica separar la selección del método de enseñanza y la del medio; ambos forman una unidad dialéctica. Están estrechamente relacionados, y por ello ocurre que en la práctica los dos se seleccionan sobre la base de las realidades objetivas. Igualmente influyen en la determinación de los medios de enseñanza las condiciones de la organización escolar, es decir, la forma en que se organiza a los grupos y a los profesores para desarrollar las actividades docentes.

Los medios de enseñanza están condicionados por los objetivos, los contenidos y sus peculiaridades, los métodos empleados y las formas organizativas de la actividad docente y ellos, condicionan a su vez los instrumentos de medición del aprendizaje que se empleen.

Los medios se interrelacionan inseparablemente de todos estos elementos y no pueden desvincularse de ellos, ya que todos constituyen un sistema del cual los medios son, a su vez, un pequeño subsistema.

Por otra parte, el empleo de medios es propicio para crear situaciones de aprendizaje desarrolladoras. Según Castellanos (2001), las situaciones de aprendizaje desarrolladoras se

caracterizan por su carácter consciente, reflexivo, problematizador, significativo y contextualizado. Para la elaboración de situaciones de aprendizaje el docente debe:

- Determinar los elementos del conocimiento matemático, indicaciones y procedimientos didácticos y heurísticos necesarios, que permitan conducir al alumno a una búsqueda activa, dinámica y reflexiva, donde tenga la oportunidad de explorar, conjeturar, refutar, reformular y explicar.
- Determinar las operaciones lógicas del pensamiento que se necesitan estimular en cada situación de aprendizaje sobre el contenido matemático.
- Conjugar la variedad de situaciones de forma tal que faciliten la búsqueda y utilización del conocimiento matemático y estimulen el desarrollo del intelecto.
- Elaborar tareas necesarias y suficientes que propicien la adquisición de los conocimientos matemáticos, donde se considere la atención diferenciada, que se conduzca al resultado esperado en cada alumno de acuerdo a su ZDP.

Los medios de enseñanza toman un papel protagónico ya que aprovechan las potencialidades perceptivas de los canales sensoriales, facilitan la participación individual, desarrollan la creatividad, permiten la retención por más tiempo de los conocimientos adquirido en la clase, crean intereses cognoscitivos, impregnan más emotividad al proceso de aprendizaje, ofrecen seguridad y contribuyen a la auto-reafirmación del estudiante.

Múltiples recursos didácticos han sido reconocidos y utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos matemáticos, desde los más elementales (elaborados incluso por los propios docentes), hasta los más sofisticados entre los que pueden nombrarse: las varillas o palillos, los geoplanos, el tangram, y más recientemente y con el auge de las TIC, los procesadores matemáticos.

Al lograrse esta aspiración los profesores disponen de otras opciones que no sean sólo la construcción de medios de enseñanza utilizando materiales como: cartulina, cartón, varillas, entre otros.

La inserción de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos matemáticos tiene como propósito la mediación del proceso. Solo así estos recursos tecnológicos constituyen un medio y no una finalidad. Un medio que contribuye en el marco del modelo pedagógico de los Nuevos Ambientes de Aprendizaje a optimizar la actividad y la comunicación de los docentes con los estudiantes, de estos entre sí, y de ellos con el contenido de enseñanza.

CONCLUSIONES

- El proceso docente será eficiente y consciente si está dirigido sobre la base de la determinación científica de los objetivos, elemento rector del proceso docente educativo y al

cual se subordinan el resto de las categorías y en su elaboración existen insuficiencias, por lo que se proponen etapas para lograr mayor eficiencia en esta tarea y contribuir a una Enseñanza Desarrolladora.

- Los procedimientos didácticos junto a los métodos, deben constituir un sistema en correspondencia con los objetivos y el contenido.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador impone la utilización de las tecnologías de la informática y las comunicaciones como medios de enseñanza.
- La evaluación del aprendizaje está íntimamente relacionada con los restantes componentes, por lo que se exige que en su organización, planificación y ejecución se tenga en cuenta esos nexos.

BIBLIOGRAFÍA

1. Castellanos, D y Otros. Aprender a enseñar en la escuela, Editorial Pueblo y Educación, La Habana. Cuba. 2002.
2. Jiménez Milián, Mariano Héctor. Una concepción en el aprendizaje desarrollador de la Matemática .En Didáctica de las Ciencias. Nuevas Perspectivas. Tercera Parte. Sello editorial Educación Cubana. Cuba, 2010.
3. Linares Facundo. Procedimientos didácticos desarrolladores. www.slideshare.net/Facundo63/procedimiento-didácticos-desarrolladores.7 de junio de 2013.
4. Márquez Rodríguez, Aleida. Habilidades: proposiciones para su evaluación. Instituto Superior Pedagógico “Frank País García”. Santiago de Cuba. Cuba, 1993. Material mimeografiado. MINED. Orientaciones Metodológicas de la RM 226/03.
5. Silvestre, Margarita y José Zilberstein. Enseñanza y aprendizaje desarrollador. Ediciones CEIDE. México, 2000.
6. ___ Hacia una didáctica desarrolladora. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba, 2002.

3.5 TÍTULO: Estrategia de superación para profesores de Secundaria Básica en la formulación de problemas matemáticos

Autores: MSc. Ania Domínguez Reyes. Profesor Auxiliar. ania@ult.edu.cu.

MSc. Jorge Paz Rodríguez. Profesor Auxiliar. jorgepr@ult.edu.cu.

RESUMEN

Para elevar la calidad del aprendizaje de los adolescentes en la Secundaria Básica es una prioridad la superación del profesor, que debe ser concebida como un elemento importante en la práctica pedagógica. Le corresponde al Consejo de Grado trazar las estrategias para alcanzar

esta aspiración a través de la preparación de la asignatura. Por la importancia que tiene la Matemática, en particular el trabajo con los problemas, para cumplir los objetivos formativos planteados al nivel, se propone una estrategia que contiene objetivos, acciones y líneas temáticas organizada y dirigida con contenidos teóricos y metodológicos para la preparación de los profesores en el tratamiento a la formulación de problemas. Este resultado responde a la tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas que se encuentra en ejecución y al proyecto Recursos Didácticos para un aprendizaje desarrollador de la Matemática y la Física.

Palabras claves: Estrategia, formular problemas, matemática, física.

INTRODUCCIÓN

La Educación Secundaria Básica tiene como fin la formación integral del adolescente, sobre la base de una cultura general que le permita estar plenamente identificado con su nacionalidad y patriotismo.

Los Objetivos Formativos Generales en este nivel educativo, exigen solucionar problemas de las diferentes asignaturas y de la vida cotidiana con una actitud transformadora y valorativa a partir de la identificación, formulación y solución de problemas y en cada uno de los grados se realiza su derivación gradual, sin embargo no se formulan problemas contextualizados y que resulten interesantes a los alumnos.

Para lograr esta aspiración, en la enseñanza de la Matemática el profesor debe formular problemas, que le permitan: partir del conocimiento que poseen los alumnos como condición previa para la introducción de los nuevos contenidos, establecer nexos y motivar a los alumnos por la nueva materia, plantearse objetivos que le orienten el fin a lograr, de manera que el nuevo contenido cobre verdadero sentido, sea duradero y transferible a nuevas situaciones; actividad que se limita por la poca preparación que tienen los profesores para esta actividad.

En el intercambio con los profesores, además de la experiencia de trabajo en la Secundaria Básica, se corrobora la necesidad de preparar a los profesores para enfrentarse a la formulación de problemas, manifestado en las insuficiencias que presenta para crear nuevos problemas, no se aprovechan las potencialidades que brinda la formulación de problemas para integrar los contenidos de las áreas del conocimiento matemático y de otras ciencias y en las escasas situaciones formuladas no se establecen correctamente las relaciones entre los elementos estructurales del problema, aspecto que atenta contra una correcta solución.

Los elementos mencionados revelan una contradicción entre las exigencias de los programas de la asignatura Matemática en el modelo de la Educación Secundaria Básica y la preparación de los profesores para formular los problemas relacionados con la práctica que plantean en sus clases.

El tema de la formulación de problemas en los últimos años ha motivado a varios investigadores entre los que se destacan Cruz (2001), González (2001), Ibarra (2001), Reyes y Fernández

(2011). Las estrategias planteadas están dirigidas al cómo enseñar a los estudiantes a formular problemas que son de gran valor pues resaltan la importancia de conocer los elementos que componen la estructura del problema, pero no son suficientes para que el profesor de la secundaria básica, graduado por diferentes planes de estudio, carente de preparación teórica y metodológica para dirigir el aprendizaje de la Matemática formule los problemas que se resolverán en sus clases. Por otro lado las estrategias que planifica el consejo de grado para la preparación no se adecuan a las necesidades de preparación teórica y metodológica de los profesores.

Teniendo en cuenta la importancia que tiene el trabajo con problemas relacionados con la práctica y la necesidad de preparar desde la ciencia a los profesores en el empeño de perfeccionar la práctica pedagógica, se propone en esta investigación dar solución a la insuficiente preparación del profesor de Secundaria Básica para formular problemas matemáticos.

Esta investigación tiene como objetivo ofrecer una estrategia metodológica dirigida la preparación de los profesores para formular problemas, basada en un modelo que integre los contenidos teóricos y metodológicos de la formulación de problemas matemáticos relacionados con la práctica.

El estudio de los antecedentes históricos estuvo dirigido a las formas de preparación del profesor de Secundaria Básica, el contenido matemático de la preparación y las indicaciones metodológicas para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática en la Secundaria Básica.

El análisis cronológico realizado permitió corroborar la existencia del problema y la necesidad de preparar al profesor en la formulación de problemas, pues aunque la preparación ha adquirido un carácter más integral no se tiene en cuenta las potencialidades de la formulación de problemas, los contenidos matemáticos que se trabajan en la preparación de los profesores priorizan la resolución, no se realizan acciones para formular nuevos problemas, en las indicaciones metodológicas para dirigir el aprendizaje de la matemática el trabajo con problemas constituye una exigencia para el tratamiento a los contenidos, pero carecen de orientaciones que preparen a los profesores para que formulen nuevos problemas relacionados con la vida.

En cuanto al comportamiento de la preparación del profesor para formular problemas matemáticos en la Secundaria Básica se puede concluir que se aplica con las siguientes insuficiencias: Poco dominio del contenido de la asignatura Matemática y en particular de la formulación de problemas, inadecuada preparación individual del profesor para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje, en el trabajo con los problemas el profesor se limita a la solución y no a la formulación, los problemas que se utilizan para motivar una clase son copiados de libros de textos, generalmente son utilizados para fijar algunos procedimientos matemáticos,

preferentemente aritmético o algebraico y no como objeto de enseñanza y no se aprovechan sus potencialidades para lograr la integración de saberes en las diferentes áreas del conocimiento.

Tradicionalmente el trabajo con los problemas ha sido concebido esencialmente para la fijación de los contenidos y el tratamiento a la formulación de problemas no tiene carácter sistémico, por lo que no se aprovechan las potencialidades para desarrollar el pensamiento de los alumnos y garantizar el cumplimiento de los objetivos formativos que se han planteado por el Ministerio de Educación a la Secundaria Básica. Existen referentes suficientes que sustentan la necesidad de preparar al profesor de la Secundaria Básica para cumplir con las exigencias que se plantean actualmente en este nivel educativo y la preparación del profesor en la formulación de problemas se ve afectada por la falta de una estrategia que le brinde el contenido y los recursos metodológicos necesarios para su tratamiento.

DESARROLLO

La estrategia diseñada se sustenta en el análisis teórico realizado sobre la preparación del profesor para formular problemas, donde se tuvo en cuenta lo planteado por diferentes autores sobre el tema, el trabajo científico metodológico que se realiza en la escuela y la implicación de la investigadora en la práctica pedagógica.

F. Addine (1999) señala que en el contexto del proceso de enseñanza aprendizaje se revelan estrategias, que define como “secuencias integradas, más o menos extensas y complejas de acciones y procedimientos seleccionados y organizados, que atendiendo a todos los componentes del proceso persiguen alcanzar los fines educativos”

Según Regla Alicia Sierra Salcedo (2007) una estrategia pedagógica es la concepción teórico práctica de la dirección del proceso pedagógico durante la transformación del estado real al estado deseado, en la formación y desarrollo de la personalidad, de los sujetos de la educación, que condiciona el sistema de acciones para alcanzar los objetivos, tanto en lo personal, lo grupal como en la institución escolar.

La estrategia metodológica es la proyección de un sistema de acciones a corto, mediano y largo plazo que permite la transformación de la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje tomando como base los métodos y procedimientos para el logro de los objetivos determinados en un tiempo concreto. Entre sus fines se cuenta el promover la formación y desarrollo de estrategias de aprendizaje en los escolares.

La estrategia que se ofrece se significa como la proyección de contenidos teóricos y metodológicos que se concretan en acciones en la preparación del profesor que permitan el dominio de la enseñanza de la Matemática en la formulación de problemas y que se identifiquen con la vida cotidiana y esta ciencia.

El objetivo general es contribuir a la preparación de los profesores para favorecer la formulación de problemas relacionados con la práctica y su enseñanza, acorde con las exigencias del proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática en la Educación Secundaria Básica, donde participan: profesores, docentes en formación, tutores y jefes de grado.

La estrategia que se ofrece se significa como la proyección de contenidos teóricos y metodológicos que se concretan en acciones en la preparación del profesor que permita el dominio de la enseñanza de la Matemática en la formulación de problemas y que se identifiquen con la vida cotidiana y esta ciencia.

Entre los rasgos que la caracterizan se pueden señalar: su carácter dialéctico, dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado) y por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede sufrir su accionar, en su estructura se relacionan acciones de diagnóstico, ejecución y evaluación, responde a la contradicción entre el estado actual y el deseado de la preparación del profesor para formular problemas matemáticos, la adopción de una tipología específica condicionada por el elemento que constituye objeto de transformación, tiene un carácter eminentemente práctico a través de la preparación de la asignatura.

La estrategia elaborada tiene como reto perfeccionar la práctica pedagógica en la dirección del aprendizaje de la Matemática y como objetivo preparar a los profesores en los contenidos para formular problemas matemáticos, así como para brindar información técnica y metodológica para el tratamiento a este contenido. Para su elaboración se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos: la formación Matemática básica de los profesores para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje de esta asignatura y la formulación de problemas, la necesidad de preparar a los profesores de Secundaria Básica para dirigir el aprendizaje, los lineamientos de la enseñanza de la Matemática y las Líneas Directrices que actualmente se proponen.

Teniendo en cuenta lo planteado por diferentes autores sobre las fases de una estrategia, se elaboró la estrategia científico-metodológica con los pasos siguientes: Diagnóstico, Elaboración de la estrategia, Ejecución y Evaluación.

Primer paso: Diagnóstico.

El diagnóstico es un elemento importante para determinar las necesidades y potencialidades referidas a la preparación del profesor para enfrentar el aprendizaje de la Matemática en el nuevo modelo de Secundaria Básica, así como el dominio del contenido, la metodología y las actividades que se desarrollan en la preparación metodológica.

Para conocer el estado inicial en que se encontraba la preparación de los profesores para formular problemas, se aplicaron diferentes instrumentos que permitieron determinar las acciones a desarrollar, el contenido, las formas organizativas y cómo aprovechar las potencialidades.

Segundo paso: Elaboración de la estrategia.

En este paso el tutor del área de conocimientos de acuerdo con la caracterización de los profesores respecto a la formulación de problemas, planifica la estrategia a seguir por lo que debe determinar que acciones planificar en correspondencia con las necesidades y potencialidades de los profesores.

Como objetivo general de la estrategia científico-metodológica se plantea capacitar a los profesores en los contenidos esenciales, teóricos y metodológicos de la formulación de problemas y como línea la preparación del profesor en estos contenidos.

La estrategia cuenta con una estructura determinada por: acciones, forma de organización y evaluación. Una acción es un proceso consciente regido por objetivos parciales subordinados al objetivo de la actividad (H. Feria, 2004). La forma de organización que se utiliza es los talleres pedagógicos. El uso de los talleres en la preparación de la asignatura posibilita atender las necesidades de preparación de los profesores.

La evaluación abarcará todo el proceso de instrumentación de la estrategia, se evalúa el nivel de desarrollo alcanzado por los profesores generales integrales y la efectividad de las acciones diseñadas que permita el rediseño de las mismas.

En este paso se determinan dos etapas, la primera es preparatoria donde se realizan acciones dirigidas a brindar a los profesores el contenido básico para formular problemas matemáticos y para su tratamiento metodológico como son: ¿Qué elementos componen un problema?, ¿Cómo formular un problema? ¿Cómo se recopilan los datos?, ¿Cómo traducir del lenguaje común al lenguaje matemático?, reformulación de problemas, tratamiento metodológico al contenido y un sistema de clases metodológica, demostrativa y abierta.

En la segunda etapa se realiza la formulación de problemas a partir de la metodología brindada por esta investigadora que servirá de guía a los profesores. El éxito de esta etapa depende del nivel de desarrollo alcanzado en la primera.

Primera etapa: Preparación para formular problemas.

El objetivo de esta etapa es brindar a los profesores los contenidos básicos para formular un problema matemático. En ella se realizan diferentes acciones estructuradas con: un título, objetivo, indicaciones para la preparación, recomendaciones metodológicas y evaluación.

Las indicaciones para la preparación se orientan antes del desarrollo de las acciones, para que los profesores puedan dedicar el tiempo necesario a consultar la bibliografía que se indica y realizar las tareas que se proponen y en las recomendaciones metodológicas, se explica la metodología, es decir los pasos a seguir para su desarrollo. Para realizar la evaluación de cada una de las acciones se tendrá en cuenta el nivel de profundidad con que se realiza el estudio de la bibliografía, el desarrollo de las tareas y la participación de los profesores en el debate.

Acción 1 Forma de organización: Taller

Título: ¿Conozco los elementos que componen un problema?

Objetivo:

• Explicar los aspectos teóricos que componen el concepto de problema y su tratamiento por diferentes autores.

• Determinar los elementos que componen un problema a partir del análisis de algunos propuestos en las clases.

Indicaciones para la preparación: Estudia el concepto de problema y valora el tratamiento dado en Diccionarios Enciclopédicos, Enciclopedia Encarta, Aprende a resolver problemas aritméticos. Luis Campistrous y Celia Rizo, 1996, Metodología de la Enseñanza de la Matemática. Tomo I. Sergio Ballester, 2007.

2. Selecciona algunos problemas tratados en las clases y señala cuáles son los elementos que lo conforman.

Recomendaciones metodológicas:

Se propone un ejemplo para determinar los componentes de un problema, ¿qué es lo dado?, ¿qué es lo buscado?, ¿cuál es la relación que se establece entre estos elementos? Luego revisarán los ejemplos propuestos por algunos de los profesores.

Evaluación:

Se realiza teniendo en cuenta el nivel de participación de los profesores en la misma, además se le dará seguimiento en el desempeño del profesor para tratar los problemas en las clases teniendo en cuenta la guía de observación de clases establecida por el Ministerio de Educación.

Acción 2 Forma de organización: Taller teórico práctico.

Título: ¿Cómo formulo un problema?

Objetivo: Ofrecer una metodología que sirva de guía al profesor para formular problemas matemáticos.

Indicaciones para la preparación.

Orientar el estudio del procedimiento para formular problemas que aparece en el libro Metodología de la Enseñanza de la Matemática, Tomo I de Sergio Ballester y en Aprende a resolver problemas aritméticos de Luis Campistrous y Celia Rizo. Recomendaciones metodológicas.

En un primer momento se analizan los procedimientos consultados por los docentes y se valora cada uno. Luego se propone la siguiente metodología, para formular un problema, elaborada por esta investigadora y que cuenta con una serie de tareas heurísticas que le facilitan el trabajo en el proceso de formulación.

1. Determinar el contenido.

2. Recopilar los datos.

3. Formular el problema.

4. Comprobar.

5. Resolver el problema.

Evaluación: Se realiza a través de la revisión de los problemas formulados por los profesores y el tratamiento que les da en las clases teniendo en cuenta los elementos de la guía de observación de visitas a clases y la revisión de las libretas de los adolescentes.

Acción 3

Forma de organización: Taller

Título: ¿Cómo recopilo datos?

Objetivo: Preparar al profesor en cómo recopilar, organizar e interpretar datos para formular problemas matemáticos.

Indicaciones para la preparación

1. Estudia en el libro La enseñanza aprendizaje del Español- Matemática- Historia el material ¿En qué consiste la habilidad para procesar datos cuantitativos en la Secundaria Básica?

2. Selecciona una temática determinada y recopila datos relacionados con ella, ten en cuenta lo estudiado en el documento anterior.

Recomendaciones metodológicas:

Análisis del material estudiado, donde los profesores deben quedar preparados en las acciones dirigidas a recopilar. Resaltar la importancia de esta acción para formular problemas. Se analizarán los datos recopilados por los profesores a partir de las siguientes indicaciones: ¿A qué temática corresponden los datos recopilados? ¿Qué medios utilizaron para recopilar los datos? ¿Qué relaciones se pueden establecer entre ellos?

La evaluación se realizará a través del desempeño del Profesor General Integral para recopilar datos, la profundidad con que se consulta la bibliografía y a través de las visitas a clases.

Acción 4 Forma de organización: Taller

Título: ¿Cómo traduzco del lenguaje común al lenguaje matemático y viceversa?

Objetivo: Preparar a los docentes en los elementos necesarios para traducir matemáticamente situaciones que se presentan en el lenguaje común y viceversa.

Indicaciones para la preparación.

1. Consulta el material “En el lenguaje de las variables ¿Es tan difícil la traducción?” y realiza el fichado de los elementos necesarios para traducir de una lengua a otra.

Bibliografía: La enseñanza aprendizaje del Español-matemática-Historia. Colectivo de Autores.

Para el desarrollo de esta acción es importante asegurar la comprensión por parte de los profesores pues el éxito en la traducción se logra a partir de un correcto establecimiento de las

relaciones entre cantidades. La evaluación se realiza a partir del cumplimiento de las tareas y del nivel de desarrollo alcanzado por los profesores en la traducción de situaciones.

Acción 5

Forma de organización: Taller.

Título: Reformulación de problemas.

Objetivo: Reformular problemas a partir de problemas dados.

Indicaciones para la preparación.1. Plantear un problema determinado. 2. Señala los elementos que lo componen. 3. Elabora otras preguntas relacionadas con el problema dado. 4. Reformula este problema.

La evaluación se realiza durante el desarrollo de la actividad, realizando la valoración de los problemas reformulados a través del intercambio entre los profesores.

Acción 6

Forma de organización: Trabajo de mesa.

Título: ¿Qué tratamiento se da a la formulación de problemas en el noveno grado?

Objetivo: Conocer el tratamiento que se da a la formulación de problemas en el programa de noveno grado, objetivos, unidades y temáticas en que se trata.

Indicaciones para la preparación.

1. Estudia en el programa de Matemática y libro de texto de noveno grado el tratamiento que se da a la formulación de problemas.

Recomendaciones metodológicas:

En el desarrollo de esta actividad se recomienda formar equipos, donde cada uno consulte un documento. y se valorare de forma comparativa cómo se trata la formulación de problemas en cada uno de los documentos estudiados.

Evaluación: se realizará teniendo en cuenta el nivel de profundidad de la bibliografía consultada y la participación de los profesores en el debate. El seguimiento a esta acción puede realizarse en el tratamiento del contenido que realizan los profesores, las visitas a clases y en el desarrollo de las acciones posteriores.

Acción 7

Forma de organización: Clase metodológica instructiva.

Título: Tratamiento metodológico a la formulación de problemas.

Objetivo: Preparar a los profesores en cómo realizar el tratamiento metodológico a la formulación de problemas en la planificación de sus clases teniendo en cuenta el carácter de sistema.

Indicaciones para la preparación.

1. Realiza el tratamiento metodológico a la temática 2.1 de la unidad dos del programa de noveno grado.

Recomendaciones metodológicas.

Esta actividad se realizará en la preparación de la asignatura, por el profesor que mejor preparado esté, de acuerdo con el diagnóstico del tutor, realizará la exposición del trabajo realizado, resaltando en el análisis del sistema de clases el tratamiento que se da en el programa a la formulación de problemas.

La evaluación de esta actividad se realizará a partir de la propia intervención de los profesores y se le dará seguimiento a través de los controles a clases que realiza el Jefe de Grado teniendo en cuenta los aspectos de la guía de observación de clases.

Acción 8

Forma de organización: Clase metodológica demostrativa.

Título: ¿Cómo dar tratamiento a la formulación de problemas?

Objetivo: Demostrar a los docentes cómo dar tratamiento a la formulación de problemas a través de las clases.

Indicaciones para la preparación: Determinar la clase a desarrollar y Seleccionar el profesor que va a impartir la clase. (De acuerdo al diagnóstico del Jefe de Grado, debe impartir la clase el profesor que mejor preparado esté).

La evaluación se realizará durante el desarrollo de la actividad.

Acción 9

Forma de organización: Clase abierta.

Título: Formulando problemas matemáticos.

Objetivo: Comprobar cómo los profesores realizan el tratamiento a la formulación de problemas a partir de la preparación recibida sobre este contenido.

Indicaciones para la preparación: 1. Seleccionar el profesor y el grupo donde será impartida la clase, 2. Planificación de la clase.

En la evaluación de esta actividad se realizará un análisis del cumplimiento de la guía de observación, se valorará el cumplimiento de los objetivos del sistema de clases metodológicas planificadas y el nivel de desarrollo alcanzado por los profesores en el tratamiento de la formulación de problemas.

Tercer paso: Instrumentación en la práctica.

Para instrumentar esta estrategia en la práctica el tutor debe tener en cuenta el resultado del diagnóstico aplicado, cuáles son las necesidades y potencialidades de cada profesor, qué preparación ha recibido para dirigir el aprendizaje de la Matemática y en particular para formular problemas.

La estrategia se ejecutará teniendo en cuenta las etapas planteadas, el tutor conjuntamente con el Jefe de Grado es el responsable de diagnosticar el nivel de desarrollo alcanzado por los

profesores en la formulación de problemas, este aspecto juega un papel importante para determinar las tareas a proponer y la atención diferenciada que cada uno necesita.

Para lograr una aplicación exitosa de la estrategia es necesario que el que la dirige posea un adecuado dominio de los elementos que en ella se proponen, por lo que es fundamental que se realice una adecuada autopreparación previa al desarrollo de cada una de los pasos propuestos.

Cuarto paso: Evaluación.

La evaluación debe estar dirigida a comprobar en la práctica la validez de la estrategia científico-metodológica, en esta etapa es donde se analizan los logros y dificultades que se presentan durante su aplicación, se valora el cumplimiento del objetivo y se perfeccionan o rediseñan las acciones teniendo en cuenta el desarrollo alcanzado por los profesores.

El diagnóstico como función de la evaluación juega un papel fundamental en este paso, pues permite obtener información del nivel de desarrollo alcanzado por cada profesor, atender las necesidades individuales de cada uno y aprovechar las potencialidades de los que más se desarrollan. La evaluación debe estar presente durante todo el desarrollo de la estrategia.

La significación práctica radica en la estrategia metodológica para la preparación de los profesores para formular problemas, de manera que la problematización de la realidad sea una actitud ante la vida y el tratamiento a los contenidos en la asignatura Matemática adquiera un significado para los alumnos, lo que se revierte en un aprendizaje desarrollador y una mejor preparación para el futuro.

CONCLUSIONES

En las diferentes etapas de transformaciones de la Secundaria Básica la preparación de los profesores, como uno de los protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje, ha ocupado un lugar priorizado y la escuela a través de la preparación de la asignatura es la encargada de su realización.

La estrategia ofrecida constituye una vía para superar las dificultades que presenta el profesor en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Matemática, además su aplicación permite una mejor organización de la preparación de la asignatura para dar tratamiento metodológico a la formulación de problemas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine Fernández, Fátima (2004). Interdisciplinariedad. Didáctica teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
2. Ballester, S y otros (2000). Metodología de la Enseñanza de la Matemática. Tomo I. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.
3. _____ (2002). El transcurso de la Línea Directriz: planteo, formulación y resolución de problemas. Tomado de “El transcurso de las líneas directrices en los programas de

Matemática y la planificación de la enseñanza". Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba.

4. Cruz, M. y Álvarez, S (2002). La formulación de problemas para la enseñanza de la Matemática. En: Actas del II Congreso "Didáctica de las Ciencias." MINED– Organización de Estados Iberoamericanos, La Habana.
5. Domínguez, A (2008). La preparación del Profesor General Integral de Secundaria Básica para formular problemas matemáticos. Tesis de Maestría, UCP Pepito Tey, Las Tunas.
6. Fuentes, I (2001). La formulación de problemas en la asignatura Matemática de la Secundaria Básica. Tesis de maestría, ISP "Frank País", Santiago de Cuba. 18.
7. _____ (1988). Cómo enseñar a los alumnos de primaria a resolver problemas. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.
8. MINED. (2007). Modelo de Secundaria Básica. Ministerio de Educación. La Habana. Cuba.
9. _____(2014). Programas y Orientaciones Metodológicas de Matemática para la Secundaria Básica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, Cuba
10. Sierra Salcedo, Regla Alicia. La estrategia pedagógica, su diseño e implementación. (reglita 45@ mined.Rimed.cu). 2007

3.6 TÍTULO: Las funciones reales de una variable real en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina análisis matemático

Autores: MSc. Enma Leticia Ochoa Domínguez. Profesora Auxiliar.

MSc. Nohemí Rodríguez Morffi. Profesora Auxiliar.

Lic. Ana María Carbonell Hernández. Profesor Asistente.

MSc. Raúl Herrera García. Profesor Asistente.

RESUMEN

El concepto función está considerado por muchos especialistas como el más importante del nivel de enseñanza media y superior en la asignatura Matemática.El artículo presenta una fundamentación teórica sobre las funciones reales de una variable real desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Análisis Matemático, partiendo de su evolución histórica, como núcleo fundamental de la línea directriz: correspondencia, transformaciones y funciones.Considerando como vía metodológica fundamental para lograr una organización adecuada de este contenido, el trabajo con ejercicios por niveles de desempeño cognitivo, ejercicios integradores, ejercicios de formato diverso y ejercicios de aplicación, correctamente organizados que sirvan a los futuros profesores en su desempeño y contribuyan a elevar la calidad del aprendizaje de la disciplina Análisis Matemático.

El constante perfeccionamiento del proceso docente-educativo, exige incorporar aspectos cognitivos e instructivos en los planes de estudio y programas encaminados a lograr una formación cualitativamente superior en todos los niveles y subsistemas de educación.

Un destacado lugar en este proceso lo ocupa la enseñanza de la Matemática, en la que se deben aprovechar las potencialidades que la sociedad atesora en la ciencia y sus aplicaciones en diferentes campos, donde se incluyen las posibilidades que ofrece el uso de esta ciencia para la formación política-ideológica e intelectual de los estudiantes en la preparación para la vida y el trabajo en la sociedad socialista.

Palabras claves: matemática, proceso docente-educativo, funciones reales de una variable real.

INTRODUCCIÒN

La Matemática desempeña una importante función en la educación del estudiante, como ciudadano capaz de vivir en la sociedad socialista y colaborar activa y conscientemente en su construcción y desarrollo. Permite no solo el desarrollo de habilidades Matemáticas, sino también el desarrollo de determinadas cualidades como la responsabilidad, la perseverancia, la honestidad y el colectivismo así como la aplicación de conocimientos y habilidades en la práctica activa que tiene el joven en la vida familiar y social.

Las funciones reales de una variable real ocupan un lugar de importancia suprema, partiendo del hecho de que el hombre en su accionar en la naturaleza logra solucionar diversos problemas con la ayuda de las mismas. Estas, sin duda alguna, posibilitan demostrar la relación “Matemática-realidad objetiva” y contribuyen a entender a esta ciencia como un medio eficaz para transformar dicha realidad. Dentro de los contenidos de la disciplina Análisis Matemático las funciones constituyen la base para el aprendizaje del resto de los contenidos tales como el límite y la continuidad de funciones reales de una variable real, el cálculo diferencial e integral de funciones reales de una variable real.

Dentro del currículo de la Matemática, los temas relacionados con funciones son de gran importancia, en ellos se tratan conceptos fundamentales, que sustentan gran parte de la teoría Matemática, subordinados todos al concepto de función, por lo cual este resulta de los más importantes al que se enfrentan los estudiantes, desde los primeros años de su vida escolar, al respecto Spivak, M plantea “El concepto más importante de todas las Matemáticas es, sin dudarlo, el de función: en casi toda la Matemática moderna, la investigación se centra en el estudio de las funciones” (Spivak, M. 1989. P. 47).

El concepto función ha sido de los más tratados en la Matemática, y su uso no es exclusivo de esta disciplina, este trasciende a múltiples ramas del conocimiento humano, como herramienta poderosa para modelar procesos y fenómenos que ocurren en la realidad objetiva.

El concepto de función evolucionó con el desarrollo social y científico de la humanidad a lo largo de la historia, de ahí que su definición adoptara diferentes formas. Se tiene conocimiento que desde la antigüedad el concepto de función era utilizado en forma intuitiva, fundamentalmente en el estudio de los lugares geométricos y la conformación de numerosas tablas.

Es el matemático francés Descartes, R (1596-1650), el primero en utilizar en su Geometría Analítica el término función como correspondencia, aquí presenta la idea intuitiva de variable y de función, al designar una potencia x^n de variable x; mientras que el genio alemán Leibniz, G (1646-1716) retoma el término función, para expresar su idea general de dependencia funcional al tratar varios aspectos alrededor de las curvas, pendientes, normales, segmentos tangentes, etc.

El matemático suizo Bernoulli, J (1667-1748), destacó el componente analítico de una función y siguiendo esa posición el también suizo Euler, L (1707-1783) citado por (Ríbnikov, K. 1991. P. 218) definió que "Una función de una cantidad variable es una expresión analítica, compuesta de alguna manera por esta cantidad variable y números o cantidades constantes."

Al matemático alemán Dirichlet, P (1805-1859), se le atribuye la definición moderna del concepto función, al plantear en el 1837 "(…) g(x) es una función real de una variable real x, si a cada número real x le corresponde un número real g(x)" (Ríbnikov, K. 1991. P.220).

DESARROLLO

En el siglo XIX el desarrollo de la teoría de conjuntos por los matemáticos alemanes Cantor, G y Dedekind, R (1831-1916) provocó cambios en la interpretación del concepto de función utilizada hasta entonces, y permitió redefinir el concepto de función a partir de los nuevos resultados que presentaba dicha teoría, la siguiente definición es consecuencia de esta teoría; "Sean X e Y dos conjuntos con elementos cualesquiera; la variable x representa un elemento del conjunto X, y la variable y representa un elemento del conjunto Y. Los elementos de ambos conjuntos pueden ser o no números, y los elementos de X no tienen que ser necesariamente del mismo tipo que los de Y. Sea P el conjunto de todos los posibles pares ordenados (x, y) y sea F un subconjunto de P con la propiedad de que si(x_1, y_1) y (x_2, y_2) son dos elementos de F, entonces si $y_1 \neq y_2$implica que $x_1 \neq x_2$ esto es, F contiene no más de un par ordenado con una x dada como primer elemento. (Si $x_1 \neq x_2$, sin embargo, puede ocurrir que $y_1 = y_2$).Una función queda ahora definida como el conjunto F de pares ordenados, con la condición señalada, y se escribe F: X→Y. "Función (Matemáticas)." Enciclopedia Microsoft® Student 2008.

En el libro de texto de Matemática décimo grado se expresa esa definición basada en la teoría de conjuntos de la siguiente forma, "Una función f: X→Y es un conjunto de pares ordenados(x; y) tal que cada x Є X aparece como la primera coordenada de solo un par ordenado" (Campistrous, L y otros. 1989. P. 124).

Por su parte con esta misma idea de la teoría conjuntista se tiene la definición que aparece en el texto básico de la disciplina Análisis Matemático “Sea IR el conjunto de los números reales. Se denomina función real de IR en IR a la correspondencia formada por todos los pares ordenados que tienen como primera componente todos los elementos del conjunto IR tomados una vez”. (Jiménez, M. 2010. P.26)

En la disciplina Análisis Matemático se realiza una sistematización y profundización sobre las funciones reales de una variable real ya que las mismas comienzan a estudiarse desde la Educación Secundaria Básica, donde se aborda el concepto función real de una variable real como el núcleo fundamental de la línea directriz: correspondencia, transformaciones y funciones.

Al abordarse el estudio de contenido matemático escolar ha sido distintivo de la metodología de la enseñanza de la Matemática la identificación de diferentes líneas directrices que según Ballester, S y otros (2003) están delimitadas por aquellos lineamientos que penetran el curso escolar de Matemática con respecto a los objetivos a lograr, los contenidos a adquirir y los métodos a elegir para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La línea directriz correspondencia, transformaciones y funciones comienza su tratamiento desde edades tempranas en los escolares, entrelazándose con las demás líneas directrices en lo que se pudiera identificar como una primera fase implícita o propedéutica y una segunda fase (explícita), que ocurre en el octavo grado de los programas vigentes de la Educación Secundaria Básica, que comienza cuando se define el concepto de función y se empiezan a estudiar algunos tipos de funciones elementales, con todo el aparato conceptual y sistemas de habilidades que las mismas incluyen.

Por el hecho de ser el concepto función de los llamados esenciales dentro de la enseñanza-aprendizaje de la Matemática, requiere de un proceso total de elaboración y apropiación, el cual ocurre a largo plazo y atraviesa por dos momentos: en el primero, lo que se quiere es introducir el concepto lo cual comprende de forma esencial, que el estudiante conozca todas las características que definen el concepto, pero no la definición exacta, mientras que en un segundo momento lo importante es que se llegue a elaborar una definición exacta del concepto función real de una variable real.

El tratamiento de las funciones reales de una variable real en la escuela cubana está encaminado a la comprensión del concepto de función como correspondencia entre dos conjuntos y como conjunto de pares ordenados, a sus diferentes formas de representación, al desarrollo de habilidades en su representación gráfica y al dominio de propiedades y la relación entre el gráfico y dichas propiedades y a la resolución de problemas vinculados con la vida práctica.

El objetivo esencial de esta línea directriz es el desarrollo del pensamiento funcional matemático de los estudiantes, y su tratamiento ocurre a lo largo de todos los programas de Matemática

desde la enseñanza primaria hasta los de Matemática Superior, por lo que se consideran las funciones el núcleo de la misma.

Como tipo especial de pensamiento, el pensamiento funcional matemático se caracteriza por:

Hacer posible el conocimiento de propiedades, nexos y relaciones esenciales de una parte determinada de la realidad objetiva.

Se expresa como identificación, formulación y solución de problemas (modelación de un proceso de la realidad objetiva).

Es un proceso dirigido (puede ser regulado por el sujeto cognoscente, consciente o inconscientemente)

El pensamiento funcional matemático tiende a ser complejo, requiere esfuerzos y depende de la autorregulación. La tarea del que piensa es imponer significado y estructura en las situaciones problémicas a que se enfrenta, en el desorden aparente. Para lograr esto debemos partir de considerar relaciones o dependencias entre conjuntos, magnitudes, variables, etc., tratando de delimitar como unas determinan las otras. En general el pensamiento funcional se desarrolla descubriendo o determinando cantidades variables, y las relaciones que determinan unas cantidades en dependencia de las otras, es decir, descubriendo relaciones entre objetos matemáticos u objetos de la vida cotidiana, donde uno depende del otro. Para Rodríguez, J (2003), un estudiante alcanza un pensamiento funcional matemático cuando es capaz de:

- Identificar las variables que están presentes en un proceso o fenómeno, en el contexto de la clase o en la vida cotidiana.
- Formular conjeturas acerca de la presencia de relaciones de dependencia funcional en el contexto de la clase o en la vida cotidiana.
- Reconocer relaciones de dependencia entre las variables, determinando la presencia de variables dependientes, intermedias e independientes. Estas relaciones las puede representar por medio de un árbol de dependencia funcional, tabla o diagramas.
- Modelar el proceso o fenómeno a través de ecuaciones de funciones conocidas o, en su defecto, utilizando ecuaciones en las que se pueda identificar la dependencia existente (ecuaciones funcionales en forma general).
- Graficar funciones Matemáticas, partiendo del dominio de un amplio repertorio de formas visuales y procedimientos para el análisis de curvas.
- Explorar patrones que modelen procesos o fenómenos de la vida real que tengan un comportamiento similar.

El estudio de las funciones reales de una variable real continúa en la Educación Superior, en el caso de la carrera de Matemática-Física, este contenido es parte del sistema de conocimiento de

las disciplinas Fundamentos de la Matemática Escolar y Análisis Matemático. También aparece con fuerza en temas de disciplinas como Física General y Álgebra, lo cual permite continuar desarrollando el pensamiento funcional matemático en los estudiantes.

El estudio del límite, la diferenciación, la integración, las series, las ecuaciones diferenciales y otros temas relacionados con las funciones le corresponde a la disciplina Análisis Matemático, de ahí la importancia que para la misma tienen las funciones reales de una variable real y los procedimientos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de este contenido.

En correspondencia con lo planteado por el programa de la disciplina Análisis Matemático (2012) el estudio de las funciones reales se sustenta en que estas son aplicaciones del dominio de los números reales como conjunto tanto de partida (dominio) como de llegada. Por ello, los elementos del conjunto de partida y de llegada son números reales que cumplen todas las propiedades expresadas en el sistema de axiomas de los números reales. Este concepto es de trascendental importancia en esta disciplina por lo que la fijación de su definición es esencial y constituye una línea directriz a lo largo de toda la carrera. La determinación del dominio y la imagen de una función son de importancia capital, así como su vinculación con determinados procesos algebraicos. Por otra parte en las operaciones con funciones se debe prestar un especial interés a la composición, así como a las condiciones bajo las cuales existe esta operación. El resto de las propiedades deben formularse con el rigor que la lógica exige.

Al comenzar el estudio de la disciplina Análisis Matemático se profundiza en el estudio de las funciones reales de una variable real incorporándose a las ya conocidas, otras funciones elementales como las funciones trigonométricas inversas y las funciones hiperbólicas, algunas funciones no elementales y las sucesiones como caso particular de función. Tal profundización se logra fundamentalmente con la introducción de la operación de límite que se realiza sobre las funciones. Si en la Matemática Elemental la mayoría de las operaciones que se realizan sobre las funciones dan como resultado un número o un conjunto de números, en Análisis Matemático el resultado de tales operaciones, es por lo general una función e incluso un conjunto de funciones

En la disciplina Análisis Matemático se le concede un papel predominante al estudio de los procesos infinitos y sus situaciones límites, que comienzan su tratamiento en la asignatura Análisis Matemático I, en el tema Límite y continuidad de funciones reales de una variable real, pasando a través de todo el Cálculo Diferencial, hasta llegar al Integral. En todos estos temas las funciones reales de una variable real constituyen un núcleo básico. También en la Educación Superior se profundiza en el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, fundamentalmente los asistentes matemáticos, como el Derive, el Geogebra etc., los que permiten integrar, y sistematizar, la teoría estudiada cuando son utilizados eficientemente.

La utilización de modelos mediante gráficos de funciones para apoyar los razonamientos de otros temas resulta efectiva, además por estar conformada la disciplina por una cantidad considerable de procedimientos posibilita que el estudiante construya las orientaciones de lo que se debe hacer ante las exigencias, lo que posibilita aumentar su independencia cognoscitiva.

El tratamiento de las funciones reales junto a su propósito instructivo contribuye a la educación de los estudiantes y a la estimulación de su desarrollo intelectual y si se basa en la simplificación didáctica para que el aprendizaje se produzca de lo sencillo a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto, planteando exigencias situadas en la ¨Zona de Desarrollo Próximo¨ cumpliendo con el principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador se logra que los estudiantes transiten por los diferentes niveles de desempeño cognitivo.

Cuando hablamos de desempeño cognitivo queremos referirnos al cumplimiento de lo que uno debe hacer en un área del saber de acuerdo con las exigencias establecidas para ello, de acuerdo, en este caso, con la edad y el grado escolar alcanzado y cuando se trata de los niveles de desempeño cognitivo nos referimos a dos aspectos íntimamente interrelacionados, el grado de complejidad con que se quiere medir este desempeño cognitivo y al mismo tiempo la magnitud de los logros del aprendizaje alcanzados en una asignatura determinada.

Se consideran tres niveles de desempeño cognitivo según plantea Puig, S (2010) vinculados con la magnitud y peculiaridad de los logros del aprendizaje alcanzado por el estudiante en las diferentes asignaturas del currículo escolar:

Primer nivel: capacidad del estudiante para utilizar las operaciones de carácter instrumental básicas de una asignatura dada, para ello deberá reconocer, identificar, describir e interpretar los conceptos y propiedades esenciales en los que esta se sustenta.

Segundo nivel: capacidad del estudiante de establecer relaciones conceptuales, donde además de reconocer, describir e interpretar los conceptos deberá aplicarlos a una situación planteada y reflexionar sobre sus relaciones internas.

Tercer nivel: capacidad del estudiante para resolver problemas, por lo que deberá reconocer y contextualizar la situación problemática, identificar componentes e interrelaciones, establecer las estrategias de solución, fundamentar o justificar lo realizado.

En cada una de las asignaturas estos niveles se manifiestan atendiendo a las características de cada una de ellas. En Matemática estos niveles se expresan:

Nivel I: en este nivel se consideran los estudiantes que son capaces de resolver ejercicios formales eminentemente reproductivos (saber leer y escribir números, establecer relaciones de orden en el sistema decimal, reconocer figuras planas y utilizar algoritmos rutinarios usuales), es

decir, en este nivel están presentes aquellos contenidos y habilidades que conforman la base para la comprensión Matemática.

Nivel II: situaciones problemáticas, que están enmarcadas en los llamados problemas rutinarios, que tienen una vía de solución conocida, al menos para la mayoría de los estudiantes, que sin llegar a ser propiamente reproductivas, tampoco pueden ser consideradas completamente productivas. Este nivel constituye un primer paso en el desarrollo de la capacidad para aplicar estructuras Matemáticas a la resolución de problemas.

Nivel III: problemas propiamente dichos, donde la vía por lo general no es conocida para la mayoría de los estudiantes y donde el nivel de producción de los mismos es más elevado. En este nivel los estudiantes son capaces de reconocer estructuras Matemáticas complejas y resolver problemas que no implican necesariamente el uso de estrategias, procedimientos y algoritmos rutinarios sino que posibilitan la puesta en escena de estrategias, razonamientos y planes no rutinarios que exigen al estudiante poner en juego su conocimiento matemático.

Un lugar importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática lo ocupan los ejercicios que son el centro de la estructuración metodológica de la ejercitación. El concepto ejercicio en la enseñanza de la Matemática ha sido tratado por varios especialistas entre ellos Ballester, S(1994) que plantea que los ejercicios están formados por tres componentes: la situación inicial (elementos que se dan o premisas), la vía de solución (transformaciones necesarias para resolverlos) y la situación final (elementos que se buscan o tesis).

Según Jiménez, M (2010) ejercicio en la enseñanza de la Matemática es aquella exigencia para actuar donde la vía de solución es conocida para el estudiante.

Los problemas son una clase especial de ejercicios, que Ballester, S (1994) define como…“las situaciones que se resuelven con ayuda de medios matemáticos y que responden a una estructura en la cual se identifica una situación inicial (condiciones o datos) unida a una interrogante o exigencia que debe conducir a una situación final (información final o respuesta)”. (Ballester, S. 1994. P.407)

El carácter de problema de un ejercicio está en dependencia del estudiante al que está dirigido. En el sentido didáctico se requiere que el estudiante tenga disposición interna, interés motivos para enfrentar el ejercicio, que posea los medios necesarios y suficientes para la solución y los recursos intelectuales que permiten solucionar el ejercicio que está en el entorno de lo conocido y de lo posible de conocer de forma independiente o con ayuda. Para otros autores como Campistrous, L y Rizo, C (2000) cuando la vía de solución es conocida el ejercicio deja de ser un problema.

Con estos autores coincide Jiménez, M (2010) al plantear que un problema es aquella exigencia para actuar cuya vía de solución es desconocida para el estudiante, este posee los saberes

relativos a la exigencia o es capaz de construirlos, a partir de la situación inicial, para resolverlo y está motivado para ello.

Consideramos la definición de problema dada por Jiménez, M. (2010) más completa que la planteada por Ballester, S (1994) ya que tiene en cuenta los intereses y motivaciones de los estudiantes para la resolución de problemas.

La vía metodológica fundamental para lograr una organización adecuada del contenido, que conduzca al logro de los objetivos propuestos, se debe fundamentar en el trabajo con ejercicios correctamente organizados, debido a que estos resumen las exigencias que deben plantearse a los estudiantes, de modo que su personalidad se desarrolle en la dirección adecuada. Este trabajo con ejercicios se debe realizar de forma tal, que la participación del estudiante sea efectiva y desarrolle sus capacidades de trabajo independiente. Para ello se le proponen ejercicios de diferentes tipos, por niveles de desempeño cognitivo, ejercicios de selección múltiple, ejercicios de aplicación, ejercicios que integren los contenidos de las diferentes áreas dentro de la Matemática.

Los ejercicios deben ser utilizados como un medio de desarrollo matemático general del estudiante y llevan en sí mismo diversas funciones que, en las condiciones concretas de su utilización, pueden aparecer implícita o explícitamente. Las funciones básicas de los ejercicios son: instructiva, educativa y desarrolladora; unida a estas también la de control. Estas no se presentan aisladas unas de otras, aunque en cada ejercicio concreto puede aparecer una o más como rectora.

Para elevar la eficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Análisis Matemático es necesario perfeccionar el sistema de ejercicios en correspondencia con las condiciones y necesidades de cada grupo, ya que estos resumen las exigencias que deben plantearse a los estudiantes para un desarrollo armónico de la personalidad.

Con la solución de estos ejercicios se desarrollan habilidades Matemáticas que según Campistrous, L y otros (1989) deben considerar tres componentes esenciales: conocimientos matemáticos, sistema de operaciones de carácter matemático, conocimientos y operaciones lógicas.

Para el desarrollo de una habilidad no es suficiente la repetición de la parte práctica de la acción, es necesario tener en cuenta que el estudiante debe ser capaz de identificar las características y propiedades esenciales de los conocimientos, comprender la orientación para realizar la acción y también poseer los conocimientos y operaciones lógicas que enlazan el plan de acción con los conocimientos y su ejecución. Si no se tiene en cuenta esta relación y solo se llega a una repetición formal de operaciones, estas nunca llegan al plano mental y no son de utilidad en las operaciones.

Para lograr lo anterior es necesario utilizar procedimientos generalizadores, que requieran de habilidades generalizadoras que resuman grupos de habilidades específicas, de forma tal que al aprender estos los estudiantes asimilen las habilidades específicas que lo forman.

Dentro de estas habilidades generalizadoras se destacan, según Campistrous, L y otros (1989):

Simplificar: identificar el significado concreto de la simplificación en la expresión dada, reconocer las reglas a utilizar, calcular, comprobar que la expresión no admite otra simplificación.

Evaluar: identificar el tipo de expresión, seleccionar y utilizar los medios necesarios, calcular.

Calcular: identificar el tipo de cálculo a realizar, seleccionar las reglas de cálculo necesarias, efectuar los cálculos, estimar.

Controlar: observar, analizar, comparar con el modelo, regular o corregir si es necesario.

Descomponer en factores: identificar si es posible proceder directamente o no, identificar el tipo de descomposición, utilizar las reglas, calcular, comprobar si está facturada completamente.

Resolver ecuaciones: simplificar si es necesario, reconocer el tipo de ecuación, seleccionar el procedimiento de solución, calcular, comprobar.

Relacionar gráficos y propiedades: identificar la relación entre el gráfico y las propiedades, reconocer el comportamiento en el gráfico, concluir sobre la propiedad.

En la solución de los ejercicios se pueden aplicar diferentes procedimientos de solución que según autores como Ballester, S (1994), Campistrous, L (1990) Carmenate, O (2011) se clasifican en algorítmicos y heurísticos. Su diferencia esencial consiste en que si para una determinada clase de ejercicios se conoce un algoritmo de solución, entonces, en la mayoría de los casos todo ejercicio de esta clase se puede resolver por ese algoritmo, en cambio sí para un determinado problema no se dispone de un algoritmo porque no existe o se desconoce y hay que determinar una vía de solución apropiada.

A pesar del valor didáctico de los aportes de los autores antes señalados, en el proceso de enseñanza-aprendizaje la disciplina Análisis Matemático, se requiere emplear procedimientos didácticos que tengan en cuenta las características de los estudiantes, el nivel de aprendizaje alcanzado, las potencialidades y limitaciones que presentan en su etapa de formación, además de las exigencias sociales para las cuales deben prepararse.

De igual forma estos procedimientos deben propiciar que los estudiantes desarrollen su capacidad de aplicar los conceptos, teoremas y procedimientos de forma variada, pues si se utilizan en las mismas situaciones, esto puede conspirar contra su desarrollo y los conduce a la repetición de patrones que no ayudan a enfrentar los problemas reales de la sociedad.

En los referentes teóricos acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje de las funciones reales de una variable real, se considera este contenido fundamental dentro de la Matemática de las Educaciones Media y Superior, por sus múltiples aplicaciones en la vida y en otras ciencias.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Carmenate Barrios, O. 2011. El método de la interconexión significativa en la estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geometría en la Educación Preuniversitaria. Las Tunas. 119 h. Tesis (en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Ministerio de Educación.
2. MINED.2012. Licenciatura en Educación especialidad Matemática–Física. Programa de la disciplina Análisis Matemático. 20p.
3. Montenegro Moracén, E. 2004. Modelo para la estructuración y formación de habilidades lógicas a través del Análisis Matemático para la formación de profesores de Matemática. Santiago de Cuba. 120 h Tesis (en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Ministerio de Educación.
4. Rodríguez Sosa, J. 2003. Una propuesta metodológica para la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las funciones Matemáticas. Ciudad de la Habana.120 h Tesis (en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). Ministerio de Educación.

3.7 TÍTULO: Formación científica y las tecnologías de las comunicaciones en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.

Autor: MSc. Lilian César Arcos. Profesora Auxiliar**.** **lcesar@uo.edu.cu**

RESUMEN

El uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en el aprendizaje ha cobrado auge, otorgándosele méritos pedagógicos en su utilización. Es por ello, que en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba se obtiene como resultado de una investigación unas acciones didácticas que favorece, desde el trabajo independiente del estudiante, el desarrollo de habilidades lingüístico-investigativas. La asignatura Computación trabaja en la solución de problemas profesionales que confrontan en su práctica laboral los estudiantes, mediante la utilización crítica de la información científica, disponible en las disciplinas del ejercicio de la profesión. Se le orientan investigaciones pedagógicas sencillas con el auxilio de las técnicas de cómputo, potenciando así el aprendizaje desarrollador, al alcanzar niveles superiores en el trabajo científico investigativo del estudiante que con alto grado de independencia realiza el tratamiento de la información, obteniéndose resultados cualitativos en la exposición y defensa, mediando un enfoque comunicativo e integrador.

Palabras claves: formación, sistematización, integración, aprendizaje desarrollador, independencia cognitiva.

INTRODUCCIÓN

La Universidad de Oriente, dado los importantes cambios ocurridos en las tecnologías y las comunicaciones, tiene ante sí, la necesidad de garantizar condiciones óptimas que respondan a las exigencias de la sociedad en el procesamiento de grandes volúmenes de información existentes para elevar la formación integral de los egresados; es importante entonces enfrentar con éxito el reto de manejar eficientemente los medios de cómputo que tienen a su disposición, haciendo un uso acertado donde previamente el estudiante a través de la indagación científica, sea capaz de discernir cuáles serían las informaciones precisas para su gestión en la actividad científica, que le permita dar una valoración crítica acerca de la investigado y emitiendo juicios de valor con un formato estético con el empleo de las tecnologías.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, es objetivo de este trabajo precisar la organización metodológica del proceso de enseñanza aprendizaje con transformaciones que contribuyan a la formación científica del estudiante con el empleo de las nuevas tecnologías para convertir a los egresados en futuros investigadores, haciendo un uso racional de éstas, con una estructuración correcta que de la posibilidad de realizar una orientación, ejecución y control de la actividad con indicadores de evaluación precisos que le faciliten un crecimiento no sólo en los conocimientos establecidos para el primer año, sino también en su investigación científica por lo que se precisa de esta investigación definiendo acciones que desde la didáctica permitan transformar al estudiante en protagonista de sus propios conocimientos.

La formación científica del egresado de la carrera de Licenciatura en Cultura Física debe estar bajo la concepción de una eficiente relación con la ciencia y la sociedad, garantizando así la integración de conocimientos con una visión más amplia a través de la práctica educativa.

De aquí que sea la asignatura Computación a través del desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, la que promueva la sensibilización de los estudiantes para lograr una mayor efectividad y calidad en su dinámica para las clases con una estructuración más precisa en la orientación y control del estudio independiente que viabilice la vinculación de los componentes académico, laboral e investigativo.

Los estudiantes en las clases de Computación a través del trabajo extraclase como forma de trabajo independiente tienen un medio efectivo de ampliación y fortalecimiento de los conocimientos, hábitos y habilidades, pues la variedad de estos estimula la actividad cognoscitiva, enriquece y desarrolla la motivación hacia la búsqueda del conocimiento en los diferentes modos de actuación. La indagación científica en los materiales didácticos y la orientación acertada de las bibliografías a utilizar enriquecen en la práctica la personalidad del estudiante no sólo en lo cognoscitivo sino también en el desarrollo de valores estéticos y del lenguaje, pues les permite

develar los problemas que se ven en su esfera de actuación dando solución a éstos con sus propios conocimientos.

De aquí la necesidad de organizar, planificar y controlar el trabajo docente de manera adecuada como vía para garantizar su continuación a través de las actividades extracurriculares que cobran fuerza cuando esta se desarrolla en la práctica educativa que dé respuesta a la insuficiencia existente en la investigación científica a través de las tareas extradocentes de los de los profesionales de cultura física en Santiago de Cuba.

DESARROLLO

El trabajo independiente como recurso metodológico para potenciar el aprendizaje desarrollador.

El trabajo independiente del estudiante es una de las formas fundamentales en la organización del proceso docente educativo, el docente lo planifica y se desarrolla sin su presencia como actividad extracurricular con el objetivo fundamental de que el estudiante adquiera conocimientos en una rama determinada del saber, que su sistematización pueda convertirse en algo habitual e influir en su aprendizaje, además es visto como fuente de comprobación y evaluación del sistema de conocimientos, aprehendiendo con una solidez y creatividad superior.

El colectivo de la asignatura planifica las tareas que los estudiantes deberán realizar individual o colectivamente fuera del horario docente. Esta tarea se orienta con suficiente anticipación y se chequea su marcha sistemáticamente hasta que se evalúan todos los estudiantes, mediante su entrega por escrito o en cualquier soporte de información, con la utilización adecuada de las aplicaciones que tienen a su disposición y con la revisión oral en los talleres integradores exponiendo su trabajo con fluidez y consistencia.

Partiendo de esta posición se concibe como una forma de trabajo independiente al trabajo extractase, concretado en los medios de cómputo y consiste en la búsqueda de posibles soluciones a problemas sencillos que se presentan en los diferentes modos de actuación de los estudiantes, donde ellos deben ser capaces de detectarlos. Según el Dr Alberto Labarrere “la forma más peculiar y tal vez más importante bajo la cual se manifiesta el pensamiento, es la solución de problemas,” (Labbarrere, 1994), es por ello que la asignatura Computación encamina la dirección del conocimiento en la búsqueda y solución de problemas a través de la aplicación de las técnicas de cómputo.

Un lugar importante en el sistema de trabajo extraclase lo ocupan los talleres integradores donde se pone de manifiesto la estructuración y orientación de estos. Constituye un centro de organización de actividades investigativas en el cual el estudiante no solamente desarrolla hábitos y habilidades investigativas, sino también se lleva a cabo la educación a través de la instrucción, lográndose una adecuada formación de valores con la preparación integral de los estudiantes, por

lo que demuestra que esta valiosa experiencia es un medio vital para lograr los objetivos actuales de la sociedad.

La aplicación de los trabajos extraclases se deben mantener en el transcurso de la carrera, pues el estudiante necesita consolidar y practicar los conocimientos recibidos en computación como instrumento de trabajo, materializando los mismos en la búsqueda de los problemas, recolección, organización y exposición de la información. Por otro lado la necesidad que tienen estos estudiantes de mantener activo sus conocimientos para lograr sus objetivos finales, o sea, la formación integral del egresado en la práctica educativa, que conlleva a una aplicación eficiente de los mismos en las demás disciplinas de la carrera.

Es de vital importancia que los docentes se sensibilicen con la utilización de la computación en sus asignaturas para que se vea ésta, no sólo con carácter sistémico en dichas transformaciones, sino que aporten un currículo de perfil amplio, avalado por la sistematicidad en la búsqueda constante del conocimiento en la que se logra: desarrollo en los conocimientos informáticos, ampliación de los hábitos y habilidades informáticas, consolidación del trabajo grupal en el colectivo, desarrollo en la comunicación, búsqueda y solución de problemas que afectan a su esfera profesional y perfeccionamiento en la indagación científica y la búsqueda bibliográfica.

La preparación debe ser esmerada, para la realización más exitosa de este trabajo docente metodológico en que la orientación juega un papel preponderante, es imprescindible ante todo que los estudiantes conozcan los objetivos y tareas que se persiguen, concientizando los diferentes niveles adquisitivos del conocimiento.

Es por ello que reviste una importancia determinante la adquisición de los conocimientos informáticos para su aplicación en los diversos trabajos que se orienten, dando ventajas, en primer lugar es necesario señalar que el logro de los objetivos proporciona un dominio exitoso de las técnicas de cómputo, así como una sistematización en los contenidos de las asignaturas del año con un grado de desempeño superior en la búsqueda, organización, exposición del conocimiento.

Todo esto aumenta la actividad creadora de los estudiantes, dándole confianza en sus posibilidades. Frecuentemente los estudiantes están tensos e inseguros en las primeras clases de Computación al enfrentarse con las computadoras y en mayor grado si no las han utilizado sistemáticamente en grados anteriores, sin embargo con la orientación y estructuración metodológica de los trabajos extractases con el fin de dar solución de los problemas encontrados en la práctica educativa participan activamente y con dominio propio, su materialización más espontánea se ve en la defensa y exposición en el laboratorio cuando realizan la exposición en el taller integrador con la presencia de los demás especialistas de la rama que han tutorado el trabajo.

Etapas fundamentales en la formación científica desde el estudio independiente.

Etapa de orientación

Objetivo: Planificar las acciones a realizar para la puesta en práctica de las acciones didácticas parte del diagnóstico de los estudiantes para su sensibilización en la necesidad de ser responsables ante su formación científica.

En esta etapa es necesario tener en cuenta la orientación sobre la base de los resultados del diagnóstico para la determinación de las potencialidades, sensibilización y motivación del estudiante, que conozcan las inquietudes de cada uno de los integrantes del grupo promoviendo expectativas, se encuadra el trabajo grupal.

Es aquí donde se precisan los núcleos de conocimientos a trabajar para la elaboración de ejercicios con derivación adecuada de las habilidades.

En segundo lugar, muestra la necesidad de un espacio de reflexión con acciones a seguir, que le den al estudiante la posibilidad de involucrar en su actividad cognoscitiva el desarrollo de su formación científica en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura, facilitando un conjunto de tareas que induzcan al alumno a la investigación científica a través de la relación que se debe establecer entre las materias del año, tomando como base la práctica laboral investigativa que integren con los conocimientos de la asignatura Computación, garantizando que el estudiante sea el protagonista en su propio aprendizaje.

Etapa de ejecución

Objetivo: Demostrar el dominio de los conocimientos alcanzados a través de las soluciones a problemas vinculados con su profesión que dan respuestas a las tareas de formación científica en los estudiantes con el empleo de los medios de cómputo para potenciar el estudio independiente.

Las acciones didácticas promueve en los estudiantes la necesidad de su auto superación que garantice un proceso de formación científica adecuada para la práctica laboral e investigativa integrando todas las asignaturas recibidas en el año para un mayor dominio de los contenidos que implique el desarrollo de habilidades investigativas.

En la materialización se logra que el estudiante integre los conocimientos a través de las técnicas de cómputo, como herramienta de trabajo, para su aplicación consciente en el ejercicio de su profesión se fomentará la comunicación alcanzando la satisfacción personal de sus necesidades de aprendizaje que le prepare para interactuar con el grupo de estudiantes, precisando su accionar en la solución del problema investigado.

Se incluye un taller científico en la asignatura donde los estudiantes presentan su trabajo final siempre y cuando cumplan con los requisitos para este efecto.

Control y evaluación

Objetivo: Comprobar los logros alcanzados por los estudiantes en su formación científica a partir de la aplicación de las acciones didácticas para potenciar el estudio independiente.

Se proponen indicadores para la evaluación del proceso que implica la valoración de los objetivos trazados los cuales promueven nuevas formas en la evaluación con su consiguiente retroalimentación, por considerar que permiten conocer el nivel de autorregulación del estudiante al evaluarse, determinando conscientemente, logros y dificultades, para su rectificación hacia nuevas vías de solución. El grupo tiene un papel determinarte en esta valoración pues se implica su propia capacidad de aprendizaje, lo cual puede medirse en correspondencia con su formación científica, mostrando las potencialidades alcanzadas por los estudiantes para recibir posible ayuda que el profesor dará como un integrante más de tal manera que sólo se brinde en el momento indicado para evitar que los estudiantes se vuelvan dependientes del profesor, y no carezcan de iniciativa y creatividad.

Se trabajó en la orientación y control de trabajos extraclases en la asignatura y con previa coordinación con los profesores del ejercicio de la profesión y del idioma Español, obteniendo buenos resultados se presentaron en el laboratorio de computación de la facultad, donde se mostró el desarrollo de los mismos a través del PowerPoint y con el auxilio de las demás aplicaciones del Microsoft Office.

El control está presente desde el momento que comienza a aplicarse el trabajo extraclase por los profesores implicados, conllevando a posibles cambios en función de los recursos de aprendizaje de los estudiantes.

En la realización y puesta en práctica del trabajo extraclase se tienen en cuenta las formas de actividad interdisciplinaria en el proceso enseñanza - aprendizaje de la asignatura Computación con enfoque comunicativo e integrador para el profesional de Cultura Física.

La interdisciplinariedad como punto de encuentro entre las diferentes asignaturas que componen las disciplinas de estudio y entre estas, es de gran impacto didáctico por cuanto influye en el desarrollo de una formación científica en los estudiantes que contrapone la individualización del conocimiento a la integración desde los puntos de encuentro entre estas, estableciendo una vinculación factible en la esfera de la cultura física que viabiliza el tránsito del estudio científico a emitir juicios críticos en la práctica que realicen una síntesis integradora que coadyuve al desarrollo intelectual y creativo para dar solución a problemas en la esfera social con una sólida cultura y educación que se constituyan en generalización del conocimiento en el campo de la cultura física y el deporte. Esto se corrobora con lo planteado al respecto por la autora R. (Mañalich, 1994) aborda “la interdisciplinariedad trata sobre los puntos de encuentros y cooperación de las disciplinas, de la influencia que ejercen unas sobre otras desde diferentes

puntos de vista". La educación debe ser no sólo proceso de individualización, sino, también de integración, o sea, reconciliación, de singularidad individual con la unidad social".

Se asume este criterio teniendo en cuenta que los profesores de Computación en su afán de materializar las estrategias curriculares en su asignatura debe tener en cuenta las asignaturas del año en que se trabaja, sistematizando los conocimientos del resto de las disciplinas que integran el colectivo de año promoviendo procesos donde el estudiante desarrolle su creatividad y actitud para la comprensión de los problemas relacionados con su esfera de actuación en el contexto histórico que vivimos. Por tanto, el profesor debe saber **cómo** actuar, cómo operar con la cultura que posee en las esferas gnoseológicas y axiológicas durante el aprendizaje del estudiante.

Por esta razón, desde las clases de Computación en los tres temas se propone trabajar la lectura de los textos martianos, realizando una aproximación a su obra y pensamiento para el enriquecimiento del acervo cultural, así como, los textos relacionados con las asignaturas que cursan en el año en busca de la integración de conocimientos, en estas lecturas se realiza la interpretación y comprensión de lo leído exponiendo de forma clara y precisa su valoración al respecto, lo que propicia la fijación de la ortografía, la práctica oral y escrita de los conocimientos lingüísticos para favorecer la comunicación eficiente. La revisión de las valoraciones se realiza una vez que dejen en un archivo sus puntos de vista y hagan la corrección ortográfica de lo escrito sobre el tema tratado.

El profesor debe escoger procedimientos adecuados como: la conversación, ejemplificación, actividades de trabajo individual y en grupo, que perfeccione la comunicación.

Los estudiantes en el estudio deben saber asentar la bibliografía básica en las diferentes disciplinas del año, esto reviste gran importancia para desarrollar habilidades investigativas, al estar en contacto directo con el libro de texto básico o complementario, el manejo de diccionarios y otras fuentes, así como las consultas en las ayudas que brindan las aplicaciones del Microsoft Office les desarrolla habilidades técnicas de investigación bajo la orientación del profesor y el auxilio de materiales confeccionados para este fin, complementando la indagación científica con criterios propios a través de resúmenes e informes u otras formas de organización de la información.

Es la interdisciplinariedad un aspecto que se debe materializar siendo los responsables directos los profesores que trabajan en el año al establecer los núcleos de los conocimientos a trabajar en estas relaciones, de esta forma se abandona la existencia de un currículo portador de sistemas más o menos enciclopédicos para dar paso a la integración de los conocimientos de las diferentes disciplinas del año que coadyuva a promover procesos de desarrollo intelectual creativo y actitudes para la comprensión y transformación de los problemas que en la esfera profesional de

la Cultura Física se pueden encontrar en correspondencia con los modos de actuación. (Aguilera, 2000).

Valoración parcial de la aplicación de las acciones didácticas para la formación científica a través de la Computación en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Santiago de Cuba.

El trabajo extraclase desde la Asignatura de Computación por tanto, *potenció el aprendizaje desarrollador*, se consideró como un proceso activo, vinculado a la vida, desarrollador de la inteligencia, contribuyó a la formación de cualidades y valores positivos de la personalidad y el auto aprendizaje, preparó al estudiante como protagonista en el proceso de la clase, con alto grado de independencia, al conocer qué estudia, para qué lo estudia y cómo lo estudia, en respuesta a los motivos, metas, aspiraciones a lograr en el desarrollo de la actividad, con un análisis de lo que esperaba alcanzar una vez cumplido su objetivo le permitió además controlar sus procesos de aprendizaje garantizando el compromiso con lo que aprende.

El carácter de la formación científico - profesional expresa no sólo el dominio de las habilidades y de los conocimientos necesarios para el desempeño competente en una profesión; connota, además, la formación investigativa básica para enriquecer la práctica profesional, desarrollar la ciencia y trascender el empirismo y posibilita a los futuros profesionales desarrollar un conjunto de capacidades, que al corresponder a las demandadas por el progreso social, los prepara mejor para responder a las transformaciones culturales que se están sucediendo. En este sentido, la formación didáctica se ubica en la relación esencial que se establece entre la cultura, la educación y el desarrollo. La formación es resultado de la educación, proceso en el cual el sujeto se apropia de la cultura en un contexto socio - histórico concreto y a través del aprendizaje, como mecanismo de la educación. (Dusu, 2007).

El proceso de formación científica para el profesional de la Cultura Física es un vínculo idóneo para la integración de los conocimientos, habilidades y hábitos que se debe potenciar en el universitario en su formación intelectual como base científica que le permite utilizar métodos investigativos adecuados en su esfera profesional como formas de actuación sistemática. De aquí que se fortaleció el conocimiento integral en función de **qué** sabe, **cómo** lo hace, **cómo** se comporta, **cómo** aprende, entre otros, por el profesor de lo que sabe hacer y lo que no puede hacer por sí solo, dio la posibilidad de trabajar en la zona potencial de desarrollo brindó ayuda en el momento oportuno. De esta forma mediante este conocimiento se obtuvo la mejor concepción, ejecución y control de la actividad con la atención de las diferencias individuales, garantizando el equilibrio del grupo para un progreso efectivo en función de los objetivos propuestos.

El proceso de enseñanza - aprendizaje quedó por tanto, estructurado en función de la búsqueda del conocimiento, que desde lo académico involucró al estudiante de forma protagónica en la actividad, bajo la orientación acertada del docente, por la interrelación existente entre las etapas de la actividad, permitió realizar el control de forma permanente, así como la orientación que estuvo presente en cada momento durante la ejecución, facilitando el cambio de posición del docente y el estudiante, lo que propició la búsqueda de los conocimientos con una adecuada estimulación del pensamiento lógico y el trabajo mental a niveles de profundidad superiores, desarrollándose una participación consciente, un auto aprendizaje con actividad independiente, rectorado por el enfoque comunicativo e integrador en el transcurso de su ejecución, donde se evidenció no sólo la revisión consciente de las bibliografías orientadas para su estructuración y procesamiento automatizado, sino además la forma de realizar el asentamiento y la crítica de lo investigado.

Valoración de impactos alcanzados durante la aplicación de las acciones didácticas.

Valoración económica: Se constituye en el ahorro que se obtiene en el uso de las multimedias confeccionadas por los estudiantes como trabajo extraclase para la promoción de la cultura comunitaria acerca de la comunicación, educación de la sexualidad y la salud, medio ambiente, el empleo del ejercicio físico para una sanidad mental y corporal, la orientación con enfoque de género para el uso de la Universidad como agente socializador en formación integral de la comunidad.

El ahorro que se obtiene en cada comunitario en el uso de medicamentos para las diferentes patologías por la práctica de los ejercicios físicos y su influencia en una mejor calidad de vida.

Se ahorra el uso de libros de textos y otros materiales gastables con el uso de las tecnologías. Así como en el ahorro en el salario que se debería dar a las personas que promovieran el trabajo comunitario por estar la Universidad dedicada a esta noble función de educar.

Por esta razón se elaboran 6 multimedias en el mediator 8 por las facilidades que brinda para ambientar los diferentes contenidos, enriquecidos de videos donde se puede valorar cada información y la manera en que se deben realizar los juegos a través de videos. La misma es de fácil acceso para comunitarios y promotores. Para los promotores de cultura física y los agentes socializadores de la comunidad e integrantes del grupo gestor en general existen además las posibilidades de documentarse acerca de diferentes artículos escritos por especialistas entendidos en la materia para una mejor profundización de los contenidos en estas multimedias.

Entre ellas tenemos:

Multimedia sobre medio ambiente donde se expresa la ley 81, los detrimentos que suceden en la naturaleza a causa de los desastres naturales, tecnológicos u otras índoles que afectan a la población, así como enlaces a otras informaciones importantes que dan salida a la educación

para la salud. Se reconoció la importancia del cuidado del entorno, se recuperaron 7 casa dañadas por las roturas de tuberías de agua potable con recursos propios y el arreglo de los viales. Se solucionó el problema de los afectados en las vías respiratorias al arreglar de manera adecuada sus viviendas y participar de manera sistemática en la práctica de ejercicios físicos. Se reconstruyeron áreas que eran vertederos de basura para establecer gimnasios ecológicos para el disfrute de los comunitarios con un ahorro de 1867 pesos.

Multimedia educativa: dossier con enfoque de género para la orientación de los niños, jóvenes y comunitarios en general para la práctica vivencial comunitaria. Se potenció el trabajo en la familia y se eliminó un viejo estereotipo que incitaba a la violencia intrafamiliar en la que los niños eran los más afectados. Se logró que cada hombre, mujer se identificara y adquiriera conocimiento de su verdadero rol en la familia y en la atención de los hijos.

Página Web Ortoweb: Para el uso de las reglas ortográficas y Homosoft: para los grafemas en dependencia de las palabras homófonas donde aparecen cada palabra y sus correspondientes homófonas. Se mejoró al ortografía de los participantes por efectuar acciones didácticas encaminadas a este fin.

Multimedia para la divulgación de las Infecciones de Transmisión Sexual y Drogodependencia para la divulgación de la repercusión de las drogas en el cuerpo humano destacando a las embarazadas. Se adquirió conciencia acerca de la prevención de las Infecciones de Transmisión Sexual y se recuperaron las personas afectadas con estas, ya que reconocieron la importancia de ser tratados con los médicos. Se estabilizó el trato adecuado con los que padecieron estas ITS.

Multimedia Postor para la educación de la postura corporal.

Para los promotores educativos se documentaron acerca de los diferentes artículos escritos por especialistas entendidos en la materia para una mejor profundización de los contenidos desde su formación cultural y de esta forma poder trabajar con los comunitarios.

Con la aplicación de la propuesta donde se incluyen juegos y otras opciones:

- Se sentaron las bases de un desarrollo armónico de la personalidad desde una correcta convivencia con las diversidades de temáticas que se trabajan.
- Se desarrollaron juegos como actividad propia del niño en las que se incluyeron los demás comunitarios, se desarrollaron objetivos didácticos, para potenciar las capacidades físicas de estos con buenos resultados.
- Se fortaleció la voluntad, como agentes socializadores como reflejo de la preparación u orientación profesional requeridas para las acciones laborales futuras, brindó la posibilidad

de desarrollar cualidades morales, intereses y conocimientos, dirigidos a una adecuada formación de valores.

- Se alcanzó un protagonismo en los comunitarios con su participación y cooperación e integración en el escenario de la comunidad, con un compromiso marcado en el proceso de aprendizaje y desaprendizaje.
- Se promovieron espacios reflexivos, que favorecieron el desarrollo de componentes personológigos de los comunitarios con el logro de influencias educativas adecuadas en su identidad dentro de la comunidad. Se potenció la capacitación a profesionales de la actividad deportiva de las escuelas comunitarias, actores comunitarios, trabajadores sociales, líderes comunitarios y en grupo gestor en sentido general con la utilización de un folleto que contiene todas las consideraciones necesarias para una correcta preparación en cuanto a la coordinación.

CONCLUSIONES

- Las fuentes consultadas permitieron desarrollar acciones didácticas desde la orientación del trabajo independiente que potencio la formación científica de los estudiantes y su repercusión en la solución de los problemas detectados en las comunidades.
- El diagnóstico efectuado desde el proceso docente educativo evidenció las insuficiencias existentes en los estudiantes ante su estudio independiente y su escasa repercusión en las comunidades donde residen que les permitiera detectar las limitantes en el accionar comunitario y su salida desde la especialidad.
- Las acciones didácticas concebidas para potenciar el trabajo independiente acerca de la formación científica de los estudiantes en la universidad desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura Computación como eslabón a la interdisciplinariedad fue una propuesta novedosa en la búsqueda de solución a problemas vinculados con la cultura física, cuestión de gran importancia en la creación de las óptimas condiciones para elevar la calidad de la enseñanza mediante el empleo de las técnicas de cómputo como herramienta de trabajo y su materialización en las diferentes asignaturas del plan de estudio que potenció una formación científica adecuada.
- Se recuperó la comunidad por la incidencia de los estudiantes en el trabajo de campo realizado logrando concienciar a los mismos del cuidado de la salud y la influencia de los ejercicios físicos. Se recuperó a 7 personas afectadas en las vías respiratorias. Se reconstruyó con recursos propios 7 viviendas afectadas por las reiteradas roturas de tuberías que incidieron en el deterioro del manto freático.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aguilera Diez, T. A. (2000) Perfeccionamiento de la asignatura Computación del Plan de Estudio "C" para la Carrera de Cultura Física en Santiago de Cuba. Tesis de Maestría (Máster en Educación) Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
2. Bestard Revilla, A. y Lilian César Arcos (2002) Las prácticas lectoras en los estudiantes de Cultura Física Santiago de Cuba. [cd-rom] En: IX Conferencia Internacional Lingüístico Literaria. Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
3. César Arcos, L, (2003) Sistema de Tareas para la formación científica de los estudiantes de primer año desde la asignatura Computación en la Carrera de Cultura Física en Santiago de Cuba. Tesis de Maestría (Máster en Educación) Santiago de Cuba, Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte.
4. Dusu, Raisa. (2007) para la formación científico - profesional del estudiante del nivel I de la Licenciatura en Psicología, sobre la base de un modelo didáctico para el desarrollo de la competencia investigativa. Cuba. Tesis Doctoral (Doctor en Ciencias) Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
5. Malavassi, E. (2014) Algunos atributos de la investigación científica. [en línea] Disponible en: http://www.formación.com. Consultado 2 de mayo.
6. Labarrere Sarduy, Alberto. (1994) Pensamiento. Análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. Angeles. México. Editores D. F.

3.8 TITULO: La resolución de problemas como medio para el desarrollo de la ciencia y el deporte.

Autores: MSc. Oreste Alfonso Díaz, Profesor Asistente. **oreste@ult.edu.cu**

MSc. Marisol García Báez, Profesora Asistente. **marisolgb@ult.edu.cu**

Lic. Henry Fernández Rodríguez, Profesor Asistente.

RESUMEN

La calidad es la eficacia interna de los sistemas, procesos y productos de la educación universitaria para impactar su entorno y autotransformarse. En tal sentido, como fin elevar la calidad de la formación del profesional de la educación, basada en una concepción humanista, científica, tecnológica y en valores en la carrera de Matemática–Física se han desarrollado acciones que han permitido obtener información sobre las potencialidades los índices de calidad en la formación de los futuros profesionales. La resolución de problemas es la fase que supone la conclusión de un proceso más amplio que tiene la identificación del problema y como resolverlo.

Palabras Claves: Resolución, problemas, ciencia y deporte, valores, matemática-física.

INTRODUCCION

Mientras que la resolución de problemas está presente desde el inicio de la evolución humana, especialmente en la historia de las matemáticas, la naturaleza de los procesos de resolución de problemas humanos y sus métodos se han estudiado por la psicología en los últimos cien años. Los métodos de estudio de la resolución de problemas incluyen: introspección, conductismo, simulación, simulación por computadora y experimentación. Los psicólogos sociales han distinguido recientemente entre la resolución de problemas independientes e interdependientes. El desarrollo de la ciencia constituye un elemento trascendental para la sociedad contemporánea. La globalización mundial; el poder político, económico y militar; la gestión empresarial; los medios de comunicación descansan sobre pilares científicos y tecnológicos. Nuestra vida de alguna manera también está siendo influenciada por los adelantos cada vez más acelerados de la ciencia y la tecnología.

No es difícil comprender la necesidad de elevar esa cultura científica, si partimos de que los estudiantes necesitan estar conscientes de las posibilidades, oportunidades y obligaciones que asumen como ciudadanos, bajo la premisa de que las diferentes influencias los deben educar como individuos bien preparados, con suficiente capacidad de discernir y tomar decisiones acordes con los disímiles contextos sociales; Todo ello relacionado con la comprensión, por todos, de la necesidad de fomentar y defender el desarrollo sostenible, como única solución humana al desarrollo incontrolable del capitalismo neoliberal.

Entre los objetivos fundamentales de las instituciones educativas, desde el nivel de preescolar hasta el universitario, está el de impartir conocimientos y desarrollar habilidades de diferente naturaleza que permitan a los estudiantes adquirir herramientas para aprender, siendo una de las más importantes, la capacidad para resolver problemas. Desde tiempos remotos el hombre se ha visto en la necesidad de identificar, formular y resolver problemas de diferente índole, asociados a su propia actividad productiva, sus relaciones sociales y el desarrollo de la ciencia y la técnica entre otros factores. La solución de problemas caracteriza una de las conductas más inteligentes del hombre y que más utilidad práctica ha tenido, ya que la vida misma obliga a resolver problemas continuamente.

En el contexto escolar, la enseñanza de los problemas se inicia desde las edades más tempranas, básicamente en el sentido de encontrar soluciones a problemas planteados, por lo que en cierta medida se hace mayor énfasis en la formación de determinados patrones específicos que en la búsqueda de métodos y técnicas de solución de carácter general.

La ciencia de hoy parece estar atrapada en un fuego cruzado entre dos visiones opuestas del mundo. Por una parte, la ciencia es la principal herramienta de la ideología que actualmente dirige la economía mundial denominada sistema de libre mercado, orientada al crecimiento continuo y la

búsqueda de la riqueza individual. Por otra parte, la ciencia está llamada, de manera creciente, a producir conocimiento y tecnología que promueva la sustentabilidad ambiental, el desarrollo orientado hacia los pueblos y el manejo a largo plazo de los recursos.

DESARROLLO

La ciencia es una forma de la conciencia social, es un sistema de conocimientos ordenados formado en el transcurso del tiempo y su veracidad se comprueba y amplía constantemente con la práctica social y está estrechamente vinculada a la concepción filosófica del mundo, ésta se nutre con el conocimiento de las leyes más generales, con la teoría del conocimiento y con el método de investigación. Refleja el mundo valiéndose de conceptos mediante los recursos del pensamiento lógico y su fuerza radica en las generalizaciones.

La esencia de las definiciones de desarrollo sostenible “Es el desarrollo capaz de satisfacer las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las suyas propias”, nos hace asegurar que solo desde una amplia y multilateral educación científica se puede lograr que nuestros estudiantes comprendan su valor social.

La educación matemática deberá proveer a los estudiantes de una concepción de la matemática, de un sentido de la disciplina (su alcance, su poder, sus usos, y su historia), y de una aproximación al hacer matemático, en el nivel adecuado a sus posibilidades. Desde esta perspectiva, la enseñanza debería ser encarada como una comprensión conceptual más que como un mero desarrollo mecánico de habilidades, que desarrolle en los estudiantes la habilidad de aplicar los contenidos que han aprendido con flexibilidad y criterio.

Desde la enseñanza de las ciencias se ha desarrollado un especial interés por las estrategias de razonamiento y la resolución de problemas. Las investigaciones realizadas con expertos y novatos parecen indicar que no existen procedimientos generales que se puedan enseñar para aplicar a todos los tipos de problemas. Las estrategias son, por lo tanto, específicas para los problemas de cada conocimiento específico, ya que dependen de los conocimientos previos, el contenido de la tarea, la estructura que presente y las instrucciones que se den.

“La solución de un problema no debe verse como un momento final, sino como todo un complejo proceso de búsqueda, encuentros, avances y retrocesos en el trabajo mental. Este complejo proceso de trabajo mental se materializa en el análisis de la situación ante la cual uno se halla: en la elaboración de hipótesis y la formulación de conjeturas; en el descubrimiento y selección de posibilidades; en la previsión y puesta en práctica de procedimientos de solución.” ([10]).

Resolver un problema es solucionar la contradicción que él manifiesta, no solo la dificultad que se debe superar (dinámica de lo conocido y desconocido), sino que refleja y proyecta el camino

de solución y con ello, la propia superación dialéctica del problema. Es un proceso contradictorio en el que se pone de manifiesto la lucha entre lo nuevo y lo viejo para ascender de lo conocido hacia lo desconocido

La definición de problema es compleja y ha sido enfocada desde distintos ángulos (filosófico, pedagógico, didáctico) por distintos autores:

"Es aquella tarea cuyo método de realización y cuyo resultado son desconocidos para el alumno a priori, pero que este, poseyendo los conocimientos y habilidades necesarios, está en condiciones de acometer la búsqueda de los resultados o del método que ha de aplicar"([11]).

"Situación o conflicto para el que no tenemos respuesta inmediata, ni algoritmo, ni heurística, ni siquiera sabemos qué información necesitamos para intentar conseguir una respuesta"([12]).

"Es una situación que no se ajusta a nuestros conocimientos y crea una tensión de ansiedad, que intelectualmente está suficientemente cerca para despertar nuestro interés"([13]).

"Situación nueva o sorprendente, a ser posible interesante o inquietante, en la que se conocen el punto de partida y donde se quiere llegar, pero no los procesos mediante los cuales se puede llegar. Es, por tanto, una situación abierta que admite varias vías de solución".([14]).

"Toda situación en la que hay un planteamiento inicial y una exigencia que obliga transformarla. La vía para pasar de la situación o planteamiento inicial a la nueva situación tiene que ser desconocida y la persona debe querer hacer la transformación". ([15])

En la práctica escolar cubana, se asume esta definición por considerar que integra los elementos esenciales abordados en las restantes.

En las definiciones analizadas se pone de manifiesto la presencia de diferentes elementos comunes:

- Representan situaciones tomadas de la realidad objetiva.
- Constituyen planteamientos donde aparece una **exigencia** que obliga a transformar una **situación inicial en una situación final o** resultado, aplicando una vía de solución.
- La vía de solución tiene que ser desconocida.
- El sujeto tiene que sentir la necesidad de resolver el problema y poseer los conocimientos para ello.

Teniendo en cuenta el carácter integrador de conocimientos que tiene la solución de problemas, esta constituye uno de los recursos didácticos más empleados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerándose una de las vías más efectivas para promover y fortalecer el conocimiento científico, desarrollar las formas de pensamiento lógico y enseñar a pensar dialécticamente..

Históricamente se ha demostrado que el desarrollo de determinadas teorías y la obtención de conceptos ha estado motivado por la necesidad de identificar, formular y resolver determinados problemas concretos, así por ejemplo, en el campo de la Matemática, la solución de los tres grandes problemas geométricos de la antigüedad (la duplicación del cubo, la trisección del ángulo y la cuadratura del círculo) condujo al hombre a través de un largo período de tiempo al descubrimiento de las secciones cónicas, los métodos de cálculo de límites y el cálculo aproximado del valor del número Π.

La importancia del trabajo con problemas matemáticos puede resumirse en cuatro direcciones fundamentales estrechamente relacionadas:

1- Se emplean como base para la obtención de conceptos y conocimientos matemáticos.
2- Son utilizados como medio para la fijación y aplicación de conocimientos, capacidades y habilidades matemáticas.
3- Constituye un medio para el desarrollo de capacidades intelectuales.
4- Se utilizan como medio para la educación moral de los educandos.

En la búsqueda de diferentes vías y métodos para dar solución a los problemas se ponen de manifiesto los elementos esenciales de la dialéctica, que permiten ascender hacia niveles superiores de desarrollo.

En la solución de problemas matemáticos se pone de manifiesto el principio del desarrollo, a partir de determinados conocimientos se llega a otros de nivel superior, la solución del problema se convierte en la base o vía para llegar a un nuevo conocimiento, que a su vez puede ser la solución de un nuevo problema.

El tratamiento a la solución de problemas está asociado o condicionado por el momento histórico concreto, pues su contenido debe concretarse en lo presente.

Podríamos citar y explicar infinidad de herramientas prácticas para solucionar todas y cada una de las situaciones problemáticas que le suceden al entrenador en los entrenamientos y partidos. Pero en el coaching deportivo no queremos abordar la situación problemática sino que queremos solucionar el problema.

Un ejemplo ilustrativo:

En ocasiones, el entrenador percibe que su equipo está rindiendo por debajo de su nivel (físico, deportivo). Esto es la situación problemática: El bajo rendimiento del equipo.

El entrenador junto con su grupo de trabajo analiza las cargas de entrenamiento, la planificación técnico-táctica y decide realizar cambios a este nivel. Pero, lo que realmente sucede en el equipo es que hay enfrentamientos entre dos líderes que están restando energía al equipo. Además, hay varios jugadores poco comprometidos que se dedican a salir por la noche. El enfrentamiento de los dos jugadores y las salidas nocturnas son el problema que hay que solucionar. Hasta que esto no se solucione podrán cambiar de métodos de entrenamiento, sistemas de juego, e incluso de entrenador pero el problema persistirá y el rendimiento del equipo seguirá siendo bajo.

Por tanto hay que analizar muy bien lo que sucede y no confundir la situación problemática (que suele ser lo primero que se ve) con el problema (que suele ser más profundo y lo que hay que solucionar).

Es posible que el entrenador en ocasiones no pueda hacer gran cosa; pero una de las posibles soluciones a los problemas sea la transmisión y vivencia de determinados valores que hagan que el equipo sea algo más que la suma de sus partes.

La solución de problemas constituye una fuente de desarrollo, por cuanto implica resolver una contradicción que se da entre los conocimientos precedentes y lo nuevo por conocer.

En el proceso de desarrollo de habilidades para resolver problemas, el individuo transita de niveles elementales a niveles más complejos: primero lo hace mediante la utilización de objetos reales o sus representaciones y a partir de un proceso de análisis llega a niveles de abstracción donde logra sustituir a estos objetos reales o sus representaciones por símbolos, con los cuales opera para encontrar la solución, en este proceso se evidencia un salto que conduce al desarrollo.

En otro caso, en el deporte Ajedrez, es posible prever la actuación de los jugadores mediante el cálculo de su rating a partir del sistema ELO.

¿Cómo se calcula el rating?

Si el rating de determinado jugador antes de empezar la competencia equivale a C_V (Coeficiente viejo), después de ella el C_n (Coeficiente nuevo), N (Números de puntos que obtuvo) y N_e (Número de puntos esperados) entonces la relación equivaldrá a: $C_n = C_V + 10(N - N_e)$

Si el resultado coincidió con el esperado su rating después de la competencia no cambiará. Si acumuló más o menos puntos de lo establecidos, correspondientemente aumentará o disminuirá, de la fórmula se infiere que un punto de la competencia corresponden a 10 unidades de rating.

En el caso del Beisbol, para los entrenadores poder tomar una decisión acertada sobre la posibilidad del éxito del trabajo de un determinado jugador, es necesario el análisis estadístico de su rendimiento en situaciones similares.

Los problemas sencillos constituyen un reflejo de lo singular en el tratamiento de este contexto, pues tienen sus características propias, particulares, condicionados por las características de los niños de esta edad y a su vez forman parte del universo de los problemas matemáticos. La solución de este tipo de problema permite mayor activación intelectual en los niños. Encontrar la relación esencial entre los elementos de la tarea planteada, decidir la acción que se va a realizar para llegar la solución correcta, exige desarrollo de los procesos mentales y gran movilidad del pensamiento, activa el proceso de análisis y de síntesis y permite la generalización.

CONCLUSIONES.

El análisis de los elementos abordados en el presente trabajo permitió establecer las siguientes conclusiones:

1. Resolver un problema es solucionar la contradicción que él manifiesta, no solo la dificultad que se debe superar (dinámica de lo conocido y desconocido), sino que refleja y proyecta el camino de solución y con ello, la propia superación dialéctica del problema. Es un proceso contradictorio en el que se pone de manifiesto la lucha entre lo nuevo y lo viejo para ascender de lo conocido hacia lo desconocido.
2. La educación cubana enfrenta al mayor reto de su historia: formar un hombre, que sin perder el sentido de dignidad y patriotismo sea capaz de mostrarse culto, audaz y decidido ante los nuevos proyectos que el país está obligado a lograr en el plano económico, social, político y científico técnico.
3. La formación integral necesaria para que nuestros estudiantes enfrenten los desafíos del mundo actual se debe desarrollar, entre otros factores, a partir de la comprensión de la importancia y necesidad de las ciencias, las tecnologías, la educación y del papel transformador del hombre.
4. Una variada, sólida y actualizada educación científica permite que nuestros estudiantes comprendan el mundo en que se desarrolla la sociedad cubana y mundial.
5. Entre los objetivos fundamentales de las instituciones educativas, desde el nivel de preescolar hasta el universitario, está el de impartir conocimientos y desarrollar habilidades de diferente naturaleza que permitan a los estudiantes adquirir herramientas para aprender a aprender, siendo una de las más importantes, la capacidad para resolver problemas de cualquier índole.
6. La resolución de problemas constituye una fuente para el desarrollo del pensamiento, la obtención de conocimientos científicos y la transformación de la sociedad.
7. La preparación del hombre para la solución de problemas constituye un problema social de la ciencia que es necesario perfeccionar a fin de lograr su participación activa y consciente en el desarrollo social.

BIBLIOGRAFÍA

1. ADDINE FERNANDEZ, RAUL Y EDELMA RAMIREZ SILVA. Contribución de la enseñanza de las ciencias a la formación cultural del bachiller. Informe 3. Proyecto CITMA. Base CIGET. Las Tunas. 2003.
2. ALFONSO DÍAZ, ORESTE. Conjunto de ejercicios para favorecer la resolución de problemas matemáticos en el preuniversitario. Tesis Maestría. Las Tunas 2009.
3. CLARK ARXER, ISMAEL. Oportunidades a la inteligencia. –p 9. __En Juventud técnica. __No 297. __La habana, nov-dic. 2003.
4. CIGARRETA JOSÉ. La incidencia del tratamiento de los problemas matemáticos en la formación de valores. Tesis en opción al título de Doctor en ciencias pedagógicas. Holguín. 2002.
5. Enciclopedia Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.
6. LAHERA MARTÍNEZ, FALCONERI. Ciencia y cultura cubanas. El Método de José de la Luz y Caballero. Trabajo científico. Holguín. 2002.
7. Lecciones de Filosofía Marxista – Leninista. Tomo1 y 2. __ La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2002.
8. MACEDO, BEATRIZ. La formación científica como herramienta de Inclusión Social. UNESCO. Santiago. La habana. 2004.
9. MONAL ISABEL. Pensamiento cubano Siglo XIX Tomo I. / Isabel Monal y Olivia Miranda- La Habana. Ed. Ciencias Sociales. 2002.

3.9 TÍTULO: Procedimiento para el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones.

Autores: MSc. Roberto Escobar Rodríguez. Profesor auxiliar. robertoer@ult.edu.cu.
MSc. Noidé Consuelo Fernández González. Profesora auxiliar. noidefg@ltu.sld.cu
Lic. Sandra Pérez. Profesora instructora. sandrap@ult.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación se desarrolló en la Facultad de Cultura Física de la universidad Las Tunas se inició en enero del año 2006, con la aplicación de un diagnóstico para detectar las insuficiencias en el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones. Es un estudio con un enfoque prospectivo y responde a un diseño pre experimental, fueron entrevistados los profesores investigadores de más experiencia de la facultad, y aplicadas encuestas a maestrantes y diplomantes, además fue revisada una muestra de tesis de trabajos de diplomas de estudiantes.

Ofrece como producto tecnológico fundamental un procedimiento con los pasos necesarios para realizar el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones.

El procedimiento propuesto ha sido aplicado en varias investigaciones desarrolladas en la Universidad Las Tunas.

Palabras claves: procesamiento, estadística, investigaciones.

INTRODUCCIÓN

Según Magda Mesa A. (2006, p11) [10]: "En la observación sistemática del proceso de investigación en la Cultura Física se ha detectado una problemática relacionada con la utilización de la Estadística en las investigaciones; existen deficiencias en el tratamiento estadístico de los datos y prácticas erradas que son muy frecuentes y muchas veces aceptadas por los estadísticos e investigadores que indican falta de conocimientos." Esta problemática también se presenta en muchos otros campos en los que se desarrollan investigaciones.

En las investigaciones, las técnicas estadísticas constituyen una herramienta auxiliar para sintetizar y valorar los resultados obtenidos mediante las indagaciones empíricas que tienen lugar en el proceso lógico de construcción del conocimiento del objeto. Esta herramienta puede ser utilizada en diferentes etapas del proceso:

- En la etapa de exploración de la realidad para la determinación del problema científico.
- En la etapa de ejecución para contribuir a la elaboración de la estructura teórica que permita la explicación del problema planteado.
- En la etapa de validación de la propuesta.

En estas investigaciones se cometen errores en la selección y aplicación de los modelos estadísticos, al no tenerse en cuenta los supuestos específicos exigidos para su aplicación y en la interpretación de los resultados cuando se emiten conclusiones o se infieren generalizaciones sin determinar la incertidumbre de los resultados que la sustentan.

Para el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones no se contaba con un algoritmo o procedimiento y en los programas de estudio se imparten los contenidos con un orden lógico: Primero las técnicas del análisis exploratorio, luego los elementos de la teoría de las probabilidades y por último, las técnicas para realizar las comparaciones, predicciones y análisis de independencia entre variables. En las investigaciones se aplican más o menos en ese mismo orden, de manera empírica, omitiéndose pasos necesarios y condiciones para su aplicación que exigen las mismas (los supuestos).

En el año 2006, la Dr. C. Magda Mesa Anoceto elaboró una propuesta metodológica titulada Asesoría estadística en las investigaciones aplicadas al deporte, que incluyó un primer intento para organizar el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones y por eliminar esas deficiencias y prácticas erradas.

Esteban Egaña en su libro La estadística herramienta fundamental en la investigación pedagógica, también ofrece algunas indicaciones de cómo proceder para procesar la información recolectada en cuestionarios y observaciones en general. (E Egaña, 2003. P230)

Como resultado de una búsqueda minuciosa en INTERNET, bibliotecas y centros de información no se logró localizar ningún otro trabajo relacionado con el tema abordado.El modelo actual es insuficiente porque no ofrece una secuencia ordenada de pasos para realizar el tratamiento estadístico de los datos en las investigaciones, y la propuesta antes mencionada es una guía necesaria para establecer ese orden.

DESARROLLO

El campo de aplicaciones de la Estadística es tan amplio que existe la tendencia a incluirla parcialmente dentro de otras disciplinas: Para Karl Pearson trata las aplicaciones de la teoría matemática a la interpretación de observaciones masivas; Jerzy Neyman la incluye dentro del cálculo de probabilidades; Harald Cramer dice que investiga la posibilidad de extraer de datos estadísticos inferencias válidas al elaborar los métodos mediante los cuales se pueden obtener las mismas y para Alexander Mood no es otra cosa que la tecnología del método científico.

Independientemente de todos estos criterios, hablamos de la ciencia de la recolección y análisis de datos para la toma de decisiones, al Transformarlos en información. Su método comienza con el diseño para la recolección de los datos sobre un fenómeno u objeto de estudio, luego mediante la estadística descriptiva se organiza y resume la información. La inferencia estadística extiende las conclusiones obtenidas de la muestra a la población de la cual ella es parte.

La Estadística está directamente relacionada con el método científico, apoya las investigaciones en las demás disciplinas, especialmente en la recolección y análisis de datos para verificar o formular nuevas hipótesis, utiliza modelos matemáticos para analizar las variables en estudio. El trabajo del asesor estadístico no consiste en reunir y tabular datos, sino en el proceso de interpretación de los resultados de la aplicación de las técnicas estadísticas.

Autores como Hawkins y Schuyten (1990) o Rubin (1989), afirmaron que: “el razonamiento estadístico tiene que ver con la comprensión de la hipótesis subyacentes a los diversos procedimientos y de los efectos de su no cumplimiento, interpretación de los problemas generales y derivación de los problemas particulares, capacidad de elección del análisis más adecuado, análisis de los resultados y aceptación de las limitaciones respecto a las conclusiones…”

Las buenas decisiones de hoy en día están condicionadas por datos. En todos los aspectos de nuestras vidas, en particular en el mundo de la ciencia, una diversidad asombrosa de datos está disponible. Actualmente, investigadores, y profesionales son más exigidos a justificar sus decisiones basándose en la información proporcionada por datos. Necesitan sistemas de soporte de decisiones basadas en modelos.

Las habilidades estadísticas permiten recolectar, analizar e interpretar con inteligencia los datos relevantes para la toma de decisiones, y nos permiten:

- Solucionar problemas.
- Agregar soporte a las decisiones.
- Realizar predicciones.

Estudios cuidadosamente planificados posibilitan:

- Ahorrar tiempo y recursos.
- saber seleccionar y utilizar los recursos estadísticos para mejorar y optimizar el proceso de investigación.

El análisis exploratorio de datos utiliza técnicas gráficas y numéricas para estudiar patrones de conducta y el origen de los mismos. Las técnicas de estadística descriptiva normalmente usadas son: distribución de frecuencia, medidas o indicadores, histogramas, gráfico de caja, gráficos de dispersión y diagramas de barras.

Cuando se examina la distribución de los datos, debemos estar capacitados para detectar algunas características importantes, tales como forma, ubicación, variabilidad, y valores inusuales.

Los datos deben ser recolectados acorde al desarrollado de un plan que garantice la validez de la información. El plan debe identificar las variables importantes y especificar cómo estas van a ser medidas. Acorde a este plan de recolección de datos, un modelo estadístico puede ser formulado para obtener las inferencias.

Cuando los resultados y sus representaciones no son claramente expresados, o enmarcados de un modo apropiado para ser entendidos por los investigadores, no serán convincentes y en consecuencia no se implementarán ninguna de las recomendaciones. Usted habrá desperdiciado su tiempo y su dinero.

El propósito del razonamiento estadístico es emplear adecuadamente las técnicas estadísticas, para poder ejecutar procedimientos utilizando paquetes estadísticos disponibles, y ser consciente de las condiciones y de las limitaciones de las diversas técnicas.

Procedimiento para realizar el procesamiento estadístico de los datos en una investigación.

1.- <u>Contacto entre el investigador y el estadístico</u>.

Este es el primer intercambio entre el investigador y el estadístico, y se debe lograr una buena comunicación.

<u>El Investigador</u> debe exponer el diseño teórico concebido.

- El problema científico.
- Objetivo.

- Hipótesis (si la hay).
- El marco teórico referencial.
- Dar conocer otras investigaciones realizadas sobre el tema y el procesamiento estadístico de os datos realizado en estas.

El estadístico debe identificar y comprender

- El problema científico.
- Los objetivos

Debe conocer.

- Los resultados de la búsqueda de información en trabajos similares.
- Los procesamientos estadísticos realizados en esos trabajos.

2.-Selección de la muestra.

Incluye:

A) Descripción de la población y de la muestra.

- **Ubicación en espacio y tiempo.**
- **Tamaño de la población y de la muestra**
- **Debe incluir todos los datos descriptivos de ambas y que tengan algún interés para la investigación.**

B) Criterios de selección muestral:

- **Identificar tipo de muestra.**
- **Justificar la selección muestral.**

3.-Diseño Estadístico

La complejidad del diseño estadístico depende del modelo de investigación que se asuma (cuantitativo, cualitativo o mixto).

- Si el enfoque es cuantitativo siempre debe realizarse.
- En el enfoque cualitativo solo se realiza si los datos son recolectados mediante mediciones.

Pasos para realizar el diseño estadístico:

A) Analizar las variables que se van a medir.

- Identificarlas, operacionalizarlas y medirlas
- Nivel de medición.
- Clasificarlas.
- Definir el rango de sus valores.

B) Traducir los objetivos y concretar las hipótesis de trabajo en forma de hipótesis estadística, seleccionando en principio los test estadísticos a aplicar.

C) Operacionalización de las variables:

- Identificar dimensiones e indicadores.

Si es necesario:

- Elaboración de instrumentos.
- Cuestionarios para encuestas.
- Cuestionarios para entrevistas.
- Guías de observación.
- Cuantificar o codificar las variables.
- Aplicación del pilotaje.
- Modificación de los instrumentos (de ser necesario).

Traducir los objetivos y concretar las hipótesis de trabajo en forma de hipótesis estadísticas es un paso crucial y difícil, muchos investigadores cometen errores en esta etapa. Cada test tiene determinada condiciones (premisas o requisitos que deben cumplirse para su aplicación).

4. Recolección de los datos por el investigador.

- Mediante mediciones o conteos.
- Aplicando instrumentos.
- Recolectándolos en un archivo de datos existente.

5.- Análisis y revisión de los datos.

Tan pronto se dispone de los datos es necesario analizarlos y revisarlos para:

- Verificar si las variables tienen el nivel de medición adecuado.
- Comprobar si los valores están en los rangos admisibles.
- Revisar los datos.
- Identificar y cuantificar los valores perdidos (si los hay).
- De ser posible caracterizar la distribución de las variables.
- Determinar el nivel de correlación o independencia de las variables.
- Elaboración de la matriz o fichero de los datos.
- Teclear los datos y revisar.

6.- Determinación de los modelos estadísticos adecuados para el procesamiento de los datos

La determinación o selección de los modelos estadísticos a aplicar en la investigación depende de:

- El objetivo de la investigación.
- La cantidad de variables en estudio.
- El número de grupos y/o momentos.
- La orientación horizontal y/o vertical cuando existe más de un grupo o momento.

- El nivel de medición de cada variable y su distribución.

Los modelos o técnicas estadísticas deben ser presentados atendiendo al lugar que ocupan en el análisis lógico de los datos. Deben ser declarados en el informe de investigación, incluyendo su justificación y utilización

7.- Procesamiento estadístico de los datos.

- Es recomendable revisar los datos tecleados antes de iniciar el procesamiento para evitar errores.
- Los datos se deben procesar por módulos o partes, los resultados parciales pueden rectificar o modificar la estrategia de los módulos siguientes, no es recomendable completar toda la recolección de datos de la investigación para comenzar el procesamiento estadístico.
- Se sugiere la utilización de un software profesional de reconocido rigor científico como el SPSS, el minitab, el Systad, el Statistical, entre otros.

8.- Interpretación de los resultados de la aplicación de las técnicas estadísticas.

- Primero los modelos para la caracterización de los datos.
- Modelos para las comparaciones.
- Modelos para las predicciones y estimaciones.

Todo esto de acuerdo con las exigencias de la investigación

9.-Análisis de los resultados

El análisis de los resultados tiene dos aristas esenciales:

A) Análisis estadístico.

B) El análisis especializado que hace el investigador del deporte.

Uno complementa al otro y ambos permiten hacer una correcta interpretación de los resultados, que deben conducir a conclusiones sólidas y confiables.

Es recomendable precisar:

- Cuáles son los resultados que se obtienen de cada una de las técnicas aplicadas.
- Cuál es la forma óptima de presentar los resultados. Usualmente mediante tablas resúmenes y gráficos que se comentan por escrito en el Informe de investigación.

10.- Extracción de las conclusiones

Al formular las conclusiones es importante tener en cuenta:

a) Deben guardar estrecha relación con los objetivos y los métodos utilizados.
b) Reflejar los resultados alcanzados con la investigación.
c) Nunca expresarlas en términos estadísticos.

CONCLUSIONES.

- La propuesta surge ante la necesidad de un procedimiento para el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones con relación a la selección y utilización de las técnicas o modelos estadísticos.
- El estado actual de conocimientos y la revisión de una muestra de tesis de maestrías y trabajos de diplomas evidencia insuficiencias en el procesamiento estadístico de los datos en las investigaciones.
- Fue elaborada una guía de ejercicios resueltos, aplicando el procedimiento propuesto como una vía para orientar a los investigadores.

BIBLIOGRAFÍA

1. Mesa Anoceto Magda (2006). Asesoría estadística en las investigaciones aplicadas al deporte. Ed Deportes. La Habana.
2. Folgueira Ramón y M. Mesa 2006) Análisis de Datos en la Cultura Física. Ed. Deportes. La Habana.
3. Hernández Sampieri Roberto et al. 2004) Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill. C. de México.
4. Egaña Morales E. (2003) La Estadística herramienta fundamental en la investigación pedagógica. Ed. Pueblo y Educ. La Habana.
5. Espallargas i. Daisy y otros. (2012). Manual de probabilidades y Estadística. Ed. F. Varela. La Habana.
6. C. autores (2006). Compendio de análisis de Datos. ISC Manuel Fajardo. En línea.
7. Manrique de Lara. R y otros (2000) Páginas Web de Análisis de Datos. La Habana: ISCF: Formato digital.
8. Zatsiorski, V. M. (1989) Metrología Deportiva. La Habana: Pueblo y Educación.
9. Valdés Casals Hiram et al. Metodología de la Investigación aplicada a la Cultura Física. Editorial Pueblo y Educación. 1986.

3.10 TITULO: Procedimiento didáctico para la resolución de problemas matemáticos

Autores: MSc. Yenet Cabrales Perdomo**.** Profesora Asistente. yenetcp@ult.edu.cu

MSc. Ania Domínguez Reyes**.** Profesor Auxiliar. ania@ult.edu.cu

MSc. José Luis Silva Peña. Profesor Auxiliar. josesp@ult.edu.cu

RESUMEN

El desarrollo de habilidades y la capacidad del ser humano para resolver problemas constituyen uno de los campos más analizados en la investigación educativa, pues caracteriza una de las conductas más inteligentes del hombre y que más utilidad práctica tiene. De esta manera, se

comprende que los problemas no pueden seguir empleándose, solamente, en función de que los estudiantes apliquen los conocimientos aprendidos y las habilidades correspondientes; sino como objeto de enseñanza en sí mismo. Por lo que es necesario el empleo de métodos renovadores que doten al estudiante de “herramientas” que favorezcan el desarrollo de habilidades intelectuales y de modos de actividad mental para la resolución de problemas cotidianos. A partir de estas ideas centrales se propone la contextualización de un procedimiento didáctico que consiste en estructurar técnicas de estimulación dentro de las fases fundamentales del Programa Heurístico General, para garantizar la ejecución exitosa de cada tarea principal, a fin de que el estudiante deje de ser objeto de enseñanza y pase a ser sujeto de aprendizaje.
Palabras claves: procedimiento didáctico, resolución de problemas, problemas matemáticos

INTRODUCCIÓN

El más universal de los cubanos planteó en el año 1883: “Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo al nivel de su tiempo; para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo, con lo que no podría salir a flote; es preparar al hombre para la vida” (Martí, 1975, p. 281). De esta arraigada concepción martiana deriva la tarea principal de la educación contemporánea que exige la formación de un ciudadano capaz de orientarse y actuar consecuentemente en un universo marcado por los resultados de la tercera fase de la revolución científico técnica. Lo que plantea a la educación enormes desafíos.

La escuela y los educadores adquieren una elevada responsabilidad en este sentido, al recibir directamente el encargo social de formar a las nuevas generaciones en una concepción científica del mundo que les permita actuar consecuentemente ante las diversas y complejas exigencias de la sociedad. Para garantizar la independencia cognoscitiva y social de los estudiantes resulta de gran importancia la enseñanza de las ciencias y en particular la resolución de problemas.

La indagación profunda de esta problemática, la observación diaria de los grupos, el estudio de documentos relacionados con la Educación Secundaria Básica, los resultados de las ayudas metodológicas y la experiencia pedagógica de la investigadora revelaron marcadas dificultades en cuanto a la resolución de problemas: Insuficiente comprensión del contenido de los problemas matemáticos, empleo inadecuado de los procedimientos para la resolución de problemas, falta de interés para adquirir y profundizar en los contenidos matemáticos, bajos resultados en las evaluaciones relacionadas con la resolución de problemas matemáticos.

Todo lo anterior refleja la existencia de una contradicción externa entre el Modelo de Escuela Secundaria Básica, que tiene como contenido inherente la necesidad de resolver problemas cotidiana y conscientemente, y la realidad escolar, donde los conocimientos de los estudiantes son limitados y no logran aplicarlos a la solución de situaciones vivenciales.

Esta problemática ha sido centro de atención de un elevado número de investigaciones, entre ellas se destacan las realizadas por Polya (1965), Jungk (1982), Schoenfeld (1985),... Y en nuestro país: Davinson (1987), Labarrere (1988), Ballester (1992), Campistrous (1996).
Rizo (1996), Ferrer (2000), Rebollar (2000), Cruz (2002), Palacio (2003), Bless (2003), Amat (2009), Carrasco (2012).

De manera general, las investigaciones realizadas se refieren a los fundamentos teórico-metodológicos y psíquicos de la resolución de problemas, a la relación de estos con la vida cotidiana y ofrecen soluciones prácticas para el tratamiento de los diferentes tipos de problemas, sin embargo, en la escuela persisten procesos educativos desde posiciones tradicionales, encerradas en marcos descontextualizados de la realidad y la resolución de problemas se emplea, esencialmente, para dar cumplimiento a las exigencias de la clase contemporánea y no como objeto de enseñanza en sí misma.

De la profundización realizada acerca de las causas del problema, pueden verse algunas relacionadas con la metodología de su tratamiento: por lo general, el empleo del Programa Heurístico General o de otros procedimientos en la enseñanza de la resolución de problemas, se realiza de forma fragmentada y se reduce a orientar un grupo de acciones al estudiante y no a la búsqueda de procedimientos de actuación, además, se abusa del uso de las palabras claves y de los métodos tradicionales de enseñanza. Si bien es cierto que estos sirven a algunas personas para aprender, se debe tener en cuenta que la escuela no es para que algunos aprendan, sino para que todos aprendan y con este proceder no puede lograrse el aprendizaje de todos.

El estudiante que quiere ser capaz de resolver problemas continuamente, necesita, ante todo, poseer los conocimientos fundamentales. "Pero esto no es suficiente. También es imprescindible que sepa "pensar matemáticamente" cualquier problema, y para lograrlo es preciso desarrollar la intuición y fantasía matemática, sentir la necesidad de precisar una solución, y de hacerla lógicamente plausible, conservando el orden y disciplina en el razonamiento (...) No existe una receta mágica y universal que permita resolver cualquier problema matemático. El método permite comprobar la certeza de una demostración cuando esta ya está redactada, pero nada nos dice para ubicarla..." C. Sánchez (2001, 7).

En este trabajo nos limitaremos a orientar al estudiante para la ejecución exitosa de las diferentes tareas principales planteadas en el Programa Heurístico General, a partir de la introducción de técnicas de estimulación descritas en términos de acciones para los estudiantes y que sirven como complemento a las acciones establecidas en *Metodología de la enseñanza de la Matemática. Tomo I*, las que consideramos que en algunos casos resultan demasiado generales para la mayoría de los estudiantes.

DESARROLLO

Por su relación directa con la realidad y su influencia en el crecimiento personal de los estudiantes el aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos presupone la declaración de posiciones filosóficas, psicológicas, sociológicas, pedagógicas y didácticas.

Desde el punto de vista filosófico esta investigación se fundamenta en el materialismo dialéctico e histórico, pues se basa en la cientificidad, la asequibilidad y la accesibilidad de la solución para la mayoría de los estudiantes, además tiene en cuenta los principios, leyes y categorías que sustentan el desarrollo de la ciencia, la naturaleza y el pensamiento.

A su vez, la resolución de problemas se basa en la teoría leninista del conocimiento, pues parte de la experiencia real y objetiva que tiene el estudiante del mundo que le rodea y de la historia de la humanidad, para así llegar a su manifestación consciente como resultado de la ideología de una clase y de la sociedad en que vive.

La perspectiva psicológica se orienta, fundamentalmente, hacia el paradigma histórico-cultural desarrollado por Vigotsky y sus seguidores a partir de los años 20 del siglo pasado. Sus ideas acerca de la educación ofrecen una base original y sólida, erigida desde una concepción filosófica marxista dialéctica y materialista para el proceso de aprendizaje de la resolución de problemas.

Esta investigación centra su interés en el desarrollo integral de la personalidad, por cuanto es esta la que se comunica y aprende en un contexto interpersonal y social. Tiene en cuenta el carácter activo de los procesos psíquicos y el carácter social de la actividad humana, además entiende el aprendizaje como un proceso interactivo y dialéctico en el que interviene la experiencia y donde se producen modificaciones en la actividad de los estudiantes.

Otro elemento importante para esta investigación lo constituyen los principios didácticos que organizan y rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje y permiten al profesor dirigir científicamente el desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes, considerando sus estilos de aprendizaje.

Caracterización del estado inicial del aprendizaje de la resolución de problemas

Para la caracterización empírica de la problemática investigada se seleccionó una muestra de 15 estudiantes de noveno uno de la ESBU “Germán Columbié Cruz”, del municipio Las Tunas.

En esta investigación se determinó como variable el aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos. A partir de esta se identificaron las dimensiones: **Nivel de conocimientos para la resolución de problemas matemáticos**; **Desarrollo de habilidades para la resolución de problemas matemáticos**; **Actitudes y modos de actuación asociados a la resolución de problemas.**

El análisis de los resultados obtenidos con la aplicación de los diferentes métodos e instrumentos de investigación refiere que el aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos es bajo y entre las principales regularidades detectadas se destacan:

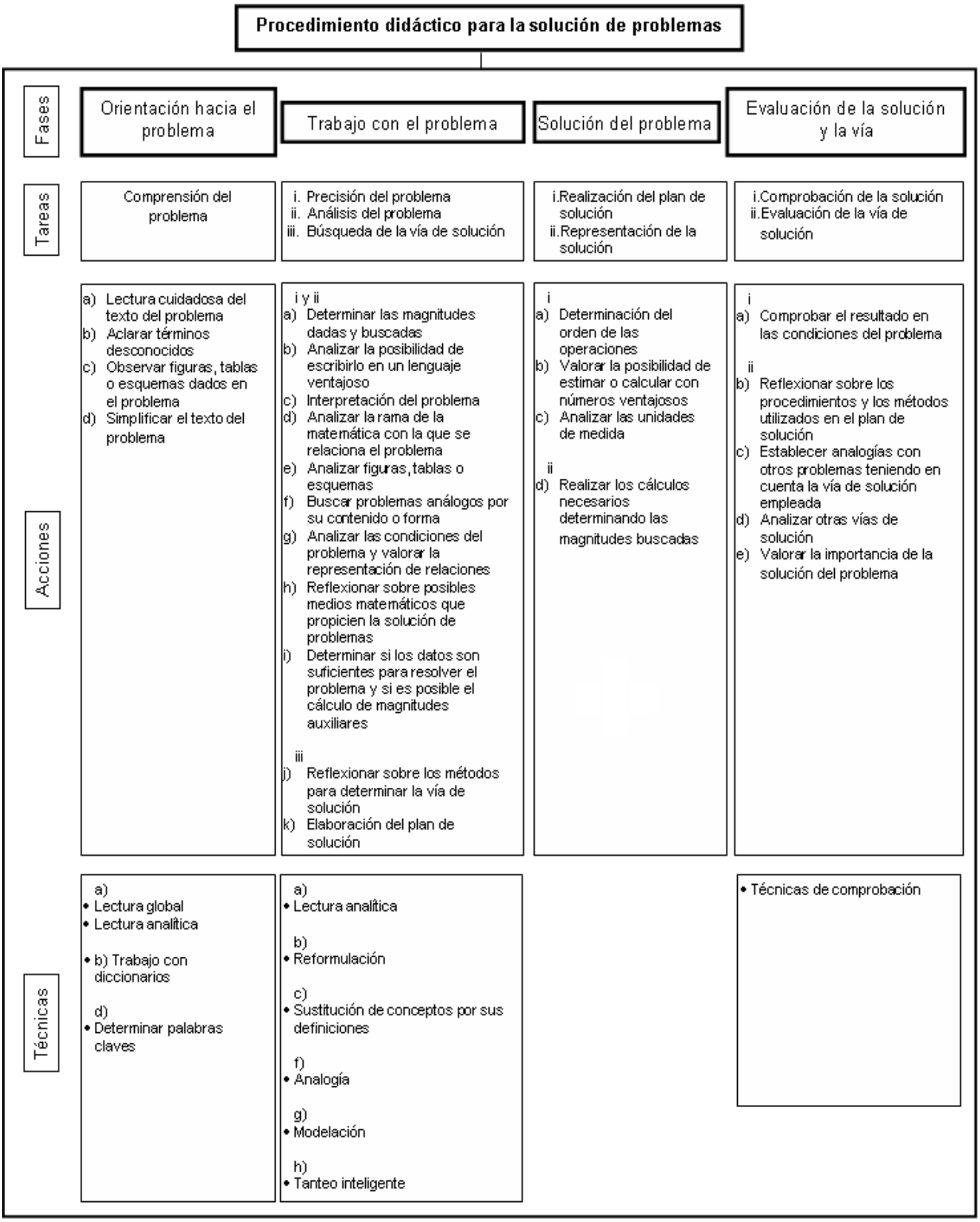
- Se confirmaron las manifestaciones de insuficiencia que revelaron el problema investigado.
- Se reveló como potencialidad el dominio de los conocimientos matemáticos fundamentales del grado que poseen los estudiantes.
- Se determinó como causa fundamental del problema la ausencia de procedimientos y modos de actividad mental en los estudiantes para la ejecución de las diferentes fases por las que transita la resolución de problemas matemáticos.

Todo lo anterior indica la necesidad de modelar una solución al problema identificado.

Procedimiento didáctico para resolver problemas matemáticos.

El procedimiento didáctico que se propone consiste en estructurar acciones concretas y técnicas de estimulación mental dentro de las fases del PHG, a fin de garantizar la adecuada orientación de los estudiantes para la ejecución exitosa de las diferentes tareas principales.

Mediante la descripción de las acciones se brinda a los estudiantes la oportunidad de apropiarse de formas del pensamiento lógico y reflexivo, así como de modos de actuación. También se facilita el desarrollo de habilidades para el trabajo individual y se contribuye a la apropiación de estrategias para aprender, considerando estas como procesos de toma de decisiones en las cuales se eligen y recuperan de manera coordinada los conocimientos necesarios para cumplimentar la solución de un determinado problema en dependencia de las características de la situación educativa planteada.



El mismo exige de los estudiantes analizar profundamente, preguntarse a sí mismos y buscar con independencia las vías para la solución de los problemas propuestos y los lleva aplicar con mayor

idoneidad y resultados positivos los conocimientos y habilidades implícitos en el proceso de solución de problemas, lo que ha de influir decisivamente en su desarrollo personal.

Recomendaciones metodológicas para su aplicación:

Este procedimiento debe ser incorporado en el proceso de enseñanza aprendizaje de la resolución de problemas paulatinamente. Cada vez que se resuelva un problema debe insistirse en los pasos a utilizar, las acciones y las técnicas más convenientes hasta que los estudiantes las interioricen y fijen.

Es necesario que el profesor conozca y el estudiante comprenda que aunque la descripción detallada de las diferentes etapas de solución de un problema, puede ayudar a la formación de modos de actividad mental y al desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes; el dominio del método matemático, los conocimientos y la intuición se adquieren, acumulan y desarrollan en el proceso de trabajo sistemático como resultado de un largo y constante esfuerzo.

Es recomendable que en el empleo de este procedimiento, los estudiantes tengan presente la descripción de las diferentes técnicas de estimulación que ofrecen L. Campistrous y C. Rizo (2002); a fin de no perder de vista las acciones y operaciones que orientan hacia el “aprendizaje por descubrimiento”.

Este procedimiento didáctico puede ser empleado para la solución de cualquier tipo de problema, por lo que es necesario dotar a los estudiantes de “todas las herramientas” para que las tengan y sepan utilizar unas u otras en el momento que lo necesiten.

Resultados y discusión.

Para determinar la efectividad del procedimiento didáctico propuesto se tuvieron en cuenta los indicadores establecidos anteriormente y los resultados obtenidos en la aplicación de los diferentes métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

Si se realiza una comparación, a partir del estudio inicial del aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos en los estudiantes de noveno uno de la ESBU “Germán Columbié Cruz”, podemos afirmar que una vez aplicada la propuesta se produjeron avances significativos en los estudiantes.

En la dimensión **nivel de conocimientos para la resolución de problemas matemáticos**, el 66,7% de la muestra se ubicó en un nivel alto, un 20,0% obtuvieron la categoría medio y el 13,3% se evaluó de bajo. Es necesario destacar que todos los estudiantes experimentaron transformaciones, aún cuando en algunos casos no les permitieron avanzar a un nivel de desempeño superior. Los resultados en esta dimensión avalan el dominio de los conocimientos matemáticos fundamentales y de los procedimientos y técnicas adecuados para resolver problemas.

La segunda dimensión, **desarrollo de habilidades para la resolución de problemas matemáticos**, se ubicó en un nivel medio, pues aunque los estudiantes avanzaron significativamente en este sentido, no lograron una participación activa al reflexionar acerca de las técnicas y procedimientos aplicados y ajustarlos a sus necesidades de aprendizaje. El 40,0% de la totalidad de estudiantes alcanzaron una alta categoría, el 33,3% se ubicó en el nivel medio y un 26,7% fue evaluado de bajo. Esto evidencia que hay que seguir trabajando para lograr una participación más activa de los estudiantes en la elaboración de nuevas técnicas de aprendizaje, así como en las valoraciones acerca de las técnicas y procedimientos empleados. Si bien no se lograron los objetivos deseados en esta dimensión, hay que señalar que el grado de comprensión del texto del problema y la independencia en la selección y ejecución de la vía de solución para las situaciones problémicas planteadas se elevó considerablemente.

La efectividad de la propuesta para el desarrollo de **actitudes y modos de actuación asociados a la resolución de problemas matemáticos**, es alta. De los 15 estudiantes correspondientes a la muestra el 73,3% se ubicó en un nivel alto, un 20,0% en el nivel medio y el 6,7% restante obtuvo la categoría bajo. Los mejores resultados por indicador se reflejaron en el nivel de esfuerzo individual, el compromiso e interés para resolver los problemas matemáticos propuestos y la independencia cognoscitiva. Es necesario garantizar una mayor socialización y aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.

Los resultados obtenidos con la aplicación del procedimiento didáctico para la resolución de problemas matemáticos avalan su posibilidad, pertinencia y superioridad sobre enfoques de enseñanza tradicionales. Esto se manifiesta en el desarrollo intelectual y personal de los estudiantes, que aplican los conocimientos adquiridos, influyendo en la calidad de su aprendizaje y de sus resultados.

Los estudiantes demuestran que han desarrollado habilidades para aplicar lo aprendido, estableciendo relaciones y utilizando métodos de trabajo similares a los de la actividad científico-investigativa de la ciencia y la docencia, así como modos de actuación que repercuten positivamente en su desempeño docente.

En el plano motivacional, partiendo de expectativas negativas y de rechazo, se logró que los estudiantes consideraran las clases de matemática como momentos idóneos para consultar sus inquietudes, comprobar explicaciones, aclarar puntos de vista relacionados con las ciencias y su aplicación práctica.

CONCLUSIONES

1. Los presupuestos teóricos que fundamentan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática en la Secundaria Básica, específicamente en la resolución de problemas, nos permiten justificar los contenidos teóricos y prácticos para el desarrollo de las habilidades que deben potenciar e integrar conocimientos, desde el aprendizaje vivencial, en cada situación que se le presente al estudiante.
2. Se demostró en la indagación profunda del problema investigado que siguen siendo afectados tres dimensiones básicas y se manifiestan en la ausencia de fundamentos y procedimientos en los estudiantes para resolver problemas y la limitada participación activa de estos en la adquisición de los conocimientos.
3. El procedimiento didáctico para la resolución de problemas matemáticos permite que los estudiantes acepten los retos de aprendizaje y aprendan a identificar y resolver problemas en el ambiente que los rodea, a partir de métodos apropiados y la selección e implementación de sus propios caminos, estimula la fantasía científica y enseña a pensar con espíritu investigativo, creando asociaciones de conocimientos.
4. Al implementar acciones y técnicas de estimulación en el proceso de resolución de problemas matemáticos se observó el tránsito de los estudiantes de un nivel reproductivo a niveles de desempeño superiores, la solución de los problemas fue más consciente e independiente y se elevó el interés y la motivación en el cumplimiento de las tareas orientadas.

BIBLIOGRAFÍA

1. REPÚBLICA DE CUBA: Constitución de la República de Cuba. —Ciudad de La Habana: Ed. Política, 2001.
2. PCC: Tesis y resoluciones del 1er Congreso del PCC. —La Habana: Ed. DOR/CC/PCC, 1976.
3. MINED: Modelo de Escuela Secundaria Básica. —La Habana: Ed. UNESCO, 2007.
4. Bless, Víctor. Estrategia didáctica para el aprendizaje de la geometría basado en problemas. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba. 2003.
5. Cruz, Miguel. Estrategia metacognitiva en la formulación de problemas para la Enseñanza de la Matemática. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Holguín. 2002.

3.11 TITULO: Alternativa didáctica para contribuir al perfeccionamiento de la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática en la Disciplina Didáctica de la Matemática en la Carrera Matemática-Física.

Autores: MSc. Yohania Yoppiz Fuentes. yohaniayf@ltu.edu.cu
Lic. Guillermo Osorio Rodríguez. gosorio@ltu.sld.cu
Lic. Arledis Cruz González. arledis@ltu.edu.cu
Dr. C. Michel Enrique Gamboa Graus. michelgg@ltu.edu.cu

RESUMEN

En el ámbito educativo la planificación es una función anticipadora del proceso de enseñanza-aprendizaje donde se prevén las situaciones y los procesos formativos; y se emplea para fundamentar, desde el punto de vista epistemológico, distintas propuestas de integración del currículo. En este contexto, se requiere de habilidades para planificar dicho proceso que abarcan los nexos que se establecen entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, los materiales para enseñar un contenido, estudiar la evolución histórica, cultural y científica de este y también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas de pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes asignaturas.

Palabras claves: planificación, didáctica, matemática, proceso de enseñanza-aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

En la concepción de la alternativa didáctica se tomó como referencia la tesis de Noemí Pupo Lorenzo (2006). Esta autora define la alternativa didáctica como "…una variante de materialización en la práctica escolar, de un conjunto de acciones, que satisfagan las exigencias…" (Pupo, 2006, 70). En esta investigación estas exigencias se realizan al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Didáctica de la Matemática. La propuesta de esta autora establece etapas y momentos evaluativos para el cumplimiento de los objetivos de la alternativa. No obstante la autora de esta investigación organizó la propuesta a partir de su modificación en fases, dada la estrecha relación entre las acciones de cada fase y el carácter de continuidad establecido entre ellas.

Uno de los rasgos distintivos de esta alternativa es considerar a partir de la importancia que tiene la planificación previa de la clase, tener en cuenta desde el diagnóstico pedagógico integral la necesidad de ampliar este, con la utilización de organizadores del currículo que permitan lograr mayor coherencia en dicha planificación, así se logra desarrollar una de las habilidades profesionales para su desempeño en las diferentes esferas de actuación.

En este epígrafe se presenta la alternativa didáctica propuesta, la que tiene como objetivo: contribuir a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Esta se organiza en tres fases:

Fase I Diagnóstico: Esta fase permite realizar un estudio previo y sistemático, a través de la recopilación de la información, del estado real y potencial de los estudiantes y de todos aquellos elementos que pueden influir de manera directa o indirecta en los resultados que se aspiran, además tiene como objetivo pronosticar y potenciar el cambio en la actividad de planificación de clases a través de acciones que abarquen como un todo, diferentes aristas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática. Para el logro de esta se sugieren las siguientes acciones:

- Caracterizar el estado inicial del aprendizaje de los estudiantes.

Esta acción debe mostrar los caminos o vías para modificar el estado actual y transformarlo en interés del desarrollo óptimo de las potencialidades individuales y/o grupales, para lograr así el estado deseado. Se sugiere tener en cuenta elementos que son importantes como los intereses, aspiraciones y motivaciones de los estudiantes, aprendizaje alcanzado en las asignaturas, especialmente en Matemática y operaciones lógicas del pensamiento (análisis, síntesis, comparación, generalización). Además se debe enfocar en tratar de conocer qué, cómo, por qué, cuándo, dónde y para qué aprenden, saben, hacen y sienten los estudiantes.

- Caracterizar el contexto de los agentes y agencias socializadores del proceso.

En esta acción se tiene en cuenta directa o indirectamente la influencia de la sociedad, es decir instituciones, organizaciones, personas que participan en la socialización de los estudiantes, que ejercen su función educativa en relación a los engranajes de un sistema. Las influencias deben conducir a un fin propuesto, al analizar su valor educativo, a favor del crecimiento personal y social, llegando el estudiante a aprender a vivir con otros y prepararse para la vida. De esta misma forma se tienen en cuenta los modelos de comportamiento, valores, hábitos que les desarrollaron en el seno familiar.

- Considerar los valores, actitudes y normas que se potencian con el contenido a tratar.
- Utilizar los organizadores del currículo.

Esta acción posibilita que el estudiante investigue e incremente su preparación en el contenido específico objeto de estudio, en el diseño del proceso de adecuación según el contexto atendiendo al diagnóstico pedagógico integral y les permite tomar decisiones del momento en que utilizarán estos desde el tratamiento metodológico de la unidad, se proponen los siguientes organizadores del currículo:

1) Las aplicaciones prácticas del contenido: se deben mostrar los contenidos matemáticos con variedad de significados, las aplicaciones a otros campos diferentes del conocimiento en vínculo con diferentes fenómenos, así como con la mayor cantidad de eventos cotidianos que se presentan en la vida de los estudiantes. Es importante que los estudiantes entiendan

el por qué de su estudio, en qué situaciones van a poder utilizarla y qué utilidad tienen los contenidos aprendidos. Este organizador permite la búsqueda y determinación de las aplicaciones prácticas o utilidad del conocimiento matemático objeto de estudio con vista a presentarlo como situaciones problémicas para darle cumplimiento a los objetivos formativos y para la introducción del nuevo contenido.

2) Relaciones interdisciplinarias: las relaciones interdisciplinarias con otras asignaturas en la planificación de clases de Matemática es una necesidad, permite conectarlas según el contexto y optimizar la actividad de planificación. Presupone una manera de pensar y de actuar para resolver los problemas complejos y cambiantes de la realidad de la escuela y la sociedad en que se desarrolla el estudiante, es un proceso basado en relaciones interpersonales de cooperación y de respeto mutuo, es decir, es un modo de actuación y una alternativa para facilitar la integración del contenido. Representa la interacción entre dos o más asignaturas, en las que enriquecen sus marcos conceptuales, sus procedimientos y sus metodología de enseñanza, como producto de una nueva manera de pensar, sentir y actuar, basada en una concepción integradora sobre la realidad, el ser humano y el conocimiento sobre la complejidad de esa realidad en una búsqueda tanto individual como colectiva, sobre la base del diagnóstico pedagógico integral de los estudiantes.

   No puede ser resultado de la actividad espontánea, aislada y ocasional, sino una de las bases de una planificación de clases centrada en el estudiante, meditada, instrumentada y ejecutada por el profesor. Este no debe limitarse solo a la relación entre los conocimientos, sino abarcar toda la labor educativa, basada en la propia actuación profesional, la motivación y el ejemplo de los profesores. De esta forma se contribuye a la determinación de las relaciones de interdependencia, convergencia y complementariedad entre las asignaturas que recibe el estudiante.

3) La evolución cultural, histórica y científica del contenido: este organizador proporciona una visión humana de la Matemática, en continuo progreso, como parte indispensable del profesor que imparte la asignatura. Promueve experiencias numerosas y variadas en relación con la evolución cultural, histórica y científica de esta ciencia, de forma que los estudiantes puedan apreciar el papel que cumple en el desarrollo de la sociedad actual y explorar qué relaciones existen entre la misma y las disciplinas a las que sirve. Metodológicamente se propone que no se trata de aprender nuevos contenidos de la Matemática sino de asimilar el valor cultural de la misma.

   El valor de este organizador no solo consiste en tener anécdotas curiosas y biografías de los grandes matemáticos, sino que lo utilicen para entender y hacer comprender el contexto histórico que enmarca los contenidos que se abordan, como por ejemplo: en Las Tunas,

capital de las esculturas, con jornadas cucalambeanas, ferias agropecuarias, festivales "Ánfora" como ciudad mágica de Cuba, y con una rica historia independentista, se podrían encontrar en clases de esta asignatura más de estos elementos culturales referidos al arte, los campesinos, la magia y los mambises, que fortalecerían también la identidad de los tuneros. La intención es que los estudiantes aprendan a valorar la Matemática, al centrar la atención sobre la necesidad de que tomen conciencia de la interacción que se da entre ella, las situaciones que la impulsan y del impacto que tiene en su cultura y en sus vidas.

Esta acción considera importante los valores, actitudes y normas que se potencian con el contenido objeto de estudio, los que se deben estimular. También se debe dirigir los esfuerzos en la organización de la planificación a la esfera inductora de la personalidad de los estudiantes, a lo motivacional-afectivo, que moviliza al estudiante desde sus sentimientos, emociones, necesidades, motivos, intereses, y le permite enfrentar con calidad las propuestas educativas, de manera que la educación realmente vaya hacia dónde va la vida.

Fase II Planificación: De la interacción del diagnóstico con lo aportado por los organizadores se obtienen informaciones concretas para establecer esta fase**.** A partir del análisis del proyecto del libro de Didáctica de la Matemática, la puesta en práctica de resultados de investigaciones, la actualización y el logro de la homogeneidad en los diferentes autores del mismo, se considera oportuno tenerlos como referentes para la determinación de las acciones para esta fase en la actividad de planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática.

- Determinar el contenido de la unidad.

Esta acción analiza la ubicación del lugar que ocupa la unidad y su relación con las demás del propio programa y otras asignaturas, esta queda especificada al efectuar una panorámica de las líneas directrices que estén presentes en el desarrollo de la unidad. En este contexto hay que revelar la relación de los contenidos de la unidad con los contenidos de los grados anteriores y posteriores y los posibles nexos con otras asignaturas. Se considerarán los métodos y procedimientos utilizados en el trabajo con los contenidos anteriores para lograr una adecuada continuidad.

Se debe determinar la situación típica presente (tratamiento de ejercicios y problemas, tipos de procedimientos de solución, tratamiento de los conceptos, definiciones, teoremas y demostraciones y construcciones geométricas) para atender las diferencias individuales de los estudiantes. La revisión de los contenidos y sistemas de ejercicios que se proponen en los libros de textos, software o medios elaborados por los profesores son indispensables para complementar un sistema de tareas que posibilite el tránsito progresivo de los estudiantes por los niveles de asimilación.

- Derivar gradualmente los objetivos.

En esta acción se debe realizar el estudio y comprensión de los objetivos del modelo de Secundaria Básica, los objetivos formativos generales del nivel, de la asignatura y del grado que se relacionen con la unidad teniendo en cuenta el diagnóstico individual y grupal. Así como de los contenidos y el sistema de habilidades. Cuando esta relación no es directa como consecuencia del contenido de la unidad o su aplicación en la práctica social, se requiere reflexionar profundamente respecto a las potencialidades, métodos, formas de trabajo para tratar este contenido con calidad. Se debe saber lo que el estudiante puede realizar al concluir el estudio de la unidad y cómo contribuye al cumplimiento de los objetivos formativos generales del nivel y el grado.

Precisar los contenidos esenciales que abarca la estructura interna de la temática (sistemas de conceptos, proposiciones y procedimientos) y conocer las habilidades que debe trabajar en cada una de las unidades temáticas, prestar especial atención a la forma del ordenamiento lógico del contenido en el grado, y su utilidad práctica destacando las potencialidades con otras asignaturas

- Determinar los métodos, procedimientos, medios y formas de organización.

En esta acción es necesario utilizar tareas desde el punto de vista del contenido que favorezcan la implicación consciente (individual y colectiva) de los estudiantes en la búsqueda, apropiación y recreación de este. La utilización de métodos productivos que desarrollen el pensamiento lógico de los estudiantes. Las formas de organización se implementarán a partir de las necesidades existentes en la distribución realizada en la primera acción de esta propia fase y en función de la necesidad de implementar los diferentes organizadores del currículo según el tipo de clase. En la selección de los medios de enseñanza-aprendizaje se debe analizar los posibles a utilizar, pizarra, libro de texto, computadoras, hojas de trabajo, láminas. Estos permiten la facilitación del proceso, a través de objetos reales, aplicaciones, anécdotas, pasajes culturales y actitudes que de veras puedan causar un determinado impacto en los estudiantes, así como sus representaciones e instrumentos que sirven de apoyo material para la apropiación del contenido, complementando al método, para la consecución de los objetivos.

- Determinar las formas de evaluación del aprendizaje (individual y grupal).

Esta acción sustenta la selección de las actividades que pueden ser desarrolladas para medir el logro de los objetivos, de forma tal que contribuyan a controlarlos y consolidarlos, así como determinar los momentos de la clase en que se realizarán las actividades evaluativas y su nivel de asimilación teniendo en cuenta la atención diferenciada a los estudiantes en correspondencia con sus potencialidades y limitaciones.

La estrategia de evaluación (comprende los objetivos fundamentales que se deben evaluar y cómo hacerlo según las formas de evaluación, sistemática, parcial, extra-clase, oral, escrita y cuándo aplicarla. Es importante ubicar las evaluaciones después que los estudiantes dispusieron

del tiempo necesario para su comprensión y maduración) en función de los objetivos que en el orden del contenido deben lograr. Las invariantes del contenido (tipos de tareas) que se evaluarán. La etapa (fecha) en que se realizarán las evaluaciones, así como la bibliografía para profundizar en el contenido. Seleccionar las actividades que los estudiantes realizarán de estudio individual que pueden tener diferentes características, según el criterio de selección del profesor: actividades para consolidar el (los) objetivo (s) de la clase; actividades que integren o generalicen los contenidos de la misma con los contenidos precedentes y para activar e introducir los de la clase siguiente.

Las acciones de esta fase se complementan con las instrucciones y orientaciones en relación con la actividad de planificación para la asignatura Matemática.

Fase III Evaluación: Se reflexiona críticamente con posterioridad a la solución del problema, lo cual presupone un proceso de evaluación. Esta fase está dirigida a analizar los resultados obtenidos en la implementación de las fases anteriores por parte de los estudiantes en la actividad de planificación de clases desde la asignatura Didáctica de la Matemática III, en la impartición de estas en la práctica sistemática y concentrada. Realizar un debate con los estudiantes de cuarto y quinto años y los profesores que conforman la muestra complementaria.

- Desarrollar las actividades docentes diseñadas teniendo en cuenta los resultados del proceso seguido.
- Aplicar diferentes técnicas e instrumentos investigativos que permitan valorar el impacto de las actividades diseñadas.
- Evaluar el desarrollo, organización y distribución de las acciones, el papel del profesor y de los estudiantes, la selección y utilización de materiales didácticos y las interrelaciones que se establecen en y durante el proceso.

A partir del debate se debe tener en cuenta la posibilidad de seleccionar otros organizadores del currículo según la unidad a trabajar, aunque se considera necesario que se tengan en cuenta en la fase I de diagnóstico para poder analizar las formas en que se van a utilizar en el tratamiento metodológico a la unidad, luego en el sistema de clases y por último en la clase, teniendo en cuenta la flexibilidad de esta actividad, aunque se debe evaluar la calidad del servicio que se ofrece, a partir de socializar los resultados obtenidos y someter las actividades que los estudiantes diseñan y desarrollan a juicios de valor en el colectivo del grado para valorar acuerdos y posibles contradicciones.

La valoración de la efectividad de la alternativa didáctica se realizó con la consideración de dos elementos importantes en la constatación de resultados de naturaleza cualitativa y cuantitativa. En un primer momento los resultados del experimento pedagógico formativo el que se evaluó

mediante los diferentes instrumentos que permitieron apreciar, desde lo cuantitativo, el comportamiento de los indicadores y de la variable, facilitando la comparación de los resultados iniciales y finales con la demostración de los avances alcanzados. En el segundo momento se expusieron los resultados de los talleres de sistematización de experiencias (Jara, 1998) como una vía, para desde lo cualitativo, valorar las vivencias y experiencias de los participantes en la implementación de la propuesta y su impacto en la práctica educativa.

Para la medición de los resultados del experimento pedagógico formativo se diseñaron y aplicaron los instrumentos que permitieron comprobar el estado final de la variable.

Como resultado de la aplicación práctica de la alternativa didáctica, se generó un volumen de información que permitió enriquecer la práctica educativa, la cual fue socializada con los estudiantes y profesores de la muestra experimental. Los resultados generales de la realización de los talleres de sistematización de experiencias se resumen a continuación:

La alternativa didáctica resulta factible para los profesores y estudiantes de la carrera implicados en su aplicación, los que reconocen el impacto positivo y transformador en la actividad de planificación de clases.

Los organizadores del currículo constituyen elementos significativos para modelar la actividad desde el proceso de diagnóstico haciendo del tratamiento metodológico de la asignatura una acción más efectiva para la preparación de los estudiantes para la planificación.

Las acciones constituyen vías efectivas para ejecutar la alternativa al facilitar la comprensión de cada fase y constituyendo una forma de retroalimentación en la concepción del documento plan de clase.

Las fases permiten concretar la serie de acciones tradicionales tenidas en cuenta en la planificación de clases combinadas adecuadamente con el tratamiento a los organizadores del currículo, lo que enriquece esta actividad y ofrece otras vías a los estudiantes para enfrentar la actividad en la práctica y ejercicio profesional.

Una vez concluida la tabulación de los instrumentos, el análisis de sus resultados en los diferentes momentos de la caracterización y las valoraciones extraídas de los talleres de sistematización, se procedió a comparar el estado de las insuficiencias detectadas al inicio de la investigación (anexo 19), lo que permitió comprobar que la alternativa didáctica contribuyó a que los estudiantes de la carrera valoren positivamente la actividad de planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática; por tanto se encuentran en condiciones de dominar esta actividad que contribuye a su formación profesional pedagógica.

CONCLUSIONES

La alternativa didáctica estructurada en tres fases propicia un marcado protagonismo de los estudiantes con énfasis en la adopción de acciones que le ayuden a modelar su propia actividad

de planificación. La alternativa resalta el papel del diagnóstico pedagógico integral mediante el empleo de los organizadores del currículo que constituyen elementos didácticos útiles en su profesionalización. La alternativa didáctica caracterizada por su flexibilidad, organizada en tres fases, estructuradas estas en acciones que potencian el empleo de los organizadores del currículo propicia el desarrollo de habilidades para la actividad de planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Matemática que requieren los estudiantes de la carrera para su formación y permite el desarrollo de la profesionalización.

La efectividad de la alternativa didáctica aplicada fue valorada por los resultados del experimento pedagógico formativo y de los instrumentos de la investigación en su caracterización final; aspecto que fue corroborado a partir de los juicios y criterios emitidos, durante la realización de los talleres de sistematización de experiencias, en los que se apreciaron transformaciones positivas en la actitud y asimilación de los estudiantes.

Los talleres de sistematización de experiencias desarrollados permitieron demostrar la viabilidad de la alternativa didáctica. Durante el experimento pedagógico formativo llevado a cabo en el colectivo de estudiantes de tercer año de la especialidad Matemática-Física se apreciaron positivas transformaciones en relación con el dominio de la actividad de planificación, el desarrollo de habilidades y la motivación por su realización, lo que dio cuenta de la efectividad de la alternativa.

BIBLIOGRAFÍA

1. Addine, F. Alternativas para la organización de la práctica laboral investigativa en los ISP. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de la Habana. 1996.
2. _____. La didáctica general y su enseñanza en la Educación Superior Pedagógica. Aportes e impacto. La Habana. Cuba. 2013.
3. Aldama, G. Las ideas de Vigotsky y sus aportaciones a la educación.__ En http://www.universidadabierta.edu.mx/Biblio/A/Aldama%20Galindo-Vigotsky.htm. Consultado el 25 de junio de 2015.
4. Alfonso, O. Conjunto de ejercicios para favorecer la resolución de problemas en el preuniversitario. Tesis de Maestría, UCP Pepito Tey, Las Tunas. 2009.
5. Carbonell, A. Programa de la asignatura Didáctica de la Matemática III. UCP “Pepito Tey”. Las Tunas. Cuba. 2015.
6. Carmenate, O. El método de la interconexión significativa en la estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geometría en la Educación Preuniversitaria. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Las Tunas .Cuba, 2011.

3.12 TITULO: La cultura tecnológica en los profesionales en formación inicial de la carrera educación laboral informática

Autores: MSc. Zulema Silva Palacios, Profesora Asistente. zulema@ult.edu.cu

Dra. C. Yanet Trujillo Baldoquín. Profesora. Auxiliar, amelia@ult.edu.cu

RESUMEN

En el modelo del profesional de la especialidad de Educación Laboral Informática se plantea la necesidad de formar un profesional de la educación con un perfil amplio, dotado de una cultura pedagógica, laboral y tecnológica, como parte de la cultura general e integral, en respuesta a las exigencias sociales y del desarrollo científico técnico, permitiéndoles dirigir el proceso educativo con énfasis en la resolución de problemas relacionados con la vida económica, política y social del país sobre la base de la interpretación de hechos y procesos que se dan en la naturaleza y la tecnología desde la enseñanza y aprendizaje de esta especialidad, vinculándolos a los procesos de producción y servicios en interacción con los recursos tecnológicos. En el presente trabajo se abordan aspectos fundamentales relacionados con la cultura, la técnica y la tecnología, para, a partir de su análisis contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica en los docentes en formación inicial, a través de la articulación de las potencialidades que ofrecen los espacios de formación, desde las relaciones entre los contenidos de las asignaturas del currículo, el contexto sociotecnológico durante las clases de Educación Laboral, en las visitas a los centros de producción y servicios de la comunidad y las actividades laborales previstas como parte del plan de estudio en las diferentes áreas del programa de la asignatura, durante su formación como profesionales de la educación. Se han de tener en cuenta los contenidos básicos de la informática vinculados a Educación Laboral como expresión de la automatización de los procesos de producción y servicios producto del desarrollo científico tecnológico que viene alcanzando la humanidad.

Palabras claves: cultura, técnica, tecnología, cultura tecnológica

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico tecnológico es uno de los factores que marca la sociedad contemporánea, dentro de este en la esfera educativa se ha incrementado el interés y han proliferado reflexiones que toman en cuenta sus interacciones con la ciencia y la sociedad. Es también un proceso cultural, social y psicológico, al que corresponden cambios en los modos de actuación, formas de pensar, valores, creencias y comportamientos humanos. En las últimas décadas se ha producido un incremento del interés por la tecnología y han proliferado también las reflexiones históricas, sociológicas y filosóficas sobre ella, las que toman en cuenta sus fuertes interacciones con la ciencia y con la sociedad.

En los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba, se plantea la necesidad de sostener y desarrollar los

resultados alcanzados en el campo de las tecnologías sociales y educativas, la transferencia tecnológica industrial, la producción de equipos de tecnología y los servicios científicos y tecnológicos, elementos a tener en cuenta para contribuir al desarrollo de la cultura tecnológica de los profesionales en formación inicial en la especialidad Educación Laboral-Informática. Además, se aborda fortalecer el papel del profesor frente al alumno y lograr que los equipos y medios sean un complemento de la labor educativa del docente. Por tanto para la pedagogía constituye un reto las interrelaciones que existen entre la ciencia y la tecnología, sus avances, debido a que la educación del hombre para las transformaciones científicas, es una cuestión esencial y genera enfrentamientos entre culturas, cambios educativos necesarios en el Sistema Nacional de Educación, según las condiciones internas del país y desde una perspectiva de un mundo cada vez más globalizado, lo cual exige del proceso pedagógico en las Universidades de Ciencias Pedagógicas, buscar soluciones para estimular modos de actuación que fomenten la cultura tecnológica. Dicha cultura, coadyuva a conformar el perfil de los egresados.

Teniendo en cuenta la complejidad del mundo de hoy (consecuencia del accionar tecnológico), no son suficientes los conocimientos que informalmente brindan la familia y el entorno social, para solucionar problemas que se presentan en la vida cotidiana, por lo que la escuela debe asumir la responsabilidad de desarrollar conocimientos y competencias que permitan afrontarlos con solvencia.

Orientar a los estudiantes al conocimiento y comprensión del mundo con un enfoque tecnológico, y a desarrollar su capacidad creadora e inducirlos a imaginar soluciones viables para los problemas vinculados al mundo que nos rodea, es una forma de pensar y de transformar la realidad. Desarrollar la Cultura Tecnológica debería ser un tema clave en la preparación de los profesionales en formación inicial de la especialidad Educación Laboral Informática y adquiere una connotación especial a partir de los objetivos que se le plantean “formar un profesional de la educación con un perfil amplio, dotado de una cultura pedagógica, laboral y tecnológica, como parte de la cultura general e integral, en respuesta a las exigencias sociales y del desarrollo científico técnico”. Modelo del Profesional (2010:2). Estos profesionales en formación deben desarrollar el espíritu crítico, la creatividad y la habilidad, y brindarles a sus educandos los conocimientos de base para que puedan analizar y enfrentar con competencia, las soluciones de problemas del mundo material, tanto personales como sociales. En el ámbito social aportar para que la sociedad tome conciencia de sus interrelaciones con el accionar tecnológico y el impacto de la tecnología en el medio y en la cultura, y pueda evaluar sus consecuencias, tanto las positivas como las negativas, a fin de poder amenguar los problemas que puedan generarse. En cuanto a la estructura productiva, la posibilidad que cuente con personas que tengan una visión amplia del quehacer tecnológico, y puedan coadyuvar para enfrentar los problemas, cada vez más

complejos, de la producción y servicios, entre otras esferas de actuación en las que se desarrollan.

DESARROLLO

Estamos viviendo una etapa de grandes cambios ambientales y culturales como resultado de los impresionantes desarrollos científico-tecnológicos. En consecuencia el progreso plantea un desafío que para enfrentarlo se necesitan personas capaces de asumir la tarea de llevarlo a cabo, esta tarea es cada vez más compleja, por lo que hay que preparar a quiénes en el futuro van a tener la responsabilidad de cumplirla, y esos son los jóvenes de hoy. Pero para que estén en condiciones de hacerlo tienen que capacitarse en el campo de la ciencia y la tecnología; buscando generalizar esta capacitación, una etapa previa es despertarles la vocación en ese campo ya que el desarrollo de la humanidad se caracteriza por una relación, cada vez más fuerte, entre la ciencia, la tecnología y la producción, manifestándose en la vida cotidiana. La educación de los ciudadanos debe poner en práctica esa relación. Es necesario perfilar el rol de la educación general cubana en el desarrollo de la cultura tecnológica del profesional de Educación Laboral-Informática durante el proceso de formación inicial, en correspondencia con el impacto de la Revolución Científico-Técnica. Se impone entonces, la necesidad de preparar al hombre que, como elemento esencial de las fuerzas productivas, sea capaz de dominar las técnicas y las tecnologías de los centros de producción y servicios como una de los contextos de formación de este profesional. En tal sentido se producen sensibles cambios que favorecen el surgimiento de una de las especialidades que, sin dudas, crearía la base para la adquisición posterior de los conocimientos técnicos denomina Educación Laboral a partir del año 1970.

Según García, J (2002), Addine, F (2004), Parra, I (2004), Martínez, Y (2011), la formación inicial es un proceso en el que comienza a formarse las competencias profesionales, es además un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se apropia de métodos que le permiten interactuar con el objeto de la profesión y solucionar los problemas profesionales, por otro lado el empleo de las tecnologías en este proceso, le permite al profesional en formación conformar su identidad profesional, lo que hace que las vías se diversifiquen, los métodos utilizados en correspondencia con esas técnicas y tecnologías, lo que hace que el sistema de conocimiento, habilidades y valores se diversifiquen y se enriquezcan, adquiriendo así una cultura tecnológica que se nutra además de las tecnologías, de los diferentes contextos para diversificar sus métodos, formas, entre otros.

Cuando se trata de cuestiones relativas al profesional en formación inicial de la especialidad de Educación Laboral-Informática, adquiere una connotación especial poseer una cultura tecnológica, lográndose esta a través de diferentes espacios y actividades que permitan colaborar en el logro del objetivo buscado, como pueden ser a partir de las relaciones entre los

contenidos de las asignaturas del currículo, el contexto sociotecnológico durante las clases de Educación Laboral, en las visitas a los centros de producción y servicios de la comunidad, las actividades laborales, visitas a los museos de ciencia y de tecnología, la televisión, la radio, Internet, los periódicos, publicaciones varias, charlas, conferencias, etc. Por lo antes expuesto resulta imprescindible abordar teóricamente las categorías: **cultura, técnica y tecnología**.

El significado de la evolución tecnológica entraña cambios tales que exige una reflexión sobre la adecuación o inadecuación de las culturas tecnológicas que se presentan en los diferentes campos de la sociedad resultado de este avance, por lo que se puede deducir que el entorno en el que el hombre vive forma parte de su cultura y la tecnología impacta en la forma en que éste se desarrolla.

El concepto de cultura no solo hace referencia a las artes, a las letras, a la música y a las humanidades clásicas, la cultura abarca el conjunto de manifestaciones intelectuales y artísticas como científicas y técnicas que caracterizan una sociedad. De acuerdo a Wild (1999) hay consenso acerca de que **la cultura** es todo lo que el hombre es capaz de crear a partir del conocimiento del mundo circundante**,** forma de vida, valores, conductas, tradiciones que caracterizan a una población humana, la identifican y la distinguen de las demás, desde estos análisis es evidente que la tecnología está incluida.

El estudioso de la cultura Miguel Ángel Quintanilla (1992), refiere que esta se puede concebir como el conjunto de representaciones, reglas de conducta, ideas, valores, formas de comunicación y pautas de comportamiento aprendidas (no innatas) que caracterizan a un grupo social. En una perspectiva crítica indica que se conciben la tecnología y la cultura como sistemas dependientes entre sí, entendiendo que la tecnología contemporánea conforma un sistema que envuelve todos los aspectos de la vida cotidiana de nuestro tiempo. Señala que la tecnología como proceso humano puede entenderse que forma parte de la cultura y como elemento cultural la tecnología lleva asociados determinados valores, plantea determinadas relaciones del hombre con la naturaleza y entre las propias personas. Por lo tanto, es necesario el análisis y reflexión sobre las dimensiones humanas y sociales asociadas al desarrollo tecnológico, teniendo como ángulo de visión las repercusiones educativas de los cambios culturales y sociales que conlleva el desarrollo tecnológico.

La tecnología como parte de esa cultura integra técnicas con conocimientos científicos, valores culturales y formas organizacionales de la sociedad, y está orientada a objetivos sociales predeterminados. Aquiles Gay (2008) plantea que la tecnología abarca tanto actividades o procesos (desarrollo, diseño, ejecución, investigación, etc.) como productos resultantes (bienes, servicios, métodos y procesos, conocimientos, etc.), y su finalidad es brindar respuesta a problemas.

Breve reseña histórica sobre técnica y tecnología

Teniendo en cuenta que la antecesora de la tecnología es la técnica, consideramos necesario partir de ésta para llegar a la tecnología. **La técnica** es tan antigua como el hombre –Ortega y Gasset decía, «el hombre empieza cuando empieza la técnica; sin la técnica el hombre no existiría ni habría existido nunca»– pero su evolución a través del tiempo fue relativamente lenta hasta que un hecho técnico clave, la introducción de la máquina en la estructura de producción, cambió su rumbo, esto tuvo lugar en Europa alrededor de los siglos XI y XII, y la máquina fue el molino, pero no sólo para moler granos, como lo sugiere su nombre, sino el molino como fuente de energía mecánica para accionar mecanismos: sierras para cortar maderas, fuelles de fraguas, martinetes, bombas de agua, dispositivos bielas-manivela en diversas aplicaciones (entre otras, para la fabricación del papel y el abatanado de la lana), etc. Los primeros molinos fueron los de agua y luego los de viento.

En Europa comienza, por primera vez en la historia humana, el reemplazo sistemático de actividades físicas o musculares del hombre o de los animales por la máquina, y comienza la mecanización de las actividades productivas. La mecanización es un hecho histórico que marca el comienzo de la ruptura con el mundo tradicional. Esta mecanización provocó un importante desarrollo de las técnicas y en consecuencia tuvo lugar un progreso técnico que promovió lo que llamamos la Revolución Técnica del medioevo. Este progreso técnico –que colaboró, provocó y/o posibilitó grandes cambios socio-culturales en la Europa de su época (pensemos su influencia en el surgimiento del Renacimiento) – continuó su desarrollo en forma ininterrumpida, pero su ritmo se acrecentó fuertemente en el siglo XVIII, como consecuencia de transformaciones revolucionarias que tuvieron lugar en Gran Bretaña, y que fueron el resultado de una serie de factores interrelacionados.

Entre estos factores cabe mencionar la expansión comercial británica y la ampliación del mercado de sus telas, lo que planteó la necesidad de una mayor producción, y aquí surgió un problema, la escasez de hilo (hasta entonces hecho manualmente en ruecas), y entonces, respondiendo a requerimientos del mercado, surge un invento, la hiladora mecánica, el primer reemplazo sistemático de una actividad manual del hombre por la máquina.

Al poco tiempo la producción de hilo supera los requerimientos de una producción de telas todavía artesanal, y surge el telar mecánico; un segundo reemplazo (en la estructura de producción) de una actividad manual del hombre por la máquina. Esas máquinas requerían energía mecánica para accionarlas, y en un principio lo único con que se contaba era la que suministraban los molinos de agua (con limitaciones tanto geográficas como climáticas), hasta que James Watt puso a disposición de esta nueva forma de producción la máquina de vapor.

La máquina de vapor de Watt (1769), la primera fuente artificial de energía mecánica de rotación,

posibilitó el desarrollo de lo que llamamos la Revolución Industrial, debido a que planteó la amplia disponibilidad de energía para reemplazar tanto el esfuerzo físico o muscular como el manual del hombre (sin su presencia la Revolución industrial no hubiera sido factible), pero el disparador de la Revolución industrial no fue la máquina de vapor, sino el reemplazo de actividades manuales del hombre por la máquina, más concretamente por la máquina-herramienta (Marx en su libro El Capital dice, la máquina-herramienta fue la que inauguró la Revolución Industrial.

Con la máquina-herramienta, la herramienta no está más en la mano del hombre, el hombre maneja la máquina pero no la herramienta; y comienza la producción industrial.
Es en esta época –cuando la técnica históricamente empírica comienza a vincularse con la ciencia y además comienzan a sistematizarse los métodos de producción que aparece la palabra tecnología para calificar situaciones vinculadas a este nuevo enfoque del quehacer humano.
Normalmente se define a la técnica como: El o los procedimientos prácticos que tienen como objetivo la fabricación de bienes (transformación de la materia) o la provisión de servicios. Aunque también abarca el o los procedimientos puestos en práctica al realizar una actividad, así como también la pericia o capacidad que se pone de manifiesto cuando se realiza la actividad.

La tecnología, si bien surge de la técnica, es el resultado de una nueva forma de pensar, razonar, actuar y producir. El término **"**tecnología" se fue afirmando a lo largo del proceso de la Revolución Industrial (años 1760 a 1830), por lo que al hablar de Tecnología históricamente tomamos esos años como la etapa de consolidación del término, y consideramos que antes de ese período es más pertinente hablar de técnica y no de tecnología.

En cuanto a la tecnología, podemos decir que es el resultado de relacionar la técnica con la ciencia y con la estructura sociocultural, económica y productiva a fin de brindar respuesta a problemas. Es decir que la tecnología es técnica más estructura (estructura sociocultural, económica, productiva y de conocimiento). La tecnología como palabra y concepto nace al compás de la introducción de la máquina de vapor (una fuente artificial de energía mecánica) y simultáneamente nace la sociedad industrial, etapa del desarrollo social que en parte todavía estamos viviendo.

Pero el progreso tecnológico no se detuvo y la humanidad asistió a la introducción de nuevas fuentes de energía. A finales del siglo XIX irrumpe la electricidad, primero destinada sobre todo a la iluminación, más tarde para uso industrial; luego el petróleo y los motores de combustión interna. La irrupción de la electricidad, y del petróleo y los motores de combustión interna, indica el comienzo de lo que llamamos la Segunda Revolución Industrial. La primera, que podríamos llamar la máquina de vapor, marcó el paso de la manufactura a la industria y el nacimiento del capitalismo industrial. En la segunda podemos señalar: cambios en el ritmo de vida como consecuencia de la luz eléctrica, una revolución en los transportes, en las comunicaciones, en la

producción (comienza el montaje en serie), etc. Frederic Winslow Taylor (1856 - 1915) y Henry Ford (1863 - 1947) fueron dos doctrinarios de esta segunda revolución y hombres claves del capitalismo industrial.

Hoy estamos entrando en una nueva etapa de cambio vinculada fundamentalmente al surgimiento de nuevas tecnologías, sobre todo dentro de los campos de la microelectrónica, la digitalización de la información, la informática, la biotecnología y los nuevos materiales, hechos que plantean cambios revolucionarios, algunos de los cuales ya hemos comenzado a vivir, y que anuncian nuevas estructuras en el campo social y productivo.

Si la revolución industrial logró que la máquina reemplazara en gran medida no sólo esfuerzos físicos, sino también aspectos del trabajo manual del hombre, esta nueva revolución a la que ya estamos asistiendo, y que llamamos Revolución Científico-Tecnológica, está logrando que la máquina reemplace también algunas labores mentales del hombre, sobre todo las rutinarias y repetitivas, dejando más tiempo para el trabajo intelectual creativo; tomemos por ejemplo la computadora, con la que se pueden realizar en pocos segundos operaciones que con los métodos tradicionales llevarían días de trabajo, elaborar diseños complejos, transmitirlos en tiempo real de una punta a otra del globo, programar la fabricación de productos, informatizar la producción, etc. Con la computadora el hombre puede independizarse del ritmo de la máquina, es suficiente programarla, su trabajo se intelectualiza.

Hoy, prácticamente todos los sistemas operan intercambiando información; la que se ha convertido en componente clave del mundo actual. Es fundamental tomar conciencia del cambio substancial que estamos viviendo, estamos pasando de un esquema en el que lo preponderante era la energía a otro en el que la supremacía pasa por la información (de los "Caballos Vapor" a los "Megabytes").

Resumiendo lo tratado, podemos esbozar vinculaciones de cada una de las cuatro revoluciones mencionadas, con el quehacer humano:

La Revolución Técnica del medioevo plantea: el reemplazo de actividades físicas o musculares por la máquina (los molinos, de agua o de viento).

La Revolución Industrial surge cuando en la estructura productiva: se reemplazan no sólo actividades físicas, sino también actividades manuales del hombre, por la máquina (la máquina-herramienta accionada por la máquina de vapor).

La Segunda Revolución Industrial que surge como consecuencia de: la irrupción de la electricidad y del petróleo y los motores de combustión interna provoca cambios en la producción y en la vida cotidiana.

La Revolución Científico-Tecnológica plantea: el reemplazo de algunas labores mentales del hombre, por el accionar de dispositivos electrónicos que procesan información digitalizada (las computadoras).

Buscando simbolizar estas cuatro revoluciones podemos decir que:

El símbolo de la Revolución Técnica del medioevo es el Molino

El símbolo de la Revolución Industrial es la Máquina de vapor

El símbolo de la Segunda Revolución Industrial es el Ford T

El símbolo de la Revolución Científico-Tecnológica es el "Chip"

En una mirada desde la filosofía, Quintanilla (1992 y 2005) señala que la tecnología como proceso humano puede entenderse que forma parte de la cultura y como elemento cultural la tecnología lleva asociados determinados valores, plantea determinadas relaciones del hombre con la naturaleza y entre las propias personas. Por lo tanto, es necesario el análisis y reflexión sobre las dimensiones humanas y sociales asociadas al desarrollo tecnológico, teniendo como ángulo de visión las repercusiones educativas de los cambios culturales y sociales que conlleva el desarrollo tecnológico. Añade que la tecnología y la cultura como sistemas se conciben como procesos interdependientes, lo cual permiten entender que la tecnología contemporánea conforma un sistema que envuelve todos los aspectos de la vida cotidiana de nuestro tiempo.

Debemos tener en cuenta que vivimos en un mundo donde la tecnología está presente en todos los sectores y esferas del quehacer humano, y de un modo u otro nos vemos precisados a interactuar diariamente con distintos productos tecnológicos. Este hecho va más allá de la simple manipulación y consumo de tales productos, sino que ha de asumirse como un fenómeno cultural a partir del caudal de conocimientos que portan los diversos objetos y medios que el hombre emplea en los diferentes campos de su actividad, en un contexto social determinado y desde una posición valorativa, especialmente si se pretende la formación integral de los ciudadanos en su desempeño social, por cuanto la tecnología se inserta en las estructuras sociales originando cambios que pueden ser ventajosos o perjudiciales según las circunstancias.

El enfoque cultural se centra en la tecnología como disciplina de formación general, es decir desde una óptica no profesionalizante, más cultural que técnica, y para todos, tanto los futuros técnicos como los no técnicos. En consecuencia, no incumbe solamente a las escuelas técnicas, sino a todas las instituciones escolares. El objetivo clave vinculado a este enfoque es el desarrollo de una Cultura Tecnológica que posibilite a todos desenvolverse con solvencia en el mundo de hoy, un mundo en el que la tecnología está omnipresente y marca pautas de vida.
La asignatura vinculada a este enfoque es la llamada Educación Tecnológica, que tiene como objetivo desarrollar una Cultura Tecnológica, y abarca actividades tanto intelectuales como manuales.

¿Qué es Cultura Tecnológica?

Autores extranjeros y cubanos reconocen la importancia y la necesidad de que el profesional de la educación adquiera una **cultura tecnológica**, cuestión que le permita responder a las exigencias profesionales en los diferentes niveles educativos tal es el caso de: Quintanilla (1997), acota que la cultura tecnológica de un grupo social es el conjunto de representaciones, valores y pautas de comportamiento compartidos por los miembros del grupo en los procesos de interacción y comunicación en los que se involucran sistemas tecnológicos. Desde esta perspectiva, dicha cultura es un componente de la cultura general y constituye un factor esencial para el desarrollo tecnológico de un país, ya que una sociedad con vasta cultura tecnológica y en la que predominen las actitudes positivas hacia la técnica, estará mejor preparada para incorporar y producir innovaciones tecnológicas.

Aquiles Gay (2008), acerca de la cultura tecnológica, plantea que es un amplio espectro que abarca conocimientos, habilidades y sensibilidad. Por un lado los conocimientos (tanto teóricos como prácticos) relacionados con el mundo construido por el hombre y con los objetos que forman parte del mismo, por otro las habilidades, el saber hacer, la actitud creativa que posibilite no ser actor pasivo en este mundo tecnológico, y finalmente la sensibilidad que lleve a poner los conocimientos y habilidades al servicio de la sociedad. Es decir, las competencias que permitan una apropiación del medio en el cual se desarrolla la vida humana, como garantía para evitar caer en la alienación, la dependencia y la capacidad para colaborar activamente en su control y evolución. La falta de Cultura Tecnológica es una rémora tanto personal como social.

Otras cuestiones relacionadas con una idea más amplia de cultura tecnológica tendrían que ver con las propias representaciones humanas sobre la tecnología, las formas de organización social que estructuran comportamientos específicos y frente a los cuales decimos que se trata de comportamientos tecnológicos. También la cultura tecnológica involucra a la actividad creadora y por consiguiente al propio patrimonio técnico que permite considerar el grado de desarrollo de una sociedad.

El sistema de Educación juega un papel protagónico en la formación y consolidación de una cultura tecnológica en sus educadores y educandos. En tal sentido, el Ministerio de Educación, tiene creado todo un sistema estratégico, desde el nivel nacional hasta el municipal, para que se logre el primer objetivo general: que toda la población, a partir del desarrollo de sus capacidades, conviertan las oportunidades que la Revolución le brinda en verdaderas posibilidades de formarse culturalmente.

De hecho hay que preparar al hombre para vivir en una sociedad que depende cada día más de la ciencia y la técnica. Por ello, hay que desarrollar el intelecto de los estudiantes, su capacidad de juicio crítico, su creatividad, capacitarlos para identificar y solucionar problemas, de modo que

puedan adaptarse a las cambiantes condiciones de vida y, en especial, al mundo del trabajo, así como actualizar sus conocimientos a través del autoaprendizaje permanente, de modo de lograr una mejor comprensión de la realidad en constante desarrollo y que puedan incluso transformarla.

La dinámica de la cultura tecnológica, conjuga aspectos técnicos y científicos, culturales y valorativos, por tanto la universidad y los diferentes contextos de formación en el que se incluyen las empresas de producción y servicio como centro de formación y desarrollo cultural, deben propiciar que los contenidos adquiridos les permitan desarrollar sus modos de actuación profesional pedagógica.

En consecuencia los profesionales en formación inicial en la carrera Educación Laboral-Informática deben poseer:

- Conocimiento de las técnicas y sus tecnologías del contexto en el cual deben insertarse y sus posibilidades para alcanzar la formación integral, en particular, la cultura tecnológica.
- Dominio de las características de los materiales, técnicas y tecnologías que se emplean para la construcción de artículos de utilidad social.
- Habilidades en la manipulación adecuada de las máquinas herramientas y herramientas manuales en cada uno de los contextos de formación.
- Conocimiento acerca de los procesos productivos y de servicios, sus impactos y proyecciones en la vida comunitaria.

Manifestándose en la necesidad de desarrollar la cultura tecnológica que debe poseer el profesional en formación inicial de la especialidad Educación Laboral Informática y el nivel de preparación que alcanza para dar solución a los problemas profesionales que se presentan en el proceso educativo.

La problemática de la cultura tecnológica a nivel internacional y nacional, ha sido abordada por diferentes autores entre los que destacan: Medina, (1992); Postman, (1992); Quintanilla, (1995), Wild, (1999); Mejía, (2000); Egurza, (2004); Vizer, (2005); Brabo, (2006); y Toscano, (2010). Autores que limitan su estudio a la cultura tecnológica en el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

En Cuba autores como: Cerezal, (1990); Mari Lois, (1995); García y Addine, (1996, 1999); Fong, (2000); Robert, (2000); Rodríguez, (2000); Fernández, (2000, 2006); Leyva, (2002-2008); Delgado, (2004); Zaldívar, (2006); Ceregido, (2006); Guerra, (2007); y Thopsom, 2011, refieren que es una necesidad abordar la cultura laboral y tecnológica en relación con los cambios que se generan en el contexto sociolaboral, para alcanzar la formación integral del estudiante a tono con las exigencias de la sociedad actual.

Interesantes análisis, referidos a la cultura tecnológica realizan, Núñez, (2007) y Baró, (2011) los cuales consideran que "…lo tecnológico ha de basarse en el enfoque tecnológico-cultural, que asume la tecnología como un hecho cultural que penetra en todos los ámbitos de la vida cotidiana y orienta hacia la formación de una cultura tecnológica en los ciudadanos, considerando el impacto de la Revolución Científico-Técnica, las tareas relacionadas con la protección del medio ambiente y el papel que le corresponde a la asignatura en su consecución…"Desde esta perspectiva el profesional en formación inicial de la especialidad Educación Laboral Informática, ha de considerar las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones como un recurso indispensable para la formación integral de las futuras generaciones que ha de formar.

Leyva A (2001), hace referencia a la didáctica del proceso docente educativo de la Educación Laboral a partir de la formación del modo de actuación profesional del docente en formación inicial de la especialidad, tales como pedagógica, tecnológica y artesanal, en los contenidos de dichas dimensiones. Es importante destacar la relación que se establecen entre los contextos de formación y las tecnologías para el desarrollo de la cultura tecnológica que se debe alcanzar.

Pérez Lemus, L (2004) estudia las concepciones pedagógicas de la Educación Laboral en Cuba y revela la importancia de establecer la asignatura desde una concepción tecnológica, por lo que se debe destacar el papel de los contextos de formación, las técnicas y las tecnologías que se encuentran en ellos para el desarrollo de la cultura tecnológica.

Trujillo, Y (2014) valora lo didáctico de los medios de enseñanza-aprendizaje como contenido profesional, desde los subsistemas tecnológico-productivo y didáctico-profesional en el proceso tecnológico, además, es importante estudiar las relaciones de la técnica y las tecnologías de los diferentes contextos de formación en interrelación con los contenidos de las asignaturas y las actividades laborales que realizan como parte de su formación inicial.

El estudio de la literatura condujo a las siguientes reflexiones: debe existir una estrecha relación entre la técnica y la tecnología como herramienta de trabajo para lograr una cultura laboral y tecnológica en el proceso de formación inicial, por lo que debe ser suficiente el estudio de la técnica y la tecnología de los contextos de formación, en relación con los contenidos de las asignaturas y las tareas laborales para el desarrollo de la cultura tecnológica.

Por tanto, se hace necesario atender la cultura tecnológica desde la arista relacionada con el desarrollo de la ciencia y la tecnología que marcan el desarrollo económico y social de la sociedad y han de estar presentes con una visión integral en los procesos de producción y servicios y sus técnicas y tecnologías, que generan los contextos de formación donde se inserta el profesional en formación inicial.

La especialidad de Educación Laboral-Informática se vincula a los procesos de producción y servicios, pues el profesional tiene que adquirir una cultura vinculada a ellos, como aspecto

esencial para poder dirigir los procesos educativos en los diferentes niveles educacionales por lo que en las indicaciones metodológicas se precisa potenciar el enfoque tecnológico-cultural y jerarquizar el componente tecnológico en su interrelación desde el proceso productivo y el vínculo con la actividad práctica pero de tipo educativo, lo que hace necesaria la atención desde el punto de vista teórico la contribución de las tecnologías vinculadas a los contextos de formación a la cultura tecnológica que debe adquirir como parte de su formación.

Es evidente la importancia del desarrollo de la cultura tecnológica sobre la base de combinar el cumplimiento de objetivos y contenidos curriculares con la introducción de los avances científicos y tecnológicos como alternativa profesional en su formación inicial; desarrollar acciones que faciliten el acceso directo al conocimiento en las áreas de enseñanza de la especialidad relacionados con los avances científicos y tecnológicos de las entidades laborales e industrias de la localidad; así como la inserción correcta del conocimiento tecnológico adquirido en las instituciones de formación con las empresas productoras de bienes y servicio para incidir positivamente en la formación de las futuras generaciones.

CONCLUSIONES

- Establecer la carrera de Educación Laboral Informática desde una concepción tecnológica, por lo que se debe destacar el papel de los contextos de formación, las técnicas y las tecnologías que se encuentran en ellos para el desarrollo de la cultura tecnológica.
- Desarrollar la Cultura Tecnológica debería ser un tema clave en la preparación de los profesionales en formación inicial de la especialidad Educación Laboral Informática.

BIBLIOGRAFIA

1. GAY, AQUILES. http://www.tecnologiaycultura.blogspot.com. La Tecnología. *Martes* 12 de agosto de 2008.
2. OSORIO, CARLOS. http://www.madrimasd.org/blogs/CTSiberoamerica/2010/11/25/131596. Hablemos de cultura tecnológica en la escuela. Publicado por Juan Carlos Toscano el 25 noviembre, 2010.
3. Texto Práctico de Word. La Cultura Tecnológica. http://www.buenastareas.com/ensayos/Cultura-Tecnologica/48191.html
4. ROJA ESPINOSA, MARÍA DE JESÚS. Cultura tecnológica. http://www.eumed.net/libros/2010a/634/evolucion%20tecnologica.htm.
5. NÚÑEZ JOVER, JORGE. La ciencia y la tecnología como procesos sociales. Lo que la educación científica no debería olvidar. Ciudad de la Habana 2001.
6. BARÓ, WILDO, La Educación Laboral en Cuba. Fundamento y alternativa metodológica. Ciudad de la Habana 2000.

CAPITULO 4

CULTURA FÍSICA, MEDIO AMBIENTE Y RECREACIÓN



4.1 Titulo: El reciclaje como contenido para el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes universitarios

Autor(es): Dr. C. Carlos José Pérez Cartón. Asistente. carlospc@ult.edu.cu
Dra. C. Alida Pérez Osorio. Prof. Titular.

RESUMEN

El reciclaje como contenido adquiere mayor relevancia, al considerar que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación superior en condiciones del actual modelo de formación es un proceso multilateral. Se presenta la modelación para integrar el contenido reciclaje desde la perspectiva de desarrollo sostenible; además se revelan los componentes y relaciones fundamentales que se dan entre el problema técnico-ambiental, el proyecto técnico de intervención medioambiental, el ecodiseño y la producción más limpia. Para su instrumentación práctica, se elaboró una metodología, concebida en procedimientos y acciones que posibilitan el cumplimiento de los objetivos propuestos. Las valoraciones realizadas por los profesores participantes en los talleres de opinión crítica y construcción colectiva y los resultados del pre-experimento pedagógico, hicieron posible la valoración de la pertinencia y efectividad de la propuesta realizada, al evidenciar transformaciones en el modo de actuación de los estudiantes, durante el desarrollo de este proceso.

Palabras claves: Educación Ambiental, reciclaje, contenido, producción más limpia, ecodiseño.

INTRODUCCIÓN.

El sucesivo desarrollo de la sociedad actual está caracterizado por la intensificación de los problemas económicos, políticos, sociales y ecológicos. Entre los más relevantes atendidos en el quehacer científico, se encuentran la contaminación de las aguas, la degradación de los suelos, las sequías prolongadas, la gestión de los residuos; líquidos y sólidos; y el reciclaje de los residuos que impactan de manera significativa en el medio ambiente; lo que justifica la necesidad de una educación ambiental, que asegure a las generaciones presentes y futuras modos de actuación en correspondencia con las necesidades sociales, económicas y productivas.

En Cuba, la protección del medio ambiente y la educación ambiental constituyen una prioridad, reflejada en la Constitución de la República, la Estrategia Nacional de Educación Ambiental (ENEA) y en los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido, aprobados en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba. Se asigna a la educación un papel principal en el logro de esta prioridad, lo que ha propiciado la realización de transformaciones en este sector a partir de la identificación de problemas ambientales, que son abordados en la implementación de

estrategias curriculares en todas las disciplinas del Plan del Proceso Docente.
En estos documentos se plantean la necesidad de conservación y uso racional de recursos naturales, así como el fomento de la educación ambiental en los estudiantes como parte de su formación integral, expresan además, que se requiere la intensificación del reciclaje y el aumento del valor agregado de los productos recuperados, de manera que se prioricen actividades de mayor impacto económico con menos recursos y su recapitalización, según las posibilidades de la economía.

En el Sistema Nacional de Educación y en los planes de formación de profesionales, la educación ambiental ha sido reconocida como objetivo priorizado; se desarrollan acciones para elevar la cultura ambiental de los estudiantes; fortalecer la relación universidad-comunidad; se integra a todas las disciplinas y se utilizan medios efectivos de comunicación, para promover la formación de hábitos, habilidades y valores, que permitan a los estudiantes comprender, interpretar y transformar el contexto donde tienen lugar los procesos formativos con una nueva concepción en el desarrollo de productos, los que a través del ecodiseño y la producción más limpia consideran el tratamiento de impactos ambientales durante todo el ciclo de vida de un producto, lo cual exige la educación ambiental.
La Educación Superior cubana está enfrascada en mantener "…su modelo de universidad moderna, humanista, universalizada, científica, tecnológica, innovadora, integrada a la sociedad y profundamente comprometida con la construcción de un socialismo próspero y sostenible" (Ministerio de Educación Superior [MES], 2016, p. 3). En los objetivos de trabajo para el año 2016 mantiene como aspecto esencial "Los conceptos claves de todo quehacer universitario: calidad, pertinencia y eficacia con la máxima eficiencia posible, por un desarrollo sostenible, a partir de la idea de lograr una universidad integrada e innovadora" (MES, 2015, p. 6). Además se establece como estrategia maestra el "Enfoque integral y sostenible para la labor educativa y política ideológica en las universidades" (MES 2015, p. 19-20).

En el proceso de enseñanza aprendizaje (PEA) de la Educación Superior, se atiende la preocupación del gobierno y el Estado, sobre la conservación y uso sostenible de los recursos y del medio ambiente; corresponde al sistema educativo solucionar esta problemática, para lograr una formación y desarrollo profesional con responsabilidad ética, social y ambiental, a partir de las relaciones con sus contextos ecológico, sociopolítico, económico y tecnológico.

Sin embargo, a partir de la revisión de documentos y controles a clases; la experiencia como profesor, coordinador de carrera, miembro de la Comisión Nacional de Carrera y del proyecto de investigación Ciudadanía Ambiental en la Institución Escolar, se pudieron constatar que los

estudiantes presentan insuficiencias en los conocimientos para explicar los problemas ambientales, que afectan al contexto; relacionados con la degradación de los suelos, la gestión de los residuos y su reciclaje; el desarrollo de habilidades para realizar las fases del reciclaje de los residuos generados en los procesos de producción y/o de servicios que impactan en el medio ambiente y en el modo de actuación protagónico para identificar problemas, que en su solución tengan en cuenta requisitos técnicos y ambientales.

Por lo que se identifica una contradicción, entre las exigencias del Modelo de formación, que concibe se jerarquice una formación con "cultura medioambientalista (…), para el desarrollo socioeconómico sostenible…" y el modo de actuar del estudiante frente a los problemas técnicos y ambientales durante el PEA, cuestiones que motivaron la realización de la investigación.

DESARROLLO.

En el actual Modelo del profesional, especial significación se le concede a las actividades planificadas en la estrategia curricular de educación ambiental, las que ponen de manifiesto la relación proceso de producción-medio ambiente, desde los contenidos temáticos que se pueden abordar; sin embargo, durante su realización en el contexto donde interactúa el estudiante, resulta insuficiente la relación que se establece con los contenidos que porta el reciclaje.

En el perfeccionamiento de la universidad, especial significación alcanzan los diferentes espacios en que transcurre el PEA, "Un aula, un taller, una empresa, un museo, una entidad de cultura, un centro de trabajo (…) la residencia estudiantil, área deportiva, teatro, otras" (MES, 2014, p. 45). Lo que concede singular jerarquía al contexto donde interactúa el estudiante para la formación integral, el desarrollo de la creatividad y la investigación y al establecimiento de vínculos con los centros productivos y/o de servicios de la comunidad y con las instituciones culturales para el trabajo colaborativo y el análisis de los apoyos que, mutuamente, se pueden dar, para su contribución a la educación ambiental.

Según la ENEA (1997, p. 6) "La educación ambiental exige una concepción integral sobre los procesos ambientales y de desarrollo; se concibe (…) como una educación para el desarrollo sostenible, que se expresa y se planifica a través de la introducción de la dimensión ambiental en los procesos educativos". Refiere además que esta debe "…estar dirigida a la adquisición y generación de conocimientos, al desarrollo de hábitos, habilidades, cambios de comportamientos y formación de valores hacia nuevas formas de relación de los seres humanos con la Naturaleza, de estos entre sí y con el resto de la Sociedad (…) debe ser un proceso continuo y permanente, (…) que alcance todos los ámbitos educativos, preparar para la participación en la solución de problemas, debe modificar las concepciones de consumo y de bienestar" (ENEA, 1997, p. 7).

Cuestiones que compartimos y asumimos como fundamentos para incorporar el contenido reciclaje en el proceso constructivo de artículos de la disciplina Proceso Constructivo (DPC).

El proceso constructivo de artículos de utilidad social, como eje metodológico de la DPC, según Morales, M. y Borroto, M. (2012, p. 16), "…la esencia de su concepción es hacer transitar al estudiante, de forma abreviada, por los mismos senderos por los que transita el técnico al realizar la construcción de artículos, y relacionarlo con diversos problemas técnicos similares a los que este enfrenta…"; aspecto que a juicio del autor de esta tesis excluye aspectos esenciales de la concepción de los procesos productivos.

En tal sentido, resulta conveniente que el proceso constructivo de artículos de utilidad social se aborde desde la nueva concepción de desarrollo de productos, se conciba al incorporar los aspectos ambientales: uso racional de materias primas y otros insumos, conservación de los recursos naturales, disminución y control de los contaminantes y armonización de las actividades con el ecosistema, pues de acuerdo con el criterio asumido, la educación ambiental, particularmente el contenido reciclaje, debe estar presente en todas las etapas por la que transita este proceso.

En aras de hacer sostenibles los procesos productivos, a principios de la década del 90, se incrementa, la implementación de una nueva concepción en el desarrollo de productos, la que considera el tratamiento de los aspectos que ocasionan impactos ambientales que son producidos durante todo el ciclo de vida de un producto, la que recibe el nombre de ecodiseño, este persigue incluir en el desarrollo del producto, el diseño del sistema en el que será producido, consumido y eliminado, y así garantizar un ciclo de vida sostenible, a la vez que se mantiene o mejora su calidad, mediante la integración de criterios ambientales que deben considerarse en la misma escala de prioridades que son tenidas en cuenta las especificaciones técnicas. Esta nueva concepción es muy difundida en los países europeos y se centra en la etapa de diseño, pues considera que la mayor parte de los impactos ambientales de un producto quedan definidos desde el momento en que la idea del producto es concebida.

Para Rieradevall, J. (2000, p. 2) el ecodiseño son "Acciones orientadas a la mejora ambiental del producto en la etapa inicial de diseño mediante la mejora de su función, selección de materiales menos impactantes, aplicación de procesos alternativos, mejora en el transporte y en el uso y minimización de los impactos en la etapa final de tratamiento". Cuestiones que comparten la S. A. PRYSMA calidad y medio ambiente, (2007, p. 26). PYMES (2007, p. 13), que lo definen como una "…metodología que integra criterios ambientales en el diseño de productos". Según Verdejo, E. y Botica, G. (2009, p. 6) es "…la integración de criterios ambientales en el diseño del producto con

el fin de mejorar su comportamiento medioambiental a lo largo de todo su Ciclo de Vida". En este sentido estos autores consideran el ciclo de vida del producto como la extracción de las materias primas, producción, uso, transporte y disposición final.

Para Fernández, J. M. (2011, p. 12) es una "…técnica que considera los aspectos ambientales en todas las etapas del proceso de desarrollo de productos, esforzándose por conseguir productos con el impacto ambiental mínimo posible a lo largo de todo su Ciclo de Vida…", lo cual excede la etapa de diseño, al incidir en la organización del proceso tecnológico, criterio que comparte ONUDI (2010, p. 18) al considerar que es "…un proceso que, a través de una utilización inteligente de los recursos disponibles, aborda la tecnología del diseño y la organización de manera que asegura el beneficio máximo para todos los actores involucrados y la satisfacción del consumidor causando impactos ambientales mínimos".

Según Rocha, C. (2011, p. 10) el ecodiseño es "…la integración sistemática de consideraciones ambientales en el proceso de diseño de los productos, entendidos como artículos y servicios. El propósito principal del ecodiseño es el desarrollo de los productos que llevan a la sostenibilidad y reducir su carga ambiental a través de todo su ciclo de vida, al considerar también otros requisitos convencionales de los productos y de los clientes como la funcionalidad, calidad, seguridad, coste, manufacturabilidad, ergonomía y estética…", argumentos también asumidos por Cavas, F., Conesa, J., Rodríguez, A. y Acosta, F. (2013, p. 4) al apuntar la necesidad de integrar de manera sistemática las consideraciones ambientales en el proceso de diseño de los productos.

Esta concepción es asumida también en esta investigación, pues estos autores advierten la necesidad de integrar los criterios ambientales y técnicos en todas las etapas del proceso productivo, para reducir los impactos ambientales que este produce; significan la importancia del análisis del ciclo de vida del producto, que le confiere un nuevo enfoque al diseño en el proceso productivo, orientado a ciclos cerrados de flujo de materiales, donde los residuales de una actividad, constituyen la materia prima de otra actividad productiva, consideraciones que superan la concepción del diseño asumida en el proceso constructivo de artículos que al proyectar la solución solo tiene en cuenta su utilidad, función, exigencias técnicas, ergonómicas, estéticas, y el aporte económico, entre otras. Testa, A. (2003), Morales, M., Pérez, A. y Núñez, A. (2005).

Investigadores cubanos como González, D. y Portero, A. E. (2003) han incursionado en la enseñanza y el aprendizaje del ecodiseño en la Ingeniería Arquitectónica y Rodríguez, B. (2010) aplica el análisis de ciclo de vida, para evaluar técnica, económica y ambientalmente alternativas de mejora en la producción de papel de la Planta Industrial Damují de la provincia de Cienfuegos.

Se aprecia que en la obra de estos investigadores se realizan aportes para el análisis del ciclo de vida del producto según los pasos de la metodología descrita en la Norma ISO 14 041.

En la concepción del ecodiseño el ciclo de vida de un producto juega un rol esencial; en el diseño del artículo se atiende no solo el proceso productivo sino desde la extracción del material hasta su distribución, uso y disposición final, aspectos que a juicio del autor de esta tesis, son indispensables incorporar en el proceso constructivo de artículos, pues permite educar ambientalmente a los estudiantes en la medida que planifiquen, organicen y ejecuten sus etapas a partir del reciclaje, lo que amerita argumentar sus relaciones desde el punto de vista didáctico, contenido que no ha sido abordado en la misma y que permitiría un salto cualitativo al ajustar el PEA a las nuevas condiciones de producción industrial.

Otra categoría poco sistematizada en el PEA de la DPC es el ciclo de vida del producto es un término utilizado en los procesos productivos y/o de servicios, incorporado en el sistema de gestión ambiental, jurídicamente amparado por la serie de la Norma ISO 14 000, la que establece en la 14 040 que son “Etapas consecutivas e interrelacionadas del sistema producto desde la adquisición de materias primas o la generación de recursos naturales hasta su disposición final” (NC-ISO 14 040, 1999, p. 5). Aspectos que le conceden una visión más amplia al proceso constructivo de artículos.

El ciclo de vida del producto está compuesto por las etapas obtención de las materias primas y componentes, producción, distribución, uso y fin de vida. En ellas se consideran la extracción de las materias primas, el acondicionamiento y su consumo energético asociado, los procesos de transformación a los que son sometidos los materiales y distintos componentes hasta la obtención del producto acabado, las acciones relacionadas con el proceso de embalaje, distribución y comercialización, tanto del producto acabado como de las materias iniciales y componentes que darán lugar al producto final, la vida útil del producto y su interacción con el resto de recursos auxiliares y los diferentes escenarios de eliminación ante los que se encuentra un producto, una vez agotada su vida útil para las funciones a las que estaba destinado, desde el punto de vista didáctico constituye parte del contenido del ecodiseño.

Esta concepción no modifica las etapas del proceso constructivo de artículos, sino que ofrece un enfoque al tener en cuenta los aspectos ambientales, por lo que se introducen criterios a las acciones que comprenden cada una de las etapas del proceso constructivo; en este sentido el aspecto ambiental se ha definido como “Elemento de las actividades, productos o servicios de una organización, que puede interactuar con el medio ambiente” (NC-ISO 14 040, 1999, p. 4).

En la Norma ISO 14 000 se plantea que los aspectos ambientales de un producto son aquellas entradas y salidas derivadas del mismo y vinculadas al medio ambiente. Los diferentes aspectos ambientales potenciales de un producto son, entre otros: consumo de materiales, uso de sustancias peligrosas, consumo de energía, consumo de agua, emisiones atmosféricas, vertidos líquidos, residuos, contaminación del suelo, ruido y olores, los cuales son la causa de los impactos ambientales, de ahí la necesidad de identificarlos y actuar sobre ellos para minimizar su incidencia sobre el medio ambiente para cumplir la política trazada por el estado cubano respecto a la gestión ambiental y conferirle una visión ambiental al contenido de la disciplina.

Concebir el proceso constructivo de artículos desde estas concepciones, exige comprender que en el PEA de la DPC, el reciclaje trasciende la selección de materiales, pues el estudiante, al interactuar con los residuos durante las fases del reciclaje, determinan sus características y los impactos que ocasionan al medio ambiente en la medida que identifican los problemas ambientales, aspectos que serán considerados como criterios para el diseño del artículo y del proceso tecnológico, lo cual le permite integrar criterios ambientales y técnicos en todas las etapas y reducir los impactos ambientales que este produce, al significar la importancia del análisis del ciclo de vida del producto, que le confiere un nuevo enfoque al diseño en el proceso constructivo, orientado a ciclos cerrados de flujo de materiales, donde los residuales de una actividad, constituyen la materia prima de otra actividad constructiva.

El análisis de estas posiciones y una interpretación de las concepciones más significativas en el abordaje de los procesos productivos evidenciada en publicaciones del PNUMA citada por Terry, C. (2001, 2005), González, C. (2005), Tortosa, B., Orúe, S., Mena, K. (2007), Fernández A., Rubio, M. (2007), permiten comprender que los aspectos ambientales son elementos importantes a incorporar en los procesos productivos, lo que implica una nueva concepción denominada producción más limpia la que es definida como la aplicación continua de una estrategia integrada de prevención a los procesos, productos y servicios, para aumentar la eficiencia y reducir los riesgos a la vida humana y al medio ambiente (PNUMA, 1998). Con lo cual, el proceso constructivo de artículos de utilidad social, que se ejecuta en la DPC, requiere una concepción que permita integrar los objetivos ambientales al proceso de producción para reducir el consumo de agua, materias primas y energía y minimizar los residuos.

Por otro lado, se comparten los criterios expuestos por estos autores donde se sustenta la PML, como la puesta en práctica de una estrategia ambiental preventiva, la conservación de materias primas y energía, la eliminación de los materiales tóxicos, la reducción de la cantidad y toxicidad de todas las emisiones y residuos antes de que concluya el proceso productivo, la reducción de

los impactos en todo el ciclo de vida del producto, la constante aplicación de conocimientos, mejoramiento de la tecnología y cambio de actitudes. Ocurre que a partir de determinadas tareas, fines y necesidades y apoyados en los contenidos ambientales, el estudiante comprende los problemas técnicos y ambientales, lo modela en un sistema de acciones que reproducen y le permiten cada vez una mejor interpretación y solución de problemas que se manifiestan en el contexto; es en este proceso productivo más limpio donde el estudiante interactúa con el problema técnico y el ambiental mediante determinados sistemas de acciones que pasan del plano externo al interno y se convierten en esquemas ideales de la actividad.

En la teoría sobre la PML, el reciclaje deviene como alternativa para solucionar los impactos que ocasionan al medio ambiente los procesos productivos; en su conceptualización se hace referencia al reciclaje interno y externo, el primero concebido como la reintegración de los residuos al proceso de producción siempre que sea posible. Lo que significa reincorporar los residuos al proceso de producción original, como productos a ser usados como material de insumo en otro proceso de producción o uso parcial de una sustancia residual, mientras que el segundo se realiza solo cuando no se puede aplicar el reciclaje interno y los residuos reciclables son enviados a la ERMP para su reintegración al ciclo económico. También está relacionado con la reintegración al ciclo biogénico como la producción de abono orgánico y otros.

Desde esta arista, el contenido reciclaje en las asignaturas de la DPC permite incorporar al PEA las concepciones sobre la PML dirigida a la minimización de los impactos negativos generados por el proceso constructivo de artículos y a la solución de los problemas técnicos y ambientales, basados en un enfoque de ciclo de vida del artículo, el ecodiseño y la responsabilidad de los estudiantes en la integración del contenido reciclaje para construir mediante el reciclaje de materiales desde la concepción de producción de productos, aspecto novedoso a incorporar en la didáctica de la disciplina.

Como pricipales resultados se constató que las orientaciones ofrecidas por los profesores durante el PEA permite que los estudiantes al organizar el proceso constructivo de artículos, tengan en cuenta el impacto medioambiental que produce cada una de las etapas constructivas al contexto donde interactúa y propicia elevar el conocimiento sobre la generación de residuos sólidos, gestión, recogida selectiva y transformación de los residuos sólidos, papel, cartón y los orgánicos, seleccionen los residuos sólidos como materiales a emplear en el proceso constructivo de artículos de utilidad social al tener en cuenta las características físicas, químicas y biológicas e incorporen los elementos ambientales en el diseño de artículos en la medida que atiende los aspectos técnicos y estéticos.

En el desarrollo de habilidades proyectan soluciones a los problemas técnico-ambientales del contexto, al incorporar en el diseño de artículos los aspectos ambientales, se seleccionan los residuos sólidos como materiales para la construcción de artículos y se procesan con la utilización de operaciones y/o procedimientos con el mínimo impacto ambiental posible. De modo que estos de manera independiente acopien los residuos sólidos y los incorporen como materiales en la solución de los problemas técnico-ambientales.

Desde lo ecológico se evidenció el compromiso de los estudiantes hacia la protección del contexto natural, el cuidado y la conservación de los recursos naturales, la eliminación de micro vertederos y el aprovechamiento de los residuos para convertirlos en nuevos artículos.

Desde lo sociopolítico se favoreció la cultura del reciclaje en los estudiantes, se relacionaron con los agentes y agencias de la comunidad para resolver los problemas que afectan al contexto, alcanzaron mayor preparación y conocimiento sobre el uso racional de los recursos y su disposición final, elementos que le permitieron llevar esas experiencias a su contexto.

Desde lo económico se evidencia el ahorro de recursos, los estudiantes aprovecharon los residuos y recursos que causaron baja en los departamentos de la institución para confeccionar implementos de higiene del centro, artículos que fueron donados a círculos infantiles, en proyectos comunitarios.

Desde lo tecnológico se constató el diseño del proceso tecnológico con el mínimo de operaciones tecnológicas, el reciclado interno de los residuos, la minimización del uso de materiales naturales o producidos industrialmente, uso de agua, energía eléctrica y procedimientos que impidan u obstaculicen el reciclado de los materiales que se desechan, la producción de ruido y se elevó el cuidado y la conservación de los medios de trabajo.

CONCLUSIONES.

1- En esta investigación se hace evidente la conveniencia de, a partir de los principios del desarrollo universal y de la práctica social que sustentan la educación ambiental contemporánea, potenciar desde las asignaturas de la DPC los criterios de sostenibilidad en el contexto donde interactúan los estudiantes, para propiciar la integración del contenido reciclaje.
2- La integración del contenido reciclaje, aporta una solución a la contradicción fundamental existente, afirmación corroborada a partir de la valoración cualitativa y el análisis cuantitativo obtenido, la cual sustenta su factibilidad y viabilidad en el PEA de la DPC.

BIBLIOGRAFÍA.

Cavas, F., Conesa, J., Rodríguez, A. y Acosta, F. (2013). *Ecodiseño: Eje de innovación en el diseño de un producto industrial*. Madrid: Asociación Española de Ingeniería Mecánica.

Cuba. Asamblea Nacional del Poder Popular. (2002). *Constitución de la República de Cuba* [versión digital]. La Habana.

Cuba. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. (2005). *Estrategia Nacional de Educación Ambiental (2005-2006).* [versión digital]. La Habana.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2014). Perfeccionamiento del sistema de gestión del proceso de formación integral de los estudiantes universitarios en el eslabón base. La Habana: Félix Valera.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2015). Objetivos de trabajo de la organización para el año 2016. La Habana: Félix Valera.

Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2016). *Documento base para el diseño de los planes de estudio E* (proyecto). [versión digital]. La Habana.

Cuba. Partido Comunista de Cuba. (2011). *Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución* [versión digital]. La Habana.

Fernández, J. M. (2007). *Ecodiseño: Integración de criterios ambientales en la sistemática del diseño de productos industriales.* [versión digital]. Gobierno Vasco.

Fernández, J. M. (2011). *Ecodiseño. Mejora ambiental de producto* [versión digital]. Gobierno Vasco.

4.2 Título: Actividades para el desarrollo de la cultura general en el adulto mayor del Municipio Las Tunas

Autores: Dra. Yirka Cristina Chang Girón
MSc. Walberto Quiala Barroso
Lic. Oscar Martínez Barrera

RESUMEN

Este trabajo lleva por tema: Actividades para el Desarrollo de la Cultura General Integral a través de actividades del adulto Mayor en el Hogar del Anciano del Municipio Las Tunas. La Cultura General Integral es un aspecto contenido en los Adultos Mayores por medios e actividades de

aspecto recreativo y culturales, este estudio está dirigido fundamentalmente a los Círculos del Adulto el cual presenta una matrícula de 15 abuelos donde proponemos lograr un con notable desarrollo de Cultura, además que sepan que la práctica del ejercicio en todas las edades es muy bueno. Pero en la tercera edad es aun mejor y más seis se le ofrece otras opciones en su tiempo libre que los mantenga bien física mentalmente, que se sientan atraídos y a gusto como en su verdadera familia. Cuenta con una situación indicativa la cual da la medida del objeto actual de estudio. Se proponen los objetivos trazados, se formula el problema y se infiere la hipótesis de trabajo, se aplica diversos métodos y se realiza el diagnostico inicial como punto de partida, en el se elabora y se aplica un conjunto de actividades con la que se pretende resolver el problema indicado, compara los datos obtenidos, valida los resultados y arriba a conclusiones y ofrece recomendaciones.

Palabras claves: Diagnóstico, Objetivos, Adulto Mayor, Métodos

INTRODUCCIÓN

A partir de 1959 la atención al Adulto Mayor se ha convertido en aspecto de gran interés en ámbitos de la sociedad, encaminada a mejorar la calidad de vida y conseguir un envejecimiento más saludable.

Debemos soñar en las actividades físicas recreativas y culturales ayudan a los adultos mayores a ser más útiles a tener en nuevo despertar pues se distraen en actividades sociales, se le despierta la motivación para la vida, a tener otros tipos de afectos por sus compañeros, tratan de mejorar sus relaciones con el medio que lo rodea para el Adulto Mayor la Cultura adquiere una connotación especial ya sea en sus horas cátedras de Adulto Mayores en la sociedad y más necesario en Hogares de Ancianos, pues los mismos no solo necesitan medios que propicien cuidado higiene, y alimentación los que les rodean deben ponerse en su lugar y comprenderlos atraerlos de manera que por su mutuo acuerdo se cumplan los objetivos previstos, se logre la incorporación de los mismos a las actividades que desarrollen su cultura y contribuya de una forma directa a distraer físicas y mentalmente Por esta razón un principio común para la acción comunitaria es la necesidad de concentrarse en la promoción y desarrollo de la cultura General Integral pues la meta es promover el interés un envejecimiento exitoso en las personas de la tercera edad por esta razón se lleva a cabo un proyecto comunitario, donde se busca como estrategia la atención directa en el Hogar de Ancianos los adultos Mayores y la cultura mediante actividades.

METODOLOGÍA

Esta investigación se llevó a cabo en el Hogar de Anciano del Municipio de Las Tunas desde septiembre del 2013 hasta mayo del 2014 como resultado de una necesidad de fortalecer la

cultura Integral en el Adulto Mayor dado por un diagnostico aplicado a una muestra de 15 adultos y una matrícula de 30 para un 50% con el objetivo de aplicar actividades para el desarrollo de cultura de los adultos mayores del Hogar de Anciano del Municipio Las Tunas. Los resultados arrojaron que existía en el área una crisis en la cultura general integral, para la investigación la autora utilizó métodos teóricos y empíricos para definir más detalladamente la problemática como son históricos y lógico, inducción y deducción, análisis y síntesis, encuestas, entrevistas, observación, modelación y modelos estadísticos.

SISTEMA DE ACTIVIDADES

Desde hace varios años se viene realizando la creación de los Círculos de abuelos, y los adultos mayores del Hogar de Anciano no quedan de esta incluidos en la realización del ejercicio físico. Pero a partir de septiembre de 2013 se comenzó a incluir actividades para favorecer el desarrollo de la cultura general integral por lo que los adultos mayores Mejoran físicamente pero no desarrollo de cultura.

1- El círculo de abuelos incluye ejercicios físico, caminatas y se realiza una actividad al mes pero el resto del tiempo solo se concreta en la realización del Ejercicio Físico.

2- El beneficio que propicia las actividades culturales que no solo desarrollan la cultura, sino a su vez mejoran mentalmente, les ayuda a liberar el estrés y mejorar su lenguaje y sus relaciones interpersonales.

ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA CULTURA DEL ADULTO MAYOR EN EL HOGAR DE ANCIANO.

Analizando el resultado del diagnostico inicial y considerando deficiencias y potencialidades detectadas, se propusieron y se aplicaron las siguientes actividades encaminadas a darles solución:

ACTIVIDAD 1

Titulo: Reunión con los adultos mayores y la trabajadora Social.

Objetivo: Informar a los adultos mayores y la trabajadora social sobre la investigación que se pretende realizar en los que ellos serán los protagonistas y objeto de estudio, buscando así su aprobación y colaboración.

Desarrollo:

Se expresó de Forma Gradual.

La importancia de las actividades para el desarrollo de la cultura general integral.

Algunas cuestiones relacionadas con las actividades a realizar.

Conclusiones:

Después de haberle informado a los adultos lo que se presencia realizar con ello como objeto de estudio, dieron su aprobación y se procedió a la investigación.

ACTIVIDAD 2.

Titulo: La décima improvisada

Objetivo: estimular a los adultos mayores a que desarrollen su cultura y a la vez su motivación.

Desarrollo: Reyes integrante del Hogar de Anciano declara décimas improvisadas de su propia inspiración.

Conclusiones: Después de estas décimas los adultos quedaron motivados a realizar otras actividades como estas.

ACTIVIDAD 3.

Titulo: Confecciona tu muñeca preferida

Objetivo: Insertar a los adultos mayores a realizar actividades que propicien el desarrollo de cultura y a la vez de estímulo visual y reflecto río.

Desarrollo: Se realiza un taller de confecciones manuales se les presento a los adultos mayores y a la vez ellos también se insertarán a realizar este taller.

Materiales: Hilo, tela y tijeras.

Conclusiones: Al terminar tuvo un afecto más favorable realizando esta actividad.

ACTIVIDAD 4: Leer el libro “Lengua nacional e identidad cultural de cubano.”

Objetivo: Constatar la esencia de la lectura y su importancia.

Desarrollo: se reunieron los adultos mayores y se les convoco a traer libros para leer en ratos libres.

Conclusiones: Después de la lectura y el debate del libro los adultos llegaron a la conclusión que la lectura propicia muchos beneficios desde desarrollar cultura hasta reducir el estrés.

ACTIVIDAD 5.

Titulo: bailar es una forma más de embellecer nuestro cuerpo.

Objetivo: Desarrollar en los adultos mayores el interés por las actividades culturales, y a suaves fortalecerlo física y mentalmente a trabes del baile.

Desarrollo: en el salón se reúnen los adultos mayores y se les ofrece música adecuada a su edad y se selecciona una pareja espontáneamente, y se exhorté a los demás a participara en esta actividad.

Conclusiones: en esta actividad los adultos mayores comienzan desmotivados al inicio pero luego de insertar paulatinamente los que estaban observando se incorporan y seleccionan su pareja para participar en la actividad,

Evaluación: Esta actividad termina evaluada de regular ya que los adultos comenzaron participando con una pareja y luego B- lo que observaban pasaron a ser parte del club de baile.

ACTIVIDAD 6

Titulo: Encuentra tu pareja.

Objetivo: Desarrollar la agilidad visual y su condición física.

-Desarrollo: mientras los abuelos se desplazan libremente por el área, la profesora distribuye pareja de cintas, banderitas, o tarjetas de igual color estampados, textura o tipo de materiales, una a cada abuelo, a la señal busca la pareja, cada uno buscara su compañero que tiene el objeto igual al suyo.

En cada realización se va intercambiando los materiales para que los adultos tengan que orientarse nuevamente.

Materiales: Banderitas, tarjetas de colores, estampada.

Conclusiones: Con este ejercicio los adultos se mostraron interesados ya que los ayudaba a encontrar su pareja y le desarrollaba en el campo visual a así se encontraron más motivados a realizar la actividad

ACTIVIDAD: 7

Titulo: ejercicios de taichí.

Objetivo:

1- Curar enfermedades y promover la salud.

2- Aumentar la vitalidad y desarrollar fuerza interna.

3- Promover la longevidad.

4- Expandir la mente y el intelecto.

5- Cultivarse espiritualmente.

Desarrollo:

El taichí es eficaz para prevenir las enfermedades, conservando la salud. El equilibrio psicosomático que aporta su práctica asidera se adapta muy fácilmente a las condiciones de nuestra vida moderna, logrando remediar o atenuar los desequilibrios que esta conlleva. He aquí algunos de los beneficios del taichí:

Conclusiones: Con esta actividad se pudo observar el interés en los adultos mayores ya que mediante el ejercicio la profesora fue explicando, que ayuda a corregir los malos hábitos posturales y de movimiento, eliminando los dolores y tenciones que estos ocasionan, incrementando nuestra conciencia corporal. Contribuye a conservar la flexibilidad de las articulaciones, así como a fortalecerla.

Ayuda a tonificar los músculos del cuerpo de manera progresiva y natural, tonifica en forma equilibrada el sistema nervioso central, ejerciendo un efecto beneficioso sobre el conjunto del cuerpo.

La respiración abdominal, profunda, lenta, uniforme y suave se produce un mayor suministro de oxigeno en la sangre, lo cual resulta en un beneficio directo para los órganos internos del cuerpo. Favorece la digestión. Sus movimientos activan el movimiento intestinal y la respiración abdominal relaja el estomago. Reduce los efectos negativos del estrés, y nos ayuda a disminuir los niveles de ansiedad, gracia a una progresiva autorregulación de las energías e impulsos de nuestro cuerpo, nuestras emociones y nuestra mente.

En síntesis, a través de la liberación del movimiento estético, el control de la respiración y la atención relajada, el taichí nos ayuda a conseguir una mayor relación con los demás con nuestro entorno, con nosotros mismos y sobre todo ayuda a elevar la cultura.

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

Al termino de la aplicación de las actividades se aplicaron las mismas técnicas e instrumentos de la investigación que el diagnostico inicial.

Se pudo valorar de altamente significativo que de 30 adultos que manifestaron el desarrollo de la cultura como poco interesante.

De la muestra en la fase inicial, 12 se pronunciaron por esta actividad como muy interesante en la aplicación de esta técnica en el diagnostico inicial lo que representa el 40,0% y 18 se mostraron poco interesados lo que representa un 60,0%.

Por otra parte, es preciso señalar que en las técnicas de completamiento de frase aplicadas inicialmente, ninguno de los adultos se mostraron altamente interesados por el desarrollo de la cultura, 3 mostraron una cultura media para un 10% y 8 mostraron con alto, nivel de cultura cifra que representa un 63,33% de la muestra.

CONCLUSIONES

Como resultado final una caracterización desde la perspectivas cultural aporta y analiza un grupo de criterios que en el orden teórico servirán de base para el futuro trabajo en los adultos mayores.

Al abordar la insuficiencias que se manifiesta en los resultados de la actividad desde el campo de la cultura, permitió asumir un grupo las cuales, como resultado del diagnostico ofrecieron una serie de deficiencias que permitió la elaboración de un plan de actividades a incidir de una manera directa en la solución de las mismas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Albuquerque, Francisco.1999. Gobiernos Locales y Desarrollo Económico en América Latina y el Caribe. Madrid, España. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Fundación Friedrích Ebert Stifung.

2. Álvarez Manrique, Pedro. 2002. La estrategia de Gestión del proyecto.

3. Baldizon, Yacer. 1997. El apoyo a la gestión municipal para promover el desarrollo económico local. Nicaragua. Fundación Friedrich Ebert Stiftung.

4. Betancourt Sánchez, Aldo. 2001. La comunicación: Clave para el desarrollo humano.

5. Báez Espinosa, Rodney. 2002. Guía metodológica de capacitación en gestión ambiental para universidades de América Latina. Honduras-Consejo superior de investigaciones científicas, Fundación Friedrich Ebert Stiftung en Tegucigalpa.

6. C. Guyton, Arthur. 1990. Tratado de fisiología medica. Tomo 2. 7ma edición. Editora Revolucionaría.

7. Cervantes, J. 1992. Programación de actividades recreativas. México. Editorial Hungría y Hermanos.

8. CEPAL. 1999. Informe sobre desarrollo humano. CEPAL.

4.3 Título: La teoría y metodología de la Educación Física desde la investigación científica, una experiencia en la FCF de Pinar del Río.

Autores: Dra. C. Naivy Lanza Escobar. nayvi.lanza@upr.educ.cu

MSc. Yudelquis Martínez León. yudelquis.martinez@upr.educ.cu

"…El aprendizaje puede ser descrito como un cambio, más o menos permanente, en el comportamiento potencial de una persona y que enriquece su experiencia a través de la actualización de sus conocimientos, habilidades y actitudes…"

Gregory Kimbel

RESUMEN

Dentro de las concepciones teóricas y metodológicas actuales que abordan los procesos y fenómenos educativos de la Educación Física en el tema Capacidades Físicas, existen varios niveles que con carácter de sistema les brindan coherencia y unidad, desde su argumentación más general hasta la prescripción de cómo deben ser estudiados. Sin embargo, esta realidad implícita en las teorías con frecuencia es inadvertida por los investigadores, provocando inconsecuencias teóricas y metodológicas en las investigaciones que lesionan la severidad del proceso investigativo, sobre todo en aquellos temas que vinculan las capacidades Físicas con las Habilidades Motrices Deportivas. El objetivo de este artículo es analizar los niveles en la fundamentación teórica de las investigaciones sobre el proceso educativo de la Educación Física en el tema Capacidades Físicas. Se valora el proceso docente educativo de esta esfera acerca de cómo han sido abordados los niveles teóricos y metodológicos por parte de diferentes autores y posteriormente, se precisa cada uno, destacando nuevos elementos que, a juicio del autor,

pueden enriquecer el trabajo personalizado y las relaciones entre los contenidos a tratar en el mencionado proceso.

Palabras clave: investigación multinivel, métodos de investigación, técnicas, Educación Física

INTRODUCCIÓN

La investigación en el campo educativo y particularmente del deporte, posee un arsenal importante de concepciones teóricas y metodológicas que le sirven de sustento para la fundamentación científica de los temas de pesquisa, así como para el descubrimiento de nuevos conocimientos, a partir de la obtención de datos y hechos originales y su correspondiente interpretación. Sin embargo, no siempre los investigadores son conscientes de la existencia de los niveles dentro de la teoría y de los métodos investigativos aplicados, sean teóricos o empíricos, lo que puede provocar una confusión epistemológica, con el consiguiente eclecticismo por ignorancia al mezclar incoherentemente argumentos de diferentes grados de generalidad, que lacera la rigurosidad del proceso indagatorio y debilita la cientificidad de los resultados.

A partir de las indicaciones dadas en la 6ta Conferencia del Partido relacionada con el perfeccionamiento del proceso docente educativo y la calidad de los claustros docentes, expresadas en los Objetivos 1, 2, 3 y 5; Lineamientos 138, 145, 146 y 162, incitan a todos los centros de la educación superior a realizar un grupo de acciones que posibiliten incrementar su eficiencia con la Misión de formar profesionales competentes y comprometidos con el proyecto socialista cubano, elevar la calidad de los estudios de la Cultura Física y el Deporte en todo el ámbito provincial y promover la formación profesional como un proceso continuo. También las indicaciones del presidente del INDER donde se proclama desarrollar los objetivos priorizados en el Sistema de la Educación Física, el Deporte para Todos y la Actividad Física Comunitaria y garantizar en los alumnos y profesores de Educación Física, modos de actuación, hábitos y conductas sociales en correspondencia con nuestra sociedad socialista han sido la motivación de gran parte del claustro a lograr los cambios y trasformaciones necesarios para el logro de estas orientaciones.

Por lo que el objetivo general de este artículo es fundamentar el uso de los métodos de Investigación Científica, en la confección de tareas docentes integradoras desde los contenidos de la Teoría y Metodología de la Educación Física, en el tratamiento de las capacidades físicas y su relación con las Habilidades Motrices Deportivas, vinculados al PEA.

Para lo cual se redactan como objetivos específicos:

- Estudiar las invariantes del conocimiento que se necesita sean potenciadas en la TMEF para que docencia extensión e investigación se vean desde la clase como un solo proceso.

- Determinar de las habilidades investigativas que se desarrollarían en las respuestas a las tareas docentes.
- Gestionar el PDE en los colectivos de años con sistematicidad.
- Orientar la motivación hacia la actividad de estudio, la necesidad de aprender y entrenarse en cómo hacerlo de manera independiente, el desarrollo de la capacidad de auto aprendizaje

Esto parte de la situación que caracteriza el clima universitario en estos momentos

- La necesidad de potenciar un aprendizaje personalizado
- La materialización de la multidisciplinariedad
- Interdisciplinariedad y la trasdisciplinariedad
- La situación real de la motivación de nuestros estudiantes por el área de la Educación Física.
- La necesidad de aplicación de los pilares de la UNESCO
- Las diferentes modalidades de estudio y la flexibilidad del currículo
- Las orientaciones de la comisión nacional de carrera.
- Las modalidades de culminación de estudio

El protagonismo de profesores y alumnos es lo que caracteriza esta situación con conductas muy peculiares en ambos componentes de tan estudiado proceso.
Situación de los docentes:

- No se promueve la búsqueda de conocimientos ni la integración de los mismos con carácter productivo.
- No se explotan las posibilidades que brinda el sistema de conocimientos buscando en los estudiantes el proceso de auto aprendizaje.
- Se limitan a dar órdenes de hacer, no se intenciona la tarea docente integradora en busca de la construcción del conocimiento.
- No se valoran intereses grupales e individuales a partir de las potencialidades del contenido.
- No tienen en cuenta la orientación de la tarea, con carácter ascendente y sistemático para el logro del objetivo.
- En las tareas docentes no se evidencia nivel de integración que estimulen la actividad cognoscitiva de los alumnos.

Situación de los alumnos:

- Poca reflexión y originalidad en las respuestas.
- Presentan dificultades para poder utilizar sus propias estrategias de aprendizaje y construir su conocimiento.
- La integración de los conocimientos en su accionar es insuficiente limitando esto el aprendizaje significativo.
- La disposición ante el estudio no es de manera consciente.

DESARROLLO

Basados en esta realidad y con el deber de cumplir con cada una de las orientaciones es que a partir de la asignatura Teoría y Metodología de la Educación Física se instrumentan un sistema de tareas docentes integradoras en las que se destacan las habilidades investigativas que a continuación se nombraran con la operacionalización de cada una de sus acciones desde el punto de vista general que más tarde se particularizaran en cada uno de los temas de la asignatura según la naturaleza de los mismos.

Las habilidades investigativas es el nombre dado a las acciones dominadas para la planificación, ejecución, valoración y comunicación de los resultados producto del proceso de solución de problemas científicos. Se trata de de un conjunto de habilidades que por su grado de generalización permiten al estudiante desplegar su potencial de desarrollo a partir de la aplicación de métodos científicos de trabajo.

- Problematización
- Fundamentación teórica
- Comprobación de la realidad educativa

Las operaciones que cada una de estas habilidades requiere para su total desempeños son diferentes, reconozcamos cuales son estas operaciones de carácter general según la EcuRed, enciclopedia cubana.

Problematización

Observar la realidad educativa.

Describir la realidad educativa.

Comparar la realidad educativa con la teoría científica que domina.

Identificar las contradicciones.

Plantear problemas científicos.

Fundamentación teórica

Analizar textos y datos

Sintetizar información

Determinar indicadores de un objeto de estudio

Explicar hipótesis, ideas, situaciones y/o hechos

Comparar criterios científicos

Fundamentar criterios científicos

Elaborar conclusiones teóricas

Modelar situaciones científicas a situaciones específicas

Redactar ideas científicas

Comprobación de la realidad educativa

Seleccionar métodos de investigación.

Elaborar instrumentos de investigación.

Aplicar métodos e instrumentos de investigación.

Ordenar información recopilada.

Tabular la información.

Procesa la información.

Interpretar datos y gráficos.

Comparar los resultados obtenidos con el objetivo planteado.

Evaluar la información.

Este constituyo el punto de partida para identificar estas operaciones en la solución a las diferentes situaciones de las invariantes del conocimiento que desde la Teoría y metodología de la Educación Física se podían desarrollar reconociendo inicialmente el objetivo de la asignatura y sin dejar de la mano el objetivo del año académico y la particularidad que tiene el tercer año de la carrera como la primera salida intermedia como profesor de educación física.

El objetivo del año académico: Impartir clases de Educación Física en primaria con un mínimo de corrección y empleo de conocimientos esenciales psicopedagógicos, biológicos históricos, físicos, motrices, éticos y estéticos, con un uso adecuado de su idioma, mostrando compromiso y responsabilidad en el ejercicio de su futura profesión, en correspondencia con su función de educador sobre la base de fundamentos filosóficos y económicos, que posibiliten ir ajustando sus formas de actuación en relación con las normas de nuestra sociedad socialista y los valores declarados de este modelo.

El objetivo de la Asignatura TMEF: Aplicar en la práctica los fundamentos teóricos didácticos metodológicos contemporáneos en la solución de los problemas de la planificación, organización ,dirección y evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje en los diferentes niveles de enseñanza reflexionando en la importancia del espíritu crítico y auto-critico del profesor de

Educación Física y su papel en la formación de valores de las nuevas generaciones para elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física

En función de cumplir con la materialización de estos objetivos es que el trabajo identifica por tema de la asignatura las operaciones que de cada una de las habilidades investigativas se ponen de manifiesto y las materializa en la confección de tareas docentes integradoras que forman parte de las acciones que ayudan al perfeccionamiento de la modalidad semipresencial a través de utilización en las debidas guías de estudio de la asignatura.

Todas las tareas se cumplen a partir de la vinculación de la asignatura con la PLI y aquí se funden un solo proceso investigación extensión y docencia, esto tiene lugar en la clase de TMEF.

La identificación de las operaciones por temas de la asignatura sucede de la siguiente manera:

Tema 1. Concepciones teóricas fundamentales de la Educación Física.

Objetivo: Explicar los fundamentos teóricos que sustentan el sistema cubano de Educación Física.

Fundamentación Teórica

- Analizar textos y datos
- Sintetizar información
- Comparar criterios científicos
- Fundamentar criterios científicos
- Elaborar conclusiones teóricas
- Modelar situaciones científicas a situaciones específicas

Problematización

- Comparar la realidad educativa con la teoría científica que domina.
- Identificar las contradicciones

Comprobación de la realidad educativa

- Ordenar información recopilada
- Procesa la información

Tema 2. Desarrollo Físico y Aprendizaje Motor

Objetivo: Aplicar los principales fundamentos teóricos metodológicos y prácticos para el aprendizaje motriz y el desarrollo de las capacidades físicas en correspondencia con los propósitos de la educación física en los diferentes niveles de enseñanza contribuyendo de esta forma a elevar la calidad de las clases de los futuros egresados**.**

Fundamentación Teórica

- Sintetizar información
- Determinar indicadores de un objeto de estudio
- Modelar situaciones científicas a situaciones específicas

Problematización

- Comparar la realidad educativa con la teoría científica que domina.
- Identificar las contradicciones.
- Plantear problemas científicos

Comprobación de la realidad educativa

- Tabular la información.
- Procesa la información. Interpretar datos y gráficos.
- Comparar los resultados obtenidos con el objetivo planteado.
- Evaluar la información.

Tema 3. **Dirección y evaluación del proceso de la Educación Física**

Objetivo: Dirigir y controlar el desarrollo de las clases de educación física en los diferentes niveles de enseñanza a partir de los requerimientos metodológicos establecidos acorde con los principios éticos y profesionales en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física.

En este tema particularmente se materializan todas las operaciones a partir del objetivo del mismo y considerando la creatividad del alumno y las particularidades del grupo clase seria irracional discriminar alguna de estas operaciones.

Problematización

- Observar la realidad educativa.
- Describir la realidad educativa.

- Comparar la realidad educativa con la teoría científica que domina.
- Identificar las contradicciones.
- Plantear problemas científicos.

Fundamentación teórica

- Analizar textos y datos
- Sintetizar información
- Determinar indicadores de un objeto de estudio
- Explicar hipótesis, ideas, situaciones y/o hechos
- Comparar criterios científicos
- Fundamentar criterios científicos
- Elaborar conclusiones teóricas
- Modelar situaciones científicas a situaciones específicas
- Redactar ideas científicas

Comprobación de la realidad educativa

- Seleccionar métodos de investigación.
- Elaborar instrumentos de investigación.
- Aplicar métodos e instrumentos de investigación.
- Ordenar información recopilada.
- Tabular la información.
- Procesa la información.
- Interpretar datos y gráficos.
- Comparar los resultados obtenidos con el objetivo planteado.
- Evaluar la información.

Algunos ejemplos de cómo en la práctica estas tareas docentes integradoras desarrollan las habilidades investigativas y cada una de sus operaciones vinculando los contenidos de la asignatura con la PLI

Ejemplo de actividades del tema # 1

Actividad # 1

Elabora un cuadro resumen retomando algunas leyes pedagógicas, biológicas, psicológicas, y filosóficas en el que podrás distinguir la esencia de las leyes y su aplicación en el contexto de la educación física. Puedes ayudarte de la orientación de tu tutor en la PLI

Destacando los siguientes elementos:

- Leyes fundamentales. Conceptos
- Ciencia de que proviene

- Ejemplo de su aplicación en la educación física

Actividad # 2

Puedes hacer un cuadro semejante o diferente del que te proponemos, que te permita sintetizar la información referente a los principios. Para una mayor objetividad de este análisis debes destacar:

- Principios. Clasificación(autor)
- Esencia Ejemplo de su aplicación
- En la Educación Física.

Sería muy productivo que los ejemplos los encuentres en las clases de Educación Física de la PLI

Actividad # 3

Debes realizar una observación a clases y reflejar mediante ejemplos concretos, a través de actitudes que asumen profesores y alumnos como se manifiestan las leyes y principios pedagógicos, argumentando de incumplirse estos últimos que actitud asumirías.

Es importante que visualices en tus ejemplos los papeles del Profesor y el alumno en la realidad de tu PLI

Actividad # 4

Puedes elaborar un cuadro sinóptico que te permita sintetizar la información siguiente:

concepción científica, el papel del profesor, los alumnos, la aplicación didáctica que tiene en la Educación Física actual cubana, y los aportes que en su opinión ofrece a la Educación Física cubana actual.

Dentro de esas tendencias o modelos en algún momento estudiarás el enfoque integral físico - educativo que es el modelo que principalmente se aplica en Cuba en las páginas de la 44 a la 51 del texto "El proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física del Dr Alejandro López Rodríguez.

Estas serian algunas de las actividades que se proyectan para el tratamiento de las invariantes del conocimiento del tema # 1 de la asignatura que se encarga de llevar al estudiantes todos los referentes teóricos fundamentales que constituyen el sustento de la TMEF y que constituyen la base de lo que es la realidad de nuestras clases hoy.

Recordando que las operaciones fundamentales son por la naturaleza del contenido:

- Analizar textos y datos
- Sintetizar información
- Comparar criterios científicos
- Fundamentar criterios científicos
- Elaborar conclusiones teóricas
- Modelar situaciones científicas a situaciones específicas
- Comparar la realidad educativa con la teoría científica que domina.
- Identificar las contradicciones
- Ordenar información recopilada
- Procesa la información

De igual manera se desarrollan con el resto de los temas de la asignatura en los anexos del trabajo aparecen instrumentos que los estudiantes aplican en su PLI y los cuales son incluso procesados para la aplicación de operaciones que facilitan el logro de las habilidades investigativas

Se continúa con la ejemplificación de algunas tareas docentes integradoras esta vez del tema # 3 de la TMEF

Actividad # 1

Después de revisar esos pasos metodológicos, jerarquiza aquellos que necesitas preferentemente para realizar tu planificación, si lo consideras puedes recomendar algún otro. Justifica cada uno de los que selecciones para tus planificaciones.

Actividad # 2

Lee detenidamente el contenido planteado sobre la planificación de la educación física en el texto: Manual del profesor de Educación Física tomo I, tomando como base el contenido referido al análisis metodológico y tus conocimientos sobre la formulación de objetivos ofrecidos en la asignatura de Pedagogía pueden formular el objetivo que tiene para un profesor realizar un análisis metodológico y hacerlo coincidir con los elementos que conforman su estructura.

Actividad # 3

Elaborar el análisis metodológico de un contenido del programa y ofrecer las explicaciones necesarias que justifiquen tus procedimientos para presentarlo en el próximo encuentro. Puedes utilizar como guía el Manual del profesor de Educación Física, y los Programas y las Orientaciones metodológicas de los diferentes ciclos de enseñanza.

Actividad # 4.

Elaborar un sistema de clases derivado del análisis metodológico realizado anteriormente ofrecer las explicaciones necesarias que justifiquen tus procedimientos para presentarlo en el próximo encuentro. Puedes utilizar como guía el Manual del profesor de Educación Física, los Programas y las orientaciones metodológicas de la educación física.

Como ves vas adquiriendo autonomía en el proceso de planificación y aunque el trabajo ha sido agotador, te recomendamos que lo ejercites en diferentes niveles de enseñanza escolar.

Recuerda que cada ejercicio que realices y traigas a clases no solamente te enriquece a ti sino también a todos los compañeros que comparten contigo el curso, eso es solidaridad, ayuda mutua, cooperación entre otros valores que te realizan cada vez más como ser humano y como profesional.

En este tema particularmente se materializan todas las operaciones a partir del objetivo del mismo que es la planificación del proceso de la educación física con todos los requerimientos que esto implica.

CONCLUSIONES

El tratamiento de las habilidades investigativas en la TMEF había tenido lugar de manera desarticulada y fragmentada, sin una orientación sistemática desde la propia asignatura y desde el propio colectivo de año.

Las exigencias del desarrollo social contemporáneo y el objeto social de nuestra carrera determinan la realización de investigaciones con la participación de variables pertenecientes a más de un nivel y su debida aplicación para lograr la formación integral de los profesionales de la Cultura Física y el deporte comprometidos con la revolución socialista.

BIBLIOGRAFÍA

1. Andreieva, G. M. 1984. *Psicología social*. Moscú: Vneshtorgizdat.
2. Arróspide, J.J. y Cerrato, J. 1996. La perspectiva sociocultural en el estudio del grupo. En: S. Ayestarán (ed). *El grupo como construcción social*. Barcelona: Plural, pp. 174-188.
3. Bonilla, E; Hurtado, J. y Jaramillo, C. 2009. *La investigación. Aproximaciones a la construcción del conocimiento científico*. México: Alfaomega.

Castro, M. 1999. Modelos multinivel aplicados al meta-análisis. *Revista de Investigación Educativa* 2(17): 445-453.

4. Davidov, V. 1988. *La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico*. Moscú: Editorial Progreso.
5. Fariñas, G. 2005. *Psicología, educación y desarrollo*. La Habana: Félix Varela.
6. Gaviria, J. 1992. El enfoque multinivel en la evaluación de sistemas educativos. *Revista de Investigación Educativa* 2(17): 429-443.
7. González, F. 2007. *Investigación cualitativa y subjetividad: los procesos de construcción de la información*. México, D.F.: McGraw-Hill Interamericana.
8. González, V. y Peiró, J.M. 1992. Técnicas de investigación multinivel en las organizaciones. En: M. Clemente (comp). *Psicología social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: Eudema, pp. 349-365.
9. Kuprian, A. P. 1978. *Problemas metodológicos del experimento social*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
10. Machado, E. 2006. *Transformación-acción e investigación educativa*. Obra en opción al grado científico de Doctor en Ciencias. Centro de Estudios de Ciencias de la Educación Enrique José Varona. Universidad de Camagüey, Cuba (inédita)

4.4 Titulo: Socioacusia. Una enfermedad actual.

Autores: Dra. Odalys Hernández Peña. odalys.hdez@infomed.sld.cu
Dra. Gisel Hernandez Montero.

RESUMEN.

El impacto del ruido sobre la salud es hoy una realidad evidente que ha rebasado el contexto industrial para convertirse en un importante problema social. La sociedad moderna sustentada en el empleo de la tecnología, fomenta el uso de maquinarias y dispositivos generadores de ruido, y nuestros niños y jóvenes están siendo expuestos más temprano que nunca a su influencia. Estudios epidemiológicos bien diseñados, han evidenciado consistentemente la relación existente entre el ruidoy la aparición de Enfermedades cardiovasculares, Trastornos del sueño y Psicosociales, Estrés, alteraciones de la conducta, Memoria y Aprendizaje, entre otras. Por ello con el fin de proteger a nuestra sociedad y específicamente a nuestros jóvenes del ruido se realiza este trabajo.

Palabras claves: Ruido, audición, Sociacusia.

INTRODUCCIÓN.

La pérdida auditiva es cada vez más prematura, la que ocurría décadas atrás a los 60-65 años, originada fundamentalmente por el proceso de envejecimiento (Presbiacusia) ahora se adelanta, sufriéndola quienes tienen 40 años o menos de vida debido la agresión sostenida del ruido (Socioacusia). Importante destacar los estudios que involucran a los jóvenes, cuyos resultados evidencian una seria afectación de la audición, originado por los altos volúmenes de sonido empleados y tiempos de exposición prologados enClubes nocturnos y discotecas y el empleo de reproductores portátiles de música amplificadores de sonido.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que:

- Mas 360 millones de personas en el mundo sufren algún grado de discapacidad auditiva (Febrero de 2014).
- El 10 % de la población mundial está expuesta a niveles de presión sonora que podrían causar hipoacusia.
- El 75 % de la población que habita en los grandes centros urbanos está afectada por la contaminación acústica.
- 1.1 billones de jóvenes en el mundo tienen riesgo de presentar pérdida auditiva debido a prácticas de escucha de riesgo.
- Cerca del 50 % de los jóvenes entre 12 - 35 años escuchan niveles de sonido poco seguros a través de dispositivos de audio personales.
- Alrededor del 40 % de los jóvenes entre 12 - 35 años están expuestos a niveles potencialmente perjudiciales del sonido en clubes nocturnos, bares y eventos deportivos.

DESARROLLO.

Estudios realizados por la Unión Europea en el año 2005 muestran el impacto negativo del ruido sobre la audición en las diferentes actividades en el de cursardiario (Socioacusia) manifestando que 80 millones de personas están expuestas diariamente a niveles de ruido ambiental superiores a 65 dbs y otros 170 millones lo están a niveles entre 55-65 dbs. Industrias como la minería, agricultura, construcción, manufactura, transportación, energía eléctrica y acueductos son evaluadas como industrias de riesgo auditivo, destacando las relacionadas con el ambiente militar como las de más altos riesgos de hipoacusia inducida por el ruido, lo cual se demostró con los siguientes datos.

TABLA 1.

Presencia del daño auditivo en diferentes ejércitos según estudio de la Unión Europea.

Presencia de daño auditivo (%)	Grupo	País
60	Profesionales	Finlandia
58	Profesionales	Suecia
63	Profesionales	USA(Acorazada)
53	Profesionales	USA (Infantería)
52	Profesionales	USA (Artillería)
50	Profesionales	España
50	Profesionales	Francia
46,5	Profesionales	Inglaterra
46,5	Veteranos	Australia
41	Marines	USA

Por otra parte los Servicios Médicos en Bélgica estudiaron el impacto del ruido en el ambiente Militar en una población de 2055 personas comprendidos en la edad entre 18 a 55 años con diferentes especialidades militares, obteniendo los siguientes datos.

TABLA 2

Impacto del ruido con afectación de la audición en las Fuerzas Armadas de Bélgica.

Especialidad Militar	Intensidad de pérdida auditiva	Cantidad de pacientes	%
Infantes	Ligera(hasta 40 dbs de perdida)	661	32,2
Artilleros y Tropas Especiales	Moderada(entre 45 a 60 dbs de perdida)	280	13,6
Pilotos , Controladores de vuelo , personal	Severa (Mas de 60 dbs de perdida)	206	10,0

de la Marina y Defensa Antiaérea			
Total		1147	55,81

Otras esferas laborales también son agredidas por el ruido como es el caso de los músicos, pues alrededor del 30-50 % de ellos padecen de pérdida auditiva. Las proporciones están relacionadas con muchos factores entre los que se incluyen, el instrumento tocado, el género de la música (52 % de los músicos de clásica y el 30 % de los músicos de pop y rock) y el lugar donde es interpretada.

Un estudio realizado en la Universidad Massey de Nueva Zelanda indica que más del 60 % de todos los músicos de orquesta entre 27 y 66 años tienen pérdida de audición, al igual que el 22 % en el grupo de edad de 18 a 38, y el 16 % en músicos entre 8 y 12 años.

Un estudio finlandés entre profesionales de la música clásica pone de manifiesto que el 15 % de los músicos del estudio sufría tinnitus (ruidos auditivos) permanentes. El tinnitus temporal afectaba a un 41 % de los músicos en los ensayos en grupo y al 18 % en los ensayos individuales. El 43 % de los músicos de clásica padecía hipoacusia (perdida de audición).

Estudios sobre los niveles de ruido en los hospitales indican un aumento de alrededor de 10 dbs desde la década de 1960, siendo en la actualidad de más de 15–20 dbs, mayor que el recomendado por la OMS.

El ruido hospitalario por lo tanto podría ser una amenaza creciente para la recuperación de los pacientes y el desempeño laboral del personal.

Importante destacar dos actividades que involucra a los jóvenes en la práctica del llamado “ruido recreacional”, sobre el cual los estudios realizados evidencian una seria afectación de la audición, originado por los altos volúmenes de sonido empleados y tiempos de exposición prologados en clubes nocturnos y discotecas donde los niveles de ruido promedio medidos en estos lugares se encuentran en el rango de los 100 decibeles y la asistencia calculada puede estar en el orden de las varias horas por semana. Estas condiciones ambientales son indudablemente sensibles para que el ruido sea un riesgo potencial con un efecto subsiguiente sobre la audición, hay que sumar a esto el empleo de reproductores portátiles de música (MP3, IPods, teléfonos celulares con reproductor).

Un estudio, publicado en la Journal of the American Medical Association (JAMA) señala que en el 2006 uno de cada cinco adolescentes estadounidenses perdió capacidad auditiva. Los resultados de dos encuestas nacionales realizadas a jóvenes entre 12 y 19 años evidenciaron que las

dificultades auditivas afectaban al 14,9 % de los adolescentes consultados entre 1988 y 1994, mientras que la cifra aumentó al 19,5 % en la muestra realizada entre el 2005 y 2006. Esto supone que entre una encuesta y otra hubo un aumento de 6,5 millones de personas, lo que representa un aumento del 30,8 %.

CONCLUSIONES.

Ante la amenaza creciente del ruido sobre la audición ya sea dependiendo de un ambiento laboral como en cualquiera expresión de Sociacusia, es obligación por parte de los gobiernos nacionales y regionales desarrollar una política de información, desarrollo de estrategias de dirección y planes de acción para el control del ruido, debiéndose comprender y considerar además las nuevas evidencias del impacto sobre la salud del ruido ambiental, para este propósito, debe realizarse una valoración adicional de riesgo al evaluar la extensión de los efectos potenciales sobre la salud, el cual requiere conocer:

1. La naturaleza de los efectos del ruido sobre la salud.
2. Los niveles de exposición a los cuales comienza a afectarse la salud y cómo la extensión del efecto cambia con niveles de ruido crecientes.
3. El número de personas expuestas a niveles peligrosos de ruido.

BIBLIOGRAFIA.

1. Burden of disease from environmental noise - Quantification of healthy life years lost in Europe. WHO. [Publicación en Internet] 2011 [cited 2012 Jul 16]. Disponible en: http://www.who.int/quantifying_ehimpacts/publications/e94888/en/
2. International Day for Ear and Hearing. WHO. [Publicación en Internet] 2012[cited 2012 Jul 16]. Disponible en: http://www.who.int/mediacentre/events/annual/ear_hearing_day/en/
3. Babisch W. Cardiovascular effects of noise. Noise Health [serial online] 2011 [cited 2012 Jul 16]; 13:201-4. Available from: http://www.noiseandhealth.org/text.asp?2011/13/52/201/80148
4. Fidell S. Brief on noise-induced sleep disturbance. Noise Health [serial online] 2010 [cited 2012 Jul 16]; 12:59-60. Available from: http://www.noiseandhealth.org/text.asp?2010/12/47/59/63203
5. Ising H, Kruppa B. Health effects caused by noise: Evidence in the literature from the past 25 years. Noise Health [serial online] 2004 [cited 2012 Jul 16]; 6:5-13. Available from: http://www.noiseandhealth.org/text.asp?2004/6/22/5/31678
6. Prasher D. Is there evidence that environmental noise is immunotoxic?. Noise Health [serial online] 2009 [cited 2012 Jul 16]; 11:151-5. Available from: http://www.noiseandhealth.org/text.asp?2009/11/44/151/53361

4.5 Titulo: Derecho a la ciudad, igualdad y Constitución en Cuba.

Autoras: MSc. Ana Rosa Aguilera Rodríguez. **rosana@ult.edu.cu**
Dra. C. Martha Loyda Zaldívar Abad.

RESUMEN

En esta presentación se aborda el tema del derecho a la ciudad desde la relación intrínseca que guarda con el principio de igualdad, consagrado constitucionalmente, así como con la necesidad de su reconocimiento en el ordenamiento jurídico cubano, de modo fundamental en la Constitución de la República.

Se hace referencia a elementos generales que conforman el derecho a la ciudad y a cómo uno de sus fines inmediatos es contribuir a que en virtud del principio de igualdad, todos los seres humanos tengan acceso a lo que significa este derecho.

Es valorado cómo el derecho a la ciudad encuentra su respaldo en los derechos humanos, específicamente en los Derechos Económicos, Sociales y Culturales; así como en algunos instrumentos jurídicos de diferentes niveles.

De modo esencial se argumenta cómo en Cuba, aunque parte del contenido del derecho a la ciudad se garantiza con otros derechos reconocidos, es loable configurarlo de manera independiente, sustentado específicamente en lo que significa el principio de igualdad y lo que ello representa en el alcance de mayores logros en el desarrollo humano.

Palabras claves: Igualdad, acceso, urbano, ciudad, constitución

INTRODUCCIÓN

En Cuba, a partir de todo el proceso que se realiza en favor de la sociedad, con el advenimiento del triunfo revolucionario, en 1959, adquiere relevante valor lo local-territorial en las transformaciones socioeconómicas que se suceden; la vida urbana no se limita a las ciudades, se difunde a las áreas rurales y abarca a la sociedad en su conjunto.

Desde entonces a la actualidad, es posible apreciar la voluntad estatal en concretar acciones que amortigüen los contrastes presentes en la sociedad, aun con las condiciones de economía subdesarrollada y bloqueada económicamente por los Estados Unidos. Sin embargo, vale reconocer que a pesar de todo el esfuerzo realizado y sin perder el carácter humanista de la Revolución, se evidencian tendencias de selectividad y diferenciación espacial. En ello influyen considerablemente las mismas circunstancias que se presentan, de modo fundamental, la crisis

de la década de los ´90, que imposibilita continuar la política de equilibrio de las distintas regiones del país, en cuanto a oportunidades de acceso al bienestar material y espiritual, así como la reinserción de la economía cubana en los mercados internacionales, donde prevalecen las reglas de la globalización neoliberal y necesariamente incluye actividades y espacios competitivos y atractores de capital, mientras otros quedan fuera de esta posibilidad.

Todo ello redunda en la plena eficacia del principio de igualdad proclamado por nuestra Constitución, aun sin ser la voluntad del Estado, quien en todo momento revela su interés en garantizar que el culto a la dignidad plena del ser humano sea una realidad. Una de las instituciones jurídicas que puede contribuir a revertir esta situación es el derecho a la ciudad, aunque en Cuba no tiene aún respaldo constitucional.

El tema del derecho a la ciudad no resulta inédito para las Ciencias Sociales. En el plano internacional existe una vasta bibliografía, referida sobre todo a su origen, concepto, regulación en instrumentos jurídicos y otros aspectos importantes que lo configuran, sin hacer mucho énfasis en su reconocimiento constitucional, lo que revela que es una institución de reciente incorporación en muy pocas de las leyes supremas. Sobresale la obra de Henri Lefebvre, Jordi Borja y David Harvey. También es posible apreciar un número significativo de redes que cada vez dan mayor connotación al tema.

En Cuba, configura un tema poco tratado y se demuestra cómo su conocimiento teórico-práctico resulta escaso. Tradicionalmente se presta mayor atención a la ciudad en general, así como al principio de igualdad y la Constitución. Aparecen también estudios que develan cuestiones vinculadas a la ciudad, tales como, el ordenamiento territorial, la urbanización y la ruralidad, en los que se toma como referencia, fundamentalmente, los procesos que ocurren en estos y su entorno más inmediato. Se valora en su mayoría desde la perspectiva de otras ciencias sociales distintas a la jurídica.

Es fácil encontrar investigaciones relacionadas con el desarrollo humano y la calidad de vida en lo urbano y lo rural, las particularidades de la urbanización en Cuba, los derechos urbanísticos y las problemáticas actuales en su aplicación, los flujos migratorios del campo a la ciudad y hacia otros países, entre otras. Sin embargo, en el ámbito jurídico académico, se pueden referir muy pocas indagaciones que hayan tenido por objeto de estudio a la ciudad. Con relación al reconocimiento constitucional del derecho a la ciudad y cómo con este se contribuye a garantizar la plena eficacia en la aplicación del principio de igualdad, no se constata investigación alguna, lo que determina la actualidad de la presente y la necesidad acuciante de llevarla a vías de hecho, tomando como base los presupuestos doctrinales más avanzados y las condiciones concretas del país.

DESARROLLO

Cualquier aspecto que gire en torno a la igualdad, como sustento necesario para garantizar el pleno desarrollo del ser humano y su dignidad, se ubica actualmente en el centro de interés de un número cada vez mayor de investigadores y de la sociedad en general. En ello influye la relevancia que ha adquirido en la reproducción de las relaciones sociales, producto de la acción combinada de fuertes procesos socioeconómicos contemporáneos que, sin desconocer las particularidades nacionales y regionales, tienen un alcance prácticamente universal.

Que todas las personas puedan disfrutar de lo que significa la igualdad, implica la responsabilidad de los Estados en garantizarlo desde todos los enfoques posibles, en los que el Derecho, adquiere un papel relevante. Ello es lo que justifica que sea protegido en la mayoría de las Constituciones, contando con la supremacía de estas. En tal sentido, para que la letra constitucional se cumpla, varias son las instituciones jurídicas que pueden tributar; sobresalen algunas de reciente incorporación, a las que no se les debe obviar, toda vez que al Derecho le corresponde acompañar a las sociedades en cada una de sus circunstancias históricas, máxime cuando el mundo actual se enmarca en condiciones de globalización neoliberal, donde las brechas para la desigualdad van en aumento.

Así se nos presenta el derecho a la ciudad, uno de los derechos sociales surgido como primordial para la satisfacción de necesidades humanas y para el normal desarrollo de la vida en colectivo, sustentado fuertemente en la aplicación del principio de igualdad. Su tratamiento doctrinal y práctico es relativamente joven; se ubica alrededor de la década del ´60 del siglo XX. El mérito se le atribuye al francés Henri Lefebvre quien escribió un libro con este tema, en el que presenta una propuesta política en virtud de la cual las personas pueden rehabilitar el sentido de ciudad y hacer de esta un escenario de encuentro para la construcción de la vida colectiva.

La idea de Lefebvre se basa en la negativa impronta dejada por el neoliberalismo, principalmente en ciudades de países con economía capitalista, en las que estas se transfiguran en una mercancía puesta a disposición de los intereses de la acumulación del capital.

Disímiles son las consideraciones ofrecidas respecto al derecho a la ciudad. Así se presenta Jordi Borja, para quien se trata de un espacio político, donde es posible la expresión de voluntades colectivas, la solidaridad y el conflicto; es la posibilidad de construir una ciudad en la que se pueda vivir dignamente, reconocerse como parte de ella, y donde se posibilite la distribución equitativa de diferentes tipos de recursos. David Harvey también se refiere al derecho a la ciudad;

enarbola la idea de que más que el derecho a lo existente en la ciudad, se constituye en el derecho a transformar esta totalmente.

Lo cierto es que a su paso por la historia, las ciudades han adquirido mayor protagonismo, a lo que se une el crecimiento en población y tamaño. En consecuencia, cada vez es más relevante la necesidad de salvaguardar a las personas que en virtud de ello, resultan desprotegidas al ocurrir fenómenos de hipertrofia urbana o super urbanización, en el cual se agudizan las desigualdades sociales y territoriales.

Existen muchos factores que influyen en el crecimiento desmedido de la población en al ciudades, a saber, los flujos migratorios campo-ciudad, que se efectúan de forma directa y que provocan la población marginal; la difusión de patrones de consumo cultural y símbolos, así como la producción acelerada del modo de vida urbano y el consecuente incremento del nivel de vida de la población rural.

Cuba no está exenta de estos factores referidos up supra y es apreciable también cómo la población urbana ha experimentado un acelerado aumento. La cantidad de asentamientos urbanos en sus diferentes categorías (ciudades, pueblos y poblados), la coexistencia de actores urbanos y rurales, el desarrollo de actividades agrarias, el afianzamiento de la comunidad a nivel local y la permanencia de formas de propiedad campesina, son algunas de los rasgos que pueden definir actualmente a esta población. Tanto la urbanización como la ruralidad, son parte de la misma estructura territorial dentro de los contextos metropolitano y regional.

A través del derecho a la ciudad, se garantiza el ejercicio pleno de la ciudadanía y gestión democrática de la ciudad; la función social de la ciudad y de la propiedad urbana; la igualdad, no discriminación; la protección especial de grupos y personas en situación de vulnerabilidad; el compromiso social del sector privado; la planificación y gestión social de la ciudad; la producción social del hábitat; el desarrollo urbano equitativo y sustentable; el derecho a la información pública; la libertad e integridad; la participación política; el derecho a la justicia; el derecho a la seguridad pública y a la convivencia pacífica, solidaria y multicultural; el derecho al agua, al acceso y suministro de servicios públicos domiciliarios y urbanos; el derecho al transporte público y la movilidad urbana; el derecho a la vivienda; el derecho al trabajo; el derecho a un medio ambiente sano y sostenible, entre otros.

El hecho de que sea posible crear otra ciudad, encuentra su respaldo en los derechos humanos, específicamente en los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC). Vale citar también a la Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad articulada por Habitat International Coalition (HIC); en

virtud de ella se dio un paso esencial en la concepción del derecho a la ciudad. Esta Carta recoge los compromisos y medidas necesarios a asumir por la sociedad civil, los gobiernos locales y nacionales, parlamentarios y organismos internacionales, quienes en aras de garantizar que todas las personas vivan dignamente en las ciudades, han generado instrumentos jurídicos que buscan normar los derechos humanos en el contexto urbano.

Se distinguen, entre los más avanzados a nivel internacional, la Carta Europea de Salvaguarda de los Derechos Humanos en la Ciudad, firmada hasta ahora por más de 400 ciudades y el Estatuto de la Ciudad de Brasil; a nivel local, la Carta de Montreal, y la Carta de la ciudad de México por el derecho a la ciudad. Recientemente se incluyó en las constituciones de Ecuador y de Bolivia.

El reconocimiento en instrumentos jurídico internacionales, así como en algunos textos constitucionales, son aspectos que van dimensionando el derecho a la ciudad.Falta analizar cómo se implementarlos en leyes de desarrollo, las políticas públicas para ello, los principales obstáculos para su ejercicio efectivo, exigibilidad y defensa, así como el sistema de garantías para su tutela (jurisdiccionales, no jurisdiccionales, normativas u abstractas, materiales y sociales).

Varias de las razones que sostienen en algunos de los ordenamientos jurídicos el reconocimiento del derecho a la ciudad, también le resultan válidas al cubano. Es justo reconocer la voluntad estatal existente, en aras de garantizar la plena observancia de la igualdad; no obstante, el mismo valor que ha adquirido lo local-territorial, las circunstancias económicas que han imposibilitado continuar la política de igualamiento de las distintas regiones del país, en cuanto a oportunidades de acceso al bienestar material y espiritual, las incongruencias que existen en las disposiciones jurídicas relacionadas con el urbanismo y el ordenamiento territorial, conducen a considerar como acertado que el derecho a la ciudad sea un derecho respaldado por la Constitución.

Existe una experiencia internacional histórica y reciente de la vinculación entre el Derecho Urbanístico y el desarrollo de las ciudades; así como los problemas actuales de la ordenación urbana desde sí misma y desde el punto de vista de la legislación.

Debe perfeccionarse el sistema jurídico administrativo en cuanto al ordenamiento urbano en Cuba; se debe coadyuvar a una mayor comprensión de la importancia de la legalidad y la disciplina urbanística y fomentarse una mayor cultura urbana.

Actualmente existe una multiplicidad constituida por decenas de disposiciones, entre leyes, decretos-leyes, decretos, reglamentos, acuerdos y resoluciones, no coherentes entre sí, y en

ocasiones se contraponen, además de que existen «vacíos jurídicos» o aspectos importantes no regulados por ninguna disposición. La normativa ha envejecido y ya no se adecua ni está preparada para afrontar los recientes cambios económicos y la apertura al exterior, que genera la aparición de ciertas formas de mercado, de propiedad mixta y privada, así como nuevos agentes, entre ellos las entidades inmobiliarias y en definitiva para afrontar los complejos problemas del desarrollo urbano.

Debe lograrse una mayor racionalidad en el uso del suelo y de los inmuebles urbanos, en lo cual la legislación y disposiciones vigentes no esclarecen mucho, u originan cierta confusión, pese a que Cuba es un país pequeño, y no puede darse el lujo de un uso irracional de los inmuebles urbanos o la urbanización de tierras de gran valor agropecuario, arqueológico, minero, paisajístico u otros.

Vale reconocer que el hecho de que aún no esté regulado el derecho a la ciudad en la Ley Fundamental ni en ninguna de las disposiciones que conforman el ordenamiento jurídico patrio, no significa que se desconozca e irrespete lo que representa básicamente su contenido.

Los tiempos actuales imponen nuevos desafíos, entre ellos, hacer que el Derecho, en toda su dimensión, se ajuste más a la realidad. Se considera oportuno, por tanto, escudriñar en aquellos elementos que desde el punto de vista técnico-jurídico, puedan ofrecer determinados sustratos en aras de dotar a Cuba de un derecho a la ciudad, ajustado a su peculiar sistema de gobierno y que garantice la posibilidad de alcanzar mayores logros para la comunidad social y el progreso jurídico.

Cuando se hace referencia al derecho a la ciudad, precisamente por su amplio contenido, ya develado up supra, es necesario tener en cuenta que puede valorarse desde disímiles horizontes; se relaciona sobremanera con aspectos tales como el ordenamiento territorial, el desarrollo local y los derechos urbanos.

Cuba realiza cambios de suma relevancia en virtud de los lineamientos del PCC; para ello cuenta con el respaldo que pueda ofrecer la existencia de un marco político-jurídico adecuado, que a la vez que sirva de guía a ese proceso, lo motorice. En ese sentido, el reconocimiento constitucional del derecho a la ciudad, puede contribuir a su eficaz ejercicio y tutela y a un verdadero dimensionamiento del mismo.

Características como la interdependencia, la progresividad y el dinamismo de los derechos, permiten sustentar lo anterior, aunque no deja de tenerse en cuenta que se trata de uno cuya conformación es compleja al estar su contenido disperso en el ordenamiento jurídico cubano.

El reconocimiento del derecho a la ciudad en la Ley Suprema del país, implica un punto de partida para implementar políticas públicas que contrarresten los principales obstáculos para su ejercicio efectivo, exigibilidad y defensa; significa, además, dotar a los ciudadanos de una mayor seguridad jurídica en cuanto a la posibilidad del disfrute de lo representa su contenido, en condiciones de igualdad.

CONCLUSIONES

El reconocimiento en instrumentos jurídico internacionales, así como en algunos textos constitucionales, contribuyen al dimensionamiento del derecho a la ciudad; sin embargo, ello no es suficiente, pues también debe implementarse en leyes de desarrollo y determinarse las políticas públicas para ello, los principales obstáculos para su ejercicio efectivo, exigibilidad y defensa, así como el sistema de garantías para su tutela (jurisdiccionales, no jurisdiccionales, normativas u abstractas, materiales y sociales).

El contenido del derecho a la ciudad se encuentra disperso en el ordenamiento jurídico cubano; sin embargo, su reconocimiento en la Constitución de la República, puede dotar a los ciudadanos de una mayor seguridad jurídica en cuanto a su disfrute en mayores condiciones de igualdad.

BIBLIOGRAFÍA

1. Borja, Jordi, La Ciudad Conquistada, Alianza Ed., Barcelona, 2003
2. _____. Los nuevos derechos ciudadanos. Un catálogo de derechos urbanos como contribución a la renovación de la cultura política en el ámbito de la ciudad y del gobierno local. 2000
3. Carbonel, Miguel. El principio constitucional de igualdad. México. Comisión Nacional de los Derechos humanos. 2003.
4. Carta Mundial por el Derecho a la Ciudad. 2004
5. CASTRO RUZ, R., Discurso pronunciado en Acto de Proclamación de la Constitución de 1976, en Teatro Karl Marx. 24 de febrero en la Ciudad de la Habana, Discursos, Artículos y otros documentos sobre Derecho Constitucional, Universidad de Ote, 1982, p. 104.
6. Constitución de la República de Cuba. Actualizada en 2002
7. Constitución del Ecuador, 2008
8. Constitución del Estado Plurinacional de Bolivia, 2007

4.6 Titulo: La Cultura Física Terapéutica Profiláctica y Rehabilitadora una defensa necesaria en la medicina actual.

Autores: MSc. Armando Gabriel Padrón Gómez. armandopg@infomed.sld.cu
MSc. David Cárdenas Armas**.** davidca@infomed.sld.cu
MSc. Florimel Alemán Hernández. florimelah@infomed.sld.cu

RESUMEN

La sociedad con el desarrollo tecnológico como resultado de un largo proceso evolutivo e investigativo fue conformando las características físicas y psíquicas del hombre. Los antiguos hombres de ciencia, señalaron la necesidad de realizar ejercicios físicos y su importancia en el mantenimiento y promoción de la salud. A través del desarrollo científico técnico ha ido influyendo en el hombre; evitando el trabajo físico por un lado, y creando condiciones que influyen negativamente en la psiquis, con implicaciones en la salud.

Se analiza la urgencia de incrementar la Cultura Física como arma importante del arsenal terapéutico del médico, que necesita mayor apoyo a todos los niveles.

Demostrar la importancia de la aplicación de la Cultura Física Terapéutica, Profiláctica y Rehabilitadora en la medicina actual, además de evidenciar cómo la vida moderna ha influido negativamente en la salud humana, así como determinar la importancia de la actividad física en la salud, sobre todo en el ser humano, son los objetivos propuestos en este trabajo.

Para ello acometimos la revisión de bibliografía especializada, así como algunos trabajos referativos que demuestran la necesidad que tiene el hombre de practicar ejercicios físicos, el marcado efecto que éstos ejercen en el organismo, mejorando la calidad de vida, retrasando el envejecimiento y disminuyendo la incidencia de distintas enfermedades.

Palabra Clave: Cultura Terapéutica, Medicina, Ejercicios Físicos.

INTRODUCCIÓN

En la medida en que el hombre fue elevando su tránsito de la barbarie a la civilización, además de los movimientos utilitarios que le permitían su supervivencia, y que constituyó un saber casi innato, desarrolló desde sus propios orígenes otras manifestaciones como la danza y las actividades físicas deportivas, expresiones ligadas, por su génesis, a la religión y el arte.

No ha sido posible precisar cuándo el ejercicio físico comenzó a tener objetivos definidos que respondieran a finalidades concretas, específicamente a fines terapéuticos, sin embargo, se conoce que 2000 años a.n.e. se practicaba en China un sistema de ejercicios que llegaba a nosotros con el nombre de Kong – Fu, y que parece haber sido una institución con organización

de tipo patriótico militar, dentro del cual se incluía la aplicación de masajes, ejercicios respiratorios y articulares, que eran recomendados para combatir las enfermedades.

En las culturas occidentales la utilización de los ejercicios físicos con fines terapéuticos, tiene sus inicios en la cultura helénica... Los antiguos griegos consideraban a Esculapio como dios de la medicina, y en su honor dedicaban altares que no eran otra cosa que casas de salud, inicialmente dirigidos por sacerdotes, pero a los que poco a poco fueron asociándose practicantes laicos. A varios de estos templos se anexaron gimnasios para realizar ejercicios prescritos, por lo que los tratamientos recibidos en estos centros no sólo estaban relacionados con métodos espirituales. La palabra ejercicio aparece a menudo en los trabajos de Hipócrates, fundamentalmente el aspecto higiénico del ejercicio, siendo recomendado por él para fortalecer los músculos débiles, apresurar la convalecencia y mejorar la actitud mental. En su tratado "De las Articulaciones" demostró su profundo conocimiento de las relaciones que consideraba existentes entre el movimiento y el músculo. Las palabras más notables que escribió con relación al ejercicio fueron las dedicadas a la rehabilitación médica, pues los griegos no sólo creyeron en ella, sino que también tenían una palabra para designarla: analepsia y era prescrito, como ahora, por médicos y monitores de gimnasia.

Para reducir la obesidad, Hipócrates recomendaba las caminatas rápidas y frecuentes así como, aconsejaba precauciones para la realización de ejercicios rigurosos después de un reposo prolongado. Si se estudia el pueblo romano, encontramos que de la unión de las propias tradiciones y lo heredado de la cultura griega se desarrollaron formas propias de actividad física y aún cuando su fin fundamental era el militar, el aspecto terapéutico y profiláctico es importante. Así tenemos que Asclepiades recomendaba caminar y correr para curar la hidropesía, Cornelio Celso destacó la importancia del ejercicio en la rehabilitación de la hemiplejia. Cicerón daba tanta importancia a los ejercicios físicos que gustaba caminar mientras dictaba los discursos a sus secretarios, que tenían que caminar junto a él. El más grande de la medicina romana Claudio Galeno consideraba que muchos se han librado de las enfermedades solamente por el deleite… así que no incurrir en daños será el primer requisito de todos los ejercicios que se hagan para beneficios al cuerpo. En su libro "De Higiene" clasificó los ejercicios de acuerdo con su vigor, duración, frecuencia y empleó aparatos según la parte del cuerpo que estuviera afectada. La atención debe centrarse directamente en el cuerpo en ejercicio, y éste debe detenerse en el momento que aparezca cualquier signo adverso entonces impedir que el ejercicio se complete y ordenarle que se detenga. Otra actividad a la que Galeno dedicó sus mayores alabanzas fue el juego, en tal sentido expresó que los mejores ejercicios son aquellos que no solamente entrenan el cuerpo, sino que también deleitan la mente. Hay tanto en ellos que pueden incitar la mente, que muchos se han librado de las enfermedades solamente por el deleite. Antilo fue uno de los

primeros en escribir sobre el abuso del reposo. "Los pacientes con enfermedades agudas deben ser colocados en cama, porque cuando están en estas condiciones deben evitar la fatiga; aquellos que tienen enfermedades crónicas necesitan estar acostados sólo durante las exacerbaciones; en los intervalos nadie debe privarlos de moverse, porque requieren movimientos y estímulos variados."

En la Edad Media, con el cristianismo, se olvidó la medicina griega y romana, la cual fue conservada por los árabes y hebreos, así Rhazes consideraba que la salud se preserva con una cantidad adecuada de ejercicios y por otros medios no naturales y también por la limpieza del lugar donde vivimos. Según Avicena para cada órgano hay un ejercicio y si los hombres ejercitan sus cuerpos por el movimiento y trabajan el tiempo adecuado, no necesitarán ni médicos ni remedios"; mientras que para Isaac Judaeus nada es más dañino para la regulación de la salud que la ociosidad.

El siglo XV marca un momento histórico en el resurgir de la Educación Física como parte del programa formativo que se impartía en una escuela de Mantua para jóvenes nobles, este programa se dividía en Educación Física y Mental. Como plantea Fernández Corujedo "…el estudio de la historia de la Educación Física a partir del mundo antiguo, es preciso hacerlo sin apartarnos de esa separación entre clases que formaba la sociedad, porque de lo contrario cometeríamos el error de describir las bellezas y bondades de los ejercicios corporales que conocieron y practicaron aquellos pueblos, como si efectivamente hubieran tenido acceso a los mismos las mayorías, cuando resulta todos lo contrario; era un privilegio de las exiguas minorías de los hombres de la clase dominante".

A partir del siglo XVI se le da un nuevo impulso a la utilización de los ejercicios físicos con fines terapéuticos y profilácticos. Hyeronimus Mercurialas escribe el primer libro importante de los tiempos modernos sobre ejercicios terapéuticos, en el que aparecen los siguientes principios de la gimnasia médica:

-Cada ejercicio debe preservar el estado de salud existente.

-El ejercicio no debe perturbar la armonía entre los diferentes humores.

-Los ejercicios serán adecuados a cada parte del cuerpo.

-Todas las personas saludables deben realizar ejercicios regularmente.

-Las personas enfermas no deben realizar ejercicios que puedan exacerbar las condiciones existentes.

-Los convalecientes deben realizar ejercicios especiales, prescritos sobre bases individuales.

-Las personas sedentarias necesitan urgentemente ejercicios.

A partir de este momento ocurre un vertiginoso desarrollo de la utilización de los ejercicios físicos, creándose nuevos métodos terapéuticos e instrumentos especiales para cada parte del cuerpo y

para muchas afecciones específicas. En Cuba, encontramos el pensamiento de nuestro José Martí que ya avizoraba lo que ocurría en las sociedades industrializadas de finales del siglo XIX y expresó en su Ideario Pedagógico "En estos tiempos de ansiedad de espíritu urge fortalecer el cuerpo que ha de mantenerlo. En las ciudades sobre todo, donde el aire espesado y miasmático, el trabajo excesivo, el placer violento y las causas de fatigas grandes; se necesita asegurar a los órganos del cuerpo, que todos esas cosas empobrecen y lastiman, habitación holgada en un sistema muscular bien envuelto".

En este trabajo perseguimos como objetivos demostrar la importancia de la aplicación de la Cultura Física Terapéutica Profiláctica y Rehabilitadora en la medicina actual, además de evidenciar cómo la vida moderna ha influido negativamente en la salud humana, así como determinar la importancia de la actividad física en la promoción y prevención de la salud.

DESARROLLO

El hombre es por naturaleza un ser dinámico, capaz de darle la vuelta a la tierra en pocas horas, cosa que no puede hacer ningún otro animal. Cada vez que el hombre realiza un descubrimiento científico o inventa algo, el hacha de piedra, el arco y la flecha, la rueda, la computadora, el avión, etc., de inmediato este se convierte en extensión del cuerpo humano, que le permite realizar las diferentes actividades diarias con mayor facilidad, por lo que se incrementa la capacidad de adaptación del organismo al medio y cuando ello no es posible, le permite al hombre adaptar el medio a sus propias necesidades, de allí la importancia que tiene para la propia existencia los descubrimientos cinético técnicos y adelantos tecnológicos.

Si nos comparamos con nuestros antepasados de la Edad de Piedra, resulta evidente que el desarrollo científico tecnológico le ha permitido al hombre incrementar los niveles de salud y esperanza de vida y disminuir la morbilidad y mortalidad debidas a enfermedades no transmisibles.

Ello se debe al desarrollo de métodos que permiten una mayor producción de alimentos, técnicas que logran una detección precoz de diferentes enfermedades así como su prevención, mejoramiento de las condiciones de vida del hombre y creación de nuevos hábitos que alejan al hombre cada vez más del período de barbarie.

Los principios bajo los cuales se desarrolla la vida moderna se diferencian grandemente de las formas en que se inició el desarrollo del hombre; el hombre es un producto del trabajo, éste lo hizo, pero el cada vez mayor desarrollo científico tecnológico ha ido separando cada vez más al hombre de su esencia animal, y la disminución del trabajo corporal ha hecho que se noten ya los efectos negativos de la hipodinamia tales como:

-Alteración del metabolismo celular que se manifiesta, por ejemplo, en la alteración de la actividad enzimática.

-Atrofia muscular acompañada de descalcificación ósea.
-Alteraciones cardiovasculares que se manifiestan en forma de taquicardia, modificaciones electrocardiográficas, indicadores de procesos de hipoxia durante la actividad física, alteraciones en la contractilidad del miocardio e inestabilidad en la regulación cardiovascular.
-Alteraciones en la regulación simpática acompañada, en ocasiones, de manifestaciones psicomotrices.
-Distrofia grasa que se manifiesta no sólo a través del aumento del volumen del panículo adiposo, sino también del aumento de los triglicéridos y el colesterol.

Por todo ello es que la hipodinamia constituye una de las causas fundamentales de obesidad, que junto a la misma obesidad, constituye un importante factor de riesgo para las cardiopatías isquémicas coronarias, la diabetes mellitas, la hipertensión arterial, los accidentes cerebros vasculares, la artritis y la artrosis, la osteoporosis, etc. Luego entonces, ¿debemos renunciar a todos estos adelantos? Si un extremo es malo el otro es peor, lo importante es que la alteración del modo de vida del hombre, producto de su desarrollo científico técnico, si bien le ha permitido eliminar muchas enfermedades transmisibles, ha provocado un incremento de otras, que pueden ser eliminadas también o prevenirlas a través de la realización de ejercicios físicos, luego entonces la actividad física debe ser vista no sólo como un medio de esparcimiento, sino como una necesidad de la vida moderna.

Si analizamos el panorama internacional tenemos que en los países subdesarrollados la principal causa de muerte son las provocadas por las malas condiciones higiénico- sanitarias, ejemplo, la disentería, la tuberculosis, el cólera, la peste, etc., todas ellas enfermedades transmisibles y perfectamente evitables. En el caso de los países desarrollados este panorama cambia, aún cuando en los sectores más pobres de la población es posible encontrar este tipo de enfermedades, en el ámbito global éstas afectan a un bajo % de la misma, siendo entonces las causas más frecuentes las provocadas por los accidentes, el cáncer, y otro grupo de enfermedades no transmisibles, tales como los accidentes cerebro vasculares, el infarto agudo del miocardio, etc., relacionándolas además con la hipertensión arterial, el asma, bronquial, la obesidad, etc., y los derivados del deterioro lógico que sufre el organismo por el envejecimiento.

Si tenemos en cuenta el cuadro presente en los países subdesarrollados, es de esperarse que la situación en nuestro país no debía diferir mucho de la de ellos, sin embargo, la realidad es muy diferente y aún cuando puedan darse casos aislados, desde el punto de vista epidemiológico no constituyen problemas de salud, de forma tal que nuestro patrón es semejante al que se presenta en los países desarrollados, de allí la importancia que tiene en nuestro caso el empleo de los ejercicios físicos como medio de prevenir y/o curar muchas de estas enfermedades.

Según estudios realizados en Alemania, las pérdidas del Estado que están relacionadas con las enfermedades y sus consecuencias (teniendo en cuenta los gastos en el hospital, los médicos, etc.) en un período de un año llegaba a los 65 millones de euros, y a los trabajadores les era necesario, como promedio, el salario de dos meses al año para cubrir estos servicios, es decir, puede decirse que ellos trabajan sin salario dos meses al años.

Es conocido, por otra parte, que nuestro país gasta sumas millonarias en la seguridad social, sumas que cada vez son más altas, y que pudieran ser reducidas, si se lograra obtener todo el beneficio que brinda el ejercicio físico, tanto con fines terapéuticos como profilácticos.

De todo lo antes explicado se deriva que existe un problema real dado por el hecho de que la mecanización de la producción y el cambio del modo de vida del hombre, motivado por el incremento del desarrollo científico y tecnológico, reflejo de un mayor desarrollo social, conduce invariablemente a la reducción o disminución del trabajo y a la reducción de la actividad motora, lo que conlleva a la aparición de múltiples enfermedades no transmisibles que acortan la vida del hombre. Por tanto es nuestro objetivo demostrar el condicionamiento social que tiene el desarrollo de la cultura física terapéutica y su influencia positiva sobre la sociedad.

Cada día se reafirma el desarrollo que tiene en nuestro país la cultura física y el deporte por un lado, y la salud pública por el otro, de ahí que surjan como lógica simbiosis los ejercicios físicos con fines terapéuticos. Una muestra de su importancia actual la tenemos en las palabras pronunciadas por el Cro. Fidel Castro en la despedida a la delegación que participaría en los Juegos Centroamericanos de Santo Domingo de 1974, cuando señalaba: "Como gobierno nos interesa la cultura física y el deporte no sólo por el hecho de obtener medallas en las competencias internacionales, sino también porque pertenece a la formación general del individuo y contribuye al desarrollo de la salud", resaltando de esta forma la importancia que da nuestro gobierno a la Cultura Física Terapéutica como un proceso pedagógico en el que se emplean ejercicios físicos, con el objetivo de lograr la rehabilitación más rápida de aquellas personas aquejadas de diferentes enfermedades, así como prevenir su ocurrencia en otros casos, es decir, que en su abordaje debemos ver dos momentos, uno terapéutico, y otro preventivo, que se expresa en la capacidad que tienen los ejercicios físicos de desarrollar determinadas potencialidades que fortalecen al organismo, evitando así la aparición de determinadas enfermedades, por lo que en la actualidad se habla de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica, para referir de esta manera a los ejercicios físicos utilizados con fines médicos. Decimos que es además un proceso pedagógico, por cuanto a través de ella desarrollamos diferentes capacidades físicas como la rapidez, la resistencia, la fuerza, y además valores tan importantes como la voluntad, el colectivismo, la autovaloración, el autocontrol, etc., que van a ayudar a una mejor reincorporación del paciente a la vida social.

A diferencia de la fisioterapia, en la Cultura Física Terapéutica no se emplean medios físicos, sino, como ya expresamos, ejercicios físicos terapéuticos y profilácticos. Además como proceso pedagógico que es, la planificación, dosificación y aplicación del plan de ejercicios corresponde al profesor, basándose en el diagnóstico médico, y teniendo en cuenta las recomendaciones y contraindicaciones dadas por él. En la fisioterapia todas las indicaciones las brinda el facultativo. Otro rasgo distintivo es que el paciente tiene un participación activa en el tratamiento, de ahí la importancia de su colaboración y el fuerte efecto psicológico que ejerce sobre los pacientes, no ocurre igual en la fisioterapia donde el papel predominante del paciente es pasivo. No significa esto que en determinado tratamiento no puedan aplicarse técnicas procedentes de la fisioterapia o empleadas en la psicoterapia, como apoyo del efecto del ejercicio en el tratamiento integral al paciente, pero siempre el papel fundamental lo juega la realización de ejercicios físicos.

Importancia de la actividad física en la vida actual

La respuesta del organismo al ejercicio físico varía considerablemente de una persona a otra, ello depende de la edad, el sexo, el estado de salud y el grado de obesidad del paciente. En la medida que aumenta la edad también lo hace la capacidad de trabajo. Luego de la segunda década de la vida, ésta comienza a disminuir tanto en hombres como mujeres, por otra parte los hombres tienen una mayor capacidad de trabajo que las mujeres en casi todos los grupos de edades. La realización de ejercicios físicos provoca en el organismo humano cambios tales como:

-Incrementa la capacidad de trabajo.
-Disminuye la frecuencia cardiaca en reposo.
-Incrementa el volumen sistólico.
-Disminuye la alteración de la frecuencia cardiaca ante una carga Standard.
-Permite una recuperación más rápida.
-Aumenta la captación de glucosa por el músculo, disminuyendo la glicemia.
-Aumenta la sensibilidad de los eritrocitos a la insulina.
-Mejora la actividad muscular.
-Mejora la función articular.
-Mejora la actividad nerviosa.
-Favorece la circulación sanguínea y linfática.
-Aumenta las alfa-lipoproteinas antiaterógenas.
-Disminuye las beta-lipoproteinas aterógenas.
-Aumenta la capacidad vital-.
-Aumenta el volumen de oxígeno.
-Estabiliza la tensión arterial.
-Reduce el peso...

Como quiera que la obesidad sea un factor de riesgo para varias afecciones como la hipertensión arterial, la cardiopatía isquémica, la diabetes mellitus, los accidentes cerebro-vasculares, etc... la reducción del peso provoca una menor incidencia de estas enfermedades que constituyen causas de muerte en nuestro país. Sin embargo, el envejecimiento, dada la hipodinamia característica del hombre contemporáneo comienza a manifestarse a partir de los 35 a 40 años. Estos se combinan frecuentemente con desviaciones patológicas no involutivas, de ahí que los ejercicios físicos en las clases, con este tipo de personas deben ejercer una acción no solo higiénica, sino también terapéutica.

El envejecimiento es un fenómeno irreversible, común a todas las especies, que incluye cambios estructurales y funcionales, que comienzan en el mismo momento de la concepción, que se acrecientan después de alcanzada la madurez reproductora, resultado de una disminución de la capacidad de adaptación del organismo, y que aumenta las probabilidades de muerte según pasa el tiempo, como resultado final del proceso.

Con el transcurso de la edad:

-Disminuye la fuerza, movilidad y equilibrio de los procesos nerviosos.

-Disminuye la coordinación y la concentración.

-Falla la memoria.

-Es más lenta la formación de los reflejos condicionados.

-Disminuye la excitabilidad de los diferentes analizadores.

-Disminuye la rapidez de reacción y aumenta el periodo latente.

-Aumenta la tensión arterial.

-Disminuye el volumen minuto cardiaco y respiratorio.

-Disminuye la elasticidad pulmonar y su capacidad de ventilación.

-Disminuye la capacidad vital.

-Aumenta la frecuencia respiratoria.

-Ocurre atrofia de la mucosa del tubo digestivo.

-Disminuye el tono muscular y la elasticidad de la capa muscular del tubo digestivo.

-Disminuye la función pancreática.

-Aparece atrofia y debilidad muscular.

-Se produce hipercolesterolemia.

-Disminuye la función articular.

-Disminuye el metabolismo.

-Ocurren descalcificaciones.

-Se endurecen los vasos.

-Empeora la función contráctil del miocardio.

Si analizamos el efecto integral del ejercicio físico sobre el organismo, queda claro que su realización en las personas de la tercera edad tiene como objetivo retrasar los efectos del envejecimiento, mejorar la calidad de vida y evitar o disminuir la aparición de enfermedades.

La Cultura Física en nuestro país viene incursionando, realidades y perspectivas en el campo de la Cultura Física Terapéutica, Profiláctica y Rehabilitadora desde hace poco tiempo. Inicialmente este trabajo comenzó a realizarse en hospitales y policlínicas especializadas, de forma aislada, por fisioterapeutas y profesores de educación física, pero en ambos casos sin la adecuada preparación para desempeñar tan importante labor.

Con el objetivo de extender la atención primaria de los pacientes portadores de diversas enfermedades, el Ministerio de Salud Pública ha creado centros de rehabilitación en todas las policlínicas, brindando así la oportunidad de aplicar tratamientos específicos a los pacientes con diferentes patologías.

Si analizamos el funcionamiento de las áreas terapéuticas de la Cultura Física, queda claro, dado lo barato del tratamiento, unido al hecho de no emplearse personal médico para su aplicación, ni la necesidad de equipos costosos, además del logro de una rehabilitación más rápida en trabajadores invalidados parcialmente, que les posibilita una reincorporación laboral temprana, hacen de estos centros de salud un lugar sumamente económico para el país, téngase en cuenta que el tratamiento ambulatorio evita el gasto de alimentos y otros servicios necesarios en el régimen hospitalario.

No obstante las ventajas que reportan los ejercicios físicos y el desarrollo que alcanza la cultura física terapéutica en nuestro país, existen una serie de dificultades que limitan su adecuada realización:

-No todos los pacientes y familiares reconocen la importancia de los ejercicios físicos.

-Ha disminuido la propaganda que alentaba a realizar ejercicios físicos con fines terapéuticos y profilácticos.

- Hay aún falta de iniciativa de muchos técnicos, lo que influye negativamente en el desarrollo de la actividad.

- Se debe incrementar más el apoyo del MINSAP en la base,

Incrementando las visitas de control y asesoramiento por parte de los médicos de familia y personal especializado.

-Existen malas condiciones en algunos locales que no han sido aún remodelados.

-En ocasiones los médicos desconocen o no reconocen el efecto terapéutico de estos procederes en las diferentes patologías.

CONCLUSIONES

La mecanización de la producción primero y la automatización después, han provocado sensibles cambios en el modo de vida del hombre, que conducen invariablemente a la disminución de una parte de su trabajo manual y a la reducción de su actividad motora por un lado, y al incremento de la ansiedad por otro, lo que conlleva a la aparición de múltiples enfermedades crónicas no transmisibles que acortan la vida del hombre o su calidad de vida, de allí que el ejercicio físico dosificado pueda ser empleado para prevenir y contrarrestar de forma eficaz múltiples enfermedades, lo cual justifica la utilización de la cultura física terapéutica y profiláctica.

La utilización de los ejercicios físicos ha tenido un largo proceso evolutivo, que refleja el desarrollo de la práctica y el pensamiento científico del hombre.

El desarrollo social ha condicionado una mayor y mejor utilización de los ejercicios físicos para mantener la salud del hombre, y no parece lógico que una forma de tratamiento que desde la antigüedad ha demostrado su eficacia pueda ser abandonada. La rehabilitación es una palabra que aparece en el siglo pasado y que en el campo de la medicina física ha pasado a designar cualquier tipo de tratamiento físico incluyendo los ejercicios con fines terapéuticos y rehabilitadores en la salud del ser humano. Creemos que un día, cuando se obtenga una comprensión total de los razonamientos, técnicas, objetivos y limitaciones del ejercicio prescrito, los médicos no utilizarán tantos comodines medicamentosos y ordenarán explícitamente ejercicios físicos en sus tratamientos.

BIBLIOGRAFÍA

- **1.**Álvarez Sintes et al. Medicina General Integral. Segunda edición Volúmenes I. Editorial de C. Médicas. La Habana, 2007.
- 2.Álvarez Sintes et al. Medicina General Integral. Segunda edición Volúmenes II. Editorial de C. Médicas. La Habana, 2007.
- 3.Álvarez Sintes et al. Medicina General Integral. Segunda edición Volúmenes III . Editorial de C. Médicas. La Habana, 2007.
- 4.Abreu Aday, Silvio O. (1994). Influencia de la digitopuntura sobre el incrementote las capacidades de trabajo en deportistas. Reporte de investigación terminada. ISCF Manuel Fajardo Rivero. Facultad de V/C.
- 5. Castro Ruz, F. Discurso a los participantes en los Juegos Panamericanos de Santo Domingo. Imprenta del INDER. La Habana. 1965.
- 6. Castro Ruz , F. Discurso a los participantes en los juegos centroamericanos de Santo Domingo.. Imprenta del INDER. La Habana 1965.

4.7 Titulo: La estimulación de la marcha independiente en niños de 0 a 1 año

Autora: MSc. Delmis Coralia Leyva Carralero. delmislc@ult.edu.cu

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo elaborar acciones dirigidas a la preparación del ejecutor directo del Programa" Educa a tu hijo", para estimular la marcha independiente de las niñas y niños de 0 a 1 año, con el propósito de darle solución a la interrogante: ¿Cómo lograr una mayor preparación del ejecutor directo para estimular la marcha independiente de los niños de 0 a 1 años en el Programa" Educa a tu Hijo"? Se aplicó un diagnóstico para conocer el estado inicial de la preparación de dichos ejecutores, el cual se sustenta en los fundamentos teóricos relacionados con la preparación de estos, se utilizaron métodos del nivel teórico y empírico tales como: histórico-lógico, análisis y síntesis, inducción - deducción, (estadístico-matemático), observación, entrevista . Se aplicaron varias entrevistas directas que permitieron medir el estado actual del problema. Se demostró que la incorporación de estas acciones influyó en el incremento del nivel de conocimientos en cuanto a los resultados obtenidos, para la preparación de los ejecutores directos en la estimulación de la marcha independiente.

Palabras Claves: marcha independiente, ejecutor directo, Programa Educa a tu Hijo.

INTRODUCCIÓN

Para la sociedad socialista la formación multilateral y armónica del individuo constituye una necesidad vital.

En este sentido y tal como se expresa la "Resolución sobre política educacional" del primer congreso del Partido Comunista de Cuba, los fines de la educación son los de "... formar a las nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir, la del materialismo dialéctico e histórico; desarrollo en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en el elevados sentimientos y gustos estéticos, convertir los principios ideos – políticos y morales comunistas en convicción personal y hábitos de conducta diaria".

Martha Domínguez Pino (2004) plantea el papel decisivo del adulto en la estimulación del desarrollo de los niños y las niñas. El adulto organiza y dirige la vida de las niñas y los niños, estimulando dicho desarrollo.

Las obras L.S. Vigotsky (1896), Marta Domínguez Pino (2004), constituyen en esta investigación importantes fuentes para la elaboración de los fundamentos teóricos de la misma, por la coincidencia de criterios, en relación con la importancia que estos le conceden a la estimulación del desarrollo del niño desde su nacimiento.

El Programa “Educa a tu hijo”, se sustenta en dos pilares, uno su carácter comunitario y el otro su interceptorialidad, en el que el Ministerio de Educación se desempeña como coordinador y el Ministerio de Salud como ejecutor de la preparación de la familia, para que esta pueda asumir las acciones educativas en condiciones del hogar. El INDER, con la tarea de ejecutar la Gimnasia con el niño, a través de los técnicos de Cultura Física.

El trabajo de la comunidad en el país ha hecho historia; desde el Triunfo Revolucionario cubano. Actualmente se aboga en el trabajo comunitario por la descentralización del poder, que si bien no es concebida en forma absoluta, debido a que toda comunidad se debe regir por un gobierno a instancia superior, de forma menos determinante desde el punto de vista económico, administrativo y social, investigando con un mayor acierto en las decisiones y perspectivas comunitarias, buscando la comprensión y participación necesaria por parte de los protagonistas (miembros de la comunidad).

El modo más eficaz de avanzar en el desarrollo del trabajo en la comunidad, es a partir de la transformación local. Para la dirección política cubana se ha determinado con claridad su génesis en la incorporación de toda la sociedad a la toma de decisiones, el intercambio de los temas de interés público desde el nivel central hasta local, contribuyendo a la unidad que defendemos y al desarrollo comunitario.

Para que el niño logre su desarrollo correctamente es necesario organizar su educación desde los primeros días de vida, por lo que en los primeros años, es decir de 0 a 1 año, se produce el período de desarrollo físico y psíquico más rápido de ellos. Esto se puede lograr exitosamente cuando el trabajo del personal que los atiende lo realiza con cuidado y amor, así como con abundantes conocimientos sobre el proceso de desarrollo, además, resulta necesario enfocar como sistema de influencias que actúan sobre el niño,

En los niños del primer año de vida existe la peculiaridad, de que ninguno asiste a las instituciones educativas, a partir del mes de abril del año 2001, quedó instituido en el país que la licencia materna se extendiera hasta el año de vida, por lo que la atención por dicho programa es común a todas las madres e hijos, aprovechando para ello las consultas de puericultura o niño sano, entonces queda en manos de los especialistas de salud, fundamentalmente médicos y

enfermeras de Atención Primaria, las orientaciones respectivas a la familia, responsabilidad está avalada, por ser el Médico y la Enfermera, entidades comunitarias que tienen responsabilidades sociales que cumplir.

Pero el médico, al no poseer una formación pedagógica y una capacitación acerca del trabajo de la gimnasia con el niño, centra su atención en la valoración clínica de las niñas y los niños, no en la orientación para la estimulación de su desarrollo psicomotor.

Situación que trae consigo que los niños de esta edad no realicen acorde los logros del desarrollo, lo que afecta la entrada al Círculo infantil, pues es una exigencia que el niño logre realizar la marcha independiente para matricular en este, lo mismo ocurre para asistir a las Sedes del Programa “Educa a tu hijo”.

Para alcanzar objetivos superiores en estos aspectos, se necesita de una familia con una preparación adecuada para la correcta estimulación del desarrollo de las niñas y los niños de manera que esté en condiciones óptimas, para conducir el proceso educativo de estos en condiciones del hogar. El estudio realizado por la autora demuestra que en la práctica existen, la necesidad de investigar en esta temática, por la significativa incidencia que tiene el Programa “Educa a tu Hijo”.

DESARROLLO

Para la aplicación de las acciones se seleccionó los consultorios 521 y 522 del médico de la familia de la circunscripción 126 del consejo popular # 2, situada en el Reparto Aguilera del Municipio Las Tunas. Se tomó una o muestra de 8 ejecutores directos de cuatro niños y cuatro niñas, distribuidos por parejas mixtas, según el desarrollo, de 9-12 meses de dos sedes del Programa “Educa a tu hijo”.

Se verificó que los ejecutores directos de estos niños son trabajadores, con un nivel cultural que oscilan entre el nivel medio superior y el superior, lo cual se constituye una potencialidad para estimular la marcha independiente de sus hijos; sin embargo, aún las acciones que ejecutan no son suficientes, ni su preparación por los documentos del programa “Educa a tu Hijo”.

El área disponible para la realización de la actividad con los niños, es de superficie plana con piso de mosaico situada en un portal de una casa particular de 10 m de ancho y 6 m de largo, situada en la misma comunidad.

Al caracterizar las sedes, se pudo asegurar que la asistencia de las familias con sus niños era insuficiente y dentro de las actividades a desarrollar por las ejecutoras se priorizan otros

aspectos del programa, no se les presta la atención necesaria al desarrollo de los logros de estas edades y fundamentalmente la marcha independiente, al comienzo de las actividades del 100% de las familia con sus niños solo participaba el 60 %, donde el 53% eran en madres, 7% padres, 40% abuelas.

Se utilizan para diagnosticar el estado de preparación de los ejecutores directos, tres indicadores y sus correspondientes escalas de Se realizaron inicialmente, ocho observaciones (una a cada familia) a actividades de interés para la investigación, que realizaban en el hogar, espacio y momento que se empleó, también, para las entrevistas (8). Precedió a este proceso el estudio de documentos normativos del Programa “Educa a tu Hijo”, todo ello encaminado a indagar el nivel ideal, para constatarlo con el de partida en la preparación de las familias para la estimulación de la marcha independiente de sus niños de 0 a 1 año y precisar las necesidades reales.

El estudio de documentos permitió conocer que las acciones propuestas en los folletos son insuficientes, tanto cuantitativa como cualitativamente, si se las compara con el nivel de desarrollo esperado para la etapa del programa institucionalizado. También, que existe cierta limitación con la disponibilidad de los documentos metodológicos del programa y en su distribución en los consultorios del médico de la familia.

Las observaciones y las entrevistas fueron realizadas en diferentes horarios del día, según posibilidades de cada familia, con el objetivo de corroborar en el propio contexto del hogar, su criterio y preparación real para la estimulación de la marcha independiente de las niñas y los niños de 0 a 1 año.

Indicador 1

- Dominio de las características del desarrollo de los niños de 0 a 1 año: Dos ejecutores mostraron un dominio alto, para un 25,0 %, dos se ubicaron en un nivel medio, para un 25,0 % y la mitad, cuatro, en un nivel bajo, para un 50,0 %.

Indicador 2

- Dominio de los documentos del programa “Educa a tu hijo”: Tres ejecutores mostraron un dominio alto, para un 37,5 %, una se ubicó en un nivel medio, para un 12,5 %; y el resto, cuatro, en un nivel bajo, para un 50,0 %.

Indicador 3

- Conocimiento del modo de aplicar las acciones en condiciones del hogar: Se repitió la situación analizada en el primer indicador, coincidiendo, además, los ejecutores directos representados en cada nivel.

El diagnóstico aplicado para caracterizar el estado inicial fue un diagnóstico integral, donde se tuvo en cuenta los diferentes factores:

Local, ejecutores, niños, familia y comunidad.

Resultados de la observación de los logros antes mencionados por niños y niñas.

6-9 meses

Solamente de los 8 niños, 1 fue capaz de gatear desde diferentes direcciones, para un 12,5 %, aunque con movimientos descoordinados. En el logro de sentarse por sí solos y 2 conservan el equilibrio, para un 25 %. En el logro de agarrar objetos pequeños con dos dedos 3 de ellos concretó el objetivo, para un 37,5 %. En el logro de meter y sacar objetos de diferentes posiciones solo 2 niños lo realizaron, para un 25 %. En la habilidad de captura refleja de juguetes desde diferentes posiciones 1 solo logró el objetivo para un 12,5 %.

9-12 meses

Se observó una particularidad en el proceso, los niños poseen mayor confianza con los adultos, en cuanto al gateo detrás de un juguete sin ayuda, el 25 % lo realizaba concentrados en una dirección, 3 podían pararse, pero seguidamente buscaban ayuda para equilibrar la posición inicial de parados para el 37,5 %, 6 no tenían el mismo alcance en la habilidad de tirar, rodar y botar juguetes para el 75 %, 4 niños poseen un agarre fuerte y son capaces de sostener los objetos para el 50 % , por último de 8 niños observados, 3 de ellos alcanzaron dar pasitos solos, destacando el trabajo de 2 niñas y 1 solo niño, para 37,5% , los restantes 6 no lograron dar pasos por si solos para un 75%. Lo que se interpreta como una habilidad que poseen las niñas respecto a los niños.

En entrevistas realizadas a los médicos y enfermeras se pudo comprobar que no poseen con profundidad los conocimientos acerca de cómo estimular el desarrollo de los logros de 0 a 1 año, plantean que lo han adquirido por las bibliografías de los programas del “Educa a tu hijo”, que por medio de estas se han enfrentado con las tareas para los niños, además en los programas de formación de ellos no están estos contenidos, por lo que siempre centran su atención en la valoración clínica y no en cómo realizar acciones con el fin de preparar a las familias en la estimulación del desarrollo de sus hijos .

Acciones para preparar a los ejecutores directos del Programa “Educa a tu hijo”, en la estimulación de la marcha independiente en niñas y niños de 0 a 1 años

Para llevar a cabo cada una de las acciones propuestas se debe tener en cuenta la metodología necesaria.

TITULO: ¬CONFERENCIA INTRODUCTORIA.

Objetivo: Orientar a los ejecutores directos para la realización de actividades físicas en el hogar y su influencia en el desarrollo de la marcha independiente niñas y la niños de 0 a 1 año.

Operaciones: Ofrecer a través de la conferencia las características motoras, la importancia del trabajo directo encaminado a que la niña y el niño realicen acciones motrices como gatear, trepar, para el logro de la habilidad de caminar, ofrecer a los padres y la familia ejemplo de materiales y medios que se pueden utilizar con este fin y como utilizarlos, contenidos como los logros del movimiento en estas etapas.

Evaluación: A través de preguntas orales se evaluara la comprensión por parte de la familia de los principales contenidos tratados en la conferencia.

TITULO: ACTIVIDAD DEMOSTRATIVA

Objetivo: Demostrar a través de ejercicios de forma práctica como desarrollar la marcha independiente en las niñas y niños de o a 1 año.

Operaciones: (demostración de un primer complejo)

Gateo detrás de un juguete con ayuda, gateo detrás de un juguete sin ayuda, giros sobre el abdomen hacia la derecha e izquierda, parado con ayuda alcanzar juguetes a la distancia de su brazo flexionado y extendido decúbito supino y prono, brindarle apoyo sosteniendo bastones, brindarle las manos para que se apoye y de pasitos.

En otra demostración se realizan las siguientes acciones:

Sostenerse con apoyo de ambas manos en el espaldar de una sillita y dar pasitos, trepar en una mesita con apoyo de pies y manos, escalar por una espaldera o escalera inclinada, brindarle una mano para que se apoye y de pasitos, con la utilización de dos vallitas colocadas de forma paralela de una altura apropiada a su tamaño, apoyar las manos en el inicio y con un juguete colocado al final proponerle que lo alcance.

Trabajar con grupo de hasta cuatro niños. Iniciar con una motivación dirigida hacia el logro de un estado de ánimo positivo en los niños. Desarrollo de los ejercicios propuestos para cada complejo. Culminar la actividad de una forma amena con rimas o canciones breves.

Evaluación: Se evaluará la realización de los ejercicios por cada niño o niña y la participación del miembro de la familia, corrigiendo los errores oportunamente

TITULO: LAS ACTIVIDADES QUE TE GUSTAN

Objetivo: Divulgar las actividades a realizar para promover el interés de los ejecutores directos en su participación, brindarle la facilitación en libros y folletos para la información de lo que desean como pueden ser.

Mamá, tú y yo en el grupo múltiple, la formación de hábitos en niños de 0-6 años, para la Vida.

Operaciones: Se le explica a los ejecutores directos que el trabajo de los grupos no formales es exitoso si en él participa la familia. Que la familia es la primera escuela y los padres los primeros educadores. Se realizó un amplio plan de divulgación donde se le dio a conocer a las familias las actividades a realizar en el hogar para lograr la adecuada preparación de sus hijos.

Aprovechar las potencialidades de los integrantes de las familias.

Valorar cómo se cumplió con la divulgación de las actividades.

Evaluación: Se evaluara individualmente a cada familia.

TITULO: IMPORTANCIA DEL ROL FAMILIAR

Objetivo: Conversar sobre los niños, según las vivencias y experiencias de los propios padres.

Acción: Hacer preguntas sobre: la importancia de la orientación, comprensión y apoyo familiar durante el desarrollo de los logros.

¿Cómo y cuándo estoy ayudando a mi hijo a realizar una acción motriz?

Operaciones: Visualizar parte de un documental que aborde la temática propuesta u observar una lámina sobre las diferentes actividades que realizan los niños por parte de las familias. Destacar los logros y deficiencias observadas, estimulando los primeros y ofreciendo recomendaciones de cómo eliminar las dificultades, orientándole a la familia que los niños deben de hacer para relacionarse con las funciones que realizan los adultos.

Evaluación: Invitar a las familias a que expresen sus vivencias y experiencias sobre el tema.

TITULO: COMPLEJOS DE EJERCICIOS.

Teniendo en cuenta: ejercicios activos, pasivos y reflejos.

Objetivo: Ofrecer a los ejecutores directos un material didáctico, que le permita dar tratamiento en el hogar a estimular la marcha independiente de sus niños de 0 a 1 año.

Operaciones: Elaborar los complejos, editar, entregar a los ejecutores directos

TITULO: TALLERES CON LOS EJECUTORES, SOBRE LA ESTIMULACIÓN

Objetivos: Estimular en los ejecutores la necesidad de establecer vínculos duraderos con el Programa “Educa a tu Hijo”, para la estimulación de la marcha independiente.

Operaciones: Preparación de taller, dando por anticipado las guías para que cada equipo exponga sus experiencias, tanto las ejecutoras como las familias y finalmente determinar lo positivo y lo negativo.

Se motiva a los ejecutores directos a observar en el video, imágenes de la labor que realiza el Programa “Educa a tu Hijo” en otros lugares, realizando diferentes actividades

Se realiza la presentación de los ejecutores directos.

Se solicita que expresen lo que esperan del Programa “Educa a tu Hijo”.

Evaluación: Se evaluará individualmente a cada familia. Iniciar dando a conocer el objetivo del taller, luego hacer una breve introducción y comenzar el mismo con la auto preparación o trabajo en grupo durante veinte minutos, a continuación se comienzan a desarrollar las preguntas o tareas contenidas en las guías a través de exposiciones orales y se establecerá el intercambio de experiencias entre los equipos.

TITULO: DEBATES SOBRE EL PROCESO DE ESTIMULACIÓN LOS NIÑOS DE 0 A 1 AÑO.

Objetivo: Valorar cuando es correcta las estimulaciones.

Operaciones: Tarjetas. Se colocarán las tarjetas en una mesa al revés, con situaciones problémicas de las familias, positivas y negativas del proceso de estimulación. Se determinan las reglas para el debate.

Saber escuchar, libertad de expresión, no interrumpir, ser receptivo, destacar lo positivo, respetar otros criterios.

Evaluación: Se evaluará individualmente a cada familia.

Valoración de la aplicación de las acciones

Después de aplicar las propuestas de acciones dirigidas a la orientación y trabajo con la familia, para estimular la marcha independiente de los niños, mediante la introducción de los medios que propician el desarrollo de las acciones, para el logro de las mismas en las sedes, se constataron los siguientes resultados. Ejercicios antecedentes que deben ser realizados para obtener el logro de la marcha independiente.

9-12 meses

Se observó una particularidad en el proceso, en cuanto al gateo detrás de un juguete sin ayuda, el 62 %, es decir 5 niños lo realizaba hacia diferentes direcciones, 5 fueron capaces pero con más seguridad de estar parados para el 62 %, 6 niños no tenían el mismo alcance en la habilidad de tirar , rodar y botar juguetes para el 75 %, 7 niños poseen un agarre fuerte y son capaces de sostener los objetos para el 87,5 % , por último de los 8 niños observados, 6 de ellos alcanzaron dar pasitos solos, destacando el trabajo por igual de niñas y niños, para el 75%, solo 2 no lograron dar pasos por si solos, para un 25%, dándole su adecuado seguimiento y estimulación

Las observaciones y las entrevistas finales, fueron realizadas en diferentes horarios del día, según posibilidades de cada familia, con el objetivo de corroborar en el propio contexto del hogar, su criterio y preparación real alcanzada para la estimulación de la marcha independiente las niñas y los niños de 0 a 1 año. La triangulación de estos métodos, apoyada en la percepción de la investigadora, en este caso dio por nuevos resultados, cualitativa y cuantitativamente superiores.

Dominio de las características del desarrollo de las niñas y niños de 0 a 1 año: 6 familias mostraron al final, un dominio alto, para un 75,0 %; y dos se ubicaron en un nivel medio, para un 25,0%.

Dominio de los documentos del programa “Educa a tu hijo”: 7 familias mostraron al final, un dominio alto, para un 87,5 %; y dos se ubicaron en un nivel medio, para un 12,5 %.

Conocimiento del modo de aplicar las acciones en condiciones del hogar: Las ocho familias lograron evaluarse como de nivel alto, para el 100 %.

Todo este análisis estadístico conllevó a determinar que la preparación de los ejecutores directos para la estimulación de la marcha independiente de sus y niños de 0 a 1 año, se manifiesta de la

siguiente manera: seis ejecutores directos mostraron un dominio alto; solo dos se ubicó en un nivel medio; ninguno quedó en nivel bajo. Comprándose con la situación inicial y se constatará un incremento de un de un 75 % en cuanto a los de nivel de dominio alto, al pasar de uno a siete.

Con la observación, aplicación y discusión de las acciones en el contexto del hogar se lograron erradicar las insuficiencias detectadas como estado inicial de la investigación y se pasó a un nivel de dominio cualitativamente superior. En ello también incidió el haber constado con las potencialidades diagnosticadas.

Validación a partir de criterio de usuarios.

Principales criterios emitidos por los ejecutores directos de la muestra.

En general, las acciones fueron consideradas:

- “Son muy útiles para la preparación”.

- “La demostración de las acciones fueron esencial para comprender la importancia de la unión familiar”.

- “Elevó nuestra motivación, porque comprendemos y nos vemos reflejados en cada una de las acciones”.

- “Son herramientas que nos aportaron los conocimientos y habilidades necesarias”

- “El conocimiento de la importancia de la estimulación de la marcha independiente nuestros hijos, al fin la concientizamos”.

- “Aprendí mucho, yo no tengo palabras bonitas, pero sí siento que antes no atendía bien a mi hijo, y eso, ahora, me duele”.

Criterios de la Promotora del Programa “Educa a tu hijo”

Plantea que se hace necesaria e imprescindible la preparación, para el desempeño en la instrumentación de dicho programa en el contexto familiar y comunitario. El éxito del programa depende de las acciones de preparación de ellos, en conjunto con los demás miembros, donde serán de gran utilidad para la asistencia de diferentes agentes educativos, como los ejecutores (médicos y enfermeras), que poseen la responsabilidad de preparar a las ejecutores directos, se desarrollaran cursos de superación y adiestramientos, relacionados con la elaboración y aplicación de metodologías con grandes exigencias, garantizando que contribuyan a la

estimulación de sus hijos, trabajaremos y especialmente con las potencialidades de las ejecutores directos y comunidades.

Después de integrar y tabular los resultados de los métodos antes referidos para evaluar a cada indicador antes y después de la implementación de las acciones, la autora considera que se ha producido un perfeccionamiento o cambio cualitativo en el desarrollo de los logros y una adecuada preparación de las ejecutores directos, cuando el incremento de su valor en los indicadores, produce un cambio con respecto al diagnóstico inicial.

BIBLIOGRAFÍA

Añorga, J. Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad: Educación avanzada, 1999.

Áreas, G. El Diagnostico en la psicología. La Habana: Facultad de psicología de la Universidad.2000.

Becquer, G. Crecimiento y desarrollo en niños de 0-3 años. Conferencia en soporte magnético, 2004.

Bravo, J. L. Los medios de enseñanza: clasificación, selección y aplicación. Universidad Politécnica de Madrid, España. http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n24/n24art/art2409.htm. Consultado el 10 de marzo de 2015.

Calviño, M. Orientación Psicológica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.

Características físicas. http://www.educar.org/articulos/Audiovisuales.asp. Consultado el 10 de mayo del 2014

Cariñena, M. El niño y la relajación (en línea). 2000. Disponible en http://www.imaginarium.es/ Consultado el 10 de marzo del 2015

Colectivo de autores, Manual de orientación Educativa. ISP Pepito Tey, 2003.

Cuba. Ministerio de Educación. Entorno al Programa de Educación Preescolar. La Habana: Editorial Pueblo y educación, 1996.

_____. Programa de Educativo primer Ciclo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. 1995.

4.8 Titulo: Actividades para mejorar la condición física del adulto mayor del Círculo de Abuelos Eterna Juventud

Autores: MSc. Elida Balbuena Imbernón. Prof. Auxiliar. ebalbuena@ult.edu.cu

Lic. Angélica María De la Rosa Núñez.

RESUMEN

La presente investigación brinda actividades para mejorar la condición física del adulto mayor del círculo de abuelos Eterna Juventud en el consultorio No11401. Se aplicó un diagnóstico inicial que arrojó como resultado insuficiencias en la condición física y la salud, para dar solución a la problemática se requirió la búsqueda de referentes teóricos relacionados con el adulto mayor, la actividad física y la condición física, con el objetivo de elaborar actividades físicas acorde a las necesidades de movimiento, que ayuden a lograr una vejez saludable. Se utilizaron varios métodos de investigación, a nivel teórico y empíricos, como: Análisis y síntesis, Inducción y Deducción, Análisis de documentos, que proporcionaron información para la caracterización del adulto mayor, a partir de los elementos teórico-conceptuales que aportan las ciencias y destacados investigadores relacionados con el tema. La Observación, Medición y las técnicas, Entrevista y Encuesta permitieron obtener la información necesaria para la aplicación y análisis de los resultados, que muestran los cambios significativos dados por la comparación de las pruebas aplicadas y el control de la tensión arterial durante todo el proceso, lo que demuestra que el uso de actividades físicas atendiendo a las necesidades de los adultos mayores contribuye a lograr una vejez saludable.

Palabras claves: adulto mayor, actividad física, condición física.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la actividad física es considerada una necesidad para los seres humanos de todas las edades, se reconocen sus beneficios para la salud: mejora las condiciones físicas, como base del deporte y como forma de vida activa para su bienestar.

Es una necesidad mejorar la condición física del adulto mayor; un medio eficaz para su logro lo constituye la práctica sistemática de las actividades físicas, como vía para obtener niveles superiores de comportamientos tanto desde el punto de vista físico como social.

Desde hace varios años se vienen realizando esfuerzos para desarrollar programas y servicios dirigidos a obtener el mejor bienestar posible al llamado grupo de la tercera edad con una atención que se ha ido desarrollando paulatinamente con el criterio de mantener al anciano en el seno de la familia y la comunidad.

El envejecimiento del organismo humano, además de constituir una etapa normal e irreversible de la vida, es una forma muy especial del movimiento de la materia. Es un complejo y variado

proceso que depende no sólo de causas biológicas, sino también de condiciones socioeconómicas en las cuales se desarrolla el individuo como ser social.

Cuba es uno de los países latinoamericanos más envejecidos. La magnitud alcanzada en este orden y la rapidez con que se ha transformado nuestra pirámide poblacional constituye una preocupación en los años futuros a nivel mundial, la cual requiere de una acción cooperativa y solidaria que, trazando políticas y estrategias nacionales e internacionales tiendan a materializar en forma afectiva dicha ayuda. En los últimos años gracias a nuestra Revolución y los adelantos científicos y tecnológicos, la esperanza de vida se ha alargado notablemente alcanzando en la actualidad 77 años.

Si se contribuye a prolongar la vida, manteniendo la vitalidad física e intelectual se podrá tomar las experiencias vividas y transformarlas en éxitos, esto implica actividad física, participación social, emocional y un alto compromiso consigo mismo. Teniendo en cuenta los valores humanos para la vinculación con la sociedad y el mundo que lo rodea dotándolos de medios para enfrentarse a la realidad. Esta tarea corresponde fundamentalmente a los trabajadores de la Cultura Física en conjunto con el personal de salud que integran el consultorio del médico de la familia en la lucha por la salud y la longevidad.

A pesar de lo expuesto anteriormente, los adultos mayores incorporados al Círculo de Abuelos Eterna juventud, en el consultorio No11401, circunscripción 114 Consejo Popular 6, su condición física se ve limitada, presentan enfermedades tales como diabetes, asma y con mayor prevalencia la hipertensión arterial, aunque participan en la clase de educación física, en menor medida, participan en actividades recreativas organizadas por el combinado de su comunidad o de su entorno familiar, lo que hace evidente que, independientemente de los esfuerzos realizados y de la existencia de un programa que preste atención a esta edad (que funciona en coordinación INDER y Salud Pública) se declara que las necesidades de movimiento no están satisfechas.

Por tanto se plantea como **problema Científico:** ¿Cómo mejorar la condición física de los adultos mayores incorporados al Círculo de Abuelos Eterna Juventud en el consultorio No11401?

Para resolver el problema planteado se diseñó como **objetivo general:** Aplicar actividades físicas para mejorar la condición física de los adultos mayores del Círculo de Abuelos Eterna Juventud en el consultorio No11401.

DESARROLLO

Al analizar que el hombre contemporáneo vive en condiciones difíciles para su salud y se expone cada vez más a las consecuencias de un acelerado proceso de industrialización, urbanización y deterioro de las condiciones ambientales de vida, todo lo que hace, es buscar un equilibrio biológico y psicológico que compense su forma de vida por lo que la actividad física se convierte en una ayuda excepcional para lograr este objetivo y evitar las agresiones constantes a que está sometido.

La importancia creciente de la actividad física en el mundo implica nuevos cambios en su planificación, el uso de juegos capaces de variar el modo de actuar y de pensar de los adultos mayores, conduce a la necesidad del aumento de movimientos en los mismos, en tal sentido los juegos motrices actúan sobre el cuerpo en su conjunto, es decir trabajan gran cantidad de grupos musculares, al combinarse inteligentemente, se evita el ejercicio unilateral de determinadas partes del organismo, se logra más bien una influencia equilibrada de la constitución total.

Lo anteriormente planteado conduce a afirmar que la práctica sistemática de actividad física tiene una acción determinante en la conservación y desarrollo de la salud, ayuda al ser humano a renovar pertinentemente las reacciones y comportamientos con respecto a las condiciones del mundo exterior. Específicamente, en el adulto mayor, ayuda a sobrellevar las agresiones propias de la vida cotidiana y del medio, asimismo enfrentar el presente y el futuro con una actitud positiva.

Le brinda la posibilidad de alcanzar a comprender sus necesidades, posibilidades, conocer y dominar un número variado de actividades corporales y deportivas, de modo que pueda escoger las más convenientes para su desarrollo y recreación personal, mejorando su calidad de vida por medio del enriquecimiento, disfrute personal y la relación con los demás, resulta de gran provecho, no sólo con vistas al fortalecimiento de la salud, sino también como un medio de prevención contra el envejecimiento prematuro del organismo.

La indagación acerca de actividad física, permitió conocer diversos criterios aportados por varios autores, en los que se encuentran los referidos por Ramos, A. (2003) al señalar…" la actividad física se puede entender como el movimiento del cuerpo humano que produce un gasto energético por encima del nivel metabólico de reposo". Franco J. (2007) "Es el hombre en movimiento, que eleva su metabolismo más allá del metabolismo basal".

Pérez, V. y Devis, J. (2003). "actividad física se considera como un medio para mejorar la salud, entendida como ausencia de enfermedad".

Por otra parte la enciclopedia libre Wikipedia, refiere que “La actividad física es cualquier actividad que haga trabajar al cuerpo más fuerte de lo normal”. Asimismo en esta dirección Fumero D. (2007) plantea que: “Toda actividad que se realice, lleva implícita la actividad física”, por tanto define… “la actividad física es una gama amplia de actividades cotidianas tales como, caminar en forma regular y rítmica, jardinería, tareas domésticas pesadas y bailes”.

La condición física, forma física o aptitud física es un conjunto de atributos físicos y evaluables que tienen las personas y que se relacionan con la capacidad de realizar actividad física. De esta forma, Clarke, H. (1971) define condición física en un ámbito saludable como: "la habilidad para llevar a cabo un trabajo diario con vigor y efectividad retardando la aparición de la fatiga, realizándolo con el menor gasto energético posible y previniendo lesiones"

Arráez et al. (1993) opinan que es un estado en el cual las posibilidades morfológicas y funcionales originan una buena adaptación a las influencias existentes del medio ambiente y una capacidad de resistencia óptima frente a las demás influencias.

Baldini et al. (2009) opinan que la condición física se identifica con rendimiento y consideran que, en el caso de la población mayor, se identifica como la capacidad para desarrollar las actividades básicas de la vida diaria (ABVD) y actividades instrumentales de la vida diaria (AIVD), relacionadas con el concepto de funcionalidad sobre la salud y la enfermedad.
Rikly, R. y Jones, C. (2001) definen como la capacidad física para desarrollar las actividades normales de la vida diaria de forma segura e independiente y sin excesiva fatiga.
Para Saavedra, J. et al. (2008), la condición física orientada hacia la salud es la expresión de un conjunto de cualidades físicas basadas en aptitudes o variables fisiológicas; agrega además, que permite básicamente realizar esfuerzos sin alterar significativamente a los grandes sistemas del organismo, sinónimo de poseer una buena capacidad aeróbica, una adecuada composición corporal, flexibilidad y una óptima capacidad de contracción muscular.
La condición física está estrechamente relacionada con la capacidad funcional, según Horgas, Wilms y Baltes, (1998), ésta se divide en tres categorías: actividades básicas de la vida diaria (ABVD); actividades instrumentales de la vida diaria (AIVD); actividades avanzadas de la vida diaria (AAVD). Las ABVD hacen referencia a las actividades que permiten al sujeto ser independiente en su domicilio. Las AIVD permiten una vida independiente en la comunidad.

De esta forma se refieren varias actividades relacionadas con la vida diaria, que conjugadas se encuentran en cada uno de los juegos a utilizar en la actividad física con el adulto mayor, estas realizadas de forma sistemática contribuyen a mejorar su condición física de forma amena y placentera.

Los Juegos más convenientes de acuerdo con las características del adulto mayor son:

- Aquellos que desarrollan movimientos, pero que no impliquen acciones excitantes ni grandes esfuerzos físicos.

- Los juegos colectivos propician el contacto social, el disfrute de una actividad ya que a la vez que los recrea, los divierte e influye positivamente en el mejoramiento de las condiciones físicas.

- Los juegos calmantes, se desarrollan por lo general al final de la clase, con ellos se busca la recuperación del organismo de forma amena.

El estudio se realizó en un periodo de un año con los adultos mayores del Círculo de Abuelos Eterna Juventud que cuenta con una matrícula de 40, se tomó una muestra de 40 para un 100 %. Existe un promedio de edad de 73 años.

INDICACIONES METODOLÓGICAS PARA LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

1- Realizar la toma de pulso a los participantes.
2- Detener el juego si el participante se aqueja de dolores.
3- En los juegos de sentarse y levantarse, apoye la silla a la pared o sosténgala firmemente. Asegurando que los participantes se sienten y se paren de manera segura.
4- Debe prestar atención a los problemas de equilibrio
5- En el juego de flexibilidad, recuérdele a los participantes que exhalen cuando se inclinen. No realicen doble empujes durante la ejecución. Estirarse hasta sentir incomodidad, no dolor. No realizar los que padecen osteoporosis severa o aquellos con dolor al flexionar hacia delante
6- En los juegos de marcha en el lugar: los participantes con problemas de equilibrio deben permanecer cerca de la pared. Monitorear a los participantes en búsqueda de signos de sobre esfuerzo. Completar un minuto de relajación.
7- En los juegos para la resistencia: usar un área bien iluminada. Usar una superficie no resbaladiza. Sillas colocadas en la zona fuera del área de acceso para las pausas en caso necesario Detener el juego si el participante muestra signos de sobre agotamiento.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

1- Nombre: CHARLA CON EL MÉDICO DE LA FAMILIA.

Participantes: adultos mayores.

Periodicidad: mensual

Lugar: parque del Centro de Higiene

Objetivo: contribuir al mejoramiento de la salud mediante la charla con el médico de la familia.

Materiales: bancos

Desarrollo:

1.-Iniciar dando a conocer el objetivo de la actividad dirigida a contribuir al mejoramiento de la salud.

2.-Se invita a sentarse en los bancos que cuenta el área.

3.-La toma del pulso y de la tensión arterial siempre se realizará a inicios y final de la actividad, por muy sencilla que pudiera resultar.

Evaluación: al concluir la actividad se le pedirá realizar el comentario de lo que le aportó, que beneficio obtuvo, así como su nivel de satisfacción.

Solicitar que expongan los aspectos negativos que se deben tener en cuenta para otras actividades

Nombre: CHARLA CON EL NUTRICIONISTA.

Participantes: adultos mayores.

Periodicidad: mensual

Lugar: parque del Centro de Higiene

Objetivo: contribuir al mejoramiento de la salud mediante la charla con el médico de la familia.

Materiales: bancos

Desarrollo:

1.-Iniciar dando a conocer el objetivo de la actividad dirigida a contribuir al mejoramiento de la salud

2.-Se invita a sentarse en los bancos que cuenta el área.

3.-La toma del pulso y de la tensión arterial siempre se realizará a inicios y final de la actividad, por muy sencilla que pudiera resultar.

Evaluación: al concluir la actividad se le pedirá realizar el comentario de lo que le aportó, que beneficio obtuvo, así como su nivel de satisfacción.

Solicitar que expongan los aspectos negativos que se deben tener en cuenta para otras actividades

ACTIVIDADES LÚDICAS.

1- Nombre: DERRIVO DE BOLOS.

Objetivo: mejorar la precisión del lanzamiento.

Materiales: pomos de desodorantes vacíos, pelotas de trapo.

Organización: se trazará una línea que indique la posición que debe tener el participante detrás de esta .Se situarán los bolos a una distancia de 4 m. de la línea. Se formaran dos equipos.

Desarrollo: desde la posición de parado, a la señal del profesor se rodará la pelota hacia delante en busca de derribar los bolos. Se irán rotando los participantes en la medida que queden los bolos.

Reglas: se lanzará la pelota una sola vez por cada turno.

-Debe colocarse el participante detrás de la meta.

-Ganará el equipo que más bolos derribe.

2- Nombre: EL BAILE DE LA ESCOBA.

Objetivo: mejorar la resistencia.

Materiales: escoba.

Organización: se ubican los participantes desde su posición de pie formando un círculo y uno de los jugadores sostendrá la escoba en sus manos.

Desarrollo: cuando comience la música los mismos pasarán la escoba a favor de las manecillas del reloj, cuando pare la música el participante que tenga la escoba realizará una actividad.

Reglas: no se debe dejar caer la escoba.

Durante la música se realizará marcha en el lugar.

3- Nombre: TRASLADO DE LA PELOTA CON LA CUCHARA.

Objetivo: mejorar la coordinación de la marcha.

Materiales: cucharas, pelotas de desodorantes vacías

Organización: los participantes se colocarán detrás de la línea de salida desde su posición de pie, y la pelota en la cuchara se llevará en la mano.

Desarrollo: a la señal del profesor el participante llevará la cuchara con la pelota hasta la meta. Luego lo relevará otro participante

Reglas: no se debe dejar caer la cuchara así como la pelota en la trayectoria de la competencia.

El recorrido se realizará caminando.

Variante: de la misma manera pero con un libro en la cabeza.

4- Nombre: EL TESORO ESCONDIDO.

Objetivo: mejorar la resistencia

Materiales: cartulina, bolígrafo.

Organización: se ubicarán los participantes dispersos en el área. Se esconderán tarjetas de cartulina indicando actividades a realizar.

Desarrollo: a la señal del profesor los participantes caminaran en circulo durante tres minutos y luego saldrán a buscar las tarjetas escondidas y cada uno realizará las actividades que indique las tarjetas. Ejemplo de una actividad: Haga como un burro.

Reglas: no deben tener más de dos tarjetas.

5- Nombre: EL SEMÁFORO.

Objetivo: mejorar la resistencia y la fuerza de piernas.

Materiales: pelota grande, mediana o pequeña

Organización: se ubicarán los participantes en un círculo realizando marcha en el lugar, el profesor se ubicará de espalda al círculo. Antes dará una recordación de los colores del semáforo y lo que significa cada uno según los las leyes del tránsito. Uno de los participantes tomará la pelota y la pasará a su compañero en cuanto el profesor de la señal.

Desarrollo: el profesor de espalda al círculo comenzará cantando ¡verde!, ¡verde!, ¡verde!; esto indica que los participantes deben pasarse la pelota a favor de las manecillas del reloj, al cambiar a otro color, ejemplo: ¡amarillo!, ¡amarillo! ; El participante que en ese momento tiene la pelota debe lanzarla hacia arriba y recibirla otra vez y continuar realizando el ejercicio hasta que el profesor mencione nuevamente el color verde que indica continuar. Si menciona el color rojo los participantes se detienen y el que tiene la pelota en ese momento debe realizar una actividad orientada por uno de sus compañeros.

Reglas: no se debe dejar caer la pelota, el que lo haga sale del juego y tiene una actividad.

6- Nombre: EL RETO DE LAS PRESILLAS DE ROPA.

Objetivo: mejorar la rapidez.

Materiales: 30 presillas de ropa, 15 para cada uno de los participantes

Organización: se colocarán la pareja sentados uno frente al otro. Se le muestra a cada uno las presillas de ropa que deben estar ubicadas a su alcance a la derecha y se le vendaran los ojos.

Desarrollo: a la señal del profesor ellos tratarán de poner el mayor número posible de presillas en la camisa o blusa del participante contrario en un tiempo de 30 segundos.

Reglas: no se debe dejar caer ninguna presilla.

Ganará el participante que primero termine o el que más presillas ponga.

7- Nombre: SONIDO ALTO Y BAJO.

Objetivo: mejorara la flexibilidad.

Materiales: claves.

Organización: los participantes se colocarán sentados en sillas formando un círculo. El profesor tocara las claves de forma continua pero alternando sonidos altos y bajos.

Desarrollo: cuando el sonido sea alto deben dar flexionar el tronco al frente a tocar la punta de los pies, cuando sea bajo, sentarse correctamente. Las reacciones deben producirse a cada cambio, el profesor elegirá la duración de las fases y la velocidad de las mismas. La duración puede ser de dos a tres minutos.

Reglas: se debe esperar el sonido de las claves.

Se debe colocar los dedos de las manos extendidos.

8- Nombre: LA PELOTA CALIENTE.

Objetivo: mejorar la fuerza de brazos.

Materiales: pelotas grande o medianas

Organización: se ubicará los participantes desde su posición de pie en un círculo. Desarrollo: a la señal del profesor uno de ellos tendrá la pelota y comenzará a pasarla a su compañero a favor de las manecillas del reloj.

El profesor de espalda al círculo comenzará cantando ¡caliente!, ¡caliente! Y los participantes se pasarán la pelota hasta que el profesor diga: ¡ya! El participante que tenga la pelota en ese momento pierde y debe realizar una actividad elegida por sus compañeros.

Reglas: no se debe dejar caer la pelota.

Para pasar la pelota esta se llevará al pecho realizando flexión y extensión al pasarla.

9- Nombre: EL TREN

Objetivo: mejorar el equilibrio al sentarse y ponerse de pie

Materiales: sillas

Organización: sentados en sillas formando dos filas.

Desarrollo: el profesor permanece de pie y anuncia ser el revisor del vagón. Señala el lugar de entrada y salida de los pasajeros del vagón. Cuando el revisor nombra una estación de tren los participantes deberán salir al lugar. Levantándose de la silla a una distancia de dos metros. Cuando de la orden de salida todos desalojarán el tren por la zona indicada y para entrar de nuevos darán toda la vuelta por la parte exterior.

Mientras el revisor se sentará en una silla, quedando un viajero sin ella, pasando a ser el nuevo revisor. Se debe prestar atención a cualquier posible riesgo en algún participante con problemas de desplazamiento.

Variante: a esta actividad se le puede intercalar ejercicios sentados de movilidad articular.

Reglas: está prohibido salir o entrar por cualquier zona que no sean las establecidas.

Análisis de los resultados.

Para evaluar la condición física de aplicó la prueba establecida en las indicaciones metodológicas para la Actividad Física Comunitaria del INDER**.**

Se observan resultados favorables si se analiza que en la prueba 1, Sentarse y levantarse de una silla en 30 segundos, en el primer test aplicado, el 75 % se encontraba evaluado mal, se evidenció mayor dificultad al pararse de la silla pues presentaban, la mayoría pérdida del equilibrio, luego de aplicadas las actividades el 68% de la muestra se evaluó de bien y el 11% de regular.

Asimismo en la prueba 2, Flexiones de brazos en 30 segundos, al inicio, el 57,5% se evalúan de mal. Se presentó dificultad en el momento en que se estaban realizando las flexiones y extensiones que no llegaban a extender bien los brazos, luego de aplicadas las actividades la prueba final proporcionó como resultado que el 67,5% y el 13,3% de regular se evalúan de bien esto demuestra que las actividades resultaron positivas.

La prueba 3 levantarse y sentarse de una silla en 30 segundos, al inicio el 45,7% se evaluó de mal, la dificultad estuvo dada a la hora de levantarse de la silla. En la prueba final, luego de aplicadas las actividades, los resultados señalan que el 62,5% se evalúa de bien y el 5,3% de regular.

La prueba 4, Levantarse de una silla, caminar 2, 44 m y volver a sentarse, al inicio el 80% obtuvieron evaluación de mal, sus principales dificultades fueron pérdida de tiempo a la hora de pararse y sentarse en la silla, en la prueba final, luego de aplicadas las actividades, los resultados señalan que el 62,5% se evalúa de bien y el 11,6% se evalúa de regular.

En la prueba 4 Flexión del tronco al frente sentados en una silla, al inicio el 75% se evaluó de mal, se evidenció dificultad al realizar la flexión, pues pensaban que se iban a caer, y en la ubicación de las manos para tocar la puntera de los pies, luego de aplicadas las actividades el 67,5% se evalúan de bien y el 7,3% de regular.

En la prueba 5, Realizar dos minutos de marcha en el lugar, en el primer test aplicado el 95% fueron evaluados de mal, se evidenció dificultad cuando realizaban la elevación de las piernas pues no llegaban a la altura establecida, luego de aplicadas las actividades el 90% fueron evaluados de bien.

En la prueba 6, Caminar 6 minutos, 95% fueron evaluados de mal, su principal dificultad a la hora de realizar esta prueba era que no tenían resistencia a largas caminatas, luego de aplicadas las

actividades la prueba final proporcionó como resultado que el 60% fueron evaluados de bien y el 13,1% de regular.

Otro indicador que permitió evaluar la propuesta fue la toma de la presión arterial teniendo en cuenta que es la enfermedad que más prevalece en la muestra seleccionada, la misma fue controlada tres veces por semana y establecido un promedio mensual, en esta se pudo valorar que 5 presentaron aumento, 7 se mantuvieron estable, y 29 disminuyó. Es de señalar que unido a la práctica de las actividades físicas recreativas, se mantuvo especial atención a la asistencia a las clases de educación física, asimismo un control sistemático por el médico y la nutricionista en cuanto a la dieta a seguir y el uso de medicamentos, elementos estos que ayudaron a que las actividades fueren más efectivas.

CONCLUSIONES

1. Los referentes teóricos analizados, se pudo constatar que la actividad física resulta necesaria para el adulto mayor mejora las condiciones físicas en beneficios de la salud.

2. El diagnóstico permitió conocer la problemática presente en la comunidad referente al desarrollo de actividades físicas dirigidas al adulto mayor, el estado en que se encontraba la condición física de estos, así como las principales enfermedades que padecen.

3. Los resultados del diagnóstico y referentes teóricos permitieron elaborar las actividades físicas acorde a las necesidades que ayuden a lograr una vejez saludable en los adultos mayores incorporados al Círculo de Abuelos Eterna Juventud en el consultorio No11401.

4. La aplicación de actividades físicas acorde a las necesidades de los adultos mayores incorporados al Círculo de Abuelos en el consultorio No11401 permitió mejorar la condición física y la salud de estos.

BIBLIOGRAFÍA.

Arráez, A. (1993) Concepciones y definiciones. http://www.juntandalucía.es/averroes/emilioprados/EF/confius.htm. (Consultado 11 de diciembre 2012)

Baldini, M. et.al. (2009). *Valoración de la condición física funcional en ancianos.* España: Universidad de León. http://www.juntandalucía.es/averroes/emilioprados/EF/confius.htm. (Consultado 15 de enero 2014).

Barceló, A. (2006). *Conjunto de Juegos para la Educación Física de las personas de la tercera edad.* Trabajo de Diploma (en opción al título de Licenciado en Cultura Física). Facultad de Cultura Física de Las Tunas.

Burgueño, J. (2012). *Actividades físicas para mejorar la capacidad funcional del adulto mayor que le permita realizar las Actividades de la Vida Diaria.* Trabajo de Diploma (para optar por el título de Licenciado en Cultura Física). Facultad de Cultura Física. Las Tunas

Ceballos, J. (2006). *Características sociales y físicas del Adulto Mayor*. CD Maestría Actividad Física en la Comunidad de Cultura Física, La Habana.

Clarke H. *Basic understanding of physical fitness. Physical Fitness Research Diges*t. Washintong, DC: Presidents Council on Physical Fitness and Sport; 1971

Colectivo de Autores. (2006). *Ejercicios Físicos y Rehabilitación.* Tomo I. Editorial Deportes.

4.9 Título: Juegos psicomotores para el desarrollo motor de los niños/asde 4-5 años del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos”

Autores: MSc. Idania Blanco Cepero. **iblanco@uclv.cu,**

MSc. Oslaida Quesada Jova.

RESUMEN

El juego constituye una importante actividad, es una forma de organizar a los niños en la educación infantil y una vía para educarlo integralmente. Es fuente reguladora de la conducta de los niños en ella surge, durante la actividad lúdica, la mayor fuerza de autorregulación que no es forzada sino sana, emotiva; el niño subordina sus motivos e intereses a los de los demás niños.

Esta actividad no es diferente al trabajo y a las acciones no lúdicas. Pues las realizan los niños, y suelen ser docentes, artísticas, físicas, etc. tienen una misma estructura. Por otra parte el juego no requiere una conducta particular diferente de la que se necesita para actividades no lúdicas, ya que son desarrolladores por lo que es necesario incluirlo en las actividades docentes. Para que los niños aprendan jugando es fundamental introducir una actividad lúdica.

La presente investigación tiene como objetivo diseñar juegos psicomotores para estimular el desarrollo motor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién, lo que ofrece una herramienta eficaz para el personal encargado de la enseñanza preescolar si tenemos en cuenta la integración de las áreas de conocimiento donde el niño/a es su principal protagonista, la aplicación de métodos y/o técnicas nos permitió ofrecer vías de solución para las educadoras y promotor de la Cultura Física, en

función del desarrollo psicomotor del niño/a en edad preescolar así como razones del problema detectado.

INTRODUCCION

La educación psicomotriz gira principalmente en torno a algunos temas específicos referidos a la experiencia vivida que parten del cuerpo para llegar, mediante el descubrimiento y uso de diversos lenguajes (corporal, sonoro-musical, gráfico, plástico, etc.), a la representación mental, al verdadero lenguaje y específicamente a la emergencia y elaboración de la personalidad del niño/a de su `yo' como fruto de la organización de las diferentes competencias motrices y del desarrollo del esquema corporal mediante el cual el niño/a toma conciencia del propio cuerpo y de la posibilidad de expresarse a través de él; a la toma de conciencia y organización de la lateralidad a la organización y estructuración espacio-tiempo y ritmo a la adquisición y control progresivo de las competencias grafomotrices en función del dibujo la escritura, en las diferentes actividades que se realizan con los niños/as de preescolares.

Unas de las actividades para la educación de los niños/as de edad preescolar, lo constituye el juego como actividad principal que está presente en toda su vida, es un medio de educación y representa un importante espacio para que los pequeños puedan desplegar todas sus potencialidades físicas, intelectuales, morales y sociales en general.

El juego es una actividad social por naturaleza, permitiendo que el niño/a se relacione entre sí mediante relaciones lúdicas y reales. Aprendan las convenciones y conductas sociales.Aprendan a respetar reglas. Desarrollen hábitos de vida, actitudes positivas hacia los demás, se ayuden, se prestan juguetes. Adquieren la independencia, el autocontrol y subordinan motivos. Les permite adquirir numerosas nociones del mundo que le rodea y desarrollar importantes procesos del conocimiento, la percepción, representación, la memoria, la imaginación, el pensamiento y el lenguaje.

La presente investigación se realiza en el Circulo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién, ya que las educadoras presentan poca creatividad en la planificación y ejecución de actividades didácticas que se pueden realizar en área de la motricidad, encontramos pobre iniciativas en la elaboración de los juego siendo un medio que ocupa un papel central en la vida del pequeño, no solo en la institución, sino también en el hogar, situación que limita el aprendizaje y desarrollo motor de los mismos.

Todo lo anteriormente explícito nos conduce a la siguiente **situación problémica:** Insuficientes juegos psicomotores para estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.

Ante esta situación el **problema científico** que rige la investigación se hace evidente en la siguiente formulación: ¿Cómo estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién?

Tomando en cuenta las precisiones apuntadas se establece como **objetivo** de la investigación el siguiente: Diseñar juegos psicomotores para estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.

Para satisfacer este objetivo y buscar la solución del problema científico se plantearon los siguientes **objetivos específicos:**

- Diagnosticar el estado actual del desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.
- Elaborar los juegos para estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.
- Valorar el nivel de aceptación de las educadoras y auxiliares, respecto a los juegos psicomotores diseñados.

Entre los métodos del nivel teóricos utilizados en la investigación se encuentran el analítico-sintético, el inductivo deductivo que resultó de gran utilidad para el tránsito de lo general a lo particular y viceversa, Del nivel empírico: la observación, la encuesta, el análisis documental, puesto que se realizó un estudio y análisis de la literatura especializada en torno al tema. Del nivel matemático fue utilizada la distribución empírica de frecuencia. La medición fue empleada para la atribución de valores numéricos a valores del objeto. La **Población** está integrada por 20 niños/as del tercer ciclo (cuatro a cinco años), compuesta por 12 hembras y 8 varones, del Círculo Infantil antes mencionado, otra población compuesta por tres educadoras, y otra población por una auxiliar.

DESARROLLO

Análisis de los resultados del diagnóstico

Triangulación metodológica

Al analizar los diferentes métodos aplicados el punto de convergencia se centra en el pobre dominio que poseen las educadoras y la auxiliar respecto al desarrollo psicomotor de los niños/as de la edad que se investiga dado por los resultados arrojados en la observación a la actividad programada de Educación Física y laentrevista realizada a las educadoras y auxiliar, se corrobora además en la escasa literatura que poseen para su autopreparación.

Para el diseño de los juegos psicomotores y el cumplimiento del objetivo número dos, se tuvo en cuenta los métodos e instrumentos aplicados en el diagnóstico, así como la participación activa de las educadoras y la auxiliar.

Se proponen siete juegos con el siguiente diseño.

Estructura de los juegos psicomotores

Tema: Se refiere al tema que se abordará en los juegos psicomotores propuestos. **Objetivo**: Los objetivos de cada uno de los juegos psicomotores se determinan en correspondencia con el tema a que se refiere. **Contenido:** Se determina para cada juego y están en correspondencia con los objetivos que se persiguen en función de lograr el desarrollo psicomotor de los pequeños. **Método:** Predominan aquellos que estimulen el pensamiento creador en la solución de los problemas que se presenten en relación con el tema a tratar, el desarrollo intelectual, socioafectivo, y motriz de los niños/as, la actividad productiva. **Medios** de enseñanza: Materiales que apoyen la aplicación del método determinado para cada juego psicomotor, ya sea para la estimulación del pensamiento o para contribuir a la solución de problemas. **Evaluación**: Se hará en caso que sea necesario y se realizará de manera individual o grupal para poder conocer cómo avanza el proceso de aprendizaje.

Desarrollo de los juegos psicomotores:

Momento donde se despliega el contenido previsto, se ejecutan los mismos, se trabaja en equipos y se realiza el análisis valorativo del contenido.

Objetivo general de la propuesta.

Estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.

Los juegos psicomotores van dirigidos de manera particular a los niños/as de cuatro a cinco años,del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién. La máxima aspiración es que los mismos constituyan un material que potencie el desarrollo psicomotor del niños /a.

Juego #1

Nombre: ¿Quién ha explotado el globo?

Objetivos: Percepción auditiva
Orientación espacial
Tiempo de reacción

Edad: 5 años

Material: Un globo por grupo

Organización: Grupos de 6-8 jugadores sentados en círculo y uno en el medio.

Desarrollo: Los componentes del círculo se van pasando el globo o los globos. Mientras Luís que está en el medio con los ojos cerrados está atento a todos los movimientos del globo porque en un momento determinado un jugador hará explotar el globo, y Luís tendrá que adivinar quién lo ha explotado. Si lo acierta se intercambian los papeles y si no lo hace permanece otra vez dentro del círculo. Un jugador pude estar dentro del círculo como máximo 2 veces seguidas en el centro.

Juego # 2

Nombre: La Gallinita Ciega Auditiva

Objetivos: Percepción y reconocimiento táctil
Orientación espacial
Percepción auditiva
Interacción grupal

Edad: 5 años

Material: Todo tipo de instrumentos sonoros

Organización: Grupos de 12-18 jugadores
La gallinita en el medio

Desarrollo: A un componente del grupo se le vendan los ojos y se sitúa dentro del círculo que forman sus compañeros. Para comenzar este juego se le dan varias vueltas para distraer un poco. A continuación todos los jugadores se acercan con sigilo y hacen sonar sus instrumentos para orientar a la gallinita. Cuando la gallina ciega coge a algún participante tiene que adivinar quién es mediante el tacto y si lo adivinan cambian los papeles.

Juego #3

Nombre: ¿Qué fruta estoy tomando?

Objetivos: Discriminación táctil.
Percepción táctil

Edad: 5 años

Material: Cualquier fruta

Organización: Grupos de 6-8 jugadores

Desarrollo: Se colocan las frutas encima de la mesa, y los componentes del grupo con los ojos cerrados deben ir pasando uno a uno y mediante el tacto ir adivinando las frutas que tocan. Hay un jugador con los ojos abiertos que se encarga de verificar las respuestas de sus compañeros de juego. El participante que más frutas acierte gana el juego.

Juego # 4

Nombre: ¿Quién faltó?

Objetivos: Memoria visual
Atención-observación
Concentración
Organización espacial

Edad: 5 años

Material: Ninguno

Organización: Grupo único sentado en el suelo libremente.

Desarrollo: Toda la clase se sientan los niños/as libremente en un lugar de la pista. Una vez que están todos los participantes sentados, se designa a un componente del grupo por ejemplo: Andrés, el cual debe levantarse y de frente a sus compañeros debe fijarse muy bien en ellos pues una vez que los haya estudiado debe darse la vuelta y cerrar los ojos. En ese instante un niño o niña debe abandonar el grupo y situarse en lugar que no pueda ser visto por Andrés. Es en ese momento cuando Andrés se da la vuelta y observando de nuevo el grupo debe de adivinar en el menor tiempo posible el jugador que falta. Si no lo acierta los demás jugadores le darán pistas relativas al niño o la niña que se ha escondido, hasta que por fin descubra quien falta.

Juego # 5

Nombre: ¡STOP!

Objetivos: Discriminación táctil
Control emocional
Control postural
Orientación espacial

Edad: 5 años

Material: Paño

Organización: Grupo único

Desarrollo: Ángel se coloca en medio de la pista, alrededor de este se encuentra el resto del grupo. Mientras cuenta, los otros jugadores darán 5 pasos grandes sin correr ni saltar. Al grito de ¡STOP! Dado por Ángel, que está con los ojos cerrados, los participantes deberán permanecer quietos sin mover ninguna parte de su cuerpo. El primero que llegue cambiara los papeles con Ángel.

Para conocer los criterios en cuanto a la propuesta de juegos y validarla se realizó una **consulta a usuario** en la que se implicaron tres educadoras y una auxiliar, que aportarán elementos para el perfeccionamiento de estas acciones.

Para obtener la valoración se aplica una encuesta según la cual debían ser evaluados los aspectos siguientes:

1. Fundamentación teórica de la propuesta de los juegos psicomotores.
2. Correspondencia de los juegos que se proponen con las necesidades y potencialidades de los niños/as de estas edades.
3. Asequibilidad de los juegos referidos al área del desarrollo motriz.
4. Correspondencia de los juegos con el objetivo de los juegos psicomotores propuestos.

5. Los juegos psicomotores propuestos y las orientaciones metodológicas para su realización como una herramienta para el trabajo de las educadoras sobre el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años.

Los aspectos debían ser evaluados por las educadoras y auxiliares en una escala de cinco valores (uno al cinco), donde cinco represente el máximo valor que se otorga a cada aspecto y uno, el valor mínimo.

Entre los principales resultados presentados, se puede apreciar el comportamiento de la evaluación entre los aspectos y la escala valorativa aportada por las educadoras y auxiliares. En ella se refleja la coincidencia en la aceptación positiva de la propuesta.

Se observa tendencia a la agrupación de los valores entre cuatro y cinco, lo que apunta hacia la aprobación de la propuesta de juegos psicomotores para el desarrollo motor de los niños/as de cuatro a cinco años

CONCLUSIONES

1. El diagnóstico realizado a las educadoras según los resultados arrojados respecto al desarrollo de los juegos psicomotores para estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as de cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién es insuficiente dado por el limitado conocimiento que poseen y la escasa literatura para su autopreparación, también se manifiesta por el grado de dificultad que presentan los niños/as en la forma de ejecutar de las diferentes habilidades.
2. La elaboración de los juegos psicomotores favorecerá el trabajo a las educadoras y auxiliares ya que constituye una herramienta para estimular el desarrollo psicomotor de los niños/as cuatro a cinco años de vida del Círculo Infantil “Alegres Cangrejitos” del municipio de Caibarién.
3. Mediante la consulta de usuario se evalúa el nivel de aceptación de las educadoras y la auxiliar, respecto a los juegos diseñados, las cuales manifiestan que están bien estructurados.

BIBLIOGRAFÍA

1. Asociación Mundial de Educadores Infantiles. (1997) Ayudar en casa. *Dossiers0-6 años* (Madrid) 1: 9.
2. Aznar Oro, Pilar. (1998) La Educación Física en la educación infantil de 3 a 6 años. España, Editorial INDE. 178 p.
3. Bécquer Díaz, Gladys. (2002)El comportamiento del desarrollo motor de los niños /as cubanos en el primer año de vida. Tesis de Doctorado (Doctorado en ciencias de la Cultura Física) Ciudad de la Habana, ISCF “Manuel Fajardo”. 120 h.

4. Colectivo de Autores. (1989) Orientaciones educativas sobre algunas conductas del niño preescolar. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. 100 p.
5. Colectivo de autores. (1992) Psicología de la Educación. Madrid, EUDEMA S.A. 115 p.
6. Cuba. Ministerio de Educación. (2000) Seminario Nacional para Educadores. *Tabloide.* La Habana (s.f.) 1.

4.10 Título: La Cultura Física Terapéutica y Profiláctica – esfera de actuación potenciadora de valores morales.

Autores: MSc. Israel Rodríguez González. israel.rodriguez@upr.edu.cu
Dra. C Rosa María Tabares Arévalo
Dra. C. Yolanda León Morales

RESUMEN

La formación de profesionales altamente competentes y comprometidos en la rama de la Cultura física, los cuales no solo posean las habilidades teórico-practicas de la carrera, si no también actúen con convicciones y principios en correspondencia al paradigma social en el que se desarrollan, constituye el objetivo fundamental del proceso formativo de la carrera. En este sentido proyectamos la investigación en los estudiantes que transitan por la misma y en particular en la disciplina de Cultura Física Terapéutica la cual se desarrolla en el cuarto año de la carrera; donde se ha podido corroborar en años precedentes y en el diagnóstico realizado un deterioro o nueva jerarquía de valores morales en estos estudiantes, manifestación de conductas de indisciplina, irrespeto y tolerancia a lo mal hecho, poco conscientes de sus deberes y responsabilidades, ineficiencia en el desarrollo de las tareas asignadas fuera y dentro del recinto universitario. En tal sentido se propone una concepción metodológica que permitan desde los contenidos propios de cada asignatura que la conforman, así como su materialización en la Práctica Laboral Investigativa como colofón de la misma El trabajo ha resultado validado mediante el de los exámenes integradores del año, la practica laboral investigativa de cultura Física, el trabajo de los estudiantes del colectivo científico en el proyecto de la disciplina y los resultados alcanzados en el mismo, por el trabajo comunitario desplegado y el impacto en el Consejo Popular Capitán San Luís, los cuales han posibilitado la participación en diferentes eventos (Nacionales 1),(Internacionales1), (Provinciales 3) y de base 2), que han constituido publicaciones (3). Contando con diferentes avales de los principales funcionarios del Proceso Docente Educativo.

Palabras Claves: valores morales, diagnóstico, Cultura Física Terapéutica.

INTRODUCCIÓN

Los nuevos fenómenos y procesos que la sociedad contemporánea engendra, las interrogantes, expectativas e incertidumbres sobre el futuro de la humanidad, hacen de los análisis y la reflexión un imperativo para definir desde una perspectiva estratégica y coyuntural, el desarrollo social de cada nación. Ello reclama y exige una elevada cultura general integral en la formación de las futuras generaciones. Es por ello que dentro de los temas más transcendentales que hoy se analizan en el mundo está la:" La Educación en Valores". El presente trabajo aborda un tema de gran valor al concebir una concepción pedagógica que tribute a potenciar los valores morales en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en los estudiantes que transitan por la carrera en cultura física, donde se precisan la salida del componente axiológico por cada asignatura que conforman la disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica (CFT). En la investigación se emplean los métodos investigativos de nivel teórico, empírico y estadístico que permitieron constatar la situación problemática existente en relación al componente axiológico.

Los avances tecnológicos, las novedades científicas, la informática, los medios de comunicación tan importantes para la publicación, divulgación y actualización de la evolución de los acontecimientos, descubrimientos etc., han sido utilizados para la expansión global de pornografía infantil, racismo, xenofobia entre otros muchos y desagradables procesos. La sociedad actual o la llamada "sociedad de la información", la era de la informática, provoca una saturación del conocimiento como información, facilitando su acceso y la rapidez del cambio científico – técnico.

Algunas de las preocupaciones acompañan al mundo actual de modo más general, se habla de crisis de identidad, de fe y de epistemología. De identidad por la ausencia de un sentido claro de pertenencia y por la carencia de proyectos comunes unificadores; de fe, por la incapacidad de creer en algo, por la imposibilidad de cambio y la falta de confianza en el futuro y; epistemología, por la supremacía del conocimiento y la razón, que se expresa en una racionalidad instrumental-administrativa-gerencial, capaz de aplastar lo afectivo y sentimental.

Algunos afirman que vivimos en una sociedad sin valores; otros que han aparecido nuevos valores asociados al nuevo paradigma socioeconómico y cultural, también hay quienes dice que el problema está en la existencia de multivariedad de valores, lo que produce confusión y desorientación en la actuación y valoración de los seres humanos. Quizás esté ocurriendo todo ello, valdría la pena abordar el asunto teniendo en cuenta que en todas las sociedades y en las diferentes épocas el hombre como guía ha tenido que enfrentar sus propios retos de desarrollo,

¿por qué no podría hacerse ante el acelerado desarrollo científico-tecnológico y la globalización del mundo actual?

No obstante a esta realidad, no es ajeno el hecho de que existen cuestiones no resueltas en la comunicación y en la vida de los hombres, en su educación, en su calidad de existencia, que impiden el desarrollo de una personalidad integral y adecuada a la sociedad en que ésta se despliega.

Dado los cambios asignados en la última etapa del desarrollo social se hace necesario clarificar, reformar y procesar nuestro sistema de normas y valores socialmente aceptados; los cuales no son patrimonio de una escuela, de una persona o institución, estos hacen que la sociedad establezca sus rumbos, metas o fines, por lo que los valores constituyen quías generales de conducta que derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propician su calidad de tal manera que están en relación con la realización de la persona y fomentan el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

El valor posee múltiples caras y puede contemplarse desde variados ángulos y visiones, "…desde una posición metafísica, los valores son objetivos, valen por sí mismos; desde una visión psicológica, los valores son subjetivos, valen si el sujeto dice que valen; y desde el aspecto sociológico, los valores son circunstanciales, valen según el momento histórico y la situación física en que surgen" (Guervilla, 1994, 32).

Por supuesto que con ello no se puede concordar, es necesario integrar todas las posiciones científicas en una concepción única y coherente, pues en cada uno existe una verdad. Los valores humanos constituyen guías metodológicas generales de conducta que derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propician su calidad de tal manera que están en relación con la realización de la persona y fomentan el bien de la comunidad y la sociedad en su conjunto. Hay que ver a los valores en dos sentidos, por lo que vale un objeto para satisfacer una necesidad y por otro lado en dependencia de constituir la meta de la vida.

La concepción axiológica de J.R. Fabelo el que parte de la actividad práctica del hombre como fundamento del valor y su carácter tridimensional, al definirlo como "la significación social positiva que tienen los procesos, objetos, teorías para los hombres en una época histórico social concreta determinada" (Fabelo, 1989). Adoptando esta definición de valores por su carácter generalizador, los valores encierran en sí mismos lo objetivo y lo subjetivo, su formación sólo se da en el plano psicológico individual, de esta forma, lo objetivo está dado en su propia significación y lo subjetivo en el proceso de interiorización que hace el hombre y que permite asumirlos como ideales,

convicciones, materializándolos en su forma de actuación. A su vez, la sociedad exige un determinado sistema de valores en correspondencia con sus necesidades, intereses y motivos que constituyen los valores instituidos. Han que entenderlo de esa manera si queremos irradiar desde el Proceso de Enseñanza Aprendizaje y contribuir a su educación, de aquellos valores que queremos y debemos formar en los estudiantes.

Los resultados investigativos en la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Pinar del Río, han revelado como deficiencia que gran parte de los discentes y docentes:

- No explicitar, intencionar, contextualizar la dimensión axiológica del proceso docente educativo en estos años.

- Limitaciones en la concepción del programa, a partir de no instrumentar en las preparaciones de las asignatura que conforman la disciplina de CFT, los contenidos con enfoque axiológico.

- La aplicación integrada de los contenidos desde los diferentes temas de asignatura y disciplina con un enfonque inter y multidisciplinario, que posibilite el desempeño profesional de los estudiantes, presenta dificultades y por consiguiente limita darle salida al componente axiológico de los valores morales

- Se cuenta con aulas especializadas para la realización de clases prácticas, equipadas, con las condiciones mínimas para el desarrollo de las mismas y sin embargo no se propicia una intencionalidad axiológica desde las mismas que permita potenciar los valores morales.

El plan de estudios de la Carrera licenciatura en Cultura Física exige de profesionales comprometidos y competentes con el proyecto social cubano, en cuál deben manifestar conductas acorde a estos postulados en el desarrollo de del proceso enseñanza-aprendizaje, haciendo énfasis en los contenidos relacionados propias de cada asignatura que conforma la disciplina de CFT.

Se constató un deterioro o nueva jerarquía de valores morales en estos estudiantes, manifestación de conductas de indisciplina, irrespeto y tolerancia a lo mal hecho, poco consientes de sus deberes y responsabilidades, ineficiencia en el desarrollo de las tareas asignadas.

Se evidencia además que, existen fisuras en la formación de los docentes que trabajan en la disciplina, a partir de no concebir dentro de su formación con explicites el componente axiológico en los planes de estudio que lo formaron, además de constituir un colectivo pedagógico relativamente joven.

Constituye una propuesta de solución a esta problemática, para comprender los cimientos esenciales de la carrera el dominio de los fundamentos y cómo se le puede dar salida en este proceso. Razón esta que resulta aun más imperiosa si hablamos de la formación de profesionales competitivos, pues el mismo ayuda a la consolidación de las habilidades necesarias en los futuros egresados en Cultura Física.

La investigación se sustenta en la posibilidad de resolver una demanda social de conocimiento para hacer más eficiente el proceso de enseñanza- aprendizaje en la disciplina y sus asignaturas de la carrera. Se parte del hecho de la carencia de una concepción integradora con estas características, además de no sufrir afectación alguna del medio ambiente y si beneficios respecto al cuidado y protección en primera instancia del ser humano, los recursos naturales y los medios de medios de enseñanza.

Por todo lo antes mencionado es que nos planteamos como **problema científico**:

¿Cómo potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza “ de la Universidad de Pinar del Río**?**

Siendo el **objeto de estudio** de la investigación el Proceso del Entrenamiento Deportivo y como **campo de acción** de la investigación la educación en valores morales de los estudiantes de Cultura Física

Objetivo general:

Diseñar una estrategia pedagógica que potencie los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza “ de la Universidad de Pinar del Río

PREGUNTAS CIENTÍFICAS

1. ¿Qué concepciones preceden al abordar la educación en valores morales, y específicamente en los estudiantes en la carrera de Cultura Física?
2. ¿Cuál es la situación actual de la educación en valores morales de los estudiantes que transitan por la disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad Nancy Uranga Romagoza de la Universidad de Pinar del Río?
3. ¿Qué requerimientos teóricos, metodológicos y prácticos caracterizan la estrategia pedagógica para potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por

disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río?

4. ¿Cuál es el grado de viabilidad estrategia pedagógica para potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río?

Para darle respuesta a las preguntas planteadas nos trazamos las siguientes tareas científicas:

1. Análisis de las concepciones que preceden al abordar la educación en valores morales, y específicamente en los estudiantes en la carrera de Cultura Física.

2. Diagnostico del estado actual de la de la educación en valores morales de los estudiantes que transitan por la disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad Nancy Uranga Romagoza de la Universidad de Pinar del Río.
3. Fundamentación de los componentes teóricos, metodológicos y prácticos que caracterizan estrategia pedagógica para potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río
4. Elaborar la estrategia educativa que le permita a los profesores deportivos del deporte de levantamiento de Pesas la educación axiológica de sus atletas.
5. Validación de la aplicabilidad estrategia pedagógica para potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río.

METODOLOGÍA

La investigación se enmarca dentro de un proyecto clasificado como de Desarrollo e innovación tecnológica; en el mismo se realizará una investigación descriptiva transversal para fundamentar el proyecto que permita la potenciar la educación en valores morales de los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río.

El universo lo constituirá en este caso la matrícula inicial que para el curso escolar 2016-2017 se encuentran recibiendo las asignaturas que conforman la disciplina de CFT, dentro de las que se encuentran Actividad Física Adaptada, Control Médica, Natalidad y Envejecimiento, Masaje optativo y CFT como asignatura y como cierre de la misma a través de la Práctica Laboral Investigativa. Se tomara por muestra aleatoria simple a los participantes en nuestra investigación.

Los métodos empleados son los siguientes:

Métodos teóricos:

- Análisis – Síntesis: A partir de la revisión bibliográfica y su análisis crítico llegar al marco teórico que fundamenta la necesidad de interconectar las componentes didácticos del proceso de Enseñanza Aprendizaje con el proceso de educación en valores morales. De igual manera para el análisis de los resultados de los métodos empíricos empleados y la fundamentación del problema que nos ocupa.
- Inducción – Deducción: Para llegar a las generalidades a partir de las características psicopedagógicas particulares y rasgos más comunes de estudiante, así como concatenar la lógica coherente y enlace objetivo del proceso de educación en valores morales en su generalidad.
- Histórico – Lógico: Para conocer la historia de la educación en valores morales desde la formación de los estudiantes en cultura física y determinar las tendencias del proceso de enseñanza aprendizaje que se revela en aciertos y desaciertos en la educación ciudadana de estos estudiantes en su inserción social.
- Genético: Para estudiar el desarrollo del proceso de educación en valores morales, hechos y fenómenos educativos asociados a su evolución, así como los factores que desde los puntos de vista objetivo y subjetivo lo condicionan.
- Enfoque de sistema: A partir de la integración e interconexión de los componentes del proceso de enseñanza, teniendo en cuenta la estructura y las relaciones que se establecen entre ellas, así como los aspectos que adquieren una mayor jerarquía y otros que se subordinan a la hora de implementar la estrategia.

Métodos empíricos.

- Encuesta: se realizó a los actuantes (atletas y profesores deportivos) para diagnosticar el estado actual de la formación ético-axiológica y humanista del pesista pinareño.
- Criterios de expertos (Método Delphi) : En la búsqueda de criterios que nos permita medir el grado de factibilidad, ventajas, desventajas, viabilidad, impacto de la estrategia , así como los posibles inconvenientes que se suelen presentar en la introducción práctica de la misma. El procesamiento estadístico empleado es la correlación de Pearson.

Palabras claves:

Ética – Axiología – Humanismo.

Estrategia Pedagógica para potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por disciplina de Cultura Física Terapéutica y Profiláctica de la Facultad de Cultura Física "Nancy Uranga Romagoza " de la Universidad de Pinar del Río.

I etapa – Preparación y superación profesional

1.1. Inclusión y desarrollo del componente axiológico en el ciclo metodológico de las asignaturas, la disciplina y el departamento (Línea metodológica del semestre).

1.2. Trabajo interdiciplinar dirigido a coordinar y combinar las potencialidades individuales del colectivo pedagógico de la disciplina, con vista a solucionar los problemas que se presenten en la implementación de la concepción.

1.3. Reorientación de las preparaciones de las asignaturas que conformaban la disciplina, a partir de explicitar la instrumentación de las dimensiones y los indicadores del componente axiológico.

1.4. Participación en cursos de postgrados, jornadas y talleres para apropiarse de las herramientas metodológicas que propicien el trabajo axiológico.

1.5. Reorientación del Círculo Científico estudiantil y los alumnos ayudantes por las asignaturas y la disciplina, haciendo énfasis en la participación en las mesas de trabajo y las preparaciones de las asignaturas.

1.6 Instrumentación de dimensiones e indicadores en cada actividad que se planifique, a través del cual sea medible el componente axiológico desde el contenido y su salida en la clase.

II etapa – Implementación de la concepción pedagógica.

2.1 Reorientación de los espacios físicos para el trabajo o desarrollo de las clases prácticas en las aulas especializadas.

2.2 Establecimiento de los convenios con entidades como parte del proyecto (unidades de base, círculos infantiles, salas de rehabilitación y áreas del Consejo Popular.

2.3 Diagnóstico de la situación real del sistema de valores de cada asignatura y su jerarquía en los estudiantes en relación con valores fundamentales de cada programa.

2.4. Desarrollo de las clases prácticas, a partir de la nueva concepción pedagógica en al cual se enfatizará:

- Planificación intencionada de acciones con carácter axiológico para el reforzamiento de los valores morales en los estudiantes.

- Introducción de acciones metodológicas de superación e investigación del docente que propicien el reforzamiento de los valores morales en sus estudiantes, a partir de los modos de actuación orientados en su formación.

- Empleo de métodos, vías y formas que tributen al reforzamiento de los valores morales en los estudiantes en correspondencia con el contexto.

- Criterios de valoración y autovaloración que se establecen en las relaciones interpersonales de comunicación.

- Protagonismo estudiantil.

- Orientación de acciones previas a la forma de preparación del proceso de evaluación parcial, y final de la práctica laboral investigativa.

III etapa – Evaluación y control de la concepción pedagógica.

- Producción de materiales.
- Salida a través de los exámenes integradores del año académico, el examen de la práctica laboral investigativa de la disciplina y otros que tributen a esta realización.
- Validación a partir de los resultados del proyecto institucional.

Constituye uno de los aportes de este trabajo, la concepción pedagógica del componente axiológico, a partir de concebirlo, intencionarlo, explicitarlo y comprobarlo en los modos actitudinales de los estudiantes. Se han obtenido resultados significativos entre los que se destacan:

- Elaboración de una concepción pedagógica, con una estructura lógica y asequible que tributa a potenciar los valores morales en los estudiantes que transitan por la disciplina de CFT.
- Diseño de talleres integradores donde se visualiza en componente axiológica desde los contenidos en las diferentes asignaturas que conforman la disciplina.
- El trabajo con el colectivo científico estudiantil y los alumnos ayudantes de la disciplina.
- Diseño y materialización de cursos de post grados.

CONCLUSIONES

El empleo de la concepción pedagógica para potenciar los valores en los estudiantes que transitan por la disciplina de CFT contribuye a la mejora del Proceso Docente Educativo, propiciando los fundamentos teórico-metodológicos y prácticos, a partir de consideran a los estudiantes como ente activo, protagonista, consiente y responsable de la labor a desarrollar.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Abaya, A. "Valores en los que se apoya la Ciencia ". In: Revista DINAC. , No. 22, Universidad Iberoamericana, Otoño, 1993.
2. Álvarez De Zayas Carlos M. "Epistemología ". La Habana, Cuba, 1994.
3. Álvarez De Zayas, Carlos M. Didáctica: "La Escuela en la vida ". ED: Pueblo y Educación, Tercera edición Corregida y Aumentada, LA Habana, 1999.
4. Álvarez De Zayas, Carlos M. "Hacia una Escuela de Excelencia ". ED: Academia, La Habana, 1996.
5. Álvarez De Zayas, Carlos M. "Pedagogía como Ciencia ". ED: Félix Varela, La Habana, 1998.
6. Arana Ercilla, M.; Batista Tejeda, M. "La Educación en Valores: una propuesta, Cuba. La Habana, Cuba. 2003.

4.11 Título: Derecho de participación del niño en el marco de instituciones jurídicas familiares protectoras de sus derechos**.**

Autora: MSc. Katia Rondón Roca. krondon@ult.edu.cu

RESUMEN

El derecho de participación, traducido esencialmente en la posibilidad real de que el niño sea escuchado, resultarían meros postulados teóricos, desprovistos de verdadera utilidad, si se analizaran únicamente dentro de las barreras normativas de la Convención de los Derechos del Niño (CDN). En tal sentido, se impone una reflexión sobre la materialización que pueda tener la dogmática del infante en las instituciones sustantivas y procesales, que son en definitiva las que protegen jurídicamente la persona del niño. En fin, si bien la CDN se sitúa como una especie de Derecho Supranacional para los Estados Partes, solo los códigos civiles y de familia, complementados con la legislación adjetiva correspondiente, podrán hacer efectivos los derechos del niño.

Palabras claves: Capacidad de obrar, Convención, Derecho de los Niños, Participación, Tutela.

INTRODUCCIÓN.

El presente siglo nos muestra una realidad social, a la cual el Derecho debe atemperarse. Se erigen nuevas tendencias del Derecho de Familia que generan cambios de concepciones en la sociedad. En este sentido, se perfilan relaciones paterno-filiales, cuyo desarrollo se ve matizado por el reconocimiento de la personalidad del niño, lo que implica una especial protección a sus derechos, cuya máxima expresión lo constituye la Convención de los Derechos del Niño, aprobada por las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989.

Cuba, podemos decir que fue pionera en abrir las puertas al siglo de la niñez, como se le ha llamado a esta revolución, si se tiene en cuenta que, antes de que la Comunidad Internacional adoptara la CDN, el ordenamiento jurídico cubano ya mostraba legislaciones protectoras de los derechos de la infancia. No obstante, la normativa vigente ha quedado al margen de las nuevas tendencias que se surgen en el campo del Derecho de Familia.

La forma e intensidad en que se manifiesta el ejercicio del derecho de participación, refrendado en la CDN, así como las insuficiencias sustantivas y procesales, que pueda presentar su tratamiento, en el ordenamiento jurídico cubano, es el objetivo de esta investigación. Pero antes de adentrarnos en el escabroso camino del análisis legislativo se hace ineludible primeramente dilucidar conceptualmente a la muestra de derechos que nos proponemos estudiar.

Estos derechos permiten a los niños asumir un papel activo en sus comunidades y naciones; incluyen la libertad de expresión o de pensamiento sobre aquellos asuntos que afectan su propia vida; comprenden los derechos de asociación y reunión con fines pacíficos. Se promueve que en la medida en que estos desarrollen sus capacidades han de tener oportunidad de participar en las actividades de la sociedad, pues se les reconoce el derecho de formarse un juicio propio o expresar sus opiniones, teniendo en cuenta su edad o madurez, incluso podrán ser escuchadas en todo proceso judicial y/o administrativo que le afecte. Este Derecho coadyuva a una preparación para una edad adulta responsable.

Dentro de esta categoría de derechos se incluye entre otros, el derecho del niño de ser escuchado, de estar en condiciones de formarse un juicio propio o expresar sus opiniones, teniendo en cuenta su edad o madurez; darle la oportunidad a ser escuchado en todo proceso judicial y/o administrativo que le afecte, lo que constituye a su vez uno de los principios esenciales de la CDN.

Considero que debe atenderse a la intervención de los menores de edad en todo conflicto que les interese o les alcance, no sólo con respecto a sus bienes, sino también en cuestiones incidentales al divorcio de los padres como la patria potestad, custodia, régimen de comunicación, entre otros,

pero eso requeriría profundización y especificación en el tema. De momento nos atrae, que salvo para solicitar pronunciamiento sobre bienes sujetos a regulaciones especiales, no se ejerciten acciones, ni se promuevan procesos para disponer sobre bienes de naturaleza diversa cuyo dominio corresponde al menor o menores, tampoco se solicitan pronunciamientos reclamando gestiones de administración; otro tanto, sucede en materia de representación, y salvo la asistencia del Fiscal en caso de ausencia, fallecimiento o conflicto de intereses, no existe posibilidad de que el menor sea oído en proceso judicial o administrativo, como establece el Artículo 12 de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, vigente desde 1990.

Se observa que constituye la única mención que nuestra norma sustantiva familiar dedica al derecho-deber de representación de los padres, y aún cuando se reconoce un activo rol y facultades que pudieran entenderse amplias ("…ejercitar oportuna y debidamente las acciones que en derecho correspondan a fin de defender sus intereses y bienes"), conforme a una interpretación extensiva de la norma, el legislador no agregó disposiciones esclarecedoras del alcance de la facultad de representación, de ahí la necesidad de acudir al carácter supletorio del Código Civil; tal es el caso del artículo 60.

En relación a este tema están presentándose situaciones complejas alrededor de los hijos menores en los que incluso pudiera existir hasta conflicto de intereses y no existe el mecanismo legal para su representación, dichos menores se encuentran en compañía de su abuela materna o abuelos, cabe preguntarse sí la intervención del Fiscal sería suficiente ante estos conflictos, o sí a falta de uno de los padres, por ausencia temporal, el ejercicio de la patria potestad y consecuentemente de la representación correspondería al otro padre automáticamente.

De existir conflictos ¿cómo resolver?, porque acontecen hasta discrepancias con la determinación de la custodia, régimen de comunicación. Señalando que en la preservación de la legalidad en la atención de los menores, el Fiscal actuante tiene la facultad de "representar y defender a los menores que carezcan de representante legal, o cuando los intereses de éste sean contrapuestos a los del menor" (Artículo 25.2 a), así como que bien pudiera contemplarse expresamente el derecho del menor a ser oído en juicio ó fuera de éste en todo lo relacionado con sus intereses.

DESARROLLO

Patria potestad.

El Código de Familia Cubano regula dentro del Título II, Capitulo II, las relaciones paterno- filiales y la sección primera la dedica a la Patria Potestad y su ejercicio; donde queda claramente definido que los hijos menores de edad están bajo la patria potestad de sus padres, ya que su

ejercicio corresponde a ambos padres; entendiéndose la misma como el conjunto de derechos y deberes que tienen los padres con respecto a sus hijos[16].

EL legislador vincula “el interés superior del niño” en cuanto a su crianza y desarrollo, con la permanencia en su propia familia. Es por ello que el ejercicio conjunto del la Patria Potestad, se manifiesta cuando los progenitores se mantienen conviviendo juntos o separados, el mando o autoridad familiar corresponde por igual al padre y a la madre, es decir, la patria potestad es ejercida por ambos padres.[17]

Para la educación del niño es necesaria la presencia diaria y permanente tanto del progenitor guardador como del padre no custodio o discontinuo. Los padres aún viviendo separadamente participan en la cotidianidad del hijo compartiéndose todas las tareas y requerimientos relativos a la conducción de su educación, de manera que el niño sienta la presencia de ambos en su desarrollo y crianza.

La Comunicación del niño con su progenitor no guardador se encuentra vinculado al ejercicio conjunto de la Patria Potestad, el derecho del niño a frecuentar al padre al que no se le confiere la guarda y cuidado del menor y nuestro Código de Familia así lo regula en el Art. 90. Este contacto de ambos padres con el niño es de medular importancia para la estructuración psíquica y moral de este. Es indudable que lo ideal entre padres separados es que acuerden de manera espontánea las frecuencias de visitas entre padre e hijo, pues las reglamentaciones por vía judicial suelen ser rígidas y quitan espontaneidad en la comunicación.

En la práctica judicial constatamos que lo que más se utiliza a la hora de interesar un pronunciamiento referido a las medidas provisionales es solicitar que la Patria Potestad sea ejercida por ambos padres, que se otorgue a la madre la guarda y cuidado, y se ha puesto como tendencia interesar un régimen amplio y adecuado de comunicación con el progenitor que no convive con el menor, de modo que las partes puedan acordarlas libremente, sin quedar atados a un régimen formal y preestablecido en cuanto al momento, tiempo y lugar en que cada uno podrá permanecer con el hijo.

Los deseos de los menores, expresados directa o indirectamente, sobre con quién convivir, cómo y cuándo, o qué circunstancias han de evaluarse objetivamente no debe ser una decisión exclusiva de personas especializadas, pues puede provocar un conflicto de lealtades y un desbordamiento emocional. Por tanto, el deseo del menor necesita valorarse en el contexto de la dinámica familiar, del conflicto entre los padres y del lugar que tiene el menor en ese conflicto,

[16] Véase Art. 85 del Código de Familia Cubano.

[17] Véase Art. 83 del Código de Familia Cubano.

teniendo en cuenta los criterios no solo familiares sino del medio social en que se desenvuelve el menor.

Cuando se trata de decidir sobre la atribución de a quién se le debe conferir la guarda y cuidado, para la valoración del mejor interés del menor, predominan los criterios psicológicos sobre los biológicos o materiales. El menor sin dudas para su desarrollo y estabilidad emocional necesita relacionarse con la figura materna y paterna. La guarda y cuidado del menor, presupone que el legislador ha tomado postura sobre cuál es el "interés superior del niño", cuando deba decidirse con quien debe permanecer en caso de separación o ruptura de sus padres. El Código de Familia en el Art. 89 establece al respecto lo anterior.

Para determinar este aspecto, el legislador aclara, que en igualdad de condiciones se entenderá como regla general que los hijos se mantengan junto al padre en cuya compañía se hayan encontrado hasta el momento de producirse el desacuerdo prefiriendo a la madre si se hallaba en compañía de ambos, salvo que razones especiales aconsejen otra solución[18] . En este sentido, el Proyecto de Código de Familia pronuncia que de no mediar acuerdo se escuchará previamente la voluntad del menor de edad, eliminando la edad establecida para este proceder que actualmente reconoce el Código de Familia cubano; ya que lo más importante no es ésta, sino la madurez psíquica y emocional del niño, comprobada por el equipo de especialistas y psicopedagogos. De este modo se elimina el casuismo y la preferencia por la madre para otorgar la guarda y cuidado, ya que se aboga porque el tribunal decida lo más conveniente de acuerdo al interés superior del niño.[19]

La legislación familiar cubana deja claramente definidos en sus preceptos los motivos por los cuales se extingue, o se priva de la patria potestad a los padres. El Art. 92 refiere las causales de extinción de la patria potestad, ellas son:

1. Por la muerte de los padres o del hijo;
2. Por arribar el hijo a la mayoría de edad;
3. Por el matrimonio del hijo que no alcanzado la mayoría de edad;
4. Por la adopción del hijo.

[18] Véase Art. 88 del Código de Familia Cubano donde dice que: "Respecto a la guarda y cuidado de los hijos, se estará al acuerdo de los padres, cuando estos no vivieren juntos".

[19] Véase Art.132 del Proyecto de Código de Familia donde dice:"De no mediar acuerdo entre el padre y la madre o no ser el mismo beneficio para los hijos o hijas, la cuestión se decide por el tribunal competente, que se guía para resolverla únicamente, por el interés superior de éstos, escuchada previamente su voluntad, de acuerdo a su madurez psíquica y emocional , avalada por un equipo de especialistas.

El Art. 95 del propio cuerpo legal le da la posibilidad a los tribunales, atendiendo a las circunstancias del caso, de privar a ambos padres o a uno de ellos de la patria potestad, o suspenderlos en el ejercicio de está, en los casos de los Art. 93 y 94, o mediante sentencia dictada en proceso promovido a instancia del otro o del fiscal, cuando uno o ambos padres:

1. Incumplan gravemente los deberes previstos en el Art. 85;

2. Induzcan al hijo a ejecutar algún acto delictivo;

3. Abandonen el territorio nacional y, por tanto, a sus hijos;

4. Observe una conducta viciosa, corruptora, delictiva o peligrosa, que resulte incompatible con el debido ejercicio de la patria potestad;

5. Comentan delitos contra la persona del hijo.

Independientemente que nuestra legislación regula, a nuestro juicio acertadamente, las causales de privación de la patria potestad, de manera que se tiene en cuenta el interés superior del niño abstractamente considerado, vuelve a adolecer de una instrumentación procesal que regule la participación del menor, al menos indirectamente en un trámite tan decisivo para su ulterior desarrollo emocional como es la suspensión de la patria potestad.

No se trata de que el infante decida arbitrariamente un tema tan sensible y polémico, sino que al menos se prevea la posibilidad de que mediante un personal especializado (no necesariamente jurista) se analice si determinada conducta del padre en ese caso en concreto afectó o pudiese afectar el equilibrio emocional del menor. De esta manera, se establecería un procedimiento inviolable de exploración al menor que aseguraría la materialización del derecho de participación de este, no dejando solo a la prudencia de los jueces tan compleja decisión.

La Fiscalía tiene entre sus funciones la de ejercitar acciones judiciales para defender el interés social y en su caso, en representación de los menores; puede incoar e instruir expedientes y realizar las diligencias que resulten necesarias en cualquier proceso judicial en que deba intervenir, los que fundamentalmente se sustancian cuando el fiscal ejercita la acción de Privación o Suspensión de la Patria Potestad en los supuestos establecidos en la Ley, que generalmente obedecen a graves incumplimientos de las funciones que la propia Patria Potestad les impone y que no representan muchos casos en el país.

Guarda y cuidado.

El Código de Familia hace referencia a esta institución de Guarda y Cuidado de los hijos, así como el régimen de comunicación de estos con sus padres, precisándose que está al arbitrio de los padres, y de no mediar acuerdo entre ellos, decidirá el tribunal competente que se guiará por

lo que resulte más beneficioso para el menor de edad. El ordenamiento jurídico cubano sigue como regla general que los hijos queden al cuidado del padre en cuya compañía se haya encontrado hasta el momento de producirse el desacuerdo, prefiriéndose a la madre si se hallaban en compañía de ambos.

En este cuerpo legal se regula lo concerniente al divorcio y aunque en su articulado se dispone lo conveniente a los menores, en cuanto a regla de comunicación, guarda y cuidado, pensión alimenticia, patria potestad no se establece su derecho a ser escuchado ni su derecho a expresar su opinión, resultando necesaria su regulación debido a que el divorcio acarrea disímiles consecuencias, perjudiciales en gran medida al niño (a), como lo es el fenómeno del padre ausente; es por ello que en estos casos, a nuestro juicio, el menor debe ser escuchado.

Tutela jurídica.

La Tutela se presenta como una de las instituciones más consustanciales a los derechos del niño hasta aquí debatidos. Nuestro Código de Familia establece los principios y lineamientos que rigen la institución, tanto de orden sustantivo como procesal.

Si bien en el epígrafe anterior señalamos desatención legislativa en cuanto al derecho de participación del menor, en esta oportunidad se impone resaltar que el legislador cubano ha situado el aludido derecho como un pilar insustituible en la conformación de la Tutela. En tal sentido indicamos el Art. 145 de la aludida legislación, en el que se dispone en orden de prelación preferente para la designación del tutor el criterio del menor en cuanto resulte aceptable a juicio del tribunal y siempre que el menor ostente más de siete años cumplidos.

Tal regulación constituye una posición plausible de nuestra ley sustantiva, en la que armónicamente se conjugan el libre arbitrio judicial con el interés superior del niño, y su derecho de participación, sin perjuicio incluso de la identidad con la familia consanguínea que debe mantenerse en la conformación de la tutela, pues solo a título excepcional y cuando razones especiales así lo aconsejen el tribunal podrá designar tutor a una persona que no tenga relación de parentesco con el menor.

Por último, podríamos terminar el breve comentario sobre la tutela en Cuba y su relación con los principios rectores de la CDN con una idea que la doctrina ha venido fijando desde hace algún momento, y que bien podría implementarse en nuestro Sistema de Derecho de Familia más temprano que tarde, la misma está encaminada hacia una independencia jurisdiccional en materia de familia, más específicamente en lo referido a la niñez y la adolescencia. En fin, somos del criterio que un Tribunal dedicado únicamente a la materia familiar, con la ayuda de un personal extrajudicial especializado podría resolver con más acierto los conflictos derivados de las

instituciones hasta aquí tratadas, con la ventaja adicional que podría dicha instancia prestar un seguimiento más efectivo a la cumplimentación de los objetivos de la tutela.

La necesidad de implantar en nuestro ordenamiento una Ley Procesal pura en materia de Familia es otro de los tópicos a tratar. Su principal fundamento lo constituye el hecho de que, si desde el punto de vista sustantivo el Derecho de Familia es independiente, procesalmente también debe serlo.[20] Ante lo cual, considero necesario, se implemente una Ley Procesal independiente en materia de Familia congruente a las tendencias de la familia contemporánea, pues los asuntos de esta índole tramitados actualmente por la Ley de Procedimiento Civil, Administrativo y Laboral (LPCAL) requieren de una más específica regulación, toda vez que al recoger aspectos de tan variada naturaleza (civiles, administrativos y laborales) este cuerpo legal se muestra insuficiente en materia de familia.

Adopción.

El interés superior del niño en la Adopción es definido en el Código de Familia[21], refiriendo que esta institución se establece en interés de un mejor desarrollo y educación del menor, e incluso cuando se trate de menores de siete años o más de edad el Tribunal puede explorar su voluntad al respecto y resolver lo que proceda[22]. El Proyecto de Código de Familia propone en cuanto a la exploración del menor de edad en la Adopción que se elimine la edad de siete años, para tener en cuenta la madurez psíquica y emocional de ese niño o niña; lo cual ofrece más garantías para que se respeten sus opiniones y sus derechos[23].

En el análisis efectuado se destaca fundamentalmente la necesidad de reconocer al niño, no como objeto sino como sujeto de derecho, por ser éste el concepto rector de nuestro trabajo y se vinculan los principios generales que establece la Convención sobre los Derechos del Niño con nuestro ordenamiento jurídico, en el que en algunos casos el derecho del menor a ser oído no se cumple de forma imperativa tal y como lo establece dicha Convención en su Art.12, limitándose el Código de Familia cubano a lo que resulte más beneficioso para el menor, de acuerdo con los criterios de los padres o del Tribunal, sin tener que obligatoriamente escuchar, ni tener en cuenta la opinión del menor.

El Art. 107 del Código de Familia esboza la protección del derecho del menor a ser escuchado, pero el legislador cubano, ha dejado peligrosamente en el plano facultativo lo que a nuestro

[20] *Criterio procesal en cuanto a la independencia del Derecho de Familia como rama del Derecho.*

[21] *Véase Art. 99 del Código de Familia Cubano.*

[22] Véase Art. 107 del Código de Familia Cubano.

[23] Véase Art. 180 del Proyecto de Código de Familia donde dice: "El Tribunal en los procesos de adopción, explora la voluntad del menor de edad, de acuerdo con su madurez psíquica y emocional y resuelve lo que proceda."

entender debió estipularse preceptivamente, de manera que no queda el reconocimiento de un derecho tan elemental al libre arbitrio del órgano jurisdiccional. En adición, merece ser señalado que la ambigüedad del precepto aludido no es la única vulneración que sufre el derecho de audiencia, pues nuestra legislación bien podría haber regulado para la exploración del menor, la cooperación de facultativos en materia sico-pedagoga, psiquiatría infantil, entre otros, que bien podrían coadyuvar a la validación del testimonio del menor y a la determinación de qué interesa más a los fines de su mejor desarrollo individual y social.

Leyes protectoras de la infancia en el derecho comparado.

Este capítulo aborda, desde una perspectiva comparada, el estudio de las Normas Jurídicas de países y sistemas legislativos foráneos, con respecto a la protección del niño como Sujeto de Derechos. Con el fin de argumentar la vigencia, regularidades y principales tendencias de las normas que regulan la protección del menor de edad en el derecho comparando, y a su vez, las diferentes posiciones doctrinales que nos permiten aseverar la diversidad de criterios que en torno a estas instituciones existen, va dedicado este acápite.

Resultaría insuficiente pretender vislumbrar un sistema jurídico, a partir de examinar solamente sus propios textos de derecho legislados, la comprensión de su valor efectivo se alcanza con el estudio de otro sistema de Derecho positivo. De la comparación surgen aclaraciones que contribuyen a dicha comprensión, se pueden comprobar las virtudes y los defectos de nuestras normas y encontrar soluciones para su perfeccionamiento.

La mayoría de los Estados signatarios de la CDN, han gestado un movimiento de reformas en la legislación de menores con el propósito de adecuar su normativa interna a los presupuestos enarbolados en este texto jurídico internacional.

En forma somera vamos a hacer referencia a las leyes que inspiradas en la Convención han dictado diferentes países en América Latina, lo que no quiere decir que hayan variado las condiciones de la minoridad, solo se mencionarán, ya que su análisis excedería el marco de esta investigación.

BRASIL: País por donde comienza este movimiento, y lo hace con la promulgación del Estatuto del Niño y el Adolescente, Ley 8.069 del 13 de julio de 1990, reformada por la ley 10.764 del 12 de noviembre de 2003. Asimismo ya existía la figura del ombudsman, a través del art. 129, inc. II de la Constitución de 1988, el mismo dice "velar por el efectivo respeto de los derechos y garantías legales asegurados a los niños y adolescentes, promoviendo las medidas judiciales y extrajudiciales correspondientes" (ENA, art. 201, VIII).

ESPAÑA: Promulgó la Ley Orgánica 1/ 1996 de Protección jurídica del menor.

VENEZUELA: La Ley Orgánica de Protección al Niño y el Adolescente LOPNA vigente desde abril del 2000.

MÉXICO: Aprobó la Ley para la Protección de los Derechos de niñas, niños y adolescentes de mayo del 2000.

PARAGUAY: Aprobó el Código de la Niñez y la Adolescencia: Ley 1680 del 30 de noviembre de 2001.

BOLIVIA: la Ley 2026 ó Código del Niño, Niña y Adolescente, además del Nuevo Código de Menores (18/12/92).

URUGUAY: En 1993 se constituyó una Comisión en la Cámara de Diputados a fin de reformar el Código del Niño que rige desde 1934, en igual medida se dictó la Acordada 7236 del 29/7/94 para regular el proceso en la materia. Con posterioridad se aprobó la Ley 17.823 del 25 de septiembre de 2004, Protectora de los Derechos del menor de edad.

ECUADOR: Se promulgan "Nuevo Código de Menores" (7/8/92) y la "Ley reformatoria" (1994) a la ley orgánica de la función judicial y al Código de Menores a fin de modificar el Servicio Judicial de Menores hacia una función judicial propiamente dicha.

CHILE: No hay un cuerpo legislativo que regule la materia y las leyes en general son dispersas. Las reformas han sido la "Ley de violencia intrafamiliar" y la "Ley de Maltrato Infantil" (agosto 1994), asimismo la "Ley de erradicación de menores de las cárceles" (octubre 1994).

GUATEMALA: Existía desde el año 1995 un "Proyecto de Código de la Niñez y la Adolescencia".

PERÚ: Cuenta con el "Código de los Niños y Adolescentes" (Ley 26.102 del 24/12/92).

ARGENTINA: "Ley de violencia familiar", 24.417 y la de "Identificación del recién nacido", 24.540. La legislación argentina debe reformarse sobre la base de las directrices de la Convención, en este sentido la nueva "Ley de Adopción", 24.779 , que más allá de algunas críticas , es la primera que hace referencia en forma clara al interés superior a través del nuevo art. 321 inc. i) , sin embargo los Tribunales durante la vigencia de la ley anterior y con posterioridad a la Convención han dictado fallos que marcaban la senda en este sentido, y a manera ejemplificativa transcribimos algunos de ellos en la parte de jurisprudencia.

Los Estados de América Latina y El Caribe fueron los primeros en ratificar la Convención de los Derechos del Niño y transformar sus normas en ley nacional, perfeccionando de forma dinámica la legislación, dando lugar a un proceso rico en experiencias, heterogéneo y en ocasiones contradictorias, por la audacia con que la Convención trata las instituciones jurídicas a favor de

los menores de edad y su repercusión en las nuevas formas de producción legislativa. En el hemisferio, sólo Estados Unidos de América no ha ratificado dicha convención.

En este sentido, coincidimos con el criterio del Asesor de UNICEF, Dr. C. Emilio García Méndez, al plantear que los derechos y garantías que establece la Convención trascienden los límites de la protección institucional, y a veces subsidiaria del Estado, y los límites del Derecho como norma, cuando reconoce la particular situación de los niños y niñas y los eleva a la condición de ciudadanos en desarrollo, que los protege en su dignidad y autonomía y en sus relaciones materiales concretas, con su ubicación jurídica de sujetos prevalentes de la acción.

Las legislaciones deben ser instrumentos para definir e implementar un sistema de garantías que articule de manera coherente y operativa las políticas, planes y programas, con una nueva concepción social, cultural y de política hacia la niñez, sobre los que Cuba viene trabajando desde hace 4 décadas, a pesar de que aún no cuenta con una ley actualizada inspirada en la CDN.

Propuesta de régimen de capacidad de ejercer los derechos inherentes a la personalidad del niño.

Con independencia de la contribución que a la formación de la conciencia y la conducta social ha hecho, indudablemente, nuestro Código de Familia y sus sucesivas reformas parciales, en esta etapa de toma de conciencia de nuestras deficiencias residuales o emergentes, de rectificación de errores, de perfeccionamiento de nuestro sistema jurídico-normativo, de nuestra legislación y de nuestra legalidad, merece que nos detengamos a analizar la necesidad y urgencia de reelaborar nuestro Código de Familia, para convertirlo nuevamente en instrumento político-educativo del perfeccionamiento de nuestras familias.[24]

La reelaboración actualizadora del Código de Familia tiene que partir de los éxitos obtenidos con su preceptiva actual para no ya conservarlos sino desarrollarlos al máximo; pero tiene también que incorporar soluciones normativas a problemas no resueltos así como otros que se presentan en el en el proceso de desarrollo del país.[25]

En este sentido habrá que tomar en cuenta cuáles son los mayores problemas que, por una u otra causa, confronta aún la familia cubana. Como resultado de la investigación que hoy nos ocupa, proponemos al ordenamiento jurídico cubano un régimen de capacidad progresiva sobre los Derechos Personalísimos con respecto al menor de edad, basado en la necesidad de que se

[24] Gómez Treco, Raúl. ¿Hacia un nuevo Código de Familia? Revista Cubana de Derecho - Núm. 29, junio 2007.

[25] _____: Reelaboración del Código de Fmilia. (Publicado en RCD, Año XII, No. 34, págs. 31 a la 74)

protejan sus derechos considerándolo sujeto de derechos inherentes a su personalidad, previsto en la CDN en los artículos 12, 14 al 16.

Carece de disposiciones adjetivas que permitan proteger esos derechos cuando no sean observados de forma voluntaria; ya sea por vía administrativa o judicial.

Es necesario repensar las reglas acerca de la capacidad restringida de los menores para realizar determinados actos con trascendencia para sí mismos, tomando como base que los criterios sobre capacidad han sido tradicionalmente fijados partiendo de la relación entre edad y presunta madurez de juicio y discernimiento. Estos criterios son variables según las culturas de cada país y región. La tendencia actual considera al menor como una persona y no como un objeto, y por ello sus opiniones deben ser tenidas en cuenta; sin que ello lleve a que la voluntad y decisiones de un menor puedan superar las de sus padres o guardadores, que deben velar porque los intereses del niño no se vean atacados por otros y por el niño mismo.

En nuestro Código Civil; el niño adquiere la capacidad jurídico civil al arribar a la mayoría de edad, cuando alcanza los 18 años de edad y por matrimonio; la ley, no obstante puede establecer otras edades para realizar determinados actos, dándosele a las autoridades por ley, plena eficacia jurídica.

La regla general en nuestro derecho vigente, es la incapacidad hasta la mayoría de edad que comprende a los menores conforme a lo establecido en el artículo 30, referente a los que se les restringe la capacidad para realizar actos jurídicos, salvo para satisfacer sus necesidades normales de la vida diaria; señalando, en su primer inciso; a los menores de edad que hayan cumplido 10 años de nacidos; los que dependen del estipendio que se les asignen y cuando alcancen la edad laboral de la retribución por su trabajo. Disponiéndose en el artículo 32 que esta incapacidad se suple en la forma regulada en el Código de Familia y en la Ley de Procedimiento Civil Administrativo, Laboral y Económico.

El Código Civil no deja establecidos los actos jurídicos que el niño de 10 años podrá realizar en correspondencia con la restricción que de la capacidad de obrar se le hace, considerándose esta omisión una laguna del derecho que puede ser objeto de disímiles interpretaciones por parte del legislador. En este sentido concordamos con la Dra. Caridad Valdés cuando expresara que, “debe interpretarse el enunciado general del artículo 30 en sentido positivo, esto es, entender que tienen capacidad suficiente para realizar todos los actos que de un modo u otro contribuyan a satisfacer sus propias necesidades cotidianas.[26]

[26] VALDÉS DÍAZ, Caridad del Carmen, Comentarios al Código Civil Cubano (en edición), p. 20.

Por otra parte, este cuerpo legal deja claro que los actos realizados por los niños (as), incapaces son considerados nulos. A los menores; la ley no les prohíbe el derecho de posesión sobre determinados bienes fundados en causa legítima. Asimismo podrán adquirir la propiedad por usucapión; cumpliendo los requisitos establecidos por la ley; protegiendo a ese menor, al establecer en el artículo 189 del referido cuerpo legal, que en caso de que el menor sea el dueño del bien poseído por otra persona, la usucapión no se consume hasta después de dos años en que aquel arribe a la mayoría de edad.

No obstante es contrario a la realidad social, a nuestro modo de ver y analizar la legislación vigente, negar al menor, que ya tiene un desarrollo intelectual casi suficiente, el ejercicio de ciertos derechos, que le servirían para entrar paulatinamente dentro de la mayoría de edad, y no saltar de brusca manera de la incapacidad a la capacidad, sin un periodo intermedio de capacidad restringida; pues debe observarse, que esa edad no sólo es causa modificativa de la capacidad de obrar; sino una limitación de la capacidad jurídica (las prohibiciones afectan al ejercicio y al goce de esos derechos).

En la reformulación del régimen de capacidad progresiva debe tenerse en cuenta la sistematización de la evolución de las facultades del menor, la autonomía de la voluntad progresiva y la noción de competencia como conceptos de trascendencia jurídica en la determinación del grado de madurez del niño.

Conforme a lo estipulado en el Código de Familia, los menores, sólo pueden realizar algunos actos jurídicos, previa autorización de sus representantes legales o en última instancia por el tribunal competente (artículo 3), como son: contraer matrimonio, ser testigos en actos ínter vivos con 12 años de edad (artículos 327.3 y 331 de la Ley de Procedimiento Civil Administrativo, Laboral y Económico), manifestar su preferencia en los procesos de tutela según lo dispuesto en el artículo 145.1 del Código de Familia.

Cabe señalar que, aunque se trasmita la propiedad a favor de un menor, y se le adjudique, no puede disponer del bien, ni realizar actos traslativos de dominio hasta alcanzar la mayoría de edad, razón lógica de entender si se vincula al término capacidad de hecho.

En la legislación familiar actual, las hembras de 14 años y varones de 16 años, al contraer matrimonio alcanzan la plena capacidad jurídica civil, lo que representa adquirir un conjunto de derechos, deberes y responsabilidades por ley, que otros adolescentes de igual edad no las tienen.

En cuanto a las Relaciones entre padres e hijos, reguladas en el título II. Capítulo II en cuanto a la patria potestad y su ejercicio todos los derechos y deberes de los padres para con los hijos; la guarda y cuidado; de la comunicación entre padres e hijos y de la extinción y suspensión de la patria potestad; a pesar que se tiene en cuenta el mejor interés del niño, en ninguna de estas secciones el legislador le otorga al menor el derecho a expresar su opinión y mucho menos el derecho a ser escuchado.

Consideramos que la participación del menor en la concreción de su propio interés resulta argumentada en función del imperioso reconocimiento de su autonomía como sujeto con capacidad, por lo que a efectos de verificar tal designio, la Convención sobre los Derechos del Niño, ha previsto con carácter general la intervención del menor de edad en aquellas situaciones, conflictos o procedimientos que pudieran afectarle.

Podemos establecer además, que el Código de Familia adolece de una regulación específica en cuanto a las relaciones de los niños(as), adolescentes con otros parientes que no sean sus padres, pues salvo en contados preceptos se infiere por deducción de la existencia de dichas relaciones.

El poder del padre, hace decenios que no se trata de poder, ni tampoco es sólo del padre, sino que con más razón ahora se trata de acciones de ambos padres en pos del desarrollo gradual de las facultades del hijo.

Otro tanto acontece con ofrecer sugerencias para en consonancia con estos intentos, se ir graduando al unísono, las funciones parentales o tutelares de representación legal que suplanta la voluntad de los menores, para que decrezcan de modo inversamente proporcional a la evolución de las facultades en ellos. Esto exige una redefinición de los institutos de patria potestad, tutela o curatela, en su caso y también un cambio de denominación pues resultaría inapropiado seguir utilizando esta terminología.[27]

Puede resultar de alguna utilidad a los fines de la Capacidad Progresiva, como expresara Olga Mesa, que fijen rígidamente en la ley edades determinadas, pero es obvio que no responde a las expectativas que tal precepto demanda – apunta la autora siguiendo criterio de Fátima Yánez Rivero – La edad será dato relevante cuando nos referíamos a actos patrimoniales, pero cuando

[27] MESA CASTILLO, Olga, "Capacidad progresiva de las niñas...op. *cit,* p. 8.

se trata del disfrute y ejercicio de otros tipos de derechos por parte del menor, la edad queda eclipsada por el criterio de *madurez del menor*. [28]

… la niñez y la adolescencia del siglo XXI y la que se espera de los siglos venideros, nacidos en la era del desarrollo espectacular de la cibernética, que desde ya dominan la computación y navegan por el espacio planetario a través de Internet, han adquirido un conocimiento y un adiestramiento neuronal que no se compadece con el de los infantes y adolescentes del pasado siglo XX y mucho menos con los de los siglos anteriores.[29]

Se podría afirmar, que no todo lo realizado es perfecto, como dijera el Comandante en Jefe Fidel Castro: Ninguna obra humana es perfecta, y esa concepción filosófica nos llama cada día a encontrar nuevos caminos y a la elaboración de normas que protejan con mayor eficacia a los niños, niñas y adolescentes, de forma integral.

Aún quedan muchas aspiraciones por cristalizar, pero es irrebatible que lo logrado por nuestro país en materia de derechos de la niñez en medio de situaciones difíciles.

CONCLUSIONES

Impera la necesidad de considerar a las niñas, niños y adolescentes como sujetos de derecho, y en consecuencia desarrollarán gradualmente el ejercicio de sus derechos conforme al principio de autonomía progresiva; porque son personas en desarrollo, poseedores de derechos propios, inherentes a su personalidad: como son el derecho a la supervivencia, al desarrollo, a la protección, a la participación activa en los procesos que le conciernen.

La Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948 constituyó el punto de partida esencial para la protección internacional de estos, adoptándose con posterioridad importantes documentos jurídicos encaminados a lograr tales fines; por lo tanto, la Convención no debe ser considerada solo como un nuevo instrumento internacional sino que constituye un cambio de paradigma que supera la inoperante doctrina de la situación irregular en que se encuentran los niños.

La aprobación y posterior promulgación de la CDN constituye una loable conquista en el siglo XX en la protección jurídica a la niñez; toda vez que se produce un cambio a partir de la doctrina de la protección integral, que introdujo la concepción del niño como sujeto pleno de derechos. A los efectos de delimitar los derechos personalísimos del niño, presentes en este Tratado

[28] Yañez Vivero, Fátima, "Los derechos fundamentales del niño y las limitaciones en su ejercicio: Especial consideración del caso español", en disco compacto de las Memorias de la "IV Internacional de Derecho de Familia" del 22 al 24 de mayo del 2006, Hotel Nacional de Cuba, La Habana.

[29] Mesa Castillo, Olga…op. Cit., pp. 19

Internacional, retomando las cuatro categorías esenciales recogidas en este, enfatizando en el derecho a la protección del menor de edad y a la participación.

En nuestro Ordenamiento Jurídico no está incorporada la visión actual del niño(a) y el adolescente como sujetos de derecho que recoge la Convención, estableciendo que los mismos tienen derecho a ser escuchados y sus opiniones deben ser tomadas en cuenta por todos; extendiéndose estos derechos de expresión y participación, a todos los ámbitos de sus vidas, familias, escuelas, comunidad y Estado.

Los padres y otras personas que ejerciten funciones tutelares tendrán la representación de los menores de edad en todos los actos y negocios jurídicos en que estos tengan interés, teniendo presente aquellos relativos a exigir los derechos inherentes a la personalidad o derechos fundamentales, según lo dispuesto en la ley, acerca de la capacidad de obrar del que no ha arribado a la mayoría de edad.

No hay duda que asegurar los derechos y el bienestar de la infancia es la clave para el desarrollo sostenible de un país, pero tales pretensiones no se logran con solo tener los principios programáticos en la Convención Internacional de los Derechos del Niño. Por lo expuesto se propugna confluir en el nuevo paradigma de la protección integral del niño y del adolescente, atendiendo a la evolución de sus facultades y a la capacidad progresiva del mismo para el ejercicio de sus derechos, que nos permita una nueva visión de justicia.

BIBLIOGRAFÍA

ADORNO, Sergio, *"Niño: Ley y Ciudadanía",* Editora U.S.U., Río de Janeiro, 1993.

ALÁES CORRAL, Benito, *Minoría de edad y derechos fundamentales,* Tecnos, Madrid, 2003.

ÁLVAREZ TORRES, OSVALDO M*, Derecho Constitucional Familiar; Justicia de Familia y un acercamiento al tema de su pretendida desjudialización.* [correo electrónico].

_____*, Necesidad y Posibilidad de un Procedimiento y una Jurisdicción Especial de Familia en Cuba,* IV Conferencia Internacional de Derecho de Familia, La Habana, 2006.

_____, *Situación de la niñez, la adolescencia y la familia en Cuba,* /Mayda Álvarez Suárez, Inalvis Rguez Reyes, Ana V. Castañeda Navarro, La habana, Ed de la Mujer (FMC), 2000.

*ALVADALEJO, Manuel, Curso de derecho Civil, /*Manuel Alvadalejo-Barcelona: Librería Bosch, 1982, T.4.

_____, *Derecho Civil, Introducción y Parte General*, Volumen primero, Introducción y Derecho de la persona, Barcelona, 14. ed., 1996.

ÁLVAREZ TABIO, Ana Maria, *Problemática e implicaciones actuales derivadas del reconocimiento de los derechos de la personalidad,* Tesis para optar por el titulo de

BARRATTA, Alessandro. *La situación de la protección del niño en América Latina.* http//www.menoresriesgo.org.issp/publicaciones.htm

_____, *"Infancia, Ley y democracia en América Latina*, /Emilio García Méndez y Mary Beloff (comp.), Temis-Depalma, Santa Fe de Bogota-Bs.As, 1998.

CARBONI, Fabiana, *"El niño como sujeto de Derecho; hay que tratarlo como tal"* Revista Electrónica Debate, Zárate Buenos Aires.

www.infanciahoy.com

CASANOVAS, Leslia, *Los niños y sus Derechos,* Ed Pueblo y Educación- La Habana, 1997.

CASTÁN TOBEÑAS, José, Los derechos de la personalidad. R:G:L:J, II, 1952

_____, *"La Formulación Judicial del Derecho y el Arbitrio de Equidad"*, Tercera Edición, Ed. Pirámides, Madrid, 1953.

CILLERO BRUÑOL, Miguel, *El Interés Superior del Niño en el Marco de la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño,* Argentina: Editorial Temis- Desalma, 1998.

COBO ESPINOSA, Yudeisi. *El UNICEF en Cuba: necesidades de información y política de Servicios.* / Yudeisis Cobo, Israel Núñez y Ma. Eugenia Alcalde. [correo electrónico]

www.unicef.org/spanish/infobabycountry/cuba_2748.html

CUBAVISIÓN INTERNACIONAL, *Representante de la UNICEF señala a Cuba como paradigma en protección a la infancia. [www.cubavision.cubaweb.cu]*

DIEZ PICAZO, Luis, *Familia y Derecho ¨,* Ed, Civitas, S.A, 1994.

DÍEZ PICAZO, Luis Y GULLÓN BALLESTEROS, Antonio, Sistema de Derecho Civil. Vol.I, 8ª ed. [s.n]

DURÁN, Valeria y LLOVERAS, Nora, *El niño como sujeto de derecho: el derecho de educación del niño y el adolescente. El Derecho de Familia y los nuevos paradigmas,* X Congreso Internacional de Derecho de Familia, Mendosa, Argentina, Septiembre, 1998. [correo electrónico]

4.12 Título: Gestión creativa en la Educación Física escolar.

Autoras: MSc. María Caridad Hernández Valcárcel. mariachv52@inder.cu

MSc. Bárbara Anacelys Salas López. bacha69@inder.cu

RESUMEN

La Educación Física (EF) puede y debe promover aprendizajes relevantes que ninguna otra asignatura es capaz de realizar, tanto a nivel personal como social. Pretende además lograr el desarrollo integral de la persona, lo que implica la mejora de aspectos motrices, cognitivos, efectivos y sociales, indudablemente constituye una parte importante en el desarrollo de los niños. Actualmente toma gran relevancia en las tendencias de la EF contemporánea declarada por (López, 2009), ya que permite el desarrollo y la movilización de conocimientos, actitudes y habilidades en los niños. Necesita ser tratada en su concepción **como divertimento**, (Zagalaz, 2002), convirtiéndola en el primer espacio recreativo oficial de que disponen los niños. Siendo las actividades rítmicas y expresión corporal el medio idóneo para lograr este propósito, pertinente en la edad objeto de estudio. La intención investigativa del trabajo está dirigida a la mejora de habilidades cognitivas desde lo motriz, las cuales deben desarrollarse, sin lugar a dudas, en edades tempranas utilizando actividades rítmicas y expresión corporal, para lo cual fueron definidos como objetivos: diagnosticar el estado inicial de las habilidades cognitivas de los niños, reajustar las actividades a las condiciones de un nuevo escenario, y finalmente, valorar la implementación de dichas actividades desde la perspectiva de los actores. Para el logro de estos objetivos fueron utilizados varios métodos: analítico-sintético, revisión documental, observación, grupo de discusión, diseño de cuasiexperimento y el método estadístico matemático para el procesamiento de la información, la cual fue procesada en el SPSS.

Palabras claves: habilidades cognitivas, actividades rítmicas, expresión corporal, divertimento.

INTRODUCCIÓN

Las investigaciones acerca de los beneficios de la actividad física y el deporte suelen estar enmarcadas dentro del discurso de los profesionales de distintas ramas del saber, unas con miras a disminuir la probabilidad de ocurrencia de patologías de origen cardiaco, respiratorio, metabólico, entre otras, no obstante, por mucho tiempo se ha descuidado, o al menos no se ha resaltado la importancia del deporte en otros contextos de la vida humana. En este trabajo se presentan actividades rítmicas y de expresión corporal que hacen evidente los beneficios que la práctica sistemática de ellas tiene en cuanto a: procesos de socialización, procesos mentales, rendimiento escolar y mejoramiento del bienestar físico - espiritual de los escolares del primer

ciclo de la enseñanza primaria en la clase de EF, como espacio especial para el logro de éste desarrollo.

Pero la no práctica de actividad física no está ligada exclusivamente a problemas de salud como los mencionados anteriormente, existen evidencias importantes que sugieren que la práctica de una actividad física puede mejorar las funciones cognitivas y propiciar un bienestar académico en niños escolares (Hanneford 1995).

Se tiene entonces, entre las ventajas que se derivan de la práctica de ejercicio físico regular las siguientes:

A nivel cognitivo:

- Adquirirá un mejor rendimiento académico y una mayor capacidad de atención.
- Tendrá menos probabilidades de sufrir trastornos depresivos o de ansiedad.
- Mejorará su estado anímico y emocional.

A nivel psicológico y social:

- Mejorará su bienestar psicológico, la confianza en sí mismo y la autoestima.
- Favorecerá su socialización y su autonomía.
- Adquirirá ciertos valores como la constancia, la perseverancia, la humildad, el esfuerzo, el trabajo en equipo, la disciplina, la cooperación, el compañerismo, etc.

A nivel físico:

- Tendrá un estado de salud óptimo, se encontrará mejor y se sentirá más fuerte.
- Controlará un estado de peso adecuado.
- Practicado de forma correcta, favorecerá la prevención de lesiones y mejora la postura y movilidad entre otras.

En la sociedad actual se hace cada vez más evidente la necesidad de encontrar vías que permitan a los escolares asimilar los sistemas de conocimientos y los métodos de la actividad intelectual y práctica, que los pongan en posición de dar respuesta a las situaciones que se les presenten en la vida, con perseverancia y afán por lograr el objetivo, y que además, promuevan en ellos el interés cognoscitivo.

La EF tiene posibilidades reales de contribuir al desarrollo de un pensamiento productivo, a la formación de la personalidad en los escolares ya que mediante las actividades que en ella realizan se pone continuamente a los alumnos ante la alternativa de resolver los diversos problemas que se presentan, por ejemplo, en los juegos y la comunicación extra verbal.

La formación de la personalidad se concibe como una unidad de interiorización y exteriorización en un proceso de enfrentamiento activo del hombre con el medio, tanto desde el punto de vista biológico, psicológico y social.

Corresponde a la escuela el máximo esfuerzo para ejercer dicha acción y dar respuesta apropiada a las exigencias sociales en la formación de las futuras generaciones, objetivo esencial de la labor docente - educativa. Esto devela la importancia de perfeccionar la gestión escolar en la concepción creativa de la clase de EF, incorporando actividades rítmicas y de expresión corporal con intencionalidad para propiciar el desarrollo de las habilidades cognitivas en escolares del primer ciclo, en la edad de 7- 9 años.

En la escuela la EF se desarrolla mediante diversas actividades de carácter físico - deportivas y recreativas que se practican de forma obligatoria, insertada como asignatura en los planes de estudio, u opcional, dentro y fuera de la escuela (extradocente y extraescolar), pero donde la clase constituye la forma fundamental de organización del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Es un hecho evidente que el proceso de enseñanza-aprendizaje de capacidades vinculadas al área de EF precisa de planteamientos de enseñanza diferenciados respecto a otras áreas, ya que las características, requisitos y situaciones en el aula son diferentes. Se debe recordar que en este caso, el cuerpo y el movimiento son los ejes básicos de la acción educativa. Estas diferencias, que confieren cierta complejidad a los planteamientos metodológicos y didácticos, se concretan básicamente en:

1. El carácter de la actividad, que es lúdico y vivencial; en donde la participación del alumno es real, no puede simular (la actividad se hace o no se hace), y las conductas son observadas y valoradas con facilidad, por lo que la intervención del profesor es inmediata

2. El carácter de la comunicación, que es abierta en distintas ocasiones, sobre todo en las situaciones jugadas; adquiriendo un importante significado la comunicación no verbal y en la que se dan numerosas intervenciones verbales (informaciones, normas, reglas, conocimiento de la ejecución y de los resultados, refuerzos, etc.)

3. Las posibilidades de interacción, que son variadas y que permiten un mayor acercamiento entre alumnos y profesor-alumno debido a una mayor proximidad física

4. La estructura de organización, que precisa considerar los diferentes espacios en los que se desarrolla, la diversidad de material, la variedad de agrupamientos, etc

Realizada la consideración anterior, conviene recordar que las decisiones relacionadas con el cómo enseñar constituyen uno de los elementos que integra el diseño curricular de cualquier área. Estas decisiones van referidas a las estrategias, técnicas, metodologías, organización y control, respectivamente.

Este lugar preponderante de la clase se fundamenta en el hecho de que en ella se dan las condiciones necesarias para fundir la instrucción y la educación en un proceso único. Permite dotar a los alumnos, mediante una labor planificada y sistemática de hábitos, habilidades motrices-deportivas, capacidades físicas y cognoscitivo - afectivas, así como cualidades morales individuales y sociales de la personalidad.

En el campo de la EF el juego es una actividad con capacidad enorme de utilización, es un área de nuestra vida donde se puede garantizar la satisfacción de necesidades emocionales como por ejemplo: la comunicación, la creación, la risa, el llanto, la euforia, la tristeza, etc. También es un medio idóneo para trabajar lo relacionado con aspectos profilácticos en función del fortalecimiento de importantes grupos musculares que tributan al logro de una adecuada locomoción, inherente en lo fundamental, a las edades infantiles y que sin dudas, tributarán a un bienestar físico y mental. Visto desde esta arista el juego en sí es una necesidad.

Existen investigaciones acerca de las actividades rítmicas en el primer ciclo de la enseñanza primaria, tales como “Rimas y Juegos Rítmicos para mejorar la coordinación en niños del primer grado” de la autora López López, O. (2011), “Manual de Actividades extra docentes para mejorar el ritmo en los niños de tercer grado” de la autora Escorcia López, L. (2011) y “El desarrollo del pensamiento alternativo en niños de primer grado en el primer ciclo de enseñanza primaria” del autor García Montes, R. (2014), referidos al desarrollo del pensamiento alternativo en niños del primer ciclo de enseñanza.

La EF puede y debe promover aprendizajes relevantes que ninguna otra asignatura es capaz de realzar, tanto a nivel personal como social.

«La finalidad de la Educación Física es preparar a los niños y a los jóvenes para una participación gratificante en la cultura del movimiento a lo largo de toda la vida, dedicando también especial atención a la promoción y adquisición de estilos de vida activos y saludables» (Carreiro, 2009, p. 8).

La intensión investigativa está dirigida hacia una EF desde una perspectiva crítica, reflexiva y útil para la vida, colaborando así en el desarrollo integral de las personas que se insertan en las

tendencias de la EF contemporánea que la educación cubana necesita (López, A. 2006). Las actividades concebidas, pone el acento en el desarrollo de habilidades cognitivas desde lo motriz.

La situación problémica del trabajo está relacionada con la insuficiente utilización de actividades rítmicas y expresión corporal para el desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 7 – 9 años.

Problema científico:

¿Cómo se manifiestan en la práctica las habilidades cognitivas en niños de 7 – 9 años en la clase de EF?

Objetivo General:

- Evaluar las habilidades cognitivas mediante las actividades rítmicas y expresión corporal en niños de 7 – 9 años

Objetivos específicos:

1- Diagnosticar el estado inicial de las habilidades cognitivas mediante indicadores establecidos

2- Concebir actividades rítmicas y expresión corporal favorecedoras del desarrollo de habilidades cognitivas en niños de 7-9 años

3- Valorar en la práctica el nivel de desarrollo de las habilidades cognitivas logradas en los niños de 7-9 años

Materiales y métodos

La investigación fue desarrollada en el S/I “Ramón Ruíz del Sol”, de Santa Clara, específicamente en un grupo de segundo grado. La intención investigativa estuvo dirigida al desarrollo de las habilidades cognitivas las cuales deben incentivarse, sin lugar a dudas, en edades tempranas.

De lo anterior se infiere el escenario y los sujetos de estudio.
Sujetos: se trabajó con 25 niños de segundo grado, distribuidos de la siguiente manera:

Composición del grupo 2do A.

Grado	Grupo	Matrícula	Sexo			
			F	%	M	%
2do	“A”	25	9	36	16	54

Para la obtención de la información necesaria se emplearon varios métodos, tanto del nivel teórico, como empírico.

Métodos del nivel teórico.

- **Analítico - sintético**. Empleado en todo el proceso de investigación.

Métodos del nivel empírico.

- **Análisis documental.** Empleado para el diagnóstico.
- **La observación.**

Fue empleada en la fase de diagnóstico. (Anexo 1).

- **Grupo de discusión.**

Por centrarse el trabajo en la concepción de una propuesta de actividades rítmicas y expresión corporal en el curso 2013-2014, se hace necesario utilizar este método para realizar los reajustes pertinentes, en consenso.

Del nivel Estadístico-Matemático:

- **Diseño cuasiexperimental**

Se emplea la Estadística descriptiva

Se utilizó de la estadística inferencial, la prueba de hipótesis no paramétricas Wilcoxon.

Resultados:

Propuesta de juegos

Habilidades cognitivas	**Juegos para desarrollar las Habilidades cognitivas**	**Ejemplos prácticos**
Habilidad de enfoque	Juegos de espontaneidad y creatividad	El gallinero Los colores Soy una taza Las preguntas
Habilidad para recuperar información	Juego de imitación de animales u objetos de la realidad	El hada El gallinero Memorej

Habilidad de organizar	Juegos de actuaciones creadoras y movimientos corporales coordinados	Soy una taza El hada Memorej
Habilidad de memoria	Juegos de recordar la secuencia de movimientos y dramatizar la letra	El tren ciego adaptado (música) Los colores Soy una taza Memorej
Habilidad de análisis	Juegos de lógica, para mantener diferentes ritmos	Los colores El hada Memorej Las preguntas
Habilidad de construcción	Juegos de imagen corporal (elaborar secuencias de movimientos corporales)	Soy tu espejo El gallinero

El primer espacio recreativo de divertimento del que el niño dispone de manera oficial es la clase de EF, donde él disfruta y aprende con cada actividad que se propone en éste trabajo. Lo que refuerza lo esencial de una gestión creativa en el hacer del profesor de EF actual

Tipos de Actividades Rítmicas:



Bailes Folclóricos.



Danzas sencillas.



Juegos de expresión



. Bailes sencillos individuales y grupales.



Utilizar recursos expresivos del propio cuerpo a través del juego, asociados a elementos rítmicos.



Utilización del gesto y el movimiento como vehículo de comunicación.

Discusión de los resultados:

En la siguiente tabla se muestran los resultados de la definición operacional de las habilidades cognitivas mediante los indicadores propuestos.

Indicadores	**Operaciones a evaluar**	**Evaluación**		
		3	2	1
Habilidad de enfoque.	Definir problemas	11	13	1
Habilidad para recuperar información.	**Observar**	5	8	**12**
Habilidad de Organizar.	Ordenar	17	5	3

Habilidad de memoria.	**Recordar**	6	5	**14**
	Representar	17	3	5
Habilidad de análisis.	**Identificar**	5	3	**17**
Habilidad de construcción.	Elaborar	14	7	4

Análisis de los indicadores con menor evaluación.

Los indicadores **Observar, Recordar e Identificar,** fueron los de menor evaluación. Al valorar los mismos, como se aprecia en la tabla anterior, se pudo constatar que estos tienen incidencias entre sí, derivadas fundamentalmente de las características de la edad. Esta etapa es similar a la de primer grado, continúa el proceso de maduración del sistema nervioso, lo que influye en toda la actividad que el niño realiza, el control de sus movimientos, su coordinación, la fijación de la atención, la concentración, y sus procesos cognoscitivos.

Resultados del **pre-test** (Primer momento).

Las habilidades cognitivas con mayores dificultades en el pretest son:

- habilidad para recuperar información
- habilidad de memoria
- habilidad de análisis.

Resultados del pos-test (Segundo momento)

Las habilidades sufren modificaciones favorables, en esto influye además de todas las actividades realizadas reiteradamente, la inclusión de los nuevos juegos “El Memorej” y “Las Preguntas”, con características distintivas en el cual subyace una apertura de la clase de Educación Física a otro espacio que no sea el terreno.

Resultado de la Prueba Wilcoxon Nivel de significación α=0,05

Se comprobó que existen diferencias significativas a favor del segundo momento (pos-test), lo que constata que las actividades concebidas favorecieron el desarrollo de las habilidades cognitivas tratadas.

CONCLUSIONES

1. El diagnóstico realizado confirma que existen deficiencias en los indicadores **observar, recordar e identificar.**

2. Se conciben las actividades rítmicas y expresión corporal para teniendo en cuenta los preceptos de las nuevas tendencias de la Educación Física, dirigida en este caso hacia el desarrollo cognitivo del niño del primer ciclo.

3. La implementación práctica de las actividades rítmicas y expresión corporal propuestas en el trabajo permitió alcanzar transformaciones favorables en las habilidades cognitivas en niños del primer ciclo

BIBLIOGRAFIA

Barajas Cruz, A. (2011). La Educación Física para el desarrollo de las inteligencias múltiples *EFDeportes.com, Revista Digital*. Buenos Aires - Año 16 - Nº 158 - Julio de 2011. Recuperado de http://www.efdeportes.com/.

Carreiro da Silva, F. (2009). La gestión del currículo a través de competencias: un enfoque desde el contexto portugués*. Tándem, .Didáctica de la educación física, (*29), 8-9.

García Montes, R. (2014). *El desarrollo del pensamiento alternativo en niños de primer grado en el primer ciclo de enseñanza primaria.* . (Trabajo de Diploma). Villa Clara: UCCFD."Manuel Fajardo".

Gardner H. (1993). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Editorial Paidós.

Gómez, A., Rivera, L.J., Fernández, J.M., Gorrín, A., Pacheco, J.J. y Sosa, G. (2008). Nueva propuesta curricular para el área de Educación física en la Educación Primaria. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 8 (29), pp. 93-108.

López Rodríguez, A. (2009). *La clase de Educación Física*. La Habana: Editorial INDER

Sánchez Ortega, P. (2001). *Educación Musical y Expresión Corporal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Torrendell, E. (2015). Talentos para la vida las habilidades cognitivas en la escuela. Recuperado de **http://www.efdeportes.com/**

Zagalaz, M.L. (2002). Didáctica de la educación física*. Revista digital EFdeportes.* Recuperado de http://www.efdeportes.com/.

4.13 Título: Acciones físico-recreativas que contribuyan a la educación ambiental en los adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel.

Autores: MSc. María de las Nieves Díaz Hernández. maria.diaz@upr.edu.cu
MSc. Bienvenido Emilio Viera Sánchez.
Dra. C. Rosa María Tabares Arévalo. rosam.tabares@upr.edu.cu

RESUMEN.

La presente investigación dirige su objetivo a la elaboración de acciones físico-recreativas que contribuyan a la Educación Ambiental en los adolescentes para favorecer el desarrollo de la educación ambiental de los mismos, sobre la base de la detección de los problemas ambientales que en la zona existen y las posibilidades que propicia la actividad físico-recreativa. Se presenta dicha propuesta como un resultado investigativo en función de elevar, a planos cualitativamente superiores, la efectividad en el enfoque científico de la educación ambiental local, en plena correspondencia con las problemáticas ambientales que constituyen hoy una perspectiva para el conocimiento y la actuación de las actuales y futuras generaciones. Basado en conocimientos actualizados de la educación ambiental, se presta atención al trabajo sistemático e integrador, a la vinculación de la teoría con la práctica y a las posibilidades que nos brinda la actividad física como elemento mediador para el logro de un conocimiento real de los problemas ambientales de la zona y a través del mismo accionar y que se conviertan en entes transformadores del entorno, todo ello en función de un proceso desarrollador, conducente al tratamiento adecuado del enfoque ambientalista de su medio. Se ha valorado el lógico balance entre actividades físico-recreativas y cognitivas que imbricamos con el fin de desarrollar habilidades y sentar las bases para favorecer a la formación de convicciones y modos de actuación ambientalistas.

Palabras claves: actividad-físico-recreativo, educación ambiental.

INTRODUCCIÓN.

La humanidad en su andar cotidiano subestimó su acción contra la naturaleza y asumió su entorno como infinito e inextinguible, ha vivido en una perenne guerra contra su prójimo. La paz ha sido un viejo e inalcanzable anhelo de decenas de generaciones.

El deterioro medioambiental que vive el Planeta, amenazado desde diferentes ángulos morales y materiales: las guerras, el hambre, la sed, el desempleo, las discriminaciones sociales y étnicas, las enfermedades, la prostitución infantil, las drogas, el terrorismo, la violencia sin límites, la corrupción, la indolencia, la intolerancia y la falta de solidaridad humana son los principales rasgos negativos de esta época.

Se desarrolla un clima de grandes desigualdades e injusticias sociales, los ricos son cada vez más ricos y los pobres son cada vez más pobres, la fuerza, el bloqueo, el chantaje y las presiones son los instrumentos políticos de las grandes potencias contra los países más pequeños.

En el orden ambiental, la actual generación cubana heredó en el 1959 un país con sus recursos naturales sobre explotados, sin infraestructuras de suministro de agua y disposición de residuales, con gran salinidad y erosión de los suelos, industrias obsoletas, contaminantes y sin plantas de tratamiento de residuales, depredación indiscriminada de la flora y la fauna y una enorme carencia de educación y cultura ambiental.

Esta relación medio ambiente desarrollo resulta crucial para la comprensión de la problemática ambiental y para el acercamiento a la idea de un desarrollo sostenible que garantice una adecuada calidad de vida para las generaciones actuales y las venideras, para lo cual es imprescindible una conducta responsable de todos los actores sociales hacia el medio ambiente y su conservación.

El concepto de Educación Ambiental recibió reconocimiento internacional en la Conferencia de Naciones Unidas sobre el Medio Humano celebrada en Estocolmo 1972, de la misma quedó el siguiente concepto:

“Educación en cuestiones ambientales, es aquella que presta la debida atención al sector de la población menos privilegiada, para ensanchar las bases de una opinión publica bien informada y de una conducta de los individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana”. (1)

En 1975 se lanzó el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), resultado del Seminario Internacional de Belgrado teniendo como una de sus primeras tareas lograr un consenso internacional sobre en qué podía consistir la Educación Ambiental, lo cual quedó expresado así:

“Una educación para lograr que la población mundial tenga conciencia del medio ambiente y se interese por él y por sus problemas conexos y que cuente con conocimientos, aptitudes, actitudes, motivación y deseo necesario para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales para prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo. La educación ambiental tiene como objetivos: la toma de conciencia, adquisición de conocimientos; generación de actitudes; contar con capacidad de evaluación y participación en la solución de los problemas ambientales” (2)

La Conferencia Internacional sobre Ambiente y Sociedad, celebrada en Thessaloniki, Grecia del 8 al 12 de Diciembre (1997), en su Declaración final refiere:

No. 9 - La educación es un medio indispensable para ofrecer a todas las mujeres y hombres del mundo la capacidad de ser dueños de sus vidas para ejercer su responsabilidad y libertad de elegir y de aprender a lo largo de la vida sin fronteras geográficas, políticas, culturales, lingüísticas o de género.

No. 10 - La reorientación de Educación como un todo hacia la sustentabilidad involucra a todos los niveles de educación formal, no formal e informal en todos los países. El concepto de sustentabilidad abarca no solo al ambiente sino la pobreza, la población, la salud, la seguridad alimentaria, la democracia, derechos humanos y la paz. (3)

Cuba, en tal sentido, ha dado pasos importantes, uno de ellos lo constituyó la circular 10/90 del Ministerio de educación donde se orienta a las direcciones de educación y los diferentes colectivos pedagógicos, fundamentalmente en lo relacionado con la educación ambiental , la necesidad de sistematizar la superación y la formación del personal docente en los aspectos científicos, técnicos, pedagógicos y metodológicos para desarrollar esta conciencia ambiental de una forma más holística, pues las relaciones sociales tienen una gran incidencia en la formación de un ambiente favorable sostenido y desde aquí se nutre una conciencia ambiental preocupada hacia los elementos naturales de su entorno .

De aquí nuestro interés en proyectar trabajos encaminados a fomentar valores que gradualmente de una forma natural y espontánea se convertirán en convicciones creando así la personalidad constructiva que necesitan nuestros pueblos para ver más cerca la realidad.

Son muchos los parámetros que actualmente se toman en nuestra sociedad para expresar los términos e índices que han de definir la mejoría de la calidad de vida: educación, cultura, salud, deporte, recreación y tiempo libre entre otros, en fin un desarrollo económico y social para lograr una armonía con su entorno y es aquí donde a partir de la influencia que puede ejercer la Actividad Física sobre los adolescentes, con una adecuada dirección a la Educación Ambiental podemos alcanzar estos fines.

La Educación Ambiental constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes para lograr conductas hacia la conservación del entorno, lo que presupone compatibilidad entre la conservación de los recursos naturales con las necesidades de desarrollo de la humanidad como son la alimentación, la salud, la educación, entre otras.

Promover conciencia ambiental sobre la necesidad de proteger el medio ambiente es insuficiente precisando en cada tarea docente, extra docente o extraescolar, enseñar a los adolescentes a evaluar su entorno, identificar los impactos, determinar las medidas de mitigación aportando a su minimización o reducción.

Observaciones realizadas en la comunidad y entrevista a informantes claves (Delegado de la zona, presidentes de los CDR, FMC, Médico de la Familia) pudimos constatar que existen problemas medio ambientales en la misma, así como determinar los principales focos, además que los adolescentes mantienen una actitud pasiva ante los mismos y en muchos casos se convierten en entes agresores del entorno.

La encuesta aplicada a nuestra muestra encaminada a comprobar el conocimiento que poseen sobre problemas medio ambientales globales hasta los locales comprobamos que todos no tienen el mismo nivel de conocimientos sobre el tema, que no son conscientes de su actitud agresiva hacia el entorno y que todos están motivados por la práctica de la actividad física.

Todos los elementos aportados hasta ahora, en buena medida demuestran la forma en que ha transitado el tema ambiental y las dificultades que existen en cuanto a la educación de la misma y motivados a continuar en este empeño, arribamos al planteamiento de nuestro Problema.

¿Cómo contribuir a la Educación ambiental de los adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel?

OBJETIVO GENERAL.

Proponer actividades físico-recreativas que contribuyan a la Educación Ambiental en los adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel.

Educación Ambiental : Proceso continuo y permanente que constituye una dimensión de la educación integral de todos los ciudadanos, orientada a que la adquisición de conocimientos, desarrollo de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes y en la formación de valores se armonicen las relaciones entre los seres humanos, y de ellos con el resto de la sociedad y la naturaleza, para propiciar la orientación de los procesos económicos, sociales y culturales hacia el Desarrollo Sostenible,.(Conferencia sobre educación y medio ambiente)

Actividades físico – recreativas: Tipo de práctica social que se desarrolla en el tiempo libre con diversas finalidades (recreativas, lúdicas, educativas, compensatorias etc.), donde se produce un proceso de identificación entre sí con el entorno, contribuyendo a una mayor interacción con el medio.

CARACTERIZACIÓN DE LA COMUNIDAD.

El desarrollo comunitario debe ser interpretado como una acción social dirigida a la comunidad la cual se manifiesta como el destinatario principal de dicha acción y el sujeto de la misma a la vez, sin embargo es preciso admitir que se ha hablado de desarrollo comunitario u organización de la comunidad, se han planificado y diseñado intervenciones comunitarias para promover y animar la participación de sus pobladores en el complejo proceso de auto desarrollo sin un análisis teórico científico del proceso de desarrollo, de su complejidad en lo social y de la necesidad de sus adecuaciones a las características de la comunidad, o sea se ha estado hablando de desarrollo comunitario y de auto desarrollo de comunidades sin interpretación conceptual del desarrollo como proceso objetivo universal.

En esta comprensión se hace válida la idea de que para promover auto desarrollo comunitario es indispensable considerar la gama de saberes sociales que explican el complejo proceso de desarrollo social, entre los que podemos citar los referentes filosóficos, económicos, políticos, psicológicos, entre otros.

El Consejo Popular es el tipo de organización que agrupa una zona urbana, envestida de autoridad para el desempeño de sus funciones, representa a la demarcación de donde actúa y a la vez representa a los órganos del Poder Popular del territorio, trabaja activamente por la eficiencia en el desarrollo de las actividades de producción y los servicios y para la satisfacción de las necesidades asistenciales, económicas, culturales y sociales de la población, promoviendo la mayor participación de esta y las iniciativas locales para la solución de sus problemas.

Principales dificultades medio ambientales de la zona.

Micro-vertederos cerca de los centros educacionales.

Río muy contaminado en áreas del entorno de los centros educacionales.

Se habla en alta voz.

Gran cantidad de salideros.

Fosas rebosadas, que descargan hacia la calle.

Insuficientes ofertas para la recreación y el esparcimiento de la población.

Ausencia de conocimientos y de una conciencia ambiental de los adolescentes de la comunidad.

Insuficiente tratamiento de la problemática ambiental en los adolescentes.

Vertimiento de aceites de ómnibus en las orillas del río proveniente del taller de guaguas.

Consideraciones acerca de la actividad físico-recreativa.

Los orígenes de la actividad física hay que buscarlos en la gran diversidad de factores que hicieron posible el surgimiento del hombre mismo y de la sociedad humana en general, a partir de las premisas que garantizaron su desarrollo corporal y los factores sociales que permitieron que el hombre se agrupara en colectivos hasta llegar a las comunidades, actividades que posibilitaron la satisfacción de las principales necesidades y la consolidación de las habilidades fundamentales (caminar, correr, saltar, lanzar, trepar) todo lo cual implicó un mayor desarrollo de la coordinación motriz.

A partir del desarrollo de la sociedad primitiva que dio paso a las sociedades clasistas no podemos perder de vista en las primeras formas de educación la relación juego-trabajo, en la formación de la actividad física, que al dividirse la sociedad en clases sociales adquirió un carácter clasista.

Es así que la actividad física, como fenómeno social, va desarrollándose conjuntamente con el desarrollo de las diferentes sociedades hasta nuestros días. Son muchos los autores que se han dedicado a escribir sobre actividad física recreativa, en muchas ocasiones los términos recorren el camino desde la actividad física, la recreación, la cultura física y viceversa, por lo que merece detenernos y aproximarnos a estos conceptos y su interrelación.

Los autores de forma general coinciden en la esencia del mismo y en el papel que cumple este fenómeno dentro de la vida contemporánea y su ubicación dentro del tiempo libre, siendo un fenómeno que va en aumento, concordando en que la actividad física, de tiempo libre, es prácticamente un fenómeno de nuestros días.

BOUET afirma que la actividad física está constituida por una amplia gama de funciones, papeles y aplicaciones al deporte por lo que se hace difícil su conceptualización.

DUMAZEDIER, establece la diferencia entre práctica y espectáculo, oponiendo estas dos actividades sin tener en cuenta según nuestro criterio que ambas llevan implícito actividad física.

Para J. PIEL, los términos deporte y actividad deportiva son ambigüos, haciéndose necesario utilizar un concepto mucho más amplio de actividad física, donde se incluya la danza, el yoga, la expresión corporal, la pesca, la jardinería y cuestiona la necesidad de la competencia. Este autor hace énfasis en la influencia de los estratos socio-profesionales en la práctica de estas actividades.

Si además de estos criterios tenemos en cuenta que las prácticas físico recreativas se desarrollan en la sociedad, que esta constituye una fuente de información abstracta para el análisis de las actividades físicas, por ende es una actividad como práctica social que será la expresión, materialización y producto de determinadas relaciones sociales.

A decir de CAGIGAL: actividad física - recreativa, constituye un importante agarradero como salida de todo tipo de trabajos, ocupación mental sedentariamente desarrollada. Como posible disfrute emocional o pasional, encuentran en su carácter competitivo, al que ya hemos aludido, una gran posibilidad de realización". (9) Pérez Sánchez, Aldo: Recreación: Fundamentos Teórico Metodológicos, La Habana 2003, 151: (pag, 101)

Una de las características de la actividad físico- recreativa es la de formación, si tenemos en cuenta que jugando aprendemos, es una educación libre y permanente. De igual manera desarrolla la creatividad en la misma medida que facilita la solución de los problemas, además las actividades físico-recreativas constituyen acciones de socialización, produciéndose un proceso de identificación entre sí con el entorno, contribuyendo a una mayor integración social.

Teniendo en cuenta todo lo expresado por los autores con relación a las actividades físico-recreativas, su esencia y sus características consideramos definir la actividad físico-recreativa de la siguiente manera:

Tipo de práctica social que producto de determinadas relaciones sociales se desarrollan en el tiempo libre con diversas finalidades (recreativas, lúdicas, educativas, compensatorias, etc) que tienen como principal característica la de formación, constituye una educación libre y permanente que desarrolla la creatividad y facilita la solución de problemas, donde se produce un proceso de identificación entre sí con el entorno, contribuyendo a una mayor integración social.

El medio ambiente y los espacios de las actividades físico recreativas

Cada día aumenta la población mundial en busca de la recreación y la práctica de las actividades físicas en áreas e instalaciones que lleven los requisitos ambientales necesarios y no contaminados para beneficios de su salud, las instalaciones deportivas o espacios de la actividad física, debemos considerarlo en todo su entorno, es decir, tan importante es adicionar o reconstruir estos espacios físicos bajo un esquema ecológico y ambientalista, como lo es la construcción de nuevas facilidades.

Es importante considerar muchos factores que ayudan a eliminar y proteger al medio ambiente en su localización y áreas contiguas, y aunque este es un aspecto en el cual debemos seguir profundizando su estudio, para mencionar algunos, según nos expresa Kaltschmitt Willi:

-Reforestación y mantenimiento de áreas verdes.

-Eliminación de áreas contaminantes como desechos de basura de otra índole.

-Mejoramiento del paisaje y reducción del ruido.

-Regulación de energía y agua.

-Organización de áreas por deporte.

-Regulación del tránsito vehicular adyacente.

-Eliminación del uso de productos agroquímicos.

Educación a la comunidad y a los deportistas para su contribución, respeto y cooperación en la implementación de estas medidas.

Análisis de los resultados.

Resultados de la observación a los adolescentes en la circunscripción.

1-Principal centro de reunión la escuela ESBU Julio Antonio Mella, y sus aéreas tanto interiores como exteriores.

2-En los horarios nocturnos, ven TV y en ocasiones realizan juegos tradicionales, juegos pre deportivos de beisbol y futbol.

3-En otros momentos, montan bicicletas.

Estas actividades las realizan de forma espontánea, sin guías o promotores en su organización. En su comportamiento social se aprecian afectaciones al tránsito y peatones, provocan ruidos y en su vocabulario incluyen palabras obscenas, frases de mal gusto, aunque no llega a indisciplina social.

Con relación a la actitud hacia el medio ambiente, no es frecuente la conversación sobre el tema, reflejan indolencia hacia su entorno y el ornato público, además del maltrato a las áreas verdes y plantas del entorno.
No se observan adolescentes desvinculados de sus estudios y tampoco tendencias delictivas,

participando activamente en las tareas asignadas por la zona especial las brigadas de autofocal de la cuadra.

En general mejorando el papel de las instituciones que tienen que ver con la comunidad y los adolescentes, así como las ofertas de actividades organizadas para los mismos se obtendrían resultados más favorables en estos indicadores, razón que nos anima en la propuesta de nuestras actividades.

Entrevista a los informantes claves.

Esta entrevista nos permitió conocer las actividades que realizan los adolescentes en la zona, su actitud hacia el medio ambiente además de determinar los elementos importantes de la matriz DAFO, para poder definir el conjunto de actividades.

Valoración de impactos cruzados. Matriz DAFO.

ESTRATEGIA FO, o sea la utilización de las Fortalezas para aprovechar las Oportunidades:

• El conocimiento del interés de los adolescentes por la participación en las actividades físico recreativas con la voluntad del Gobierno Municipal y del Consejo Popular de la Zona la priorización de la conservación, uso y cuidado del medio ambiente.

• El interés de los adolescentes en la práctica de actividades físico recreativas y la decisión del Consejo Popular en la Zona por el desarrollo de actividades físico recreativos en la comunidad.

• La posibilidad de áreas periurbanas para la práctica de actividades físicas en la naturaleza, con la voluntad del Gobierno Municipal y del Consejo Popular de la zona a la priorización de la conservación, uso y cuidado del medio ambiente.

• La posibilidad de áreas periurbanas para la práctica de actividades físicas en la naturaleza con la decisión del Consejo Popular de desarrollar proyectos físico recreativos en la comunidad.

• Existencia de un centro de estudio (ESBU Julio A. Mella) con infraestructura tecnológica y personal capacitado para el desarrollo de conocimientos medioambientales, con la decisión del Consejo Popular de la Zona de desarrollar proyectos físico recreativos en la comunidad.

ESTRATEGIA FA, o sea la utilización de las Fortalezas para evitar las Amenazas:

• El interés de los adolescentes por la práctica de actividades físico recreativas con las deficiencias en la planificación y proyección de estas prácticas por parte de organismos e instituciones locales, así como el desconocimiento que se tiene sobre la problemática ambiental

local de los principales actores sociales de la zona, así como la insuficiente asignación de insumos deportivos.

•Las posibilidades de áreas periurbanas para la práctica de actividades físicas en la naturaleza con las deficiencias en la planificación y proyección de estas prácticas por parte de organismos e instituciones locales, así como el desconocimiento que se tiene sobre la problemática ambiental local de los principales actores sociales de la zona, así como la insuficiente asignación de insumos deportivos.

• La existencia de un centro de estudio (ESBU Julio A. Mella) con infraestructura tecnológica y personal capacitado para el desarrollo de conocimientos medioambientales, con las deficiencias en la planificación y proyección de actividades físico recreativas por parte de los organismos e instituciones locales.

ESTRATEGIA DO, minimizar las Debilidades aprovechando las Oportunidades:

• La insuficiente fuerza técnica para dirigir actividades medio ambientales con la voluntad del Gobierno municipal y del Consejo Popular de la Zona a la priorización de la conservación, uso y cuidado del medio ambiente.

• La insuficiente fuerza técnica para dirigir actividades medio ambientales, con la decisión del Consejo Popular de la Zona a desarrollar proyectos físico recreativos en la comunidad. • El escaso índice de practicantes sistemáticos de actividades físico recreativas vinculadas al medio ambiente, con la decisión del Consejo Popular de la Zona de desarrollar proyectos físico recreativos en la comunidad.

• La insuficiente oferta de actividades orientadas a la conservación, uso y cuidado del medio ambiente, con la decisión del Consejo Popular de la Zona a desarrollar proyectos físico recreativos en la comunidad.

ESTRATEGIA DA, minimizar las Debilidades para evitar la Amenazas:

• El escaso índice de practicantes sistemáticos de actividades físico recreativas vinculadas al medio ambiente, con la voluntad del Gobierno Municipal y del Consejo Popular de la Zona a la priorización de la conservación, uso y cuidado del medio ambiente.

• El escaso índice de practicantes sistemáticos de actividades físico recreativas vinculadas al medio ambiente, con la revitalización del trabajo comunitario.

•Insuficientes ofertas de actividades orientadas a la conservación, uso y cuidado del medio ambiente, con la voluntad del Gobierno municipal y del Consejo Popular de la Zona a la priorización de la conservación, uso y cuidado del medio ambiente.

Encuesta a los adolescentes.

Después de aplicada la encuesta a los adolescentes obtuvimos los siguientes resultados: El 40 % no sistematizan las prácticas de estas actividades, evidenciándose la necesidad de acciones en la comunidad que logren la incorporación de los mismos.

La diversidad de actividades es pobre y a diferencia de la educación física ninguna de las mencionadas alcanza más del 50% de participación, por lo que es necesaria la diversificación de las ofertas de las actividades físicas.

Las actividades recreativas en el entorno comunitario no alcanzan el 28 %, quedando demostrado la insuficiente explotación que tiene la fortaleza del entorno periurbano de la circunscripción, propicio para el desarrollo de este tipo de actividades.

Con relación a las ofertas físico-recreativas de su entorno comunitario, el 43,7 % las evalúa de mal, siendo del criterio de vincularlas al medio ambiente, lo que sin dudas constituyen puntos de partidas para la puesta en práctica de nuestra propuesta.

Con relación a sus conocimientos sobre el medio ambiente pudimos constatar que:

Existe algún potencial como punto de partida para el inserto de actividades físico-recreativas vinculadas al medio ambiente, pero requieren de un gran esfuerzo.

Necesidad de reforzar el conocimiento de los conceptos medio ambientales.

Desconocimiento sobre los problemas medio ambientales de la zona en que residen.

Lo cual corrobora la necesidad de un acercamiento a la problemática medio ambiental en su zona de residencia, en aras de convertirlos en protagonistas de su cuidado, conservación y transformación.

El 66% de nuestra muestra no pudo definir ninguna de las causas que provocan el deterioro ambiental, por lo que entendemos necesario profundizar con nuevas alternativas a fin de lograr un conocimiento más profundo de las mismas.

Sobre las problemáticas medio ambientales globales, el 46,8% reconocen la contaminación de los mares, el 40,6% la deforestación y la descongelación de los glaciales el 28,1%, resultados que si

bien no son todo lo alentadores que queremos constituyen puntos de partida para nuestra propuesta.

Relacionado con la problemática medio ambiental del País y que son de igual manera temas tratados por la escuela y los medios de comunicación masiva, también encontramos el reconocimiento de la deforestación (43,7%), la salinización de los suelos (34,3%) y la emisión de gases contaminantes (28,1%). Estos resultados demuestran lo que queda por hacer para convertir a los adolescentes en entes activos en el proceso de la convivencia del hombre con su entorno y lograr en ellos cambios de actitudes.

Con el objetivo de poder conocer que tipos de actividades les gustaría realizar para conocer las problemáticas ambientales de la su zona de residencia se convocaron a los adolescentes a que en orden de prioridad las relacionaran, resultando que la proyección de videos recibió el 75%, actividades físico- recreativas con el 71,8%, actividades en la naturaleza 68,7%, las actividades recreativas con el 62.5%, los juegos con el 59,3%, los deportes 46,8%, conversatorios y charlas educativas con el 12,5% y en último lugar las excursiones con 9,3%.

Sin dudas estas preferencias son de obligada referencia a tener en cuenta en nuestra propuesta, muy bien identificadas en orden de prioridad por los adolescentes.

Valoración de los resultados de los criterios de especialistas. Al hacer una valoración del criterio de los especialistas pudimos constatar que las actividades que obtuvieron el 100% de los votos fueron:

• Divulgar la propuesta de las actividades de forma permanente.

•Capacitar al personal seleccionado para trabajar los contenidos medio ambientales.

• Conferencia sobre problemas ambientales territoriales y de la zona.

• Recorrido en caminata, reconociendo las plantas medicinales de la zona.

• Carrera de orientación por brújula en la naturaleza para identificar los focos contaminantes.

• Programa a jugar para divulgar el uso de las plantas medicinales.

• Programa de juegos ecológicos para el desarrollo de una cultura ambientalista.

• Creación del CLUB Amigos de la Naturaleza.

Le siguen con el 94,4 % de los votos a favor:

• Video Conferencia sobre los problemas ambientales globales.

• Carrera de orientación por mapas con pistas en los lugares donde problemas ambientales.

•Carrera a intervalo para identificar fuentes contaminantes. • Video debate sobre la Cuenca Guamá.

El resto de las actividades propuestas a criterio de los especialistas no alcanzaron el 90 % o más de los votos, por lo que no resultan incluidas en la propuesta.

-Análisis de los términos Actividad Física Recreativa y Educación Ambiental. Su interrelación.

Considerando las bases teórico-conceptuales de ambos términos, y como resultado del proceso de análisis y síntesis de los fundamentos teóricos de nuestra tesis podemos concluir que existen puntos coincidentes, que se deben tener en cuenta al elaborar nuestra propuesta, ellos son:

1-Tipos de práctica social, por cuanto están condicionadas por las necesidades de la sociedad en cada momento histórico concreto.

2-Proceso de formación continua en tanto están condicionadas como parte de la educación integral de los ciudadanos.

3- Formas de identificación del sujeto con su entorno, ya que tienen como base común la actividad del hombre con su medio.

4- Escenario común, su relación con la naturaleza.

5-Proceso Cultural, ya que ambas son determinadas por la herencia social como expresión de la cultura de los pueblos, identificados en sus valores materiales y espirituales, que se reflejan en la comunidad.

6-Proceso Educativo, como resultante del desarrollo histórico-social del hombre, aparece la necesidad de la transmisión de sus experiencias, sus conocimientos de manera intencionada y organizada como una práctica educativa.

7-Proceso de autoformación, la relación sujeto-medio provoca las modificaciones y correcciones en las diferentes manifestaciones de su conducta, como resultado de un proceso de interiorización y convicciones

8-Desarrollo de hábitos y habilidades, tanto las prácticas de Educación ambiental como las físico-recreativas, por su carácter vivencial constituyen momentos decisivos en la formación de

capacidades y actitudes de la personalidad que armonicen entre los seres humanos y el entorno marcando un equilibrio en su interrelación.

9-Orientación a la solución de problemas, la orientación hacia determinada finalidad en disímiles campos como la política, la economía, la filosofía, la técnica.

La valoración de la interrelación entre los diferentes aspectos de los términos

Actividad Físico-recreativa y Educación Ambiental nos permite concluir que el fin de ambos es el desarrollo sostenible.



DESARROLLO SOSTENIBLE.

ROPUESTA DE ACTIVIDADES.

La propuesta de actividades aún cuando posee orientaciones precisas, es lo suficientemente flexible para ser adecuada a las necesidades del entorno donde se ponga en práctica.

Objetivo General.

Proponer actividades físico-recreativas que contribuyan a la Educación Ambiental en los adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel.

Objetivos Específicos.

1. Contribuir a elevar la eficiencia del proceso de educación ambiental, en adolescentes del Consejo Popular Carlos Manuel.

2. Estimular la formación de patrones ambientales correctos para la formación integral de los adolescentes.

La propuesta de actividades se sustenta en los principios de la Pedagogía Contemporánea:

1. Principio de la unidad de la actividad y la comunicación, asumida desde la concepción de situar al adolescente como sujeto activo en su relación con el entorno. 2. Principio de lo afectivo y lo cognitivo, es necesario conocer el entorno en el cual se desarrolla el adolescente, para facilitar una adecuada actitud en el manejo, cuidado y mantenimiento de su medio natural.

3-Principio de la flexibilidad metodológica al asumir que la aplicación de la propuesta de actividades físico recreativas debe ajustarse a las potencialidades y probabilidades de cada adolescente en las condiciones concretas de la comunidad donde se desarrolla.

Además en los principios de la Educación Ambiental, ellos son:

1-Educación derecho de todos; somos todos aprendices y educadores.

2-La educación ambiental debe tener como base el pensamiento crítico e innovador, promoviendo la transformación de la sociedad.

3-La educación ambiental es individual y colectiva, tiene como propósito formar ciudadanos con conciencia local y planetaria.

4- La educación ambiental debe tener una perspectiva holística, enfocando la relación entre el ser humano, la naturaleza y el universo de forma interdisciplinar.

5- Debe estimular la solidaridad, la igualdad, el respeto a los derechos humanos, valiéndose de estrategias democráticas.

6-Debe facilitar la cooperación mutua y equitativa en los procesos de decisión a todos los niveles y etapas.

7- Debe integrar conocimientos, aptitudes, valores.

ACTIVIDADES FÍSICO-RECREATIVAS.

1-Divulgación de la propuesta:

Objetivo: Divulgar los objetivos que se plantea el sistema de acciones.

Orientaciones Metodológicas: Esta actividad tiene carácter permanente al sistematizar las actividades con énfasis en la difusión de los resultados que se alcanzan en el desarrollo de las mismas en el ámbito de la comunidad, cumpliendo la función orientadora y educativa, pues constituyen el marco donde se manifiestan los conocimientos, hábitos, habilidades y conductas que logran los adolescentes en el proceso de interacción con su entorno y el perfeccionamiento de su cultura ambiental en pro de un desarrollo sostenible.

Evaluación. Se tendrá en cuenta la calidad de la información con énfasis en los aspectos medio ambientales detectados por los adolescentes en la zona, especialmente con el cambio de aptitud de la muestra.

2-Actualización del personal seleccionado para trabajar los contenidos medio ambientales.

Objetivo: Analizar las posibilidades de vinculación de las actividades físicas recreativas a los temas medio ambientales a partir de las potencialidades que ofrece el entorno de la circunscripción con el personal que laborará en la organización y dirección de las mismas.

Orientaciones Metodológicas. Partiendo de las potencialidades de los Lic. en Cultura Física seleccionados para apoyar las actividades consideramos necesario orientarlos en tres sentidos:

-Formas de organización de las actividades. Utilizando su experiencia práctica.

-Taller sobre los principales problemas ambientales del entorno para facilitar el diseño y la realización de las actividades. -Formas de actuación como facilitadores, jueces, preparación de medios y control de la actividad. Esta actualización debe encaminarse a la utilidad de las actividades en la práctica social a partir de ver estas prácticas físico recreativas como un proceso que influye en el desarrollo de hábitos y habilidades de los adolescentes en su autoformación, a partir de la correcta identificación de los problemas ambientales que a través de estas actividades pudieran proponer soluciones a las mismas, las cuales contribuyen al mejor manejo y conservación del entorno. La participación activa y consciente del personal en estas actividades resulta decisiva. Evaluación. Se evaluará a través de la simulación de un ejercicio piloto teórico práctico de las diferentes actividades de la propuesta.

3- Video-conferencia.

Objetivo: Familiarizar a los adolescentes con los principales problemas teórico conceptuales sobre el medio ambiente a nivel Global, Nacional, Provincial y Municipal. Orientaciones Metodológicas. Utilizando los soportes tecnológicos actuales como fuente de motivación, la video-conferencia posibilitará un acercamiento de los adolescentes a lo9s problemas ambientales globales que les permita interpretar y reconocer causa y efectos de estos problemas, identificándolos en la comunidad a partir de la relación sujeto-entorno y puedan expresar en un escenario común (la naturaleza), una conducta positiva como resultado del enriquecimiento de su cultura medio ambiental y que les permita solucionar los mismos. Evaluación. Intervención de los participantes a través de preguntas, reflexiones, etc. Y el cambio de actitud positiva hacia el medio ambiente.

4-**Carrera de orientación por mapa.**

Objetivo: Identificar los problemas medio ambientales de la zona.

Orientaciones Metodológicas. Esta actividad permite el contacto del adolescente con los problemas ambientales a partir de los conocimientos ambientales recibidos, identificándolos según sus manifestaciones en el entorno. Para ello deberá hacer una descripción de los mismos en las pausas de la carrera en las diferentes pistas que se ubicarán en lugares claves previamente establecidos en la organización de la carrera, además del contacto físico con la naturaleza.

Evaluación:

Correcta identificación de los problemas medio ambientales en las pistas señaladas más el tiempo total de la carrera.

5- Conferencia sobre Plantas medicinales.

Objetivo: Definir las características de las diferentes plantas medicinales.

Orientaciones Metodológicas. A partir de la identificación, conceptualización así como el uso de las diferentes plantas medicinales permitirá que la actividad se considere como la base para el recorrido, la misma tendrá un marcado carácter educativo a partir del análisis histórico del uso de las plantas medicinales en diferentes épocas, acercándolos a la naturaleza. Evaluación. Intervenciones con ejemplos, reconocimientos de plantas in cito.

6-Recorrido en caminata.

Objetivo: Localizar las especies de plantas medicinales existentes en la zona.

Orientaciones Metodológicas.

La actividad tendrá un carácter físico, a través de la cual los adolescentes localizaran las especies de plantas que existen en la zona, haciendo un levantamiento de la ubicación y cantidades de plantas así como definir lugares para la preservación de las mismas. Es una actividad de practica social que influye en el desarrollo de hábitos y habilidades hacia el uso y conservación de las plantas expresados en una conducta hacia la preservación de la flora en su entorno. Evaluación. Análisis de los resultados del levantamiento, muestrario obtenido y propuesta del lugar de conservación.

7-Programa A Jugar.

Objetivo: Divulgar las plantas medicinales y su uso.

Orientaciones Metodológicas. Siguiendo el criterio de la divulgación permanente esta actividad físico-recreativa propiciará llevar a la comunidad las características y usos de las diferentes plantas medicinales resultado del recorrido en caminata. En el desarrollo de los juegos se usarán medios como: maquetas, dibujos, tarjetas postales e incluso plantas naturales que formarán parte de los medios como obstáculos, marcadores, objetos de intercambio como parte de la dinámica de los diferentes juegos tradicionales que serán puestos en práctica. Las actividades podrán realizarse en los principales puntos de la comunidad. Evaluación. A través de la iniciativa y actuación de los participantes en los diferentes juegos.

8-Video debate.

Objetivo. Valorar la problemática medio ambiental de la Cuenca Guama.

Orientaciones metodológicas.

A través del mismo se producirá un análisis de la problemática ambiental de la Cuenca Guamá, partiendo de la experiencia acumulada por los adolescentes para conceptualizar las diferentes fuentes contaminantes que inciden sobre la misma, sus causas y posibles soluciones, así como el análisis de las políticas que pueden seguirse para su descontaminación. Se aprovechará la motivación de la actividad por ser parte del entorno de la circunscripción influenciando positivamente la relación sujeto-entorno, lo cual propiciará la autoformación de los adolescentes en la cultura ambientalista.

Evaluación. Se evaluará a través de las intervenciones, participación y reflexiones de los participantes.

9-Carrera a Intervalos.

Objetivo. Identificar las fuentes contaminantes de la Cuenca Guama.

Orientaciones Metodológicas.

Mediante esta actividad, en el medio natural y específicamente en la Cuenca Guamá, se aprovecharán los intervalos de descanso para que coincidan con las diferentes fuentes contaminantes, así los adolescentes ubicaran los contaminantes, su procedencia, realizarán una valoración crítica de sus causas y propondrán posibles vías para ayudar a su solución.

Evaluación. Identificación de los tipos de contaminantes por parte de los participantes y valoración de las posibles soluciones..

10- Carrera de orientación por brújula.

Objetivo. Profundizar en las causas de los focos contaminantes de la Circunscripción a través del contacto con la naturaleza y proponer posibles acciones para su mitigación.

Orientaciones Metodológicas. Ubicación de los focos contaminantes, tipos, lugar, causas, entes que lo propician posibles medidas que pudieran resolver a corto plazo la problemática. Las pistas previamente seleccionadas deben reflejar los focos contaminantes a fin de que los participantes puedan identificarlas con facilidad. Evaluación. La evaluación se realizará de acuerdo a la cantidad de fuentes contaminantes que sean detectadas, o sea la identificación de las pistas y el foco que en ella se manifiesta, así como del tiempo que se demoren en el recorrido.

11- Programa de juegos ecológicos.

Objetivo. Desarrollar una cultura ambientalista a través del juego.

Orientaciones Metodológicas. Desarrollo de juegos que en su contenido expresen un contenido ecologista. Se desarrollaran juegos adaptados a situaciones ecologista con mensajes positivos hacia esta actividad. Evaluación. A través de la participación de los adolescentes, así como las respuestas a las diferentes problemáticas planteadas, así como la interiorización de las necesidades de una ecología sostenible.

12- Creación del Club Amigos de la Naturaleza.

Objetivo. Propiciar la sistematización de las actividades físico-recreativas vinculadas al medio ambiente.

Orientaciones Metodológicas.

Se realizaran las inscripciones, compromisos, así como se elegirán los lideres, y se hará la propuesta de el nuevo conjunto de actividades.

Evaluación.

Será decisivo el número de integrantes y la calidad de las nuevas actividad

CONCLUSIONES.

1-Una vez realizada la revisión bibliográfica sobre Educación Ambiental y Actividad físico-recreativa pudimos constatar que esta última es una vía efectiva para la formación de actitudes positivas hacia el conocimiento, manejo y conservación del medio ambiente, es una práctica segura de la actuación del hombre en el medio natural.

2-Los resultados obtenidos de la observación, las entrevistas de manera general y la encuesta de forma particular nos permitieron conocer las necesidades, preferencias y potencialidades que nos ofrecen las actividades físico-recreativas para la Educación ambiental en los adolescentes de la zona 28 del Consejo Popular Carlos Manuel.

3. El análisis de los documentos, las entrevistas a informantes claves, las preferencias expresadas por los adolescentes y sus preferencias por las actividades físico recreativas para acercarse a la problemática ambiental desde diferentes posiciones nos permitió definir el Conjunto de Actividades físico- recreativas más idóneo para el tratamiento de la problemática medio ambiental de los adolescentes en la zona 28 del Consejo Popular Carlos Manuel.

4- La consulta a especialista para la selección de las actividades de nuestra propuesta, la comparación de pre-test y post-test de la observación así como los resultados evidenciados en dos de las actividades realizadas por los adolescentes, son elementos que nos permiten corroborar la viabilidad de nuestra propuesta de actividades físico recreativas para los adolescentes.

BIBLIOGRAFÍA.

1-Absialimov Gairnt. Colectivo de Autores. Fundamentos Generales de la Teoría y Metodología de la Educación Física. Capítulos I al V. La Habana, 1977.

2-Academia de Ciencias de Cuba. (1987). Problemas de investigación formación ideológica de los jóvenes. La Habana. Editado por la ACC.

3- Amador Burke, A., Burke, M., Rico, P. y Valera, O. (2001). El adolescente cubano: Una aproximación al estudio de la personalidad. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

4 -Amador Martínez, A. (1997). Relación de las particularidades de la autovaloración de los adolescentes con su posición en el colectivo y la valoración que de ellos hacen padres y maestros. Ponencia del 250 aniversario de Ciudad de la Habana. (Fotocopia).

5 -Arcila, F. (1998). Diseño, Lúdica, y ecología. Ponencia Encuentro Nacional e Internacional de Lúdica. Bogotá. Universidad Distrital "Francisco José de Caldas".

6- Arias Beatón, G. (1988). La motivación para el estudio en escolares cubanos. La Habana. Revista Ciencias Pedagógicas.

7- Albeza Baus , Eva y otros. Seminario de Educación Ambiental. Material Mimeografiado, España, 1997.

8-Bayer, C. La enseñanza de los Juegos deportivos colectivos. Editorial Hispano Europea. Barcelona, 1986.

9-Barrios, I. (1998). Una investigación en busca de la transformación grupal. La Habana. Asociación de pedagogos de Cuba.

4.14 Título: Metodología de Evaluación Integradora en la enseñanza especial en estudiantes con deficiencias intelectuales desde la asignatura de Educación Física

Autores: MSc. Mariilín Páez Basabe. marilin.paez@upr.edu.cu
Lic. Narciso Páez Basabe.
Dra. C. Mercedes Miló Dubé.

RESUMEN

El presente trabajo surge ante la necesidad de ofrecer respuesta a las limitaciones que se presentan en la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje de la Educación Física en los escolares con retraso mental. A tales efectos, se propone una, estrategia metodológica de evaluación integradora en la asignatura de educación física enseñanza especial (deficiencias intelectuales). Para potenciar un proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación en Educación Física tiene una connotación significativa que las cuales dada por los diferentes modelos educativos y corrientes hacen que la misma se utilice con rasgos tradicionales en los cuales se le atribuye una nota que la convierte en sancionadora. Actualmente la noción de evaluación ha cambiado y va adquiriendo un significado más sustancioso, proyectándose fuera de esa calificación sancionadora, y se le ubica como una *reflexión crítica* sobre los componentes y los intercambios de cualquier proceso; a fin de determinar cuáles están siendo o han sido los

resultados para tomar decisiones pertinentes y adecuadas. En el presente artículo plantearemos el análisis de la psicomotricidad desde la perspectiva diagnóstica y su valor estratégico en el tratamiento a las necesidades educativas especiales; y culminaremos nuestra intervención con una aproximación a los criterios que en torno a la temática ofrecen diversos autores, así como un análisis crítico que ofrezca a maestros y especialistas interesados una visión de cómo enfrentar en su práctica educativa el tratamiento a las alteraciones en el área psicomotriz que entorpecen el desempeño escolar de sus alumnos.

Palabras claves: evaluación integradora, educación física, enseñanza especial.

INTRODUCCIÓN

La evaluación del aprendizaje, al decir de González (1999): “es la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos de orientar y regular la enseñanza para el logro de las finalidades de formación” (p. 36). Ello nos revela que, mientras el objetivo está asociado a juzgar la valía del aprendizaje en sus aspectos generales y particulares, la valoración de logros y necesidades tanto de estudiantes como de maestros durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, los fines sin embargo, marcan sus propósitos formativos en correspondencia con el papel de la educación. Éstos fines, marcan precisamente la tendencia de las direcciones de las funciones de la evaluación en los últimos años, que van desde: la comprobación de resultados, de criterios academicistas y

Acreditativos a, funciones de dirección, sociales y formativas respectivamente .A pesar de las afinidades y divergencias entre estos, la tendencia contemporánea apunta hacia una mayor preocupación por el carácter ético, democrático y flexible de la evaluación, así como por el respeto a la pluralidad de criterios, incluyendo el de los propios estudiantes.

Muchos han sido los autores que han analizado el desarrollo de la evaluación en las distintas sociedades, valorando y sugiriendo las pautas que deben seguir las autoridades gubernamentales y educacionales (Weiss, 1991; Norris, 1990). Con frecuencia ello ha servido para cuestionar la profundidad de las investigaciones evaluativas realizadas, así como la credibilidad y efecto del proceso evaluativo; llegándose a plantear acertadamente, la necesidad de evaluar las evaluaciones (Patton, 2002; Stufflebeam, 2000). Pero las mejoras no llegarán, mientras el personal docente no esté dispuesto al cuestionamiento crítico y profesional, a fin de replantearse criterios y concepciones nuevas, y debidamente entrenado para llevarlas a la práctica. Muchos maestros, asumen frecuentemente posiciones acríticas con relación a la evaluación “La motivación está estrechamente relacionada con la actividad intelectual y formativa que genera el proceso de enseñanza-aprendizaje” (PEA) (Zilberstein,2002. p. 14), y contiene el aspecto dinámico, de impulso para el logro. Tanto los aprendizajes como las evaluaciones que de ellos se hace, con una concepción desarrolladora, están concebidos sobre la base de tres dimensiones

estrechamente relacionadas: la activación, la significatividad y la motivación por aprender .En tanto, los niveles alcanzados en dicha relación, determinará que nos sintamos estimulados o incitados para obrar y alcanzar aprendizajes desarrolladores. No podemos obviar que, “el éxito pedagógico en este sentido dependerá, en gran medida, del hecho de que los motivos que logremos se asocien al objeto de la actividad, es decir a la asimilación de los

Conocimientos que den respuestas a sus necesidades... Un aprendizaje eficiente de las ciencias requiere de un sistema de motivaciones internas” (Zilberstein, 2002).

De acuerdo con Gabriel Molnar (2000), los instrumentos evaluativos “deben ser generales y flexibles, para permitir su adecuación en función de las situaciones a resolver y de los diferentes aspectos del Alumno y a partir del alumno mismo”. Ellos deben establecer verdaderos retos al aprendizaje, contribuir a la búsqueda de conocimientos y al mejoramiento de estrategias y métodos de estudio. La ausencia de estos elementos, es una de las causas por las cuales, a las pocas semanas de rendir un examen se han olvidado los contenidos y habilidades que se “aprendieron”. Desde esta perspectiva, el examen se convierte en una actividad interesante y por tanto, en una situación educativa

DESARROLLO

La variedad de técnicas e instrumentos es una necesidad en la atención a las particularidades de cada asignatura o disciplina y a la diversidad psicológica de los aprendices, sin que ello invalide el clima de trabajo afectivo entre alumnos y maestros, pues esto, como diría Piaget, “compromete la alegría de trabajar y a menudo la confianza mutua” (tomado de González, 1999).

Otras causas también lesionan la motivación ante las evaluaciones e impiden que estas sean vía de mejoramiento del aprendizaje. Habitualmente, la evaluación en las aulas se lleva a cabo bajo criterios exclusivos del profesor, sin dar suficientes elementos que permitan comprender a los alumnos cuales fueron esos criterios y como están dimensionados, quedando limitada la comunicación a la información de las “notas”. Los estudiantes no tienen prácticamente oportunidad de cuestionar, de opinar, de implicarse, ni de comprender la trascendencia de los errores cometidos. ¿Podemos pensar que un alumno, convencido de que sus criterios no tienen valor, carente de un espacio para analizar sus procedimientos y resultados en las evaluaciones, pueda ser protagonista de su aprendizaje? ¿Podrá sentirse estimulado entonces? Un proceso evaluativo que deja de ser “un proceso de diálogo, comprensión y mejora” (Santos Guerra, 1993), y que consecuentemente no es participativo, no es

Capaz de influir favorablemente en los ambientes de aprendizaje.

De acuerdo con Ramírez (2004), “Lo que convierte a la evaluación en un castigo es, muchas veces, la actitud del maestro/a que pretende infundir terror tanto en el tipo de examen, como en la aplicación del mismo” (tomado de http://www.campus-oei.org/revista/debates57.htm, 17/06/05).

¿Todos los maestros que se desempeñan hoy en nuestras aulas pasaron por un proceso de selección? ¿Todos tienen vocación de educadores? ¿Todos son aptos o adiestrados para enfrentar situaciones complejas y conflictivas como las que se asocian al aprendizaje y su evaluación?

Pero no podemos culpar al maestro de modo absoluto, de todos los desaciertos e insuficiencias Presentes en la práctica evaluativa. En los últimos años, la evaluación casi se ha convertido en una ciencia particular; han surgido nuevas concepciones, y modelos, y se han desarrollado experiencias acerca de la evaluación, sobre lo cual, los profesores no están suficientemente actualizados. De acuerdo con Castro Pimienta (1999): “Las dificultades no están en las normativas sino en el personal pedagógico que las aplica, qué no tiene la preparación necesaria para romper los cánones tradicionales” (p. 6). Ello nos obliga a encarar el asunto con una estrategia productiva y un sistema de acciones suficientes.

La Educación Física y el Deporte, no ha quedado ni queda a salvo de dichos problemas; los que incluso toman en dicho ámbito otros matices adicionales al adicionar el dilema de la dicotomía y fragmentación del objeto: en aprendizajes intelectual y motriz (Defontaine, 1981; Ruiz Pérez, 1994; Domínguez La Rosa, 2002; De Armas, 2002; Germán Zucchi, 2004; De Giorgio, 2004).

De hecho, algunos autores y especialistas de dicho ámbito, han referido y argumentado sobre diferentes “problemas teóricos y una crisis actual en la Educación Física", que no deja fuera del análisis lo antes referido (Parlebas, 1997).

El trabajo realizado por un grupo de especialistas y autores españoles (López, V. M; Monjas, R; Gómez, J; Martín J, y otros, 2006) realizado a partir de críticas y valoraciones anteriormente realizadas por otros (Arnold, 1991; Devís y Peiró, 1992 y 1993; López y Jiménez, 1994; Blázquez, 1994; Méndez, 2005 y Almond, 2000; y otros), resulta ser tácitamente un análisis crítico del modelo evaluativo tradicional existente aún y de las técnicas evaluativas que son implementadas habitualmente, las que evidencian un uso excesivo y desmesurado de los tests de condición física y de las pruebas objetivas, como forma casi exclusiva de evaluación; valorándose sus limitaciones y sus consecuencias negativas.

La diversidad de estos aspectos, demuestra la necesidad de asumir tanto en la enseñanza como en la evaluación del aprendizaje, un enfoque integral y físico-educativo (Castro Pimienta, 1999; González Pérez, 2000; López Rodríguez, 2000, 2006), tomando en cuenta la naturaleza compleja del aprendizaje (Morín, Fariñas, 2006; Manso, 2007).

En este sentido, se acepta y vale la pena profundizar en el hecho de que:

La actividad física en el ser humano no ha de centrarse en el movimiento, sino en el que se mueve. Por tanto, su efecto “nunca es parcial, cualquier intervención sobre el afecta a todo el sistema” (Lagardera, 1987. Tomado de López, 2006. p. 53).

La Educación Física y el Deporte se producen en un contexto educativo determinado, sujeto a condiciones variables y complejas e histórico-concretas en el cual el sujeto aprende y se desarrolla individualmente (Da Fonseca, 1981).

La Educación Física como sistema, podría ser definida como una acción pedagógica sobre una acción motriz (Cechini, 1996), que no puede darse ni es válida sin las acciones intelectuales.

Las actuales concepciones del diseño y de desarrollo curricular, deben optar por un currículo abierto, flexible y con un enfoque integral dirigido hacia los ámbitos cognoscitivo-afectivo, motriz y de actitudes, y con niveles de concreción (p. 54)

El enfoque preventivo ha constituido una meta para la evaluación de las instituciones en todas las educaciones, pero le corresponde a la Educación Especial, en particular a los centros de Retraso Mental, irradiar sus experiencias y preparar a las estructuras de dirección de otros centros de la comunidad, donde está enclavada la escuela. Constituye además un

punto permanente en los análisis de los Consejos de Dirección y otros órganos técnicos, está reflejado como una meta en el Proyecto Educativo de este tipo de escuela porque cuentan con particularidades específicas para desarrollar esa labor. Se acrecienta la necesidad de investigar en esta especialidad de la Educación Especial porque resulta el retraso mental leve, la necesidad educativa especial de mayor matricula en

El país. Además se requiere por la misma construcción del SECE no dejar fuera de las investigaciones a ninguna de las educaciones. Se reconoce por tanto, que las instituciones encargadas de atender a estos estudiantes también pueden aportar valiosas experiencias a la

Evaluación Educativa en sentido general. Con todo lo expuesto y retomando el concepto asumido, del Doctor Valdés cuando se refiere a*: (…) la definición operacional asumida por el país, región o instituciones*

Educativas de que se trate”… la autora de esta investigación considera que se precisa

Definir este tipo de centro educativo, por lo que declara:

*“**Escuela Especial de Retraso Mental** es una institución educativa con* carácter específico, que cuenta con una variante de egreso y tiene como propósito contribuir al desarrollo integral de la personalidad de los escolares, en correspondencia con el fin y los objetivos de la educación cubana, con énfasis en una cultura general básica y la preparación para

la vida adulta independiente, que propicie la organización del sistema educativo a través de la corrección y/o compensación del defecto y logre la integración, la calidad de vida así como la participación activa de los alumnos en todos los ámbitos de la sociedad”.

Particularidades de las Escuelas Especiales de Retraso
Mental en Cuba.

La Escuela Especial en estudiantes con deficiencias intelectuales Cuba, está en condiciones de cumplir con las cuatro funciones básicas del modelo cubano de esta educación: prevención, apoyo, integración y tránsito, esta última se incorpora recientemente como una *variante de egreso* para los estudiantes que tienen potencialidades de continuar estudios en la Escuela de Oficios.

Este tipo de institución *"trabaja con el objetivo de lograr el desarrollo máximo de las potencialidades de los escolares. Para cumplir este propósito se imparten asignaturas de cultura básica general, del ciclo estético, físico, moral, social y laboral, que propician la integración de estos alumnos a la actividad familiar, social y productiva, en la medida de sus posibilidades. Sobre la base de estos elementos se evalúa la eficiencia de la labor pedagógico- correctiva realizada por la institución, la familia y la comunidad"*. (Bell,1996: 25).

La razón por la que se parte de la evaluación y caracterización del sujeto obedece a que este tipo de alumno siempre aprende, este aprendizaje estará condicionado en mayor cuantía si se desenvuelve en un contexto sociocultural con un enfoque optimista, donde no se comparen los resultados con alumnos de su misma edad, en ocasiones llamados "normales" si de comparación se trata, sino que se evalúen los aprendizajes a partir de la determinación del nivel de desarrollo alcanzado individualmente. En la revisión de artículos científicos como el de (Cobas– Gayle; 2006), se plantea la importancia de plasmar los fundamentos específicos de las escuelas especiales, la autora

Contextualiza entonces los fundamentos de la Escuela Especial en estudiantes con deficiencias intelectuales Este tipo de escuela debe entender la naturaleza, esencia, relación y efectividad entre sus componentes, así como la unidad y relación entre la enseñanza y el desarrollo, lo biológico y lo social, y la identificación de las potencialidades de cada individuo, grupo y colectivo. Todos los procesos deben ser evaluados, el sujeto o los miembros de una institución se convierten en entes activos de la evaluación sistemática según la etapa del curso en que se

Encuentre. La escuela debe crear condiciones (mentales u organizativas) que favorezcan la preparación para la vida adulta independiente, condiciona los cambios que se requieren (externos e internos), en el logro del éxito en esta importante misión .Debe primar la creación, con un enfoque participativo, un lugar donde predomine la cooperación, que demuestre las relaciones entre todos los actores que intervienen en el aprendizaje. La educación, como mediadora debe propiciar el cambio social, para que el estudiante asimile la cultura y la manifieste en todos los momentos, que este preparado para

Adecuarse a la diversidad. Se concibe en la actividad social, estando presente para lograrlo la necesaria orientación y dirección por parte de los adultos (padres, otros familiares, maestros u otros agentes sociales).

Se analizan los múltiples aprendizajes que facilitan la transformación

CONCLUSIONES

- Los problemas referidos, nos demuestran la existencia de formalidades evaluativas en la vida. La amplia bibliografía y experiencias consultadas apuntan a problemas actuales
- De la evaluación que encuentra sus raíces en: el reduccionismo conceptual, metodológico e Instrumental, la subordinación a demandas externas al proceso pedagógico, así como efectos y consecuencias no deseables en la educación integral de los estudiantes.

- El efecto de rechazo y amenaza de la evaluación en los estudiantes, está íntimamente relacionado con la desatención del proceso en la esfera motivacional, lo cual trasciende en las dimensiones: activación-regulación y significatividad del aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

ARROYO, S. (1992): "*Teoría y práctica de la escuela actual"*. Siglo XXI España Editores S.A., Madrid.

BLÁNDEZ, J. (1996): "*La investigación - acción. Un reto para el profesorado"*. INDE Publicaciones. Barcelona.

BLÁZQUEZ, D. (1988): *" Metodología y didáctica de la actividad física".* III Congreso Galego de Educación Física e o deporte. Bastiagueiro. INEF Galicia.

BLÁZQUEZ, D. (1992): *Evaluar en Educación Física*. INDE Publicaciones. Barcelona.

BLÁZQUEZ, D., et al (1995):*"La Iniciación deportiva y el deporte escolar"* INDE Publicaciones. Barcelona

CAGIGAL, J.M. (1979): "Cultura intelectual y cultura física". Buenos Aires: Editorial Martínez Roca.

CASTAÑER, M. y CAMERINO, O. (1991): *"La Educación Física en la Enseñanza Primaria"*. Barcelona: INDE Publicaciones.

COLECTIVO DE AUTORES (1995): *"Tendencias pedagógicas contemporáneas".*

4.15 Titulo: Estrategia de superación para elevar el desempeño profesional docente metodológico de los profesores de educación física que imparten el baloncesto.

Autor: MSc. Orlando Pedro Suárez Pérez**.**

RESUMEN

En esta investigación se presenta una Estrategia de Superación para elevar el desempeño profesional docente metodológico del profesor de Educación Física que imparte este deporte en dicha enseñanza, pues en el proceso de instrumentación se detectó que estos poseen poco conocimiento de los aspectos básicos para la impartición de los mismos. Consta de cuatro elementos fundamentales, cursos, talleres metodológicos, actividades de autosuperación y entrenamientos, estos constituyen la base del trabajo. Además se ofrece un software educativo, en el cual se hace un recorrido por los elementos técnicos tácticos que componen el deporte, sus variadas formas de enseñanza y ejercitación. Para desarrollar las tareas de la investigación se utilizaron los métodos teóricos análisis-síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico, modelación y sistémico; y dentro de los empíricos: la entrevista, la encuesta, la observación, medición, el criterio de especialistas, criterio de expertos y matemáticos estadísticos; todo este conjunto de métodos facilitaron el cumplimiento del objetivo de esta investigación. A partir de los resultados de las técnicas participativas y la comparación de los resultados durante la observación de clases y al deporte para todos, fue posible valorar la factibilidad de la estrategia para elevar los conocimientos de los profesores de Educación Física en los contenidos del deporte Baloncesto. La novedad de esta investigación se manifiesta en que se garantiza la organización del proceso de superación de los profesores con un carácter personológico.

Palabras clave. Superación, desempeño profesional, educación física, software educativo.

INTRODUCCIÓN

La formación permanente de los egresados del Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo” y su red de Facultades en todo el país constituye una necesidad, determinada por el desarrollo de la ciencia y la técnica, los cambios que se operan en el sistema educativo cubano, como expresión de la Tercera Revolución Educacional, y las propias necesidades de los egresados en aras de lograr su crecimiento en lo profesional y lo humano. Entre las vías más importantes para el logro de la formación permanente se encuentra la superación profesional que es uno de los componentes esenciales de la Educación de Postgrado, la que ha de guardar una estrecha relación con la formación inicial de pregrado.

En la versión del Reglamento de la Educación de Postgrado de la República de Cuba de 1996 se define como uno de los objetivos de la superación profesional: “posibilitar a los profesores la adquisición de los conocimientos y habilidades específicas para asumir con eficiencia las funciones inherentes a los cargos a que sean destinados en sus centros de trabajo.

El resultado del estudio exploratorio a través del análisis de contenidos, permitió conocer que la superación profesional ha sido objeto de estudio de varios investigadores en los últimos años; así se puede referir: Orlando García Mer (1990), Olga Castro (1997), Reinaldo Cueto Marín (1997), Rodolfo Gutiérrez (1998), Fara Rodríguez Becerra (1999), Madelín Ortega Pérez(2003), Adria Leiva Pérez (2003), Juana Maritza Berges (2003), Josefa Lorences (2003), María Elena Carmona Pérez (2005), Elina Padrón Pereira (2003, 2006), Odalis Fraga Luque (2006). Otros, han aportado resultados que tributan al desempeño profesional: Añorga Morales, J. (1996), Varcárcel Izquierdo, N.(1996), Valiente Sandó, P.(2001), Serrano Roca, A.(2001), Santiesteban Llerena, M. L.(2002), Parra Vigo,I.(2002), Ferrer Madrazo, M. T.(2002), Santos Baranda, J.(2005). Adriana Casadevall Morales (2006). Específicamente, los sistemas de superación profesional para los entrenadores deportivos cubanos necesitan llevar a cabo un proceso de perfeccionamiento con vista a elevar la calidad del sistema de superación profesional para los recursos humanos del deporte, dadas las “limitaciones y carencias, que rompen con su equilibrio y sus posibilidades de autorregulación, lo que sin duda, resiente su calidad.”(Sánchez, 2003). Estudios realizados por González (1996), Rojas (1995) y Plano (2000) corroboran que los sistemas actuantes de superación que se han sucedido a lo largo de la historia del Instituto nacional de deportes, educación física y recreación (Inder) presentan carencias en los procesos de determinación de necesidades educativas y su satisfacción, así como la estructura y funcionamiento de los órganos asesores para la superación de los recursos humanos del deporte.

“Estas carencias provocan desequilibrio en los sistemas de superación, así como en la calidad de su funcionamiento, lo cual repercute en sus posibilidades de autorregulación y cumplimiento de su misión.” (Sánchez, 2003). Castillejo (2003) comprobó insuficiencias en la dirección y ejecución del proceso de superación para los egresados de Cultura Física, y un año más tarde consideró que la dirección del proceso de superación de otras categorías de recursos humanos no toman en cuenta las especificidades de la actividad profesional de los docentes.

En la Planificación estratégica del Inder para el cuatrienio 2009-2012, se reconoce como una de las *debilidades* (partiendo del análisis interno realizado por el organismo), la necesidad de completamiento formativo y actualización para la fuerza técnica especializada en las disciplinas deportivas.

El autor es de la opinión que se necesitan novedosas formas para minimizar o erradicar esta debilidad y propone la utilización de competencias profesionales específicas en dicho proceso.

Al analizar la “Política de superación y capacitación de los recursos humanos en el sistema de cultura física y el deporte cubano”, el autor se percata que es limitado el uso de las competencias profesionales a la hora de organizar la superación, aunque, no se puede dejar de reconocer que ha habido intentos de darle un tratamiento al tema de las competencias en el posgrado mediante la actuación docente, pero todo lo relacionado con un sólido trabajo metodológico e investigativo al respecto es limitado, pues solo se conoce que el tema fue abordado por Echavarría (1998), quien ofrece “un modelo que abarca de forma estructural y funcional cuales son los aspectos a tener en cuenta en la formación y superación de los entrenadores deportivos y como estos deben funcionar para que los mismos puedan estar capacitados, actualizados y certificados como tales” y Castillejo (2004) en su tesis doctoral, que trata sobre “la modelación de la dirección del proceso de superación de los recién graduados de Cultura Física que se desempeñan como profesores de Educación Física escolar, durante el Adiestramiento Laboral”, determinando competencias para este profesional.

Para todos, independientemente de las particularidades del objeto de estudio y del objetivo propuesto, se evidencia la necesidad de la preparación y la superación del personal docente para el mejoramiento del desempeño profesional pedagógico, por lo que se destaca la importancia del proceso de profesionalización. El autor de este trabajo asume la posición de los mencionados autores. Como resultado de sus estudios se pueden señalar la constatación de proyectos de superación descontextualizados; el empleo de métodos que no estimulan el aprendizaje a partir de la reflexión sobre el problema y las soluciones en el contexto de la realidad escolar; el desarrollo de propuestas que no estimulan la investigación y la creatividad; la existencia de una limitada articulación entre las diferentes formas de la superación profesional, así como la pobre sistematización de las habilidades de desempeño profesional en la impartición de los deportes.

Todos estos autores, de una manera u otra, han dirigido sus análisis al perfeccionamiento del desempeño profesional de los profesores, a partir de elaborar diferentes resultados científicos en función de la problemática; sin embargo, el autor no ha constatado la propuesta de acciones dirigidas a la superación de los profesores de educación física de la enseñanza primaria para el mejoramiento del desempeño profesional docente metodológico con enfoque personológico, con el fin de establecer adecuadas formas de impartición del deporte Baloncesto, para potenciar la labor educativa que se desarrolla durante las actividades del proceso pedagógico.

El análisis de los resultados de estas investigaciones le permiten al autor determinar la necesidad que existe de ampliar el horizonte de superación de los profesores, en especial de los que tienen el encargo social de la preparación de los niños, por su influencia en el desarrollo integral de la personalidad de los mismos, insertando nuevos temas que constituyan debilidades en su accionar educativo en la escuela como una tarea priorizada de la actual Batalla de Ideas; el desarrollo de habilidades en el baloncesto es un elemento medular para este empeño.

El desempeño profesional docente metodológico del profesor de educación física en el proceso pedagógico se ha hecho más evidente en la actualidad. Más que transmitir conocimientos, educares, compartir valores, se ha convertido en un desarrollador de habilidades y actitudes en la actividad conjunta a través de la práctica de los deportes, en este caso el baloncesto. Esta cuestión ha despertado una verdadera resistencia entre algunos docentes acerca de las posibilidades de utilización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC). Los detractores de su introducción en la actividad pedagógica anuncian para el futuro un panorama de deshumanización, de aislamiento de los seres humanos; por otra parte, los partidarios de su empleo idealizan sus posibilidades, viendo en el empleo irrestricto de las mismas la solución a todos los problemas actuales. A partir de un análisis realizado por un colectivo de autores del CEPES (2000), ambas posiciones resultan extremas y por lo tanto falsas. Las TIC constituyen una verdadera revolución en los tiempos que corren, dando lugar a lo que se ha dado en llamar sociedad de la información. Estas potencian una nueva configuración que amplía las posibilidades comunicativas y rompe las barreras del espacio y el tiempo; brindan grandes posibilidades para hacer más comunicativo el proceso pedagógico; pero se debe entender que se trata de una nueva forma de comunicación, la que se produce a través de los medios y para la cual los docentes deben alcanzar una preparación adecuada con el fin de perfeccionar su actuación durante la interacción comunicativa con los educandos a través de las actividades del proceso pedagógico, lo cual contribuye a elevar la calidad del aprendizaje a lo largo de toda la vida, fortaleciendo el rol protagónico del alumno, el logro de una mayor autonomía, flexibilidad y responsabilidad en su propio aprendizaje. La comunicación cara a cara y la comunicación mediada por las tecnologías no son excluyentes en las transformaciones educacionales actuales, sino que deben complementarse y enriquecerse mutuamente, lo cual constituye un reto para los profesores y a la vez un eslabón más de los conocimientos que deben conformar la superación que se diseñe para perfeccionar su labor educativa.

La escuela cubana, y en particular la Enseñanza Primaria, está enfrascada en importantes transformaciones, con el propósito de situarla al más alto nivel, lo que implica un salto cualitativo tanto en la teoría como en la práctica pedagógica y una nueva concepción didáctica en la que

tomen una nueva dimensión los procesos de enseñanza y aprendizaje, en este caso de la Educación Física.

La superación profesional que se necesita debe caracterizarse por la flexibilidad que se plantea sobre la base de una concepción curricular instituida a partir de las necesidades de los docentes y de las características de su aprendizaje, que contribuya a determinar las formas de organización de la superación. La concepción curricular de la superación profesional debe entenderse en su renovación sistemática, que transite de lo multidisciplinario a lo intradisciplinario, basada en las habilidades y en lo transdisciplinario, en la inteligencia para comprender el mundo con un sentido mayor de Integración.

El proceso de superación de los profesores de Educación Física debe caracterizarse por:

• Una concepción que le confiera un carácter continuo, flexible, sistemático y sistémico.

• Considerar en la planificación de las acciones colectivas e individuales la definición de los objetivos, tareas y acciones a desarrollar, la selección del momento adecuado para llevarlas a cabo, la variedad de formas, así como tomar en cuenta las necesidades individuales, los criterios de los implicados, las funciones del puesto de trabajo y los niveles de salida en la formación de pregrado.

• Tener en cuenta en la concepción y ejecución del proceso de enseñanza aprendizaje dirigido a la superación de los profesores de Educación Física, entre otras, las exigencias siguientes:

1. la consideración de las características de estos sujetos de aprendizaje,
2. la prioridad del trabajo en grupo, el predominio de las actividades prácticas,
3. la necesidad de la labor tutorial en el puesto de trabajo,
4. la definición adecuada de los componentes no personales del proceso pedagógico y,
5. el uso de las TIC, en función del aprendizaje.

• Una mayor implicación de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte de Pinar del Río en la labor de seguimiento al egresado en estrecha coordinación con las estructuras metodológicas del municipio, con dos objetivos esenciales: lograr un desarrollo profesional continuo y coherente de los profesionales que egresa y perfeccionar los programas de formación y superación en el pregrado y en el postgrado respectivamente.

La Educación Física es una de las asignaturas que reciben los alumnos desde que se inician en su andar educacional y se continúa hasta el segundo año de los estudios universitarios. En nuestro país su misión social está dirigida a educar el soma, que es una manifestación

corpuscular de la materia biológica de que se compone todo cuerpo humano y la psique que es una manifestación de la realidad humana en forma de energía. Para llevar a cabo esta labor se utilizan, entre otros, los deportes.

El baloncesto se imparte desde la enseñanza primaria hasta la universitaria, se inserta dentro del proceso pedagógico en el quinto grado de la enseñanza primaria y continua hasta el fin de esta. A pesar de constituir este parte insustituible de nuestros programas y tener a este deporte dentro de los priorizados por el organismo rector del deporte en Cuba, aún se arrastran deudas en el desarrollo de conocimientos y habilidades necesarias e imprescindibles para llevar a cabo una tarea motriz con fluidez y efectividad, lo que incide negativamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de los mismos.

Los resultados de un estudio diagnóstico realizado por el autor, como parte de la investigación desarrollada en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación (2010), unidos a los de su experiencia práctica en la dirección y asesoramiento metodológico de la disciplina Educación Física Escolar en el municipio de San Juan y Martínez posibilitaron identificar, en los profesores de esa disciplina, un conjunto de problemas e insuficiencias en los conocimientos y el desarrollo de las habilidades pedagógicas profesionales para la dirección de la clase. Las más importantes están relacionadas con:

•La planificación del proceso de enseñanza - aprendizaje

•El proceso de organización de la clase

•La transmisión de conocimientos teóricos a los estudiantes

•Los métodos para la corrección de los errores en que incurren los alumnos

•El proceso de evaluación escolar

•El dominio de los documentos normativos del proceso docente - educativo de la Educación Física Escolar y de los niveles de enseñanza en que laboran.

Por otra parte, se ha podido también comprobar la presencia de insuficiencias en la dirección y ejecución del proceso de superación dirigido a estos profesores y la impartición del deporte Baloncesto, lo que puede fundamentarse a través de los elementos siguientes:

- Inadecuado diseño de las estrategias de superación, en la que se agrupan profesores sin tener presente los niveles de desempeño profesional para la impartición del Baloncesto, lo que dificulta el tratamiento a las diferencias individuales de los profesores de EF.

- Insuficiente articulación de los contenidos de formación de pregrado y postgrado del perfil profesional relativas a la impartición del Baloncesto.
- Las formas organizativas que se han empleado en la superación se han centrado en talleres y conferencias, alejadas de la realidad de la docencia, permeadas de métodos academicistas.
- Insuficiente uso de las TIC como recursos didácticos – metodológicos y bibliográficos
- Insuficiente dominio de los conocimientos teóricos y prácticos para el desarrollo de la impartición del deporte Baloncesto, manifestadas en su desempeño profesional.
- Las actividades de superación no han provocado los cambios esperados en los niveles de desarrollo de las habilidades profesionales, el dominio de los contenidos del Baloncesto y por ende de su modo de actuación profesional.

Estas han traído consigo un deterioro en las habilidades pedagógicas provocando insuficiencias en la tarea educativa del mismo, decayendo en popularidad, motivación y resultados a nivel municipal, provincial y nacional.

Es preciso entonces abogar por la necesidad de la implementación de una actividad de superación que transforme la actuación de los docentes, apoyados en las vías de la superación profesional, ello puede propiciar el logro de una mayor eficiencia en el ejercicio profesional, fortaleciendo las buenas prácticas del deporte Baloncesto caracterizada por la enseñanza efectiva de los modos, medios y formas del deporte, en lo que se hace necesaria la personalización de esta intención en el profesor; el mismo debe caracterizarse por tener sólidos conocimientos y dominio de los contenidos que imparte, de la Teoría de la Educación, de la Didáctica General y de la Didáctica de la Educación Física., habilidades para la práctica del deporte y disposición para superar sus limitaciones.

Se considera que el tratamiento para consolidar los contenidos teóricos y prácticos referidos al desarrollo del baloncesto no está en el estado deseado, pues para la enseñanza de este deporte por la dinámica de sus acciones y su importancia en la solución rápida y efectiva de problemas se convierte en uno de los fundamentos básicos para incluir como necesarios en todas la enseñanzas.

El autor plantea la necesidad de adquisición de conocimientos teóricos para la enseñanza del Baloncesto, puesto que estos van a redundar en el logro de las habilidades lúdicas imprescindibles para la enseñanza y práctica del mismo. Además que sirvan como base para el desarrollo de otras habilidades, potencie el aprendizaje de otros deportes, y todo esto forme

parte indisoluble de su superación personal y de su estimulación para la práctica en el tiempo libre, además de ampliar su caudal profesional.

Para que este proceso se desarrolle de la mejor manera, es necesario armarnos de un conjunto de elementos teóricos y prácticos, que constituyen la base para la ejecución del juego.

Para la realización de esta investigación se utilizó como **muestra**: los 67 profesores de Educación Física que imparten la asignatura en la enseñanza primaria, en el municipio San Juan y Martínez.

Todas las reflexiones realizadas hasta el momento incentivan la elaboración de este trabajo y conllevan a determinar, sobre bases científicas, las necesidades existentes en los docentes para alcanzar un adecuado desarrollo en la impartición del Baloncesto.

A partir de estas valoraciones se propone el siguiente **problema científico:**

¿Cómo contribuir a la elevación del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria?

El **objeto** de la investigación: el proceso de desarrollo del desempeño profesional de los profesores de Educación Física.

El **objetivo** queda conformado de la siguiente manera:

Proponer una Estrategia de Superación Profesional que contribuya a la elevación del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria.

El **campo de estudio**: el desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria.

En correspondencia con el problema objeto de investigación, el objetivo que se propone y su introducción en el proceso de superación, pretendemos dar respuesta a las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos sustentan el proceso de superación para elevar el desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria?

2. ¿Cuál es el estado actual del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria?

3. ¿Cómo concebir una estrategia de superación para elevar el desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria?

4. ¿Qué efectividad se logra con la propuesta para la elevación del desempeño profesional docente metodológico en los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria?

Para dar cumplimiento al objetivo planteado en nuestro trabajo se hace necesario desarrollar las siguientes **tareas de investigación**:

1. Sistematización de los fundamentos que sustentan el proceso de superación para la elevación del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria.

2. Caracterización del estado actual del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física, que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria.

3. Elaboración de una estrategia de superación que contribuya a la elevación del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria.

4. Evaluación de la efectividad de la Estrategia de Superación mediante su aplicación en la práctica.

Métodos a emplear.

Los métodos de investigación utilizados. Se parte del método **dialéctico materialista** que es universal y permite estudiar los fenómenos con objetividad y concatenación.

Del nivel teórico:

Análisis-síntesis: durante el análisis de las fuentes que aportaron los fundamentos teóricos de la tesis y la evolución de las concepciones de la atención al desarrollo de conocimientos teóricos, en la interpretación de los resultados derivados del diagnóstico inicial, en la elaboración y fundamentación de la concepción teórica asumida para la superación y la determinación de las conclusiones parciales y generales.

Histórico-lógico: permitió revelar la evolución histórica de la atención pedagógica del desarrollo de conocimientos teóricos en los deportes, así como de la formación y superación de los profesores de Educación Física.

Inductivo-deductivo: permitió llegar a conclusiones precisas en relación a las concepciones actuales de desarrollo de conocimientos teóricos en los deportes y sobre el proceso de superación docente, así como determinar la necesidad de una nueva concepción para la superación en el contexto de la escuela nueva.

Tránsito de lo abstracto a lo concreto: para evaluar los cambios que se van dando en el proceso de investigación y cómo se van reflejando las cualidades y regularidades generales de la superación de los docentes.

Modelación: en la elaboración de la concepción teórica asumida para la superación de los docentes que imparten clases de Educación Física en el segundo ciclo de la enseñanza primaria.

Sistémico-estructural: para la elaboración de la estrategia de superación, el cual permitió establecer las relaciones existentes entre todos sus componentes, relaciones de dependencia, jerarquía, coordinación y subordinación entre las etapas, niveles, acciones y entre los componentes que conforman las acciones.

Del nivel empírico:

Análisis de documentos: en el análisis de varios documentos como los planes de estudio de la carrera de Cultura Física, la estrategia de trabajo metodológico de la escuela y el municipio, los planes de superación individual, informes de visitas y entrenamientos metodológicos conjuntos, los cuales aportaron información valiosa tanto para el diagnóstico como para la elaboración de la estrategia de superación.

La observación**: de actividades docentes para determinar las particularidades del tratamiento que brinda el profesor de educación física durante la clase y el deporte participativo, el trabajo con la aplicación de métodos y procedimientos que permitan mayor aprovechamiento docente, tanto en el diagnóstico inicial como en la validación de la propuesta.**

Entrevista: a directivos de la Educación Primaria (Metodólogos de Educación Física), y profesores para conocer sus opiniones referentes a los deportes, con el objetivo de implicarlos en la investigación y conocer sus opiniones en cuanto a la preparación de los profesores de

educación física, la planificación de la superación de este personal, la efectividad de la superación realizada y las necesidades en este sentido.

Encuesta: a los profesores con el objetivo de constatar su nivel de preparación en cuanto a los elementos teóricos y prácticos necesarios para enfrentar el trabajo con los deportes, determinar potencialidades y necesidades. Así como conocer las vías más utilizadas para la superación y sus opiniones en este sentido.

Como método matemático- estadístico.

Se utilizó la estadística descriptiva (análisis porcentual y gráfico) al analizar el procesamiento de los datos.

RESULTADOS.

El desempeño profesional del profesor de Educación Física. Dimensiones e indicadores.

En el último decenio los sistemas educativos cubanos han privilegiado los esfuerzos encaminados al mejoramiento de la calidad de la educación y en este empeño se ha identificado a la variable "desempeño profesional del maestro" como muy influyente, determinante, para el logro del salto cualitativo de la gestión escolar.

Hoy se aprecia un cierto consenso en la idea de que el fracaso o el éxito de todo sistema educativo dependen fundamentalmente de la calidad del desempeño de sus docentes. Podrán perfeccionarse los planes de estudio, programas, textos escolares; construirse magníficas instalaciones; obtenerse excelentes medios de enseñanza, pero sin docentes eficientes no podrá tener lugar el perfeccionamiento real de la educación.

Entre las múltiples acciones que pueden realizarse para ello, la superación del maestro juega un papel de primer orden, pues permite mejorar su desempeño y por lo tanto propicia su desarrollo futuro al propio tiempo que constituye una vía fundamental para su atención y estimulación.

El autor, basado en la definición ofrecida por el Dr. Tomás Castillo Estrella en su tesis de doctorado, ha definido operacionalmente el concepto de **desempeño profesional docente metodológico: …** "Práctica de los modos de actuación del docente en el contexto de la actividad pedagógica, que revela el nivel de desarrollo alcanzado en los ámbitos **de preparación**, **impartición y evaluación** de la clase de educación física**,** determinando **sus potencialidades y deficiencias**, que le permitan provocar los cambios educativos en la escuela que de él se esperan"

La tabla #1 muestra la operacionalización de la variable desempeño profesional docente metodológico.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES
Desempeño profesional docente metodológico	1.1. Planeación	1.1.1. Grado de dominio de los contenidos que imparte, de la Teoría de la Educación, de la Didáctica General y de la Didáctica de la Educación Física.
		1.1.2. Grado de información sobre la marcha del aprendizaje de sus alumnos.
		1.1.3. Calidad de los documentos normados.
		1.1.4. Alcance de su contribución a un adecuado clima de trabajo.
		1.1.5. Creación de medios de enseñanza.
		1.1.6. Utilización de las TIC.
	1.2. Ejecución	1.2.1. Nivel de maestría pedagógica demostrada en la ejecución y conducción de la actividad
		1.2.2. Capacidad para identificar, comprender las situaciones y ajustar su intervención pedagógica.
		1.2.3. Capacidad para hacer su materia entretenida e interesante.
		1.2.4. Utilización de variedad de prácticas educativas.
		1.2.5. Contribución a la formación de valores nacionales y universales y al desarrollo de capacidades valorativas.
		1.2.6. Capacidad para crear un ambiente favorable en el que el alumno conozca sus derechos y responsabilidades y aprenda a ejercerlos.
		1.2.7. Carácter utilitario de las habilidades,

		capacidades y conocimientos adquiridos.
		1.2.8. Organización, planificación y dirección del deporte para todos.
	1.3. Evaluación	1.3.1. Capacidad para desarrollar un proceso de reflexión autocrítica permanente sobre su práctica educativa.
		1.3.2. Efectividad de su superación y autopreparación.
		1.3.3. Capacidad para evaluar el cumplimiento de los objetivos de la clase.
		1.3.4. Capacidad para renovar los modos de actuación en función de las necesidades de los alumnos y del colectivo pedagógico.

Presentación de la estrategia de superación.

La superación profesoral es una forma de fomentar y favorecer el perfeccionamiento del profesorado, como una manera de identificar las necesidades de conocimientos, para conformar a un buen profesor, para a partir de ahí, generar políticas educativas que coadyuven a su generalización.

Se ofrece una estrategia de superación para los profesores que imparten en el segundo ciclo de la Enseñanza Primaria el deporte Baloncesto: que contiene cursos, talleres metodológicos, actividades de autosuperación y entrenamientos, además de un Software Educativo que posee elementos de multimedia interactiva, vídeos de ejercicios metodológicos y en forma de juego, así como todo el contenido teórico y las reglas de este deporte.

La novedad científica**: de la investigación radica en que en esta Estrategia de Superación que se planifica con el objetivo de la elevación del desempeño profesional docente metodológico de los profesores de Educación Física que imparten el Baloncesto, en la Enseñanza Primaria, se garantiza la organización del proceso de superación de los mismos, y que tiene un carácter personológico.**

La significación práctica de la investigación radica en una estrategia de superación para los profesores de Educación Física que imparten el Baloncesto en la Enseñanza Primaria, los

instrumentos aplicados para el diagnóstico, la organización de la superación en las diferentes formas y el material de consulta para la autosuperación, que además se puede emplear en todos los momentos escogidos para la aplicación de la propuesta, consistente en un software educativo el cual hace un recorrido por todos los elementos técnicos, tácticos y de reglas que componen el deporte.

El aporte teórico se explicita en el redimensionamiento de la definición de desempeño profesional docente metodológico a partir de la propuesta de dimensiones e indicadores que le ofrecen un enfoque personológico, contextualizado en la formación actual de los profesores de educación física de la enseñanza primaria y la propuesta de los momentos de cambio para constatar las transformaciones en el desempeño profesional docente metodológico de los profesores que participan en la investigación.

Este proceso debe contribuir también a consolidar la autonomía plena del profesorado para satisfacer sus propias necesidades motrices. Para conseguir lo anterior es necesario completar los conocimientos referidos al saber con los relativos al saber hacer, de forma que teoría y práctica constituyan la esencia de la Educación Física, propiciando en los profesores de la asignatura la adquisición de los conocimientos que les son necesarios para planificar, organizar y dirigir sus propias actividades. Sin olvidar nunca su marcado carácter procedimental y abordar desde los fundamentos teóricos en los contenidos de la superación la estimulación de la eficiencia en la aplicación de los elementos aprendidos desde un enfoque psicopedagógico.

La investigación es aplicada por tener su campo de acción en la transformación de la práctica pedagógica y tributa al proyecto ramal de formación inicial y permanente del personal docente.

Con la implementación de la estrategia pretendemos:

- **Aumentar del nivel de preparación del profesor, que trae consigo un aprendizaje desarrollador, elevando la calidad de las clases de Educación Física y Deporte para todos.**
- **Utilizar variantes en la aplicación de los elementos técnicos y tácticos en situaciones de juego.**
- **Incentivar la superación continua del docente y todo el personal que de una forma u otra tiene que ver con la práctica y ejercitación de este deporte.**
- **Ofrecer una herramienta que ayuda a completar el arsenal técnico para llevar a cabo una buena tarea motriz.**
- **Utilizar en nuestras clases las TIC, en función de aprendizaje.**

CONCLUSIONES.

1. El estudio realizado acerca de los fundamentos teóricos y metodológicos permitió caracterizar el proceso de superación de los profesores de Educación Física y la necesidad del perfeccionamiento de este para su desarrollo, y la impartición del mismo en las clases de Educación Física y el deporte participativo, como célula fundamental que tributa al currículo de la Enseñanza Primaria.

2. El diagnóstico realizado reveló que aún existen limitaciones en la preparación de los profesores de Educación Física en los contenidos del Baloncesto que le impiden obtener mejores resultados en el desarrollo del mismo en las clases de Educación Física y el deporte participativo, dado por el insuficiente tratamiento teórico y metodológico de que han sido objeto durante las distintas etapas que comprende el proceso formativo y de desempeño de la práctica pedagógica en la Enseñanza Primaria.

3. La Estrategia de Superación Profesional propuesta en los contenidos del Baloncesto para elevar el desempeño profesional de los profesores de Educación Física del Consejo Popular Urbano, se confeccionó para ser aplicada desde el municipio, a través del trabajo metodológico. Se caracteriza por las relaciones de jerarquización, dependencia, subordinación y coordinación entre sus componentes internos. Su concepción descansa en el método materialista dialéctico; conjugando las leyes, categorías y principios de la Pedagogía con énfasis en el tratamiento a los componentes personalizados del proceso pedagógico, en su estructuración e implementación, para corroborar la transformación en la instrumentación de este deporte en la Enseñanza Primaria.

4. La implementación de la Estrategia reveló una transformación positiva en el conocimiento de los contenidos del Baloncesto en los profesores de Educación Física de la Enseñanza Primaria, seleccionados como muestra, a partir del conocimiento teórico alcanzado, las habilidades demostradas en su accionar durante las actividades desarrolladas en la escuela y en el municipio.

BIBLIOGRAFÍA

1) Addine. F., (2004). Didáctica: teoría y práctica. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad Habana, Cuba.

2) Álvarez de Zayas, C M., (1993). Didáctica. La escuela en la vida. MES. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad habana, Cuba.

3) _____ (1989). Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior cubana. La Habana, Cuba.

4) Añorga, J., (1989). El perfeccionamiento del sistema de superación de los Profesores Universitarios. Tesis de grado (Doctora en Ciencias Pedagógicas) La Habana, ISP “Enrique José Varona”.
5) _____ (1985). Teoría de los sistemas de superación. Ciudad Habana, Cuba.
6) Arroyo, M. y otros., (1997). Formación y Superación de Profesionales en la Cultura Física. Ciudad de la Habana, ISCF “Manuel Fajardo”.
7) Beltrán, M., (1995). Temas de Psicología pedagógica para maestros IV. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad Habana, Cuba.
8) Blanco, J., (2001). Programas y orientaciones metodológicas de Educación Física en la Enseñanza Primaria). Combinado de periódicos Granma. Ciudad Habana, Cuba.

4.16 Título: La profilaxis de lesiones en las manos en atletas escolares de balonmano femenino.

Autores: MSc. Raúl Barceló Reyna. raulbr@ult.edu.cu
Est. Arasay Rodríguez Río.

RESUMEN

La práctica del Balonmano de alta competencia exige a los atletas cualidades morfológicas que proporcionen una máxima capacidad para responder a las diversas exigencias de un partido. Las características de este juego, como deporte de contacto, de fuerza y jugado con las manos, son consideradas como causas de lesiones específicas, localizadas en las extremidades superiores, afectando de forma considerable las manos de los atletas. Esta problemática se manifiesta en la población de balonmanistas escolares femeninas de la Escuela de Iniciación Deportiva (EIDE) Carlos Leyva González. Para la determinación de las lesiones deportivas se utilizó además de la revisión documental, la entrevista a atletas y entrenadores. Para la obtención de sus posibles causas se empleó la observación. Como resultado se propone un conjunto de ejercicios para ser incluidos durante la ejecución del calentamiento general de las atletas, que garantizan el estiramiento, la flexibilización y el fortalecimiento de las manos lo cual contribuye a disminuir el riesgo de sufrir lesiones deportivas en esta región anatómica.

Palabras claves: lesiones deportivas, profilaxis, balonmano, calentamiento.

INTRODUCCIÓN

El Balonmano es un juego rápido que requiere de la repetición de movimientos y de alta intensidad en base a situaciones técnicas y tácticas. Sus jugadores deben ser capaces de realizar diferentes movimientos en breves espacios de tiempo, con un orden determinado por la situación táctica.

Las demandas metabólicas de esta disciplina, utilizan en determinados momentos la alternancia y predominio de las vías energéticas aeróbicas sobre las anaeróbicas y viceversa. Es un deporte que se caracteriza por la alternancia entre la ofensiva y defensiva. Esto significa que en una parte del juego, los atletas atacan al equipo contrario con el fin de lograr anotar, y en otro, los atletas deben marcar el ataque de sus oponentes con el propósito de defenderse.

Por tanto, el Balonmano exige atletas con calidades morfológicas que proporcionen una máxima capacidad para responder a las diversas exigencias de un partido, esas cualidades pueden influenciar directa o indirectamente las acciones técnicas y tácticas. Correa, et al, (2011).

En este deporte, es necesario un desarrollo óptimo de las capacidades motrices, y de las cualidades motrices básicas. Un ejemplo, la carrera hacia adelante y hacia atrás, los desplazamientos laterales a ritmos rápidos o lentos, poniendo en juego habilidades como la carrera, capacidades como la velocidad o la resistencia (físico-motrices), la percepción espacial y temporal (perceptivo-motrices) o la interacción con otros compañeros/as y adversarios/as (socio-motrices) etc. Barcala, R. (2003).

El Balonmano como deporte, aporta diferentes beneficios tales como mejora los reflejos y la coordinación motora, así como la resistencia. El entrenamiento para el sujeto que práctica este deporte como entretenimiento, lo debe realizar de dos a tres días a la semana alrededor de una hora cada día. En cambio el deportista lo practicará diariamente, aproximadamente dos horas y el de alto rendimiento hasta dos o tres sesiones diarias.

La actividad física planificada y correctamente dosificada contribuye al desarrollo armónico del hombre. Sin embargo, la práctica del deporte de alto rendimiento propicia la aparición de lesiones producto de traumas o micro traumatismos que pueden provocar la separación temporal del deportista, y en ocasiones total, trayendo consigo la disminución del rendimiento deportivo, de ahí la importancia que tiene conocer las medidas profilácticas necesarias para disminuir en los atletas el riesgo de padecer una lesión deportiva.

La especialización precoz de deportistas en edades cada vez más tempranas es un fenómeno extendido a nivel mundial. Los jóvenes que participan en programas de entrenamiento organizados sea en escuelas deportivas o no, estarán más expuestos a lesiones, algunas de las cuales les acompañarán el resto de su carrera deportiva, llegando a provocar incluso el abandono total de estas prácticas.

La principal tarea para cualquier entrenador es erigir y supervisar un programa de entrenamiento que garantice el progreso continuo del atleta y contribuya al mismo tiempo a disminuir el riesgo de lesiones. Esto implica necesariamente tener en cuenta la manifestación de los factores asociados a las lesiones deportivas, tanto los extrínsecos como los intrínsecos; entre ellos edad, sexo, preparación física y técnica, composición corporal, amplitud de movimientos, postura, variables

psicológicas, entre otros. Todo esto exige una correcta dosificación de las cargas y además la observación permanente de las condiciones en las cuales sus atletas van a entrenar, como son el terreno, el calzado, el clima, vestuario apropiado, etc.

Tomando como punto de partida la alta incidencia de lesiones en las manos en atletas escolares de Balonmano femenino de la EIDE Carlos Leyva González, se desarrolla la presente investigación teniendo como objetivo**:** proponer un conjunto de ejercicios físicos para la profilaxis de lesiones en las manos en atletas escolares de Balonmano femenino de la EIDE Carlos Leyva González.

DESARROLLO

En la investigación se realizó un estudio prospectivo con diseño transeccional descriptivo donde se mezclaron elementos de investigaciones cualitativas y cuantitativas; por lo que el criterio de selección de la muestra fue intencionado.

La investigación se desarrolló entre los meses de febrero de 2016 y mayo de 2016, se utilizó como muestra las once atletas escolares de Balonmano femenino de la EIDE Carlos Leyva González de la provincia Las Tunas. Las características de la muestra se pueden apreciar en la tabla # 2.

Tabla 2. Características de la muestra

No	Edad	Edad deportiva (años)	Talla (m)	Posición	Lesiones previas
1	13	3	1.64	Central	Si
2	13	3	1.60	Pívot	No
3	13	2	1.63	Extremo	No
4	12	1	1.63	Extremo	Si
5	13	1	1.67	Interior	Si
6	13	1	1.60	Extremo	Si
7	14	4	1.70	Portera	No
8	14	5	1.70	Portera	Si
9	15	5	1.65	Interior	Si
10	15	4	1.64	Pívot	Si
11	13	1	1.69	Interior	Si

Es importante esclarecer que en el protocolo de la investigación se previó desarrollar una serie de mediciones que no se realizaron por las limitantes existentes en el territorio para la realización de las mismas.

Entre los métodos teóricos fueron empleados el analítico – sintético, histórico – lógico, inductivo – deductivo, hipotético – deductivo y el sistémico – estructural – funcional. Estos permitieron fundamentar el problema científico y caracterizar el objeto y campo de la investigación, de igual forma la interpretación de los datos teóricos, tendenciales y los resultados del diagnóstico fáctico. Además de los resultados obtenidos con la aplicación de los métodos empíricos.

Dentro de los métodos empíricos, se utilizó el análisis documental para el estudio de la información contenida en las diferentes fuentes consultadas (historias clínicas, registros de asistencia y evaluación y programas). Fueron utilizados además la observación y la entrevista. El primer método para realizar la valoración objetiva del proceso de entrenamiento deportivo y el segundo, aplicado a los entrenadores para determinar las lesiones más frecuentes en las atletas de balonmano y su manejo durante el proceso de entrenamiento – competición.

Diagnóstico de la incidencia de las lesiones

Para determinar las lesiones más frecuentes acaecidas en las balonmanistas, fueron consultados los resultados ofrecidos por Barceló y García (2013). Tomando como punto de partida el anterior referente, se realizó una entrevista a las atletas de Balonmano femenino de la EIDE Carlos Leyva González y se contrastó con los resultados arrojados en las entrevistas realizadas a los entrenadores.

Resultados de las entrevistas realizadas a los entrenadores

En tal sentido, se tiene que al preguntárseles sobre cuáles fueron las lesiones más frecuentes en sus atletas en los últimos cinco años señalaron que las afecciones que más habían padecido sus alumnos en este periodo habían sido las lesiones en las manos.

Indagando con relación a las causas de estas afecciones no muestran poseer un dominio de las mismas, lo que demuestra la limitada labor profiláctica desarrollada desde el propio proceso de entrenamiento – competición.

Al cuestionarlos sobre en qué medida esto afecta el nivel de rendimiento de sus atletas; señalaron que dependía de la severidad de la lesión, en tal sentido si existe una buena recuperación, el atleta tiene grandes posibilidades de reincorporarse al entrenamiento y obtener buenos resultados y colaborar con los resultados del equipo.

Referente a si pudieron los atletas volver al estado inicial que poseían antes de la lesión, argumentan que no en todos los casos volvieron a las mismas condiciones, principalmente por la etapa en la cual ocurrió el suceso.

En lo referente a las medidas profilácticas desplegadas durante el proceso del entrenamiento – competición señalan que no se han empleado medidas dirigidas a este fin.

Resultados de la observación al desarrollo del proceso de entrenamiento y revisión de documentos normativos.

Mediante la observación al proceso de entrenamiento fueron detectadas las siguientes limitantes:

- Insuficiente supervisión del calentamiento.
- El calentamiento no incluye ejercicios específicos dirigidos al acondicionamiento de las manos.
- Insuficiente relación entre el calentamiento y la parte principal de la clase.
- Insuficiente realización de ejercicios de estiramiento.
- Deficiente control individual del efecto de las cargas de entrenamiento.
- Reincorporación al entrenamiento de las atletas lesionadas sin lograr la completa recuperación de la lesión.
- Insuficiente utilización de la fisioprofilaxis como medio fundamental en el proceso de entrenamiento para desarrollar una eficaz profilaxis de lesiones deportivas.

Conjunto de ejercicios profilácticos para disminuir el riesgo de lesiones en las manos en atletas escolares de Balonmano.

En función de la profilaxis de las lesiones en las manos en las balonmanistas escolares de la EIDE Carlos Leyva González y teniendo en cuenta los hallazgos durante la realización de la investigación, se decidió realizar la propuesta de ejercicios para ser incluidos durante la ejecución del calentamiento general de las atletas.

El calentamiento generales la parte del calentamiento obligatoria para todos los deportes. Sus objetivos consisten en elevar el nivel de la capacidad general de trabajo de los atletas y crear en ellos condiciones para pasar al trabajo principal o calentamiento específico. Esta parte consta de ejercicios de lubricación, tiene también una gran importancia profiláctica e incluye marcha, carrera, ejercicios de desarrollo físico general sencillos y complejos, con aparatos y sin ellos.

El calentamiento general puede tener una duración de 10 a 45 minutos en la clase de entrenamiento, en dependencia de los objetivos que se tracen y de la duración de la clase. Por ejemplo, durante el inicio de la preparación general del proceso anual del entrenamiento, el deportista corre mucho en el calentamiento general y realiza diversos ejercicios de desarrollo físico de igual carácter.

En resumen, la duración del calentamiento está estrechamente relacionado con varios factores como son: edad, sexo, condiciones climatológicas, tiempo de duración de la actividad, nivel de preparación de los participantes, objetivos de la misma, tipo de actividad, entre otros.

Esta parte estará conformada estructuralmente por cuatro contenidos bien definidos: la lubricación, el trote, ejercicios de estiramiento los ejercicios de flexibilidad y los ejercicios de fuerza general. La lubricación permite, lubricar las articulaciones que intervendrán luego en el trote. Lubricar significa disminuir la viscosidad de los músculos y articulaciones.

Los ejercicios de lubricación consisten en movimientos pendulares libres y algunos círculos alrededor de las articulaciones para elevar su temperatura, remover las sales depositadas por la inactividad del día y disminuir las tensiones nerviosas propias de la vida moderna, antes de enfrentarse al trote de calentamiento.

Esto se logra al ejecutar de 4 a 6 ejercicios pendulares y alguno que otro de estiramiento. A menudo algunos alumnos pretenden calentar las articulaciones con ejercicios complejos de flexibilidad y están muy lejos de los propósitos de la lubricación.

Esos ejercicios son propios para después del trote, que representa el ejercicio más importante del calentamiento general, pues moviliza a todo el sistema osteomioarticular, aunque es necesario regular este por tiempo de ejecución.

En general, la carrera de calentamiento se caracteriza por la libertad de movimientos, la plasticidad y desenvoltura del desplazamiento y tiene lugar durante 10-15 minutos. Corren menos en el calentamiento los principiantes, que presenten un bajo nivel de entrenamiento. La carrera de calentamiento es más corta en el verano y debe realizarse sobre una superficie suave, especialmente en césped, sobre una pista de aserrín o algún material amortiguante, esta es por excelencia un ejercicio preparatorio y puede efectuarse a un ritmo lento uniforme o lento variable, alternándolo con marcha, ejercicios de desplazamientos laterales y pequeñas aceleraciones.

El trote en el calentamiento no tiene necesariamente que ser continuo. Por ejemplo, podría utilizarse 3-4 secciones de trote a la distancia de 200-300 m, incluyendo ejercicios en las pausas, cada 100 m. Al concluir el trote realizar de 6-10 ejercicios de flexibilidad que involucren la movilidad articular, a distintos ritmos, primeramente ejercicios de un tiempo, luego de varios tiempos y finalmente posiciones mantenidas en las que se combinen la flexibilidad activa con la pasiva.

La carga aumenta paulatinamente en el calentamiento: se ejecutan ejercicios de flexibilidad, rapidez, fuerza y coordinación, donde se involucren los músculos de la cintura escapular, el tronco y las piernas. Los ejercicios para los brazos se alternan con los de piernas. Más adelante se incluyen ejercicios preparatorios más complejos, en los que se combinen movimientos de las distintas partes del cuerpo (ejercicios para la agilidad, la coordinación y otros). Cuando se están realizando ejercicios de relajación muscular, se debe prestar atención en el mantenimiento de una postura correcta, libre de toda tensión.

El número de repeticiones podrá modificarse en dependencia de los objetivos del calentamiento, del nivel de preparación del atleta, de las particularidades de los ejercicios, de la temperatura, la conservación del calor por la ropa y de otros factores.

Propuesta de calentamiento general para las balonmanistas escolares

Comenzar con un trote lento de una duración de entre tres y cinco minutos.

Ejercicios de elongación

Trabajar primeramente la elongación localizada y rápida para no perder el calor corporal obtenido en las etapas anteriores.

Elongación de cuello

- Empujar el cuello con la mano suavemente hacia abajo (seis tiempos).
- Luego mover el cuello hacia un lado (retener el cuello seis tiempos).
- Mover el cuello hacia el otro lado (retenerlo seis tiempos)
- Llevar el cuello hasta atrás (retenerlo seis tiempos)

Elongación de hombros

• Elongar el hombro levando el brazo al lado contrario por frente del cuerpo manteniendo seis tiempos, hacer lo mismo con el brazo contrario.

• En parejas elongar la espalda. Los atletas se colocarán de frente, tomarán al compañero de los hombros y bajaran hasta formar 90 grados, mantendrán en esa posición seis tiempos, luego se moverán hacia un lado y mantendrán seis tiempos, y girarán hasta el otro lado.

• Elongar el cuádriceps llevando el talón al glúteo las rodillas juntas e inclinando levemente la cadera hacia delante mantener la posición seis tiempos por pierna.

• Elongar los isquiotibiales, cruzar un pie delante del otro, bajar y tomar los talones mantener seis tiempos y cambiar de pie para mantenerlo de nuevo, seis tiempos.

• Elongar los gemelos poniendo la planta de los pies en el piso u con los brazos afirmándonos en la pared mantener seis tiempos.

Movilidad articular

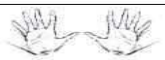
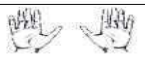
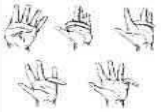
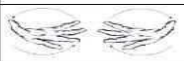
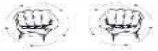
Desarrollar la movilidad articular para todas las articulaciones del cuerpo iniciando de los pies a la cabeza o viceversa.Debencalentarse primero los planos musculares pequeños y luego los mayores. Esteprocedimiento logrará que la temperatura corporal se incremente paulatinamente.

Orden de ejecución de los ejercicios.

- Péndulos.
- Flexiones y extensiones.
- Torsiones.
- Círculos.

<u>Una vez realizados estos ejercicios enfatizar en la movilidad de las manos.</u>

- Movilidad de las manos

1		Calentamiento 10-20	10		Estiramiento de los dedos 5 -10 / 3seg
2		Circulos con los dedos 10-20	11		Flexión de dedos 5 -10 / 3seg
3		Dorsiflexión 5 -10 / 3seg	12		Extensión de dedos 5-10 / 3seg
4		Volarflexión 5 -10 / 3seg	13		Doblez de los dedos 3 seg
5		Supinación 5 -10 / 3seg			
6		Pronación 5 -10 / 3seg	14		Empujando dedos 5 -10 / 3seg
7		Flexión de la muñeca interior 5 -10 / 3seg	15		Extension de los dedos 5 -10 / 3seg
8		Flexión de la muñeca exterior 5 -10 / 3seg	16		Relajación 10-20
9		Circulos con las muñecas 5 -10	17		

Estiramientos flexores de la muñeca.

	De pie, se apoyan las palmas de las manos una contra otra, los dedos mirando hacia arriba. Bajar las manos en dirección al suelo tanto como sea posible, manteniendo unidas las palmas de las manos.

	De pie, se apoyan las palmas de las manos una contra otra, los dedos mirando hacia el suelo. Subir las manos en dirección a la cara tanto como sea posible, manteniendo unidas las palmas de las manos.

	De pie, se apoyan las palmas de las manos una contra otra, con los dedos mirando hacia adelante. Dirigir las manos hacia el pecho tanto como sea posible, manteniendo unidas las palmas de las manos.

	De pie de cara a la pared. Flexionar ambos brazos con las palmas de las manos mirando hacia arriba. Intentar apoyarse en la pared con las palmas de las manos. No flexionar los codos.

	De pie, estirar los brazos hacia delante y entrelazar los dedos de las manos. Estirar los codos tanto como sea posible.

	Sentado en el suelo. Apoyarse en el suelo con las manos. Las manos miran hacia atrás. Dirigir las manos hacia delante, sin perder contacto con el suelo.

	En el suelo a cuatro patas. Apoyarse con las palmas de las manos, con los dedos mirando al frente. Inclinar el tronco hacia delante sin levantar las palmas del suelo.

	En el suelo a cuatro patas. Apoyarse con las palmas de las manos, con los dedos mirando atrás. Inclinar el tronco hacia atrás sin levantar las palmas del suelo

	Apoyar la palma de una mano sobre los dedos de la otra y empujar para llevarla en extensión.

	Levantar ambos brazos por encima de la cabeza. Coger una mano con la otra por la parte de la palma, y tirar hacia abajo.

	Levantar los brazos por encima de la cabeza. Cruzar los dedos de las manos con las palmas dirigidas hacia arriba. Empujar de las palmas hacia arriba, extendiendo los codos lo máximo posible.

Ejercicios de potenciación

En potencia se trabajarán los grandes grupos musculares asociados al Balonmano. Siempre recordar el imprescindible incremento progresivo de las cargas.

Trabajo para el tren inferior

Comenzar formando las parejas teniendo en cuenta similitudes somatotipicas

- En un extremo de la cancha cargar al compañero a “caballito”, hacer diez semicuclillas. Posteriormente dirigirse al otro extremo de la cancha, el otro compañero realiza lo mismo y vuelven al lugar de origen.

Trabajo para el tren superior

- Las mismas parejas de atletas, en posición de “carretilla” primero hacer diez flexiones de brazos y luego avanzar hasta la mitad de la cancha. Hacer nuevamente diez flexiones de brazos y avanzar ahora hasta el final de la cancha, se cambian los compañeros de roles y realizan el mismo ejercicio y vuelven al lugar de origen.

- Se realiza el ejercicio progresando hasta lograr avanzar con pequeños rechazos hasta el otro lado de la cancha donde se intercambian roles y regresan haciendo el mismo ejercicio hasta el lugar de origen.
- Caminar en cuadrupedia con apoyos en los dedos de las manos y en los pies, hasta una distancia de 10 metros.
- Realizar “planchas” con el apoyo en la primera falange de los dedos de las manos inicialmente cinco repeticiones e incrementar paulatinamente.

Rapidez de reacción

El ejercicio de rapidez de reacción será del tipo de persecución de compañeros al sonido del silbato.

- Colocar los atletas en parejas en la posición decúbito dorsal(primero un compañero persigue al otro hasta el final de la cancha y luego el otro cumplirá ese rol en la misma posición)

Variantes

- Partir desde la posición decúbito prono.
- En parejas se colocarán espalda con espalda (con igual procedimiento que el anterior)
- En parejas se colocarán decúbito prono pies con pies.

CONCLUSIONES

• El aumento de las exigencias deportivas y competitivas del Balonmano unido a las características del deporte conducen al incremento de las lesiones deportivas, manifestándose mayormente luxaciones, esguinces y tendinitis con afecciones considerables en las manos.

• La conjugación improcedente de factores intrínsecos y extrínsecos asociados a las lesiones deportivas conducen al incremento de estas, en las manos de las balonmanistas de la EIDE Carlos Leyva González.

• Es insuficiente la utilización de la fisioprofilaxis como medio fundamental de intervención en el proceso de entrenamiento para asegurar la recuperación; prevenir las lesiones por sobre uso, el microtrauma y la fatiga.

• La propuesta de ejercicios para ser incluidos durante la ejecución del calentamiento general de las atletas de Balonmano garantiza el estiramiento, la flexibilización y el fortalecimiento de las manos disminuyendo el riesgo de sufrir lesiones deportivas.

BIBLIOGRAFÍA

• Abenza Cano, L (2010) Psicología y lesiones deportivas: un análisis de factores de prevención, rehabilitación e intervención psicológica, Tesis Doctoral. Murcia. España. 247 p

• Alvarez Cambras, R. (1986) Tratado de Ortopedia y Traumatología. La Habana: Pueblo y Educación.

• Bucetta J.M. (2009) Psicología y Lesiones Deportivas. Prevención y recuperación. Editorial Paidos. España. 123 p.

• BahrMaehlum, B (2007) Lesiones deportivas. Diagnóstico, tratamiento y rehabilitación. Editorial médica panamericana. Madrid España. 500 p.

- Barcala, R. (2003) los principios del entrenamiento deportivo en el balonmano. revista digital buenos aires, 63-65. Recuperado de http://www.efdeportes.com/efd63/balonm.html
- Barceló, R y Héctor García (2013) Estudio de las lesiones deportivas en atletas de alto rendimiento de la provincia Las Tunas en el año 2012. Trabajo de Diploma. Las Tunas. Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el deporte "Manuel Fajardo"
- Corrêa, J., Fernandes, E.,Moraes, J., Godinho, D.,Tonello, L., Marco, A.Henrique , E. (2011) Características morfológicas de los atletas de balonmano masculino: análisis Comparativa con los mejores atletas de la categoría juvenil. Revista motricidad humana, 16-21. Recuperado de http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3706548.
- Florean, A. (2002) Lesiones deportivas: importancia y prevención. Recuperado de: http://www.efdeportes.com/ld44
- Manidi, M.J. y Dafflon-Arvanitou, I. (2002). Actividad física para la salud. Aportaciones de las ciencias humanas y sociales. Educación para la salud a través de la actividad física. Barcelona: Editorial. Masson. 214 p
- Roberts Aquino, L.; Limonta Beltrán, J. y Roberts González, I B. (2012) Sistema de acciones profilácticas para disminuir las lesiones traumáticas en las manos sometidas a impactos continuos en boxeadores de la categoría 13 -14 años. Recuperado de:http://www.deporvida.com **Revista científica electrónica especializada en Cultura Física y el Deporte.** Revista semestral**, Julio- Diciembre Vol. 9, No. 18, Año 9.**

4.17 Titulo: La evaluación de la condición física en escuelas rurales del municipio Las Tunas.

Autores: MSc. Walberto Quiala Barroso. **walbertoqb@ult.edu.cu**

Est. Luis Angel Quiala Silva.

RESUMEN

La investigación propone procedimientos metodológicos para la evaluación de la condición física en la Enseñanza Primaria. Estos se fundamentan desde el punto de vista sociológico, filosófico, fisiológico y psicopedagógicos, a través de la utilización de diferentes métodos y técnicas los que permitieron darle un carácter integrador. En tal sentido, se valoran los resultados alcanzados cuantitativa y cualitativamente, destacándose la posibilidad de evaluar simultáneamente las capacidades condicionales, las coordinativas y las habilidades motrices básicas. De esta forma, se logra además, individualizar el proceso de evaluación y el incremento de la motivación, al ajustarse de las exigencias, a las particularidades de cada escolar y su comunidad. El empleo de un programa computarizado para el procesamiento estadístico de los resultados facilita el proceso de calificación. Las conclusiones recogen la necesidad de continuar trabajando en la búsqueda de

formas que permitan una orientación precisa al profesor para evaluar cada vez con mayor objetividad la condición física de sus escolares.

Palabras claves: condición física, evaluación, escuelas rurales.

INTRODUCCIÓN

La práctica sistemática de ejercicios físicos permite el desarrollo o mejoramiento de las habilidades y capacidades físicas y mentales del individuo lo que influye, de modo directo, en el fomento de la salud, entre otros beneficios. La vigencia de esta afirmación se corrobora en las siguientes ideas: “a los niños (...) es preciso robustecerles el cuerpo a medida que se le robustece el espíritu” (Martí Pérez, J. 1875); “no basta con que formemos mentalmente a los jóvenes y niños, hay que formarlos físicamente” (Castro Ruz, F. 1964).

Las ideas anteriores se hicieron realidad para la mayoría de los niños y jóvenes cubanos después del triunfo de la Revolución, cuando se estableció el deporte como un derecho del pueblo. De ahí que en las Tesis y Resoluciones del Partido Comunista de Cuba (PCC) se planteé que “la Educación Física responde a la necesidad de formar, en su propio beneficio y en el de la sociedad, individuos sanos, fuertes, resistentes física y espiritualmente.”(I Congreso de PCC, 1975).

Esta política del partido y gobierno cubano ha permitido la extensión de la Educación Física a todas las instituciones educacionales del país, como parte del plan de estudio en los diferentes niveles. El perfeccionamiento de sus programas ha posibilitado hacer los ajustes necesarios para poder cumplir con el encargo de esta materia en la formación de la personalidad de los niños y jóvenes cubanos. Uno de los componentes que ha sido sometido a constantes transformaciones es la evaluación. Ella permite al profesor hacer una valoración de los progresos de sus escolares durante el curso y a su vez hacer las correcciones necesarias al proceso docente.

Sin embargo, en entrevistas realizadas a profesores y metodólogos de Educación Física, en las observaciones a clases y a la aplicación de pruebas, así como la experiencia práctica del autor como profesor de la asignatura en la Enseñanza Primaria, permitieron constatar la existencia de insuficiencias en el proceso, que limitan su funcionamiento. Dentro de estas se encuentran las siguientes:

- La estandarización de las condiciones para la aplicación de las pruebas es limitada.
- Es insuficiente la integración al evaluar capacidades y habilidades.
- Es limitado el control de indicadores fisiológicos en las pruebas.

Estas insuficiencias aunque afectan a todo el proceso, y a sus formas de evaluación, tienen una mayor incidencia en la prueba de eficiencia física, que es la forma utilizada en Cuba, para evaluar la condición física desde la Enseñanza Primaria hasta la Universitaria. Según el criterio de autores como Chui. T. M. (1982), Valdés, M. (1986), Pila, H. (1992), Ruiz, A. (2007), ella constituye el resultado que se alcanza después de un tiempo de preparación, en este caso el curso escolar.

Por la importancia que tiene para la sociedad el nivel de condición física de su población, ha sido motivo de numerosas investigaciones, tanto en Cuba como a nivel internacional. La mayoría de ellas adjudican a la dimensión externa de la carga el rol determinante del nivel de condición física. Es decir, hasta qué punto se cumplió la exigencia (longitud, tiempo o repeticiones) planteada para ese estímulo. Pero no todos asumen los mismos componentes. Unos como Chui. T. M. (1982) (citados por Pila Hernández, H. (1992)), Valdés, M. (1986), Ruiz, A. (1985, 2007) la entienden como una combinación del desarrollo de las capacidades y habilidades física unidas a otras cualidades de tipo volitivas y morales.

Por su parte, autores como Celekovsky, S. (1976) (citado por Pila, H. (1992)), Castañer (1991), Pila, H. (1992), Beyer (1992), Vázquez, J. (2000), Roland, M. (2009) asumen la condición física como la expresión del nivel de desarrollo de las capacidades físicas (fundamentalmente las condicionales y la flexibilidad). En Cuba, actualmente prevalece este criterio en la elaboración de la batería de pruebas para evaluarla. En algunos países como México, Uganda y Venezuela, han comenzado a utilizar la experiencia cubana, por su nivel de aplicabilidad. En el mundo, las baterías más utilizadas, son la Physical Best, la AAHPERD (1976), la Nacional Children and Youth Fitness Study, (NCYFS) (1985 y 1987) y la Fitnessgram, (1999), todas de origen estadounidense. Estas, solo evalúan el rendimiento.

Otros autores como Blázquez, (1994); López Pastor, (2000); Zagalaz, (2001) no encuentran una razón que justifique su aplicación. Su posición se fundamenta en que estos tests no manifiestan el conocimiento o aprendizaje obtenido durante un periodo de tiempo del curso escolar. Es decir, ese diagnóstico generalmente no revela la información que necesita el profesor para actuar sobre el proyecto de las clases. Además, provocan confusión sobre la capacidad medida con las potencialidades o capacidades reales del sujeto evaluado. Según Martínez-López, E. J. (2009) “se presta más atención al resultado que al proceso de aprendizaje”. Asimismo, “la utilización de estos tests fomenta más la comparación entre sujetos que la toma de partida individualizada de un individuo para comprobar su posterior mejora”.

Las limitaciones analizadas hasta aquí condujeron a formular el *problema* siguiente: ¿cómo evaluar la condición física, a los escolares de la Enseñanza Primaria, pertenecientes a las zonas rurales? Para dar solución al problema planteado, esta investigación se propuso como *objetivo*: diseñar procedimientos metodológicos para la evaluación de la condición física, adaptados a las condiciones de las escuelas rurales cubanas y a los escolares de la Enseñanza Primaria.

DESARROLLO

El término condición física ha sido tratado de formas diferentes desde sus inicios, a principios del pasado siglo hasta la actualidad, por los diferentes autores que han investigado sobre este tema. De igual modo, existe diversidad de criterios en relación a cuáles son los componentes que la determinan y la forma de evaluarlos. Un análisis de su evolución en el mundo de forma general y en Cuba en particular se realiza a continuación.

Estos test comienzan a utilizarse para evaluar la condición física de los militares del ejército de los Estados Unidos de América. Posteriormente, durante el desarrollo de las dos guerras mundiales estas pruebas toman auge en este ámbito. Al resto de la población, llegan a partir de los trabajos realizados por Kraus y Hirsland (1953), a través de una comparación de los niveles de preparación mostrados por los niños estadounidenses en relación con los europeos.

A partir de esa fecha hasta la actualidad, son numerosas las investigaciones realizadas sobre el tema. Entre ellas se destacan Fleishman (1964), Clarke (1967), Getchell (1982), Wilmore (1988), Bouchard, C. y Shepard, R. (1993). Estas han hecho posible que la conceptualización y alcance de las pruebas haya variado, de acuerdo con el momento histórico en el cual se desarrolló la investigación. Estas variaciones se observan en la inclusión de diferentes componentes que a juicio de los investigadores determinan la condición física.

En correspondencia con las definiciones asumidas en las investigaciones realizadas en cada momento histórico, se elaboraron diferentes baterías de pruebas para evaluarlas. De ahí que, el número de test, incluidos en cada una de ellas varíe de una a otra. Esto responde a la necesidad medir, cada vez con mayor objetividad, la preparación adquirida con la práctica sistemática de actividad física, como vía para el fortalecimiento de la salud, la cual exige la obtención de una amplia información sobre los efectos de la misma en el practicante. Por esta razón, las baterías más actuales incluyen no solo la evaluación de las capacidades condicionales y la flexibilidad, sino también el Índice de Masa Corporal (IMC) y el MVO2.

Los orígenes de la evaluación de la condición física en Cuba, se ubican en 1911 cuando A. M. Aguayo realizó la publicación de una investigación sobre peso, talla, capacidad vital y

dinamometría manual a 200 muchachas de 6 a 17 años, de la raza europoide. Pero no es hasta después del triunfo de la Revolución que la evaluación de la condición física adquirió notoriedad dentro de la población cubana, tanto por su significado individual como social. Es decir, en lo particular por su aporte a la salud física y mental de cada persona y en lo general por la preparación de ciudadanos fuertes y saludables para acometer la construcción de la nueva sociedad.

El análisis evolutivo de la evaluación de la condición física en Cuba, con énfasis después del triunfo de la Revolución permitió establecer las siguientes tendencias:

- La evaluación de la condición física a partir de un indicador externo, el rendimiento.
- El establecimiento de normas nacionales según el sexo y la edad cronológica.

La condición física y sus componentes.

El análisis de las definiciones dadas por diferentes autores como Weiss, R. A. y Marjorie, Ph. (1954), Clarke (1967), Martínez, A. (1978), Caspersen, C. J., Powell, K. E., Christenson, G. M. (1985), Getchell (1988), Pila. H. (1990), Bouchard, C. (1993) y Ruiz, A. (2007), permitió constatar que la condición física es asumida con diferentes términos. Además, que la misma está determinada por diferentes componentes y aunque existen coincidencias en algunos de ellos, es evidente la contradicción existente en torno a este término.

No obstante, del análisis de esas definiciones se infiere que la condición física de un individuo está determinada por varios componentes determinantes tales como: el desarrollo de las habilidades y capacidades físicas y mentales, la composición corporal, las condiciones socioambientales, el esfuerzo realizado, la adaptación del organismo y la calidad de las acciones motoras ejecutadas. Estos reflejan la influencia de ambas dimensiones de la carga (interna y externa) en el nivel alcanzado. Estos elementos son asumidos en esta investigación, pues el organismo humano funciona como un todo y priorizar una dimensión u omitir su influencia, implica realizar valoraciones carentes de objetividad.

Materiales y Métodos

La investigación se desarrolló en la Zona 14 del municipio Las Tunas, la cual comprende tres escuelas rurales, la “Ramón González Campos” ubicada en la localidad de la Anacahuita, la “Angel Ávila” de la Guanábana y la “Reynaldo Rodríguez” de Macagua 9, todas perteneciente al Consejo Popular # 10 “Jobabito”. Tienen una matrícula de 35, 30 y 15 pioneros respectivamente de 1ro a 6to grado. De ellos la primera tiene 14 hembras y 21 varones, la segunda 12 y 18 y la última ocho y siete, para un total de 80 escolares distribuidos en 34 hembras y 46 varones.

La Prueba de Eficiencia Física actual se aplica de la siguiente forma: la talla y el peso se miden en el consultorio ubicado en la comunidad de la Anacahuita, distante de la escuela “Ramón González” a unos 150 metros, a 1km de la “Angel Ávila” y a 2 km de la Reinaldo Rodríguez. La rapidez se aplica en los terraplenes que pasan cerca de cada una. El desarrollo de esta prueba se ve afectado además de la pendiente por los baches y la interrupción provocada por el tránsito de personas, vehículos, incluidos los de tracción animal, así como animales domésticos sueltos (perros, cerdos, entre otros).

La flexibilidad, las planchas, abdominales y el salto se realizan en la acera de la escuela y en el portal en el caso de la última. La resistencia se corre en un tramo de 100 m, en los terraplenes antes mencionados y cuyas condiciones que afectan el desarrollo de esta prueba. Cuando llueve es preciso esperar varios días para poder correr, razón por la cual en reiteradas ocasiones ha existido atraso en su aplicación.

Las escuelas poseen computadoras, en las cuales se procesa toda la información obtenida, a través de una hoja de cálculo de Microsoft Excel diseñada para este fin, lo que hace más rápido y humano este proceso. Estas condiciones distan de las que se recogen en la estandarización de la prueba del plan LPV, las misma provocan que para la aplicación de los test haya que trasladarse de un lugar a otro, con la consiguiente pérdida de tiempo, así como la monotonía en la aplicación de los mismos, como resultado los escolares no cumplen con las normas que se establecen a nivel nacional y por tanto no pueden aspirar a una buena evaluación en esta prueba.

Para verificar si esta situación se repite en otras escuelas rurales del Consejo Popular y del municipio se decidió observar la aplicación de la prueba de eficiencia física en varias escuelas y aplicar entrevistas a escolares, profesores y metodólogos de Educación física, con énfasis en los del sector rural, para conocer sus inquietudes en relación a este tipo de evaluación.

Resultados de las observaciones a la aplicación de las pruebas

Se observó la aplicación de la prueba eficiencia física en 15 escuelas del municipio Las Tunas de las enseñanzas primaria, tanto del sector rural (11) como del urbano. En las mismas se pudo constatar que en el 93.3% de las escuelas no se realiza ninguna motivación a los estudiantes antes de aplicar la prueba.

El 100% sigue el orden metodológico de aplicación de las pruebas, aunque en el 86,7 % de los casos no coinciden las condiciones de los lugares donde se realizan estas con las que plantea la estandarización del plan LPV, por ejemplo el terreno va desde un camino con baches hasta una plaza con pavimento; los instrumentos para el control del tiempo varían desde relojes analógicos

hasta cronómetros digitales; igual variedad ocurre con el resto de los instrumentos de medición para el resto de las pruebas que los utilizan.

A pesar de lo analizado anteriormente en el 100% de los casos los profesores no tienen una estandarización de sus condiciones lo que afecta la confiabilidad de los resultados obtenidos. El 100 % de los profesores utiliza como medidor de la influencia de la prueba en el organismo del alumno(a) la deformación de la técnica en el caso de la flexibilidad, las planchas y los abdominales, pero este no informa hasta que punto incidió en el organismo.

Resultados de las entrevistas a los profesores y metodólogos

Se aplicó una entrevista con el objetivo de conocer la opinión de profesores y metodólogos sobre la prueba de eficiencia física, su evaluación y agresión de la misma al organismo del alumno. Fueron entrevistados 2 metodólogos de las enseñanzas Primaria y 25 profesores con más de 15 años de experiencia en la Educación Física. En cuanto a las insuficiencias se señalan las condiciones en que se aplica la prueba, pues no en todos los lugares son iguales (instrumentos para la medición, terreno donde se corre, vestuario de los alumnos), poca confiabilidad de los resultados, en cuanto al modo en que harían la misma son muy variados, aunque coinciden en que es preciso introducir cambios que permitan su perfeccionamiento.

Sobre la evaluación de la prueba coinciden en el criterio que no es justo evaluar al escolar por una norma sin que se tengan en cuenta sus particularidades individuales. Coincidieron en el criterio que cada escolar debe compararse consigo mismo. De igual modo coinciden en utilizar la deformación de la técnica para saber si el alumno llegó o no al límite de sus posibilidades, pero este no es un medidor confiable; pues la mayoría de los escolares amanece al otro día con dolores musculares que en muchas ocasiones les duran una semana.

Resultados de las entrevistas a los alumnos

Se aplicó una entrevista con el objetivo de conocer la opinión de los alumnos sobre la prueba de eficiencia física, su evaluación y agresión de la misma a su organismo. Fueron entrevistados 75 escolares de la Enseñanza Primaria. Un 85% coinciden en plantear que hay pruebas que no les gustan como las planchas, los abdominales y la resistencia, sobre todo esta última, El 100% expresa que les gustan pues no resultan de su interés y deben trasladarse de un lugar a otro para hacerlas, el terreno no reúne las condiciones para correr.

Coinciden que todos los escolares no vencen la prueba con igual facilidad, por lo que no consideran justo que su evaluación dependa de la comparación con una norma establecida, sino

que debía ser a partir de lo que ellos fueran capaces de hacer y comparar ese resultado de la primera prueba con la última, pues no todos tienen las mismas posibilidades. Plantean que al otro día amanecen con dolores en los músculos fundamentalmente en el abdomen y las piernas, que muchas veces les duran toda la semana. El análisis de estas inquietudes permitió confirmar la necesidad de buscar una alternativa que permita un acercamiento más objetivo en la evaluación de la condición física, en especial en las escuelas rurales.

En la búsqueda de alternativas afloraron algunas imperfecciones en algunos de los tests que conforman la prueba, por ejemplo, las planchas y abdominales se emplean para medir la resistencia de la fuerza, pero si el alumno sólo hace una o ninguna ¿qué se midió? O si dos alumnos hacen misma cantidad, pero uno se demoró mucho más que el otro para lograrlo ¿Quién tiene más resistencia de la fuerza, si sólo se anota la cantidad de repeticiones?

En la prueba actual sólo se mide el desarrollo de las capacidades condicionales y la movilidad articular, sin embargo según el criterio de varios autores la condición física comprende además el desarrollo de otras capacidades y habilidades, que en esta no se miden, ni tampoco otros indicadores que permitan una evaluación más objetiva de cada escolar.

La motivación para la realización de esta prueba está limitada básicamente a superar la medida para alcanzar la máxima calificación, lo que puede ser frustrante para un gran número de alumnos, al no corresponderse con el esfuerzo realizado. Las opiniones y reflexiones anteriores permitieron dilucidar que la prueba debía ser portadora de una fuerte carga emotiva para los alumnos y su evaluación debería partir de las posibilidades reales de cada alumno.

Se decidió mantener las pruebas del peso y la talla pues brindan una valiosa información respecto al estado nutricional de cada alumno y su desarrollo físico para su edad. Además se amplió el número de pruebas para evaluar no sólo las capacidades condicionales, sino también las coordinativas y las habilidades motrices básicas, se le adiciona como condición que las mismas se deben aplicar de forma consecutiva, para lo cual se empleó como procedimiento organizativo el recorrido.

La evaluación de esta prueba tiene un carácter personalizado, pues se evaluará a cada alumno según sus posibilidades, aun cuando los criterios y las escalas de valores sean iguales para todos. Para facilitar este proceso y hacerlo más rápido y eficiente se empleará un programa de hoja de cálculo en Microsoft Excel diseñado para este fin.

La aplicación de esta prueba permitirá al profesor tener un diagnóstico integral de sus alumnos y a partir del mismo dosificar el trabajo a realizar con las diferentes capacidades y habilidades. Para

esto puede apoyarse en la posible dosificación que hace el programa, una vez que se le han suministrado los datos necesarios. El mismo brinda la posibilidad de hacer correcciones en dicha distribución cada vez que se aplique la prueba, por lo que es recomendable aplicar la prueba al terminar cada período.

Para la evaluación de la condición física en las escuelas rurales se proponen los siguientes procedimientos metodológicos:

1- Entrenamiento de los profesores.
   Objetivo: Preparar a los profesores en cuanto a elaboración de la estandarización, la medición del peso y la talla, disposición de los medios en el terreno para el recorrido, medición y la interacción con el programa de hoja de cálculo para la evaluación.

2- Elaboración de la estandarización.
   Objetivo: Elaborar para cada comunidad una estandarización lo más estrictamente posible, pudiendo hacerse, incluso, por grupos.

3- Aplicación de la prueba.
   Objetivo: Aplicar la prueba en una sesión de trabajo en el siguiente orden metodológico: peso, talla y recorrido.

4- Evaluación de la prueba:
   Objetivo: Evaluar los resultados de la prueba, empleando para ello el programa de hoja de cálculo diseñado para este fin.

Análisis de los resultados

En el mes de octubre de 2015 se aplicó la prueba a la totalidad de los escolares de las escuelas primarias pertenecientes a la Zona 14 del municipio Las Tunas, en la que se obtuvieron los siguientes resultados. En el sexo femenino 11 alcanzaron el segundo nivel para un 32,3 %, 21 lograron el tercer nivel para un 61,8 % y dos no alcanzaron nivel para un 5,9 %. Los varones todos alcanzaron nivel, ubicándose 20 en el primer nivel para un 43,5 %, 16 en segundo para un 34,8%, y los 10 restantes en el tercero para un 21,7%. De forma general se puede apreciar que 10 escolares se encuentran ubicados en el primer nivel para un 12,5%, 25 en segundo nivel para el 31,2 % de la matrícula total. Así mismo, 41 se ubican en el tercer nivel que representan el 51,3 %, dos escolares en cuarto para un 2,5% y dos escolares sin nivel para el 2,5 %.

Sobre la base de estos resultados y la dosificación de las horas clases propuestas por el programa que se utilizó para la evaluación de la prueba; se organizó el trabajo a realizar con cada

escolar y grupo. Además los escolares expresaron opiniones tales como: “me gusta más porque es como un juego”, “me gusta porque en ella se realizan varias actividades y se aprende más”, “me gusta más porque uno se divierte al realizar varias actividades a la vez”.

Esto permitió fortalecer especialmente el trabajo en el desarrollo de la resistencia, en combinación con las habilidades motrices básicas y las capacidades coordinativas. De igual modo, el control de la frecuencia cardiaca también se hizo cotidiano en las clases. En ese sentido ayuda mucho que el escolar se tome el pulso al mismo tiempo que lo toma el profesor. Esto, lo estimula a hacerlo de una forma responsable, pues su conteo de las pulsaciones debe coincidir con el del profesor.

Después de cinco meses de trabajo se aplicó una segunda prueba. En esta se puede apreciar un cambio favorable, 7 niñas alcanzaron el primer nivel para un 20,6% y 11 el segundo nivel para un 32,4%. De igual modo, 15 lograron el tercer nivel para un 44,1% y una obtuvo el cuarto nivel para un 2,9%. Los varones también mejoraron sus resultados pues 20 se ubicaron en el primer nivel para un 43, 5%, 16 en el segundo para un 34,8% y 10 en tercero para un 21,7%. De forma general se aprecia que 27 escolares se encuentran ubicados en el primer nivel para un 33,7%. Así mismo, 27 consiguieron el segundo para el 33,7% de la matrícula total, 25 se ubicaron en el tercer nivel para el 31,3 % y uno en cuarto para un 1,3%.

Al comparar los resultados de ambos diagnósticos se pueden apreciar cambios favorables desde el punto de vista cuantitativo. En ese sentido, en la segunda prueba con respecto a la primera se redujo en 1,6 el número promedio de errores cometidos. Esto muestra un mejoramiento en la ejecución. De igual modo hubo mejoría en la recuperación, lo que evidencia un incremento en la adaptación de los escolares a las cargas recibidas en clases.

Desde el punto de vista cualitativo se debe señalar que hubo una mayor interacción escolar - profesor en el proceso de evaluación de la prueba. En tal sentido, los que observaban la ejecución del recorrido, señalaban los errores cometidos por sus compañeros. Este hecho demuestra el nivel de conocimiento alcanzado y su aplicación, lo que redundó en la disminución de los mismos. Hubo mayor coincidencia entre el control del pulso por el profesor y el autocontrol que ellos realizaron. Esto evidencia una mejor percepción de su cuerpo, lo que facilita la regulación del esfuerzo durante el desarrollo de las clases.

Los resultados obtenidos en ambas pruebas, tanto desde el punto de vista cualitativo como cuantitativo, demuestran la factibilidad de los procedimientos metodológicos aplicados para la evaluación de la condición física. No obstante, estos se obtuvieron en escuelas del campo que posee una matrícula pequeña. Por esta razón en la actualidad se procede a su aplicación en otras escuelas con matrículas superiores y en diferentes comunidades.

CONCLUSIONES

El análisis los fundamentos teóricos y metodológicos relacionados con la evaluación de condición física en los escolares de la Educación Primaria, permitió constatar la necesidad de procedimientos metodológicos que permitan evaluar desde una perspectiva integradora, sus componentes.

Mediante la aplicación de varios instrumentos, se pudo constatar la existencia de insuficiencias e imperfecciones en las pruebas actuales, precisándose de procedimientos metodológicos que den respuesta a las mismas.

El análisis de los fundamentos teóricos y la crítica a las insuficiencias de la prueba actual, sirvieron de base a los procedimientos metodológicos aplicados para la evaluación integradora de la condición física, en los escolares de la Educación Primaria.

La aplicación de los procedimientos metodológicos para la evaluación integradora de la condición física, en los escolares de la Educación Primaria demostró la viabilidad de esta propuesta, por su objetividad, asequibilidad y humanización, al tener en cuenta las condiciones reales de los escolares y las instalaciones donde se aplican dichas pruebas.

BIBLIORAFIA

1) Arteaga, J. (1997). *Las habilidades motrices básicas*. Recuperado el 25 de abril de 2014, de www .monografias.com: http://www .monografias.com/trabajos/ habimotribas/habimotribas.shtml. Consultado el 28 de noviembre de 2008

2) Guyton Arthur, C. (1985). *Tratado de fisiología médica.* La Habana, Cuba: Ed. Pueblo y Educación. p.179 – 183.

3) I y II Congreso del PCC. (1982). *Selección de documentos.* La Habana, Cuba: Ed. Política.

4) INDER - MINED. (2006). *Modificaciones para la evaluación de las pruebas de eficiencia física en el curso escolar 2006-2007.* La Habana, Cuba.

5) INDER - MINED. (2000). *Plan de Eficiencia Física L.P.V. 2000. Normativas Generales.* La Habana, Cuba: Unidad impresora "José A Huelga".

6) INDER - MINED. (1980). *Plenaria Nacional de Educación Física y deporte escolar. Informe Central.* La Habana, Cuba: Unidad impresora "José A Huelga".

7) Jeffers Duarte, B. (s.f.). *La Evaluación Integradora del Proceso Docente Educativo Físico. Problemas actuales*. Recuperado el 5 de diciembre de 2013, de www.ltu.rimed.cu: http://www.ltu.rimed.cu/ cdip/index.php?option=com_content&task=view&id=102&Itemid=28

8) Jeffers Duarte, B. (2007). *Un modelo que estimula la meta evaluación de la actividad física en su proceso pedagógico. Pedagogía 2007.* ISP "Pepito Tey", Las Tunas.

4.18 Título: Ejercicios físicos terapéuticos para el tratamiento de la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años.

Autores: Lic. Manuel Rolando Artime Méndez.

MSc. Yanelys Arrieta Mas. yanelysam@ult.edu.cu

RESUMEN

La presente investigación se basó en la problemática que existe actualmente en nuestro país y en el mundo sobre la cifra de personas de varias edades que padecen de hipertensión arterial la cual ha aumentado en los últimos años, llegando a convertirse en unas de las principales causas de muerte de la población, siendo alarmante la cifra de jóvenes comprendidos entre 18 a 25 años que padecen dicha patología. La misma tiene como objetivo la aplicación de ejercicios físicos terapéuticos para controlar la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años, pertenecientes a la circunscripción 8 del Reparto Aguilera. El proceso investigativo se extendió por un período de 7 meses, para ello se tomó una muestra de 12 jóvenes y se le aplicaron encuestas con el objetivo de saber el nivel de conocimiento acerca del padecimiento de la hipertensión arterial, he incorporarlo a la actividad física sistemática.

Se aplicaron métodos como: el histórico lógico, análisis síntesis, inductivo deductivo, la observación, encuestas y como técnicas estadísticas el cálculo porcentual.Luego de la aplicación de los ejercicios físicos terapéuticos los jóvenes lograron resultados favorables, llegando a la conclusión que la práctica sistemática de la actividad física les mantuvo motivados, logrando en ellos que se orientaran al bienestar, al disfrute que produce su realización en la comunidad, buscando a demás calidad de vida y controlar la enfermedad.

Palabras Claves: Jóvenes, Hipertensión arterial, Actividad física sistemática, Ejercicios físicos terapéuticos, Calidad de vida.

INTRODUCCIÓN

La hipertensión arterial (HTA) se considera, desde el siglo XVII una enfermedad por sí misma, además de ser considerada un importante factor de riesgo cardiovascular, que se ha convertido en un problema de salud pública de un gran número de países del mundo (Serratosa y Fernández Vaquero, 1997), afectando a mil millones de personas, provocando en ellos infartos de miocardio y accidentes cerebrovasculares.

En los últimos 13 años el riesgo de sufrir hipertensión arterial se ha incrementado un 27% entre los niños y adolescentes, de acuerdo con las conclusiones de un estudio realizado en Estados Unidos, que se ha publicado en Hypertension: Journal of the American Heart Association. Según los autores del trabajo esta situación podría ser una consecuencia de los elevados índices de masa corporal y la acumulación de grasa en el abdomen de los menores, junto a una dieta con exceso de sodio.

Cuba no está ajena a este fenómeno, se muestra una tendencia al envejecimiento y al incremento de la esperanza de vida de la población cubana, reduciendo así los fallecimientos por causas infecciosas y un mejor control del resto de las enfermedades crónicas no trasmisibles como la diabetes mellitus, el incremento del sobrepeso y la obesidad.

Entre las principales insuficiencias que se manifiestan en la comunidad se encuentran:

- El 87,7% de los jóvenes le dan tratamiento a dicha enfermedad mediante psicofármacos.
- Un alto grado de sedentarismo.
- Niveles elevados de colesterol.
- Hábitos tóxicos.
- Los ejercicios físico terapéuticos no tienen un carácter sistemático.
- Inadecuada utilización del tiempo libre.
- Escaso apoyo de la familia, las instituciones y factores de la comunidad para asegurar la participación de los jóvenes hipertensos a las actividades.

Teniendo en cuenta los elementos expuestos, nos planteamos el siguiente Problema científico: ¿Cómo controlar la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años, pertenecientes a la circunscripción 8 del Reparto Aguilera?

Objetivo General: Aplicación de ejercicios físicos terapéuticos para controlar la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años, pertenecientes a la circunscripción 8 del Reparto Aguilera.

La hipertensión arterial sistémica es una enfermedad crónica con alta prevalencia que es,al mismo tiempo, una enfermedad y un factor de riesgo para otras enfermedades crónicas no trasmisibles, manteniendo su potencialidad de daño en órganos diana a cualquier edad, etnia y sexo.

La actividad física terapéutica y su rol en la salud.

El ejercicio físico constituye un medio adecuado para el mantener los niveles normales de presión arterial, en los adolescentes con alto riesgo de padecer hipertensión. En estos casos se recomienda un ejercicio frecuente y de carácter aeróbico, evitar la maniobra de Valsalva, las contracciones isométricas intensas de larga duración y las posiciones invertidas.

Ejercicios físicos terapéuticos.

Es conveniente comenzar con un sistema de ejercicios físicos que implique un entrenamiento suave y de forma gradual y luego se incremente la intensidad a lo largo de las jornadas sucesivas.

Una serie de ejercicios son seleccionados y aplicados con el objetivo de rehabilitar la hipertensión arterial a los pacientes hipertensos de la comunidad. Además poseen la particularidad que pueden ser aplicados en cualquier comunidad, aún en lugares de difícil acceso y limitaciones económicos marcadas, debido a que no necesitan de grandes recursos materiales y se basan en ejercicios naturales y otros medios auxiliares de fácil resolución dentro de la comunidad.

La intensidad del ejercicio en el hipertenso debe ser moderada, entre 120-140 pulsaciones por minuto, con una frecuencia de tres a cinco veces por semana y un tiempo de duración que puede oscilar entre 60 y 90 minutos; se debe tener presente que la intensidad del ejercicio debe oscilar entre el 60 o 85% de la frecuencia cardiaca máxima y la misma puede calcularse mediante la siguiente fórmula:

220 – (la edad del paciente en años) y de esta sacar la frecuencia cardiaca submáxima al porcentaje deseado.

En nuestro país existe también un programa para la realización de ejercicios físicos terapéuticos para los pacientes hipertensos el cual está diseñado y estructurado para la etapa I (etapa de familiarización) y para la etapa II (etapa de desarrollo), que como se conoce son las que se aplican cuando los pacientes están incorporados a los centros de rehabilitación o áreas de rehabilitación y terapéuticas, que es donde el entrenamiento físico ocupa un lugar privilegiado, ya que aporta beneficios fisiológicos y sicológicos que son incuestionables, en estas etapas cuando es aumenta el volumen e intensidad de la carga de trabajo físico, lo que permitirá alcanzar los resultados esperados.

Metodología.

Para la realización de este trabajo investigativo se comenzó a principios del mes de septiembre del 2014 hasta Marzo del 2015, con un universo de 93 pacientes, controlados por los Consultorios Médicos de la Familia, (CMF) de la circunscripción 8 del Reparto Aguilera. Se trabajó con una muestra intencionada de 12 pacientes hipertensos, 3 del sexo femenino y 9 del sexo masculino, con una edad comprendida entre 18 a 25 años, lo cual representa el 13% del total de pacientes. Para la misma se efectuó un diagnóstico inicial y un diagnóstico final a estos jóvenes de la comunidad objeto de estudio, los cuales recogen los elementos necesarios que permiten evaluar el estado en que se encuentra la muestra seleccionada, también se realizaron observaciones y encuestas para conocer el nivel de participación en la práctica de los ejercicios físicos y para observar las condiciones de la comunidad que les permita la realización plena de

las actividades físicas.

Métodos y procedimientos.

En esta investigación fueron aplicados algunos métodos como son:

Métodos del nivel Teórico.

Histórico lógico, Análisis Síntesis, Inductivo Deductivo.

Métodos del nivel Empírico.

La observación, Encuestas, Medición.

Técnicas estadísticas y procedimientos para el análisis de los resultados.

El cálculo porcentual, Ejecución de tablas.

Diagnóstico inicial.

Indicadores.

- Cifras tensiónales.
- Consumo de dieta no saludable.
- Hábitos tóxicos.
- Sedentarismo.
- Frecuencia de aparición de crisis hipertensivas.
- Consumo de medicamentos.

Ejercicios que conforman la batería de ejercicios con pesos.

1. Ejercicio para el bíceps.
2. Ejercicio para tríceps.
3. Ejercicio para hombros.
4. Ejercicio para los pectorales (fuerza acostado).

Batería de ejercicio de fortalecimiento sin Implemento.

1. Marchar
2. Elevación parcial de tronco tumbado. ("Lagartijas")
3. Zancadas elevadas pierna derecha.
4. Tracción de pie.
5. Zancadas elevadas pierna izquierda.
6. Flexión y extensión de la pierna.
7. Empuje de brazos hacia arriba alterno.
8. Extensiones de pie en escalón.
9. Ejercicios para tonificar el abdomen superior y oblicuos (2)
10. Elevaciones de rodilla alterna tumbada.
11. Caminar

Análisis e interpretación de los resultados.

En este capítulo se abordan los resultados obtenidos del diagnóstico inicial y final, así como las observaciones y encuestas realizadas en la investigación sobre los ejercicios físicos terapéuticos, aplicados en la circunscripción 8 del Reparto Aguilera.

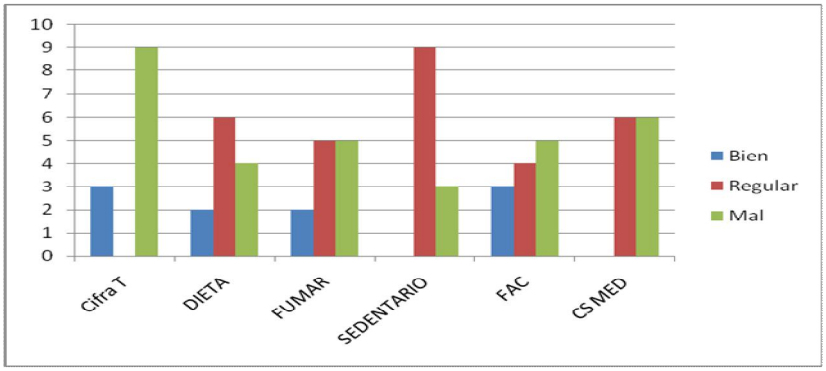


Figura 1 Resumen de los indicadores del diagnóstico inicial con su evaluación

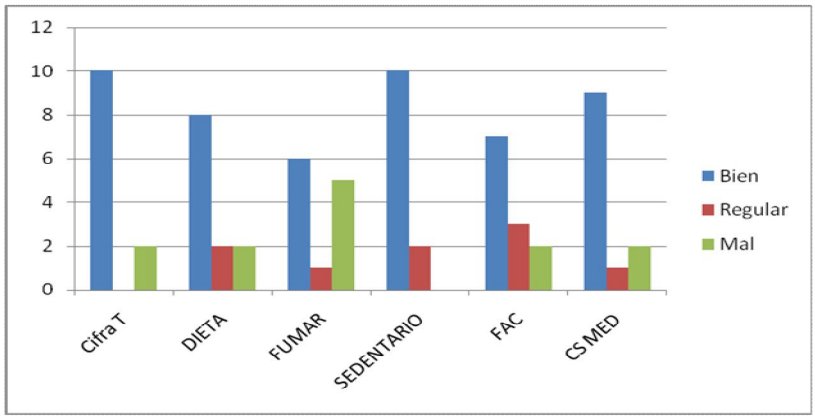


Figura 2 Resumen de los indicadores del diagnóstico final con su evaluación.

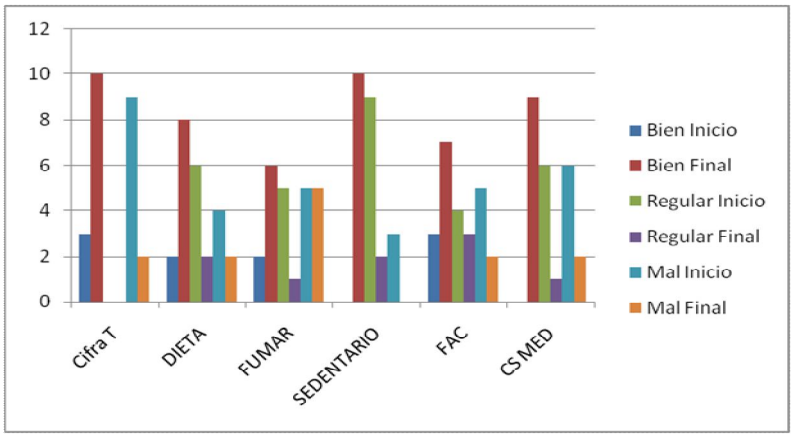


Figura 3 Resultados del diagnóstico inicial y final.

Principales resultados alcanzados en la encuesta inicial.

En los resultados obtenidos de los indicadores aplicados a la encuesta inicial, se tuvo mayor dificultad en el indicador 2 y 4, de una muestra de 12 jóvenes, los 12 expresaron que no le presta la atención adecuada a los ejercicios físicos y que existen limitaciones para la práctica de las actividades físicas.

Principales resultados alcanzados de la encuesta final.

En los resultados obtenidos de los indicadores aplicados en la encuesta final, podemos decir que a pesar de que aún existen problemas, se puede apreciar que ha habido transformaciones en la forma de pensar y de actuar de los jóvenes en cuanto al conocimiento que tienen acerca del papel que juega la práctica de actividades físicas para la formación de aptitudes, valores, hábitos de vida sana y en la atención adecuada que deben brindar en el desarrollo de dicha práctica.

Principales resultados alcanzados en el análisis de la guía de observación.

En las observaciones realizadas en la comunidad se tuvo mayor dificultad en el indicador 2, 3, 5 y 6, los dos primeros se refieren a las condiciones en la comunidad que les permita la realización plena en las actividades físicas y el estado constructivo de las áreas el 40% de las mismas fueron evaluadas de Regular y 60% de mal, aspecto que puede atentar contra el buen desarrollo de las actividades y los dos últimos se refiere a la participación de los jóvenes en las actividades y el nivel de integración logrado por los diferentes factores, las mismas fueron evaluadas de mal para un 100%.

Principales resultados alcanzados después de la aplicación de los ejercicios físicos terapéuticos a los jóvenes de la circunscripción 8 del Reparto Aguilera.

Luego de a ver aplicado los ejercicios físicos terapéuticos los jóvenes lograron los siguientes resultados:

- Las cifras de tensión arterial al final del diagnóstico disminuyeron, de un estadio a otro, existiendo una diferencia significativa de 7 jóvenes.
- Se logró disminuir la ingestión de medicamentos y un ahorro de 300 tabletas con 307.20 pesos al año, mejorando la economía personal y familiar.
- Se logró que los jóvenes mantuvieran una buena alimentación baja de sodio, calorías y grasas.
- Permitió mejorar el funcionamiento de distintos sistemas corporales.
- Permitió mantener el peso corporal de los jóvenes.
- La práctica de la actividad física les mantuvo motivados por lo que no utilizaban su tiempo en actividades que influían de forma negativa como la ingestión de hábitos tóxicos.

- Se realizaron ejercicios físicos terapéuticos debidamente planificados de manera sistemática teniendo en cuenta los gustos y preferencias de los jóvenes de la circunscripción.
- Se logró incrementar la participación de los jóvenes en los ejercicios planificados.
- Elevó el conocimiento de la población y especialmente de los jóvenes en cuanto a los ejercicios físicos terapéuticos para la hipertensión arterial.

CONCLUSIONES

- Los diferentes fundamentos teóricos que se consultaron, sirvieron de base para el tratamiento de la hipertensión arterial en los jóvenes de 18 a 25 años, a través de la práctica de actividad física.
- Los resultados obtenidos a partir de los instrumentos aplicados inicialmente permitieron constatar que existe baja participación de los jóvenes a la práctica de los ejerciciosfísicos.
- La investigación realizada demostró que la comunidad juega un papel importante en la práctica de los ejercicios físicos terapéuticos lo que resulta indispensable en el trabajo del aprovechamiento del tiempo libre y la disminución de hábitos tóxicos.
- Los logros obtenidos con la aplicación de los ejercicios físicos terapéuticos demuestran la efectividad de los mismos en el tratamiento de la hipertensión arterial en jóvenes de 18 a 25 años, perteneciente a la circunscripción 8 del Reparto Aguilera.

BIBLIOGRAFÍA.

- Abellán J. (1992) La hipertensión arterial en la infancia y adolescencia. En: Santonja F, Martínez González-Moro I, eds. Valoración médico-deportiva del escolar. Murcia: Universidad de Murcia, 49-54.22 p.
- Aberman, L. (1998) Principios de la medicina preventiva. La Habana Editorial Ciencias, Médicas de Habana.
- Amador Hernández, S. (2002) Estudio del impacto del programa de Actividad física para el control de la presión arterial. Trabajo de Diploma, Pinar del Río, Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”.
- Barreto Estrada, J. L. (2003) Evaluación de un programa de actividades aeróbicos fortalecedores en pacientes hipertensos. Tesis de maestría. (Maestría en Cultura Física).La Habana, ISCF “Manuel Fajardo”.
- Callado Yel, F. (1986) Entrenamiento físico sistemático en el tratamiento de la hipertensión arterial. Ciudad de la Habana. INDER, 24 p.
- Colectivo de autores. (2003) Folleto de rehabilitación física. La Habana, Editorial EIEFD.

4.19 Título: Actividades deportivas recreativas para niños de 7 a 9 años de edad de la comunidad San Justo.

Autores: MSc. Yanni Pol Rondón. yannipr@cug.co.cu

Lic. Sulanys López Fis. sulanyslf@cug.co.cu

RESUMEN.

Este trabajo aborda la propuesta de actividades deportivas recreativas, orientado al adecuado empleo del tiempo libre de los niños que se encuentran en las edades comprendidas entre 7 y 9 años, de la circunscripción # 4 de la comunidad San Justo, municipio Guantánamo. Para el desarrollo de la obra se emplearon diferentes métodos de investigación, tanto del nivel empírico, teórico como matemático. Los métodos científicos aplicados facilitaron, a través de un diagnóstico inicial, la consecución de los principales aspectos que se tuvieron en cuenta para la elaboración de las actividades deportivas recreativas. Sobresalen los altos niveles de aceptación de los comunitarios por las actividades, quienes destacan dentro de sus preferencias, los juegos con pelotas y los festivales culturales. Se demuestra una amplia participación y permanencia de los niños en las actividades deportivas recreativas propuestas, incluyendo el 98% de cumplimiento dentro de las desarrolladas los sábados alternos. Se pudo corroborar a partir de los resultados obtenidos en la consulta a especialistas, la factibilidad de las actividades deportivas recreativas que se imparte en la comunidad San Justo, siendo evaluadas entre muy de acuerdo y de acuerdo.

Palabras claves: descanso, diversión, desarrollo y calidad de vida.

INTRODUCCIÓN.

En los umbrales del tercer milenio, mucha atención se le ha brindado a los beneficios que aporta la práctica masiva de la Educación Física y el Deporte para elevar la calidad de vida de la población, partiendo de que el hombre contemporáneo vive en condiciones difíciles, y se expone cada vez más a las consecuencias de un acelerado proceso de industrialización, urbanización y deterioro de las condiciones ambientales de vida, lo que ha permitido que en la búsqueda de un equilibrio biológico y psicológico, la Cultura Física, se convierta en una excepcional ayuda.

En los momentos actuales se hace cada vez más necesario orientar la Recreación hacia la práctica de actividades saludables, útiles y fieles exponentes de lo mejor de la cultura cubana, la cual constituye un aspecto de vital importancia en la comunidad y entiéndase por este termino, grupos sociales de diferentes características y necesidades que viven en un asentamiento poblacional siendo extractado de las investigaciones del Dr. Desiderio Sosa Loy de La Facultad de Cultura Física de Villa Clara.

En la actualidad se da de forma paralela, desde la visión de la población en general el debate sobre lo que significa Recreación Sana, mediante las actividades de la Cultura Física o formas

culturales con la de Recreación a que los pobladores están acostumbrados para lo que los defensores y detractores esgrimen sus argumentos con un respaldo de sus propias opiniones e intentando rescatar, desde nuestra percepción, su posición con elementos importantes de la idiosincrasia nacional y territorial.

La ocupación del tiempo libre de los niños se encamina a objetivos superiores a partir de la voluntad política de la dirección del país para brindar adecuadas alternativas para su ocupación provechosa, contribuyendo a la elevación de su calidad de vida dentro de los programas dirigidos al desarrollo de una cultura general integral, haciéndose necesario enriquecer aún más la vida en el ocio, es decir la vida recreativa.

A partir de la elaboración de un programa recreativo acorde a las necesidades físicas y recreativas de la comunidad San Justo, con el que se aumentará la oferta recreativa, felicidad, empleo sano del tiempo libre, bienestar físico y mental, desarrollo de la personalidad del niño y orientación de su conducta en la comunidad, todo por el desarrollo multilateral de la personalidad como aporte a la formación del hombre nuevo capaz de manifestarse activa y conscientemente en la construcción de la sociedad.

Son muchas las acciones que se realizan en el territorio para dar cumplimiento a estos objetivos. En la dirección de la comunidad existe un proyecto recreativo que dirige todas las actividades recreativas que se aplican, pero no en todos los casos se corresponde con las características, necesidades, gusto y preferencias de la población que recibe el servicio.

Esta investigación persigue el objetivo de elaborar de actividades deportivas recreativas para el adecuado empleo del tiempo libre de los niños y niñas de 7 a 9 años de edad en la comunidad San Justo con el fin de contribuir a la calidad de vida de la población cubana en su diversidad de grupos etáreos, de género y ocupacionales, brindando opciones recreativas adecuadas para ocupar el tiempo libre de forma sana y formativa, como parte de la misión esencial de la Cultura Física en sus diversos componentes y de esta forma prevenir hábitos y conductas que atenten contra la sociedad.

DESARROLLO.

La palabra Recreación es escuchada hoy en cualquier parte, la amplia variedad de su contenido permite que cada quién la identifique de diferente forma, la base de la multiplicidad de formas e intereses en el mundo moderno puede constituir formas de recreación. Esto se demuestra cuando para unos una actividad es recreativa, otros no comparten ese criterio, por ejemplo, el cuidado de los jardines para algunos resulta una actividad recreativa y para otros constituye su trabajo.

Desde tiempos remotos ella ha sido objeto de investigación por varios autores siendo definida como todo tipo de actividad realizada dentro del tiempo libre, no sujeta a normas o intereses laborales, con carácter voluntario, capaz de desarrollar la personalidad y ofrecer al hombre una

plataforma desde la cual pueda compensar las carencias y déficit surgido en el ámbito y movimiento de su existencia. (Perales, 1980).

Por eso cuando se habla de Recreación es necesario referirse al origen etimológico de la palabra el cual viene dado por una raíz latina de la palabra Recreativo que significa renovar, recuperar y restaurar una situación vivida o vivenciada que generalmente produce una conducta satisfactoria en el ser humano. (Ramos, 1986).

Para establecer un concepto, es obligatorio recurrir al Dr. C. Aldo Pérez, quien defiende el criterio de que esta es una actividad integral, que como fenómeno social está constituida por formas creativas especificas que se expresan en actividades artísticas, literarias, cognoscitivas, físicas-deportivas, educativas y profilácticas, sin olvidar algunas formas particulares que presentan la suma o integración de más de un grupo de actividades señaladas, por ello está estrechamente relacionado con la educación, auto educación, higiene física y psíquica, la cultura y la diversión, que cumple un papel coadyuvante en la formación de la personalidad en el socialismo.

Perales y Aldo, desde sus perspectivas siendo consecuente con el momento histórico que les tocó vivir conceptualizan la recreación, observándose, a pesar de la manera de afrontarlo, elementos coincidentes como el carácter voluntario, educativo, formativo y desarrollador de la misma; así como que esta actividad se concibe dentro del tiempo libre de las personas. A pesar de ello en este trabajo se asume el expuesto por el Dr. C. Aldo Pérez por considerarlo más abarcador y actual.

La Recreación Física es un campo de experiencias y actividades que se realizan en el tiempo libre, libremente escogido y posee la potencialidad de enriquecer la vida, mediante la satisfacción de ciertas necesidades básicas del individuo y de cultivar relaciones humanas sanas y armoniosas; es por consiguiente una actividad educativa, que promueve el desarrollo intelectual, psíquico y físico del individuo y de la comunidad, brindándole, además satisfacciones y experiencias placenteras.

Se aprueba el criterio de este autor, porque la función más importante de la Recreación Física es brindar al individuo bienestar y sano desarrollo de sus capacidades y expansión de sus horizontes personales.

Si profundizamos un poco más en la conceptualización de la Recreación Física, teniendo en cuenta los criterios de los diferentes autores citados, se podría definir como el conjunto de actividades de contenido recreativo, deportivo y/o turístico que el individuo desarrolla voluntariamente en su tiempo libre como descanso activo, de forma individual o colectiva que contribuye a su formación multilateral.

Según Pérez, A. (2003), se puede definir la Recreación con tres palabras: **descanso**, **diversión** y **desarrollo**.

El descanso libera a las personas de la fatiga, cuando las mismas participan en actividades recreativas deportivas se protegen del desgaste provocado por las tensiones derivadas de las obligaciones cotidianas, especialmente de las laborales. En el caso de los niños que habitan en las comunidades, quienes tienen gran cantidad de tiempo libre, el participar en actividades recreativas deportivas durante este tiempo contribuye a liberar las tensiones que producen las diversas problemáticas que se viven día a día y que van en detrimento de su calidad de vida.

- La diversión, libera al individuo del aburrimiento, la monotonía y la rutina, dado que el hombre moderno experimenta a menudo la necesidad de una ruptura con sus quehaceres cotidianos, para vencer las insatisfacciones y frustraciones que estos generan.
- El desarrollo de la personalidad, libera de los automatismos del pensamiento y de acción cotidiana, permitiendo una participación social más amplia y más libre, así como un cultivo general del cuerpo, la sensibilidad y la razón más allá de la exigencia de la formación práctica.

Si se tiene en cuenta que la comunidad debe ser portadora de recursos humanos y materiales para que las actividades deportivas recreativas incidan y favorezcan de manera positiva en el crecer físico - biológico y psicológico de los niños, por lo que hace imprescindible abordar el concepto de actividad.

La actividad desde el punto de vista filosófico puede considerarse como forma específicamente humana de relación activa con el medio circundante, cuyo contenido estriba en la transformación del mundo en concordancia con el objeto.

Igualmente se ha definido actividad a la conducta del hombre determinada por la experiencia histórica acumulada y por las condiciones en que desarrolla su vida, este término no es exclusivo de la psicología. Asumimos la actividad como procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma, la actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción.

- Ante la perspectiva tradicional de la ocupación del tiempo libre en la que el individuo debe adaptarse a normativas y situaciones rígidas y rigurosas surge una perspectiva innovadora, las actividades recreativas.
- En esta línea Camerino y Castañer (1988), definen como actividades recreativas, aquellas con flexibilidad de interpretación y cambios de reglas que permiten la continua incorporación de formas, técnicas y de comportamientos estratégicos, con capacidad de aceptación por parte de los procesos comunitarios, pudiendo generar la

aplicación de un nuevo tratamiento pedagógico y no especialización ya que no se busca una competencia ni logro completo.

- Este criterio se acepta, puesto que estas actividades recreativas van a ser seleccionadas según los gustos y preferencias de los participantes, por lo que cuando estas dejen de ser interesantes para ellos, deben sufrir cambios permitiendo mantener elevada la motivación, la atención y cumplir con los objetivos para las que fueron seleccionadas.

En relación con todo lo expuesto anteriormente, consideramos que la práctica de actividades deportivas recreativas deben mostrarse como una actividad eminentemente lúdica, divertida, generadora de placer, aunque susceptible de establecer de forma sistemática y rigurosa se presenta generalmente como flexible libremente aceptado, en donde el placer de jugar y el disfrute del propio juego son fundamentales.

Reflexiones acerca de la concepción de las actividades deportivas recreativas.

Las actividades deportivas recreativas tienen como propósito satisfacer las necesidades, gustos motivos e intereses de los niños a partir del adecuado empleo del tiempo libre, teniendo en cuenta las características de los niños de 7 a 9 años, partiendo en este nivel constituye una de las etapas fundamentales en cuanto a adquisiciones y desarrollo de potencialidades, tanto en el área intelectual como en lo afectivo – motivacional.

Estas adquisiciones son premisas importantes a consolidar en etapas posteriores. La diversidad de momento del desarrollo que se dan en el niño de este nivel, hace necesariamente que en las diferentes actividades que se planifiquen estén presente determinadas particularidades en cuanto a su contenido y organización, teniendo en cuenta precisamente los diferentes grupos de edades, así como capacidades y posibilidades, tanto física, biológica e intelectual.

Por su parte un colectivo de autores cubanos en su obra *"Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria"* coincide al plantear tres momentos o etapas del desarrollo del escolar. Las mismas poseen sus particularidades, las cuales son:

Etapa de 5 a 7 años (preescolar a segundo grado). Particularidades:

- Carácter voluntario y consciente que adquieren los procesos psíquicos.
- Comunicación niño – adulto.
- Desarrollo de la observación como percepción voluntaria y consciente.
- Carácter voluntario de la manera.
- Desarrollo de la atención.
- Operación de concepto con la que opera el pensamiento.
- Los procesos cognitivos y afectivos logran niveles superiores de voluntad

- Disminución de la excitabilidad emocional.
- Se desarrollan relaciones de amistad.

Etapa de 8 a 10 años (tercer y cuarto grado). Particularidades:

- Se desarrollan potencialidades relacionadas con el análisis reflexivo y la flexibilidad del pensamiento.
- Desarrollo de la independencia al realizar cualquier actividad.
- Desarrollo de la imaginación, comprensión y autovaloración.

Etapa de 11 a 12 años (quinto y sexto grado). Particularidades:

- Niveles superiores para un aprendizaje reflexivo, así como actitud cognoscitiva hacia la realidad.
- Desarrollo moral gradual.
- Desarrollo intelectual, cognoscitivo y afectivo – emocional.
- Maduración biológica.

Se considera importante plantear que en el desarrollo de cualquier actividad que se realice con escolares, se debe tener en cuenta estos elementos, se supone desde el inicio el niño esté implicado en un proceso de aprendizaje reflexivo favoreciendo su desarrollo intelectual, físico y biológico así como los intereses y motivos por las actividades que realiza.

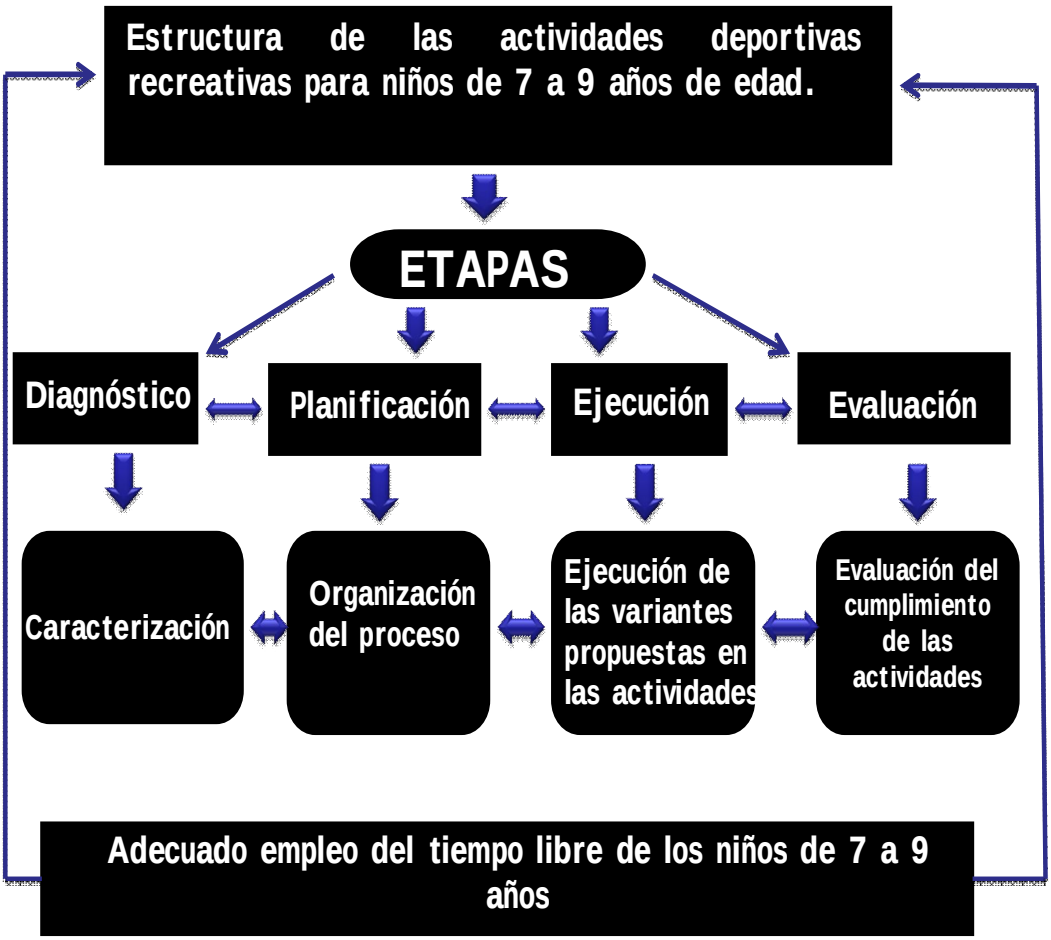
Específicamente de 7 a 9 años en la cual se incidirá en esta investigación, tienen lugar sustanciales cambios anatómicos y fisiológicos como la formación de las curvaturas de la columna vertebrar y la osificación del esqueleto que aún no termina, dándole gran movilidad. El movimiento es una necesidad de su cuerpo en crecimiento que el niño siempre no lo puede controlar voluntariamente, por ello no debe reprimirse, sino atenderse apropiadamente, combinando distintos tipos de actividades, pudiendo ser unas más prácticas y otras más intelectuales.

Los cambios hasta aquí descritos hacen que el profesor, promotor de la recreación brinden a los niños, en el desarrollo de las actividades deportivas recreativas, un tratamiento especial pues no todos tienen las mismas características y posibilidades, por lo que se debe actuar con cautela y tacto para influir favorablemente sobre ellos contribuyendo a una adecuada y armónica formación en el terreno emocional y físico de la personalidad.

Estructura para el desarrollo de las actividades deportivas recreativas.

En el desarrollo de las actividades comunitarias, aún cuando para su instrumentación se establecen etapas, su organización tiene carácter sistémico, integrado en aras de cumplir sus propósitos por lo que se van adquiriendo aspectos que admiten redimensionar las diferentes actividades que se desarrollan.

- Las actividades recreativas elaboradas contribuyen al adecuado empleo del tiempo de los niños de 7 a 9 años de edad de la comunidad San Justo, en función de ocupar el tiempo libre de una forma sana, variada y reproductiva, por lo que hemos planificado actividades deportivas recreativas que posibilitan la ejecución real de las mismas, contribuyendo además a la formación integral de estos infantes.
- En ellas se ofrecen etapas para el desarrollo de las actividades elaboradas donde se manifiestan los pasos a seguir por quienes dirigirán las mismas para darle cumplimiento a la misma sin descuidar los aspectos pedagógicos de la recreación, los sociológicos de los infantes y los formativos de estas actividades (la formación integral, partiendo desde los combinados deportivos, la comunidad, profesores y familia).
- La intención de las actividades deportivas recreativas está dada en la participación masiva de los niños de 7 a 9 años en las actividades recreativas para la ocupación del tiempo libre en la comunidad donde se investiga.



CONCLUSIONES.

1- La propuesta de actividades deportivas recreativas comunitaria elaborada expresa un enfoque sistémico e integrador con el objetivo de cumplir sus propósitos, por lo que admite cambios a partir de los resultados que se obtengan en el diagnóstico inicial.

2- Los resultados logrados en la fase del diagnóstico argumentan la idea de enfrentar una problemática tan ineludible como es la ocupación adecuada del tiempo libre de los niños, mediante actividades deportivas recreativas en la comunidad en la que se investiga.

3- Resulta decisivo en la dirección del proceso de Recreación Física con niños en la comunidad San Justo, que los profesores se desempeñen con mayor profesionalidad y cientificidad en cuanto a la selección de ofertas deportivas recreativas se refiere teniendo en cuenta los gustos y preferencias de los niños, favoreciendo de forma más eficiente la formación multilateral de los mismos.

BIBLIOGRAFÍA.

1. A. Waichman, Pablo. *Acerca de los enfoques de la recreación".* Libro Electrónico.
2. Arana M, N Batista. (2002). *La educación en valores en la formación profesional.* Editorial Félix Varela. La Habana.
3. Arias Herrera, H. (1995). *"La comunidad y su estudio*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
4. Bencomo Pérez, L. (2006). *Ejercicio físico y salud.* Disponible en CD Maestría Actividad Física Comunitaria.
5. Benítez Llanes, Jesús I. (2005). *Espacio para la Actividad Físico Deportivo*, La Habana. Editorial Deportes.
6. Bernal Ruiz, Javier A. (2001) *Juegos y actividades adaptadas, todo lo que debemos saber para comprender y facilitar la integración.* Editorial Gymnos. Madrid.
7. Caballero Ribacoba, María. (1997) *Trabajo Comunitario*. (S.D).Soporte digital.
8. Caballero Rivacoba, M.T y Jordi García, M. J (2006). *Trabajo Comunitario: Una alternativa cubana para el desarrollo social.* Ediciones Ácana y Ediciones Universidad de Camagüey. Disponible en CD Maestría Actividad Física Comunitaria.
9. Camerino Foguet, O. y Castañer Balcells, M. (1991).*1001 ejercicios-juegos de recreación.* Barcelona, Editorial Paidotribo.
10. Cantero, J. L. y López, M .A. (2002). *Opciones recreativas para la mejora de la calidad de Vida.*