



© 2017 Título original: Educación, Innovación y Tecnologías

Varios Autores ISBN: 978-1- 945570- 43- 8

Primera Edición, septiembre de 2017

SELLO Editorial Editorial REDIPE (95857440) Coedición: Universidad de Guadalajara- CUNORTE

Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2 Editor Julio César Arboleda Aparicio

Consejo Editorial

Juan Fidel Cornejo Álvarez, Universidad de Guadalajara, Coordinador de la Maestría en Tecnologías para el Aprendizaje, Centro Univesitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

Julio César Arboleda, Director Redipe.

Manuel Salamanca López, Universudad Complutense de Madrid.

Connecticut, EE UU.

PRÓLOGO

El presente libro, publicado bajo el sello Editorial Redipe en coedición con la **Universidad de Guadalajara, Centro Universitario del Norte (CUNorte)**, constituye los Capítulos de libro que trabajaron los diversos autores, como fruto de reportes y avances de investigaciones.

De este modo Redipe avanza en su compromiso de generar oportunidades y capacidades para promover la apropiación, generación, aplicación, transferencia y socialización del conocimiento con el que interactúan agentes educativos de diversos países.

Julio Cesar Arboleda, PhD D

Director Redipe, Profesor USC

direccion@redipe.org

CONTENIDO

CAPÍTULOS

1. HABILIDADES PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA, NECESIDADES DE LA SOCIEDAD RED EN UN MUNDO GLOBALIZADO: EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 8

Daniel Sáez Sotomayor, Orlando Figueroa Mayorga, Sebastián Pereira Kahl.

2. SIGNIFICADOS PATERNOS E INVOLUCRAMIENTO AFECTUOSO 19

Lida Duarte Rico, Nubia García Ramírez & Jairo Arias Gaviria.

3. IMPACTO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN DIRIGIDA AL ADULTO MAYOR .. 42

Xochitl Citlalli Jiménez Román & Ruth Elizabeth Navarro Tinajero.

4. REQUERIMIENTOS PARA DISEÑO Y DESARROLLO DE MAPA DEL CONOCIMIENTO PARA LOS ESTADOS DEL CONOCIMIENTO DEL COMIIE 50

Alejandra Medina Lozano, Ma. Lizbeth Martínez Mendoza, Marco Antonio Ordaz Celedon & Irma Adriana Cantu Munguía.

5. LA ADMINISTRACIÓN DE LOS INVENTARIOS EN EL MARCO DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA A CORTO PLAZO 60

Nancy Céspedes Trujillo, Jorge Paz Rodríguez, Félix Esteban Jimenez Figueredo, Leonardo Pérez Molina & Yaité Pérez Mayedo.

6. EL USO DE MATLAB COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LAS INGENIERÍAS DEL CUNORTE 90

Alonso Murillo Vázquez.

7. EXPERIENCIA DEL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL CURSO EN LÍNEA: ENVEJECER ES PARA VALIENTES, EN EL MARCO DE LA XXIX SEMANA ESTATAL DE CULTURA LABORAL EN JALISCO, 2013 99

Ana Elena Macías Amezcua, Miguel Flores Castro & Alfonso Alarcón Zamorano.

8. APROXIMACIONES AL HÁBITO LECTOR EN EL AULA UNIVERSITARIA 113

Aidee Espinosa Pulido & Clotilde Lomeli Agruel.

9. FEEDBACK ¿CLAVE PARA UN APRENDIZAJE DE CALIDAD? FEEDBACK KEY TO QUALITY LEARNING? 128

Blanca Azucena Díaz Márquez.

10. LAS TIC COMO HERRAMIENTA EN LA BRECHA GENERACIONAL EN ADULTOS..... 157

Cesar Alonso Camcho.

11. TREGUA FECUNDA Y CUBANÍA. EXAMINAR DESDE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA PATRIA..... 167

Jorge Aurelio Hernández Ibáñez.

12. BACHILLERATO EN LA COMUNIDAD TEPEHUANA TEPIZUAC MEDIANTE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA..... 178

Córuos Meza Rosales.

13. EL EMPLEO DE LAS TIC EN EL PROGRAMA DE INGLÉS FILEX CUNORTE . 189

Eva Karina Gamboa Gutiérrez.

14. DIDÁCTICA MUSICAL, UN INTERCAMBIO CULTURAL DE SABERES Y EXPERIENCIAS a través de la VIDEO CONFERENCIA 201

Patricia Casas Fernández.

15. EL USO DE APP COMO APOYO A LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE MÓVILES EN EL CUNORTE.....	211
<i>Guillermo Aguilar Herver, Luis Enrique García Álvarez & Servando Alvarado Cisneros.</i>	
16. BOLAÑOS, CIUDAD CON HISTORIA Y CULTURA PROYECTO BOLAÑOS VIRTUAL	219
<i>Hugo Ernesto Miramontes Sánchez.</i>	
17. DUOLINGO, COMPLEMENTO DIDÁCTICO EN EL PROGRAMA DE INGLÉS DE LA CARRERA DE ABOGADO EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DEL NORTE.	230
<i>Iván Alejandro Meza Reyes.</i>	
18. ELABORACIÓN DE UN CURSO APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO ESTRATEGIA PARA DISMINUIR EL ÍNDICE DE REPROBACIÓN EN BACHILLERES DE ESCUELA VOCACIONAL.	251
<i>José Alejandro Lorenzo Carrera.</i>	
19. RETOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN INDÍGENA EN REGIÓN CHIHUAHUENSE PIMA	266
<i>Josefina Madrigal Luna, Celia Carrera Hernández & Rosa Evelia Carpio Domínguez.</i>	
20. LA IMPORTANCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: EXPERIENCIAS DE SU APLICACIÓN EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE NORTE DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.....	289
<i>Luis Gerardo García Cruz, Gerardo Cortés Luna & Saúl Oswaldo Flores Corvera.</i>	
21. APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA A NIVEL SUPERIOR POR MEDIO DE LAS TIC.	298
<i>Marcia Josefina Barajas Solórzano.</i>	
22. “GOOGLE FOR EDUCATION” COMO PLATAFORMA DE APOYO A LA ACTIVIDAD ACADÉMICA EN CUNORTE	307
<i>María de la Luz Vargas Muñoz.</i>	
23. EL USO DE LA TECNOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS	315
<i>María del Carmen Espinosa Centeno.</i>	
24. APRENDIZAJE DE TIC EN ADULTOS: NUEVO RETO DE ALFABETIZACIÓN.	320
<i>Miguel Ángel Frausto Loera.</i>	
25. SERVIÇO SOCIAL E ABSENTISMO ESCOLAR: PRINCÍPIOS E VALORES DE UMA AÇÃO PEDAGÓGICO-INTERVENTIVA	337
<i>Cristina Duarte.</i>	
26. DISPOSITIVOS MÓVILES; TECNOLOGÍA PARA EL APRENDIZAJE, EN EL CENTRO UNVIERSITAIO DEL NORTE, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. MÉXICO.	352
<i>Rosa María Ortega Sánchez, Katya González Jiménez, Héctor Cuellar Hernández, Noemí del Carmen Rodríguez Rodríguez & Helga Elena Roesner García.</i>	
27. PROYECTO LAM UNIVERSIDAD (LABORATORIO AUDIOVISUAL MULTIPLATAFORMA) PARA LA COMUNIDAD CUNORTE.	370
<i>Servando Alvarado Cisneros.</i>	

RESUMENES	384
1. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, CRÍTICAS Y CREATIVAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN LENGUAJES, LECTURAS Y ESCRITURAS MÚLTIPLES EN LAS CULTURAS DIGITALES.....	385
<i>Hernán Javier Riveros Solórzano, Olga María Duarte Gallo, Diana María Lozano Prat.</i>	
2. LA PRÁCTICA EVALUATIVA DE APRENDIZAJES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE LA UABC, MEDIANTE EL USO DE TIC.....	387
<i>Francisco Javier Arriaga Reynaga & Julieta López Zamora.</i>	

CAPÍTULOS

1.

HABILIDADES PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA, NECESIDADES DE LA SOCIEDAD RED EN UN MUNDO GLOBALIZADO: EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Prof. Mg. Daniel Sáez Sotomayor.

Est. Orlando Figueroa Mayorga.

Est. Sebastián Pereira Kahl

Osorno College. Chile

Resumen:

El presente estudio busca evaluar las habilidades en formación ciudadana que poseen los estudiantes de segundo año medio de un establecimiento educacional de la ciudad de Osorno, considerándolas necesarias para desarrollarse en la sociedad red en un mundo globalizado. En el presente estudio se utilizó un instrumento denominado "Evaluación diagnóstica de Formación Ciudadana" validado por el Ministerio de Educación de Chile, como objetivos se plantearon determinar las habilidades que poseen los estudiantes en el ámbito de la comprensión de la información y los procesos sociales, la comunicación y valoración de los derechos y deberes ciudadanos y la evaluación y participación en una sociedad plural. Según Kerlinger y Lee (2002) La investigación es de carácter no experimental. De acuerdo a Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2003) es descriptiva. Su enfoque fue cuantitativo (Tamayo, 2004). La población correspondió a 104 estudiantes y la muestra a quienes se les aplicó el cuestionario fue de 99 estudiantes matriculados en el primer semestre del año 2017. Como principales resultados se obtuvo que los estudiantes consideran que la principal acción para democratizar su centro de estudiantes es participar en la organización del proceso electoral, promoviendo la discusión de proyectos, los estudiantes, buscarían integrar a toda la comunidad educativa para solucionar los problemas de violencia escolar, que la organización de naciones unidas es importante para los países miembros ya que apoya normativamente en el plano jurídico el mantenimiento de la paz, que aún no existe equidad en las remuneraciones percibidas por las mujeres y los hombres y que un derecho ciudadano, en cuanto a lo político, es la participar activamente en las elecciones presidenciales, parlamentarias, municipales y de consejeros.

Palabras claves: Habilidades Ciudadanas, Estudiantes, Formación Ciudadana, Sociedad Red, Globalización.

1. INTRODUCCIÓN

A partir del año 2013 el Nivel de Educación Media de la División de Educación General del Ministerio de Educación, inició un proceso de difusión y formación a equipos directivos y docentes de establecimientos educacionales que imparten Educación Media, sobre una propuesta destinada a Fortalecer la Formación Ciudadana en estudiantes de 7° año Básico a 4° año Medio.

La propuesta considera como sugerencia para los Liceos instrumentos de Evaluación Diagnóstica, Intermedia y Final, que permitan a partir de su aplicación, establecer líneas de base sobre el estado de desarrollo de la Formación Ciudadana en sus estudiantes. Los instrumentos antes señalados permitirán a los Liceos incorporar metas complementarias, realizar monitoreo, seguimiento y evaluar los avances en esta competencia, a través del Plan de Mejoramiento educativo.

En el establecimiento estudiado, La Formación Ciudadana es concebida como un pilar fundamental de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los/as estudiantes, puesto que considera las competencias necesarias para cooperar con una sociedad plural, respetuosa, motivada, con valores éticos, entre otros componentes sociales. Esto es coincidente con la apreciación generalizada que presentan distintos sectores de nuestra sociedad, que observan la Formación Ciudadana como una necesidad primordial en el Siglo XXI: formar ciudadanos activos, responsables, participativos y comprometidos con el rol que tienen al interior de la sociedad.

2. ANTECEDENTES TEÓRICOS.

La cultura de la Sociedad Red (Castells, 1997) en que viven las nuevas generaciones apunta a la diversidad de espacios de apropiación a nivel global y local. El flujo de la información no viene solo de los tradicionales países de

Occidente, sino también de otras latitudes como Japón, China, India y América Latina. Sin embargo, no se trata solo de más información y la multiplicación de los emisores, sino que además la forma de valorizar el conocimiento es distinta. La Unesco (1996) profundiza la percepción sobre las influencias de la Sociedad de la Información, destacando los profundos cambios que la educación debe realizar para articular de forma efectiva la ciudadanía en los nuevos escenarios sociales, políticos y económicos.

Estas demandas a la educación obligan a pensar en que las personas y las organizaciones dependerán sustantivamente de la adquisición, empleo, análisis, creación y comunicación de la información, como productos y procesos vitales (Pérez Gómez, 2008). Este escenario lleva años en la discusión. Es así como el informe final de la Comisión de la Unesco presidida por Jacques Delors (1996), titulado “La Educación encierra un tesoro”, se ha convertido en un referente importante al momento de definir las futuras demandas educacionales.

Revisemos algunos de sus planteamientos: “El siglo XXI, que ofrecerá recursos sin precedentes tanto a la circulación y al almacenamiento de informaciones, como a la comunicación, planteará a la educación una doble exigencia que, a simple vista, puede parecer casi contradictoria: la educación deberá transmitir, masiva y eficazmente, un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos (...), adaptados a la civilización cognitiva, porque son las bases de las competencias de futuro.

Simultáneamente deberá hallar y definir orientaciones que permitan no dejarse sumergir por las corrientes de informaciones más o menos efímeras que invaden los espacios públicos y privados y conservar el rumbo en proyectos de desarrollo individual y colectivo. En cierto sentido, la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él.” (UNESCO, 1996: 100).

“La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir en el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; y, por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de las tres en una sola.” (UNESCO, 1996: 100).

En la perspectiva de la globalización y de la revolución de las tecnologías, Espínola (2005), ha advertido las modificaciones a las relaciones sociales, ambientales y políticas que esto ha ocasionado: pobreza, desigualdad, racismo, discriminación, acceso a la justicia, migración, entre otras. Además de la Unesco, diversas instituciones han visualizado las transformaciones de la sociedad global, como la OCDE (2003) o el BID (Cox, 2005), que han compartido este diagnóstico y evidenciado la necesidad de una actualizada y contextualizada Formación Ciudadana.

Los cambios tecnológicos, económicos y sociales requieren una mejor preparación del ciudadano para emitir juicios valorativos o críticos. Las redes sociales y la inmensa cantidad de información de todos los recursos multimedia o virtuales complejizan la tarea de participar, valorar y reflexionar sobre la información disponible para el ciudadano. Se ha examinado un primer grupo de necesidades globales por las que emerge la Formación Ciudadana.

3. HACIA LA FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS.

Reforzar la formación ciudadana y evaluar los principales desafíos que la globalización le presenta a Chile y sus regiones es una necesidad que no podemos eludir. Se destaca en este nivel el desarrollo de valores y de habilidades para el ejercicio responsable de la ciudadanía. Se espera que los/as estudiantes se sensibilicen sobre algunos de los principales desafíos de la sociedad chilena, razonen y se pronuncien sobre ellos a través de la elaboración de diagnósticos y el diseño de un proyecto social. (MINEDUC, 2009: 198). Las Bases Curriculares, esperan que los/as estudiantes aprendan a

participar a través de acciones en su vida cotidiana, en la escuela y en el hogar. Se pretende también que se apropien de las habilidades que se ponen en juego en una comunidad cada vez más diversa; por ejemplo, las capacidades para expresar coherentemente sus ideas, dialogar, defender argumentos y persuadir y, asimismo, las habilidades para trabajar en equipo y llegar a acuerdos. (MINEDUC, 2012a: 8).

De esta forma, se entiende la Formación Ciudadana como la participación activa de los/as estudiantes en sus propios contextos, con una visión comprensiva de los problemas del mundo y su impacto local.

Es por ese motivo que surge la necesidad de conocer las habilidades para la formación ciudadana que poseen algunos estudiantes de nuestro establecimiento, que pronto se verán enfrentados a cambios en su currículo.

4. OBJETIVOS DEL ESTUDIO

4.1. General:

Determinar las habilidades para la formación ciudadana, en una sociedad red, que poseen los estudiantes de primero y segundo medio del Osorno College desde la perspectiva planteada por el ministerio de Educación de Chile.

4.2. Específicos:

Describir las habilidades para la formación ciudadana que poseen los estudiantes de segundo medio del Osorno College respecto de la evaluación y participación en una sociedad plural.

Describir las habilidades para la formación ciudadana que poseen los estudiantes de segundo medio del Osorno College respecto de la comunicación y valoración de los deberes y derechos ciudadanos.

Describir las habilidades para la formación ciudadana que poseen los estudiantes de segundo medio del Osorno College respecto de la comprensión de la información y los procesos sociales.

5. DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN.

Según Kerlinger y Lee (2002) La investigación es de carácter no experimental. De acuerdo a Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2003) es descriptiva. Su enfoque fue cuantitativo (Tamayo, 2004)

5.1. Trabajo de campo.

Se inició con el consentimiento de las Direcciones de las Unidades Educativas adscritas al estudio, y de los estudiantes para aplicar el instrumento. Seguidamente, se comunicó a ellos el propósito de la investigación, lo importante de sus respuestas para proponer mejoras educativas; lo fundamental para levantar propuestas con una base sólida de conocimientos e información. Una vez creado un ambiente cordial y de confianza se aplicó el instrumento

El cuestionario fue aplicado por los investigadores y los docentes de cada curso, en las respectivas salas de clases de los alumnos, en las horas libres, entre los meses de abril y agosto de 2017. El tiempo de duración de la aplicación del instrumento fue de 90 minutos aproximadamente.

Ya finalizado el periodo de campo, se inició una labor exhaustiva de sistematización que confluye con la transcripción de los datos.

Determinación de la población y muestra.

La población objeto de estudio fueron 104 estudiantes de primero y segundo medio del Osorno College de la ciudad de Osorno, Chile que cursaban el primer semestre en el año 2017. Se seleccionaron estos cursos bajo un criterio de accesibilidad y porque se encuentran en cursos terminales en donde ya han recibido durante 2 años la asignatura de Formación Ciudadana.

La muestra de estudiantes a quienes se formularon las preguntas estuvo conformada por 99 estudiantes, esto es, el 95,1 % del total de la población (Tabla.1). El 45% era estudiantes de género femenino y el 55% masculino.

La técnica muestral fue no probabilística Parra (2003). Las preguntas fueron aplicadas a los alumnos mediante la vía impresa según la concurrencia de éstos a sus clases.

Para cada nivel adscrito al estudio se obtuvo una función discriminante estadísticamente significativa. En la Tabla 1 se presentan los principales resultados por nivel educativo.

Tabla 1. Población y muestra de estudiantes adscritos al estudio.

CURSO	POBLACIÓN	MUESTRA	% DE LA MUESTRA
Primero medio	56	54	96,4
Segundo medio	48	45	93,8
TOTAL	104	99	95,1

Fuente: Datos obtenidos de libros de clase 2017

5.3. Instrumento utilizado.

Para el presente estudio se utilizó un instrumento con alternativas, cada pregunta de selección múltiple cuenta con cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta, este instrumento fue validado por el Ministerio de Educación de Chile, se realizó una adaptación del lenguaje y se aplicó una muestra reducida ajustando dicho instrumento a las necesidades y objetivos planteados en este estudio. El instrumento final quedó integrado por 6 preguntas agrupadas en las dimensiones de comprensión de la información y los procesos sociales, Comunicación y valoración de los derechos y deberes ciudadanos y evaluación y participación en una sociedad plural. Para establecer su validez definitiva se sometió a juicio de experto obteniendo correcciones menores de formato.

6. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.

6.1. Dimensión Evaluación y participación en una sociedad plural.

6.1.1. Estrategias de democratización utilizadas por los estudiantes.

Según el gráfico 1 un 62% de los estudiantes consideran que la principal acción para democratizar su centro de estudiantes es participar en la organización del proceso eleccionario, promoviendo la discusión de proyectos. Tanto varones como mujeres coinciden en un alto porcentaje con esta afirmación, porcentajes más bajos, indican estrategias que no son consideradas por el MINEDUC como procesos democráticos.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC

6.1.2. Estrategias inclusivas para el mejoramiento de la convivencia.

El grafico N°2 nos muestra que un 68% de los estudiantes, buscarían integrar a toda la comunidad educativa para solucionar los problemas de violencia escolar, esta respuesta se correlaciona con la entregada como correcta por el ministerio de educación. Lo que preocupa es que un 12% excluiría a las víctimas, esto puede tener varios motivos, probablemente estos estudiantes buscarían proteger a esas víctimas para no dañar aún más su integridad.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC

6.2. Dimensión: Comunicación y valoración de los derechos y deberes ciudadanos.

6.2.1. Importancia de la ONU para los países miembros.

Respecto del gráfico N°3 un 75% de los estudiantes indican que la organización de naciones unidas es importante para los países miembros ya que apoya normativamente en el plano jurídico el mantenimiento de la paz.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC 2017

6.2.2. Caso de decisiones internacionales respecto de espacios públicos.

Respecto del gráfico N°4, se plantea una situación a los estudiantes sobre de un hecho ocurrido en Francia. Un 80% manifiesta que la decisión tomada por este país atento contra las costumbres de una cultura diferente, lo que se correlaciona con la respuesta correcta que plantea el MINEDUC en su instrumento de evaluación diagnóstica.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC

6.3. Dimensión Comprensión de la información y los procesos sociales.

6.3.1. Equidad de derechos de las mujeres en el siglo XX.

En Chile han ocurrido una serie de cambios sociales que han beneficiado al género femenino. El gráfico N°5 nos muestra que un 77% de los estudiantes indican que han existido mejoras en temas de decisiones políticas, la incorporación al mundo laboral y los beneficios sociales en cuanto a la maternidad. Los estudiantes adscritos al estudio indican que aún no existe equidad en las remuneraciones percibidas por las mujeres y los hombres.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC

6.3.2. Derechos ciudadanos en el plano político.

El grafico N°6 nos indica que un 80% de los estudiantes indican que un derecho ciudadano, en cuanto a lo político, es la participar activamente en las elecciones presidenciales, parlamentarias, municipales y de consejeros. Lo cual nos entrega un dato importante en cuanto al compromiso de la juventud en cuanto a los procesos electorarios de nuestro país.

Fuente: Instrumento de evaluación diagnóstica MINEDUC

Conclusiones.

En general se puede afirmar que los estudiantes de primero y segundo medio del Osorno College poseen habilidades para la Formación ciudadana, ya que la gran mayoría de ellos responden positivamente a las preguntas que plantea el Ministerio de Educación para evaluar esta área de manera diagnóstica.

La dimensión mejor evaluada fue Comunicación y valoración de los derechos y deberes ciudadanos y cabe destacar que las visiones que poseen los estudiantes no distan ni se diferencian por género, esto es, tanto varones como mujeres orientan sus respuesta a un mismo reactivo, los que nos puede dar esbozos de que la formación que se está entregando a los estudiantes es una educación que está enfocada a la igualdad.

Este estudio se trata de una pequeña experiencia de evaluación que se podrá mejorar y que ciertamente no pretende, a partir de seis preguntas, entregar una visión ampliada respecto de las habilidades de formación ciudadana que poseen los estudiantes, pero vale la pena recordar que, a pesar de la cantidad de preguntas que se le presenten a los estudiantes, lo que importa es estar atentos al desarrollo de los procesos sociales y mejoras educativas y así elaborar instrumentos y estrategias que se correspondan con las demandas reales de los estudiantes.

Es al interior de la sociedad red en un mundo globalizado, en que la mayor parte de las personas se encuentran insertas, nace la necesidad de hablar sobre cómo los Derechos Humanos pueden relacionarse con los avances e integridad de la vida, lo cual es un desafío en cuanto existe una búsqueda por estandarizar niveles mínimos de respeto a nivel global, donde existen múltiples culturas.

Referencias bibliográficas.

Castells, M. (1997). La era de la Información: Economía, sociedad y cultura. Madrid: Alianza Editorial.

Cox, C., Jaramillo, R., Reimers, F. (2005). Educar para la Ciudadanía y la Democracia en las Américas: Una agenda para la acción. Washington, D.C.: Banco Interamericano de Desarrollo - BID.

Espínola, V., (2005) educación para la ciudadanía y la democracia para un mundo globalizado: una perspectiva comparativa. Washington D.C.: BID.

- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2003). "Metodología de la Investigación". Editorial McGraw-Hill: México.
- Kerlinger, F. N. y Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento. Métodos de investigación en ciencias sociales (4ª ed.). México: McGraw-Hill. P. 124.
- MINEDUC (2009a). Estudio Internacional de Educación Cívica y Formación Ciudadana. ICCS 2009. Santiago de Chile: SIMCE-MINEDUC
- MINEDUC (2012b). Transversalidad Educativa – Convivencia escolar. [en línea] [Fecha de consulta: 9 de Julio 2012] Disponible en: http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=4010&id_contenido=17916
- OECD (2003). Definition and Selection of Competencies: Theoretical and Conceptual Foundations (DeSeCo). Summary of the final report "Key Competencies for a Successful Life and a Well-Functioning Society". París: OECD.
- Parra Sabaj, M., (1997). El dualismo Explicación Comprensión en la Metodología de la Investigación. Un intento para comprenderlo. Cinta de Moebio N°1. Septiembre de 1997. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.
- Pérez Gómez, a. I. (2008). "¿Competencias o pensamiento práctico? La construcción de los significados de representación y de acción". En J. Gimeno (Ed.), Educar por competencias, ¿qué hay de nuevo? (pp. 59-103). Madrid: Morata.
- Tamayo y Tamayo, M. (2004). El proceso de la investigación científica, (4ta ed). México: LImusa. Pp.111-141.
- UNESCO (1996). La educación encierra un tesoro. Informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors. Ediciones de la UNESCO. París.

2.

SIGNIFICADOS PTERNOS E INVOLUCRAMIENTO AFECTUOSO

Lida Duarte Rico¹: lcduarte@pedagogica.edu.co, teléfono 3212526774

Nubia García Ramírez²: ngramirez@pedagogica.edu.co, teléfono 3153397014

Jairo Arias Gaviria³: jariasg@pedagogica.edu.co, teléfono 3127860956

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Resumen

El artículo expone los resultados de una investigación desarrollada con 15 padres de la Escuela Maternal de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que se pregunta por los significados que sobre el ser padre han construido los participantes y la manera en que están asumiendo su rol en la configuración de procesos afectivos con sus hijos. Para ello se desarrolló una entrevista a profundidad y una visita a los hogares, lográndose un acercamiento entre lo que se dice que se hace y lo que realmente se hace en la cotidianidad. Acerca de los significados sobre el ser padre, es marcado el interés de los participantes por hacer la diferencia en su rol paterno respecto a la manera en que lo ejercieron sus progenitores, por ello se muestran más comunicativos, afectuosos y cercanos con sus hijos, demostrando de esta modo un mayor involucramiento en la crianza y percibiéndose así mismos como autoridad, ejemplo, cuidador, entre otros.

¹ Licenciada en Educación Preescolar e Infantil, Universidad Pedagógica Nacional. Magister en Desarrollo Educativo y Social, Universidad Pedagógica Nacional.

² Licenciada en Educación Preescolar e Infantil, Universidad Pedagógica Nacional. Magister en Desarrollo Educativo y Social, Universidad Pedagógica Nacional

³ Lingüista, Magister en Educación, Universidad Nacional de Colombia

Palabras claves: tipologías de padres, Vínculo Afectivo, comunicación, confianza.

PATERNAL MEANINGS AND AFFECTIVE INVOLVEMENT

Abstract

The article presents the results of a research conducted with 15 parents of the National Pedagogical University Nursery School, in which it was asked about the meanings that the participants have built on being parents and the way in which they are assuming their role in the setting of affective processes with their children. To do this we developed an in-depth interview and a home visit, with an approach between what is said to be done and what is actually done in daily life.

About the meanings of being a parent, it is marked the interest of the participants for making a difference in their parental role with respect to the manner in which their progenitors did, for this reason they show themselves more communicative, affectionate and closer with their children, demonstrating in this way a greater involvement in parenting, and perceived themselves as authorities, examples and caregivers among others.

Key words: Parent typology, emotional bond, communication, trust.

Introducción

Durante las últimas décadas y en concordancia con los cambios sociales, económicos y culturales, se ha iniciado un movimiento que ha buscado la emancipación de la mujer, cuya falsa interpretación ha ocasionado un desplazamiento del lugar del hombre en la familia y en la sociedad, indiferencia e incluso desprecio hacia lo masculino. Pese a que históricamente la cultura patriarcal ha dominado las sociedades, en la actualidad se ha puesto en crisis el papel del hombre, particularmente en su rol al interior de la familia, devaluando progresivamente su función paterna.

Tanto la maternidad como la paternidad adquieren formas y expresiones diversas de acuerdo con los contextos sociales en que se desarrollan. En

tiempos recientes se ha empezado a estudiar las formas y experiencias sociales de ejercer estas funciones, específicamente el de la paternidad, siendo este el motivo que invita a desarrollar este estudio, dado que en la Escuela Maternal transitan familias que se debaten entre el conflicto, la desesperanza y el deseo, papás que quieren ejercer su rol paterno pero que en algunos casos son sus parejas la que no lo permiten, padres que acuden en busca de consejo, apoyo pues la incertidumbre los invade.

Aunado a lo anterior, lo que también se observa en la Escuela Maternal es que los padres se ven sometidos a fuertes presiones a la hora de responder con su función paterna, de acuerdo a las expectativas sociales y culturales del entorno en el que se desenvuelven, situación que resulta agobiante pues se perciben sobrecargados de muchas responsabilidades que en ocasiones causan rupturas en su relación con los pares, con la pareja y con la trayectoria de su propia vida, sin embargo hacen un gran esfuerzo por contrarrestar dichas presiones e intentan ser los mejores, según lo manifiestan en el ejercicio reflexivo que les suscitó la participación en esta investigación. Por lo tanto, este estudio se pregunta por los significados que han construido sobre el ser padre y de qué manera están asumiendo su rol en la configuración de procesos afectivos con sus hijos.

Reconocer el papel del hombre en su paternidad según Villarraga (1999) es más que ser un simple preñador, es un fenómeno que además de confirmar al hombre como hombre, emocionalmente lo conmueve, desde su ambivalencia para aceptar al hijo, para inquietarse, temer y preocuparse hasta vincularse, encariñarse y convertirse en un padre fuerte y capaz, constructor del nido y ser digno modelo de imitación e identificación.

Los hombres cuando ingresan al ámbito de la paternidad, más que buscar un modelo se enfrentan a un proceso sumamente complejo de búsqueda de identidad como hombres y padres. En la investigación de Salguero (2006) se menciona que para Figueroa (2001), la paternidad es un proceso de relación donde se construye la identidad como persona de los partícipes, dicho proceso no puede imaginarse al margen de la construcción de género masculino y dentro de ella en particular.

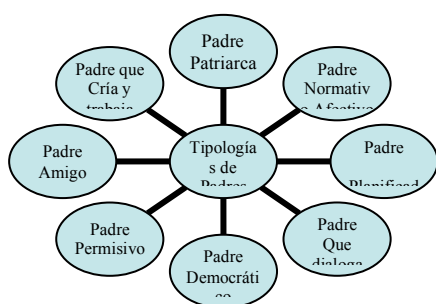
Desde la perspectiva cultural y psicológica del ser padre, Gutiérrez (1985) refiere que la imagen paternal es polifacética, muestra perfiles diferentes según las exigencias históricas del ambiente sociocultural, económico y político que evolucionan con los ciclos familiares. La doctora Gutiérrez analiza el patriarcalismo en las diferentes subculturas en Colombia y plantea algunos modelos en torno a la imagen del padre tales como: Padre biológico activo en las diversas tipologías, Padre de status –rol equiparado conyugalmente, Progenitor ausente física o funcionalmente, padre sustituto o padrastro

En los años 70 en adelante, se perciben grandes transformaciones en la sociedad, las cuales se reflejan en la construcción de una nueva identidad masculina. En el pasado el autoritarismo personificaba la esencia de ser hombre, también como reproductor, padre y jefe del hogar, distante de los procesos de crianza de los hijos, pues era una tarea que le correspondía de manera exclusiva a la mujer en particular a la madre. En la actualidad se afirma que existe una crisis en el modelo clásico de la masculinidad, gracias a los cambios culturales que han posicionado a la mujer en otras esferas sociales, en búsqueda de la equidad de género y a las nuevas imágenes de infancia como sujetos sociales y de derechos, lo cual ha conllevado a la adopción de una nueva identidad masculina y por consiguiente una nueva forma de vivir la paternidad, en la que se reconoce “la contraparte como un igual, y asume que los compromisos de la pareja, fuera de la reproducción biológica, se comparten de manera igualitaria. Se trata, en consecuencia, de asociar una nueva forma de ejercer el poder y de representar la autoridad social y familiar a la figura de la nueva masculinidad- nueva paternidad”. (Montesinos 2004 p.198).

Ahora bien, es claro afirmar que las madres y los padres desarrollan roles distintos pero a la vez superpuestos y complementarios en la socialización de sus hijos. Variadas investigaciones llevadas a cabo en distintos contextos culturales han demostrado que los progenitores de sexo masculino le otorgan mayor relevancia al juego, a las actividades lúdicas y al rol de consejero que a las interacciones relacionadas con el cuidado y la crianza. No obstante, dado que estos actores también son figuras de apego, pueden influir poderosamente en el desarrollo social y emocional de sus hijos “para bien o para mal” (Phares, 1997, referenciado por Oates, p. 24). En un estudio

adelantado por Maldonado et al (2002) con padres y madres de la ciudad de Cali, Colombia, se utilizaron categorías como: afectividad y autoridad, vida doméstica y trabajo remunerado, para proponer una reformulación de lo que denominan los nuevos padres y las nuevas madres, que implican una ruptura con los roles tradicionales de las décadas del 50 y 60. (Bermúdez, 2014)

Gráfica N°1 Tipologías de padres determinadas por Maldonado et al (2002).



A sí mismo, Torres Velásquez (2004) propuso la tipología padre doméstico y cuidador, la cual supone “una revitalización del perfil de la paternidad, que tiene que ser congruente con las nuevas caras de la masculinidad que están surgiendo” (Montesinos 2002 p.55). En otras palabras, la autora señala que como producto de los cambios y transformaciones de la sociedad está emergiendo un tipo de padre más cercano y con un rol distinto a los roles acostumbrados. Implica el ejercicio de roles en donde se asumen actividades y responsabilidades que tradicionalmente recaían sobre la madre.

Valdés (2009) plantea 3 tipologías, padre industrial, definido como el que cumple el rol de proveedor y de autoridad en la familia, el cual de acuerdo al análisis hecho por esta autora chilena es cada vez más escaso de encontrar. Padres periféricos, los que se conciben así mismos como con “buenas habilidades de comunicación con sus hijos” (p.398), que se ven como apoyo de la madre en la labor de crianza, pero que mantienen una distancia respecto a su esposa e hijos pues tiene como meta fundamental el éxito laboral y el prestigio profesional. Y Padre neo-patriarcal, que corresponde a los padres que proceden de grupos sociales con un alto capital cultural. En este grupo se

ubican padres con muchos intereses de participación pero que en la práctica no evidencian una conducta comprometida, debido a “sus agendas laborales apretadas”.

Método

La ruta metodológica que guía y orienta este estudio corresponde al tipo de investigación de corte cualitativo que permite conocer e interpretar la realidad que viven los sujetos en el ejercicio de la paternidad. Se llevaron a cabo dos estrategias: la entrevista a profundidad, la cual permite la captación de imágenes y de representaciones individuales, el análisis de las creencias (Galindo 1998, citado por Gurdián), en particular acerca del significado construido sobre la paternidad, desde las experiencias de vida, ideas, valores y estructura simbólica de los entrevistados. Pretende ser un holograma dinámico de la configuración de la vida, conocimientos y pensamientos de un individuo fuera de su participación como actor social de una experiencia significativa, o de su posible relación con un tema particular determinado. (Gurdián, 2007 p.199). Y la observación In Situ, estrategia que permitió indagar de primera mano los hechos, dinámicas y actividades que realizan los padres con sus hijos, allí, en el marco de la práctica de vida cotidiana “La observación participante se utiliza para elaborar descripciones sobre los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan, así como a partir de la vivencia, la experiencia y la sensación de la persona que observa. (Gurdián, 2007 p. 191).

Ambas estrategias permitieron dar cuenta de las categorías previas propuestas, Así, la comunicación entendida como un proceso innato en el ser humano, por tanto es un proceso de interacción social mediante el cual dos o más personas interactúan, intercambian un mensaje, sea por medio del lenguaje o una forma de expresión. En el caso de los niños desde que nacen, se comunican por medio de diferentes códigos. Es el lenguaje el sistema de comunicación en el que la lengua materna se conoce como sistema de signos adquiridos con propósito de comunicación, acudiendo también a otros

elementos como la kinesia (comunicación no verbal) y la proxemia la cual hace referencia a la manera como utilizamos el espacio y la conducta personal.

Por su parte, la confianza se construye a través de la seguridad que proporciona una figura de autoridad firme y constante en la relación con el niño, se trata de una creencia que estima que una persona (en este caso el niño) será capaz de actuar de una cierta manera frente a una determinada situación. En este sentido, la confianza puede reforzarse o debilitarse de acuerdo a las acciones que emprenda el adulto en el cuidado y la crianza, permitiéndole al niño de acuerdo con su edad, desenvolverse por sí mismo.

Población

Se hace importante aclarar que el muestreo es de corte no probabilístico, pues no se establecieron características o criterios previos de la población, si no que se propuso una convocatoria abierta a través de una circular informativa invitando a todos los padres de la Escuela Maternal, solicitándoles a los interesados diligenciar un corto formato con sus datos generales y deseo de participar, es decir que ellos decidieron de forma voluntaria hacer parte de la investigación.

Manifestaron su interés 18 padres de los cuales 15 lograron comprometerse con las actividades propuestas para la recolección de la información (reuniones, consentimiento informado, entrevista y observación en los hogares). Se desarrolló una ficha socio demográfica, la cual permitió caracterizar la población de acuerdo con información personal de los participantes (edad, ocupación, composición familiar, por mencionar algunas)

Tabla 1: Datos sociodemográficos de las familias participantes

Código familia	Edad	Sexo	N° de Hermanos edad	Con quien vive el niño
001	2 años, 2meses	Femenino	0	Papá y Mamá

002	3 años, 6 meses	Femenino	0	Abuela, tía, papá/ mamá otra casa ½ tiempo
003	2 años, 1 meses	Femenino	0	Mamá y Papá
004	2 años	Masculino	0	Papá, Mamá y abuelos maternos
005	2 años	Femenino	0	Papá y Mamá
006	4 años	Femenino	0	Papa y Mamá
007	3 años	Masculino	0	Papá y Mamá
008	3 años	Masculino	0	Mamá, abuelos
009	4 años	Femenino	1 2 años	Papá, Mamá y hermana
010	2 años	Femenino	1 7años	Abuelos maternos, tía, hermana, Papá y Mamá
011	2 años	Femenino	0	Papá y, Mamá
012	3 años, 8 meses	Femenino	2 2 años, 2 meses	Papá, mamá y hermanas
013	2 años	Masculino	0	Papá y Mamá
014	2 años	Femenino	1 4 años	Papá, mamá y hermana
015	1 año 8 meses	Masculino	0	Papá y Mamá

Procedimiento

Se realizó en un primer momento la entrevista a profundidad a todos los participantes (15 padres), la cual se desarrolló a manera de conversación, arrojando una gran riqueza de información a partir de cortos relatos de los padres, quienes “construyen un lugar de reflexión, de autoafirmación (de un ser, de un hacer, de un saber), de “objetivación” de su propia experiencia” (Gurdián, 2007 p. 197). En un segundo momento se seleccionó una sub-

muestra (5 padres) con los cuales se llevó a cabo una visita a los hogares para la realización de la observación In situ, en la cual se capturaron las vivencias que permiten comprender las acciones, prácticas y significados que han construido los padres en su relación con sus hijos, en torno a la comunicación, la confianza como elementos fundamentales en la dimensión afectiva, se hizo un registro audiovisual de las prácticas cotidianas que realizan con sus hijos en términos de cuidado, baño, alimentación, juego y sueño, actividades en las que se involucran y la manera como lo hacen. Posteriormente se organizó la información recolectada, utilizando el programa de codificación y análisis Nvivo 10. 2., dando paso al análisis.

Resultados

Significados Sobre El Rol Paterno

En el análisis de la entrevista se hizo énfasis en 3 preguntas fundamentales que apuntaron directamente a indagar sobre: ¿Qué significa para usted ser padre?(concepciones, creencias, experiencias), ¿Cómo fue la relación con su padre y qué tanto piensa que influye en la relación actual son su hijo?(lo que precede, historia personal) y ¿Qué significa ser un buen papá? (deber ser, ideal), dando como resultado la identificación de algunas atribuciones, características, deber ser y formas de ejercer el rol paterno, las cuales se configuraron a manera de categorías inductivas.

La primera pregunta conduce a múltiples significados, algunos se logran explicitar otros no. Por ejemplo, dos de los entrevistados manifiestan no lograr concretar una respuesta u explicación pues consideran que es un tema bastante complejo, no obstante en el transcurso del diálogo dejan ver esos significados que han construido a partir de su experiencia, en la relación con el progenitor o padre, con sus propios ideales de serlo y con su formación como persona:

“Es algo borroso, como algo que no se sabe, como un maternidad diría Eduardo Galeano de nebulosa identificación..... La verdad como que no podría concretar o dar una definición, porque la experiencia, pues la he ido viviendo, la

he ido asimilando, y con el tiempo, pues se ha ido como construyendo ese rol como padre” (Cód. 011)

De acuerdo a la recurrencia en las respuestas respecto a esta primera pregunta otros padres respondieron que ser padre es tener una inmensa responsabilidad:

Grafica N°2



Al momento de conceptualizar los significados sobre lo que representa ser padre, se destacan elementos que tienen que ver con la responsabilidad no solo asociado al hecho económico, sobre cómo solventar lo necesario para esta nueva vida, sino desde otros aspectos formativos para los hijos.

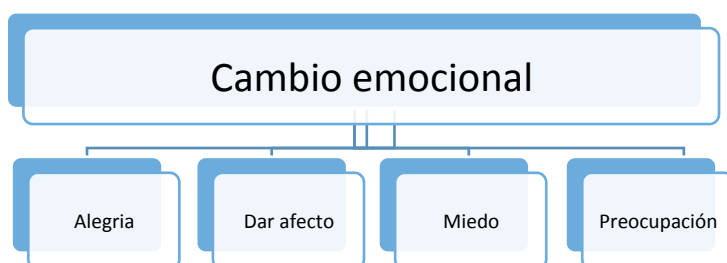
Respecto al sostenimiento económico, es visto como una responsabilidad que sale a flote en el momento mismo en que se enteran que van a ser padres, en su mayoría hay cruce de sentimientos de temor pero también de felicidad. Aparecen en su proceder inquietudes como ¿Qué tan capaz soy de asumir esta situación? ¿Podré sostener a mi familia económicamente? ¿Qué voy a hacer ahora? ¿Qué debo hacer? ¿Cómo lo voy a hacer? ¿Si seré buen padre? ¿Si asumiré bien mi rol o seré un fracaso?. Sin embargo y de manera reveladora algunos padres afirman que la responsabilidad va más allá del aspecto económico porque a lo que se tienen que enfrentar es arduo e implica variados compromisos pues de ello depende la formación de una persona, -la del hijo. La responsabilidad para estos padres, jóvenes en su mayoría, hace alusión a ser ejemplo de sus hijos, a ser guía moral, implica ser un referente de otros seres que están en proceso de desarrollo.

En otras respuestas también fue reiterativo sostener que el ser padre ha representado un cambio en el aspecto emocional que no se había contemplado, esto tal vez porque a través de la historia, la paternidad se ha

venido transformado pues antes se refería al ejercicio y a la encarnación de la autoridad únicamente, lo cual implicaba frialdad en las relaciones con los hijos y también se veía al padre casi que exclusivamente como proveedor económico de la familia.

Estos padres de la Escuela Maternal han configurado una experiencia diferente; por consiguiente afirman que ha emergido la emocionalidad y que esto los aproxima a tener mayor cercanía afectiva con los hijos, mayor presencia en casa y apoyar los procesos de crianza, pero también la paternidad representa el miedo y otras emociones consideradas como negativas que los confrontan con esa nueva realidad de ser padres.

Grafica N° 3



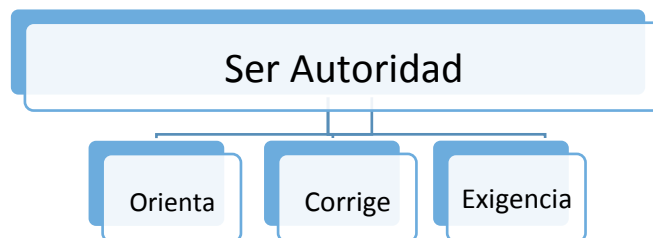
Es así como se destacan elementos emocionales que se expresan como un cambio fundamental en la vida, constituyen alegría, satisfacción, gratificación, miedo, preocupación; entre otras emociones que se han venido dando en el transcurso del hecho de ser padres. La posibilidad de manifestar amor, afecto, de sentir alegría; es otro elemento que forma parte de este cambio en la vida emocional, es la oportunidad de mostrar la faceta vinculante entre padre e hijo y lo que subyace al anhelo de convertirse en papá.

También se encontró que expresiones en las cuales ser padre les ha generado temor, angustia, una gran preocupación tal vez porque en algunos casos no se había planeado, estaban iniciando su formación profesional, el proyecto de vida e incluso la relación afectiva con la pareja. Sin embargo es común encontrar que para ellos el ser padres ha sido una experiencia maravillosa.

En los relatos que surgieron en la entrevista, se expresaron ambivalencias en tanto que, se perciben emociones encontradas pues el ser padre significa una nueva responsabilidad que genera inquietud, temor, incertidumbre pero también alegría, deseos de dar amor. Las ambivalencias están presentes en casi todos los sistemas de parentesco en donde los sujetos están inmersos, estas generan crisis lo cual implica esfuerzos que permiten devolver orden a la cotidianidad. (Michael G. Peletz, (1995) referenciado por Perujo, (2015)

La siguiente categoría inductiva, muestra como algunos padres también reconocen la necesidad de representar la autoridad para sus hijos desde su rol pues existe también la tendencia en los padres modernos a no regular a sus hijos por el temor de generar frustraciones o traumas. Por el contrario estos padres mencionan en sus relatos la necesidad de tener un equilibrio entre el amor, la exigencia y la regulación.

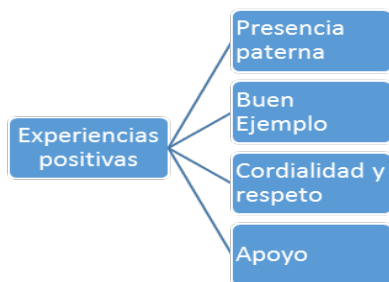
Grafica N° 4



En otros casos también se evidencia como el tema de la autoridad se delega sobretodo en la pareja, desplazando el lugar del padre a un rol más pasivo pues esta representa algo negativo y tratan de no ejercerla con sus hijos.

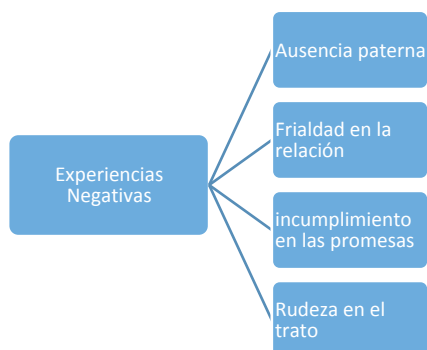
La segunda pregunta, la cual indaga por la relación con su padre y la influencia en la relación con su hijo, remite a diferentes experiencias, unas positivas otras no tanto, vivencias con el progenitor que indudablemente marcaron la vida de estos papás.

Grafica N° 5



En cuanto a las experiencias positivas y su incidencia en la relación actual con sus hijos, mencionan que mantienen una relación basada en la cordialidad, sus padres aportan consejos, apoyan y dialogan aun con ellos, varios perciben a su papá como una figura de responsabilidad asociada a la proveeduría económica, pero también como un ejemplo a seguir y se proyectan a ser como ellos y en otros casos lo identifican como una figura de respeto, pero al mismo tiempo de representación de machismo, hecho que no esperan repetir.

Grafica N°6



Respecto a las experiencias negativas, llama la atención como la gran mayoría de padres hacen referencia que no tuvieron una buena vivencia como hijos, dado posiblemente por las brechas generacionales, las transformaciones sociales que ha sufrido la familia y el lugar del padre como patriarca o proveedor. Afirman que fueron criados con rudeza y pocas manifestaciones de

afecto y en otros casos sus padres fueron muy distantes. Ahora, en su papel como padres, reflexionar sobre esas experiencias les permite marcar la diferencia respecto a cómo ellos quieren ser con sus hijos, asumiendo un papel más propositivo en actividades de cuidado y acompañamiento al hijo, negándose enfáticamente a repetir la historia.

La tercera pregunta ¿Qué significa ser un buen papá? pone de manifiesto ese ideal de padre que se debate entre la realidad y el deseo, entre las expectativas y la diferencia respecto a su propia historia con el progenitor y también desde el contexto histórico en el que están viviendo, en donde se les hace muchas exigencias como papás, las cuales a veces no pueden atender por sus compromisos laborales y de formación profesional.

Grafica N° 7



Para estos padres el tema del tiempo de dedicación a los hijos es un asunto central en el deseo de ser un buen papá, pues reconocen que en actividades de cuidado y crianza, de aprendizaje mutuo, se construye una relación, para lo cual se requiere compartir espacios de la cotidianidad de los hijos. Para otros, ser buen papá implica construir relaciones más equitativas, cercanas y amorosas, respetuosas con sus hijos, lo cual demanda atención, entrega y escucha. También hacen mención que ser un buen papá está asociado al hecho del acompañamiento en la vida cotidiana; no obstante, este acompañar se describe como ser guía, ejemplo, educar, ser autoridad. Sobre esta pregunta surgen también otras voces que sostienen que un buen padre es el que da amor, que lo demuestra con acciones y actitudes de manera consecuente y continua durante toda la vida, que instruye al hijo con buenos valores, dejando instalada en la memoria una imagen de papá que es digno de

respeto y merece honra. Por último, aparecen algunos que dicen que ser un buen papá es un aprendizaje que se da en la marcha, que es una oportunidad para aprender. De otra parte, uno de los entrevistados manifiesta que en la vida real no hay un modelo específico de ser papá sino que existen múltiples formas de serlo, “que las paternidades son únicas, o sea hay tantos conceptos de paternidad, como padres existan”. (Cód. 011)

Se hace importante aclarar que se hizo una submuestra de cinco (5) padres para la visita a los hogares, esto debido al tiempo que ellos dispusieron para esta actividad, siendo casualidad el hecho que todos tienen hijas. Respecto a los resultados de la observación, esta permitió evidenciar las acciones que realizan los padres con sus hijos e hijas, destacándose que la gran mayoría responden a rutinas que tienen que ver con el cuidado y la crianza tales como: recogerlos/as a la salida del jardín, revisar las maletas que portan diariamente, estar pendiente de la salud y el bienestar del hijo/a, jugar, leer, ver algún programa de televisión, compartir el espacio de la alimentación, llevar a cabo la higiene (baño y cepillado de dientes), los rituales para el momento de dormir y en algunos casos preparar los alimentos que van a proporcionar a sus hijos/as. Además se pudo cotejar el uso de tiempo dedicado con sus hijas, las actividades que llevan a cabo, la manera como las realizaban, sus dinámicas de conversación y expresión de la afectividad.

Síntesis hallazgos entrevista y observación in situ

Tabla N° 2

Categoría Comunicación

Lo que se dice (Entrevista)	Lo que se hace (Observación In Situ)
<p>Los padres manifiestan que la comunicación es muy asertiva, comprendiéndola como la manera adecuada y respetuosa de expresar las ideas, de comunicar algo con sentido.</p> <p>Con las hijas de menor edad recurren a la interpretación acerca de lo que ellas solicitan en el momento.</p>	<p>Preguntan a sus hijas sobre las actividades que realizaron en el día, conflictos o situaciones presentadas en el jardín.</p> <p>Preguntan para dar consuelo en momentos de llanto, en búsqueda de las causas que lo generaron.</p> <p>Explican y dan razones sobre alguna situación o evento ocurrido durante la</p>

<p>Para algunos, la comunicación tiene un sentido incluyente pues a través de ella intentan consultar la opinión acerca de lo que quieren y necesitan sus hijas.</p> <p>Afirman que la escucha a las hijas es muy importante a pesar de lo distraídos u ocupados que se encuentren.</p> <p>La pregunta es vista como una herramienta que permite acercarse a las hijas para conocer razones, para pedir argumentos y explicaciones, entonces, esta forma de comunicación tiene un efecto unificador.</p> <p>Uno de los padres reconoce que en algún momento también acude al regaño, al grito, cuando considera que sus hijas están haciendo algo indebido, asumiendo que esta forma de comunicación es formativa pues ayuda a transformar actitudes.</p> <p>En el caso particular de un padre con su hija sorda, afirma que la comunicación con ella es muy frontal en el sentido de que no puede ser ni a futuro ni en el pasado pues no es posible negociar haciendo promesas o evocando algún recuerdo, ni posponiendo la comunicación. Dice que tiene ser mucho más eficiente comunicativamente pues los asuntos los debe abordar en el momento, en el</p>	<p>observación, por ejemplo la caída de una de las niñas.</p> <p>Ofrecen instrucciones y recomendaciones en los momentos de atender y proporcionar los cuidados hacia las hijas como es salir a la calle, ir al baño, a la hora de la alimentación y el juego.</p> <p>Se comunican activamente en actividades que requieren toma de decisiones cuando se trata de los gustos o preferencias de las hijas, como leer un cuento o ir al parque. Desde la proxemia, el espacio físico que es elegido (el sofá del estudio), permitió significativamente el acercamiento entre las niñas y el padre. Cada uno, además de tener su lugar, podía elegirlo, de tal forma que nadie salía del círculo comunicativo que se estaba construyendo. La posición que adoptó cada uno, permitió un estado equitativo y placentero que se vio reflejado en el tiempo que duró el momento de lectura.</p> <p>Las distintas situaciones de interacción, son oportunas para manifestar afecto y entablar diálogos : El padre genera un nivel de comunicación en donde presta toda su atención en la niña, establece contacto visual, usa un tono suave en</p>
---	--

presente.	las palabras, la acaricia en las mejillas y el cabello, para luego abrazarse y darse un beso, retornando la calma en el espacio familiar
-----------	--

En suma, existe un sin número de situaciones comunicativa que fueron observadas en la visita a los hogares, en las que se expone con claridad las distintas formas y eventos en los que los papás dan cuenta de ello

Lo anterior conlleva a afirmar que existe una fuerte dinámica comunicativa entre cuatro (4) de los participantes y sus hijas, en donde se hace uso permanente del lenguaje verbal y no verbal, además de las preguntas, explicaciones y argumentos, aparecen las expresiones afectivas cuando se abraza, se dan besos, cuando hay llanto, cuando hay risas. Estas expresiones son relaciones de comunicación porque enuncian un sentido, tienen significado y transfieren un mensaje.

En el caso de los abrazos, algunos papás lo hacen para comunicar que algo se hizo bien y por lo tanto es una manera de felicitar, también lo hacen para calmar a la hija y brindarle tranquilidad, estas expresiones son totalmente proxémicas y contribuyen al establecimiento de una relación de seguridad y confianza. Los besos por su parte, están asociados a hechos que también nutren un mensaje de aprecio, amor, cariño, pero además de motivación ante un logro o ante un nuevo aprendizaje

Tabla N° 3

Categoría Confianza

Lo que se dice (Entrevista)	Lo que se hace (Observación In Situ)
Escuchar a las hijas significa creer en ellas, intentando comprobar lo que dicen pero sin dudar de su palabra. Permitir que las hijas expresen sus sentires, lo cual da lugar a la seguridad de contar con sus papás y poder subsanar las situaciones que generan conflicto.	Los padres posibilitan acciones como permitir que sus hijas elijan la ropa que quieren usar, así como también que se alimenten por sí mismas, que asuman retos como por ejemplo colocar el teléfono fijo en la base que se encuentra a un altura distante de la niña, y otros emprendimientos que

<p>Resaltar las cosas buenas que hacen las hijas, felicitándolas y exaltando sus logros con un “buena chóquela” (golpe con las palmas de las manos en señal de triunfo) o con algún obsequio.</p> <p>Las felicitan ante sus logros respecto al desarrollo físico y cognitivo “Huy como estás comiendo, estas creciendo “Huy que niña tan inteligente, mira como resolviste esto”, “o simplemente se les da un besito”.</p> <p>Uno de los padres aduce que es muy importante el contacto físico y visual, pues esto genera seguridad.</p> <p>Para otro padre, la confianza se construye en el diálogo que entabla en el día a día con su hija al salir de la Escuela Maternal, pues es la oportunidad de preguntarle que hizo, que comió, en general que actividades realizó en la jornada. Así mismo, representa compartir espacios de juego, ver televisión, leer un libro, en fin, realizar actividades juntos.</p> <p>Otro padre afirma que la confianza se funda en el tratar de estar siempre con las hijas, de exigirles en lo que se les debe exigir pues esto es clave para brindarles seguridad y no se requiere de un momento específico, si no por el contrario debe formar parte de la cotidianidad</p> <p>Para el padre con su hija sorda la</p>	<p>implican esfuerzo, todo esto con el acompañamiento oportuno.</p> <p>Otras acciones observadas se relacionan con la revisión de maletas y en general de los objetos que se llevan a la Escuela Maternal, hechos que se evidenciaron como cotidianos en la visita a los hogares de dos (2) de los papás y que muestran el conocimiento que tienen los padres de la rutina del jardín y de las cosas que deben portar las hijas para continuar con el proceso educativo en la institución.</p> <p>Las interacciones observadas en la visita exhiben a unos padres que acompañan, que guían, que permiten que sus hijas participen activamente en las rutinas y rituales de cuidado y crianza, como el cepillado de dientes, el peinado y en general hábitos de higiene. Padres que en la mayoría de los casos intervienen poco pero saben dar indicaciones, posibilitando éxitos en las acciones propuestas, lo cual fortalece la confianza e independencia en las hijas.</p> <p>En el caso del padre con su hija sorda, no se subestiman las capacidades de la niña en acciones como involucrarla en la preparación de los alimentos y en el arreglo de la cocina luego de desayuna, este padre</p>
---	--

<p>confianza representa no subestimar sus capacidades, por el contrario afirma que le exige que sea más arriesgada, que la empodera afirmándole que ella si puede, “que tiene cualquier posibilidad y capacidad como cualquier niño y como cualquier persona en general”</p>	<p>recurre permanentemente al contacto visual, para comunicarse con su hija y darle su aprobación y apoyo ante sus logros</p>
--	---

Frente a esta categoría, se evidencia en primera instancia que la confianza se construye en la relación con otro, para este caso el padre quien inspira a la hija con sus acciones, gestos y palabras, por ello la confianza pasa por mantener comunicación directa con los hijos, respecto a no evadir sus preguntas, propósitos, anhelos, sus necesidades, sus expresiones. Esta confianza, surge de una comunicación abierta y positiva, caracterizada por la libertad, la comprensión y el creer en las capacidades del niño y la niña, así como en el libre intercambio de información, tal y como propone Cava (2003).

De acuerdo con Bowlby (2014) los seres humanos de todas las edades son más felices y pueden desarrollar mejor sus capacidades cuando piensan que tras ellos hay una o más personas dignas de confianza que acudirán en su ayuda si surgen dificultades. La persona en la que se confía también se designa como la figura que se tiene de apego, la cual se constituye en la vida emocional y afectiva como base segura.

Conclusiones

En el presente estudio se logra identificar que los significados que han construido los padres participantes sobre su el rol son diversos y que de acuerdo con los hallazgos se distancian de lo tradicionalmente establecido, esta ruptura se ha dado posiblemente por las vivencias que tuvieron como hijos, la gran mayoría de padres entrevistados expresaron querer ser distintos a sus propios padres debido a que referencian que no tuvieron una experiencia positiva pues hubo rudeza en el trato, distanciamiento y pocas manifestaciones afectivas, incumplimiento de promesas y también ausencia paterna. Por lo tanto se destacan transformaciones en las que los padres se perciben más

como orientadores y guías, lo cual consideran una gran responsabilidad que supera la proveeduría económica, incrementando más su participación en la vida familiar y doméstica y haciendo mayor presencia tanto física como afectivamente en la vida de los hijos e hijas, lo cual implica dedicación de tiempo y esfuerzo.

Resaltan de manera relevante el cambio emocional que les ha generado la experiencia de ser padres. La angustia, el temor, la preocupación se ha apoderado de ellos en algún momento pero también una gran alegría que logran expresar cuando se trata de hablar de sus hijos. Es de destacarse que este grupo de padres ha logrado manifestarlo abiertamente, reconociendo en ellos su capacidad de sentir, siendo esta una dimensión vedada a otras generaciones de padres que fueron criados bajo modelos estrictos. Montesinos (2002) referenciado por Torres Velásquez (2004 p. 50) señala que los aspectos más significativos que definen los estereotipos masculinos son el ocultamiento de las emociones, del sufrimiento, la impotencia, el miedo y la debilidad, rasgos de la identidad que son reforzados por el entorno.

De manera particular el tema de ser figura de autoridad, se divisa desde dos direcciones: por un lado algunos papás mencionan en sus relatos la necesidad de tener un equilibrio entre el dar amor, la exigencia y la regulación y por otro, la autoridad se delega en la pareja, esto tal vez porque se difiere del lugar que tuvo ésta en su experiencia como hijo, desplazando el papel del padre a un rol más pasivo en el momento de disciplinar a los hijos pues la autoridad es representada como algo negativo. No obstante, también algunos padres mencionan que sus experiencias fueron positivas y por ello destacan de sus progenitores el buen ejemplo, la paciencia y las buenas relaciones que aun mantienen con sus hijos. De manera unánime, independientemente de las experiencias vividas en su historia personal y de los aprendizajes dados en el proceso, estos padres afirman que ser papás es algo maravilloso, lo mejor que les ha pasado en la vida.

La observación In Situ permitió evidenciar varias correlaciones de lo que se dice en el discurso acerca del rol paterno representado en “ser un buen padre” y hacerlo realmente, la cercanía afectiva, la sensibilidad y emocionalidad que emerge cuando hacen presencia los hijos, son actitudes que desarrollan la mayoría de los padres participantes, ellos se muestran como

buenos cuidadores, en tanto que atienden las necesidades de sus hijos, les permiten desarrollar acciones de manera autónoma, creyendo firmemente en las capacidades que poseen, generando confianza y seguridad en ellos.

En las actividades relacionadas con el cuidado hacia los hijos, se puede decir que se expresan como protección, pero al mismo tiempo, acompañan la dimensión afectiva que fluye en medio de las rutinas y rituales que se desarrollan al interior de la cotidianidad familiar (higiene, alimentación, juego...), en estas, los padres llevan consigo muestras de afecto profundas, como por ejemplo expresiones corporales por medio de besos, caricias, abrazos y frases que reafirman el amor que sienten por ellos, en este mismo sentido, se evidencian dinámicas comunicativas que afianzan relaciones de confianza como por ejemplo “lo lograste”, “muy bien”, “tu puedes”. Estas acciones dejan ver ese lugar de padre que han venido construyendo y que supera la mera visión de ser proveedores económicos, hecho que se expresa en varios de los papás de la muestra. En general, estos padres se consideran a sí mismos como muy consentidores, e incluso acuden a palabras muy coloquiales como soy muy “meloso, cuchicheo, mimoso” para expresar su faceta afectiva.

Ser un buen papá en esta sociedad moderna, aparece bajo la luz de esta investigación, como aquellos padres que se involucran mucho más con sus hijos, que son altamente comunicativos, que prefieren dedicar más tiempo para estar con ellos, para acompañarlos en su vida cotidiana, demostrando interés de ser guías, de formar, de educar, de aportar positivamente en la crianza.

Lo anterior nos permite afirmar que en la actualidad hay una transición del rol paterno tradicional, el cual se identifica directamente como el que provee económicamente y ostenta el poder en la familia de manera autoritaria, por ser un padre comunicativo, comprometido, afectuoso y cercano con los hijos, que demuestra preocupaciones respecto a su educación y que se involucra directamente en actividades cotidianas que anteriormente se le habían delegado de manera exclusiva a la madre, revelándose de esta manera la intención de participar de manera más decidida en una crianza compartida de los hijos, no necesariamente para ayudar a la mamá, sino como forma de ejercer su rol paterno.

En suma, en esta investigación se logro identificar que los participantes presentan rasgos de rol paterno en dos tipologías que muestran una evolución más consistente con un nuevo perfil de la masculinidad a lo que Torres Velásquez (2004) señala es producto de los cambios y transformaciones de la sociedad, en la cual está emergiendo un tipo de padre más cercano y con un rol distinto a los roles tradicionales, lo cual representa mayor implicación en actividades y responsabilidades que tradicionalmente recaían sobre la madre a lo que la autora denomina como Padre doméstico y cuidador.

Ahora bien, la otra tipología identificada es la del Padre Normativo Afectivo como aquel hombre que siente que ha hecho rupturas importantes en su paternidad en el área afectiva. Demuestran cariño a sus hijos y dan importancia a este aspecto en la representación y práctica de la paternidad. Sin embargo concentran la autoridad de manera similar al padre autoritario, pero su autoridad tiende más a ser ejercida a partir del ejemplo y el afecto que del castigo físico, esta forma de percibir el rol paterno fue propuesta por Maldonado et al (2002).

Pese a estos hallazgos, no se posee mayor evidencia empírica que la que subyace en la entrevista y observación In situ, por ello no es posible plantear generalidades que conduzcan a aseverar de manera contundente que estas son las únicas tipologías encontradas, como maneras de significar por parte de los padres su ejercicio de la paternidad puesto que hubiera sido interesante también escuchar las voces de las parejas- madres e incluso de otros familiares cercanos que también participan de la crianza de los niños y niñas.

Referencias

Bermúdez-Jaimes, M.E. (2014) Rol paterno y desarrollo de los hijos. Tesis para optar título de Doctor en Psicología.

Bowlby, J.(2014) Vínculos afectivos: Formación, desarrollo y pérdida. Ed Morata. 6° edición

Cava, M J. (2003). Comunicación familiar y bienestar psicosocial en adolescentes Actas del VIII Congreso Nacional de Psicología Social, Universidad de Valencia Vol 1(1), pág.23-27.

- Gurdián, F. A. (2007) El paradigma cualitativo en la investigación socio-educativa. Colección investigación y desarrollo educativo regional. Agencia Española de Cooperación Internacional.
- Gutiérrez de Pineda V. (1988) Honor y sociedad en la estructura patriarcal: el caso de Santander.
- Maldonado, M.C. Micolta, A. Dominguez M. (2002). Tendencias de las representaciones sociales de la paternidad y maternidad en la última mitad del siglo XX en Cali. En: Género y sexualidad en Colombia y Brasil, Ed. La Manzana de la Discordia.
- Montesinos, R. (2004) La nueva paternidad: expresión de la transformación masculina. Polis: investigación y análisis sociopolítico y psicosocial, vol 2, segundo semestre, pp 197-220. Universidad Autónoma Metropolitana. México
- Oates, J. (2007) Revista1. La primera infancia en perspectiva. Relaciones de apego.
- Perujo L. E. (2015).Ser padre desde la incertidumbre. Experiencias de paternidad y divorcio de varones de clase media y alta en la Ciudad de México. Trace. Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre, núm. 68, diciembre, pp. 100-124.Centro Estudios Mexicanos y Centroamericanos. Distrito Federal, México.
- Salguero, A (2006) Identidad, responsabilidad familiar y ejercicio de la paternidad en varones del Estado de México Papeles de Población, vol. 12, núm. 48, abril-junio. pp. 155-179 Universidad Autónoma del Estado de México Toluca, México.
- Torres V, L.E. (2004). La paternidad: una mirada retrospectiva. Revista de Ciencias Sociales (San José de Costa Rica), 105(3).
- Valdés S X. (2009) El lugar que habita el padre en Chile contemporáneo. Estudio de las representaciones sobre la paternidad en distintos grupos sociales. Polis, Revista de la Universidad Bolivariana, Volumen 8, N° 23, 2009, p. 385-410.
- Villarraga de Ramírez, L. (1999). Presencia y Pertenencia en la Familia. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

3.

IMPACTO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN DIRIGIDA AL ADULTO MAYOR

Xochitl Citlalli Jiménez Román

citlalli_roman2110@hotmail.com

Tel. +52 3313007733

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Guadalajara, Jalisco, México

Ruth Elizabeth Navarro Tinajero

ruelnati@hotmail.com

Tel. +52 3334969412
Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, México

Resumen

La adaptación de las tecnologías de la educación y comunicación (TIC) desempeñan un rol importante en el cambio y adaptación de la sociedad, factor resultante de la globalización, generando múltiples beneficios en diversidad de ámbitos, dentro de los cuales está la educación, dicho beneficio ha transformando lentamente el sector educativo puesto que no se lleva de forma integral dejando de lado la educación dirigida a grupos vulnerables a la adaptación a cambios rotundos, impactando en el desarrollo y procesamiento de lo "habitual y cotidiano".

Se estudió el uso y apropiación de las TIC como una visión del proceso de aprendizaje dirigido al adulto mayor, pero lo que se requiere de un enfoque analítico de los recursos tecnológicos y materiales, así como de los actores involucrados. Justificando mediante la postura de diferentes ideas, teorías y corrientes educativas relacionadas con el inicio, evolución desarrollo y aplicación de las TIC en el ámbito educativo, haciendo énfasis a la evidente necesidad de integración al modelo pedagógico actual que implica a los profesores como gestores en la educación con la finalidad de dar respuesta a la demanda de integración de todo individuo a formar parte de la "sociedad del conocimiento".

Palabras clave: Educación,Adulto mayor,Tecnología.

Abstract

The adaptation of educational technologies and communication technologies (TIC) play an important role in changing and adapting society factor resulting from globalization, generating multiple benefits in a variety of areas, among which is education, that benefit it has slowly transforming the education sector since it is not carried integrally aside education for vulnerable to adapt to radical changes groups, impacting the development and processing of the "usual and everyday".

Use and appropriation of TIC as a vision of the learning process aimed at the elderly, unemployment studied what is required of an analytical approach to technological and material resources, as well as stakeholders. Justifying by the position of different ideas, theories and current educational related to the onset, evolution development and application of ICT in education, emphasizing the obvious need for integration to current educational model involving teachers and managers in the education in order to respond to the demand for integration of all individuals to become part of the "knowledge society".

Keywords: Education, Older adult, Technology.

Introducción

La población mundial está pasando por una transición demográfica donde el número de la población total de adultos mayores va en aumento en comparación con la proporción de otros grupos de edad; esto debido al incremento en la esperanza de vida y la disminución en las tasas de fecundidad y mortalidad (ONU, 2014).

Este fenómeno denominado envejecimiento poblacional exige a la sociedad adaptarse para poder generar la integración y la convivencia de todas las generaciones incluyendo al adulto mayor, ya que el tiempo, el momento histórico, la cultura, la historia personal, los condicionantes y recursos del entorno disponibles, inciden de manera importante en cómo viven las personas su vejez (Arroyave, 2015).

La modernización y el adulto mayor

Al hablar de modernidad, se toman en cuenta diversos aspectos relativos al desarrollo de la vida humana como sociedad y el consecuente impacto en los actuales procesos de desarrollo social y organizativo tanto respecto del individuo como persona, como familia y sociedad organizada con particularidades en la gestación, el rol del gobierno, el industrialismo y la tecnología (Campos & Rojo, 2006)

Con el mejoramiento en las condiciones de vida que la modernidad ofrece se ha generado un sin fin de argumentos que establecen que el desarrollo tecnológico es la solución de los principales problemas de la actualidad, proporcionando un mayor bienestar social (Arreourtua, 2004).

Si bien el desarrollo tecnológico pretende incrementar el bienestar social, y solucionar los problemas actuales, en su mayoría los proyectos no son

diseñados para el adulto mayor, por lo que muchas veces se produce un aislamiento debido a las barreras generacionales que la tecnología implica.

Educación y adulto mayor

La sociedad en la que nos desarrollamos actualmente se encuentra en una etapa de cambio, siendo “el cambio”, característico de la vida cotidiana, la tecnología ha sobrepasado lo anteriormente imaginable así como el aumento en la comunicación, envolviéndonos en una era de manifestaciones y transformaciones que ha afectando directamente a los individuos en general, comprometiendo severamente a estos cambios al adulto mayor, debiéndose ajustar permanentemente, tomando decisiones para sobrevivir y mantener una calidad de vida.

El término adulto procede del verbo latino *adolescere*, que significa crecer; así adulto se deriva de la forma del participio pasado *adultum*: el que ha terminado de crecer, el que ha crecido. Adulto es la persona que ha dejado de crecer y está situada entre la adolescencia y la vejez, por tanto es el periodo más largo de la vida humana.

La pedagogía de los adultos, se manifiesta actualmente mas no ha sido desarrollada, mucho menos aplicada, debido a diversos factores sociales, económicos, políticos, y meramente culturales.

Antiguamente se consideraba que la educación era solo cuestión de niños, pero esto no es verdad, el hecho educativo es un proceso que actúa sobre el hombre a lo largo de toda su vida; Garcia Antothony “Andragogia” (1970), los adultos aprenden basados en competencias, es decir que quieren aprender una destreza o adquirir conocimiento que puedan aplicar pragmáticamente en circunstancias inmediatas, las situaciones relacionadas con su trabajo o con su vida son el marco más apropiado para el aprendizaje de los adultos, en lugar de enfocarse en lo académico o en la teoría; Lowe,K., Murrary, M. Seymour (1999).

Según la teoría de Piaget (1956) el profesor debe tener presente que es el alumno el protagonista del proceso, que construye su propio conocimiento a través de un proceso de asimilación y acomodación, cuando la

interacción con los objetos existe un desajuste óptimo entre los nuevos conocimientos y el nivel de desarrollo del sujeto.

Sin embargo Vigotsky (1978), habla de las relaciones interpersonales en la educación y cree que las funciones psicológicas superiores son consecuencia del desarrollo cultural de la especie y no del desarrollo personal: el proceso de formación de estas funciones psicológicas se da a través de la actividad práctica e instrumental, pero no de forma individual, sino en interacción social.

La teoría en el proceso de enseñanza/aprendizaje se dan dos momentos: el primero es de mediación instrumental interpersonal, entre dos o más personas que colaboran en una actividad conjunta; y el segundo, de asimilación interpersonal del nuevo contenido del aprendizaje.

Ausubel (1968) habla del aprendizaje verbal significativo, dice que el cuerpo básico de conocimientos de cualquier área o disciplina académica se adquiere mediante el aprendizaje significativo por recepción, siendo este tipo de aprendizaje la principal fuente de conocimientos. Los docentes no sólo deben transmitir conocimientos, si no ser un mediador en el conocimiento, motivar con el objetivo de que el alumno adquiera destrezas y desarrollar habilidades, el adulto mayor cuenta con atributos, cualidades y experiencia, que lo hace consciente de sus necesidades y límites ante nuevos retos y proyectos, que resulta gratamente placentero puesto que permite aplicar conocimientos de una forma particular y ser capaz de tomar decisiones adecuadas a su progreso y desarrollo.

Tecnologías de la información y comunicación (TIC)

Las tecnologías de la información (TIC) son el conjunto de sistemas y recursos para la elaboración, almacenamiento y difusión digitalizada de información, (Domínguez, 2003) utilizadas para generar conocimiento, y compartir información en cualquier lugar del mundo, actualmente la sociedad se encuentra acostumbrada a vivir de una manera práctica utilizando las TIC en todos los ámbitos de su vida, haciendo uso de ellas facilitando la comunicación. Bustos Sánchez, menciona “Las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales que caracterizan a las sociedades del siglo XXI han

permitido, entre otras cosas, el surgimiento de lo que se conoce como cultura de la sociedad digital”.

Existen indicios de que los primeros pasos se dieron desde la década de los 50's, es a partir de la década de los 70's que nacieron los primeros procesadores de datos, en la década de los 80's el inicio de la era de las computadoras, teniendo avances de suma importancia a partir de la década de los 90's, a lo que se conoce como “la sociedad del conocimiento” (UNESCO, 2005).

El auge de la evolución de “la sociedad del conocimiento” es apenas de hace algunos años, siendo relativamente reciente. En los últimos 25 años con el nacimiento de la World Wide Web (WWW), y la web 2.0, se han adaptado estas tecnologías a las necesidades de crecimiento de las sociedades.

En el artículo “La web 2.0 en escena” menciona que la web 3.0 se desarrollaría entre 2010 y 2020, contemplando características apertura-compatibilidad de sistemas interfaces agrupando conjunto de protocolos, formato de datos, software de código abierto y plataformas para el desarrollo de nuevas herramientas que supondrá el retorno de los expertos a la web. (Santiago; Navaridas, 2012 P.26).

Por otra parte Boarini menciona que los adultos mayores forman parte de una sociedad de vertiginosos cambios que marcan un ritmo de vida muy exigente, caracterizándose como la sociedad de la comunicación y la información, por tanto para realizar propuestas de formación es necesario conocer características que identifiquen el grupo de adultos mayores, dado que no es un grupo homogéneo, que muestra diferencias en cuestiones de edad, ámbito social, cultural y profesional. (Boarini 2006).

TICS y adulto mayor.

Beatriz Fainholc (2012) menciona que en el siglo XX llegó el internet, las tecnologías de la información y computación (TIC), fueron introducidas para la capacitación de personas aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que al paso del tiempo se demostró el gran peso e importancia de las mismas. Fue así que inició la nueva era de la educación a distancia, sin distinción de sexo ni edad, aunque si, un poco limitada en sus alcances de estratos

sociales, ya que no todos tenían la oportunidad de acceso a internet por cuestiones socio económicas.

Generalmente se creía que la tecnología era solo manejada por los jóvenes, Fariñas Diaz (2011) que eran los precursores de la innovación pero con el tiempo se fue demostrando que no tenía por qué ser así, un grupo que se encontraba relegado en las tecnologías era el de los adultos mayores, se creía que por su edad les sería muy difícil incorporarse y utilizarlas, ya que muchos de ellos nunca habían utilizado una computadora, para ellos era impensable el hecho de poder ver en una pantalla a una persona y hablar con ella en tiempo real aunque estuviera al otro lado del mundo, pero al paso del tiempo se han encontrado múltiples beneficios, y se ha vuelto una rutina cotidiana el que el abuelo busque conectarse en un chat o video llamada para estar en contacto con sus seres queridos.

Según el autor Morán, J. A. C., & Olea, F. E. P. (2013) el uso de la computadora es un gran método de acompañamiento, ya que al estar en contacto con otras personas por medio de internet los adultos mayores ya no se sienten tan solos, de igual manera es un método de comunicación muy importante sin perder tanto tiempo en espera de una respuesta como lo era cuando enviaban una carta por correspondencia, hoy en día es muy fácil enseñarles como prender una computadora o un móvil y en tres pasos estar entablado comunicación a distancia, de esta forma sienten que están cerca de sus familiares, es también un método de distracción que los mantiene ocupados .

En la actualidad existen antecedentes de formación que permiten estar a los individuos incluidos en la sociedad a lo largo de la vida, en este sentido se vienen generando grandes transformaciones en el sistema educativo y es posible observar que existen una serie de esfuerzos relacionados con la posibilidad de generar proyectos destinados a la formación del adulto mayor; Mauricio Boarini “La educación de los adultos mayores en TICs nuevas competencias para la sociedad de hoy

Conclusión.

La educación no es exclusiva de sectores sociales , economicos o culturales por tanto no debería ser sometido a un limite de edad, para los adultos mayores el aprendizaje está dirigido a nuevas experiencias , alcanzando altas expectativas durante el proceso de analisis ,desarrollo y aplicación; Lo anterior debido a la motivación que genera así como retos por adquirir,representando una oportunidad de actualización ,participación , colaboracion y consolidación individual de una manera saludable y efectiva .

Bibliografía.

Ausubel D. Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas; 1978.

Arroyave, M. (20 de febrero de 2015). La legibilidad y la comunicación visual de las etiquetas con los adultos mayores en Buenos Aires. Obtenido de Universidad de Palermo: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/proyectorgraduacion/archivos/3278_pg.pdf

Arreortua, L. A. S. (2004). El desarrollo tecnológico en el contexto de la modernidad. Scripta Nova: revista electrónica de geografía y ciencias sociales, (8), 26.

BUSTOS Sanchez, A. C. (2009). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. Revista Mexicana de Investigación Educativa , 164.

Campos Muñoz, L., & Rojo Bahamonde, M. (2006).El concepto adulto mayor y el proceso de modernización de la gestión pública en Chile: un estudio etnográfico (Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano).

Coordinador Manuel Moreno Casteñeda. (2012). Veinte visiones de la educación a distancia. México: UDGVirtual.

DÍAZ, J. R. (2011). El Impacto de las Redes Sociales en la Propiedad Intelectual . Propiedad Intelectual , 150-173.

Dominguez Sanchez-Pinilla, M. (2003). Las tecnologías de la información y la comunicación: sus opciones, sus limitaciones y sus efectos en la enseñanza. Nómadas , 2-3.

Eldson Konrad T. La enseñanza y aprendizaje en la educación de Adultos.
Revista
Documentación e Información pedagógica 1984; 233: 56-69

Fariñas Díaz, José Rafael El Impacto de las Redes Sociales en la Propiedad
Intelectual Propiedad Intelectual, vol. X, núm. 14, enero-diciembre, 2011, pp.
150-173 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela

From Edmunds, C., Lowe, K., Murrar, M. Seymour, A.. (1999). The Ultimate
Educator.

Jorge Antonio Córdova Morán, F. E. (2013). Uso de redes sociales En la
Tercera Edad. Revista Ciencia UNEMI , 53-58.

N. Boarini Mauricio, P. C. (n.d.). La Educación de los Adultos Mayores en
TICs. Nuevas competencias para la sociedad de hoy. Revisata Ibeoramericana
de Tecnología en educación y Educación en Tecnología
ONU, (2014) <http://www.un.org/en/development/desa/population/publications/pdf/trends/Concise%20Report%20on%20the%20World%20Population%20Situation%202014/es.pdf>

Santiago Campión Raúl, N. N. (2012). LA WEB 2.0 EN ESCENA. Revista de
MEdios y Educación , 26

4.

REQUERIMIENTOS PARA DISEÑO Y DESARROLLO DE MAPA DEL CONOCIMIENTO PARA LOS ESTADOS DEL CONOCIMIENTO DEL COMIIE

Dra. Alejandra Medina Lozano

Mtra. Ma. Lizbeth Martínez Mendoza

Mtro. Marco Antonio Ordaz Celedon

Mtra. Irma Adriana Cantu Munguia

Docentes Investigadores del:

Instituto Tecnológico

José Mario Molina Pazquel y Henriquez,

Resumen:

Este artículo presenta la especificación de requerimientos y requisitos de software (ERS) necesarios para realizar mapa del conocimiento con los estados del conocimiento del COMIIE. Dicho mapa será realizado mediante una plataforma digital móvil en la cual contendrá información de los investigadores educativos a nivel nacional. Mediante un proceso de desarrollo de software el cual utiliza el lenguaje unificado de modelado UML, constituye la metodología estándar más utilizada para el análisis, implementación y documentación de sistemas orientados a objetos. Se describirán detalles de la aplicación, comenzando con una descripción general del proyecto, con el propósito de dar a conocer el concepto, ideas así mismo explicando las funciones y características del programa.

Abstrac:

This article presents the specification of requirements and software requirements (ERS) necessary to realize knowledge map with the states of knowledge of COMIIE. It will be exclusively a mobile digital platform in which it will contain information from educational researchers at the national level. Details of the application will be described, starting with a general description of the project, with the purpose of publicizing the concept, ideas as well as explaining the functions and characteristics of the program.

Palabras clave:

Mapa del conocimiento, plataforma móvil, app.

Introducción

Este artículo se muestra la especificación de requisitos de software (ERS), proporcionará la información pertinente para la elaboración de un software, con el propósito de detallar los requerimientos necesarios para que la aplicación cumpla con los estándares deseados por el Tecnológico Superior de Jalisco Mario Molina (Unidad académica Puerto Vallarta) y la Red Mexicana de Investigadores Educativos, de manera concisa y fácil de entender, para evitar

confusión o incongruencias en el producto a desarrollar. El producto que se desarrollará será un “MAPA DE CONOCIMIENTO”.

Las universidades, como centros del conocimiento, están llamadas a utilizar esta herramienta, a partir de los grupos de investigación, centros por excelencia de conocimiento, gracias a las investigaciones y consultorías que adelantan y que les exigen identificar, asegurar, transferir, compartir y crear conocimiento.

Actualmente México no cuenta con una base de datos con información necesaria y suficiente de los investigadores educativos así como la producción académica y productos relacionados con ellos como la universidad en la que trabaja, cuerpo académico redes etc.

El mapa del conocimiento será exclusivamente una plataforma digital móvil que contendrá información a nivel nacional de investigadores, investigaciones realizadas y contenidas en los estados del conocimiento del COMIIE, así como información de institución en la que labora el investigador y las redes en las que participa, como una herramienta de apoyo para la gestión y transferencia de conocimiento mediante la socialización del mismo entre ellas.

De acuerdo a lo antes mencionado el mapa del conocimiento de los estados del conocimiento del COMIIE , donde el conocimiento como componente humano toma mayor relevancia que la información y consecuentemente, gestionar conocimiento en el individuo, las organizaciones y los países, se convierte en uno de los principales intereses en los sectores público y privado, como motor de innovación e incremento de la productividad, tomando la gestión de información como una de las principales estrategias de apoyo para la gestión del conocimiento.

Partiendo por lo mencionado por (Ramírez, J. Gladis 2013) Los mapas de conocimiento son una herramienta gráfica que permite ubicar en dónde y cómo se encuentra el conocimiento en una organización. El obtener esta información permite ver el conocimiento y experiencia del talento humano; tener disponible un inventario del conocimiento con el que se cuenta; valorar qué se posee, qué no se posee y qué se debería poseer en cuanto a conocimiento, para identificar las brechas de conocimiento existentes, y los procesos e interrelaciones que se dan. Así, con esta información, se cuenta

con elementos para la toma de decisiones y la estructuración de una estrategia integral de gestión del conocimiento.

En el mismo sentido de acuerdo con Pérez. & Dressler, M. (2007), los mapas de conocimiento son “directorios que facilitan la localización del conocimiento dentro de la

Organización mediante el desarrollo de guías y listados de personas, o documentos, por áreas de actividad o materias de dominio”, que con apoyo de la tecnología son publicados como directorios o gráficos que muestran en dónde se encuentra el conocimiento (Davenport, T. & Prusak, L.; 1998).

Se considera que conocimiento siempre ha estado presente en todos los procesos de la humanidad, y el hombre lo ha venido usando para su beneficio, inicialmente, como medio para controlar la naturaleza y así sobrevivir, luego, como mecanismo para lograr valor agregado de los bienes y servicios que produce. Esto lo logra porque es “la única especie animal que realiza una transmisión sistemática e intencional de los conocimientos” y el mismo autor agrega “producto de la actividad social que se produce, se mantiene y se difunde en los intercambios con los otros”. (Delval, 1997)

Por lo tanto y de acuerdo a los conceptos y fundamentos mencionados se llevó a cabo un acuerdo de trabajo conjunto entre la Red Mexicana de investigadores educativos y Tecnológico Superior de Jalisco Mario Molina (Unidad académica Puerto Vallarta) para el diseño y desarrollo de mapa del conocimiento de los estados del conocimiento del COMIIE.

Mediante el mapa del conocimiento se conjuntarán los estados del conocimiento del COMIIE relacionando a todos los investigadores educativos del país

Desarrollo

A continuación se presentan las consideraciones y Requerimientos para diseño, desarrollo de Mapa del conocimiento para los estados del conocimiento del COMIIE.

En los mapas del conocimiento la información que se muestra hacen parte de un sistema de gestión integrado e interrelacionado del conocimiento.

Para proveer de una forma efectiva productos y servicios que se ajusten a las necesidades de los usuarios, es necesario identificar e involucrar a todos los participantes en el proyecto como parte del proceso de modelado de requerimientos. También es necesario identificar a los usuarios del sistema y asegurarse de que el conjunto de participantes en el proyecto los representa adecuadamente. El perfil de los participantes es multidisciplinario ya que se requiere de un equipo de trabajo que diseñe la forma de cómo se presentará la plataforma, desarrolle y que alimente el software considerados todos los anteriores usuarios involucrados en el proyecto, así como los problemas más importantes que éstos perciben para enfocar la solución propuesta hacia ellos. No describe sus requisitos específicos ya que éstos se capturan mediante otro artefacto llamado documento de requisitos y documento de visión basados en el modelo de desarrollo de software RUP. Proporciona la justificación de por qué estos requisitos son necesarios.

RUP es una metodología cuyo fin es entregar un producto de software. Se estructura todos los procesos y se mide la eficiencia de la organización.

Es un proceso de desarrollo de software el cual utiliza el lenguaje unificado de modelado UML, constituye la metodología estándar más utilizada para el análisis, implementación y documentación de sistemas orientados a objetos.

El RUP es un conjunto de metodologías adaptables al contexto y necesidades de cada organiza

Principales características

Forma disciplinada de asignar tareas y responsabilidades (quién hace qué, cuándo y cómo)

Pretende implementar las mejores prácticas en Ingeniería de Software.

Desarrollo iterativo

Administración de requisitos

Uso de arquitectura basada en componentes

Control de cambios

Modelado visual del software

Verificación de la calidad del software

Esta metodología permite que se desarrolló de la forma más pertinente tanto para los desarrolladores del mismo como para cubrir los requerimientos del cliente.

Todo esto con la finalidad que los usuarios trabajen bajo una versión reciente de cualquier sistema operativo, y un navegador que soporta HTML5 e ingresar la dirección web de la aplicación. La adaptabilidad y la portabilidad de cualquier software o plataforma ya sea web o móvil, son características primordiales de estos, por que el cliente llamado usuario debe sentir cómodo y adaptado fácilmente a este. A su vez los dispositivos móviles se adaptaran a la tecnología llamada android.

Es una plataforma de software para dispositivos móviles que incluye un sistema operativo y aplicaciones base.

Android es un conjunto de herramientas y aplicaciones vinculadas a una distribución Linux para dispositivos móviles. Por sí solo no es un sistema operativo.

Android es de código abierto, gratuito y no requiere pago de licencias. Android es una plataforma de código abierto para dispositivos móviles que está basada en Linux y desarrollada por Open handset alliance, se prevé que los primeros teléfonos con Android aparezcan en el segundo semestre de 2008 y compañías poderosas como LG, Motorola y HTC ya han diseñado alguno de los prototipos que incorporarán el sistema Android.

Es una stack de software para dispositivos móviles que incluye un sistema operativo, middleware y aplicaciones base. Los desarrolladores pueden crear aplicaciones para la plataforma usando el SDK de android. Las solicitudes se han escrito utilizando el lenguaje de programación Java y se ejecutan en Dalvik, una máquina virtual personalizada que se ejecuta en la parte superior de un núcleo de Linux.

HTML5 es una tendencia a futuro en el mundo del desarrollo de aplicaciones. Intel cree que es importante ayudar a los desarrolladores experimentados a hacer la transición a este enfoque multiplataforma y a los desarrolladores nuevos a ponerse rápidamente en ritmo con esta táctica que tanto entusiasmo despierta, para que así puedan desarrollar sus aplicaciones y juegos en casi todas las plataformas informáticas modernas. En las páginas Intel HTML5 e Intel Android podrá obtener más recursos para sus proyectos. Intel y el logotipo de Intel son marcas registradas de Intel Corporation en los EE. UU. y otros países.

Las plataformas HTML 5 WebWorks son para aquellos que tienen habilidades con Javascript/CSS/HTML se pueden crear Apps para todas las plataformas actuales de smartphones, PlayBook y el BB10.

Los requisitos indispensables para el diseño de la plataforma Mapa del conocimiento para los estados del conocimiento del COMIIE, se consideraron los siguientes:

El Login mostrará campos de cuenta y contraseña para poder ingresar, el sistema reconocerá el tipo de usuario y te habilitará las acciones pertinentes, de no ser correcto se denegará el acceso.

La Gestión de usuarios como administrador se podrá visualizar a todos los otros usuarios, y de ser necesario eliminarlos con contraseña de verificación. Todos los usuarios del sistema podrán visualizar.

Alta de curriculums de los investigadores educativos, con fotografía, datos generales de las instituciones en las que actualmente se desempeña, artículos de relevancia e investigaciones actuales donde este trabaja.

Un usuario del tipo visitante podrá consultar dentro de la web o su aplicación móvil la referencia dentro del mapa de cualquier investigador educativo.

El investigador podrá actualizar curriculum para compartirlos con los demás y hace fortalecer la red o redes de investigación a la que pertenece.

Los mapas de conocimiento son, como dicen Pérez & Dressler citados por Jair Galvis, 2009 “directorios que facilitan la localización del conocimiento dentro de la organización mediante el desarrollo de guías y listados de personas, o documentos, por áreas de actividad o materias de dominio”, los cuales ofrecen información que, si están soportados en las TIC, permiten una rápida consulta para la toma de decisiones con base en los conocimientos identificados y disponibles.

La información que se localizara en el mapa del conocimiento de los estados del conocimiento del COMIIE será Nombre del investigador, fecha de nacimiento, género, tipo de autoría, título del trabajo que se publicó, tipo de publicación (artículo de revista, capítulo, ponencia, conferencia, libro, tesis maestría, tesis doctoral, memoria, cuaderno de discurso, Anuario Educativo, Convención, Cuaderno de investigación, declaración, guía de trabajo, Informe, Manual, Normativo, Reporte de experiencias reseña, tesina, tesis licenciatura),

dirección electrónica donde se encuentra la publicación, Nombre de la publicación, año de la publicación, país de publicación, área de investigación (de acuerdo a las áreas del COMIIE), Campo de investigación, intensidad de publicación del investigador, institución en la que trabaja, entidad de la institución en la que trabaja el investigador, país de la institución en la que trabaja el investigador, Nombre del programa de posgrado en el que trabaja, URL donde se encuentra la publicación.

El mapa del conocimiento se desarrollará en una plataforma móvil, la razón se fundamenta por porque hoy en día la mayoría de las personas cuentan con un dispositivo móvil, por lo tanto así será accesible para más personas, visitado y consultado, en el mismo sentido se muestran las estadísticas presentadas por (Valente. Raúl, Fuentes. Raúl y Méndez, Mirna 2012) en las cuales afirman que las personas que las usan son personas universitarias que son las personas que podrían visitar y consultar el mapa del conocimiento así mismo cada vez son más utilizadas ya que la venta de smartphone se espera que crezcan en un 25% por año.

El mapa del conocimiento se podrá consultar en un app ya que este es un programa que se instala en un dispositivo móvil -ya sea teléfono o tableta- y que se puede integrar a las características del equipo, como su cámara o sistema de posicionamiento global (GPS). Además se puede actualizar para añadirle nuevas características con el paso del tiempo.

Las aplicaciones proveen acceso instantáneo a un contenido sin tener que buscarlo en Internet y, una vez instaladas, generalmente se puede acceder a ellas sin necesidad de una conexión a la Red. Cada vez más empresas están lanzando programas de este tipo para ayudar a sus clientes a encontrar restaurantes cercanos, por ejemplo. La empresa de investigación ABI Research asegura que en 2010 se descargaron casi 8000 millones de apps en todo el mundo, lo que representa una clara muestra de su éxito.

Conclusiones:

La propuesta aquí presentada sobre un mapa de conocimiento es compleja ya que se requiere de ubicación de los trabajos que se deben realizar para dar

respuesta a lo que se está pidiendo por parte del cliente “Red Mexicana de investigadores de la investigación educativa ”, esto nos permite tener área de oportunidades dentro del trabajo que se está desarrollando en este mapa, la metodología RUP, de acuerdo a sus a sus entregables nos permite revisar los avances o retroalimentar los mismos para que junto con el cliente poder dar solución a dudas o alcances del mismo, porque se decidió desarrollarlo tanto web como móvil, por las tendencias actuales que se justifican dentro del documento y que está de más reiterarlas ya que el mundo de la tecnología actualmente crece a pasos agigantados. En artículos futuros se pretende presentar el desarrollo y más de los entregables de la metodología RUP, como es el documento de requisitos, documento de visión, casos de uso y diagramas UML.

A continuación se muestra una parte del prototipo en un dispositivo móvil del mapa del conocimiento en su forma inicial de construcción.

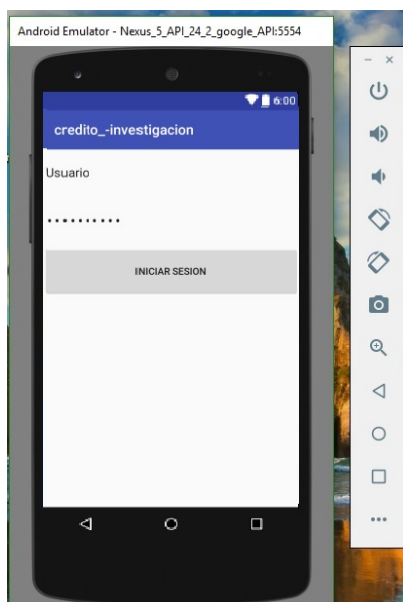


Fig.1: Prototipo Mapa del conocimiento inicio de sesión

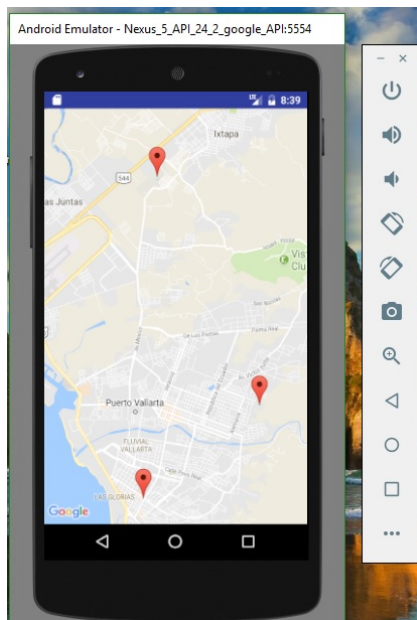


Fig. 2 Mapa de ubicación en el mapa de conocimiento dentro del prototipo.

Referencias:

Delval, J. (1997). ¿Cómo se construye el conocimiento? Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado en [http://antoniopantoja.wanadooads1.net/recursos /varios /cons_](http://antoniopantoja.wanadooads1.net/recursos/varios/cons_)

cono. pdf. Consultado 21/08/13

Pérez, D. & Dressler M. (2007). Tecnologías de la información para la gestión del conocimiento. Recuperado de <http://www.intangiblecapital.org/index.php/ic/article/viewFile/12/18> El 4 de agosto de 2017.

Ramírez, G. R.; 2013, Construcción de mapas del conocimiento en las universidades. V Congreso Iberoamericano SOCOTE - Soporte del Conocimiento con la Tecnología Universidad de San Martín de Porres, 15-16 de Octubre

Sheffield, J. "Pluralism in Knowledge Management: a Review" Electronic Journal of Knowledge Management Volume 7 Issue 3, (pp387 - 396), available online at www.ejkm.com

Valente, R., Fuentes, R. & Méndez, M. (2012) Desarrollo de aplicaciones móviles, recuperado

de:<http://cs.mty.itesm.mx/lab/operativos/Complementos/AppsMovs.pdf> el 05 de septiembre de 2017.

5.

LA ADMINISTRACIÓN DE LOS INVENTARIOS EN EL MARCO DE LA ADMINISTRACIÓN FINANCIERA A CORTO PLAZO

Lic. Nancy Céspedes Trujillo

MSc. Jorge Paz Rodríguez jorgepr@ult.edu.cu

MSc. Félix Esteban Jimenez Figueredo

Lic. Leonardo Pérez Molina.

MSC. Yaité Pérez Mayedo

ULT- Cuba

RESUMEN

En todas las áreas de negocios juega un papel importante la administración de los inventarios. Por ello brindamos los elementos teóricos conceptuales acerca de la administración del capital de trabajo en el marco de la administración

financiera, como elemento significativo para lograr mayor eficiencia en la organización empresarial. Inicialmente se refleja una sistematización teórica acerca de la gestión y política de los inventarios; se ponen de manifiesto variedades de criterios relacionados con este, además del asumido en esta investigación. Contiene el estudio de distintos Modelos para la administración de los inventarios.

INTRODUCCIÓN

Dentro del proceso de actualización del modelo económico cubano se exige de su sistema empresarial la necesidad de optimizar el uso de los recursos disponibles, referente a la correcta administración de los inventarios, por su fuerte impacto en todas las áreas del negocio

En la economía cubana experimenta un proceso de transformación dirigido a la obtención de mayores logros en su gestión, sobre la base de los Lineamientos económicos y sociales del Partido y La Revolución, por lo que su sistema empresarial ha buscado alternativas para ganar un espacio en las relaciones económicas internacionales.

Por lo anteriormente expuesto se puede afirmar que el tema logístico se convierte en generador de economías de escala y de utilidades de tiempo y lugar, es decir, el llegar a tiempo con los clientes no es un valor agregado, es hoy una condición establecida en las operaciones de comercio internacional, además, de que se ha constituido como requisito indispensable para incrementar la experiencia de los clientes, mantener relaciones comerciales y elevar la eficiencia empresarial.

Tradicionalmente los inventarios fueron vistos, dentro de la gestión empresarial, como un mal necesario para garantizar la continuidad de la producción; sin embargo la gestión empresarial actual está necesitada de una adecuada gestión de los inventarios, donde debe primar el criterio de mantener las cantidades mínimas necesarias que garanticen continuidad de todo flujo en la cadena logística y que permitan absorber el impacto de la variabilidad e incertidumbre asociadas a la operación, garantizando la máxima satisfacción del cliente.

1 La gestión de los inventarios. Evolución y conceptualización.

Desde tiempos inmemorables, los egipcios y demás pueblos de la antigüedad, acostumbraban almacenar grandes cantidades de alimentos para ser utilizados en los tiempos de sequía o de calamidades. Es así como surge o nace el problema de los inventarios, como una forma de hacer frente a los períodos de escasez, que además le aseguran la subsistencia y el desarrollo de sus actividades normales. Esta forma de almacenamiento de todos los bienes y alimentos necesarios para sobrevivir motivó la existencia de los inventarios.

Los inventarios han sido vinculados con las existencias, al constituir recursos inmovilizados temporalmente donde su mantenimiento y conservación están asociados a gastos materiales. Las empresas dedicadas a la compra y venta de mercancías, por ser esta su principal función y la que dará origen a todas las restantes operaciones, necesitarán de una constante información resumida y analizada sobre sus inventarios, lo cual obliga a la apertura de una serie de cuentas principales y auxiliares relacionadas con esos controles.

Normalmente la empresa opera en un ambiente que impone limitaciones financieras importantes en los Inventarios. Para disminuir el requerimiento de caja de la empresa, el inventario debe rotarse con prontitud, ya que mientras más rápida sea la rotación de este, menor es el monto que debe invertir la empresa en el inventario para satisfacer una demanda dada de mercancías. Este objetivo financiero a menudo está en conflicto con el objetivo de la empresa de mantener inventarios suficientes para minimizar la escasez de inventario y satisfacer las demandas de producción. La empresa debe determinar el nivel óptimo de inventarios que concilie estos dos objetivos en conflicto.

Dentro de las partidas del activo circulante, el inventario ocupa un porcentaje significativo, por lo que cualquier procedimiento o técnica que permita a la empresa lograr un volumen dado de ventas con una inversión menor puede afectar positivamente a la tasa de rendimiento y, por tanto, aumentar su valor.

No obstante, todas las acciones tendientes a reducir las inversiones en inventario pueden aumentar los riesgos debido a una mayor probabilidad de ventas perdidas como resultado de faltantes. Ello obliga a los administradores financieros a mantener estos últimos en niveles que balanceen los beneficios

derivados de mantener bajo el nivel de inversiones de la empresa contra los costos asociados con la ruptura de los inventarios.

A continuación se expondrán en algunas definiciones relacionadas con la administración de inventarios.

“Inventario es el conjunto de productos que se almacenan con el fin de satisfacer una demanda futura” (www.vaticgroup.com, 2012). Esta definición resulta parca e incompleta aunque de manera general incluye los dos elementos fundamentales que debe incluir todo intento de entender este concepto que son: el almacenamiento de recursos materiales y el objetivo de un uso futuro.

“Se denomina inventario a un conjunto de recursos o mercancías en buen estado, que se encuentran almacenados con el objetivo de ser utilizados en un futuro. Estos recursos pueden ser materiales, equipos, dinero, etcétera.” (Álvarez-Buylla, 2006) A pesar de resultar bastante abarcadora no está acorde con el correcto uso de términos y sus definiciones en el campo de la economía tales como recursos materiales y dinero.

Fillet y Fucci, en su monografía “Sistema de administración de inventarios. m.r.p. Planificación de los requerimientos de materiales” definen los stocks de la siguiente manera:

“Representa el almacenamiento de insumos directos e indirectos y/o productos terminados a la espera de consumirse en el proceso de producción, servicios, mantenimiento y venta en un tiempo más o menos cercano, el objetivo es abastecer en el momento oportuno, en la cantidad suficiente, con la calidad requerida y la financiación adecuada, las demandas originadas por el proceso de producción o por la comercialización del producto.” Aquí se trata a las materias primas como insumos directos y a los insumos como indirectos.

Por su parte Cuervo García (2006) lo define como: “...conjunto de mercancías o artículos acumulados en almacén en espera de ser vendidos o utilizados en el proceso productivo. Pueden ser: de materias primas, de productos semielaborados o productos terminados.”

Y al problema de su administración como: “... el mantenimiento de niveles de stocks adecuados, que maximicen la rentabilidad económica de la empresa, sin olvidar su función de garantizar el abastecimiento del proceso

productivo y satisfacer la demanda de productos en el plazo de entrega establecido”

Esta definición contiene todos los elementos necesarios para entender la categoría referida, aunque se utiliza el término anglosajón “stocks”. Razón por la cual es asumida por la autora de esta investigación. Resulta válido aclarar que en numerosos textos especializados de autores hispanos aparece con frecuencia, es por ello que igualmente se encontrará a lo largo del informe.

Otros autores han conceptualizado a esta categoría, vinculándola con las llamadas existencias. Las existencias son recursos inmovilizados temporalmente y su mantenimiento y conservación están asociados a gastos materiales. Según Brealey,(1993) en su libro Fundamentos de Financiación Empresarial expresa: " ... el coste de mantener existencias incluye no sólo el coste de almacenamiento y el riesgo de deterioro u obsolescencia, sino también el coste de oportunidad del capital, es decir, la tasa de rentabilidad ofrecida por otras oportunidades de inversión con riesgo equivalente”.

Por lo que se puede afirmar que; los problemas de inventario requieren que la dirección de la empresa encuentre políticas y reglas de decisión que logren balancear los diversos costos.

R. G. Schroeder define el inventario como: “Una cantidad almacenada de materiales que se utilizan para facilitar la producción o para satisfacer la demanda del consumidor”

R.B Heizer se refiere a éste señalando: “Inventario es cualquier recurso almacenado que se emplea para satisfacer una necesidad corriente o futura”.

Acevedo y M. Gómez (2001) ven a los inventarios en la actualidad bajo un prisma diferente, tal como cantidades de recursos que se despliegan a lo largo del complejo sistema de relaciones intra e interempresas (cadena logística) para permitir su operación económica y fluida, a la vez que para absorber el impacto de la variabilidad e incertidumbre asociadas a la operación, garantizando la máxima satisfacción del cliente.

A. Suárez (1985) hace una extrapolación del concepto de inventario insertándolo en un contexto más amplio. Se refiere al Balance General como un inventario de todos los bienes, derechos y obligaciones de la empresa, mostrando la situación de la empresa desde dos puntos de vista: el económico y el financiero.

J. Weston y E. F. Brigham (1987) son más específicos al referirse de forma general a los factores que dan lugar al análisis del inventario, conceptualizando brevemente el inventario básico, el inventario de seguridad y el inventario anticipado.

En estas definiciones existe consenso al plantearse que el inventario puede clasificarse en la empresa industrial en tres categorías que son las más comunes: Inventario de materia prima, Inventario de productos en proceso e Inventario de artículos terminados.

Respecto a la relación existente entre la logística y la gestión de stocks, la definición dada por A. Little plantea que: "La Logística es el proceso de planear, implementar y controlar de forma eficiente, con enfoque de efectividad de costos, el flujo y el almacenamiento de materias primas, inventarios en proceso, productos terminados y la información correspondiente desde el punto de origen al punto de consumo de acuerdo a los requerimientos del cliente".⁴

J. F. Weston y T. Copeland señalan: "... Al área de finanzas le corresponde financiar el inventario de la empresa. Le gustaría destinar para ello el menor capital posible, ya que a la empresa no le conviene comprometer sus recursos en inventario que resulte excesivo...", y más adelante, "...El buen director financiero procura minimizar el inventario porque su mantenimiento es costoso..."

F. Weston y E.F Brigham (1987) describen las ventajas y desventajas que significa el tener grandes cantidades de existencias, planteando que generalmente los gerentes financieros tienden a aceptar niveles relativamente grandes.

Además se hace referencia a un aspecto que no por menos tratado deja de ser importante: El riesgo asociado a la administración de inventarios. Al respecto explicando forma breve, clara y precisa varios tipos de riesgos, planteando que varias partidas pueden significar distintos tipos de riesgos, por lo que puede hacerse un análisis similar al caso del presupuesto de capital. El tratamiento de este aspecto le graba singularidad a la obra al ser una temática insuficientemente abordada en materia de gestión de inventarios. Solano define la gestión de stocks como: "El conjunto de acciones destinadas a minimizar los

gastos e incrementar los beneficios originados en el almacenamiento de existencias”.

Sobre la disyuntiva de mantener inventario suficiente para protegerse de cambios bruscos en la demanda y de variaciones en el nivel de producción, y de pretender minimizar la inversión en inventarios dados los costos tangibles e intangibles que supone el mantener recursos en existencias, F. Weston y T. Copeland plantean: "... el inventario debe rotarse con prontitud, ya que mientras más rápida sea la rotación de este, menor es el monto que debe invertir la empresa en el inventario para satisfacer una demanda de mercancías..."

De forma general, la bibliografía revisada recoge de una forma u otra el objetivo esencial de la gestión de los inventarios, que puede resumirse en: proporcionar el nivel de inventario necesario para mantener las operaciones de la empresa al más bajo costo posible. Esto significa hacer frente a la demanda, propiciar las funciones de la empresa tratando de no incurrir en costos elevados

Al tomarse en consideración los puntos de encuentro entre las diferentes fuentes consultadas se ha llegado a la conclusión que dentro de los inventarios se encuentran insumos, materias primas, producciones en proceso y productos terminados que tiene la empresa almacenados con el objetivo de satisfacer una demanda futura. Y que la administración de inventarios permite establecer los niveles para mantener los sistemas de control de inventarios, de manera que la empresa pueda hacer frente a las demandas internas y externas reduciendo los costos asociados.

De manera general, el inventario tiene como propósito fundamental proveer a la empresa de materiales necesarios para su continuo y regular desenvolvimiento, es decir, el inventario tiene un papel vital para funcionamiento acorde y coherente dentro del proceso de producción o de comercialización y de esta forma afrontar la demanda.

De ahí la necesidad una correcta gestión y control de los inventarios por parte de la empresa, tal y como fue planteado en la Resolución Económica del V Congreso del Partido Comunista de Cuba "...la gestión de compras y la rotación de inventarios serán objeto de mayor atención y control con miras a minimizar la inmovilización de recursos y las pérdidas..."

I.2 La administración de los inventarios.

La administración del inventario implica la determinación de la cantidad de inventario que deberá mantenerse, la fecha en que deberán colocarse los pedidos, las cantidades de unidades a ordenar así como el tipo de control que se ejercerá.

Los factores fundamentales a tomar en cuenta en la administración de inventario son:

1. Minimización de la inversión en inventarios

El inventario mínimo es cero, bajo este concepto la empresa no podrá tener ningún inventario y producir en base a un pedido. Esto no resulta posible para la gran mayoría de las empresas, puesto que deben satisfacer de inmediato las demandas de los clientes. En caso contrario el pedido pasará a los competidores que puedan hacerlo; de ahí que las empresas procuren minimizar el inventario, porque su mantenimiento es costoso, pero a la vez garanticen unos niveles de existencias que le permitan satisfacer la demanda.

2. Satisfacción de la demanda

Si la finalidad de la administración de inventario fuera solo maximizar las ventas satisfaciendo de inmediato la demanda, ello conllevaría a un almacenamiento de cantidades excesivamente grandes del producto y así no incurriría en los costos asociados con una alta satisfacción ni la pérdida de un cliente.

Sin embargo, resulta extremadamente costoso tener inventarios estáticos paralizando un capital que se podría emplear con provecho en otras operaciones; en consecuencia la empresa debe determinar el nivel apropiado de inventarios en términos de la opción entre los beneficios que se esperan no incurriendo en faltantes y el costo de mantenimiento del inventario que se requiere.

Aspectos básicos que contempla la administración del inventario:

Cuántas unidades deberían ordenarse o producirse en un momento dado.

En qué momento deberían ordenarse o producirse el inventario.

Qué artículos del inventario merecen una atención especial.

Mecanismos de control de las existencias.

En correspondencia con lo anterior se tiene que el inventario:

Permite ganar tiempo ya que ni la producción ni la entrega pueden ser instantáneas, se debe contar con existencias del producto a las cuales se puede recurrir rápidamente para que la venta real no tenga que esperar hasta que termine el largo proceso de producción o de gestión de compra.

Permite hacer frente a la competencia, si la empresa no satisface la demanda del cliente se irá con la competencia, esto hace que la empresa no solo almacene inventario suficiente para satisfacer la demanda que se espera, si no una cantidad adicional para satisfacer las demandas inesperadas.

Posibilita reducir los costos a que da lugar la falta de continuidad en el proceso de producción o de comercialización. Además de ser una protección contra los aumentos de precios y la escasez de materia prima o de productos de alta demanda.

Si la empresa prevé un significativo aumento de precio en las materias primas básicas, tendrá que pensar en almacenar una cantidad suficiente al precio más bajo que predomine en el mercado, ello da como resultado una continuidad normal de las operaciones y una aceptable destreza de inventario.

De lo anterior se considera que la administración de inventarios es primordial dentro de un proceso de producción a partir de diversos procedimientos que garantizan la satisfacción para obtener un nivel óptimo de producción. Dicha política consiste en el conjunto de reglas y procedimientos que aseguran la continuidad del proceso productivo, partiendo de una seguridad razonable en cuanto a la escasez de materia prima e impidiendo el exceso de inventario. Su éxito va a estar dirigido dentro de la política de la administración de inventario a:

Establecer relaciones exactas entre las necesidades y los abastecimientos de los diferentes productos.

Definir categorías para los inventarios y clasificar cada mercancía en la categoría adecuada.

Mantener los costos de abastecimiento al más bajo nivel posible.

Mantener un nivel adecuado de inventario.

Satisfacer rápidamente la demanda.

Recurrir a la informática.

Algunas empresas consideran no mantener ningún tipo de inventario, en tanto los productos que se encuentran en almacén no generan rendimiento por

lo que deben ser financiados. Sin embargo, la práctica ha demostrado la necesidad de mantener algún tipo de inventario ya sea porque la demanda no se puede pronosticar con certeza o porque se requiere de cierto tiempo para convertir un producto listo para la venta.

Para obtener un control sobre las existencias se deben tomar en cuenta tres variables que resultan sumamente importantes: el nivel de ventas de la empresa, la longitud y la naturaleza teórica de los procesos de producción y la durabilidad en comparación con la caducidad del producto terminado.

Todo inventario representa un costo en cualquier empresa, por eso los costos son una parte fundamental a controlar y evaluar dentro del proceso de administración de inventario. La base para planear la producción y estimar las necesidades en cuanto a inventarios, la constituye el presupuesto o pronóstico de ventas. Este debe ser desarrollado por el departamento de ventas. Los programas de producción, presupuestos de inventarios y los detalles de la materia prima y mano de obra necesaria, se preparan o se desarrollan con vista al presupuesto de ventas.

Aunque dichos planes se basan en estimados, los mismos tendrán alguna variación con los resultados reales, sin embargo ellos facilitan un control global de las actividades de producción, niveles de inventarios y ofrecen una base para medir la efectividad de las operaciones actuales. De esta manera, el proceso de planeación resulta de vital importancia. En correspondencia con lo anterior Francisco Soberón, (1999) plantea que "la planeación es una actividad ejecutada por seres humanos, dirigida a hacer más eficiente la conducción de la Economía, donde se toman las decisiones más racionales para alcanzar los objetivos predeterminados optimizando el empleo de los recursos que se disponen".

En la literatura consultada son múltiples los criterios que abordan la gestión de los stocks. Por lo que el autor de la investigación parte de la definición ofrecida por Arturo Ferrin Gutiérrez en su libro "Gestión de Stocks. Optimización de Almacenes", donde manifiesta que la gestión de stocks consiste en una proyección de la evolución futura de los stocks que nos permite establecer un programa de compra, controlando los pedidos a los proveedores. Lo anteriormente planteado precisa:

Establecer las previsiones del consumo.

Evaluar los plazos de entrega de los suministradores.

Determinar los niveles de servicio que se le deben ofrecer a los clientes.

La utilización de modelos matemáticos para determinar los niveles de existencias óptimos.

Controlar cómo se comporta el sistema, analizando permanentemente las desviaciones y tomando las medidas correctoras.

Cuando se hace referencia a las existencias en almacén o stocks, se deben considerar los componentes siguientes:

Stock activo o cíclico: que se constituye para hacer frente a las exigencias normales del proceso de producción o de los clientes. Alcanza el máximo valor cuando llega a almacén un pedido; éste se consume paulatinamente a través del tiempo, llegando a agotarse totalmente. El stock activo recupera su valor máximo cuando llega un nuevo pedido al almacén y así sucesivamente. Por ello, se denomina cíclico.

Stock de seguridad: se constituye para hacer frente a las demoras en el plazo de entrega de los proveedores o a una demanda externa no esperada. Complementa al stock activo. Cuando la variable demanda es bien conocida, este no es necesario.

De lo anterior se puede afirmar la tarea más importante que debe acometer un gestor de inventarios, es mantener un nivel de stocks que permita garantizar el nivel de servicio que el cliente exija al menor costo posible para la empresa. Por lo que una eficiente gestión de los mismos debe conllevar a:

Disponer oportuna y económicamente de la cantidad requerida en niveles óptimos que garanticen el proceso continuo de la actividad comercial.

Disponer del efectivo rápidamente cuando se consuma el inventario.

En tal sentido el primer paso que debe seguirse para determinar el nivel óptimo de inventario es tener en cuenta los costos que intervienen en su compra y su mantenimiento, y posteriormente, en qué punto se podrían minimizar estos costos. Sin embargo para el cumplimiento de lo expuesto se impone la necesidad del establecimiento de las políticas de inventario.

I.3 Políticas de inventario

La formulación de políticas a nivel de una entidad constituye uno de los elementos más importantes para la toma de decisiones, lo que es extensivo para el caso de la administración del inventario. Antes del estudio de estas

políticas, resulta conveniente clasificar los sistemas a los que pueden aplicarse, según las características del origen de la demanda.

Desde el punto de vista de la demanda final sobre el producto, se puede inferir que existen dos esquemas básicos de administración de inventarios:

Con demanda independiente: cuando se tiene una demanda independiente, la cantidad de productos en inventario depende fundamentalmente de las condiciones del mercado y no sólo de las decisiones internas del Sistema de Producción. Estas condiciones se ven reflejadas como el consumo de un determinado bien en un determinado momento.

Los modelos que permiten dimensionar el Volumen del Inventario cuando se tiene una demanda independiente se llaman modelos de tipo reactivo, y se aplican para dimensionar el volumen de productos finales a fabricar y a dimensionar la cantidad de productos que se tendrá en inventario. Los modelos de tipo reactivo también son usados, desde una perspectiva tradicional, para dimensionar los lotes de producción que deben ser manufacturados bajo condiciones de estructura de costos similares a las que se definen para el caso de compras y almacenamiento.

Con demanda dependiente: como su nombre lo indica, la demanda que experimenta un determinado producto depende de la demanda de otro que generalmente está sujeto las negociaciones y acuerdos que se tomen entre el cliente y la empresa o a la planificación de la producción. Pertenecen a este grupo los insumos, las materias primas y los productos en proceso.

Los Modelos que permiten cuantificar el nivel de inventarios bajo este esquema son llamados modelos de tipo proactivos, de cálculo de necesidades o de planeación de requerimiento de materiales. (MRP).

Al evaluar estos dos enfoques, se puede ver que existe una diferencia fundamental con relación a como se origina una decisión y cuáles son las variables y/o parámetros considerados para tomar una decisión.

Así en el caso de los modelos de tipo Reactivo, la pregunta básica que se plantea es: ¿Qué debo hacer cuando se llega a cierto nivel crítico, llamado punto de reorden? Es decir, un modelo de tipo reactivo lleva a definir un cierto punto de reorden, él que avisa cuando tenemos que realizar un reaprovisionamiento.

En el caso de los Modelos de tipo Proactivos, el problema básico está en definir qué se va hacer en un determinado futuro, por lo tanto las preguntas básicas que se plantean son: ¿Qué es lo que se necesitará a futuro? ¿Qué cantidad y en qué momento? Además conlleva a definir un Plan Maestro de Producción, de acuerdo a la demanda que se fija a nivel de Sistema de Planificación de la Producción.

Desde una perspectiva histórica, cabe decir que en un principio las empresas planificaban las existencias de materiales usando modelos de tipo Reactivo, lo que les traía las siguientes ventajas y desventajas:

Ventajas de la utilización de sistemas de tipo Reactivo:

La facilidad de controlar los niveles de inventario.

Se pueden llevar, de manera más sencilla, los registros de entrada o salida de productos.

Desventajas de la utilización de Sistemas de Tipo Reactivo:

El volumen de material almacenado es relativamente voluminoso.

Inmovilización de capital y falta de liquidez.

El deterioro y pérdida de productos.

Posteriormente, surgieron los modelos de tipo proactivos o de cálculo de necesidades, los cuales son aplicados a sistemas de manufactura y, específicamente, cuando existen productos de tipo estandarizado o semiestandarizado.

Ventajas de la utilización de Sistemas de Tipo Proactivo:

Permiten dimensionar los inventarios de acuerdo a las necesidades del sistema de producción.

Reducen los niveles de inventario y los riesgos asociados.

Permiten mayor liquidez.

Desventajas de la utilización de Sistemas de Tipo Proactivo:

Sólo se pueden implementar si en la empresa que utiliza este sistema existe una infraestructura computacional adecuada.

Su uso no controlado puede atentar contra el nivel de servicios de la empresa.

Cuando se trazan políticas para la administración del inventario se deben considerar las interrogantes siguientes: ¿A qué sistema nos enfrentamos? ¿Cuál debe ser el nivel más racional de las existencias?

¿Cuándo realizar las compras o con qué frecuencia se deben realizar las producciones para el reabastecimiento de los almacenes? ¿Cuál debe ser el tamaño de la partida de producción o lote a adquirir? ¿Cuál será el costo asociado a esta política de inventario?

Dado que la demanda o uso del inventario son inciertos, el administrador financiero podrá tratar de aplicar políticas que reduzcan el tiempo de entrega promedio requerido para recibir el inventario una vez que se coloca la orden. Mientras menor sea el tiempo de entrega promedio, menores serán las existencias de seguridad que se necesitan y menor la inversión total en los inventarios, si las demás condiciones permanecen constantes. En este sentido, mientras mayor sea el costo de oportunidad de los fondos invertidos en los inventarios, mayor será el incentivo para reducir ese tiempo de entrega.

En correspondencia con lo anterior, el departamento de compras deberá asumir determinadas estrategias: tratar de encontrar nuevos vendedores que prometan una entrega más rápida, o presionar a los vendedores actuales para que hagan sus entregas con mayor rapidez.

Por su parte el departamento de producción puede entregar artículos terminados más rápidamente si tiene una corrida de producción más pequeña. En cualquiera de las dos variantes empleadas, siempre deberá existir una compensación entre el costo adicional involucrado en la reducción del tiempo de entrega y el costo de oportunidad de los fondos invertidos en el inventario.

La determinación del nivel de inventarios calculado a través de los días de producción o ventas que se considere necesario mantener en existencia, bajo circunstancias normales, debe ser muy bien estudiada ya que el exceso de inventarios se traduce en inversión no productiva y la falta de ellos en pérdida de ventas.

Finalmente, de acuerdo a la forma en que se manejen cada una de las variables de administración del inventario se adoptará lo que se ha dado en llamar una política general flexible o una política general restrictiva de inventarios.

La primera presupone una alta inversión en inventarios, disminución del riesgo al mismo tiempo que aumentan los costos debido al incremento de los stocks, por su parte la política restrictiva requiere condiciones estrictas para la

inversión en inventario no obstante genera mayores rendimientos al disminuir sus costos.

Por lo que es necesario implementar para cada inventario una política que garantice el nivel de servicio especificado al menor costo posible, y esto solo puede lograrse mediante la elaboración de políticas óptimas.

A juicio de la autora una política óptima de inventario es aquella que considera las características del inventario y de su demanda y en la que se determinan las cantidades óptimas a ordenar y el momento de hacerlo a partir de los resultados de un modelo de optimización. Debe tenerse en cuenta que toda estrategia de inventarios, así como toda política general, depende de políticas óptimas de administración de inventarios, las cuales expresen el sistema de revisión del inventario, sus principales características, además de indicar el cuándo y cuánto conviene ordenar.

Existen diversos modelos matemáticos de optimización que sirven de soporte a las políticas óptimas de inventario, algunos de los cuales se expondrán en el siguiente epígrafe.

1.4 Modelos de inventario

La necesidad de las empresas y productores de generar inventarios, trajo como consecuencia su profundo estudio, de manera tal, que se garantizara la forma más económica de mantenerlos. Un número determinado de modelos matemáticos desarrollados permiten determinar, bajo un conjunto de condiciones dadas, la manera óptima de su conservación.

Descripción general

En un sistema de producción pueden existir varios tipos de inventarios; tales como: de insumos, materia prima, los de productos en proceso y los de producto terminado.

La existencia de los inventarios proporciona varias ventajas, tales como:

El proceso de producción se hace más independiente, disminuyendo los costos de producción.

Permite hacer corridas de producción mayores, con el consecuente ahorro de recursos.

Los costos de manipulación y transporte, generalmente disminuyen.

Permite dar un mejor y más rápido servicio a los consumidores.

Sin embargo, todo inventario debe tener un límite, de lo contrario el costo sería perjudicial y económicamente insostenible, por tener gran cantidad de recursos ociosos.

Para la dirección de un sistema de producción es importante conocer: ¿Qué cantidad de recursos se debe tener en inventario en el sistema? y ¿Cada qué tiempo se deben reaprovisionar los inventarios? Es lógico pensar que esto puede ser encontrado por medio de un balance económico, que englobe a aquellas variables que influyen en el costo del inventario y escoger el valor de las variables que haga mínimo el costo total.

Variables controladas y no controladas

Las variables controladas: cantidad a adquirir (cuánto) y Frecuencia de adquisición (cuándo).

Las variables no controladas pueden ser variables de costo u otras y en un problema de inventario son:

1. Costo por mantener el inventario (costo de almacenar)

Este costo puede desglosarse en los siguientes: Costo de inmovilización de recursos (costo de oportunidad del capital); Costo de manipulación; Costo de almacenaje (depreciación, construcción, entre otras) Costo de depreciación u obsolescencia del inventario; Costos de carácter administrativo (salario, entre otras); Costo por déficit (penalización por faltante)

En el caso de inventarios para ventas, sería la utilidad que se pierde por dejar de vender mercancías que un consumidor ha solicitado, aunque a estos pueden asociarse costos subjetivos relacionados con la pérdida de buen nombre de la entidad, la pérdida de la buena voluntad del cliente, del ingreso retrasado o el trabajo administrativo adicional requerido.

En el caso de los inventarios de materias primas la penalización por faltantes se vincula a todos los costos relacionados con el retraso del tiempo de terminación de una producción o del tiempo para comenzar una. Este costo suele considerarse de dos formas: el costo es proporcional a la cantidad en déficit y el tiempo que demora en reponerse; o existe un costo fijo cada vez que existe un faltante.

2. Costo de lanzamiento (costo de emitir una orden de producción o de compra)
Cuando el inventario forma parte del sistema de producción, se denomina costo de lanzamiento a la preparación de una nueva orden de producción, que se incorporará a dicho inventario.

En el caso que el inventario sea considerado un sistema único, el costo por lanzamiento es aquel en que se incurre por los trabajos administrativos para hacer la adquisición.

3. Costo de producción (costo de adquisición)

Es el costo unitario de producción de un artículo que se incorporará al inventario. Algunos autores como Lieberman y Hillier en su libro "Introducción a la Investigación de Operaciones" (2005), incluyen éste junto al costo de lanzamiento en una función lineal de costo de fabricar como la que se muestra a continuación:

$$c(z) = \text{costo de fabricar o comprar } z \text{ unidades}$$

$$c(z) = \begin{cases} 0 & \text{si } z = 0 \\ k + cz & \text{si } z > 0 \end{cases}$$

Donde:

k = costo fijo de producción o de ordenar

c = costo unitario de producción o compra

4. Demanda

Puede estar perfectamente determinada para cada período de tiempo o puede ser aleatoria, en cuyo caso se necesitaría conocer su función de distribución probabilística para poder tomar decisiones.

5. Tiempo de reaprovisionamiento (Lead Time o tiempo de entrega)

Es el tiempo transcurrido desde que se entrega la orden de reaprovisionamiento, hasta que los recursos son incorporados al inventario. El tiempo de reaprovisionamiento puede ser fijo o aleatorio.

El costo por mantener inventarios será una función de las variables controladas y no controladas, esto es: $c = f(x, y)$ Si el objetivo del estudio es minimizar los costos para mantener inventarios, será necesario buscar un procedimiento matemático que garantice encontrar qué valor de las variables controladas hace mínima la función, es decir, que se cumpla que: $f(x^*, y) \leq f(x, y)$ para todo valor de x e y

Para dar solución a esta situación se pueden utilizar diferentes procedimientos matemáticos, que van desde el cálculo diferencial e integral, hasta distintas técnicas de modelación económico-matemática, tales como la programación lineal o la programación dinámica. La formulación de los modelos de inventarios también puede dar solución a esto, teniendo en cuenta algunas características del sistema. Para este caso el objetivo del estudio será encontrar el valor de las variables de decisión (controladas) de tal forma que se minimicen los costos asociados con el sistema de inventarios.

En esta investigación se tienen en cuenta dos tipos de modelos, su utilización dependerá de las características de la demanda, ellos son:

a) Modelos de inventario determinístico.

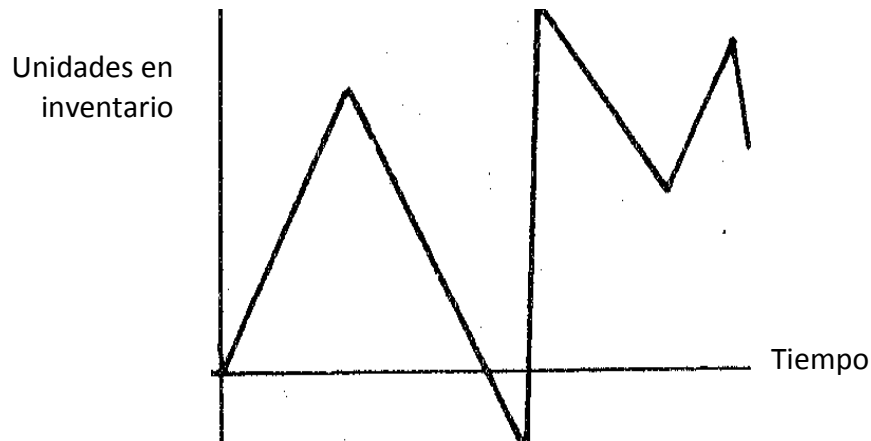
Son aquellos en los cuales la demanda está perfectamente determinada o es conocida para un período dado.

b) Modelos de inventario estocástico.

Son aquellos en los cuales la demanda es una variable aleatoria, con una función de distribución conocida.

El comportamiento de un determinado producto en inventario puede representarse gráficamente, como se muestra en la figura 1.

Fig. 1. Representación gráfica del comportamiento de un sistema de inventario en el tiempo



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

Métodos para el control de inventario

Un sistema de inventario puede controlarse de dos formas:

Revisión periódica: se revisa el nivel de inventario de determinados productos cada cierto período fijo de tiempo y de acuerdo con la cantidad disponible se hará o no una nueva solicitud.

Revisión continua o por cantidad fija: se establece un nivel mínimo de inventario, y en cualquier instante en que el número de unidades en inventario llegue a ese nivel mínimo, se realiza un nuevo pedido.

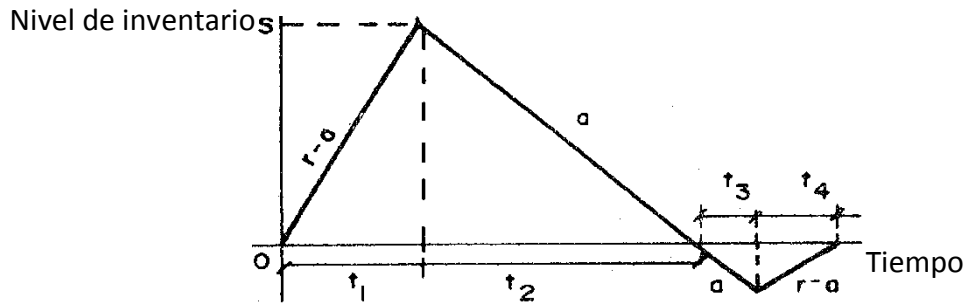
1.5 Modelos de inventario determinístico

Existen diferentes tipos de modelos de inventario determinístico, donde la demanda es siempre conocida para un período determinado, incluso algunos de ellos, pueden ser analizados a través de la programación dinámica.

Modelo general de inventario determinístico para un solo producto

Este modelo considera muchas de las características reales que pueden presentarse en un problema determinístico de inventario, cuyo objetivo es encontrar un valor para el número de unidades que hay que producir en una corrida determinada. La representación gráfica de este tipo de modelo se muestra en la figura 2.

Fig. 2. Representación gráfica del modelo general de inventario determinístico para un solo producto



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

El ciclo de este inventario es el siguiente:

Comienza con el inventario igual a cero.

Comienza la reducción con una razón constante r .

Habrà una razón de consumo a constante, donde $r > a$, hasta que se alcance un nivel determinado, deteniéndose la producción (intervalo t_1).

Después habrá un consumo del inventario a una razón constante a ocurriendo durante un tiempo t_2 . Entonces se reduce la ruptura en dicho inventario, hasta llegar a un déficit determinado (intervalo t_3).

Se comienza a producir con una razón r , hasta llegar a cubrir el déficit, repitiéndose de nuevo el proceso (t_4).

El modelo general de inventario determinístico estudia un problema de inventario en su más amplio contexto; pero con frecuencia se encuentra, que a este tipo de problema se le imponen algunas restricciones en cuanto a las posibilidades de existencia o no de déficit de unidades, o en cuanto a la forma en que se reaprovisionan dichas unidades. Estas situaciones caracterizan los casos particulares del modelo general de inventario determinístico y a partir de él es posible analizar y deducir las expresiones matemáticas que los representan para el cálculo de las variables de decisión de un sistema de inventario.

Para este modelo se calcula, dados r , a , c , h , u y k :

Tamaño del lote óptimo de producción (Q^*)

$$Q^* = \sqrt{\frac{2ak}{h} \left(\frac{1}{1 - a/r} \right) \left(\frac{h + u}{u} \right)}$$

Déficit máximo (d^*)

$$d^* = \sqrt{\frac{2ahk(1 - \frac{a}{r})}{(h + u)u}}$$

Costos mínimos.

Costo por mantener en inventario

$$C(I) = \frac{hS^*(t_1^* + t_2^*)}{2}$$

Costo por déficit

$$C(D) = \frac{ud^*(t_3^* + t_4^*)}{2}$$

Costo de producción

$$C(P) = cQ^* + k$$

Costo total

$$C(T) = C(I) + C(D) + C(P) \text{ para un periodo de tiempo}$$

Donde:

r= razón de producción constante

a= demanda constante

c= costo de producción unitario

h= costo por mantener en inventario

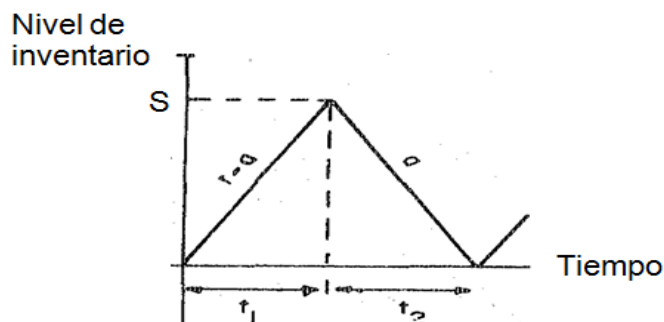
u= costo por déficit

S*= nivel máximo óptimo de inventario

Modelo en que no se permite déficit

Sistema determinado de inventario determinístico no se desea que haya déficit de unidades. El gráfico de este sistema de inventario se representa en la figura 3.

Fig. 3. Gráfico del sistema de inventario donde no se permite déficit de unidades



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

El hecho de no permitir déficit es similar a asumir que el costo en que se incurre en el sistema por déficit es muy elevado, o sea, los costos por déficit se asumen matemática y conceptualmente como infinitamente grandes. De ahí las implicaciones del cálculo y las ecuaciones obtenidas para este modelo a partir del modelo general ya que:

$$\lim_{\mu \rightarrow \infty} \left(\frac{h+u}{u} \right) \approx 1$$

Luego:

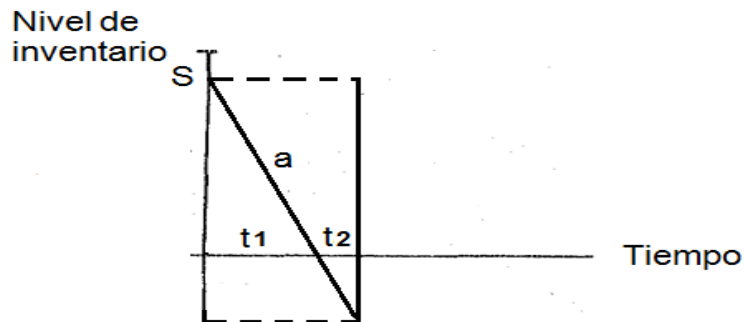
$$Q^* = \sqrt{\frac{2ak}{h} \left(\frac{1}{1-a/r} \right)}$$

$C(T) = C(I) + C(P)$ *para un periodo de tiempo*

Modelo con reaprovisionamiento instantáneo

Otro caso especial es aquel sistema de inventario determinístico, cuyo tiempo de reaprovisionamiento es cero, o dicho de otra forma, que tiene reaprovisionamiento instantáneo. Su representación gráfica es la que aparece en la figura 4.

Fig. 4. Representación gráfica del modelo con reaprovisionamiento instantáneo



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

En este caso, es permitido el déficit; pero el incremento del inventario es instantáneo una vez que existe un determinado déficit. Si el reaprovisionamiento es instantáneo, puede decirse que la razón de producción r es mucho mayor que la demanda a , es decir, se considera que la razón de producción es infinita. Por lo que igualmente requiere ajustes en las fórmulas del modelo general debido a que:

$$\lim_{r \rightarrow \infty} \left(\frac{1}{1-a/r} \right) \approx 1$$

Luego:

$$Q^* = \sqrt{\frac{2ak}{h} \left(\frac{h+u}{u} \right)}$$

$$d^* = \sqrt{\frac{2ahk}{(h+u)u}}$$

$$S^* = Q^* - d^*$$

$$C(I) = \frac{hS^*t_1^*}{2}$$

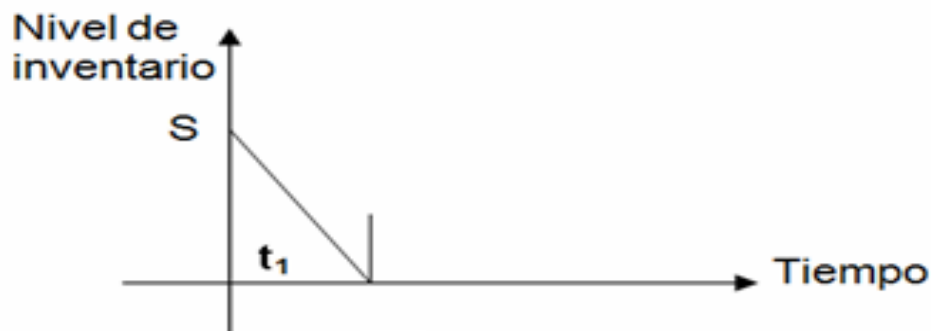
$$C(D) = \frac{ud^*t_2^*}{2}$$

$C(T) = C(I) + C(D)$ para un periodo de tiempo

Modelo con reaprovisionamiento instantáneo y no se permite déficit (Modelo de lote económico o Modelo EOQ)

Este es el caso más sencillo de un problema de inventario determinístico, aunque constituye el más generalizado a nivel internacional; en la literatura especializada se conoce con el nombre de Modelo de lote económico, y se representa gráficamente, como se muestra en la figura 5.

Fig. 5. Representación gráfica del modelo de lote económico



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

En este caso se asume que la razón de producción es infinita y los costos por déficit tienden a ser infinitamente grandes. Por tanto se cumplirá que:

$$\lim_{\mu \rightarrow \infty} \left(\frac{h+u}{u} \right) \approx 1 \text{ y } \lim_{r \rightarrow \infty} \left(\frac{1}{1-a/r} \right) \approx 1$$

Las fórmulas para este modelo son::

$$Q^* = \sqrt{\frac{2ak}{h}}$$

$$S^* = Q^*$$

$C(T) = C(I) + k$ para un periodo de tiempo

1.6. Modelos de inventario estocástico

Los inventarios estocásticos son aquellos donde la demanda del producto es aleatoria y lo que se conoce de ella es una función de probabilidad.

Modelo de período único sin costo de lanzamiento

Las características de este modelo son:

Se analiza un solo tipo de producto.

Se considera un período único de planificación.

La demanda (a) es aleatoria con función de probabilidad conocida.

$f(a)$: será la función de cuantía o de densidad probabilística de "a".

$Fa(t)$: será la función de distribución o de probabilidad acumulada, donde:

$$Fa(t) = \int_0^t f(a) da \text{ es una variable que sigue una distribución continua.}$$

Los costos para este modelo son:

k : Costo de lanzamiento = 0.

h : Costo por mantener unidades en inventario al final del período, es decir se produce o adquiere más lo demandado (costo por unidad física)

u : Costo por déficit de unidades al final del período, es decir, se produce o adquiere menos de lo demandado (costo por unidad)

c : Costo unitario de producción (costo por unidad)

Tiene que cumplirse que $u > c$.

El objetivo del modelo es:

Encontrar un valor de r (tamaño del lote) que haga mínimo el costo total (r^*).

$$F(r^*) = \frac{u - c}{u + h}$$

Entonces es posible hallar el valor óptimo de r conociendo los diferentes costos del sistema de inventarios mediante la siguiente expresión:

$$\int_0^{r^*} f(a) da = \frac{u - c}{u + h}$$

Cálculo de la cantidad a solicitar en inventarios con demanda aleatoria y revisiones periódicas

Algunos sistemas de inventarios se revisan periódicamente, al final de cada semana, al principio de cada mes, etc., para hacer un nuevo pedido.

Este es un método bastante sencillo, que permite calcular la cantidad óptima de unidades que hay que pedir en el nuevo reaprovisionamiento, si la demanda es aleatoria y puede asumirse que el tiempo de reaprovisionamiento es despreciable.

Determinación de la reserva de inventario para demanda aleatoria y tiempo de reaprovisionamiento fijo

En algunos de los modelos de inventario descritos hasta el momento se ha considerado que el tiempo de reaprovisionamiento es despreciable.

Sin embargo en muchos problemas prácticos esto no es así y existe un tiempo de reaprovisionamiento, que puede ser fijo o aleatorio. En estos casos el hacer un nuevo pedido en el instante que el nivel de inventario llegue a cero, implica que durante el tiempo de reaprovisionamiento no se pueda satisfacer la demanda, o sea, ocurra un déficit.

Para evitar lo anterior, generalmente el pedido se hace antes que el nivel de inventario llegue a cero, dejando una reserva que es utilizada durante el tiempo de reaprovisionamiento. Este inventario de reserva puede ser calculado y cuando el nivel de inventario tenga ese valor, se hará una nueva solicitud equivalente al tamaño óptimo del lote, en el caso de sistemas de revisión continua.

Para sistemas de revisión periódica se realizará el nuevo pedido si se detecta que el nivel de stocks es inferior al de reserva. El tamaño del pedido será equivalente a la diferencia del nivel actual y el óptimo a mantener.

Las características de este modelo son:

La demanda es aleatoria y su función de distribución probabilística es conocida.

Tiempo de reaprovisionamiento fijo.

La probabilidad de que exista déficit en el inventario es α .

De hecho S_0 será un indicador que señala que cuando $NI = S_0$ debe hacerse el pedido de r^* unidades para que la probabilidad de déficit sea α durante el tiempo de reaprovisionamiento.

Para calcular el inventario de reserva, se determina primeramente qué cantidad de productos por unidad de tiempo garantiza una probabilidad α de que exista déficit, esto se expresa como:

$$P(a > M) = \alpha$$

Donde M se obtiene a partir de:

$$\int_M^{\infty} \theta(a) da = \alpha$$

Si la demanda sigue una distribución continua.

$$\sum_{a=M}^{\infty} \theta(a) = \alpha$$

Si la demanda sigue una distribución discreta.

Si M es el consumo por unidad de tiempo y el tiempo de reaprovisionamiento es T unidades de tiempo, el inventario de reserva puede ser calculado por:

$$S_0 = M * T$$

El objetivo de este modelo es: encontrar un nivel de reserva tal, que garantice que la probabilidad de que exista déficit en el inventario sea igual a α

En la figura 6 se muestran las características gráficas de este modelo, donde:

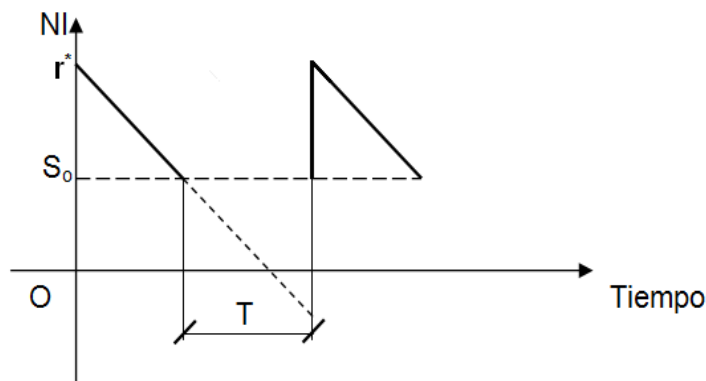
NI: Nivel de inventario.

r^* : Nivel de inventario máximo.

s_0 : Nivel de reserva del inventario.

T: Tiempo de reaprovisionamiento.

Figura 6. Representación gráfica del modelo de inventario para demanda aleatoria y tiempo de reaprovisionamiento fijo



Fuente: Modelos Económicos Matemáticos de Álvarez-Buylla (2006)

En la figura 6, el inventario comienza en su nivel óptimo r^* y comienza a disminuir hasta llegar al nivel de inventario de reserva S_0 ; en este momento se hace una nueva solicitud y, durante el tiempo de reaprovisionamiento, el consumo se hace de este inventario de reserva, hasta que de nuevo se incorpora al inventario el nuevo lote y se repite el ciclo.

Los modelos antes expuestos permiten resolver problemas de optimización vinculados a la administración de inventarios mediante la determinación del tamaño óptimo del lote, frecuencia de pedido así como el inventario de reserva necesario dada una probabilidad de déficit asumida según el interés del investigador.

Igualmente los modelos de optimización de inventarios nuclea la conformación de las políticas óptimas de administración de los mismos. Toda vez que aportan los valores que minimizan el costo total y sustentan las decisiones a tomar.

Para la obtención de mejores resultados productivos en la administración de inventario, se hace necesario contar con un procedimiento con la utilización de métodos matemáticos que tengan en cuenta el establecimiento de elementos neurálgicos tales como la naturaleza del inventario y de su demanda, la cantidad óptima a pedir o producir o el nivel óptimo a mantener, la frecuencia de las órdenes o el punto de reorden, inventario promedio esperado, entre otros, según sea el tipo de modelo utilizado, así como los costos mínimos esperados, que posibilite una certera toma de decisiones en el Centro de Elaboración.

Conclusiones parciales

El análisis teórico relacionado con la administración de los inventarios permitió conocer los distintos puntos de vistas sobre la conceptualización de los inventarios, para comprender las mejores políticas a trazaren ras de la elevación de los resultados finales de la entidad.

La administración de los inventarios revela la necesidad de la utilización de distintos modelos matemáticos para el buen funcionamiento de la organización y garantizar el éxito en los resultados finales de su gestión

BIBLIOGRAFÍA

Álvarez - Buylla Valle, Mercedes. Modelos Económicos Matemáticos II. Parte 2. Editorial Félix Varela. La Habana. 2006.

Acevedo Suárez, J. y Gómez Acosta, M. Gestión de inventarios. Laboratorio de logística y gestión de la producción Editorial Logicuba 2005

Acevedo Suarez. La logística moderna en la empresa Editorial Logicuba 2006

Bárzaga Escalona, G. Diseño del Sistema de Control de Gestión de la Cadena de Suministro en la Sucursal Oriente Norte de la Corporación CIMEX S.A. Departamento de Servicios Técnicos. Trabajo de Diploma. Universidad de Holguín, 2005

Betancourt Agüero, Yosleidy. Procedimiento para la evaluación de la calidad percibida del servicio educativo de pregrado en la Facultad de Ciencias Económicas del Centro Universitario de Las Tunas. Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Dirección. Las Tunas, 2009.

Bueno Campos, E. Dirección estratégica de la empresa, 5ta edición, Pirámide, Madrid. 1996

Buffa, E. S. & Newman, R. G. Administración de producción (3ª Ed.). Editorial El Ateneo, Buenos Aires. 1984.

Cárdenas, Agustín. Administración con el método japonés. CECSA, 1993.

Casanovas, August & Lluís Cuatrecasas. Logística Empresarial. España. Ediciones Gestión 2000.

Cepón Castro Roberto. Administración de cadenas de suministro. Honduras 2003

Celso Contador, J. Gestão de operações. Engenharia de produção a serviço da modernização da empresa. Editora Edgar Blücher Ltda., Brasil. 1997.

Charles, A. G. Watson, J.H. Métodos cuantitativos para la toma de decisiones en la administración. Partes 1ra y 2da. Editorial Félix Varela. La Habana, 2005.

Schroeder R. G. Administración de Operaciones. Toma de Decisiones en la Función de Operaciones, Editorial Mc Graw Hill, México, 1992

Colectivo de autores Facultad de ingeniería Industrial CUJAE. Probabilidad y estadística. Cuba 2008

Colectivo de autores Facultad de ingeniería Industrial CUJAE. Investigación de operaciones. Cuba 2008

Colectivo de autores. Fundamentos de administración financiera. Tomo I.

Colectivo de autores. Glosario de Términos Contables Administrativos y Financieros. Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado.

Eppen, G. D. Investigación de Operaciones en la Ciencia Administrativa. Editorial Prentice Hall. México, 2000.

E Walpole, R.M Miyer, S.L Miyer. Probabilidad y Estadística para ingenieros. Pretice hall.mexico1999

Felipe Valdés, P Rodríguez Blanca, Logística para el aprovisionamiento: Técnicas cuantitativas para su gestión. La Habana (2006).

Felipe Valdés, P. Enfoque de procesos para el diagnóstico del aprovisionamiento en empresas comerciales y de servicios. La Habana2006

Ferrin Gutierrez, Arturo. Gestión de Stocks, Optimización de Almacenes. Fundación CCONFEMETAL. Barcelona, 1998.

Fillet Felipe, Eduardo. Sistema de administración de inventarios. M.r.p. planificación de los requerimientos de materiales. 2010

Lieberman y Hillier. Introducción a la Investigación de Operaciones. Tomo 3. Editorial Félix Varela. La Habana, 2006.

Nápoles Peña, Omar. Optimización de la gestión de inventarios en la Sucursal Cimex de Las Tunas. Tesis en opción al título de Máster en Contabilidad Gerencial. Las Tunas, 2009.

Miller IrwinyJohn E Freud. Probabilidad y estadística para ingenieros .Pretice. Mexico2011

Omarov A.M. Análisis económico de la actividad de la empresa industrial. La Habana, 1976.

Parra Bofill, Santiago. Sistemas y modelos de inventarios. Editorial Félix Varela. La Habana, 1993.

Parra Guerrero F. Gestión de stocks. ESIC. Madrid 2005.

Pérez Campana. Contribución al control de gestión en elementos de la cadena de suministro. Modelo y procedimiento para organizaciones comercializadoras. Tesis en opción al título de doctor en ciencias técnicas. Holguín 2005.

Ramírez, José. Fundamentos de Inventarios. Instituto Universitario de tecnología "READIC" Maracaibo, Estado Zulia. Enero de 2007

Rios S, Mateos A, Bielza M C. y Jiménez, A. Investigación Operativa, Modelos deterministas y estocásticos. Centro de Estudios Areces. Madrid. 2004.

Ross, S. Fundamentos de Financiación Empresarial. Ministerio de Educación Superior. La Habana.

Sin Autor. Administración de Inventarios. Versión electrónica. Visitada el 12 de Mayo de 2012. Disponible en: [http:// www.gerencie.com](http://www.gerencie.com) .

Sipper, D y Bulfin, R Jr. Planeación y control de la producción. Editorial Mc. Graw-Hill. México, 2003.

Soret Santos, Ignacio. Logística Comercial y Empresarial. Editorial ESIC. Segunda edición. Madrid, España, 2000.

Suárez, A. Decisiones Óptimas de Inversión y Financiación de la Empresa. Pirámide S.A Madrid, 1993.

Temas Económicos. Editorial Ciencias Sociales.

Van Horne, J. Fundamentos de Administración Financiera. Editorial Prentice Holl Hispanoamérica SA.

Vega Rosales, Miguelina. Administración de Inventarios. Teoría y Práctica. Universidad Austral de Chile, 2001.

6.

EL USO DE MATLAB COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN LAS INGENIERÍAS DEL CUNORTE

Alonso Murillo Vázquez
alonso.murillo@cunorte.udg.mx
Tel. +52 3310928337
Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara
Colotlán Jalisco México

Resumen.

El uso de la tecnología en la educación ha demostrado ser una herramienta didáctica eficiente para un mejor aprovechamiento escolar en todos los niveles educativos, así como un medio que contribuye a un mejor y amplio desarrollo en competencias profesionales a nivel superior. MATLAB, es un software matemático utilizado en el área de la ingeniería, tanto a nivel educativo como en el desarrollo industrial y tecnológico. Dentro del Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara, se oferta la Ingeniería en electrónica y computación, se analiza el impacto que tiene el uso de MATLAB en el desarrollo de los cursos de formación de esta ingeniería, el alcance que tiene, el nivel de conocimiento que adquieren los estudiantes haciendo uso de este software, así como en la contribución que ofrece para fortalecer el desarrollo de competencias profesionales de los mismos.

Palabras clave: Educación, MATLAB, Recursos Tecnológicos, Ingeniería

Abstract.

The use of technology in education has proved to be an efficient didactic tool for a better use of school at all educational levels, as well as a means that contribute to a better and broader development in professional competences at

a higher level. MATLAB, is a mathematical software used in the area of engineering, both an educational level as well as industrial and technological development. Within the University Center of the North belonging to the University of Guadalajara, it offers the Engineering in electronics and computing, it analyzes the impact that has the use of MATLAB in the development of the training courses of this engineering, the scope that has, level of knowledge acquired by students who make use of this software, as well as the contribution it offers to strengthen the development of professional skills.

Keywords: Education, MATLAB, Technology Resources, Engineering

Introducción.

El mundo actual está envuelto en la tecnología, en lo mayor de los casos involuntariamente dependemos cada día más de la tecnología para desempeñar nuestras funciones diarias, utilizando el GPS para navegar sobre la ciudad, para comunicarnos, realizar pagos de servicios desde la comodidad del hogar entre otras muchas facilidades que presta el desarrollo tecnológico.

Hace un par de décadas la educación tradicional no utilizaba ningún recurso tecnológico para la impartición de clases, sin embargo egresaban gran cantidad de estudiantes destacables que les permitía desempeñarse oportunamente y eficientemente.

El desarrollo de la tecnología ha venido a exigir de manera general a toda la sociedad ponerse en sintonía con ella, esto para que puedan seguir desempeñando sus puestos de trabajo de una manera eficiente, prudente y sustancial. Es el ejemplo de una secretaria de la vieja escuela, donde su herramienta de trabajo era la popular “máquina de escribir”. Hoy en día el uso de la computadora para la formalidad de un documento y rapidez, así como la gran ventaja que presenta ante la máquina de escribir. Ha venido a suplirla en la gran cantidad de áreas de aplicación.

El software MATLAB tiene dentro de sus bondades el reproducir fenómenos que en determinados sucesos no son visibles para el ojo humano contribuyendo a un mayor desarrollo de conocimiento del estudiante ya que de esta forma el alumno reflexiona con respecto a lo complejo con lo visual haciendo una mejor asimilación de lo estudiado.

La juventud actual ha crecido junto a la evolución de la tecnología, permitiendo el desarrollo de la habilidad en el manejo de los dispositivos electrónicos existentes así como la rápida y simple asimilación de los cambios en lo moderno que les permite utilizar un aparato, y luego otro desarrollando con él una serie de aplicaciones que la mayoría de las veces les parece atractivo y divertido.

Involucrar los recursos tecnológicos en la educación, es como poner una etiqueta a los cursos de “atractivo, divertido y fuera de lo común” logrando atraer la atención de los estudiantes en las temáticas y en el desarrollo de las actividades escolares.

Dentro del Centro Universitario del Norte, en los diseños instruccionales de los cursos dentro de la Ingeniería en electrónica y computación se considera el hacer uso del software MATLAB para fortalecer la temática abordada. En muchas de las ocasiones no se le da la importancia requerida o el alcance que tiene hacer el uso del software.

Dentro de este protocolo de investigación que actualmente se encuentra en desarrollo se analiza el impacto que tiene el hacer el uso de MATLAB de manera prudente en los cursos de Ingeniería en Electrónica y Computación dentro del CUNORTE, como lo es la inclusión en la mayoría de los temas donde se considere que es de fundamental aplicación el hacer uso de este potente software.

Los Recursos Tecnológicos

Un recurso puede ser un medio, material o instrumento, que pueden contribuir a satisfacer una necesidad o realizar algún trabajo que se pretende. Para Pérez (2010), “un recurso tecnológico, es un medio que se vale de la tecnología para cumplir con su propósito”. Los recursos tecnológicos pueden ser tangibles (como una computadora, una impresora u otra máquina) o intangibles (un sistema, una aplicación virtual).

Estos han venido ser una herramienta eficaz para el desarrollo y aplicación del conocimiento desde su aparición. La sociedad ha sufrido cambios a lo largo del tiempo, viéndose influenciada por distintos factores, en la actualidad la tecnología está interviniendo prácticamente todos los campos

sociales. Es del interés en esta investigación mencionar como está siendo influenciada la educación por los recursos tecnológicos.

Como menciona Alshaboull (2012)

Las TIC pueden aplicarse al proceso educativo por las ventajas que ofrecen, a todos los niveles, en el proceso de enseñanza, en el aprendizaje, en la adaptación personalizada del currículo a las capacidades de cada alumno, en la administración, en la investigación, etc.

El uso de las TIC en la educación favorecen de manera general, para Alshaboull (2012) Las TIC han permitido globalizar la comunicación, facilitándola entre personas y derribando barreras de distancia y tiempo. Permitiendo la oportuna comunicación y que los medios de información y comunicación estén cada vez más a nuestro alcance.

En la actualidad gracias a los recursos tecnológicos es posible tomar un curso en línea y adquirir la capacitación de un determinado tema desde la comodidad de nuestro hogar. Dentro de CUNORTE, con la modalidad B-learning que se utiliza para desarrollar los cursos, es de vital importancia que los estudiantes tengan el conocimiento de los recursos tecnológicos que forman parte de las herramientas auxiliares para el desarrollo de habilidades profesionales. Dentro de esta investigación se aborda el tema del impacto que tiene MATLAB en el desarrollo de competencias profesionales en los alumnos de Ingeniería en Electrónica y Computación.

Para Zúñiga (2010)

Matlab es un sistema de programación y cálculo basado en la manipulación de matrices. El nombre mismo del sistema o paquete de cómputo proviene de la abreviación MATriz LABoratory o Laboratorio de Matrices. Por lo tanto, la filosofía detrás de la computación por medio de este sistema es considerar a los objetos (tanto matemáticos como gráficos) como matrices de forma que podamos usar el álgebra matricial y otras propiedades para ahorrar tiempo de cómputo.

Dentro de la indagación del software resalta lo siguiente:

Millones de ingenieros y científicos de todo el planeta utilizan MATLAB para analizar y diseñar los sistemas y productos que transforman nuestro mundo.

MATLAB está presente en sistemas de seguridad activa de automóviles, naves espaciales interplanetarias, dispositivos de monitorización de la salud, redes eléctricas inteligentes y redes móviles LTE. Se utiliza para aprendizaje automático, procesamiento de señales, procesamiento de imágenes, visión artificial, comunicaciones, finanzas computacionales, diseño de control, robótica y muchos otros campos. (El lenguaje del cálculo técnico, s.f.)

Delimitación del tema

La investigación se delimita al Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara, aplicándose a los grupos de Ingeniería en electrónica y Computación, quienes por diseños Instruccionales se hace referencia a complementar actividades con el software MATLAB, mismo que se considera una herramienta útil para el desarrollo de competencias profesionales de los alumnos.

Con base a la experiencia dentro del trabajo con alumnos de este nivel educativo, aproximadamente el 5% de alumnos dentro de cada grupo, tienen conocimiento básico del Software, el resto desconoce las aplicaciones que le pueden dar al mismo. Cosa que no favorece en su desarrollo profesional.

Objetivo General

Los objetivos de la investigación como lo indican Hernández, Fernández y Baptista (2006) “Tienen la finalidad de señalar a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad pues son las guías del estudio”. Por su parte Álvarez (2005) afirma que en los objetivos se plantea a futuro los resultados que se obtendrán de la investigación, para ello se deben de plantear hasta donde se desea llegar con la investigación, de igual manera son estos los que definen el rumbo de la investigación.

Esta investigación está centrada en Conocer cómo impacta en el desarrollo de competencias profesionales en los alumnos de IEC de CUNORTE el uso de MATLAB, con el apoyo del software para las simulaciones y reproducciones de procesos físicos en el campo de la electrónica

Objetivos Específicos

- Detectar cómo Matlab influye para lograr mayores aprendizajes en los alumnos de Ingeniería en Electrónica y Computación de CUNORTE,
- Brindar a los alumnos y docentes de la IEC la importancia que tiene el uso de MATLAB en el desarrollo de competencias profesionales.
- Contribuir con esta investigación a promover mayor uso a MATLAB dentro de los cursos de la IEC para que los alumnos egresen con mayores conocimientos que les brinde estar más familiarizados con las herramientas virtuales utilizadas en su labor profesional.

Problema de investigación.

El problema de investigación es fundamental en una investigación, como lo afirma Hernández et al. (2006): El planteamiento y sus elementos son muy importantes porque proveen las directrices y los componentes fundamentales de la investigación; además resultan claves para entender los resultados. La primera conclusión de un estudio es evaluar qué ocurrió con el planteamiento.

De acuerdo con lo anterior es prudente establecer la pregunta de investigación para definir el rumbo de la misma. De manera siguiente: ¿Cómo contribuye en el desarrollo de competencias profesionales en los alumnos de la carrera de Ingeniería en Electrónica y Computación de CUNORTE el uso de MATLAB como herramienta didáctica?

Justificación de la Investigación.

Dentro del CUNORTE se ha implementado el proyecto de “semestre cero”, para ayudar a combatir el bajo nivel educativo de los egresados. Se considera que MATLAB es una herramienta útil que puede favorecer en el aumento del conocimiento y en el desarrollo de competencias profesionales de los alumnos de la Ingeniería en Electrónica y computación dentro del mismo centro universitario.

Como lo afirma Rosales (2010) El uso de Matlab dentro de la educación ha demostrado que favorece a una mejor comprensión y desarrollo de los temas. Matlab permite enlazar lo teórico con lo práctico y lo visual, brinda la

visualización virtual de fenómenos físicos complejos que en la vida real no son visuales por el ojo humano, como por ejemplo el lóbulo de radiación de una antena entre otros.

Ante el bajo nivel académico con que egresan la mayoría de los estudiantes de Ingeniería en Electrónica y Computación en CUNORTE se considera que será para bien la investigación de como el software matemático utilizado como herramienta didáctica puede ser utilizado por los alumnos para aumentar sus niveles de aprendizaje y de igual manera lograr que estén más familiarizados con el instrumental virtual utilizado en las áreas de Ingenierías, contribuyendo en el cumplimiento de desarrollo de competencias profesionales.

Existen asignaturas dentro de las Ingenierías que se es de vital importancia realizar prácticas físicas para lograr cumplir la totalidad los objetivos de dichos cursos. Actualmente el Centro Universitario del Norte no cuenta con los espacios suficientes para llevar a cabo las prácticas físicas de los temas que se aborda en el salón de clase, esto ocurre de igual manera en las sedes ubicadas en Guadalajara donde también se ofertan las carreras de Ingeniería en Electrónica y Computación e Ingeniería en Telemática.

Ante esta situación se investiga como MATLAB favorece en el aprendizaje de los alumnos de dichas Ingenierías. Con esto se lograra que los alumnos se adentren un poco más en el manejo del instrumental virtual que existe dentro de su campo laboral y así lograr enriquecer los conocimientos necesarios para desempeñar un mejor papel profesional.

Resultados de evaluaciones hechas a los egresados de ingeniería han demostrado que sus niveles de conocimiento en cuanto a los entornos de práctica son muy bajos. Se desea combatir dicho rezago de conocimiento con la investigación propuesta.

Morales (s.f.) afirma que:

El uso de un software matemático como herramienta computacional en cursos de Álgebra Lineal favorece notablemente los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que permite que el alumno manipule los objetos matemáticos, formule conjeturas sobre las propiedades que los caracterizan y las valide o rechace a medida que avanza en su exploración, de este modo es el estudiante quien descubre, apropiándose así del conocimiento, lo que lo lleva a un aprendizaje significativo.

Con fundamento a lo anterior se aborda en la investigación para conocer el impacto que tiene MATLAB en el desarrollo de su aprendizaje dentro de los alumnos de la Ingeniería en Electrónica y computación del CUNORTE.

Importancia Total de la Investigación.

El producto de esta investigación dará a conocer como las herramientas educativas apoyan al desarrollo del conocimiento en los estudiantes de las Ingenierías de CUNORTE, logrando que egresen con mejores niveles de conocimiento dando como resultado que tengan un mejor desempeño profesional.

Esta investigación tiene una trascendencia social en el modo que los próximos aspirantes a las ingenierías de CUNORTE reconocerán el nivel educativo de los egresados del mismo centro convirtiéndolo en una de las mejores instituciones de la región para cursar una Ingeniería.

Viabilidad de la Investigación.

Para llevar a cabo esta investigación se cuenta con los recursos necesarios que lo son; acceso a la información de cómo se aplica y que resultados arroja el uso de MATLAB dentro de los cursos en las Ingenierías, así como posibles investigación de campo con los alumnos de las ingenierías del centro mismo medio con el cual se tiene el acceso.

Referencias

Alshaboul, M. (2012). Los recursos tecnológicos y las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación especial en Ammán (Jordania) (Licenciatura). Universidad de Granada. Recuperado el 13 de Junio de 2017 de: <https://hera.ugr.es/tesisugr/20932923.pdf>

Como hacer una tesis de bachillerato. (2005) (1st ed.). Venezuela. Recuperado a

partirdehttps://books.google.com.mx/books?id=Ovnyquiu_vEC&pg=PA33&dq=que+son+los+objetivos&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiU49WiMHUAhWh6IMKHU97CQYQ6AEILTAC#v=onepage&q=que%20son%20los%20objetivos&f=false

HERNANDEZ Sampieri Roberto. Metodología de la investigación, 4ta Edición. Editorial Mc Graw Hill, Mexico 2006.

MATLAB - El lenguaje del cálculo técnico. (2017). Es.mathworks.com. Recuperado 16 Junio 2017, a partir de <https://es.mathworks.com/products/matlab.html>

Morales, M. Matlab y os archivos m. El aula virtual del algebra lineal. Recuperado a partir de <http://algebra-lineal.blogspot.mx/2008/03/matlab-y-los-archivos-m.html>

Pérez Porto J, (2017). Definición de recursos tecnológicos. Definición.de. Recuperado el 19 Mayo 2017, de, <http://definicion.de/recursos-tecnologicos/>

Rosales Ordoñez, G.R. (2010), "Uso de Matlab para la enseñanza y aprendizaje de la solución de las ecuaciones lineales con enfoque geométrico para ingeniería", en Revista Ingeniería Solidaria, vol 6, núm. 10 pp.59-68. Recuperado de: <https://revistas.ucc.edu.co/index.php/in/article/view/452/457>

Zúñiga, R. (2010). Introduccion al uso de MATLAB. Geociencias UNAM. Recuperado 13 de Junio2017, a partir de <http://www.geociencias.unam.mx/~bole/eboletin/Matlabintro0408.pdf>.

7.

EXPERIENCIA DEL DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL CURSO EN LÍNEA: ENVEJECER ES PARA VALIENTES, EN EL MARCO DE LA XXIX SEMANA ESTATAL DE CULTURA LABORAL EN JALISCO, 2013

Ana Elena Macías Amezcua

anaelenama@yahoo.com

Miguel Flores Castro

drmiguelfc@hotmail.com

Alfonso Alarcón Zamorano

docalfonso@gmail.com

Resumen:

El Desarrollo de Oportunidades de Formación para toda la Vida implica el uso de TICs que socialicen el conocimiento. El objetivo de este artículo es reseñar la experiencia del diseño, implementación y realización del curso en línea

“Envejecer es para Valientes”⁵ La reseña la dividiré en cinco partes: 1) Nacimiento de Idea, 2) Diseño Instruccional, 3) Diseño de Material y Montaje en Plataforma; 4) Gestión de Plataforma, 5) Tutoría y Cierre.

Entre 710 “oportunidades de formación”, sólo tres consideraron la temática de o para el Adulto Mayor, y sólo ésta se realizó online. Con 73 participantes, en el marco de la 29ª. Semana Estatal de Cultura Laboral, en el Estado de Jalisco⁶.

Abstract: The development of projects for the whole life education, implies the management of TICs that can add a social factor into knowledge. The purpose of this article is to review the experience of the planning and making of the online course “Aging is for the braves”. This review will be divided in five parts: 1) The birth of an idea, 2) Instructional design, 3) Resources design and Platform mounting, 4) Platform management, 5) Tutorship and closing.

In 710 educational projects only three considered the elderly and only this one was executed online, counting with 73 participants at the 29th Week of occupational culture of Jalisco.

Palabras clave / Key words. (Envejecimiento, Vejez, Educación a Distancia, Tecnología de la Información, Ageing, Old Age, Distance education, Information technology)

Nacimiento de Idea,

Introducción

Cada vez, con mayor frecuencia, el uso de TIC´s en la educación suele ser más frecuentes, de acuerdo a Casillas y Ramírez(Casillas Alvarado & Ramírez Martinell, 2016, pp. 21–22) esta transformación, este transitar, ocurre sin transformar a las instituciones, sin que exista una reflexión, para tomar el rumbo una vez deliberado

Las necesidades de formación y capacitación en el desarrollo de competencias educativas y laborales abarcan un amplio abanico de posibilidades, para hacer frente a ellas se han implementado las Semanas Estatales de Cultura Laboral, en las cuales se convoca a los profesionales de la capacitación, instituciones

⁵ Envejecer es para valientes se desarrolló del 24 del septiembre al 11 de octubre del 2013, de manera gratuita, y sin presupuesto alguno; en la Plataforma <http://cesnafor.com/> Centro Scout Nacional Formación de la Asociación de Scouts de Honduras.

⁶ Cada año, a nivel Nacional, los Estados organizan una Semana Estatal de Cultura Laboral, mediante un Comité Conformado por el Consejo Estatal para el Diálogo con los Sectores Productivos, la Comisión Consultiva Estatal de Seguridad y Salud en el Trabajo, el Consejo Consultivo Estatal de Capacitación y Adiestramiento. En el año 2013 con el Lema: “Jalisco por una Cultura Laboral a favor de la Productividad”, la Comisión organizadora convocó a que las sedes educativas y las personas dedicadas a la capacitación ofrecieran sus aulas y /o conocimientos a fin de diseñar, implementar e impartir charlas, talleres, simulacros o conferencias de capacitación que mejoren la productividad.

de educación superior y empresas en un “modelo de la triple hélice”⁷ a donar espacios, tiempo y conocimientos para ofertar a los trabajadores y público en general cursos, conferencias y talleres. Debido a esto, existe en esa semana y algunas que la bordean, una azarosa oferta, variada, la cual generará una demanda espontánea de los trabajadores, su familia y la población civil en general

Mi participación como instructor en dicha semana inició en el año 2010 con la finalidad de que el Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INAPAM) y la población de personas de sesenta años y más se visualizaran en la temática de un mercado que de facto los excluye por no considerarlos “población económicamente activa”; ya sea como actores o como beneficiarios. Decidí, entonces, proponer para el año 2013, el diseño de un curso en línea a fin de resaltar la necesidad de la temática y el uso de las tecnologías. Dado que, soy una docente pro-tecnología y motivada al uso de la misma; además de contar con la competencia técnica sobre el tema.

Con un enfoque constructivista, buscando que los cursantes participaran en la propia creación del conocimiento a partir de la interacción en el entorno virtual y de la reflexión de experiencias personales, y no sólo en la transmisión del conocimiento, decidí que la “semana” se convirtiera en cuatro semanas, con la idea de generar durante el evento un mayor impacto y diálogo a un mayor número de participantes, e implicar la participación de especialistas en los foros para brindar un panorama más amplio

Considerando que no se contaba con presupuesto, y que se trata de una institución pequeña del Gobierno Federal con sólo cuatro trabajadores de base, un trabajador por honorarios y el Delegado, los alcances fueron interesantes. Más interesante aún, dado que toda la oferta formativa se conoce una vez que se publica el programa.

De las 710 oportunidades de formación, sólo este curso se estructuró para su realización en línea. Y sólo tres en la temática gerontológica, cuestión curiosa, ante una tendencia cada vez mayor del envejecimiento poblacional

⁷ Este paradigma que surge en la economía del conocimiento, a fin de innovar las formas de mejorar la productividad mediante las sinergias entre Universidades, Gobierno y Empresa. Propuesto por Etzkowitz y Leydesdorff (1997) (“El modelo de la triple hélice como un medio para la vinculación entre... - unpan044042.pdf”, s/f, p. 2)

Aun cuando el enfoque constructivista parece servir como una especie de “paraguas” para diversas perspectivas a decir de Díaz Barriga (“4-18 - art1.pdf”, s/f, p. 2) citando a Duffy y Cunningham (2001), definitivamente la idea fundamental en el diseño del curso “Envejecer es para Valientes” fue la reflexión suscitada por la lectura de algunos materiales a partir de la experiencia propia.

Díaz Barriga (2005)(“4156135.pdf”, s/f, p. 3) menciona tres principales perspectivas de los paradigmas de corte psicoeducativo:

En el modelo instruccional de expertos-novatos, se enfatiza la actuación del agente educativo: el experto es quien modela y promueve determinados saberes en el novato.

En el modelo de descubrimiento individual y colaborativo, resalta la actividad que realiza el aprendiz puesto que los alumnos de forma individual o en grupos pequeños abordan tareas que implican descubrimiento y solución de problemas abiertos.

En las llamadas comunidades de aprendizaje el acento está puesto en la participación conjunta en experiencias socioculturales y colectivas relevantes y auténticas, por lo que se enfatiza el trabajo cooperativo y la co-construcción del conocimiento.

En este caso y por la limitación del tiempo en que se desarrolló el curso, oscilé en el abordaje individual que menciona el segundo enfoque y la participación conjunta de experiencias socioculturales planteadas para compartirse en un foro y en el diseño de una página personal con el software “about.me”.

Para esas fechas la metodología para el Diseño Instruccional que me era familiar era la propuesta por Pedro Camacho de FATLA (Fundación para la Actualización Tecnológica de Latinoamérica), conocida como PACIE, por sus siglas, Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción y E-learning.(“Artículo Metodología Pacie - dialogos-e-24-flores.pdf”, s/f, p. 1) Y con prácticamente una servidora con mis dos colaboradores Miguel Flores y Alfonso Alarcón, realizamos las diversas tareas que engloban la construcción, implementación y acompañamiento del curso en línea; desde el diseño instruccional, la

administración de la plataforma, incluido el dar de alta a los cursantes en la plataforma Moodle, creación y manipulación del contenido digital, comunicación, difusión, socialización y colaboración, manejo de la información y tutoría

Para describir el uso de la metodología mencionada, la Presencia se basa, de acuerdo con Camacho, (“Artículo Metodología Pacie - dialogos-e-24-flores.pdf”, s/f, p. 8) que se refiere a la creación de la necesidad de que los participantes ingresen al AVA o al campus virtual, mediante: “utilizar recursos atractivos de la web 2.0 como animaciones, video y otros” (Op. Pág 8) Se realizó en este curso, con distintas actividades y recursos, vídeos, podcast, hipervínculos; etc.

En lo que respecta al Alcance, se buscó romper la distancia, manteniendo foros, tanto para dudas técnicas, de aprendizaje y de socialización. La Capacitación e Interacción son partes engarzadas desde el Pensamiento Constructivista y Colaborativo a fin de que el proceso se centre en el estudiante (op. 13); mientras que los espacios de socialización permiten el acercamiento entre participantes y generar espacios de colaboración. La fase E-learning, se llevó a cabo con la apertura del entorno virtual de aprendizaje en la plataforma Moodle, facilitada de manera gratuita por la Asociación Scouts de Honduras, a quienes agradezco su apoyo.

Antecedentes. Un poco de historia y del cómo nace la idea

En este punto el meollo es ¿hasta dónde remontarse? Laboralmente, mi mayor carga de trabajo la desarrollo en el Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores (INAPAM), instancia del Gobierno Federal, que pertenece al Sector de Desarrollo Social:

es el organismo al que se le confía la rectoría de las políticas públicas para la atención de este grupo de la población, se fortalece con la Ley, la cual se constituye como el eje de las acciones que gobierno y sociedad realizan para que todos nuestros adultos mayores puedan vivir mejor. (“Ley_2014.pdf”, s/f, p. 7)

Ahí me hago cargo del Programa de Vinculación Productiva, prácticamente desde su origen a finales de 2002, tiempo en el que también era responsable de la capacitación. El INAPAM Jalisco tiene una gran

responsabilidad, no obstante, pocos recursos y personal para realizarlos. Tal circunstancia me ha llevado a ser, como se dice coloquialmente “ajonjolí de todos los moles”, y a percibir las diversas necesidades en función, en este caso de generación de capacitación, educación y formación en temas de envejecimiento, tanto para las propias personas adultas mayores como para aquellos que los atienden y para la sociedad en su conjunto.

Prácticamente desde la creación del Programa de Vinculación Productiva (mismo que ha llevado varios nombres, como “Fomento al Empleo”, o “Inclusión Laboral”) me adherí a la Red de Vinculación para Personas en Situación de Vulnerabilidad, representando a la Institución y bajo mi propia bandera en busca del desarrollo de oportunidades para las personas mayores. Esto me hizo notar que la sociedad no piensa en este grupo y que existe una necesidad importante de sensibilización, conocimiento e información, así como de reflexión sobre el tema. Lo que me ha llevado a generar, diseñar e implementar diversas oportunidades educativas, charlas, conferencias, talleres e incluso un diplomado que se impartió en tres oportunidades en 2011, 2012 y en 2013 (este último no se concluyó por cuestiones del cambio político). Las versiones de éstos se realizaron B-learning.

También se participó en los Encuentros de Profesionales de la Capacitación y, desde el 2010 en la Semana Estatal de Cultura Laboral. Subrayo que siempre buscando los propios recursos, espacios, y tiempo, dado que la institución no ha facilitado dominio ni servidor, ni plataforma en los aspectos virtuales, así como tampoco recursos de aulas, o material, ya que no cuenta con ellos, todo se ha realizado mediante gestión con otras instituciones.

Para llegar al diseño e implementación del curso “Envejecer es para Valientes” tuve que vivenciar las diversas etapas de la educación a distancia. En 2001, el Instituto Canario de Educación y Promoción de la Salud, me invitó a coordinar una oportunidad de formación a distancia en su etapa de educación por correspondencia. Como menciona Marta Mena (2004): “En la enseñanza por correspondencia podemos encontrar el antecedente remoto de la educación a distancia, donde el oferente asume la responsabilidad de entregar unas lecciones en papel, generalmente vía correo postal.” (“Marta Mena”, s/f) De tal forma, se realizó material sobre los profesionales de la salud y el

Alzheimer que se publicaron en dos tomos, y nunca llegamos a preguntarnos por el receptor.

Había que seguir y se diseñaron oportunidades presenciales. Los primeros intentos que ya realicé con el auxilio de la tecnología fueron con los alumnos de la primera generación 2011 del diplomado “Gerontología y Calidad de Vida del Adulto Mayor”; conformado principalmente por empleados de otras instituciones necesitados de generar competencias y contar con herramientas para su trabajo con adultos mayores; me percaté de que el analfabetismo digital era importante, por lo cual tuve que implementar una clase extra para que aprendieran cuestiones básicas de computación, y a lo más que llegamos fue a utilizar yahoo groups y correo electrónico. En la segunda generación pasó algo similar. En la tercera montamos varios temas, tareas, foros y una wiki en un entorno virtual de aprendizaje en la misma plataforma que se utilizó en el curso “Envejecer es para Valientes”, en <http://cesnafor.com/>. (Se puede ver la imagen en la Figura 1).⁸



Figura 1.- Plataforma de la Asociación de Scouts de Honduras.

Ya en esta generación 2013, pudimos hacer uso, no sin dificultad de tres conferencias en webinar⁹, dos con ponentes de Honduras y uno más de Veracruz.

Con esta experiencia decidí el curso en cuestión haciendo uso de las tecnologías.

Diseño Instruccional,

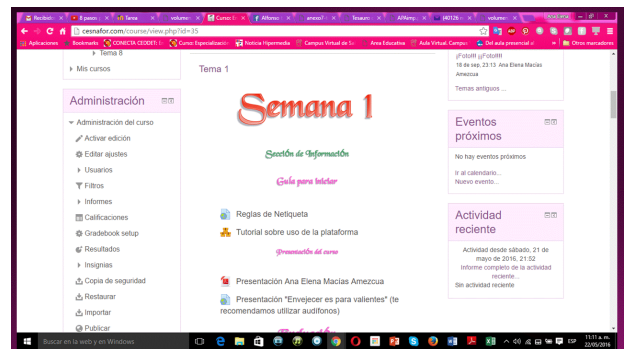
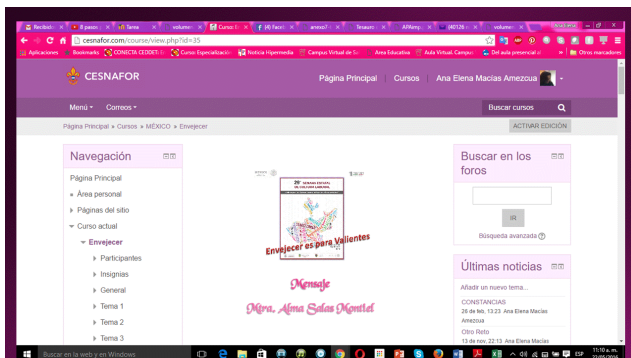
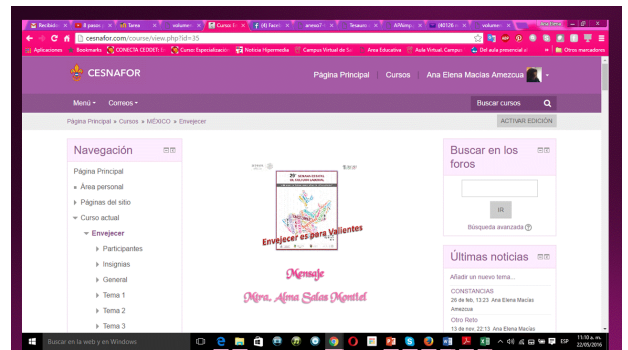
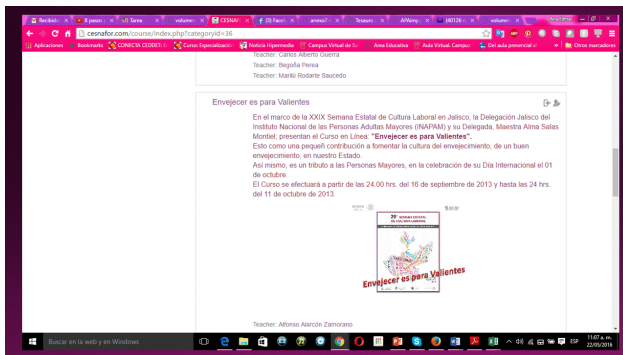
Como ya se mencionó, me sentí atraída por la metodología PACIE y por el enfoque constructivista y colaborativo, por lo que se me ocurrió que

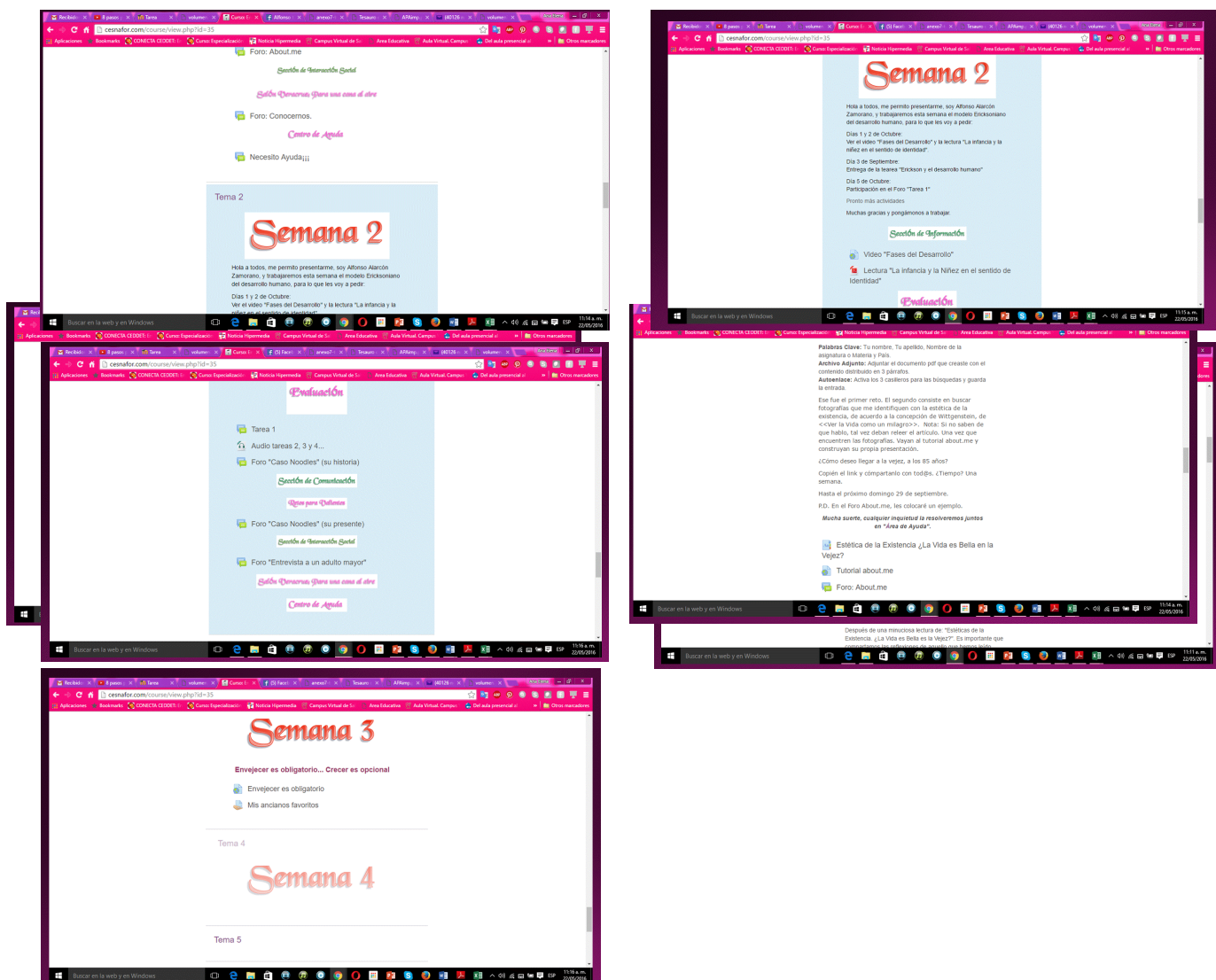
⁸ Aun cuando sé que hay espacios gratuitos para acceder, el optar por la plataforma de CESNAFOR es para mayor libertad con el material, su conservación y la ausencia de anuncios.

⁹ También en espacio gratuito <https://www.anymeeting.com/>

podíamos llevar a la reflexión sobre la estética de la existencia en la vejez y con ello sensibilizar en el tema a quienes se inscribieran. Así, se pensó en ampliar la “semana” y se planteó con el comité organizador, quienes aceptaron. Procedí a configurar el todo con la base de un artículo: “Estéticas de la existencia: ¿La vida es bella en la vejez?” (Iacub, 2008), así como a planear los alcances y facilitar los espacios colaborativos semana a semana. Recibí retroalimentación sobre el contenido temático del Dr. Miguel Flores Castro, médico internista y geriatra, doctor en ciencias médicas.

Decidí que el esquema que utiliza la OEA en donde la primera semana facultan al uso de la plataforma, el reconocimiento de la misma y los foros sociales era la mejor opción. Se montó en plataforma como se ve en las imágenes





Diseño de Material y Montaje en Plataforma

Ahora el trabajo más intenso, dado que el vídeo de bienvenida de la Delegada (recién entrante) lo grabé personalmente, explicando el curso en general. Sin ser muy hábil en el particular, busqué la forma de enviar el material a mi amigo y colaborador en la Subcomisión de Tecnología Educativa en la Asociación de Scouts de México, A.C. El Maestro Alfonso Alarcón Zamorano, quien me auxilió en la edición de los vídeos. Dado que él estaba enterado del diseño instruccional, colaboró con un vídeo más sobre las fases de Erikson, con dos podcast y con la tutoría a los participantes.

Si bien tomé algunos materiales de la red, el diseño del tutorial para navegar por la plataforma lo realicé yo misma con el software eXelearning¹⁰. Y las etiquetas con un software abierto.

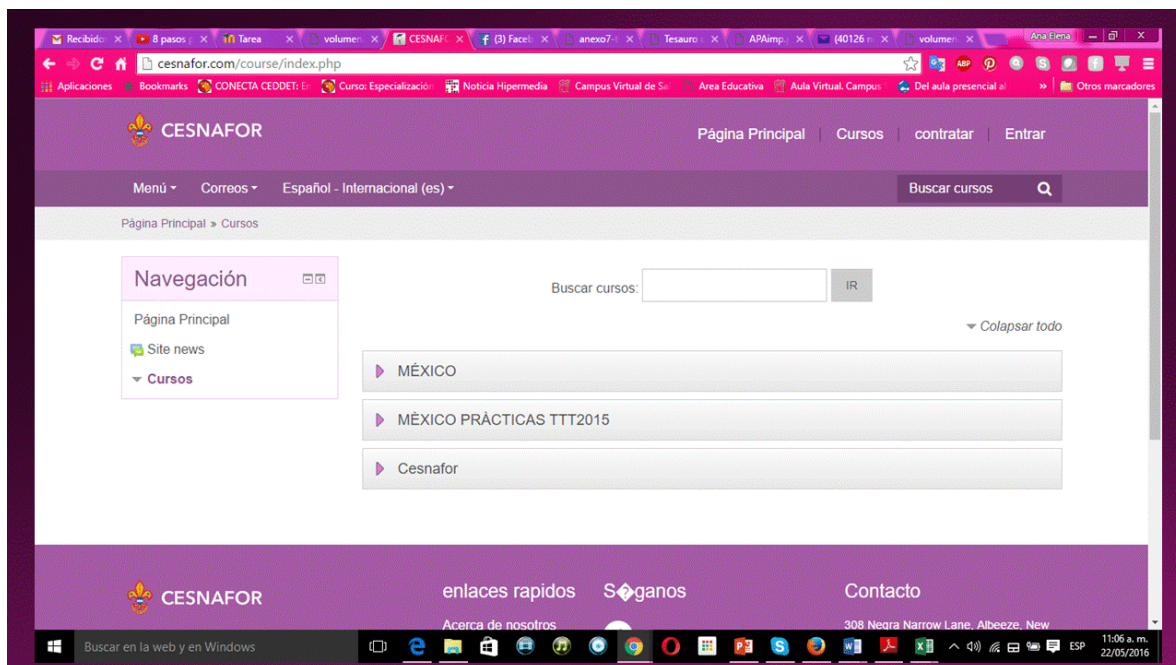
El montaje fue también un trabajo que realicé de manera personal, así como recibir en mi correo las solicitudes de inscripción y subir 140 de ellos de manera manual.

Gestión de Plataforma

En este aspecto, fue mi tarea también gestionar los contenidos, responder a las dudas técnicas y administrar contraseñas.



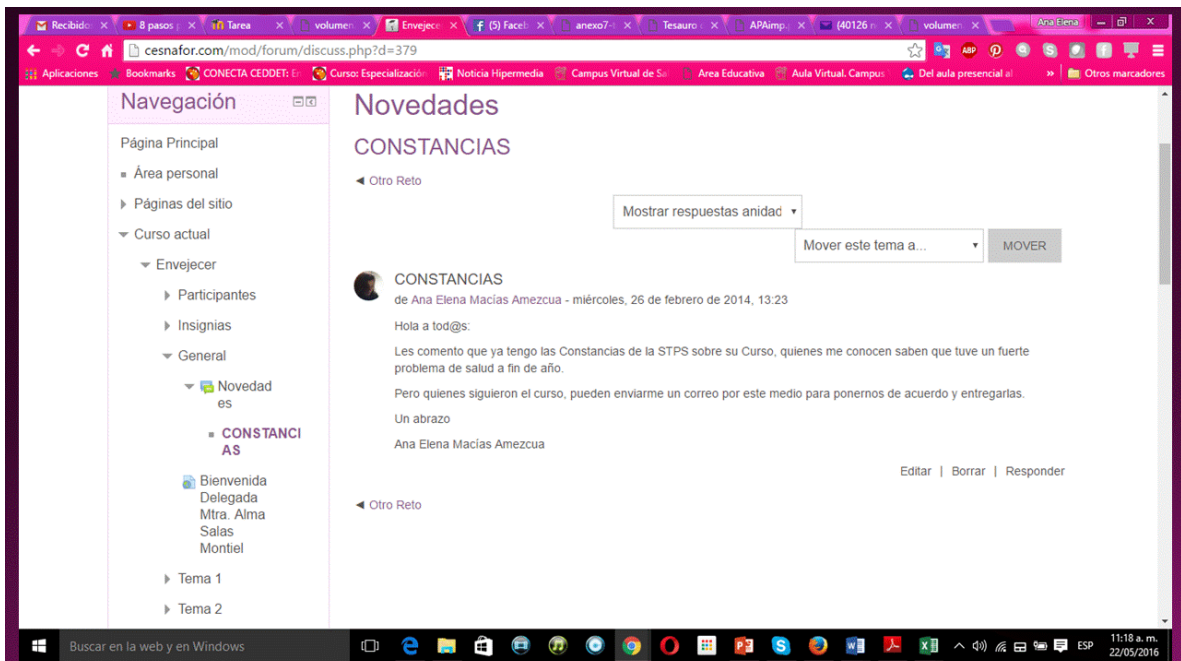
¹⁰ <http://exelearning.net/>



Tutoría y Cierre

El curso fue acompañado por el Maestro Alfonso Alarcón Zamorano (nuevamente gracias) y por una servidora, lo cual se convirtió en una labor titánica, ya que esto fue adicional al trabajo cotidiano en INAPAM y a mi labor como profesor de asignatura en la Universidad de Guadalajara, no obstante, fue también una labor gratificante al leer las interacciones y reflexiones suscitadas a través de los espacios de colaboración.

El cierre fue tal vez la parte más compleja, ya que las constancias que se realizaron no fueron sólo de este curso, sino de los 710 que se ofertaron, esto coexistió con una baja de salud de mi parte, lo cual limitó mi participación en el proceso de cierre, como de entre mis compañer@s de trabajo ninguno maneja plataforma, pese a que les otorgué acceso y permiso no entraron nunca, por lo cual se dio el cierre hasta febrero 2014, entregando en ese tiempo las constancias correspondientes.



Coordinador del Curso: M.A.I.S. y M.G.R.H. Ana Elena Macías Amezcua
Instructor Certificado por CONOCER en el ECo048
Número 27817
Instructor de la STPS registro MAAA-670905-K84-0005

Instructores:
Psicólogo y Maestro en Psicoanálisis.- Alfonso Alarcón Zamorano
Doctor en Medicina.- Miguel Flores Castro

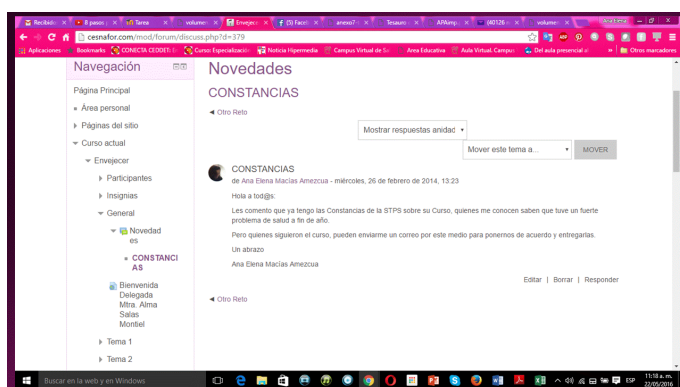
Resalto que no se realizó evaluación escrita para calificar, por la naturaleza de toda la capacitación efectuada esa semana, no obstante, fue realizado de manera continua, no con el afán de “calificar”, sino con el interés de conocer el cambio en la opinión de los participantes en el propio concepto de la vejez.

Conclusiones

El transitar por este curso fue una experiencia muy interesante e importante para la Red de Vinculación Laboral y el Comité Conformado por el Consejo Estatal para el Diálogo con los Sectores Productivos, la Comisión Consultiva Estatal de Seguridad y Salud en el Trabajo, el Consejo Consultivo Estatal de Capacitación y Adiestramiento, ya que aun cuando participan las universidades más importantes del Estado, y grandes empresas, hasta el momento ninguna ha ofertado oportunidades en línea; ofertan presencialmente el uso de los recursos, pero esta experiencia no se había dado y no se ha vuelto a dar. El volumen de participantes fue importante: setenta. Llama la atención que la mitad de los inscritos nunca ingresó, pero quienes lo hicieron concluyeron.

Y si bien fue una labor titánica por la falta de presupuesto y de amplias competencias tecnológicas, aprendí en el transcurso que cada día se puede aprender y mejorar, que existen miles de recursos a explorar y utilizar, y que el camino a una nueva generación de la Educación a Distancia se está haciendo en el presente.

Con un poco de soporte institucional, más allá del discurso de aceptación, podemos cambiar los conocimientos y actitudes de las personas hacia la vejez y hacia la tecnología.



Coordinador del Curso: M.A.I.S. y M.G.R.H. Ana Elena Macías Amezcua
Instructor Certificado por CONOCER en el EC0048
Número 27817
Instructor de la STPS registro MAAA-670905-K84-0005

Instructores:
Psicólogo y Maestro en Psicoanálisis.- Alfonso Alarcón Zamorano
Doctor en Medicina.- Miguel Flores Castro

Bibliografía

4-18 - art1.pdf. (s/f). Recuperado a partir de <http://investigacion.ilce.edu.mx/tyce/41/art1.pdf>

4156135.pdf. (s/f). Recuperado a partir de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4156135.pdf>

Artículo Metodología Pacie - dialogos-e-24-flores.pdf. (s/f). Recuperado a partir de <http://www.dialogoseducativos.cl/articulos/2012/dialogos-e-24-flores.pdf>

Casillas Alvarado, M. A., & Ramírez Martinell, A. (2016). Educación virtual y recursos educativos.

El modelo de la triple hélice como un medio para la vinculación entre... - unpan044042.pdf. (s/f). Recuperado a partir de <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan044042.pdf>

Iacub, R. (2008). Estéticas de la existencia: ¿La vida es bella en la vejez? Revista Perspectivas en Psicología Revista de Psicología y Ciencias Afines 2008 Vol. N° 5, N2 Número Especial El envejecimiento y la vejez: otras perspectivas Universidad Nacional de Mar del Plata.

Ley_2014.pdf. (s/f). Recuperado a partir de http://www.inapam.gob.mx/work/models/INAPAM/Resource/Documentos_Inicio/Ley_2014.pdf

Marta Mena: La evolución de la educación a distancia - Recursos educ.ar. (s/f). Recuperado el 22 de mayo de 2016, a partir de <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=120603&referente=>

8.

APROXIMACIONES AL HÁBITO LECTOR EN EL AULA UNIVERSITARIA

Dra. Aidee Espinosa Pulido¹¹

Dra. Clotilde Lomeli Agruel¹²

Resumen

Este trabajo presenta avances de la investigación en torno al hábito lector en el aula universitaria, el caso de los alumnos de etapa terminal de la carrera Licenciado en Docencia de la Lengua y la Literatura de una institución de Educación Superior al Norte de México. El propósito es indagar sobre qué tanto leen y qué leen los participantes del estudio para proponer acciones que ayuden a beneficiar su hábito hacia la lectura.

Para recabar los datos se diseñó un cuestionario el cual se aplicó a estudiantes donde se consideraron cuestiones como la edad, el sexo, el gusto por la lectura, tipos de libro, horas que dedican a la lectura, frecuencia de lectura y recomendaciones de libros por los docentes, entre otras. Así mismo se presentan algunas de las estrategias utilizadas como plan de intervención para impulsar a la lectura.

Palabras clave: Hábito Lector. Aula Universitaria.

Summary

This paper presents advances in research into the reader habit in the University classroom, specifically the case of students of terminal stage of career degree in teaching of language and literature. Integrates concise information about the reader habit, the result of a documentary on the subject research and teaching experience in this section. The purpose is to inquire about both what they read and the amount of what they read to integrate actions that help benefit their reading habit.

In the study are considered issues such as age, sex, the taste by reading, types of book, hours that dedicated to reading, reading frequency, recommended books for teachers, among others. Also are some of the strategies used as intervention plan to encourage reading.

Key words: Reader habit. University classroom.

¹¹ Autor: aidee.espinosa@uabc.edu.mx Universidad Autónoma de Baja California, Mexicali, B. C. México.

¹² Co-autor: cotylomeli@uabc.edu.mx Universidad Autónoma de Baja California, Mexicali, B. C. México.

Desarrollo.

Este trabajo parte de una investigación que indaga sobre el hábito lector en el aula universitaria, en un programa educativo donde se están formando a los futuros docentes de las asignaturas de español y literatura para los niveles escolares básico y media superior, en el caso específico de los estudiantes de la Licenciatura en Docencia de la Lengua y la Literatura, de la Facultad de Pedagogía e Innovación Educativa, perteneciente a la Universidad Autónoma de Baja California.

Se presentan los avances de la investigación sobre qué tanto leen y qué leen los participantes del estudio, para integrar acciones que ayuden a incidir en su hábito lector, lo cual se sustenta con fundamentos derivados de la experiencia docente, investigaciones anteriores en torno al tema y a la búsqueda bibliográfica-documental.

Como se señala en los resultados de las evaluaciones PISA en relación con la lectura, (OCDE, 2016) partimos de que la lectura es una problemática que se presenta en el ámbito educativo en México, más su incidencia repercute en la sociedad en general, por ello es importante atenderla con especial cuidado con los alumnos que se forman en el campo docente.

La sociedad actual enmarcada en la era de la información y la tecnología transita en un vertiginoso avance del conocimiento, por lo que el desarrollo educativo de nuestro país en los próximos años, dependerá de la capacidad para asumir los retos que la sociedad del conocimiento plantea, donde la lectura se posiciona como una competencia indispensable para acceder al conocimiento.

El participar en la sociedad del conocimiento, según el Programa Sectorial de Educación (2013-2018), requiere del acceso a la información actualizada y oportuna.

Cabe destacar que la lectura se considera como un elemento significativo de la cultura, dado que, la mayoría de los países ponen especial interés en la alfabetización como una tarea universal, confiada principalmente al ámbito educativo.

Organismos de corte internacional como la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) integrado por 34 países, cuyo objetivo es coordinar políticas que mejoren el bienestar económico y social de

las personas alrededor del mundo, contempla entre sus acciones la importancia de la lectura, cuestión que se ha evaluado desde hace varios años, por considerarla un tema importante de atender:

“Las definiciones que los diversos estudios han establecido para evaluar la lectura comparten un enfoque sobre las implicaciones que posee la lectura tanto en términos individuales como sociales. En el caso particular de PISA, además de poner énfasis en la comprensión, el uso, la reflexión y el compromiso, se dice que la lectura apoya el cumplimiento de las metas del lector, el desarrollo de su conocimiento y potencial, así como su participación en la sociedad” (OCDE, 2009, p.23).

Para visualizar los resultados de la evaluación sobre la lectura se presentan los reportes PISA 2015, donde los estudiantes de México, obtuvieron una media de 423 en comparación con los 535 puntos alcanzados por Singapur, país que obtuvo el puntaje máximo (Ver tabla 1).

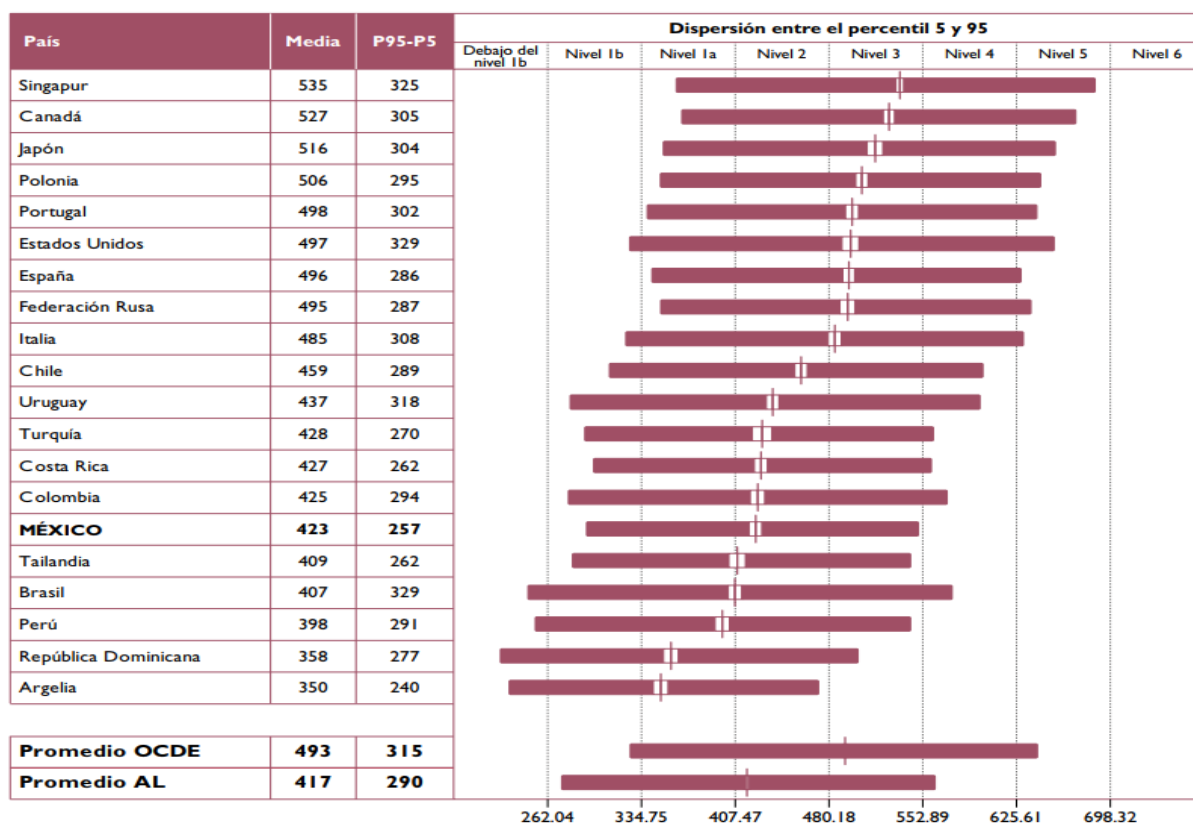


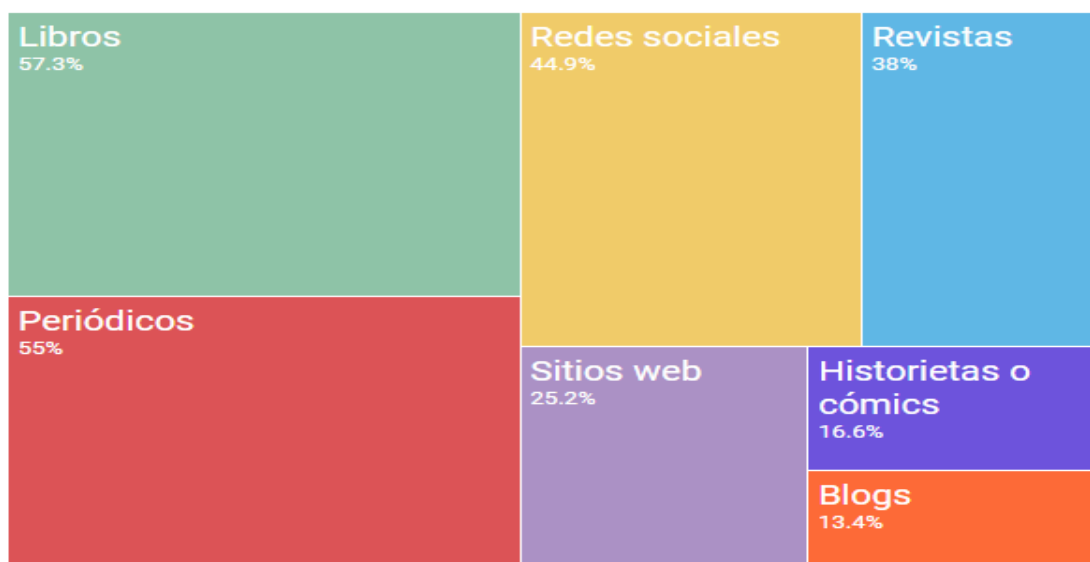
Tabla 1. Brechas en la escala global de la lectura por país, PISA 2015. Fuente: INEE 2016. México.

El panorama para México, presenta el bajo nivel de lectura que tienen los estudiantes de grados anteriores al universitario, donde se percibe que en la etapa básica los alumnos no han logrado la competencia lectora, lo que incide directamente en que no cuenten además con el hábito lector.

CONACULTA (Consejo Nacional de la Cultura y las Artes), presentó en 2015 resultados de la Encuesta Nacional de Lectura. Donde la lectura de los libros se posiciona en primer lugar de lo que leen los mexicanos (Ver tabla 2). Dato importante que revela que en México sí se leen libros, aunque sea en un bajo promedio de libros al año.

” **Los mexicanos leen en promedio 5.3 libros al año**
Encuesta Nacional de Lectura y Escritura 2015

¿Qué leen los que leen?



¿Cómo lee el que lee?



Tabla 2. Encuesta Nacional de Lectura y Escritura. Fuente CONACULTA 2015.

En la revisión de investigaciones que se han realizado en referencia al tema del hábito lector, encontramos que la mayor parte de estas se sitúan en verificar el nivel de comprensión lectora de sus estudiantes para diseñar e implementar estrategias y/o programas para mejorar la comprensión lectora; en su trayecto de formación, sobre todo en el nivel básico y pocos estudios en los primeros semestres de universidad, mas no en determinar de qué manera se puede ayudar a incidir en el hábito lector con los alumnos universitarios.

La función educativa en el Nivel Superior, favorece el desarrollo integral de la persona formando ciudadanos responsables, informados y comprometidos para actuar a favor de una sociedad mejor. Consideramos que una de las vías más importantes para que las personas accedan al conocimiento es la lectura, por ello dentro de las pautas de trabajo que establecen los gobiernos, se instituyen metas de trabajo; ejemplo de ello es el actual Plan Nacional de Desarrollo para los años 2013-2018 que instauró 5 metas nacionales, la importante a destacar para este trabajo es la meta 3: “Un México con Educación de Calidad”.

Esta meta en su objetivo 3.3 señala ampliar el acceso a la cultura como un medio para la formación integral de los ciudadanos, y entre las estrategias que plantea es en la 3.3.1 Situar a la cultura entre los servicios básicos brindados a la población como forma de favorecer la cohesión social, donde define 5 líneas de acción, una en relación con la lectura: “Diseñar un programa nacional que promueva la lectura”. Por lo que se puede observar la preocupación de los gobiernos para que las instancias educativas atiendan el problema desde las aulas, apoyados en programas específicos que delimiten acciones concretas.

El programa de Educación del Estado de Baja California (2015-2019), para la Educación Superior, señala en el tema 4.4.5 un Programa Estatal de Lectura, de donde se desprende el subtema 4.4.5.2 la implementación de un programa estatal de lectura que especifica en sus líneas de acción propiciar el fomento y el hábito de la lectura. Por ello se percibe entre los quehaceres educativos seguir formando a los estudiantes en torno a la lectura en nivel universitario, este programa está en la fase de implementación cuyos resultados se verán reflejados a mediano y largo plazo.

La encuesta de diagnóstico para la elaboración del Plan de Desarrollo Institucional, UABC (Universidad Autónoma de Baja California) (2015-2019)

arroja que el 35.9% de los estudiantes universitarios declararon que siempre encuentran en biblioteca los libros que necesitan, en un porcentaje menor los estudiantes de posgrado 32.3% y el 55.3% de los profesores e investigadores apoyan sus investigaciones o recomiendan lecturas a sus alumnos del acervo con el que cuenta la Universidad, más el dato no refiere qué tanto leen, ni qué leen nuestros estudiantes.

La UABC, no contempla un programa específico en relación a la lectura, más creé el Centro de Escritura y Apreciación Literaria, en cuyas líneas de trabajo contempla el Fomento a la Lectura que de alguna forma atiende el hábito lector a nivel universitario.

Es importante que los docentes insistan en que los estudiantes realicen lecturas para fortalecer el hábito lector, así como proporcionar estrategias que favorezcan la comprensión de textos, mediante las asignaturas que imparten.

La lectura es la base para el aprendizaje, por lo que se requiere que los estudiantes cuenten con la competencia lectora para atender y mejorar su acceso al conocimiento, precisamente se da por sentado que los universitarios cuentan con la competencia lectora por ser una competencia base para la formación en las universidades, muchas de las veces esta cuestión no es comprobable, dado que, en las evaluaciones de selección, no se detecta si la competencia lectora la poseen o no los aspirantes a la universidad, cuestión que orilla a que se vaya tratando de atender sobre la marcha en la formación profesional. (Espinosa, 2016)

El aburrimiento juega un papel importante en la lectura, Goleman (2006), se refiere a ello al determinar, cómo este deja su impronta negativa en el funcionamiento cerebral, porque al divagar la mente se desvanece la motivación con lo que se pierde la concentración. Por ello las lecturas deberían ser seleccionadas tomando en cuenta los intereses de los estudiantes.

La experiencia nos lleva a reconocer que hay una tendencia de los estudiantes a la lectura por obligación más que por gusto, cuestión que demerita un tanto la concentración y aplicación para comprender lo que se lee, por falta de motivación. Cots, J. et al, (2007), mencionan que leemos a partir de una motivación intrínseca, con un objetivo que puede ser instrumental o por placer de la lectura, o del aprendizaje en sí mismo.

Los retos que despiertan el interés, sacan del estupor del aburrimiento, aumentan la motivación, y focalizan la atención, por lo que la cúspide del desempeño cognitivo se da en el punto superior de la motivación y la atención, es el punto de encuentro de la dificultad de la tarea y la capacidad de responder adecuadamente. (Goleman, 2006). Sería oportuno tomar en cuenta a la hora de señalar lecturas a los estudiantes, sus intereses incentivando así la motivación hacia la misma.

Para conseguir leer de manera más eficiente los lectores expertos utilizan diferentes estilos de lectura y una diversidad de estrategias de lectura (Cots, J., Armengol, L., Arnó, E., Irún, M., Llurda, E., 2007). Los estudiantes universitarios o desconocen estas estrategias o no las utilizan, por ello es importante asegurarse de que no solamente las conozcan, sino que las pongan en práctica para que puedan seleccionar aquellas que les sean de mayor utilidad y les resulten más eficaces.

Cassany, (2006) menciona que la orientación sociocultural entiende que la lectura y la escritura son «construcciones sociales, actividades socialmente definidas», la lectura varía a lo largo de la historia, de la geografía y de la actividad humana. En cada lugar, en cada momento, leer y escribir han adoptado prácticas propias, en forma de géneros discursivos particulares. Por ello la lectura forma parte de un componente complejo que va evolucionando o cambiando según el propio cambio de las personas acorde a lo que su sociedad demande o necesite.

La lectura no es un ejercicio acotado en lo escolar, como lo señala Milla (2001), este es un error de algunos educadores, sino una actividad social de construcción personal. Dado que la cultura es un reflejo de la evolución social va relacionada con cuánto y qué leen sus ciudadanos.

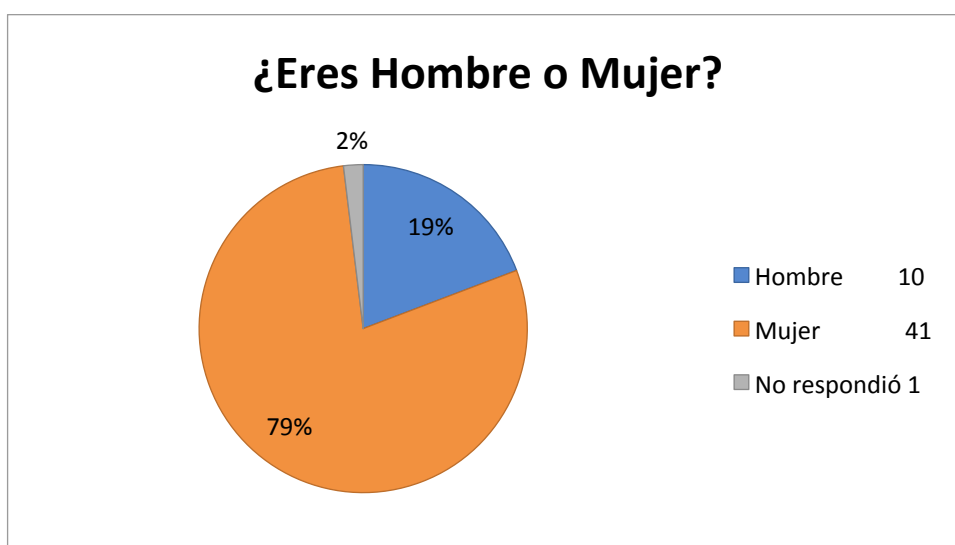
Como lo mencionan Larrañaga y Yubero, (2005) se entiende al hábito lector con una doble acepción, primero señalando al hábito como la facilidad que se adquiere por la práctica constante y repetitiva de una determinado ejercicio y el lector como una conducta individual y positiva hacia el libro. Por ello la lectura constante por parte del individuo le formará un hábito.

Según Molina (2006), el hábito de la lectura es una labor resultante del asentamiento de vocaciones y la animación continua, cuyo cometido debe

implicar todos los ámbitos socioculturales, profesores, familia, bibliotecas, medios de comunicación e instituciones competentes. Por ello formar el hábito lector no es una labor individual, sino de conjunto donde deben intervenir los principales actores de los ámbitos mencionados para lograr mejores resultados. Se considera como lo menciona Espinosa (2016) que una influencia importante para que haya un hábito lector es la familia, y mientras los hijos no reciban de sus padres este influjo, las escuelas de manera aislada no lograran conseguir que los alumnos lean como una forma de vida, es decir seguirán viendo a la lectura como una tarea escolar.

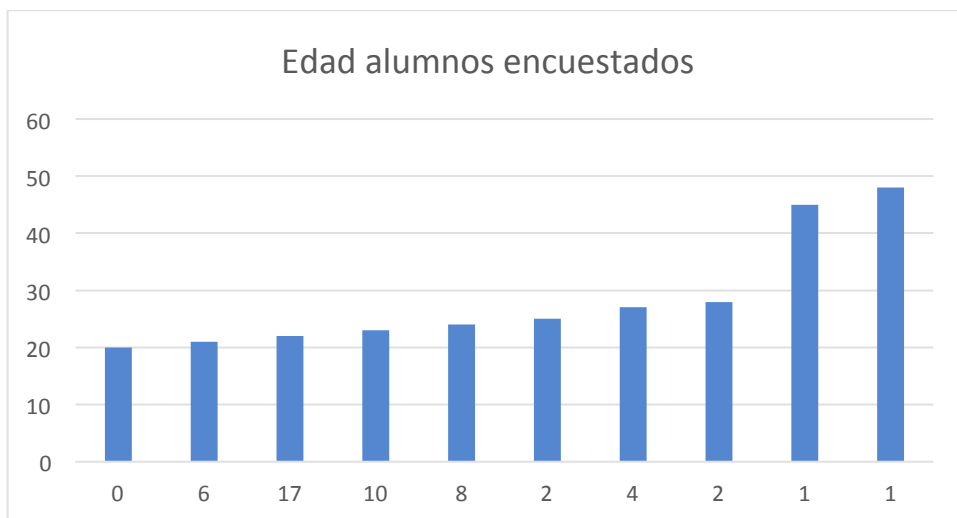
Para la investigación se utilizó una Metodología Cuantitativa de carácter descriptivo-exploratorio. Donde se utilizó entre los instrumentos una encuesta escala likert sobre hábitos lectores, aplicada a estudiantes de quinto, séptimo y octavo semestre de la licenciatura en Docencia de la Lengua y Literatura en el periodo escolar 2017-1.

En el estudio participaron a un total de cincuenta y dos estudiantes. Siendo de sexo femenino (41) y del masculino (10), como se aprecia la mayoría de los encuestados son mujeres, cuestión que ha sido repetitiva a lo largo de los años, entre los alumnos adscritos a la carrera, donde es observable una tendencia femenina hacia el estudio de este programa educativo (Ver gráfica 1).



Gráfica 1. Sexo de los participantes.

La edad de los participantes fluctúa entre los veinte a los cuarenta y ocho años, situándose la media entre los veinte a los veintidós años, reflejo de una edad constante entre los estudiantes universitarios en nuestro país (Ver gráfica 2).

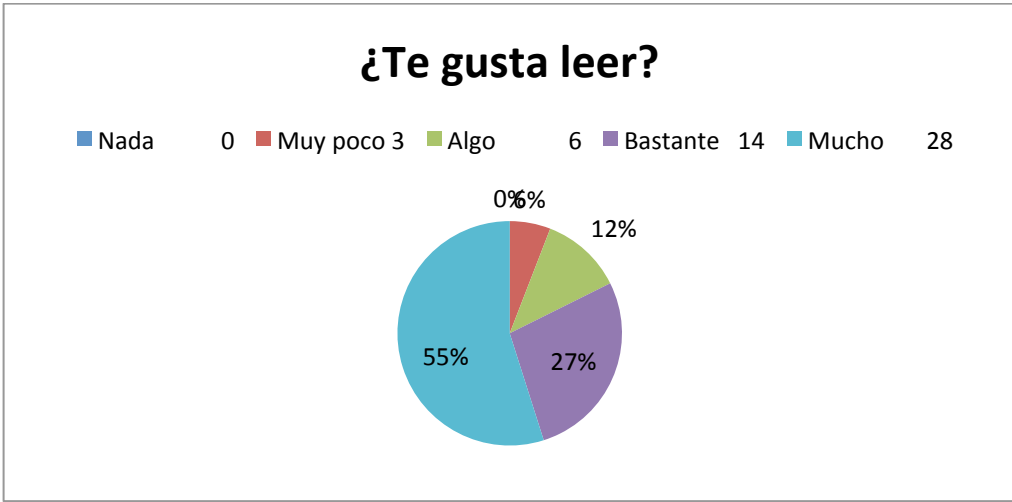


Gráfica 2. Edad de los participantes.

Análisis de resultados preliminares.

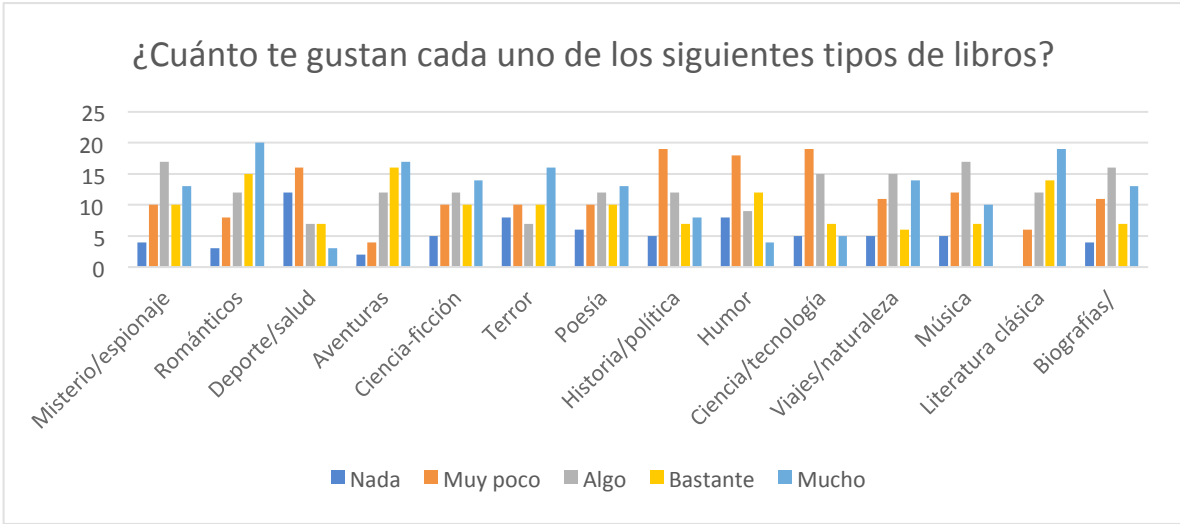
Se seleccionaron algunas de las preguntas de la encuesta aplicada en cuanto al Hábito Lector, presentando las respuestas más relevantes que reflejan el estado del tema abordado.

En cuanto a la relación de los participantes con la lectura, a la mayoría 55% le gusta leer mucho y al 27% bastante, respuesta positiva y muy importante por ser alumnos formándose en una carrera relacionada directamente con la lectura, además de lo que de esta se desprende (Ver gráfica 3).



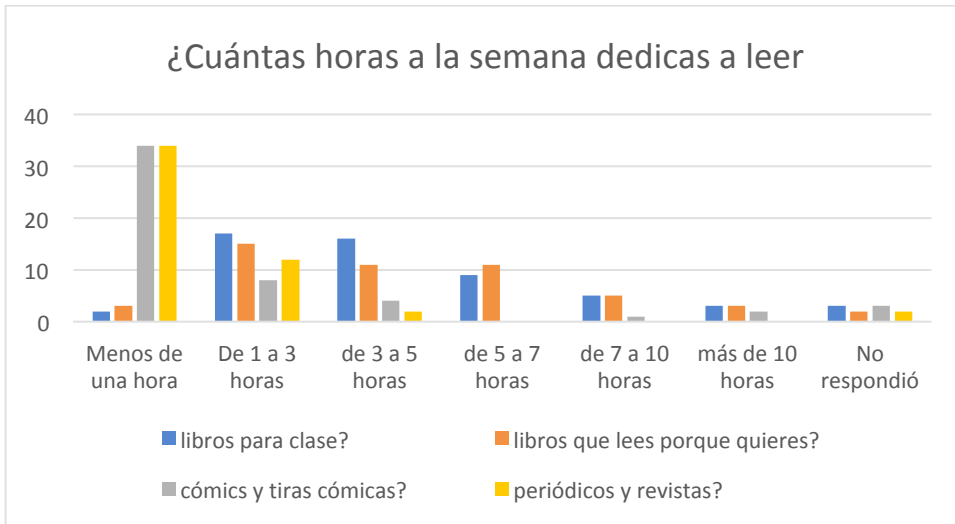
Gráfica 3. Gusto por la lectura.

La postura de los participantes ante el tipo de lectura es variada, encontrándose entre sus favoritos: misterio, romántico, poesía, aventuras, ciencia ficción, terror y literatura clásica. Esto se aprecia en la gráfica 4.



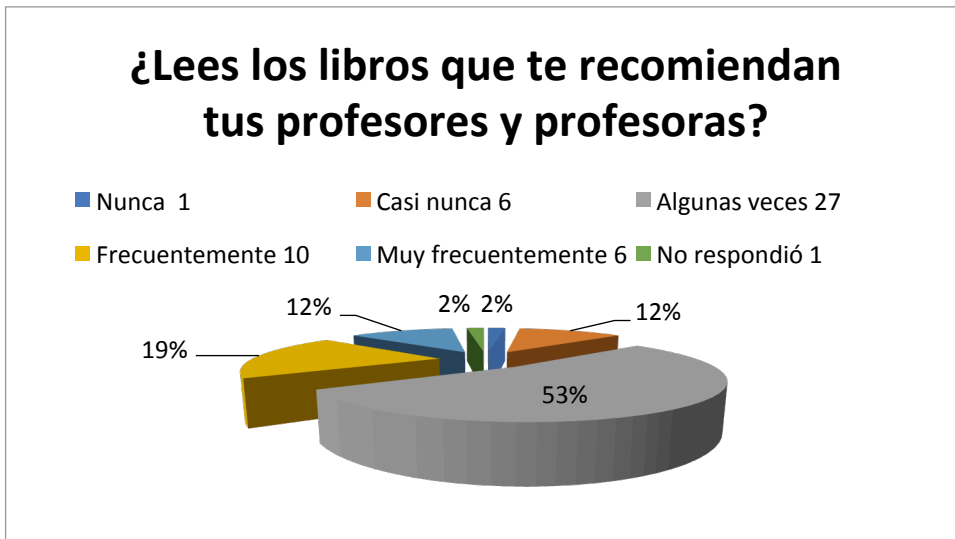
Gráfica 4. Tipo de Lectura.

Los participantes del estudio señalan sus horas que dedican a la lectura a la semana, como se observa en la gráfica 5, de donde se desprende que lo que más dedican la lectura es comics, periódicos o revistas con menos de 1 hora a la semana, siguiéndole entre 1 a 5 horas a libros para sus clases y los seleccionados por gusto.



Gráfica 5 Horas de lectura a la semana.

Los participantes del estudio señalan que leen los libros que les recomiendan sus profesores, de donde leen muy frecuentemente 12%, Frecuentemente 10% y algunas veces 53%, por lo que se observa baja tendencia a sí leer lo que se les recomienda académicamente a que en una frecuencia baja (Ver gráfica 6).



Gráfica 6. Lectura de textos recomendados por profesores.

Con la información arrojada por las respuestas del cuestionario de los participantes del estudio se vio la pertinencia de implementar acciones y estrategias para incrementar la lectura de los estudiantes en la Universidad.

De la revisión de algunas estrategias para favorecer el hábito lector, se eligieron entre otras, que mencionaremos más adelante, los círculos de lectura, los cuales como lo mencionan Alfaro, P. y Martínez, C. (2003), el elemento clave de los clubes de lectura, es el facilitar el proceso de leer dentro de un grupo, interesar a las personas, descubrirles diferentes facetas de la interpretación de textos, y adquirir un hábito lector; ante esta posibilidad se instauraron 3 círculos de lectura para el programa de Docencia de la Lengua y Literatura, donde los facilitadores son 3 prestadores de servicio social profesional a quienes se capacitó para poder atender a un círculo cada uno. La estrategia consistió en acordar un espacio, un día y hora determinada a la semana para reunirse, seleccionar un libro para leer y en las sesiones subsecuentes ir comentado sobre la lectura. Cabe señalar que los círculos de lectura se siguen implementando y los resultados serán analizados en breve. Otras acciones para fomento a la lectura que se continúan realizando son: diseño de carteles con la información para participar en los círculos de lectura y la página de Facebook, para distribución en los frisos de los salones y áreas comunes de la facultad, así como visitas a los grupos para invitar a la feria del libro, bibliotecas y librerías, con la intención de motivar a los estudiantes no solamente a adquirir un libro de su interés, sino a leerlo.

Una estrategia más, es que los estudiantes participen con comentarios sobre ciertas lecturas mediante una página en Facebook, diseñada para este propósito. Al igual que los círculos de lectura estas acciones y estrategias se siguen implementando para tener elementos suficientes para contar con los resultados para su análisis.

Conclusiones preliminares.

Los resultados preliminares muestran que los participantes del estudio tienen gusto por la lectura, que con poca frecuencia leen los libros recomendados por sus docentes y que el número de horas dedicado a la lectura es bajo.

Por lo anterior se implementaron estrategias de fomento a la lectura de libre participación como lo son círculos de lectura, apoyo mediante medios tecnológicos como Facebook y otros, donde las acciones seleccionadas han tenido aceptación y seguidores, los resultados se obtendrán al término del ciclo escolar para ser analizados y llegar a conclusiones finales al cierre del mismo (diciembre de 2017), por lo que serán datos que se presenten en futuras publicaciones.

Consideramos es importante seguir insistiendo en las acciones y estrategias que contribuyen a que los estudiantes lean más, de tal forma que haya una respuesta positiva hacia su hábito lector; para que a la vez por influencia repliquen las acciones y estrategias de lectura, hacia sus nuevos entornos para tener una incidencia mayor en nuestro contexto y por ende en la lectura de nuestro país.

Referencias

- Alfaro, P. y Martínez, C. (2003). El Club Universitario de Lectura. España. Universidad de Castilla. Recuperado de <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/152>
- Cassany, D. (2002). Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica. Recuperado de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la Lectura Contemporánea. Recuperado de <http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/ContenidosBasicosLenguaLiteratura/vector2/actividad7/documentos/TRASLASLINEAS.pdf>
- Castro, M., Domínguez, R., Hernández, L., Reyes, S. y Sánchez, M. (2013) Alfabetización Académica y comunicación de saberes: la lectura y la escritura en la Universidad. México. Universidad de Tlaxcala.
- Colomer, T. & Camps, A. (2001). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: MEC. Recuperado de <http://didacticalenguajeycomunicacion.wikispaces.com/file/view/Colomer+Camps+%281%29.pdf>

CONACULTA Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (2015). Encuesta Nacional de Lectura y Escritura. Recuperado de <https://hipertextual.com/2015/11/libros-mexico-encuesta-nacional>

Cots, J, Armengol, L, Arnó, E, Irún, M. y Llurda, E. (2007). La conciencia lingüística en la enseñanza de las lenguas. Barcelona. España. Graó.

Declaración Mundial sobre Educación del Siglo XXI, (1998). Recuperado de http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Espinosa, A. (2016). La Competencia Lectora en la Universidad: Una intervención didáctica como base de la alfabetización académica. Colombia. REDIPE.

Goleman, D. (2006). Inteligencia Social. España. Kairós.

González, R. (1998). Comprensión Lectora en estudiantes universitarios iniciales. Recuperado de [http://fresno.ultima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/FCB815179CE767F105256F380056E146/\\$file/gonzales.pdf](http://fresno.ultima.edu.pe/sf%5Csf_bdfde.nsf/imagenes/FCB815179CE767F105256F380056E146/$file/gonzales.pdf)

INEE (2016). Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México. Recuperado de <http://www.inee.edu.mx/index.php/proyectos/pisa/que-es-pisa>

Larrañaga, E. & Yubero, S. (2005). El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de falsos Lectores. Revista OCNOS n^o 1, 2005, 43-60. Recuperado de <http://www.revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/view/168/149>

Milla, F. (2001). Actividades Creativas para la Lecto-Escritura. Alfaomega. México.

OCDE (2009). PISA, 2009. Evaluación de las competencias clave de lectura, matemáticas y ciencia. Paris. Recuperado de <http://www.oecd.org/dataoecd/11/40/44455820.pdf>

OCDE (2016). PISA, 2015. Evaluación de las competencias clave de lectura, matemáticas y ciencia. Paris. Recuperado de <https://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>

OCDE (2015). Organización para la cooperación y el desarrollo Económico. Recuperado de <http://www.oecd.org/centrodemexico/laocde/>

Plan Nacional de Desarrollo, (2013-2018). Recuperado de <http://pnd.gob.mx/>

Plan de Desarrollo Institucional UABC (2015-2019). Recuperado de <http://www.uabc.mx/planeacion/pdi/2015-2019/>

Prado, J. (2004). Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI, Madrid. Muralla.

Programa Sectorial de Educación de Baja California 2013-2018. Recuperado de

http://www.dof.gob.mx/nota_detalle_popup.php?codigo=5326569

Programa de Educación del Estado de Baja California (2015-2019). Recuperado de <http://www.educacionbc.edu.mx/see/programasectorial/>

Salazar, S. & Ponce, D. (2009) Hábitos de lectura. [en línea]. Recuperado de:

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16100203>

Secretaría de Educación Pública, (2013). Acuerdo número 682, Reglas de Operación del Programa Nacional de Lectura. Recuperado de

http://lectura.dgme.sep.gob.mx/reglasdeope/ROP_2013_PNL.pdf

Solé, I. (2009). Estrategias de Lectura. Barcelona, España. GRAÓ

UNESCO (S/F). Educación: Agenda para el siglo XXI. Recuperado de:

http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Villamizar, G. (2003). El lenguaje en la Comprensión Lectora. Acción Pedagógica. 12(2). Recuperado de

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2972120>

Vygotsky, L. (2010). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona. España. Paidós

9.

FEEDBACK ¿CLAVE PARA UN APRENDIZAJE DE CALIDAD? FEEDBACK KEY TO QUALITY LEARNING?

Blanca Azucena Díaz Márquez

blanca.diaz@cunorte.udg.mx

Tel. +52 3315757048

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Eje temático: Tendencias Educativas.

Evaluación Constructiva del Aprendizaje

RESUMEN

En la evaluación de la educación basada en competencias existe un elemento central denominado el feedback también llamado retroalimentación, materia prima en la presente investigación que emana de la acción de los docentes de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara, donde la modalidad es mixta, a fin de identificar si es que la hay, caracterizarla y estar en aptitud de contestar la incógnita si el feedback ¿es

clave para un aprendizaje de calidad? que le permita al estudiante desarrollar las competencias requeridas en su profesión.

El feedback debe ser siempre para mejorar los procesos de aprendizaje, es decir proyectar hacia el logro de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, al hacer consiente al estudiante como desarrollar una metacognición, que le permita seguir aprendiendo durante toda la vida. El artículo expone un análisis crítico del feedback, sustentada en una revisión de la literatura disponible, con un sumario del contexto histórico del sujeto en estudio, seguido de una definición del feedback a la luz de las teorías del aprendizaje y se concluye con la línea de investigación a lograr.

PALABRAS CLAVE

Feedback, Aprendizaje, Evaluación

ABSTRACT

In the evaluation of competency-based education there is a central element called feedback, a raw material in the present research that emanates from the action of teachers of the career of Lawyer of the University Center of the North of the University of Guadalajara, where the modality is mixed, in order to identify if there is one, characterize it and be able to answer the unknown if the feedback is key to a quality learning? that allows the student to develop the skills required in their profession.

Feedback should always be to improve learning processes, to project towards the achievement of knowledge, skills, attitudes and values, by making the student consent to develop a metacognition, which allows him to continue learning throughout his life. The article presents a critical analysis of the feedback, based on a review of available literature, with a summary of the historical context of the subject being studied, followed by a definition of feedback in the light of learning theories and concluded with the line of research to achieve.

KEY WORDS

Feedback, Learning, Assessment

RESUMO

Na avaliação da educação baseada em competências, há um elemento central chamado feedback, uma matéria-prima na presente pesquisa que emana da ação dos professores da carreira de Advogado do Centro Universitário do Norte da Universidade de Guadalajara, onde a modalidade é mista, para identificar se existe uma, caracterizá-la e ser capaz de responder ao desconhecido se o feedback for fundamental para uma aprendizagem de qualidade? que permite ao aluno desenvolver as habilidades exigidas em sua profissão.

O feedback deve ser sempre melhorar os processos de aprendizagem, ou seja, projetar a realização de conhecimentos, habilidades, atitudes e valores, fazendo com que o estudante consente em desenvolver uma metacognição, o que lhe permite continuar aprendendo ao longo de sua vida. O artigo apresenta uma análise crítica do feedback, com base em uma revisão da literatura disponível, com um resumo do contexto histórico do assunto em estudo, seguido de uma definição de feedback à luz das teorias de aprendizagem e concluída com a linha de pesquisa para alcançar.

PALAVRAS CHAVE

Feedback, Aprendizagem, Avaliação

Tendencia de la Educación

La sociedad emergente del siglo XXI demanda nuevas formas para el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje, de ello se ha preocupado y ocupado la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO, en el manifiesto de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y Acción, celebrada en París en 1998, concientizando que ésta es importante para el destino del ser humano y de la sociedad, que cada vez se siente más amenazada por las desigualdades y precarias condiciones sociales y económicas de ciertos sectores marginados en este rubro; sin embargo es ahí donde la educación superior, cobra importancia en la búsqueda de lograr un mejor futuro, emprendiendo un camino de renovación y transformación de la educación superior ya que “para cumplir su misión... debe cambiar profundamente, haciéndose orgánicamente flexible, diversificándose en sus instituciones, en sus estructuras, en sus estudios, sus modos y forma de organizar los estudios (delivery systems) dominando con esta finalidad las nuevas tecnologías de la información” (UNESCO, 1998, p. 2)

Expectativas, demandas y compromisos para la educación superior en busca de lograr un desarrollo sociocultural y económico más igualitario haciendo frente a los retos que suponen las nuevas tecnologías de información y comunicación que mejoran la manera de producir, organizar, difundir y controlar el saber y de acceder al mismo. (p. 19).

UNESCO (1998), proclamando las misiones y funciones de la educación superior de los que con respecto al apoyo en las tecnologías de la información y comunicación es preciso enunciar el Artículo 9 de la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, Visión y Acción. “Métodos educativos innovadores: pensamiento crítico y creatividad. c)... en los que la creatividad exige combinar el saber teórico y práctico tradicional o local con la ciencia y la tecnología de vanguardia.” Por su parte el artículo 12 expone que ante los inminentes avances tecnológicos también se modifica la forma de elaborar, adquirir y transmitir conocimientos, donde el dialogo permanente del docente en su nuevo papel, es fundamental para lograr renovar la educación superior

Atendiendo a lo anterior se puede concluir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación, podrán mejorar la calidad, pertinencia y acceso a la educación superior y por ende contribuir al desarrollo pleno de un ser humano, ético, responsable, calificado, competente, solidario y porque no decirlo feliz.

La Universidad de Guadalajara siempre se ha preocupado por combatir el rezago educativo, con el que internacionalmente se ha mirado a nuestro país, por ello se dio a la tarea de extender sus redes de colaboración universitaria con la creación de diversos centros universitarios temáticos y regionales, además del sistema universitario virtual, esto con el fin de proveer a más jóvenes y adultos una educación completa y dinámica que permita su pleno desenvolvimiento como profesionista.

El plan de desarrollo institucional 2014-2030 de la Universidad de Guadalajara, coloca al aprendizaje del estudiante y la investigación como pilares fundamentales para el desarrollo, “Mejora de la calidad de los procesos, ambientes y resultados de enseñanza-aprendizaje, consolidación del enfoque pedagógico centrado en el aprendizaje y en la formación integral del estudiante” (UDG, 2014, p.59)

Lo que sin duda se está logrando gracias a que todos los diferentes sectores como es el gubernativo, social e institucional, se han puesto a trabajar en los rubros que les competen.

Surgimiento del CUNorte

El H. Consejo General Universitario en Sesión Extraordinaria del 17 de marzo de 2000, mediante el Dictamen N° 1/2000/509 creó el Campus Universitario del Norte con sede en Colotlán, Jalisco, posteriormente el 16 de diciembre de 2004, mediante dictamen núm. 1/2004/370 se aprueba la extinción del Campus Universitario del Norte y se aprueba la creación del Centro Universitario del Norte, con sede en Colotlán, Jalisco, cuya estructura orgánica se crea con dos Divisiones y cuatro Departamentos básicos, organizados bajo el criterio de grandes áreas de conocimiento.

División de Ciencia y Tecnología. Integrada por los departamentos de:
Fundamentos del Conocimiento
Productividad y Desarrollo Tecnológico
División de Cultura y Sociedad. Integrada por los departamentos de:
Bienestar y Desarrollo Sustentable
Cultura, Justicia y Democracia

Lo anterior para ofrecer de acuerdo a las necesidades socioeconómicas de la Región Norte de Jalisco y Sur de Zacatecas, programas académicos de la Universidad de Guadalajara.

La educación de modalidad mixta que ofrece el Centro Universitario del Norte desde el año 2000, ha sido fruto del contexto sociocultural de la Región Norte de Jalisco y Sur de Zacatecas, buscando que los habitantes de los municipios pudieran acceder a la educación superior, sin la necesidad de desplazarse a la cabecera y con el apoyo de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. La Comisión Estatal del Agua Jalisco (CEA

Jalisco) proporciona algunas características de la Zona Norte del Estado de Jalisco, como que:

La conforman los municipios de Bolaños, Colotlán, Chimaltitán, Huejúcar, Huejuquilla el Alto, Mezquitic, San Martín de Bolaños, Santa María de los Ángeles, Totatiche y Villa Guerrero, los límites territoriales se establecen: Al norte y oriente con el valle de Jerez y los valles de Juchipila y Tlaltenango de Sánchez Román del Estado de Zacatecas; al oeste limita con los estados de Nayarit y Durango y al sur con el resto del estado de Jalisco a través de los municipios de Tequila y Hostotipalquillo.

Datos Fisiográficos y climatológicos: Está comprendida en la provincia III Sierra Madre Occidental, subprovincias 16 y 17, “Mesetas y cañadas del sur” y “Sierras y valles zacatecanos; con clima templado, semicálido y cálido.

Territorio: Su extensión es de 10,305 kilómetros cuadrados, que representa el 12.8% del territorio del Estado de Jalisco.

Población: de acuerdo con el conteo 2010 realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) su población alcanza los 78835 habitantes, de los cuales 5597 hablan una lengua indígena (mayores de cinco años), concentrado así el 5.79 % de la población total del Estado.

Las actividades económicas, están concentradas en la agricultura con la producción de forraje y la ganadería, además la actividad artesanal de cada Municipio, que en lo que respecta a Colotlán está presente en el bordado con pita, elaboración de arte huichol con el material denominado chaquira en Bolaños, Mezquitic, Huejuquilla el Alto, además del labrado de cantera en Totatiche por mencionar algunas.

En términos educativos existen algunos factores que restringen su eficacia como: el alto grado de dispersión de la población, el significativo volumen de la población indígena en la zona wixárika, concentrada en el Municipio de Mezquitic, la escasez de equipamiento, la falta de alternativas educativas y el déficit en número y calidad en la formación de docentes rurales e indígenas, además el bajo nivel del ingreso familiar.

Sin embargo existe un antes y un después en la región con la creación del Centro Universitario del Norte, que nació mediante dictamen CGU-1881-00 de fecha 16 de marzo de 2000, iniciando formalmente sus actividades en

septiembre del mismo año, ofreciendo una oferta educativa a la fecha de las carreras de Abogado, Licenciaturas en Administración, Agronegocios, Antropología, Contaduría Pública, Enfermería, Nutrición, Psicología y Turismo, Ingenierías en: Eléctrica y Computación, Telemática, Mecánica Eléctrica; posgrados en Derecho, Administración de Negocios, Salud Pública y Tecnologías para el Aprendizaje, además del programa de lengua extranjera FILEX.

En los cuales se promueve una modalidad educativa mixta b-learnig, apoyada en las tecnologías de la información y la comunicación, que entre otros objetivos está: buscar ampliar la oferta educativa a las regiones más alejadas del estado, acercar a la población estudiantil indígena de la etnia wixárika, lo que también beneficio de manera directa a los vecinos de los municipios zacatecanos, lo que ha propiciado un verdadero avance en acceso a la educación. Con un modelo educativo innovador centrado en el aprendizaje con el uso de las tecnologías de la información y comunicación para la generación y aplicación del conocimiento, como se menciona en su visión (CUNorte, 2016).

Ofreciendo una modalidad mixta o semipresencial, dadas las condiciones que presenta la zona Norte del Estado de Jalisco y Sur de Zacatecas, es factible la implementación de esta singularidad, pues les permite a los estudiantes trasladarse con más facilidad al centro universitario, además de continuar laborando para sostener los gastos educativos y familiares. La responsabilidad es acudir presencialmente a las aulas dos o tres días a la semana y complementan sus actividades en línea donde reciben feedback por parte de sus docentes y ocasionalmente de sus compañeros.

La plataforma educativa virtual se denomina Moodle que es un entorno de aprendizaje dinámico modular, orientado a objetos, cuyas principales características han mostrado que la interfaz es amena, práctica, funcional y rica en recursos y actividades que permiten al docente centrar su atención en enriquecer los entornos de aprendizaje, donde los espacio para el intercambio de ideas y de experiencias entre docentes y alumnos puede ser virtual, presencial, sincrónico y/o asincrónico.

Existen lineamientos y políticas para la implementación de los cursos, dentro de lo que cabe destacar es la cuadratura de cada elemento como es

análisis del programa, planeación, diseño de estrategias, desarrollo del curso y claro está, su correspondiente evaluación, buscando en todo momento partir de los conocimientos previos del estudiante, proyectar las necesidades de aprendizaje en actividades e integrar todo en el aprendizaje significativo, para lo cual el docente previamente tiene que estar en condiciones, es decir capacitado disciplinar y tecnológicamente, aspecto que el Centro Universitario se ha preocupado por cuidar con los cursos de formación docente que a inicios o finales de semestre se ponen a disposición para un mejor desempeño docente.

En los últimos 15 años, se puede observar un crecimiento cultural y profesional de los egresados de las distintas ofertas académicas, que muestran su interés por prepararse y ser parte activa dentro de su contexto social laboral y educativo.

La oferta educativa, como se ha mencionado es amplia, poniendo como base de la presente investigación la carrera de Abogado, que forma a profesionista en el campo de las ciencias jurídicas, cuyo plan de estudios tiene como objetivo general promover el uso y aplicación de modelos innovadores en el proceso de enseñanza en el contexto de lo jurídico con inclusión de la práctica y la investigación.

Una alternativa en la educación mixta

La educación a distancia y mixta tiene singularidades que la hace diferente, como son los espacios y tiempos donde se llevan a cabo, el uso de las tecnologías de la Información y Comunicación TIC, como medio que permite sincrónica y diacrónicamente la relación entre alumnos y docentes, además del proceso de evaluación y feedback que de ellas emanan para la consolidación del conocimiento en los estudiantes y la toma de decisiones se ve influenciado por las TIC.

Refiere Ávila (2009) que “la evaluación es un proceso que genera información” (p.1) por su parte Quesada (2006) enuncia los principios de la evaluación del aprendizaje: confiabilidad, validez, objetividad y autenticidad, además refiere que la función de la evaluación puede ser diagnóstica que identifica nivel de aprendizaje actual del alumno; formativa la cual señala deficiencias y errores, debe ser constante, suficiente, pertinente y estar muy

bien diseñada para apoyar el aprendizaje; y por último la evaluación sumaria la cual tiene como fin darle una calificación al aprendizaje alcanzado.

Casanova (1998) sostiene que la evaluación es un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos... de manera que sea posible disponer de información continua y significativa, para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas

Dentro de la evaluación formativa emana un elemento importante, denominado feedback también llamado retroalimentación, la cual bajo la óptica docente, sea por falta de tiempo, descuido, o desconocimiento ha estado un poco abandonada, es decir no se le ha otorgado la importancia que tiene dentro del aprendizaje. “La retroalimentación está relacionada con la evaluación, en la medida que es esta misma... que devuelve información procesada para consolidar los conocimientos adquiridos... termina cuando, el estudiante ha llegado al conocimiento meta propuesto en la evaluación”. Román (2009, p.6)

Por su parte Valdivia (2014) afirma que la retroalimentación se convierte en una oportunidad de aprendizaje en la que el diálogo constante entre el estudiante y docente permite una mejor construcción de los saberes. (p.21)

El presente trabajo de investigación propone desde la heurística analizar las algunas fuentes de información previamente seleccionadas y que tienen que ver con la importancia de la feedback en los procesos de evaluación educativos. Se abordan casos en el contexto nacional e internacional.

El Manual de la evaluación del desempeño de Nieto y otros, afirma que la evaluación es un medio que nos permite conocer los aciertos y las equivocaciones, verificando si los procesos para alcanzar las metas son, por su parte la retroalimentación según Ávila, es un proceso que ayuda a proporcionar información sobre las competencias de las personas, sobre lo que sabe, sobre lo que hace y sobre la manera en cómo actúa... por lo tanto nos permite conocer cómo es su desempeño y cómo puede mejorarlo en lo futuro. Para que el proceso de retroalimentación se de en el aprendizaje es necesario que exista una verdadera preocupación del maestro por el alumno. Puesto que sigue mencionando Ávila (2009) que es necesario que existan ciertos criterios para que la retroalimentación sea plena, los describe como: descriptiva, específica, oportuna, apropiada y clara (p. 5-6)

De este modo se destaca que la retroalimentación puede presentarse de diversas maneras en los procesos de aprendizaje, para ilustrar lo aseverado la pirámide de retroalimentación de Daniel Wilson (2002) muestra con mayor precisión la retroalimentación siempre va en dos sentidos, quien la da y quien la recibe que puede ser el maestro, los compañeros y el propio estudiante para sí mismo, que la forma de manifestarse puede ser verbal, escrita o actuada y puede darse de manera formal o informal. La función de la feedback en el proceso educativo es entregar información al estudiante acerca de su desempeño con el propósito de mejorarlo en lo futuro.

Gibbs, G., Simpson, C. (2009) las funciones del feedback son:

Corregir errores

Mejorar la comprensión a través de explicaciones

Sugerir tareas de estudio subsiguientes

Fomentar estrategias metacognitivas

Motivar a los estudiantes a seguir estudiando

Para el Instituto Nacional de la Evaluación de la Educación (2011) la retroalimentación que favorece el aprendizaje debe ser:

Descriptiva

Individualizada

Regular

Orientadora

Los documentos analizados han sido valiosos en información para clarificar aspectos generales de la evaluación y su componente importante el feedback, a continuación se expone de manera somera algunas consideraciones:

Documento 1

Título: Sobre la retroalimentación o el feedback en la educación superior on line

Autor: Carlos Eduardo Román Maldonado

Año: 2009

Institución: Universidad Católica del Norte, Medellín, Colombia

La finalidad del trabajo es sobre cómo evaluar el aprendizaje en la educación superior on line, de las que se desprende las siguientes interrogantes: ¿qué se evalúa o tipos de aprendizaje evaluables?, ¿cómo se evalúa o con qué se evalúa?, ¿cuándo se evalúa? y ¿quién evalúa?

La metodología utilizada fue el análisis documental (internet, bibliotecas) sobre la evaluación del aprendizaje on line en la educación superior, en el período 1985 a octubre de 2008 y el grupo de discusión de fichas reseñadas derivadas de la categoría “Retroalimentación o feedback” surgidas dentro del grupo de discusión “Estado del arte sobre la investigación y la práctica discursiva en tono a la evaluación de aprendizajes en e-learning en la educación superior”.

Los resultados concluyen que la feedback es una acción valorativa del proceso formativo en un momento determinado del curso, es como la fotografía del estado del conocimiento adquirido por el estudiante, además es considerada como un acto formativo, en tanto que es información procesada devuelta por el docente con nuevo conocimiento por el alumno.

Documento 2

Título: Retroalimentación formativa para estudiantes de educación a distancia.

Autor: Fernando Gustavo Lozano Martínez, Laura Adriana Tamez Vargas.

Año: 2014

Institución: Universidad TEC Virtual, México.

La investigación surgió a raíz de las encuestas de opinión que se aplican a los estudiantes quienes comentan la necesidad de mejorar la calidad de la retroalimentación es decir el proceso de retroalimentación que proporciona el profesor tutor al estudiante, surgiendo así la pregunta de investigación ¿De qué manera un enfoque de evaluación formativa configura nuevas maneras de retroalimentar a estudiantes de cursos en línea?

Lozano (2014) refiere que “retroalimentar es la consecuencia que surge después de la presentación de una actividad de aprendizaje..., es la acción en que el profesor proporciona al estudiante información enfocada a mejorar un producto o proceso académico” (p.201)

La metodología utilizada fue a cabo bajo un enfoque cualitativo con el fin de obtener reflexiones sobre un fenómeno en particular sin una guía acerca de

lo que pudiera ser o no ser verdad acerca de este fenómeno o su contexto. Los datos fueron tomados de foros de discusión del curso de capacitación “retroalimentación para la construcción del conocimiento”, participaron 32 profesores en línea, de educación superior, divididos en dos grupos tutoriales, cada uno con un facilitador, pertenecen a una institución privada.

Para dar validez a los resultados se utilizó la triangulación que es una estrategia para verificar la consistencia entre los datos recabados, por ejemplo que los resultados obtenidos en una entrevista, coinciden con otro resultado obtenido en otra observación o entrevista.

Los resultados emergen en las siguientes categorías: “motivados por el cambio”, “adaptaciones del modelo de Hattie y Timperley para cursos masivos”, y “el antes y el después”.

Motivados por el cambio, la mayoría de los profesores mostraron motivación para llevar a la práctica un método de retroalimentar que les dio el modelo de Hattie y Timperley, la retroalimentación puede enfocarse:

Al producto solicitado

Al nivel de autorregulación

A la persona

Este modelo permite personalizar la retroalimentación, cuya estructura ayuda a visualizar en dónde estamos y hacia donde nos dirigimos.

Adaptación del modelo de Hattie y Timberley para cursos masivos, los profesores piensan en estrategias que les ayuden a maximizar el tiempo, entre ellas están el elaborar plantillas genéricas, para contestar las preguntas ¿Hacia dónde voy? y ¿Qué sigue?, pero para la pregunta ¿Cómo me desempeñé? Se tiene que desarrollar una descripción que le informe al alumno cómo ha sido su desarrollo, esta actividad se vuelve todo un reto en entornos de cursos masivos, la sugerencia es seleccionar las actividades que tengan más ponderación o significativas para el curso.

El antes y después, se logró la reflexión de los docentes para actualizar y realizar una retroalimentación al estudiante que lo ayude a hacer cambios en su conocimiento, habilidades, actitudes con el fin de mejorar el aprendizaje.

Los profesores se hacen consiente que retroalimentar es parte del proceso de enseñanza aprendizaje, es información que se le proporciona al estudiante con

el fin de apoyarle para que se apropie del aprendizaje que busca, fue un gran logro el curso de capacitación a los profesores con el fin de motivarlos.

Documento 3

Título: Evaluación y retroalimentación en la educación superior, un estudio en la Universidad de do Minho.

Autor: Diana Ribeiro-Pereira y María Assuncáo-Flores

Año: 2013

Institución: Universidad de Minho, Portugal

Los desafíos de la educación en el siglo XXI, van más allá de una conseguir un puntaje sumativo de los conocimientos, se orientan a conseguir lograr una evaluación formativa que permita que el alumno se desarrolle óptimamente en el mundo laboral, sin embargo en ese proceso de estancia universitaria es necesario escuchar y atender las inquietudes de los estudiantes para poder lograr las metas planteadas, lo que se ve fortalecido mediante el dialogo efectivo entre docentes y alumnos y se puede manifestar mediante una eficiente retroalimentación. La presente investigación se orienta con la metodología del enfoque cuantitativo, bajo una consulta por cuestionario, aplicado a 254 alumnos de tercer año de diferentes cursos de la Universidad de Minho en Portugal.

Los resultados dan muestra que los alumnos afirman que después de terminar una tarea, esperan que su profesor les informe acerca de la misma y declaran que es importante para el desenvolvimiento de su aprendizaje discutir ideas con los profesores, además los participantes consideran la retroalimentación un elemento importante para su aprendizaje y valoran las informaciones transmitidas por los docentes cuando su aprendizaje depende de ellas.

Los participantes afirman que se siente más cómodos cuando la retroalimentación es dada individualmente, pero admiten que la de grupo es más enriquecedora que la individual, además consideran que no es posible mejorar su aprendizaje sin la feedback.

La feedback funciona como una especie de guía que proporciona no sólo una evaluación sumativa del desempeño del estudiante, sino que da

soporte a las oportunidades que le permiten discutir donde y como debe mejorar su perspectiva formativa. Consideran que la relación que mantienen con su docentes influencia su aprendizaje, para que la feedback sea efectiva es necesario explicar los criterios y métodos de evaluación, además de clarificar el modo en que los estudiantes puedan mejorar.

El contexto Institucional

El Centro Universitario del Norte tiene como misión atender las necesidades de educación superior desde una perspectiva, crítica, propositiva y plural, asumiendo un compromiso social y una vocación internacional en un marco sustentable en la región norte de Jalisco, además de fomentar la multiculturalidad, bajo los principios de justicia social, convivencia democrática y equidad, con un modelo educativo innovador centrado en el aprendizaje para la generación y aplicación del conocimiento, así lo contempla el Plan de Desarrollo del CUNorte 2014-2030. (p.14)

Una de las características principales de los programas académicos es promover una propuesta educativa que combine la generación de ambientes de aprendizaje a través de un modelo innovador, flexible y de calidad, centrado en el estudiante, sustentado en el uso de las nuevas tecnologías de la educación y que promueva además el compromiso y la justicia social, el cuidado del medio ambiente, el respeto a la diversidad, la dignidad humana, en un ambiente de libertad, pluralidad y democracia. (Modelo académico CUNorte, s/f, p. 34)

Los principales ejes epistemológicos que orientan el modelo educativo del CUNORTE son:

El Constructivismo que implica promover una cultura de autoaprendizaje.

Modernización educativa mediante:

El compromiso con una educación permanente: formación para todos los momentos y para toda la vida.

Promover mejores ambientes de aprendizaje, para responder con flexibilidad, calidad, pertinencia y equidad.

Procesos de formación abiertos, centrados en las personas y en el aprendizaje, sustentado en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de ambientes de aprendizaje. (Modelo académico CUNorte, s/f, p.44)

De acuerdo con el tercer informe de Actividades 2015 de la Administración del Centro Universitario del Norte, éste presenta las siguientes características:

Se cuenta con 3661 estudiantes, prevaleciendo el género femenino con el 57% del total de la matrícula, los estudiantes mayoritariamente, provienen del estado de Jalisco, en el año 2015 se alcanzó el 73 % de dicha entidad, seguido por un 22 % de Zacatecas, la edad promedio es de 24 años, la matrícula de la comunidad indígena en el período 2015-2016 ha crecido 96 %, siendo la carrera de enfermería con mayor porcentaje de alumnos.

La eficiencia terminal, aumentó un 10 %, pasando de 40 % en 2012 a 50 % en 2015.

Se ofrecen 12 programas educativos, Abogado, Administración, Agronegocios, Antropología, Contaduría Pública, Enfermería, Ingeniería en Electrónica y Computación, Ingeniería en Telemática, Ingeniería en Mecánica Eléctrica, Nutrición, Psicología y Turismo; además de 04 posgrado, Derecho, Tecnologías para el Aprendizaje, Salud Pública y Administración de Negocios y el programa de Formación Internacional por Lenguas Extranjeras FILEX.

La planta docente del Centro Universitario está formada por 442 profesores, clasificados como 81 de tiempo completo, 2 de medio tiempo, 359 de asignatura; 73 corresponden a la carrera de Abogado.

Los principales retos educativos que enfrenta el CUNORTE son:

Combatir el bajo rendimiento escolar,

Evitar la deserción escolar y

Lograr una eficiencia terminal.

En el mismo sentido es necesario decir que el Centro Universitario del Norte, centra el aprendizaje en el estudiante, mediante el uso de las nuevas

tecnologías para el aprendizaje, las cuales deben y son utilizadas también por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje con la implementación de los cursos en línea y lo que ahí realizan.

Las políticas institucionales son los parámetros, acuerdos y condiciones de orden general, que debe atender una Institución Educativa para garantizar su adecuada funcionalidad, en el caso del Centro Universitario del Norte se encuentran plasmadas en el Plan de Desarrollo del CUNorte 2014-2030 bajo los ejes de:

Docencia y Aprendizaje.

Investigación y Posgrado.

Vinculación.

Extensión y Difusión.

Internacionalización.

Gestión y Gobierno.

Además existen ciertos lineamientos que el profesor del CUNorte debe observar sobre la administración y atención de los cursos en línea, de los cuales es menester destacar la rúbrica que existe para evaluar los cursos en línea, con lo que respecta a la categoría de Desarrollo y Administración del Curso la tabla 01 nos muestra los rubros a evaluar con respecto a la actividad del profesor:

Indicadores	No ingresa a la Plataforma	Ingresa pero no realiza actividad docente	Ingresa y realiza algunas actividades	Ingresa y participa en todas las actividades del curso
Criterios	(0)	(3.67)	(7.3)	(10)
Accesos				
Indicadores	No evalúa	Evalúa solo algunas tareas	Evalúa todas y retroalimenta solo algunas tareas	Evalúa todas las tareas y las retroalimenta
Criterios	(0)	(3.67)	(7.3)	(10)
Evaluación				

Indicadores	No retroalimenta	Retroalimenta solo algunas actividades	Retroalimenta todas las actividades pero los comentarios no son personalizados	Retroalimenta todas las actividades y sus comentarios son personalizados y motivadores del aprendizaje
Criterios Retroalimentación	(0)	(3.67)	(7.3)	(10)

Tabla 1. Desarrollo y Administración del Curso.

El puntaje máximo en cada criterio es de 10, que es el ideal que se busca desarrollar en las competencias docentes de los profesores del Centro Universitario del Norte. Ahora bien, el objeto de la presente investigación está enfocada a la acción de retroalimentación que realizan los docentes en la carrera de Abogado, que darán pauta para establecer las condiciones en las cuales se desarrolla el feedback reflexiva del docente hacia los alumnos y su influencia, pudiendo plantear y transformar esta actividad en pro del beneficio estudiantil.

El sujeto de estudio de la presente investigación serán los docentes y los alumnos de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte ciclo escolar 2018-A, que reciben asesoría presencial lunes y martes, además de atención en la plataforma Moodle por parte de los docente, mediante una comunicación o dialogo sincrónico o asincrónico a través del feedback. Cada modalidad educativa posee sus bondades y problemáticas, las que tienen que ver con los procesos de desarrollo institucional y académicos, prácticas didácticas, situaciones vinculadas con el desempeño en el aula, con la apropiación y evaluación de conocimientos, con la eficiencia terminal y la correcta inserción de los profesionistas en el ámbito laboral. Al final del ciclo escolar se solicita a los alumnos realicen una evaluación en línea sobre el desempeño del docente de cada una de las carreras que se ofertan en el

CUNorte, se utiliza la encuesta con escala de Likert, con 14 rubros a ponderar, a continuación se muestran los resultados de los docentes de la carrera de Abogado que se obtuvieron en el ciclo escolar 2016-A, con una ponderación máxima de obtener de 100:

¿Al inicio del semestre, el profesor presentó el programa de su materia? 96

¿El profesor es puntual y cumple con el horario establecido? Y ¿El profesor asiste regularmente a clase? 92

¿Los temas revisados hasta el día de hoy, se desarrollan de acuerdo al programa de la materia? 90

¿Las actividades de aprendizaje que el profesor desarrolla tanto en la clase presencial como en la plataforma, son adecuadas y suficientes para cubrir el programa de la materia? 88

¿El profesor evalúa y retroalimenta las tareas en los tiempos establecidos (tres días)? 83

¿Con su exposición, el profesor da evidencias de conocer y dominar la materia? 89

¿El profesor vincula los conocimientos de la materia con situaciones cotidianas o de la vida diaria? 86

¿Durante la clase presencial, el profesor realiza retroalimentación del tema? 88

¿El profesor utiliza recursos didácticos como: prácticas, diapositivas, visitas guiadas, o cualquier otro? 85

¿El profesor adapta sus explicaciones y las hace comprensibles de acuerdo a las necesidades del grupo? 86

¿El profesor redacta instrucciones en línea, indicando el qué y cómo realizar las tareas con éxito? 87

¿El profesor proporciona lecturas o sitios de internet, útiles para realizar las tareas con éxito? 84

¿Al momento de revisar las actividades de aprendizaje, el profesor realiza retroalimentación en línea? 82

¿El profesor promovió la utilización eficiente de los recursos y herramientas con que cuenta la plataforma Moodle para el logro de tus aprendizajes? 84

De los resultados se desprende que donde existe una calificación menor 82/100 es en el rubro de revisar las actividades y efectuar la retroalimentación y con un punto arriba 83/100 el hacerlo en tiempo establecido (3 días), se infiere así que este fenómeno es digno de estudio para caracterizar la práctica de retroalimentación que realizan los docentes de la carrera de abogado y determinar sus posibles efectos.

Por su parte López (2016) expone algunas evidencias empíricas que surgen de un cuestionario en línea, que aplico a una muestra de 22 estudiantes de la maestría en tecnologías para el aprendizaje del CUNorte, ciclo escolar 2016-A, propiamente en el primer foro de discusión de la materia Evaluación de Procesos de Aprendizaje en la Educación a Distancia y en Línea, los cuales arrojaron como resultados preliminares los siguientes:

1.- ¿Cuáles son las principales problemáticas a las que se enfrenta un estudiante al ser evaluado en la modalidad en línea?

Falta de claridad en las instrucciones lo que puede derivar en la mala interpretación de las mismas o dudas que generen incertidumbre en el alumno. La asincronía a la que requerimos acostumbrarnos o bien acudir a otros medios para generar la comunicación sincrónica.

La falta de retroalimentación, que puede llegar a provocar en el alumno sensaciones de abandono por parte del asesor y a su vez inseguridad de estar realizando correctamente sus actividades sin ella el alumno difícilmente puede percatarse de sus áreas de oportunidad y con ello se le impide mejorar sus niveles de aprendizaje.

Habilidades digitales no desarrolladas completamente y aunado a ello la falta de recursos tecnológicos, así como la conectividad adecuada.

La falta de organización por parte del alumno puede provocar no cumplir en tiempo y mucho menos en forma con las actividades encomendadas semanalmente.

En el caso de realizar exámenes en línea, en muchas ocasiones no se cuenta con el apoyo del asesor para resolver dudas en el momento.

2.- Tomando el papel del docente: ¿qué criterios debería considerar un maestro para evaluar en la modalidad en línea, que no se consideren en la modalidad presencial?

El diseño instruccional es uno de los elementos clave para el buen desempeño del estudiante y la facilidad para el docente al realizar la evaluación. Además de autoevaluar las indicaciones.

Quedan fuera la evaluación de actitudes y el esfuerzo realizado.

Debe ser capaz de dar un seguimiento constante que le permita evaluar los procesos y los avances del estudiante.

Tomarse el tiempo suficiente para revisar a conciencia las actividades entregadas por sus alumnos.

Abrir vías de comunicación que permitan resolver dudas en tiempo.

Hacer uso de instrumentos como rúbricas, listas de cotejo, etc. Que le permitan tanto al docente como al estudiante contar con una guía respecto a los aspectos a considerarse.

Es complicado al final de cuentas conocer con exactitud el nivel de aprendizaje adquirido.

Considerar el respeto por los compañeros en caso de trabajo en equipo, asumir la responsabilidad que se le encomendó.

El plagio, aún sigue siendo una constante y el docente debe estar atento a ello, no con el fin de “castigar” sino de encaminar a sus estudiantes a mejorar su práctica académica con ética profesional.

Llevar al alumno a la realización de la práctica respecto de los temas abordados en teoría.

De ambos instrumentos se desprende que la acción de feedback aparece como una constante, motivo para considerar su estudio de interés general para la toma de decisiones que será el punto de motivación del presente trabajo. El contexto del problema planteado, surge en primera instancia de la insatisfacción o satisfacción que puede mostrar el alumno en el aprendizaje en la modalidad mixta, ya que, puede ser que no haya desarrollado un aprendizaje autogestivo, mediado por las TIC, aunado a que se puede sentir desatendido por los profesores en el proceso de feedback, los actores

principales son alumno, guía o docente y tecnologías de la información y comunicación, donde cada elemento cobra importancia para que el proceso de enseñanza -aprendizaje se desarrolle armoniosa y eficientemente.

Por lo que respecta al acompañamiento del docente a través de la comunicación y el dialogo, este juega un papel preponderantemente importante, su intervención en todo el proceso es valorada y estimada en torno a los logros alcanzados y competencias desarrolladas por los alumnos, ubicando el presente trabajo en la acción de feedback que debe realizar en las actividades dentro de los cursos en línea y la forma de hacerlo; por su parte el alumno, que en la modalidad mixta del CUNorte es el centro, se presenta como promotor y gestor de su aprendizaje que se verá facilitado por las TIC, siendo éstas un medio y no un fin para lograr el aprendizaje, empero la efectiva comunicación entre alumno y docentes es fundamental.

Definición del problema

La presente investigación pretende caracterizar la práctica de los docentes de la carrera de Abogado del CUNorte, sobre la evaluación que se da mediante la retroalimentación en los cursos en línea y sus efectos en los estudiantes con el fin de ofrecer recomendaciones y propuestas que propicien una evaluación constructiva del aprendizaje.

La atención está fijada en el proceso de feedback que se lleva en los cursos de modalidad mixta, premisa que es relevante para el contexto institucional del Centro Universitario del Norte de la carrera de Abogado, puesto que representa un eje primordial, la comunicación o diálogo que se da a través de la plataforma educativa, la feedback que puede brindar el docente juega un papel importante para alumno al sentirse acompañado y atendido en un curso en línea, no basta sólo con indicarle lo que debe realizar y que a través de la autogestión su aprendizaje se vea enriquecido.

Caso contrario, es que de manera descuidada o postergada el docente no atiende en tiempo y forma la feedback, lo que puede devenir en distintas

manifestaciones negativas en los alumnos, como desinterés, desilusión y hasta abandono, lo que de alguna manera se ve reflejando en el rendimiento académico, al dejar de prestar atención a las actividades, de las cuales no recibe un comentario u observación en alcance a los logros obtenidos.

Preguntas de investigación

Desde esta perspectiva, se debe estudiar los resultados de la presente investigación, que despierte el interés y responsabilidad por parte de los docentes, sobre su práctica educativa con respecto a la retroalimentación que debe darse en línea, surgiendo así algunas interrogantes:

Rectora

¿Cómo desarrollan la retroalimentación en línea los docentes de la carrera de Abogado en el Centro Universitario del Norte, ciclo escolar 2018-A?

Complementaria

¿Qué efectos tiene sobre los estudiantes, la retroalimentación en línea de los docentes de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte, ciclo escolar 2018-A?

Objetivo General

Caracterizar prácticas de retroalimentación en línea de los docentes de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte.

Describir algunos efectos de la retroalimentación llevada a cabo por los docentes en línea sobre los aprendizajes de los estudiantes.

Posibilidades y limitaciones a la luz de las teorías del aprendizaje.

Un breve recuento de los elementos que sirven de marco teórico y conceptual para orientar el presente proceso de investigación surgen de una posición constructivista sobre el aprendizaje que postula que la práctica docente debe tomar en cuenta las características del desarrollo cognitivo y social del alumno, Lev. S. Vygotsky alude que una “verdadera comunicación, entendida como el

intercambio de signos, sólo puede manifestarse cuando los participantes del intercambio comparte un sistema convencional, es decir simbólico... la verdadera comunicación requiere significado” (Medina, 2005, p.66)

El propósito de trabajar con una zona de desarrollo próximo es crear una situación que facilite el aprendizaje, estimulándolo, guiándolo, orientándolo, haciéndolo más sencillo. (Medina, 2007, p. 112) Lo que sin duda debe hacer el maestro a través de la retroalimentación y tratándose de educación mixta, se convierte en un componente esencial.

En la misma tesitura se considera que “la tarea del maestro consiste en... estimular a que exploren por sí mismos, tomen sus propias decisiones y adquieran confianza en sus propias ideas, considerando el error como parte de la actividad constructivista” (Trilla, Cano, Carretero, 2005, p. 190), aquí es donde en el momento de la evaluación y propiamente dicho de la retroalimentación de alguna manera el docente expone o comunica al alumno de manera clara y motivante sus logros y errores que están sujetos a subsanarse mediante la adecuada orientación que reciba a través de la retroalimentación en línea o de forma presencial.

Por su parte las consideraciones teóricas de Marín y Romero (2009) se aproximan a considerar que es el profesor el principal protagonista del nuevo sistema de enseñanza que sustentan las TIC, que debe no sólo aprender a usarlas sino a estimular y motivar el aprendizaje en los alumnos, sin embargo la ausencia de formación en el uso de las TIC desencadena limitaciones o inconvenientes en las formas de interacción didáctica que permitan dinamizar los procesos de enseñanza aprendizaje, no basta con integrarlas sino debe sentir las y entenderlas como algo más que un frío recurso, pues proporcionan la comunicación o dialogo.

Proponen que “la formación en y con TICs debe ser personalizada, además de flexible e interactiva, potenciando procesos de reflexión” (p. 100) para que a su vez desarrolle en sus alumnos capacidades de comunicación, ello mediante el dialogo que a través de las TIC el profesor desarrolle con sus

alumnos, al tratar de potenciar el aprendizaje, lo que sin duda se da a través de la retroalimentación formativa que acerca a las TIC y los docentes para experimentar nuevas formas de evaluación, al reconocer las importantes funciones de expresión creadora y motivación que intrínsecamente tienen.

Beas, Santa Cruz, Thomsen y Utreras (2005) explican que “el logro de la comprensión y el aprendizaje profundos implica una retroalimentación permanente, paso a paso, el establecimiento de criterios y estándares cualitativos que permiten comprender las características de las metas que se persigue.” (p. 29) He ahí que la figura del docente tiene una importante responsabilidad en comunicar al alumno logros y errores, además de indicarle el rumbo a seguir, pero es más importante que el docente centre su atención en el proceso que realizó el alumno para llegar al conocimiento, ello para estimular de manera idónea la metacognición.

Pereira (2010) aborda algunas consideraciones básicas del pensamiento complejo de Edgar Morin en la educación, de las que es preciso rescatar que el conocimiento se debe abordar de manera integral, la complejidad es una interacción entre seres humanos, donde se tendrá que ser apto para ubicar el conocimiento y la información en un contexto y dentro de un conjunto, cita los puntos indispensables, de los cuales destacó el tercer principio:

El principio del bucle retroactivo o realimentación. Aquel que permite el conocimiento de los procesos autorregulados (feedback)... es un ir y venir permanentemente de la información. (p. 73)

Es decir que aplicada al feedback, el docente deberá mostrar la relación del todo y de la parte mediante la interacción entre objetos, personas y ambientes, mostrando una realidad compleja y con influencia del medio ambiente, donde a través de la retroalimentación es posible actualizar la información para realizar un propósito, en este caso el del aprendizaje en los estudiantes.

Feedback. Datos sobre un proceso no predecible

La presente investigación pretende hacer una revisión e interpretación en relación a las diferentes prácticas de los docentes sobre la evaluación que se da mediante la retroalimentación en los cursos en línea y algunos efectos en los estudiantes con el fin de ofrecer recomendaciones y propuestas que propicien dentro de una evaluación formativa, la retroalimentación eficaz en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la modalidad mixta para el logro de mayores rendimientos en los estudiantes, por lo cual, la presente investigación se justifica por ser:

Conveniente: Se pretende que los resultados arrojados por la investigación ofrezcan orientaciones a la comunidad educativa del Centro Universitario del Norte sobre prácticas eficaces en relación al proceso de la retroalimentación que el profesor debe realizar en los cursos en línea.

Viable: La investigación es viable ya que se tiene acceso al Centro Universitario del Norte, para llevarla a cabo y es posible obtener la autorización de las autoridades, profesores y estudiantes para realizar el estudio.

Tiene valor teórico: La investigación realizada servirá para revisar las diferentes prácticas docentes alrededor del proceso de retroalimentación en línea.

Relevancia Social: Las conclusiones definidas a partir de esta investigación son trascendentales para la sociedad al beneficiar los aprendizajes de los estudiantes y responder a una necesidad actual detectada en evaluaciones en línea.

Implicaciones prácticas: Se pretende aportar recomendaciones para la mejora del rendimiento escolar de los estudiantes del Centro Universitario del Norte y proponer prácticas evaluativas de los docentes que impacten de manera favorable los resultados de aprendizaje y al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Utilidad Metodológica: El análisis de los datos recolectados contribuirán con propuestas o guías para la mejora de prácticas docentes en el proceso de retroalimentación que favorezcan un mayor rendimiento académico en los estudiantes.

El enfoque de investigación será de forma cualitativa y el conjunto de circunstancias que rodean el elemento central del estudio, es decir la práctica de retroalimentación por parte de los profesores de la carrera de Abogado en el

CUNorte permite elegir la población, que se constituirá por 5 docentes que cubran las siguientes características:

Tener un tiempo igual o mayor a 5 años desempeñándose en el CUNorte como docentes en una modalidad mixta.

Que en el ciclo escolar 2016-B, impartan como mínimo 3 materias.

El instrumento a utilizarse será una entrevista semiestructura, la que también deberá ser realizada a 6 alumnos, dos de los semestres 7º, 8º y 9º, que se considera son estudiantes con experiencia dentro de la modalidad mixta y conocen a la mayoría de los profesores y su práctica docente, con los datos se podrá contrastar la información dada por el docente y la experiencia de los alumnos, los anexos 1 y 2 dan cuenta del contenido de los instrumentos.

En lo que se refiere al universo de estudio, aunque el trabajo involucra solo a docentes y estudiantes de la carrera de Abogado, ciclo escolar 2017-B, se espera que los resultados arrojen información útil y motivante para la realización de investigación en otras carreras del mismo centro universitario, de esta manera se pretende ir creando conciencia en los docentes sobre los beneficios o perjuicios que puede tener la retroalimentación en los cursos en línea y sus posibles efectos en los jóvenes universitarios.

Los beneficios se extienden al Centro Universitario del Norte, pues con la información generada se tendrá mayor claridad sobre la realidad académica, respecto a las prácticas docentes de retroalimentación en los cursos en línea y proponer posturas institucionales que promuevan el buen desempeño educativo que derive en un mayor rendimiento académico de los alumnos.

Conclusiones preliminares:

El feedback dentro de la evaluación construye certeza en el proceso de aprendizaje, que debe ser más formativo, puesto que se está construyendo para el desempeño social, donde es preciso que al estudiante se le señale el vacío o el error, para evitar construir sobre la falsedad. No es suficiente con

decirle al alumno que su tarea está bien o mal o corregir aspectos de formato. La idea es ayudarlo a enriquecer su aprendizaje. Lozano (2014, p. 201).

Por otra parte la acción de retroalimentación docente debe ser en tiempo y forma, por lo cual la capacitación juega un papel preponderantemente importante para desarrollar una buena práctica de retroalimentación, ¿qué esperan recibir los alumnos en sus actividades por parte del docente?, no sólo la calificación sino el aprendizaje adquirido, mediante una retroalimentación de forma y de fondo, si bien se tiene en contra la falta de tiempo, el docente tendrá que buscar las herramientas y estrategias necesarias que le permitan retroalimentar y potencializar así el proceso educativo de los alumnos para conseguir un aprendizaje de calidad, por otra parte si se le proporciona al alumno una guía de lo bien o mal hecho, será más fácil encaminar el aprendizaje y redimir fallas mediante estrategias particulares de cada alumno, identificando deficiencias y canalizando en pro de buscar mejoras que permitan su desarrollo intelectual y profesional.

Por lo anterior, se concluye que la importancia de la retroalimentación se puede presentar en tres grandes rubros, la primera como un componente importante de la evaluación, la segunda como una acción del profesor y la tercera como guía del aprendizaje en los alumnos, en cada una de esos rubros existen vertientes de manifestación que se ven influenciadas por el contexto institucional y social del aprendizaje, máxime si se trata de educación en la modalidad mixta, donde gran parte de la comunicación se da por medio de una plataforma educativa y es ahí donde la forma de expresarse y comunicarse a través de la retroalimentación cobra especial importancia, para el alumno y profesor.

Sin embargo aún no se puede concluir si el feedback sea clave para un aprendizaje de calidad en los estudiantes de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara pero si se puede reflexionar sobre la acción docente de la carrera de Abogado en torno a la retroalimentación de los cursos en línea en CUNorte, diseñar estrategias educativas que promuevan una eficiente y eficaz proceso de retroalimentación

de los cursos en línea e implementar variedad de formas de evaluación, mejorar la docencia cambiando aspectos de la evaluación y la forma de retroalimentar. Para entonces determinar si el feedback es clave para un aprendizaje de calidad ya que “El objetivo último de un profesor universitario no es examinar, sino hacer de sus alumnos buenos profesionales en el área de su competencia” Morales (2010)

Referencias:

Ávila, P. (2009). La importancia de la retroalimentación en los procesos de evaluación: una revisión del estado del arte. Universidad del Valle de México, Queretaro, Queretaro, consultado el 8 de junio de 2016, disponible en: http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Avila_retroalimentacion.pdf

Beas, J., Santa Cruz, J., Thomsen, P., y Utreras, S., (2005) Enseñar a pensar para aprender mejor. Chile: Alfaomega.

Casanova, M., (1998) La evaluación educativa, México, Biblioteca para la Actualización del Maestro, SEP-Muralla, (pp.67-102). Consultado el 08 de agosto de 2016, disponible en: http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/evaluacion-tipologia_casanova.pdf

Centro Universitario del Norte (2015). Tercer Informe de Actividades del Maestro Gerardo Alberto Mejía Pérez.

Comisión Estatal del Agua Jalisco (s.f.). Región 01 Norte. Consultado el 25 de julio de 2016, recuperado de <http://www.ceajalisco.gob.mx/region01.html>

Gibbs, G., Simpson, C. (2009) Condiciones para una evaluación continuada favorecedora del aprendizaje. Octaedro. Barcelona

López, M. (2016) Foro en línea. Evaluación de los Procesos de aprendizaje en la educación a distancia y en línea.

Lozano, F., Tamez, L. (2014). Retroalimentación formativa para estudiantes de educación a distancia. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 17, (2), 197-221. Consultada el 15 de junio de 2016, disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/3314/331431248010.pdf>

Marín, V., Romero M., (2009) La formación docente universitaria a través de las tics. Pixel-Bit Revista de Medios y Educación, 35,(), 97-103.

Martínez, P. (2011) Reflexiones sobre la retroalimentación en ambientes virtuales. II Encuentro Virtual Educa, México. Consultado el 8 de junio de 2016, disponible en:

http://www.virtualeduca.info/ponencias2011/160/PatriciaMtz_ReflexionesRetroalimentacionVirtual.docx

Medina, A., (2007). Pensamiento y Lenguaje, enfoques constructivistas. México: McGrawHill.

México. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2011) Evaluación de los aprendizajes en el aula. Opiniones y prácticas de docentes de primaria en México.

México. Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2010) Censo de Población y vivienda.

Morales, P. (2010). Ser profesor: una mirada al alumno. 2ª edición. Guatemala: Universidad Rafael Landívar, (capítulo II, pp. 33-90).

Nieto, L., Mejía, J., Rojas, G., Artunduaga, L., Villegas P., Escobar, J., et.al. (2003) Manual de la Evaluación de desempeño. Ministerio de Educación Nacional. Colombia. Consultado el 02 de junio de 2016, disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-81030_archivo_pdf.pdf

Pereira, J., (2010) Consideraciones básicas del pensamiento completo de Edgar Morín, en la educación. Educare, XIV (1), 67-75.

Quesada, R. (2006). Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia “en línea”. Revista de Educación a Distancia, V, (VI), 1-15, consultada el 12 de junio de 2016, disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54709902>

Riberiro-Pereira, D., Assuncao-Flores, M. (2013). Avaliacao e feedback no ensino superior: um estudo na Universidade do Minho, Revista Iberoamericana de Educación Superior, IV, (10) 40-54. Consultado el 06 de junio de 2016, disponible en: <https://ries.universia.net/article/view/107/avaliacao-feedback-ensino-superior-um-estudo-na-universidade-do-minho>

Román, C. (2009). Sobre la retroalimentación o el feedback en la educación superior on line. Revista Virtual Universidad Católica del Norte. 26, 1-18.

Consultado el 27 de junio de 2016, disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194215516009>

Trilla, J., Cano E., Carretero M., Escofet, A., Fairstein, G., Fernández J.,... Vila I. (2005) El Legado pedagógico del siglo xx para la escuela del siglo xxi. España: Grao.

Unesco, (1998) Conferencia Mundial sobre la Educación Superior, Informe Final.

Universidad de Guadalajara, (2014) Plan de Desarrollo Institucional 2014-2030, UDG. Guadalajara, Jalisco. Recuperado el 09 de febrero de 2016 en:
http://www.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/pdi-udg-2014-2030_v4.pdf

Universidad de Guadalajara. (s.f.) Modelo Académico del CUNorte.

Valdivia, S. (2014) Retroalimentación efectiva en la enseñanza universitaria. En blanco y negro. 5(2) Consultado el 6 de mayo de 2017. Disponible en:
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/enblancoynegro/article/view/11388/11901>

Wilson, D. (sf). La retroalimentación a través de la pirámide. Consultado el 8 de junio de 2016, disponible en: <http://live.v1.udesa.edu.ar/files/img/escuela-de-educacion/retroalimentacion.pdf>

10.

LAS TIC COMO HERRAMIENTA EN LA BRECHA GENERACIONAL EN ADULTOS.

Cesar Alonso Camacho

cesaralonso_23@hotmail.com

Tel. +52 4371045214
Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, México

Resumen

Actualmente las TIC'S "tecnologías de la comunicación y la información " se han ido involucrando en los procesos educativos, tomando fuerza tanto en las instituciones educativas formales como en otros ámbitos, Las hacen parte del entorno social y han ido creciendo vertiginosamente hasta llegar a convertirse en una necesidad dentro de la vida cotidiana de casi todas las personas. Estos cambios han sido analizados desde diferentes puntos de vista, teniendo en cuenta el impacto que generan desde los ámbitos educativo y social. (Hernández Helem, 2014).

Palabras clave: Tic, Herramienta Tecnológica, brecha generacional.

Introducción

Empezaremos a definir las palabras claves para su entendimiento: Tecnología de Información y Comunicación "Tic": La televisión vía satélite, los celulares, el fax, la computadora, el Internet, el DVD, los videos y las teleconferencias, entre otras cosas, son elementos que se han convertido en parte de nuestra vida diaria. Todos ellos han transformado de una u otra forma la manera de comunicarnos y de procesar la información en nuestra sociedad. A todas estas herramientas tecnológicas que se utilizan para la comunicación y el procesamiento de la información se les conoce como "Tecnologías de Información y Comunicación", TIC. (ADULTOS, 2004).

Herramienta Tecnológica:

Las herramientas tecnológicas en cambio son dispositivos o programas diseñados que facilitan el trabajo, además permiten la aplicación de los recursos de manera efectiva, ya sea intercambiando información y conocimiento dentro o fuera de las organizaciones. (Carper, 2012).

Brecha Generacional:

Se refiere a “la distancia existente entre áreas individuales, residenciales, de negocios y geográficas en los diferentes niveles socioeconómicos en relación con sus oportunidades para acceder a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como al uso de Internet, lo que acaba reflejando diferencias tanto entre países como dentro de los mismos”.

También hace referencia a la división entre aquellos que poseen las habilidades para utilizar correctamente los medios tecnológicos y los que tienen serias dificultades para poder manejarlos (personas con discapacidades, ancianos, etc.). La ausencia de habilidades básicas para la utilización de las TICs es tan preocupante como la falta de infraestructuras. (Piscitelli, 2005).

La tecnología se ha visto en gran parte como una gran necesidad para los seres humanos donde podemos ver un retroceso, involución “es un [proceso](#) en el que se detiene el proceso de realización o avance de algo” desaceleración y con ello un retardo social, ya que estamos tan casados con la tecnología que cada vez estamos dependiendo más de ella, la tecnología es para la modernidad, la forma más idónea que el hombre ha inventado para el sometimiento de la naturaleza, para la posmodernidad, es solamente un elemento que nace y muere con nosotros. La tecnología, entendiendo a la postmodernidad, es un componente social que significa inmediatez, comodidad, facilidad y simplificación de diferentes actividades. (Fatima Cerda, 2004).

La brecha generacional no es un fenómeno exclusivo. Siempre ha existido, sólo que ahora es más visible, reflexiona Igor González. Explica que el adulto tiende a establecer puentes con los jóvenes desde la visión adulta, casi siempre desde una mirada nostálgica, que asume que los tiempos pasados eran mejores. “Los códigos que tenemos los adultos, cuando no estamos tan cercanos a esta variable tecno-digital, suelen ser distintos. Más que una brecha generacional asociada con la edad, tiene que ver con una brecha en términos de los saberes que hemos adquirido para relacionarnos con esa variable. No comprendemos esos códigos para la visión adulta”.

Para aminorar la brecha propone que los adultos estén abiertos a las nuevas formas de aprender, no sólo en las aulas, sino a la adquisición de saberes para poder compartir con la población joven códigos y lenguajes que produzcan el sentido y la forma en que se comprende al mundo.

“A veces hay que ponerse en los zapatos del otro. Solemos interrogar a los jóvenes desde nuestra mirada adulta y a veces cuando no nos gusta lo que responden tratamos de imponer nuestras propias respuestas, y quizá la mejor vía para empezar a reducir esta brecha, más que hacer preguntas ‘adultocéntricas’, es empezar a escuchar a los jóvenes”. (Dania Palacios, 2017)

Funciones de las Tic en la educación

Las TIC se pueden utilizar de muy diversas maneras en los procesos educativos. A continuación presentamos las 8 funciones más importantes: (Marques Graells, 2000)

FUNCIONES	EJEMPLO DE INSTRUMENTOS
Medio de expresión y creación multimedia. Las TIC permiten crear formas diversas para transmitir información, ya sea por medio de la escritura, el dibujo, a través de presentaciones en multimedia o en páginas web.	*Procesadores de textos, editores de imagen y video, editores de sonido, programas de presentaciones, editores de páginas web. *Cámara fotográfica, video. * Sistemas de edición videográfica

FUNCIONES	EJEMPLO DE INSTRUMENTOS
Canal de comunicación. Facilitan la comunicación interpersonal, el intercambio de ideas, materiales y el trabajo colaborativo.	Correo electrónico, chat, videoconferencias y foros de discusión.
Instrumentos para el proceso de la información. Permiten crear bases de datos, preparar informes, realizar	Hojas de cálculo, procesadores de bases de datos. • Lenguajes de programación.

cálculos, es decir, crear información a partir de información.	
Fuente abierta de información y de recursos. Las TIC son un medio de transmitir diversos tipos de información, en grandes cantidades y de manera sencilla.	<p>En internet hay “buscadores” especializados para ayudarnos a localizar la información que necesitamos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CD-ROM, videos, USB, DVD. • Radio, televisión, correos masivos
Instrumento cognitivo que puede apoyar determinados procesos mentales de las personas, asumiendo aspectos de una tarea: memorizar, analizar, sintetizar, concluir, etcétera.	Todos los instrumentos anteriores considerados desde esta perspectiva y los intencionalmente creados para los procesos educativos, por ejemplo, software y juegos interactivos, como instrumentos de apoyo a los procesos cognitivos o de aprendizaje.

Ventajas y desventajas de las TIC

Las TIC se han convertido en un nuevo recurso para la educación, sin embargo, para poderlas aprovechar, hay que reflexionar a profundidad en la forma en que deseamos utilizarlas, además de poner en práctica nuestras capacidades creativas para su aplicación y así garantizar una mayor efectividad. Aunque constituyen una buena opción para la mejora de los procesos de aprendizaje, las TIC tienen algunas desventajas en su uso. A continuación, presentamos un listado de las ventajas y desventajas de las TIC en los procesos educativos. (Marques Graells, 2000)

VENTAJAS	DESVENTAJAS
• Interés y motivación. Los usuarios	• ‘Distracciones. Los usuarios a veces

<p>están motivados al utilizar los recursos de las TIC. La motivación hace que las personas le dediquen más tiempo a trabajar y por lo tanto es probable que aprendan más.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interacción y continua actividad Los usuarios están permanentemente activos al interactuar con la computadora y con otras personas que tal vez estén a distancia. • Gran diversidad de información • Programación del aprendizaje. Los usuarios pueden trabajar a su propio ritmo, por lo que no existe presión para avanzar al mismo ritmo que los demás o esconder dudas, además cada persona puede programar los tiempos que dedicará para estudiar. • Desarrollo de la iniciativa. La constante participación por parte de los usuarios propicia el desarrollo de su iniciativa ya que se ven obligados a tomar constantemente decisiones. • Desarrollo de habilidad para la búsqueda y selección de información. • Aprendizaje a partir de los errores. La retroalimentación inmediata a las preguntas, permite conocer los errores 	<p>se dedican a jugar en vez de trabajar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispersión. La navegación por los atractivos espacios de Internet, inclinan a los usuarios a desviarse de los objetivos de su búsqueda. • Pérdidas de tiempo. Muchas veces se pierde tiempo buscando la información que se necesita debido al exceso de información disponible, los que ocasiona dispersión y falta de método en la búsqueda. • Aprendizajes incompletos y superficiales. La libre interacción de los usuarios con estos materiales, que no son siempre de calidad, puede propiciar aprendizajes incompletos, simplistas y poco profundos. • Se requiere de equipos que pueden ser costosos. • Procesos educativos poco humanos. El poco contacto con personas puede volver frío el proceso de aprendizaje, ya que se disminuye el trato personalizado que genera el contacto entre un grupo de aprendizaje y el profesor o tutor. • Poco atractivo para el aprendizaje.
--	---

justo en el momento en que se producen.	Hay personas a las que no les atrae el uso de la tecnología, sobre todo a los adultos mayores.
---	--

El uso de las TIC en la población mayor

Transformaciones donde se observa una serie de esfuerzos relacionados con la posibilidad de educar e incluir a esta población en la nueva sociedad digital a través de proyectos como los cursos informáticos. Es importante y fundamental el papel que cumple el docente encargado de formar al adulto mayor, la asesoría y el acompañamiento posibilitan que éste adquiera un nuevo protagonismo en la sociedad.

La relación entre las nuevas tecnologías y el adulto mayor no debe entenderse únicamente en términos de realización de las actividades en forma más rápida, sino también en cuanto al orden técnico, económico, cultural y sociológico ya que el contacto con las TIC permite a estas personas adaptarse y desenvolverse mejor en todos los ámbitos sociales. Los talleres informáticos dirigidos a adultos mayores permiten que esta población tenga un contacto con las nuevas tecnologías, no obstante, les queda un largo camino para llegar a utilizar estas herramientas en su totalidad de manera ágil, ya que como lo expresa Piscitelli: sería ingenuo y arriesgado suponer que no existe una brecha cognitiva/emocional en creciente conformación entre los que nacimos antes y después de determinadas tecnologías cognitivas, en particular las asociadas a la informática masiva, internet y el uso multipropósito de la telefonía celular, la conectividad permanente, el acceso irrestricto a wikipedia, YouTube, facebook, twitter, los weblogs y las redes sociales. (PISCITELLI, 2009).

Rol del asesor y el adulto en el uso de las TIC

El rol en las asesorías con apoyo de las TIC será muy similar al de las asesorías normales, continuará siendo apoyo y guía del proceso de

aprendizaje con la variante de contar con nuevos recursos didácticos para trabajar.

El adulto con apoyo de las TIC, fomentará su autonomía en el aprendizaje, desarrollando las habilidades de búsqueda, selección y procesamiento de la información, permitiéndole así afianzar de mejor manera los contenidos de los módulos.

La integración de las TIC a las asesorías tiene como fin fortalecer los procesos de aprendizaje de los adultos y sus habilidades en el uso y manejo de la tecnología, para lograrlo es indispensable que el asesor sea un continuo motivador y guía del proceso de aprendizaje. (ADULTOS, 2004).

Un mismo lenguaje para la brecha generacional

Adultos y profesores no saben comunicarse con los jóvenes en su idioma, ni usar las TIC para fortalecer el aprendizaje. Dejar la visión adultocéntrica “La palabra adultocentrismo hace referencia a la existencia de un tipo [hegemonía](#), una relación social asimétrica entre las personas adultas, que ostentan el poder y son el modelo de referencia para la visión del mundo, y otras personas, generalmente niñas, niños, adolescentes, jóvenes y personas mayores.” (Duarte Quapper, 2015), compartir códigos y saberes, son la base para comprender y aprovechar el potencial que representan los jóvenes para el país. Existe una brecha generacional entre maestros y alumnos, padres de familia e hijos, que no se ha podido zanjar. Los profesores no saben comunicarse con los jóvenes en su idioma, ni aprovechan el potencial de las tecnologías de la información para fortalecer su relación docente.

Ni el sistema educativo, ni el sistema de gobierno, ni la Iglesia, ni la familia, están sabiendo comprender a los jóvenes y estamos desperdiciando el bono demográfico que México tiene, que es una oportunidad única e histórica. Una nación que sabe aprovechar a sus jóvenes sale del subdesarrollo”, reflexiona Mario Gerardo Cervantes Medina, responsable de la Cátedra UNESCO de la Juventud, con sede en la Universidad de Guadalajara.

Los maestros no se actualizan. Saben que existen las redes sociales, pero no que existe siquiera el snapchat o instagram. Medio conocen el Facebook y lo único que saben hacer es subir fotos. No utilizan las tecnologías a su favor,

añade el también presidente del Instituto Desarrollo Humano Integral Educación, Salud, Ambiente (IDHIESA, A. C.) (Dania Palacios, 2017)

Acciones de la Universidad de Guadalajara para reducir la brecha digital

La Coordinación de Innovación Educativa y Pregrado (CIEP), de la UdeG, emprende acciones para reducir la brecha digital entre profesores y alumnos, con el objetivo de reconocer y promover las prácticas pedagógicas que incorporan las tecnologías de la información.

Las competencias tecnológicas son fundamentales para el desarrollo del capital humano de los docentes y la universidad, y promueven la formación de profesionales competitivos en un medio laboral que demanda capacidad de innovación y manejo tecnológico.

La CIEP brinda cinco diplomados para fortalecer la innovación curricular a través de la práctica docente. Los ejes temáticos de dichos programas son Tutoría, Didáctica, Diseño curricular, Debate para el pensamiento crítico y tecnologías para el aprendizaje del estudiante.

Una acción consiste en establecer comunidades académicas para el desarrollo y aprovechamiento de recursos digitales. Las tendencias mundiales apuntan a la incorporación de cursos en línea en el pregrado con características de masividad y apertura (MOOC). La UdeG diseña una estrategia para avanzar en este rubro. Ya han capacitado a miembros de la comunidad universitaria en diseño instruccional, y pretende elaborar un manual al respecto, y contar con una plataforma para compartir los recursos digitales generados.

Importante es el impulso a las Codaes (Comunidades digitales para el aprendizaje). Estos son grupos de personas que colaboran en torno a intereses comunes relacionados con la producción de experiencias de aprendizaje o de herramientas innovadoras que faciliten y potencien los procesos de aprendizaje.

Los objetivos centrales de las Codaes son fomentar la innovación educativa, actualizar la docencia y ejercicio profesionales, vincular a la universidad con la sociedad, apoyar la educación continua y permitir a personas ajenas al sistema educativo formal adquirir las competencias

necesarias para su desempeño profesional a través del uso de medios digitales.

Otras acciones de capacitación e intercambio de buenas prácticas son el diplomado Enseñanza y aprendizaje móvil–Canadá, impartido en los últimos dos años en colaboración con el Instituto de Justicia de la Columbia Británica, el cual benefició a más de 400 profesores de toda la Red Universitaria de Guadalajara. Contó con una metodología de enseñanza y aprendizaje apegada a los principios de educación abierta. (Dania Palacios, 2017)

Conclusiones

La era digital es un fenómeno que involucra a todas las personas que conforman la sociedad incluyendo el adulto mayor y los jóvenes, por lo tanto este tipo de proyectos como los cursos informáticos, aplicaciones para celular, páginas de internet “ <http://cesaralonsocamacho.weebly.com/> “, dirigidos a esta población son de vital importancia, ya que permiten que los adultos mayores tengan un contacto directo con las nuevas tecnologías y se incorporen a la sociedad moderna de forma sencilla y práctica, logrando una transformación en su forma de ver el mundo al punto de realizar actividades que para ellos eran complejas y ahora son gratificantes y entretenidas.

El auge de las nuevas tecnologías es cada vez más creciente en la población mayor, ya que el interés de estos por acercarse al mundo digital es evidente al ver la receptividad ante cursos informáticos.

Referencias

- Hernández Helem, H. M. (2014). El uso de las Tic en la población mayor. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA EDUCATIVAS. PEREIRA: Uniersidad Tecnológica de Pereyra.
- ADULTOS, I. N. (2004). EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS JÓVENES Y ADULTOS. Documento de Lectura.

Carper, F. (03 de Julio de 2012). feliciacarper. Obtenido de feliciacarper: <https://feliciacarper.wordpress.com/2012/07/03/que-es-la-tecnologia-definicion-de-herramienta-tecnologica-y-un-ejemplo/>

Piscitelli, A. (15 de 08 de 2005). Educar. Obtenido de Nuevos alfabetismos: inmigrantes digitales Vs. Nativos digitales: <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/inmigrantes-digitales-vs-nativos-digitales.php>

Fatima Cerda, L. C. (10 de Octubre de 2004). Tecnología y Postmodernidad. Obtenido de Tecnología y Postmodernidad: <https://debates0tecnologiayposmodernidad.wordpress.com/>

Dania Palacios, J. R. (21 de 08 de 2017). La gaceta de la Universidad de Guadalajara. Obtenido de La gaceta de la Universidad de Guadalajara: http://www.gaceta.udg.mx/G_notas1.php?id=22003

Marques Graells, P. (2000). Funciones y limitaciones de las TIC en educación. Obtenido de Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación , UAB.: <http://dewey.uab.es/pmarques/siyedu>

PISCITELLI, A. (2009). Nativos Digitales, Dieta Cognitiva, Inteligencia Colectiva y Arquitecturas de la Participacion. Santillan.

Duarte Quapper, C. (2015). Sociedades adultocéntricas. Sobre sus orígenes y reproducción. En C. Duarte Quapper, Sociedades adultocéntricas. Sobre sus orígenes y reproducción (págs. 97-126). Santiago de Chile: Última década.

11.

TREGUA FECUNDA Y CUBANÍA. EXAMINAR DESDE LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA PATRIA

Fruitful Truce and Cuban identity. Examine from the teaching of homeland history.

Autor: Prof. Aux. MSc. Jorge Aurelio Hernández Ibáñez.

Correo electrónico: jorgeaurelio@uci.cu

Afiliación: Universidad de las Ciencias Informáticas www.uci.cu

La Habana, Cuba

Resumen:

Propuesta teórica metodológica para el estudio y enseñanza del periodo histórico en lo que ha dado en llamarse Tregua Fecunda en nuestras luchas independentistas que se abre entre 1878 y 1895 para la formación de los profesionales de la educación superior por las posibilidades formativas que este encierra en la comprensión del camino de desarrollo de la nacionalidad cubana.

El periodo es de gran complejidad y adversidad en el proceso histórico-cultural de la cubanía, pero al fin decisiva en la renovación fecunda y fortalecimiento del proceso identitario de la personalidad del pueblo cubano, donde las nuevas tradiciones patrióticas en el imaginario nacional ahora ya con una vocación nacional propia definida, evidencian las virtudes y capacidades de un pueblo culto y civilizado para alcanzar la independencia y darse gobierno propio.

Palabras claves: cubanía, tradición, tregua

Abstract:

Theoretical methodological proposal for the study and teaching of the historical period in what has become known as Fruitful Truce in our struggles of independence, opened between 1878 and 1895, for the training of professionals in higher education for the educational possibilities that this entails in the understanding of the development path of Cuban nationality.

The period is of great complexity and adversity in the historical-cultural process of Cuban, but ultimately decisive in the fruitful renewal and strengthening of the identity process of the Cuban people's personality, where new patriotic traditions in the national imaginary now with a definite national vocation, evidence the virtues and capabilities of a cultured and civilized people to achieve independence and self-government.

Keywords: tradition, Cuban identity, truce

Introducción:

El periodo de la historia de Cuba conocido como Tregua Fecunda es a nuestro juicio decisivo en el proceso de desarrollo de la nacionalidad cubana. Su tratamiento teórico metodológico no siempre se dirige desde esta perspectiva, la proyección por los docentes que imparten la asignatura en la educación superior cubana se erige en una exigencia metodológica impostergable dado

las potencialidades para la formación de valores y el trabajo político ideológico con nuestros profesionales en formación en nuestras universidades.

El proceso formativo en nuestras universidades debe considerar las complejidades y retos que entraña el presente de un mundo globalizado neoliberal que imprime retos a la formación de la cultura general integral de los ciudadanos, para la defensa de las identidades nacionales ante la fuerza del poder de las comunicaciones del capitalismo mundial que impone patrones culturales que con toda intencionalidad tratan de desmontar las identidades culturales de los países periféricos de los centros del capitalismo mundial.

En el caso de Cuba enfrentada a una guerra cultural que nos hacen los círculos de poder hegemónicos de los Estados Unidos con la marcada intención de fracturar la nacionalidad cubana, la enseñanza de la historia patria debe ser un asidero para fortalecer nuestra identidad nacional, de tal manera, se considera que intencionar el tratamiento metodológico a un periodo histórico tan importante en la forja de las tradiciones patrióticas de nuestro pueblo cobra total actualidad por sus potencialidades formativas.

Desarrollo:

¿Cuáles objetivos metodológicos ha perseguido el tratamiento al periodo histórico “Tregua Fecunda” en la enseñanza de la historia de Cuba en el nivel medio superior de la escuela cubana ?

El tratamiento didáctico de este periodo histórico en la enseñanza de la historia de Cuba se ha dirigido a la caracterización de la situación de Cuba hacia el momento de reiniciarse la lucha insurreccional de 1895, a partir de lo cual se se ha intencionado los objetivos:

Argumentar el carácter popular de la lucha a partir de exponer el proceso de nivelación social producido en Cuba.

Explicar desde la situación existente entre 1878 y 1895 las causas de la radicalización del pensamiento y la acción revolucionaria de sus fuerzas motrices.

Valorar esta última etapa como proceso de continuidad y a la vez de desarrollo cualitativo del movimiento independentista a partir de nuevas acciones independentistas.

Demostrar la actitud hostil hacia la independencia asumida por los círculos de poder norteamericanos y las clases explotadoras cubanas, motivada por la defensa de sus intereses.

¿Cuáles razones son tratadas metodológicamente para identificar este periodo histórico?

Por Tregua Fecunda o Reposo Turbulento se identifica al período entre guerras que duró diecisiete años; es decir, desde el Pacto del Zanjón hasta el reinicio de la Revolución el 24 de febrero de 1895. Se trata de un período de relativo descanso de las armas, durante el cual se produjeron intentos para proseguir la lucha.

Es un período de intenso aprendizaje de las experiencias que aportaron las luchas anteriores, de pasos importantes en pos de la unidad entre los patriotas, mientras se preparaba lo que José Martí llamó la “guerra necesaria”, expresión de la continuidad de la Revolución en pos de la independencia de la patria.

Periodo de transformaciones económico, social y políticas. Se apreciarían transformaciones en la economía particularmente en la industria azucarera donde se opera la concentración de la producción, y la división del proceso agrícola e industrial en este ramo con su consecuente resultado social en la aparición del colono y la abolición de la esclavitud; aparecerían nuevas legislaciones que autorizaban asociaciones entre los habitantes de la Isla; se fundarían partidos políticos; se permitiría la circulación de nuevos y diversos periódicos; se permitiría hablar de reformas, siempre y cuando, desde luego, se mantuviera la esencia del dominio colonial.

Se propone que el examen teórico - metodológico de este periodo histórico debe ser consecuente con el un enfoque de la docencia a partir del cumplimiento hilo conductor: El proceso de formación, desarrollo, consolidación y defensa de la nacionalidad y la nación cubanas, por lo que se propone como ideas rectoras las siguientes:

La Tregua fecunda es un periodo decisivo en el proceso de desarrollo y consolidación de la cubanía.

La revolución independentista que precede a este periodo emergerá como el valor cultural por excelencia y la liberación de los esclavos como el hecho cultural de más importancia.

Se abre paso un pensamiento político cubano que se expresa de manera progresiva y se diseminó desde una diversidad de expresiones y escenarios.

Es José Martí portador del pensamiento político más avanzado en la isla y Latinoamericana y en cuanto a integración y autoestima del cubano en el periodo su prédica lo eleva al principal exponente de la identidad cubana.

La etapa de la Tregua Fecunda es una decisiva batalla de ideas, fructífera en el acrisolamiento de la identidad nacional, librada desde varios escenarios por los patriotas cubanos.

Para desmovilizar los esfuerzos independentistas se partió por descalificar la identidad nacional cubana desacreditando las aptitudes y capacidades del pueblo para constituirse en estado nacional independiente, en tal empeño se reprobaban sus propias bases constitutivas donde algunos factores entre ellos el componente racial africano eran determinantes según está tesis para la gestación de sus “degenerados” rasgos. Estos infundios fueron concebidos y esparcidos desde los círculos de poder colonial, lo que hace de la etapa, una de las más complejas y traumáticas en el proceso histórico de la cubanía, si tenemos en cuenta además que tras diez años de intensa y cruenta lucha no se había alcanzado su principal objetivo.

Fundamentación teórica metodológica.

El periodo de la historia de Cuba que se abre tras la Gesta Independentista de 1868- 1878, se conoce como “Tregua Fecunda”, denominación hecha por el héroe José Martí porque en este breve tiempo se logró la preparación suficiente que garantizaría el éxito de la empresa independentista. La convocatoria de la guerra fue escuchada por un pueblo con la plena seguridad de la competencia de sus hijos para obtener el triunfo y de la capacidad de los cubanos cultivada en los diez años primeros de guerra de fusión de culturas, y en las prácticas modernas del gobierno y el trabajo.

En el último cuarto del siglo XIX se producen cambios en el tejido social y en el imaginario nacional de innegable contribución al proceso formativo identitario del pueblo cubano, ahora ya con una vocación nacional definida, que desde una conciencia y sentido histórico de patria, con elevada vocación cultural

universal y humanista está en condiciones de imaginar la nación libre y siendo el pueblo como pueblo se propone presto y fuerte dar el salto histórico para la construcción de su presente, y legar a las futuras generaciones de cubanos la dignidad plena y el orgullo nacional de una patria propia.

La cubanía, que es conciencia, voluntad y raíz de patria común, es el resultado de un largo y sinuoso proceso histórico, donde las conmociones políticas y sociales la van fundiendo y que resume la cultura nacional cubana. Esta se vio favorecida por un factor nuevo en la historia de Cuba: la aparición de una tradición de acciones gloriosas realizadas por cubanos de todas las clases en el obligado consorcio de la guerra, desde la oralidad primero y desde las más diversas publicaciones en el extranjero desde la propia guerra y después de concluida esta, ya en la isla. Esta tradición formó en las nuevas generaciones la fe en la capacidad y los valores de los cubanos o sea una cubanía llenera que se fue desarrollando, este sentimiento patriótico generó la cohesión necesaria para descubrir su propio destino y lograrlo.

Los cambios producidos en el último cuarto del siglo XIX en el escenario regional e internacional pusieron a prueba la identidad nacional, los nuevos artificios de la política española que se hicieron concreción en la propuesta de reformas liberalizantes votadas en 1895 por el parlamento de Madrid para la isla y los dos reales decretos firmados por la reina María Cristina de Habsburgo en noviembre de 1897, uno concediéndole a Cuba y Puerto Rico un gobierno autonómico y el otro implementando en ambas islas el sufragio universal masculino, ambos se hicieron extemporáneos porque habíase amoldado en el tejido nacional los atributos imprescindibles de la cubanía, lograda como resultado de la Guerra Grande que a pesar de su fracaso, impulsó con frenesí sus componentes y atributos.

La guerra iniciada en Demajagua había confirmado en el pueblo que la anexión a los Estados Unidos no era el destino de la Nueva Cuba y así lo demostró el proceso de radicalización que en ella se experimentó desde que se amalgamaron siervos y ricos, blancos y negros, campesinos y profesionales. El cubano aprendió la capacidad de “ser hombres libres” y ello ya mostró la vocación y consciencia de ser cubano, y se iría transitando el espinoso camino de echar por tierra los criterios que veían a la raza negra como un valladar para la independencia, y también los criterios de la época que sólo ven como lo vio

Saco la idea de la cubanía exclusivamente en los cubanos blancos, José Fornaris y Pedro Santacilla en las publicaciones de sus poesías y su historia de Cuba confirman que las conclusiones de Saco estaban aceptadas por la comunidad creciente de los criollos.

La revolución emergerá como el valor cultural por excelencia en todo ese período, y la liberación de los esclavos como el hecho cultural de más importancia en tanto sus contenidos de dignidad y solidaridad humanas.

El campamento mambí y las batallas y combates, así como las largas marchas y las escaseces y riesgos de todo tipo, devinieron en espacios de convergencia social y hermanamiento, en los cuales ocurrieron definitivas contribuciones a la cultura popular tradicional, así como irreversibles intercambios entre algunos de sus más importantes componentes. La guerra vale —y nutre la cultura tradicional cubana— como fuente de anécdotas, mitos, leyendas; como símbolo y referencia obligatoria para siempre de la cubanía. Como madre de la solidaridad nacional. (Joel James Figarola, 2005)

En el conjunto de cambios que se operan en la expresada coyuntura destaca en primer lugar el proceso de abolición de la esclavitud que a partir de —Constitución de Guáimaro, ley Moret de 1870 y decreto de Céspedes de diciembre de 1870— conoció un decisivo impulso a raíz de la Paz del Zanjón y de la ley de abolición de 1880 para consumarse con la abrogación del patronato en 1886.

A pesar de borrarse las barreras jurídicas de la esclavitud, la discriminación racial del negro hubo de exteriorizarse a través de un conjunto de normas y hábitos de conducta sancionadas por la élite blanca lo cual alejaba el ideal de una nación integrada capaz de regirse por sí misma, en tal sentido reiteradamente se pronunció en contra José Martí.

Tras la guerra también se abrió un régimen político nuevo que se basaba en la Constitución española de 1876, las libertades de reunión y asociación fueron reconocidas en agosto de 1878 por una Circular de Martínez Campos, ajustándose más tarde a las regulaciones establecidas en la Península en 1880 y 1887. Se formaron los partidos Liberal (más adelante, Liberal Autonomista) y de Unión Constitucional, además de otras pequeñas agrupaciones. Junto con la Constitución, en 1881 entró en vigor la ley de imprenta española de enero de

1879, lo que hizo posible que "...apareciera una prensa independiente del oficialismo colonial e incluso democrática: desde la aparición en julio de 1878 del diario El Triunfo (a partir de 1885, El País), La Libertad y La Democracia, entre otros, disputaron el monopolio de la opinión al Diario de la Marina y al nuevo órgano de los unionistas, La Voz de Cuba. Pudo publicarse también desde 1887 el semanario obrero de tendencia ácrata El Productor. En aplicación de la ley de imprenta menudearon los procesamientos de redactores y las sanciones a los periódicos más críticos, pero fueron abriéndose espacios de opinión antes insospechados." (José A. Piqueras, 1997).

El pensamiento político cubano se diseminó desde una diversidad de expresiones y escenarios. Desde la tribuna política, las revistas, periódicos, el libro, la academia, se expresaron las ideas renovadoras y de gran sensibilidad en el camino del fortalecimiento de la cubanía; en el combate intelectual librado y llevado a cabo tanto por Independentistas como por un particular segmento de los Autonomistas que desde las propuestas evolucionistas deslizaban las críticas al sistema colonial español y las fortalezas y valías del pueblo cubano contribuyendo a desdibujar el desencanto que en gran parte de la sociedad cubana se enseñoreó tras los reiterados fracasos de los movimientos independentistas de la década de los años ochenta del siglo XIX.

En enero de 1877 surgió la Revista de Cuba y se mantuvo hasta 1884, siendo considerada una muy influyente publicación cultural cubana en esos momentos y a pesar de no exhibir un discurso político explícito, " .. no le negaba a la revista la posibilidad de desarrollar un discurso latente. Una parte del mismo se revela en la composición de los autores y los temas que hemos analizado, pero también en una serie de símbolos que podemos analizar. Veamos unos ejemplos. Un primer símbolo es la publicación de autores que estaban fuera de Cuba comprometidos con la nacionalidad cubana independiente; otro lo constituye el publicar textos de los que podemos considerar como clásicos del nacionalismo Cubano reformista: Arango y Parreño, Luz y Caballero, José Antonio Saco, Plácido, José María Heredia. Asimismo, las noticias sobre José Martí son abundantes en las misceláneas y en las mismas siempre se congratulaba de los éxitos literarios del poeta cubano (Luis Miguel García Mora , 1997). Pag 18

La Revista de Cuba construye la memoria histórica a través del rescate de héroes y acontecimientos, a partir de los cuales construían una historia y literatura como paso previo a la consolidación del sentimiento nacional que fructificó en de la nacionalidad cubana y preparó el camino para 1898.

Es de destacar en el periodo a Enrique José Varona, que en una primera etapa autonomista criticó al colonialismo español y luego evolucionando al independentismo tuvo el honor de dirigir el periódico Patria fundado por José Martí, y a Manuel Sanguily sobresaliente con su crítica como historiador y orador, este último desde Hojas Literarias y el primero desde Revista Cubana que será la continuación de la Revista de Cuba, estas revistas marcarán la plenitud de una cultura cubana propia, que venía expresada desde el siglo XVIII con publicaciones como el Papel Periódico de la Habana, la Revista de la Habana y Revista Bimestre.

La emoción y la sensibilidad patriótica alcanza en los “Episodios de la revolución cubana” de Manuel de La Cruz y “Desde Yara hasta el Zanjón” de Enrique Collazo elevados sitios en la forja del imaginario colectivo. Estudios sobre el movimiento científico y literario de Cuba, publicado en 1890 por Aurelio Mitjans y la “Reseña histórica del movimiento literario en la Isla de Cuba” también por Manuel de la Cruz, en 1891 y entre 1878 y 1886 Francisco Calcagno publica su amplio Diccionario biográfico cubano.

La narrativa ofrece un número de obras sobre variados aspectos de la realidad cubana la “Cecilia Valdés” de Cirilo Villaverde encabeza la mejor novelística cubana junto a “Francisco” y “Leonela” de Anselmo Suárez y Romero y Nicolás Heredia respectivamente y Mi tío el empleado de Ramón Meza que desde diversos aspectos imprimen un innegable sentido de estirpe cubana.

Se llega sin duda a alcanzar el pensamiento más avanzado en cuanto a integración y autoestima del cubano cuando José Martí en Vindicación de Cuba enaltece a los ... que han peleado en la guerra, y han aprendido en los destierros; los que han levantado, con el trabajo de las manos y la mente, un hogar virtuoso en el corazón de un pueblo hostil...., fundaron una ciudad de trabajadores donde los Estados Unidos no tenían antes más que unas cuantas casuchas en un islote desierto; esos, más numerosos que otros, no desean la anexión de Cuba a los Estados Unidos. No la necesitan. Admiran esta nación,

la más grande de cuantas erigió jamás la libertad; pero desconfían de los elementos funestos que, como gusanos en la sangre, han comenzado en esta República portentosa su obra de destrucción...Amamos a la patria de Lincoln, tanto como tememos a la patria de Cutting.”

La máxima expresión de la maduración de esa identidad nacional se encuentra en el pensamiento de José Martí, prueba palpable del valor de la nacionalidad para esa generación, la integración de sus componentes y la aspiración de su existencia como estado - nación universal y humanística.

Resultaban desatinadas las posibilidades de triunfo para los cubanos “sedentarios y parciales”, al decir del organizador principal de la guerra, dado de la enorme inanición en que se vio proyectada la sociedad cubana después del final de la frustrada Guerra Chiquita lo que haría parecer coherente e irrefutable tales argumentos.

De manera extraordinaria la pasión patriótica arrancó nuevamente, y el ardor independentista se pronunció de nuevo, con talante armónico y organizado, lo cual era resultado de un logrado largo proceso histórico y cultural que dio coherencia a la personalidad del pueblo de la isla: la cubanía plena, y que haría válido el vaticinio del héroe de Dos Ríos.

Conclusiones:

El tratamiento metodológico del periodo de la Tregua Fecunda con intencionalidad formativa, dado las potencialidades para la formación de valores que ella encierra, en tanto es una de las etapas decisivas y traumáticas en el complejo proceso histórico y cultural de la forja de la cubanía, es un requerimiento necesario de gran actualidad en la enseñanza de la historia de cuba, y favorecedor para la comprensión como proceso histórico, en el camino del desarrollo de la nacionalidad cubana.

Es en este lapso breve de tiempo que ante nuevos y difíciles avatares se revoluciona indivisa la cubanía en la recomposición de los cambios sociales y culturales y donde emergen nuevas componentes para las tradiciones patrióticas del pueblo que la encumbra, siendo acogida desde abajo sin distinción de razas y fueros particulares.

De esta manera debe guardarse en la memoria histórica de las nuevas y futuras generaciones el ejemplo que dieron los cubanos ante el mundo al

mostrar la capacidad y madurez cultural y de personalidad propia como pueblo, para ponerse a la altura de los tiempos y tras el manto del desaliento que dejaron los persistentes fracasos que siguieron a la Guerra Grande, librar la batalla por la independencia en una guerra breve y generosa convocada por el héroe de Dos Ríos.

Bibliografía.

Calzadilla Anido, Laureano MSc. En la génesis de la cubanía: El Criollo: Ciencias Holguín, Revista trimestral, Año VIII, julio-septiembre, 2002

Domínguez, María Isabel. Identidad nacional y sucesión generacional en Cuba .Enviado para su publicación en compilación en Francia, 2003, 9 p.

James Figarola, Joel. El ser y la historia. Ediciones Santiago: Santiago de Cuba, 2012.

Fundamentos sociológicos de la Revolución cubana (siglo XIX). Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2005, 62 p.

Ortiz, Fernando. Los factores humanos de la cubanidad, Conferencia a los estudiantes de la Fraternidad "Iota-Eta", en la Universidad de La Habana, el 28 de Noviembre de 1939; en Órbita de Fernando Ortiz, Colección Órbita, UNEAC: La Habana, 1973, pp. 149-157. (Tomado de la Revista Bimestre Cubana, no. 2, vol. XLV, La Habana, marzo-abril, pp. 161-186.).

Prieto, Abel. "CULTURA, CUBANIDAD, CUBANIA" ponencia presentada en la "Conferencia la Nación y la Emigración", celebrada en La Habana en abril de 1994.

Rodríguez del Castillo, María Antonia Dr.C. María Antonia Rodríguez del Castillo. "Raíces de la educación latinoamericana" Cultura, educación e identidad cultural. Instituto Pedagógico Latinoamericano y caribeño. IPLAC. Ciudad de La Habana, Cuba. (s. f.)

Talavera Fernández, Pedro. El valor de la identidad nacional. Universidad de Valencia.- Cuadernos Electrónicos de Filosofía de Derecho. N°2 – Marzo 1999 (Universitat de València) [en línea] <http://www.uv.es/CEFD/2/Talavera.html>

Eduardo Torres-Cuevas. "En busca de la cubanidad" en Debates Americanos, La Habana, parte I.no. 1, enero/junio, 1995, pp. 2-17; parte II. no.2, enero-junio, 1996, pp. 9-11; parte III. no. 3, enero-junio, 1997, 3-10 p.

Torres Cuevas, Eduardo y Oscar Loyola. Historia de Cuba 1492-1898. Formación y liberación de la Nación. Editorial pueblo y Educación: La Habana, 2001

Valdés Bernal, Sergio. Lengua nacional e identidad cultural del cubano.-La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1998.- - 183 p.

Bizcarrondo, Marta: El Autonomismo cubano 1878-1898: las ideas y los hechos. IUAM, 1999pag 80 Manuel Sanguily, «Céspedes y Martí» (1895) en Discursos y conferencias, Habana, 1918, 427-428 p.

Luis Miguel García Mora y Consuelo Naranjo Orovio: Intelectualidad criolla y Nación en Cuba, 1878-18981. Fundación Histórica Tavera y Centro de Estudios Históricos, C.S.I.C. 1997, 18 p

José A. Piqueras: Sociedad civil, política y dominio colonial en Cuba(1878 - 1895) Ediciones Universidad de Salamanca, 1997, 108

12.

BACHILLERATO EN LA COMUNIDAD TEPEHUANA TEPIZUAC MEDIANTE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.

Lic. Córpuos Meza Rosales

korpusmr1983@gmail.com

Tel. +52 3314874533

Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara
Colotlán, Jalisco, México

RESUMEN.

La educación es un derecho consagrado en el artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, desafortunadamente en México, al igual que en otros países del mundo, la educación no ha podido estar al alcance de toda la población.

El factor principal en México es la composición pluricultural, aunando a eso las condiciones geográficas que logran identificarse en cada una de las regiones. De entre las regiones montañosas, el norte de Jalisco es una de las áreas con un tipo de condiciones geográficas y socioculturales particulares, ya que es en esta zona donde convergen dos grupos indígenas de los diferentes que habitan en el estado, el primero es el grupo indígena con más presencia, los wixarika y el segundo es un grupo de población indígena migrante residente, que por mucho tiempo ha pasado desapercibido para la gran mayoría de la población que habita este territorio: Los Tepehuanos.

PALABRAS CLAVE: Educación, Pluricultural, Indígenas, Región.

ABSTRACT.

Education is a right enshrined in Article 3 of the Political Constitution of the United Mexican States, unfortunately in Mexico, as in other countries of the world, education has not been available to the entire population.

The main factor in Mexico is the multicultural composition, bringing together the geographical conditions that can be identified in each of the regions. Of the mountainous regions, the north of Jalisco is one of the areas with a specific type of geographic and socio-cultural conditions, since it is in this zone where two indigenous groups converge of the different that inhabit the state, the first is the group indigenous population with more presence, the Wixarika and the second is a group of resident indigenous migrant population, which for a long time has

gone unnoticed for the vast majority of the population that inhabits this territory:
Los Tepehuanos

KEY WORDS: Education, Pluricultural, Indigenous, Region.

INTRODUCCIÓN.

La comunidad indígena de Tepizuac, se encuentra ubicada en el municipio de Chimaltitán en el estado de Jalisco México, de acuerdo a lo que se establece en La Ley Sobre los Derechos y el Desarrollo de los Pueblos y las Comunidades Indígenas del Estado de Jalisco, en su artículo 7, fracciones I, II, III, IV y VI, la población indígena es el conjunto de personas pertenecientes a un pueblo indígena, que de manera colectiva o grupal habitan un territorio o espacio geográfico en el estado de Jalisco, distinguiéndose tres condiciones: Población indígena originaria, Población indígena migrante residente y Población indígena jornalera agrícola; esta población convive y se desarrolla en comunidades indígenas que están constituidas como una unidad social, económica y cultural, que pertenece a un determinado pueblo indígena, asentadas en un territorio y que reconocen autoridades propias de acuerdo con sus usos y costumbres.

La misma ley antes citada en su artículo 8, menciona que; El estado de Jalisco tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus pueblos indígenas, reconociendo la existencia histórica y vigente en su territorio... Esta ley reconoce que en todos sus municipios existe o puede existir población indígena con las siguientes características:

II. Población indígena migrante residente; los integrantes de cualquier otro pueblo indígena procedentes de otro estado de la república, que por cualquier circunstancia se encuentren radicados de manera permanente en el territorio del estado de Jalisco; y

Es por lo antes expuesto que Tepizuac, se identificara en el artículo 8, fracción II, como Población indígena migrante residente, la cual de acuerdo al Padrón de Comunidades y Localidades Indígenas del Estado de Jalisco, Sección II Población Indígena Migrante Residente en Zona Rural, publicado en el Periódico Oficial El Estado de Jalisco, el Sábado 28 de Noviembre de 2015,

Numero 2. Sección VI. Como Pueblo indígena de procedencia Tepehuan (Odám) originario del estado de Durango.



Imagen 1. Panorámica de Tepizuac.

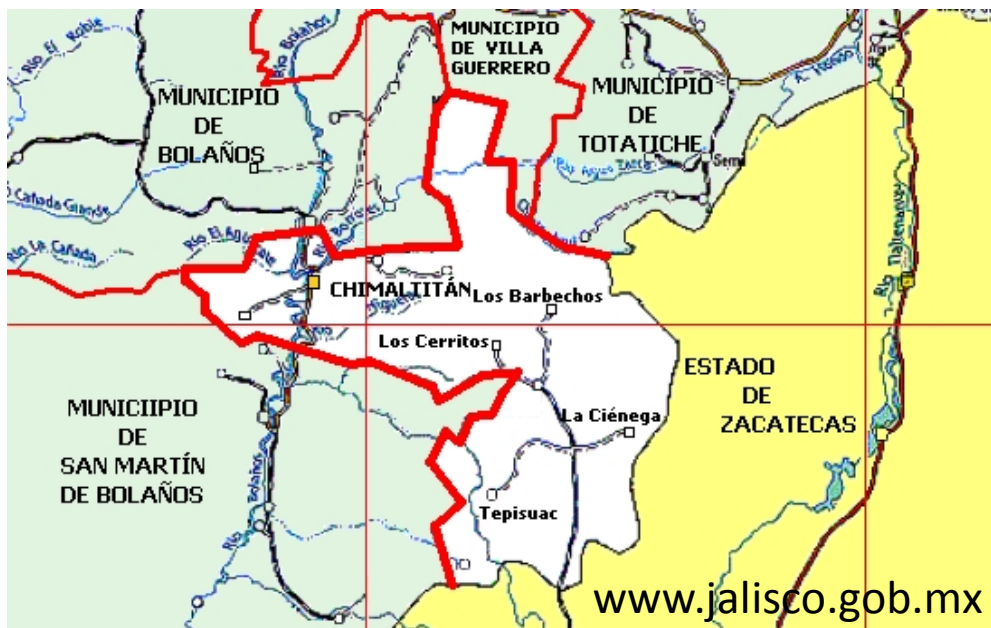


Imagen 2. Ubicación de Tepizuac.

DESARROLLO.

En el ámbito educativo, la comunidad cuenta con planteles educativos de Pre-escolar, Primaria del tipo Rural Federal, además de Telesecundaria.

El nivel medio superior ha sido un nivel que desde hace apenas unos años atrás comenzó a interesar a los jóvenes, puede mencionarse a la generación de telesecundaria 1994 – 1997, como la única que tuvo entre sus filas a los jóvenes con más intenciones de estudiar el nivel de bachillerato, siendo este nivel el único al que pudieron llegar y no todos, ya que de los 16 que la conformaron, y de al menos 10 que avanzaron, solo 1 alcanzó el nivel profesional.

Es pues la generación que invito a seguir buscando un grado más de estudio para los jóvenes de Tepizuac, es en este año (1997) cuando inicia la población de la comunidad a buscar la manera de hacer llegar un módulo, o extensión de algún programa de bachillerato sin tener éxito.

En los años posteriores se instala en una comunidad cercana y del mismo municipio, una extensión de Colegio de Bachilleres, bajo la modalidad EDUCACION MEDIA SUPERIOR A DISTANCIA (EMSaD), siendo quien atenderá a una buena cantidad de jóvenes.

El interés de la población en conjunto con los jóvenes que buscaban aumentar su grado académico y de aprendizaje los hace acercarse a diferentes instancias gubernamentales, sin éxito. Sin embargo no se quitara el dedo del renglón en busca de mejora para esta comunidad.

Las autoridades de la comunidad en el afán de lograr un avance en la población en cuanto a mejores niveles de vida, se involucra con diferentes instancias, para acercar espacios de oportunidad, teniendo acercamientos en primera instancia con la Comisión Nacional Forestal (CONAFOR), con el objeto de lograr incorporar a jóvenes con nivel de bachillerato en la productividad local, formándose un joven, como técnico forestal, aspecto que hace voltear a ver uno de los recursos por excelencia mayoritario en la comunidad: el forestal.

Al comenzar a llevar a cabo la explotación de este recurso se observa el interés de los jóvenes por participar en las actividades que comprenden la labor propia de esta índole, pero encuentran el problema de, por no tener un nivel académico óptimo y carecer de conocimientos básicos, no se pueden incorporar.

La comunidad es entonces cuando busca involucrarse con una organización regional, Silvicultores del Norte de Jalisco AC, organización que atrae por medio de un asesor de servicios profesionales, Asesoría y Servicios Profesionales Integrales SC, a un joven abogado interesado en el crecimiento y conocimiento de la materia, para que ayude en la generación de mayor integración comunitaria, formándose mediante cursos impartidos por CONAFOR, en desarrollo comunitario, desarrollo de capital social y fortalecimiento a empresas forestales comunitarias, para que mediante esta interacción se atrajera cada vez más interés para buscar tener en la comunidad un nivel académico de bachillerato.

En 2012 el joven que participa en la Organización que lleva a cabo actividades de servicios profesionales, logra mediante el impulso de la comunidad, un escaño dentro del ayuntamiento local, aspecto que permite un mejor nivel de comunicación entre autoridades gubernamentales y tradicionales, se trabaja arduamente en coordinación de Comunidad – Comisión Estatal Indígena, para que se haga un reconocimiento pleno de las localidades que integran la comunidad en el Padrón de Comunidades y Localidades Indígenas del estado de Jalisco, con la firme intención de tener más atención por parte de las instancias gubernamentales de injerencia en las poblaciones indígenas.

EL BACHILLERATO.

En marzo del 2015, se realizó un acercamiento con directivos del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) de la Universidad de Guadalajara, en las instalaciones de la Preparatoria Regional de Colotlán Jalisco, Reunión que tuvo entre sus interventores, al director del SEMS y al director de la preparatoria asimismo a las autoridades agrarias y representantes de la comunidad, con el objetivo de exponer la situación que prevalecía en Tepizuac, y es aquí donde se hace mención de que la comunidad está dispuesta a donar terreno con el fin de que se atienda la necesidad educativa, teniendo como respuesta de que se revisaría el caso expuesto, para conocer la viabilidad y espacio de oportunidad por parte de la Universidad, en cuanto a la atención solicitada.

Después de esta reunión comienza un recorrido con mejores niveles de confianza por parte de las autoridades en conjunto con el apoyo de algunos

jóvenes, se refuerza el espíritu de superación en conjunto con la ciudadanía, comentando de que no se pierda la esperanza de que la siguiente reunión esta próxima, para dar inicio con las clases de preparatoria, iniciando con un consenso entre los pobladores, para identificar a los posibles candidatos a estudiar, porque a pesar de hacer varias personas con el perfil idóneo, el hecho de ser jefes de familia hace que no se puedan incorporar y mucho menos inscribir para poder completar el numero solicitado de voz por parte de las autoridades universitarias para poder atender. Después de unas semanas se logra un censo de 35 personas interesadas, siendo que la universidad solicitaba un mínimo de 25, estábamos completos al fin, solo esperábamos que en realidad se lograra concretar el proyecto que es como le denomino la población de Tepizuac a la idea de tener una “prepa” en casa. Es decir en la comunidad.

El 27 de septiembre de 2015, se lleva a cabo la primer reunión en la comunidad con el director de la Preparatoria Regional de Colotlán Jalisco, fecha en que se encontraba la población en asamblea general, ya que por ser el último domingo del mes, y de acuerdo a las tradiciones y al reglamento interno de la comunidad, la población se reúne en asamblea general de comuneros cada mes, siendo este el último domingo de cada mes, en esta reunión el director expone el avance que se tiene en la gestión de la apertura y puesta en marcha del primer grupo de estudiantes, haciendo mención de que una vez llevados a cabo los trámites correspondientes, se le brindara la atención de Bachillerato a Tepizuac, mediante el Bachillerato General por Áreas Interdisciplinarias (BGAI), para ser precisos BACHILLERATO A DISTANCIA, apoyado en las tecnologías, es decir que se trabajara mediante el uso de la plataforma Moodle y por lo tanto para que esto sea posible se requerirá de una conexión a Internet.

¿Y el Internet, de dónde?

Para que esto fuera posible en la comunidad, fue necesario iniciar nuevamente desde cero, porque no se había considerado este aspecto, porque en el lugar había conexiones establecidas por instancias de gobierno como lo son las Secretaria de Educación Publica mediante la instalación de servicio en la Telesecundaria y Primaria, así como la Secretaria de Salud Jalisco, en la casa de salud, pero estas redes no soportan niveles de transmisión de datos con la

capacidad que se requiere para cumplir con las exigencias de la modalidad ofertada por la Universidad de Guadalajara, ya que por ser de organismos gubernamentales y además por tener equipos de bajo alcance no sería posible compartir las redes, aunando a esto los problemas burocráticos a sortear para que esto fuera posible.

Se toma la decisión de visitar diferentes instancias que atendieran este rubro, tomando en consideración a la Secretaría de Innovación Ciencia y Tecnología del Estado de Jalisco, dependencia que solo respondió a la petición que se le realizó por escrito, con un rotundo “no es de nuestra competencia, pero los canalizaremos con quien si los puede ayudar”, se puede leer como un texto sarcástico, pero, seguimos a la espera de que nos brinden atención.

Para solventar esta deficiencia en asamblea general de la comunidad se determinó buscar un proveedor privado, y pagarlo en conjunto determinando que de todos los integrantes de la población inscritos en el padrón de comuneros y personas que decidieran integrarse al proyecto, pagarían \$ 500 (Quinientos pesos), para lograr instalar una torre para la recepción de la señal satelital, y se desarrollarían trabajos en especie para su puesta en marcha, logrando con ello que funcionara mediante celdas solares, ya que la distancia no permitiría la instalación de red eléctrica.

Una vez instalada la antena para la recepción de Internet, se inicia con el registro de aspirantes, para esto ya habían transcurrido dos meses más y se llega entonces a finales de noviembre de 2015, logrando registrar a 35 posibles estudiantes, de entre los cuales solo 21 se inscribieron para dar continuidad al proceso de selección.

Por parte de la comunidad se adaptó el salón comunal para que fuera en este lugar donde se llevaran a cabo las sesiones educativas, ya que se había logrado la adecuación de un espacio para que esto pudiera llevarse a cabo, instalando en primera instancia, solo una computadora, misma con que contaba la comunidad como parte del equipamiento de oficina, pero que al ver la necesidad se facilitó para que los jóvenes pudieran emplearla para la realización de sus actividades educativas. Ya que como se menciona anteriormente la modalidad implica la interacción con las tecnologías para el aprendizaje.

Se inicia a mediados de febrero de 2016, la apertura e inicio de actividades con el grupo ya formalizado.



En la primera sesión al haber aun escepticismo de si realmente se daba inicio con las clases, solo hubo unos cuantos asistentes, para dar cuenta se registra mediante la primera foto de la “prepa” en Tepizuac.

En la segunda sesión, y bien habla de sesiones por que por ser una modalidad a distancia se trabaja de manera normal 6 horas a la semana, distribuidas en dos horas y tres días a la semana, pero en Tepizuac se labora solo los sábados de las 9 de la mañana y hasta las 3 de la tarde, debido a la lejanía de un módulo de la Preparatoria Regional de Colotlán y la oportunidad de que los docentes puedan asistir, laborar en estas condiciones permite a los alumnos no solo tener la oportunidad de que estudien, sino que continuar con sus actividades diarias, considerando que el grupo está constituido por jóvenes y adultos jefes de familia y por lo tanto la modalidad les está permitiendo alcanzar el grado académico, sin descuidar a sus familias.



Como se establece es en la segunda sesión donde acuden la mayoría de estudiantes, motivados por los que asistió el primer día.

De la misma manera se da prioridad a la gestión para la obtención de cinco computadoras, mismas que son dotadas mediante comodato por la Preparatoria Regional de Colotlán.



La continuidad de los estudiantes ha sido un motivación para que más jóvenes se interesen en estudiar sin tener que salir de la comunidad, lo que se traduce en un arraigo hacia la cultura y tradiciones, de la misma manera el interés de la población en conocer el avance académico, hace que se genere mayor

compromiso por parte de las instancias correspondientes, ya que al poco tiempo de estar trabajando en Tepizuac, la Universidad de Guadalajara hace una publicación en la Gaceta Universitaria, donde se hace mención de la atención en el municipio, ya que a pesar de tener presencia en la región norte de Jalisco en casi todos los municipios, Chimaltitán seguía siendo un municipio sin presencia de la Universidad de Guadalajara.

El primer grupo se tiene previsto egrese en febrero de 2018, no lograron mantenerse la totalidad ya que por diferentes circunstancias tuvieron que ausentarse, siendo 17 jóvenes los que conformaran la primer generación de estudiantes egresados. Y será entonces cuando se vea realizado el sueño de toda la población, será cuando después de varios comentarios en contra, podrán al fin alzar la voz y decir, ¡sí se puede!

Como parte de la continuidad, se logró inscribir un segundo grupo compuesto por 19 estudiantes, jóvenes egresados de la Telesecundaria local, de igual manera se inscribe en septiembre de 2017, un tercer grupo de 24 estudiantes, dando una totalidad de 60 estudiantes, bajo la modalidad de BGA un número alto para una extensión en área rural.

Es importante mencionar que además de los estudiantes, dos profesionistas de la comunidad se han certificado para ser asesores en esta modalidad educativa, mediante los cursos que promueve la propia Universidad de Guadalajara bajo la supervisión del Sistema de Educación Media Superior.

Con esto se logra una mejor inclusión porque permite que la generación de conocimiento se dé desde la propia comunidad y para la comunidad.

CONCLUSIONES.

Uno de los principales problemas que tiene el municipio de Chimaltitán Jalisco, es el estar dentro de la clasificación de municipios con un nivel de marginación de MUY ALTO, estando el ámbito educativo dentro de esta clasificación, el promedio de educación es de 6 años, y en Tepizuac es de 5 años, siendo pues un lugar con un rezago educativo bastante alto.

Al instalar en la comunidad el bachillerato, como se hace mención en este artículo, se pretende reducir la brecha del conocimiento, se busca erradicar el analfabetismo, porque al tener más personas con un nivel medio superior, serán estos quienes impulsen estrategias de enseñanza – aprendizaje

para las generaciones que por distintas causas no logran incluirse en las instituciones educativas correspondientes.

Por ultimo no se debe dejar de lado que está próximo a celebrarse un convenio de colaboración Comunidad Indígena – Universidad de Guadalajara, para promover el compromiso de atención, así como el equipamiento del espacio con el objeto de mejorar las condiciones educativas de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA.

Ley Sobre los Derechos y el Desarrollo de los Pueblos y las Comunidades Indígenas del Estado de Jalisco.

Padrón de Comunidades y Localidades Indígenas del Estado de Jalisco.

13.

EL EMPLEO DE LAS TIC EN EL PROGRAMA DE INGLÉS FILEX CUNORTE

Eva Karina Gamboa Gutiérrez

kariggam@hotmail.com

Tel. +52 4371022888

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Villa Guerrero, Jalisco, México

RESÚMEN

Este artículo muestra la primera parte de una investigación que tiene como finalidad conocer la funcionalidad actual del empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el programa de inglés FILEX del Centro Universitario del Norte, para posteriormente, de acuerdo a los resultados, estandarizar el uso de las mismas y lograr un mejor y mayor aprovechamiento apoyando al aprendizaje de este segundo idioma. En el presente documento se describe la estructura general de dicha investigación, que se llevará a cabo principalmente mediante encuestas y entrevistas tanto a docentes como alumnos de todos los niveles

ANTECEDENTES

La sociedad actual está sometida a constantes cambios que plantean nuevas problemáticas exigiendo a las personas múltiples competencias, entre ellas, destacan el uso de las TIC y el aprendizaje de un segundo idioma. El programa de Formación Internacional por Lenguas Extranjeras (FILEX) llega al Centro Universitario del Norte en 2007 ofreciendo cursos de inglés a la comunidad universitaria bajo la modalidad b-learning. A través de los años ha experimentado diversos cambios como la plataforma virtual, el perfil del alumno, los libros de texto, entre otros.

Los cursos están dirigidos especialmente a la comunidad universitaria, pero también está abierto a alumnos externos (nivel secundaria, preparatoria, profesionistas y comunidad en general). Tiene una duración de seis semestres

(600 horas) y está diseñado para recibir al estudiante con un nivel principiante (Nivel A1 del Marco Común de Referencia Europeo) y al concluir los seis niveles el alumno adquiere el Nivel B1 del MCRE.

El enfoque didáctico del programa es el constructivismo, el cual permite que el estudiante practique alrededor de situaciones reales con base en sus conocimientos previos. Así también, es un programa comunicativo que promueve las 4 habilidades del lenguaje: la lecto-comprensión, la comprensión oral, la expresión escrita y la expresión oral. Como complemento de las clases de inglés en las aulas, los alumnos asisten a talleres, tutorías y realizan actividades en la plataforma MOODLE. El programa también promueve el conocimiento de la cultura Norteamericana a través de actividades integradoras.

Considero de suma importancia la investigación del empleo de las TIC en FILEX, ya que estas actividades forman parte esencial del programa, y el uso apropiado de ellas, puede mejorar significativamente el avance del alumno. Por lo que es necesario realizar en primer lugar una evaluación de las TIC que actualmente se utilizan, y posteriormente, hacer una propuesta de mejora.

De acuerdo a la experiencia de los últimos cinco ciclos escolares, el alumno realiza las actividades en plataforma por obligación y no por gusto; ya que las actividades les parecen monótonas y aburridas. Y por el contrario, cuando se hace uso de las TIC en la clase presencial, con otras herramientas y diversas actividades, están más motivados para participar. Es por esto que el hacer una investigación al respecto, nos puede arrojar resultados que nos ayudarán a buscar un mejor uso de las TIC en el programa, en donde el alumno participe más dinámicamente y sobre todo lo ayude a mejorar las competencias en el idioma con un mayor y mejor desarrollo de las diferentes habilidades.

Otro elemento importante para la investigación es que el alumno sólo acude dos días a clase presencial, con un total de cuatro horas por semana, por lo que las actividades que realiza extra clase con el apoyo de las

tecnologías son de suma importancia para contrarrestar el poco tiempo presencial. Y si tomamos en cuenta que el idioma es mayormente práctico, podemos concluir que debe haber un buen empleo de las TIC tanto del alumno como del docente, para lograr los objetivos del programa que es llegar al nivel B2 del MCRE. Actualmente los alumnos egresan con el nivel A2, así que no se está cumpliendo el objetivo, por lo que considero que si el uso de las Tecnologías se optimiza, es posible alcanzar el nivel B2.

OBJETIVOS

Evidenciar la eficacia de las TIC y el impacto que tienen las mismas en el desarrollo de las diferentes habilidades del idioma en el programa FILEX.

Describir el uso de las TIC en los seis niveles del programa tanto en clases presenciales como en trabajo virtual extra clase.

Evaluar las actividades de la plataforma Moodle, así como el uso que el alumno y docente hacen de las tecnologías para el aprendizaje del inglés.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿El alumno egresado de Filex Cunorte capitaliza el recurso de las TIC?

¿Qué tanto las TIC requieren de una cultura autodidacta?

¿Qué habilidades del inglés se ven más favorecidas con el uso de las tecnologías dentro y fuera del aula?

¿Cómo se puede optimizar el uso de las herramientas tecnológicas en el programa?

JUSTIFICACIÓN

Debido a las características geográficas de la región donde se encuentra Cunorte, éste trabaja con una modalidad b-learning y así también, el programa de inglés FILEX se desarrolla bajo esta misma modalidad educativa.

El aprendizaje de un nuevo idioma requiere mayormente de constante práctica, algo que el programa no puede ofrecer de manera presencial debido a que gran porcentaje de los alumnos vienen de diferentes comunidades y no disponen del tiempo para asistir de manera intensiva a clases. La mejor alternativa para acortar estos tiempos y distancias es el uso de las TIC, mediante cursos en la plataforma Moodle y el uso de las tecnologías dentro de las clases presenciales, lo cual, ayuda para el mejor aprovechamiento del poco tiempo que se tiene en el aula. Debido a esto, es de suma importancia que el uso de las TIC sea adecuado, atractivo y eficaz para lograr que el alumno concluya con el nivel B1 del MRCE, siendo este el objetivo principal.

La mayoría de alumnos de las últimas cinco generaciones han concluido el curso con el nivel A2, por lo que el objetivo no se está cumpliendo. Considero que si se aprovechan mejor los recursos tecnológicos con los que ya se cuenta, se puede lograr que el alumno egrese con el nivel B2. Para esto, es necesario primero hacer una evaluación sobre el uso y funcionalidad que se le está dando actualmente a las TIC. Al analizar este aspecto, obtendremos elementos para posteriormente hacer una propuesta de mejoramiento que incida directamente en mejorar el nivel de inglés del alumno al finalizar el curso.

Un gran porcentaje de los alumnos de primer ingreso, tienen dificultades para aprender el idioma, ya que no cuentan con estudios previos del mismo, por lo que los esfuerzos para darles una mayor atención deben multiplicarse. El conocer cuál es el uso que se les da a las TIC en el programa, nos ayudará a crear mejores espacios virtuales e interactivos que vayan de acuerdo a las características específicas de cada alumno.

Otro elemento importante de mencionar es que la plataforma Moodle, donde el alumno realiza actividades en línea durante la semana, contiene actividades monótonas, que no motivan al alumno a trabajar en ellas y el docente debe estar continuamente recordándoles que deben realizar estas actividades ya que cuentan para su calificación final.

Las limitantes de la investigación recaen en que el alumno realiza las actividades fuera del aula, por lo que es difícil conocer si las lleva a cabo por él mismo.

Finalmente podemos concluir que las TIC juegan un rol muy importante dentro del programa, debido a las condiciones geográficas y tecnológicas de la institución y el contexto del alumno, es por ello, la importancia de su estudio.

VIABILIDAD

La investigación es viable, ya que se dispone de los recursos y herramientas para llevarla a cabo. Se buscará la autorización de la coordinación del programa para desarrollar la investigación. Y se hará con el consentimiento y la disposición tanto de los alumnos como de los docentes del programa de inglés del Centro Universitario del Norte.

En la presente investigación participarán alumnos elegidos al azar de los diferentes niveles, además de cuatro profesores. Además, se gestionará el acceso a la base de datos del programa para obtener información de las últimas cinco generaciones de egresados.

La investigación implica un bajo costo, ya que no se requiere de mucho material, más sin embargo, si es necesario emplear un tiempo considerable para llevarla a cabo y sobre todo, recursos humanos, los cuales ya se cuenta con ellos.

MARCO TEÓRICO

En la actualidad, las nuevas tecnologías de la información y la comunicación llegan a la Educación abriendo una nueva ventana de posibilidades para optimizar el proceso de enseñanza – aprendizaje. El estudiante de hoy busca aplicar las nuevas herramientas tecnológicas y generar procesos dinámicos dentro y fuera del aula (López, 2007). El programa de inglés del Centro Universitario del Norte no es la excepción, ya que cuenta con una gran

variedad de recursos tecnológicos que se utilizan en las aulas desde hace más de cinco años, sin embargo, hasta el momento no se han logrado explotar totalmente estas herramientas debido a diversos factores.

Para lograr una mejora en el uso de los recursos, es primordial analizar, primeramente el empleo que actualmente se le da a las TIC en el programa de inglés, ya que no se ha hecho un estudio en el que se haga referencia al tipo de TIC que emplean los profesores y alumnos en los curso, así como qué opinión tienen de ellos a partir de la integración de las tecnologías dentro del programa. Además, no se ha registrado su opinión sobre las características de las herramientas tecnológicas disponibles en las aulas FILEX.

Aunado a esto, tampoco se tienen conocimientos sobre si el uso de las TIC las promueve el profesor o el alumno y qué habilidades se atienden principalmente con su utilización. Por lo que se desconoce si contribuyen o no y en qué medida al aprendizaje de una lengua extranjera por parte del alumno.

Por lo anterior, se concluye que no existe una investigación que precise la eficiencia de la integración de recursos tecnológicos en el aprendizaje del inglés ni de qué manera se ven favorecidos los alumnos que los incorporan en sus procesos de adquisición de un segundo idioma.

De esta manera, revisando diferentes investigaciones relacionadas con el mismo tema, encontramos bastante información que será de gran utilidad para la presente investigación. En el estudio realizado sobre el Uso de las Tic para el aprendizaje del inglés en la Universidad Autónoma de Aguascalientes de Carlos Arteaga López, éste concluye que el alumno recurre por iniciativa propia a las tecnologías en la mayoría de los casos, pero esta situación necesita ser complementada por una correcta gestión por parte de los profesores, lo cual no es una tarea fácil, por la gran cantidad de herramientas disponibles y las diferentes habilidades y enfoques que se atienden con cada una de ellas, en dado caso que se utilicen correctamente, además de las implicaciones que esto tendría en la práctica docente, aspectos que pueden y deben profundizarse con otras investigaciones.

Según Carlos Arteaga López, el alumno pierde interés en continuar estudiando el inglés apenas obtiene la puntuación que le asegurará tener cumplido uno más de los trámites necesarios para su titulación. Lo anterior es justificable, debido a que tal vez su prioridad esté en temas pertenecientes a la licenciatura que está cursando y no en adquirir una excelente competencia dominando el inglés; no obstante, en su ejercicio profesional, ya como egresado, posiblemente seguirá relacionado con este idioma, por lo que debería aprovechar los recursos a los que tiene acceso dentro de la universidad. En este sentido, en Cunorte el comportamiento del alumno es similar y considero que se podría justificar de la misma manera su desinterés conforme va avanzando los niveles.

Así también, coincido con los resultados obtenidos sobre las actividades que más se practican en el uso de las TIC, las cuales son las actividades de lectura y escucha, quedando las de escritura y habla del inglés como las que menos se practican con estas herramientas.

El contar con las Tecnologías en el aula no garantiza que el proceso de enseñanza – aprendizaje se lleve a cabo de manera óptima. Como lo menciona Egbert (2007), es necesario “desarrollar las habilidades para reconocer cuando la información es necesaria y tener la habilidad de localizar, evaluar, y usar la información de manera efectiva”. Por lo tanto es en gran medida, responsabilidad del docente, capacitarse y desarrollar competencias tecnológicas que le permitan hacer un uso adecuado de las tecnologías en beneficio del aprendizaje del alumno. Se debe propiciar que los alumnos participen en un aprendizaje interactivo, trabajen de manera colaborativa, aprendan a través de la exploración, que sean responsables de su propio aprendizaje y desarrollen competencias estratégicas (Egbert 2007).

Si bien las TICs proporcionan oportunidades para la colaboración y la interacción, éstas no se dan de forma automática. La instrucción necesita de un cuidadoso andamiaje (scaffolding) para que los alumnos se beneficien de estas oportunidades. (Murray y Mc Pherson. 2004).

Otro punto a considerar es evaluar el uso de la plataforma Moodle en el curso de inglés. Ya que, las actividades que se realizan al alumno le parecen monótonas y aburridas, y las realizan porque son ejercicios obligatorios. Por lo que no se están aprovechando adecuadamente.

De acuerdo a la investigación “Reforzando el aprendizaje del idioma inglés en el aula con el apoyo y uso de las TIC” de Paola Rojas Bonilla de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, los resultados fueron muy halagadores, ya que se comprobó que con un mejor uso de estas herramientas tecnológicas tanto por parte del profesor como del alumno, se logró un mayor aprovechamiento de las mismas y por consiguiente, esto se vio reflejado en el mejoramiento del nivel de inglés de los estudiantes. Por lo tanto, en el caso de Cunorte, considero que es posible logra un avance de A2 A B1 en el alumno que egresa de nivel 6, si se utilizan de manera más eficiente las TIC dentro y fuera del aula.

MARCO CONCEPTUAL

Comenzaremos por definir una de las variables que son las TIC. Gilbert y otros (1992, p1), hacen referencia al “conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información”. Por otra parte, Bartolomé (1989, p11) señala que se refiere a los últimos desarrollos tecnológicos y sus aplicaciones. De la misma forma, en el diccionario de Santillana de Tecnología Educativa (1991), las definen como los “últimos desarrollos de la tecnología de la información que en nuestros días se caracterizan por su constante innovación.” “Castells y otros (1986) indican que comprenden una serie de aplicaciones de descubrimiento científico cuyo núcleo central consiste en una capacidad cada vez mayor de tratamiento de la información”.

Tomando en cuenta las definiciones de diversos autores, considero que las TIC son las herramientas tecnológicas de información y comunicación que se pueden utilizar en beneficio del proceso de enseñanza – aprendizaje de un segundo idioma.

CATEGORÍAS CONCEPTUALES

Herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza – aprendizaje de un segundo idioma.

Relación docente – alumno desde un enfoque constructivista.

Habilidades del inglés como segunda lengua desarrolladas a través de las tecnologías de la información.

Cultura autodidacta en el uso de las TIC.

METODOLOGÍA

La metodología que conlleva esta investigación se basa en el análisis del empleo de las TIC en el programa de inglés FILEX, por medio de la recopilación de experiencias tanto de docentes como de alumnos, entre otros. El tipo de investigación que será utilizado es el descriptivo, debido a que estará encaminado a especificar los elementos más importantes del programa y de los miembros que integran el área de influencia de la investigación objeto de evaluación (alumnos y docentes). Además, contemplará el tipo de investigación explicativo debido a que estará orientado en conocer el comportamiento de variables, estableciendo si las herramientas tecnológicas son usadas de manera óptima tanto por el docente como por el alumno.

Por consiguiente, se busca presentar una interpretación correcta a través de estudios de encuestas, observación directa, evaluaciones de la eficacia de las tecnologías educativas y los entornos virtuales en prácticas reales mediante el uso de una herramienta web, con el propósito de contribuir a desarrollar procesos que les permitan interactuar con el inglés, en la vida cotidiana, mejorando las cuatro habilidades del idioma y apropiándose de los conceptos adquiridos a través de las TIC y de esta manera, afianzar dichas competencias en los estudiantes de Filex de Cunorte.

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

De acuerdo a las características de la investigación se utilizará la estrategia metodológica cualitativa, la cual, Martínez J. (2004) la define como un tipo de estrategia que se sirve principalmente de los discursos, las percepciones, las vivencias y experiencias de los sujetos. Así también, Tamayo (2007, p.57), señala que la metodología cualitativa, por su enfoque y su fundamentación epistemológica se caracteriza por la utilización para enfrentar la realidad y las poblaciones objeto de estudio en cualquiera de sus alternativas, trata de indagar conceptos de diversos esquemas de orientación de la investigación social.

CONSECUENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN

Las consecuencias serían benéficas para los alumnos y docentes del programa FILEX de Cunorte, ya que el resultado de la investigación puede ser un parámetro para estandarizar el uso de las TIC en el programa. Además, dado que la investigación presentará datos relevantes sobre el uso que actualmente se le da a las Tecnologías de la Información y Comunicación en el programa, los resultados serán fundamentales para hacer mejoras e incluso crear nuevos espacios virtuales e interactivos que favorezcan el aprendizaje del inglés en los alumnos tomando en cuenta las características particulares de los mismos, logrando así, que el alumno egrese con el Nivel B2 del MCRE.

CONCLUSIONES

Finalmente, la presente investigación traería beneficios para los alumnos y docentes del programa FILEX de Cunorte, ya que el resultado de la investigación puede ser un parámetro para estandarizar el uso de las TIC en el programa. Además, dado que la investigación presentará datos relevantes sobre el uso que actualmente se le da a estas herramientas tecnológicas, los resultados serán fundamentales para hacer mejoras, e incluso crear nuevos espacios virtuales e interactivos que favorezcan el aprendizaje del inglés en los alumnos tomando en cuenta las características particulares de los mismos, logrando así, que el alumno egrese con el Nivel B2 del Marco Común de Referencia Europeo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

López de la Madrid, M. (2007, noviembre). Uso de las TIC en la educación superior de México. Un estudio de caso. *Apertura*, año 7, núm. 7, pp. 63-81.

Egbert, J. (2007) Asking Useful Questions: Goals, Engagement, and Differentiation in Technology. - Enhanced Language Learning. En latefl Poland Computer Special Interest Group.

Murray, D. y Mc. Pherson, P. (2004) Using the Web to Support Language Learning. Macquarie University. Sydney: Australia.

Proyecto de investigación. – Acción sobre un problema de enseñanza de inglés. El uso de herramientas digitales en los cursos universitarios de inglés. Maité Mallén. Universidad Nacional Autónoma de México.

Uso de las TIC para el aprendizaje del inglés en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Carlos Arteaga López. Vol 3. No. 2. 2011.
<http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura3/article/view/206/221#antecedentes>

Cómo aplicar las TICs en el aula en la asignatura de inglés. Edgar Patricio Quito Sarmiento. Universidad Tecnológica Israel. Quito, Ecuador. Julio 2009.
<http://es.slideshare.net/patricioquito/tesis-de-aplicacin-de-las-tics-en-el-area-de-ingles>

Reforzando el aprendizaje del idioma inglés en el aula con el apoyo y uso de las TIC. Paola Rojas Bonilla. Maestría en Tecnología Educativa. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. 2013.

Castro, Santiago; Guzmán, Belkys; Casado, Dayanara. Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Laurus*, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 213-234. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela.
<http://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

14.

DIDÁCTICA MUSICAL, UN INTERCAMBIO CULTURAL DE SABERES Y EXPERIENCIAS a través de la VIDEO CONFERENCIA

Experiencia de aula en la asignatura de Didáctica musical II

Licenciatura en música UIS

Facultad de Artes plásticas de la Universidad Veracruzana

Mag. Patricia Casas Fernández.

Dr Cuauhtémoc Méndez López- Mag. Javier Petrilli

El trabajo permanente en nuestras aulas invita a la búsqueda de propuestas variada, amenas y diferentes en pro de brindar al estudiante otras miradas, que en relación con la cotidianidad posibilite otras miradas, por ello la propuesta se basa en la aplicación de la RONDA MUSICAL como una estrategia que propicia aprendizajes desde una mirada lúdica, cognitiva, social e intercultural. Se referencia el rondar teniendo presente lo importante que son todos los integrantes al cantar, porque este recurso pedagógico permite romper barreras en el tiempo y la distancia; es una experiencia para aprender jugando, donde lo procedimental y comunicativo se logra en procesos interactuados y colectivos, con actividades que de la mano con todos los actores que se proyectan, trabajan, cantan y juegan en permanente proceso colaborativo.

Esta propuesta pedagógica fue implementada en el área musical aplicada en la asignatura DIDACTICA MUSICAL II, de la carrera Licenciatura en Música UIS, perteneciente al plan académico de la misma y que está ubicada en el V semestre, compartida y desarrollada con estudiantes de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana con quienes se realizó un DIÁLOGO DE SABERES en el marco del programa: EMPATIA RTE Arte/Salud, Arte inter y multiculturalismo bajo la tutela de los maestros María Buzo Flores, Javier Petrilli y el Dr Cuauhtémoc Méndez López. Fue una experiencia de aula mirada hacia lo cognitivo, lo social, lo pragmático y lo

experiencial, en torno al intercambio de saberes que se combinan entre el universalismo y el pluralismo, posibilitando una confluencia de culturas y tradiciones culturales diferentes, en busca de un dialogo intercultural. De igual manera, fue considerada como la oportunidad de unir a dos universidades que comparten el arte, de manera virtual, y para ello las TIC fueron las mediadoras, mas exactamente con el uso de varias VIDEO CONFERENCIAS en sesiones desarrolladas en aulas del CENTIC. La experiencia mediadora permitió que los estudiantes de la asignatura Didáctica Musical II, compartieran el aprendizaje de las Rondas, en forma virtual, observándose y trabajando directamente con los estudiantes de la Facultad de Artes de la Universidad Veracruzana. (ver fotos)

Palabras clave: Folklor, cultura, colaborativo, ronda musical, didáctica, música.

Keywords: Folklore, culture, collaborative, musical round, didactic, music.

Todos los actores y participantes de un aula son importantes y de ahí se parte y plantea a la RONDA MUSICAL como la estrategia lúdica para abrir caminos de aprendizaje musical, como una herramienta que viaja desde nuestra cotidianidad y que permite recuperar las raíces de un pasado, de un quehacer, que de generación en generación hemos conocido, jugado y “lentamente dejado en el olvido” (JIMÉNEZ, 2000). Es la oportunidad de rescatar, apropiar y retornar a lo nuestro, de aprender desde lo lúdico y compartir con el otro, miradas, saberes culturales y elementos cognitivos que se vivencian en el ya, en el ahora y que como función social y en pro del rescate de nuestras raíces, nos acerca a nuestros padres, nuestros abuelos, nuestros recuerdos.

Y es en ese fluctuar de acciones donde la interculturalidad aflora, donde “ese intercambio de saberes que se combinan entre el universalismo y el

pluralismo”¹³, son aportes del recuerdo lúdico que se complementan, aportan y enriquecen a través de las diferentes formas que se expresan en la ronda y que surgen del saber popular, involucrando el saber lingüístico, el habla y la transmisión empírica, que busca un dialogo, un conocimiento desde la comprensión de las lógicas donde se opta por un modelo cultural que satisface desde el respeto a otras maneras de pensar, de sentir y pensar” (ESQUENAZI, 2008) Y en esa búsqueda de un pasado que fue relegado hasta caer en el olvido, se rememora recuerdos al RONDAR que llevan a repensar en la herencia y en la posibilidad sencilla y abierta de intercambiar una estrategia lúdica que enriquece y posibilita aprendizajes musicales en el aula. Así podemos entender que la cultura no es estática, es dinámica y está en permanente construcción, presentando cambios a veces someros y poco perceptibles permitiendo que las identidades se vayan conformando a lo largo de la vida del individuo, del colectivo y de la sociedad. Por ello los aportes interculturales afloran y las rondas se constituyen en una excelente herramienta para el desarrollo de las diferentes capacidades de los educandos en entornos interculturales, confluyendo ahí todas aquellas características regionales de las mismas que se visualizan en lo melódico, lo literario, lo musical y abarcan la parte física y motora, vocal: lo social y cultural y los contextos geográfico y étnico; porque interculturalmente se recoge “creencias, valores, costumbres, conductas y elementos compartidos que los miembros de una sociedad usan entre ellos mismos y con su mundo y son transmitidos de generación en generación a través del aprendizaje” (ESQUENAZI, 2008. Pág. 86), pueden sin lugar a dudas afirmar que las acciones de rondar permiten al estudiante que aquello que aprende lo transmita o comparta el día de mañana a sus predecesores, desde sus propios esquemas mentales elaborados con base en su propia experiencia. Así la interculturalidad logra, a pesar de no vivir todos de la misma manera, integrar y relacionar nuevas culturas, donde la integración es el primer factor de ganancia que aflora y que posibilita conservar la identidad cultural y las costumbres.

¹³ Directrices de la UNESCO sobre interculturalidad. Sección de Educación para la paz y los derechos humanos. División de promoción de la educación de calidad. Sector de la Educación. Paris

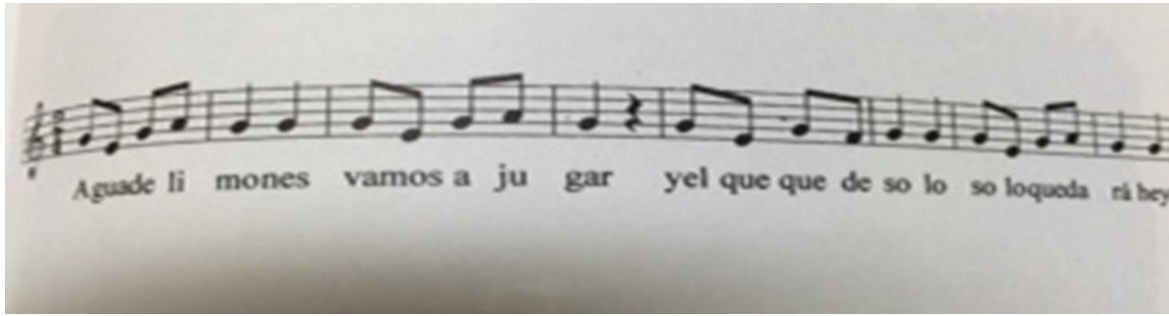
COMO RONDAR DESDE LA DIFERENCIA: hay muchos elementos que facilitan las relaciones interculturales entre los individuos y estos componentes son muy susceptibles de cambio porque involucran actitudes y habilidades, que si bien requieren procesos más duraderos para su transformación, son viables y seguros de realizar. La ronda musical conlleva un estímulo a los educandos por aquellos nuevos conocimientos que involucran el entorno y la posibilidad del desarrollo de habilidades motoras finas, gruesas y rítmico-musicales.

Ahí es donde la interculturalidad se enriquece, con aportes variados y diferentes que parten de la mirada individual, del aceptar y respetar al otro, del aprender a vivir en grupo y a caminar con sus propuestas, con sus aportes; porque en el trabajo de la ronda musical cada experiencia vale, se aprovecha y se magnifica, enriqueciendo el trabajo con aspectos específicos como el de la motricidad fina, la gruesa, la lateralidad, que exigen coordinación motriz en los diferentes juegos. De igual manera contribuye al manejo del equilibrio y los reflejos que están directamente beneficiando el desarrollo motriz, la lateralidad, los ejes principales del cuerpo a nivel izquierdo y derecho.

Al implementar la RONDA MUSICAL, se desarrollan actividades en torno al conocimiento geográfico, étnico y cultural de la obra musical a trabajar, implementando actividades musicales guiadas donde la lúdica es estrategia vital, interpretando de forma hablada y/o entonada los textos propuestos en clase, que exploran libremente la corporalidad y los relaciona con los ítems musicales, dejando entrever la capacidad de asociación y creatividad en torno a las rondas que son compartidas de manera organizada con sus pares, colaborando su ser y su hacer con el otro de manera receptiva y respetuosa, llegando incluso a proponer nuevas actividades.

RONDA, AGUA DE LIMÓN: Ronda de origen español, que se canta en la región del Litoral Pacífico colombiano.

Musicalmente: predominio de la 3ª menor, figura rítmica corchea, compás de 2/4 y tonalidad Do mayor.



Durante la niñez, el niño desarrolla afinidad por un eje principal de su cuerpo, (diestro o zurdo), pero esta correlación se da principalmente con el uso de sus manos en actividades como escribir y colorear; mediante las rondas musicales el educando puede estar más consciente de sus dos ejes corporales, ya que durante el juego se gira o ronda en direcciones específicas, y en gran parte de estas rondas se cambia de dirección especificando giros hacia la derecha o hacia la izquierda; esto ayuda a que estudiantes con problemas de lateralidad puedan reconocer, trabajar y diferenciar este tipo de acciones.

Al rondar, es preciso conocer el contexto cultural de procedencia de la ronda, los aspectos geográficos, literarios y étnicos, porque en función de la igualdad de oportunidades podremos mejorar nuestras actitudes, habilidades y conocimiento de otras culturas, que parten de este conocer y lograr el reconocer, el valorar lo propio y lo ajeno. Conocer primero para respetar y comprender y luego para compartir demanda desarrollar una “consciencia intercultural, es decir consciencia de sí mismo y en relación con otras personas” (ESQUENAZI, 2008. Pág. 102); donde la crítica aflora y lleva a valorar la propia cultura y las manifestaciones de otras culturas.

LITORAL PACÍFICO COLOMBIANO



Fuente: Google Disponible en:

<https://www.google.com.co/search>

ETNIA PREDOMINANTE: descendiente de la cultura NEGRA, culturas Yoruba, Ifni y Bantú del sudeste africano. DEPARTAMENTOS: Litoral Pacífico de los departamentos de Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño. IDIOMA: español y algunos dialectos indígenas (Cuna). INSTRUMENTOS: familia de la percusión (golpeada): la MARIMBA, CUNUNOS (hembra y macho), TAMBORA; percusión de entrechoque: CHUCHOS, HUASÁ O GUASÁ; familia de los vientos: FLAUTA DE CAÑA. AIRES MUSICALES: CURRULAO, ABOZAO, BAMBUCO NEGRO, AGUABAJO, ANDERELE, ANGELITOS, BUNDE CHIGUALO, MAKERULE.



Fuente: Google Disponible en: <https://www.google.com.co/search>

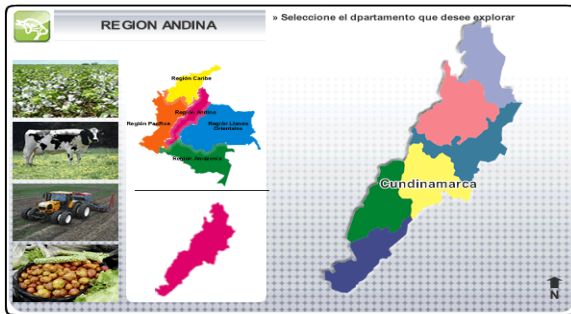
Las melodías sencillas, agradables, con letras interesantes en las rondas infantiles que provienen de diferentes culturas, permiten a los actores apropiarse y desarrollar las competencias interculturales mediante el intercambio de saberes, del dialogo con otras culturas y el manejo de una ética que defienda los valores de igualdad, pluralidad y respeto por el otro. Y en ese intercambio de saberes podemos observar que la ronda cumple una función importante en el desarrollo social del educando al ser un juego incluyente que invita a interactuar con el otro, a tomarse de las manos, saltar, girar, cantar juntos; es de esa manera como se cumple la función de integración e inclusión entre los estudiantes, jugando y participando, aspectos de gran relevancia para desarrollar las habilidades sociales y las capacidades de los educandos para relacionarse con sus compañeros. En lo musical se visualiza que el trabajo es a nivel de “negras” y “corcheas; de igual manera se trabaja el pulso que se percute, se camina y se expresa en el actuar; se despliega la empatía, la capacidad de escucha, de creatividad y de tolerancia, confluyendo bajo la estela de la comunicación verbal y no verbal, donde muchas de las palabras son reemplazadas por el hecho mismo.

RONDA WALFI WALFO: De la zona central colombiana o zona Andina, específicamente de la región cafetera antioqueña. Musicalmente con aplicación de la 4ª justa, compás de 2/4, la síncopa y tonalidad de Do Mayor.

(Transcripción Olga Lucía Jiménez)

Wal fi Wal fi Wal fo o de Roma Pa ris ve nis en
 Wal fi Wal fo o de Roma Pa ris ve nis en
 tiempos del chi charrón ma ta ron a don Si món por a qui pa sa un ca
 ba llo con las pa tas al re vés y me dí jo que con ta ra del
 u na es ta y diez y seis u no dos y tre es cuat tro cin co y
 seis sie te o cho y nue ve diez on ce y do ce
 tre ce ca tor ce y quin ce y u no diez y seis o

REGIÓN ANDINA COLOMBIANA



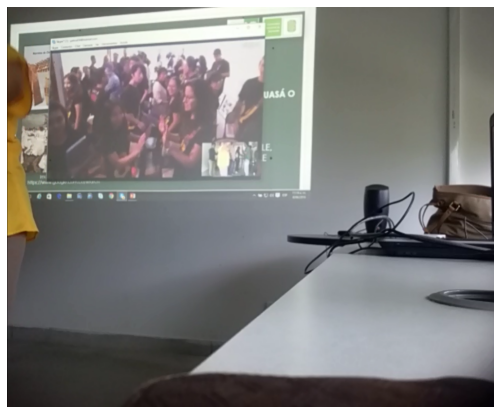
ETNIA PREDOMINANTE: descendiente de la cultura BLANCA proveniente de Europa: españoles, alemanes, franceses, italianos, portugueses.
 DEPARTAMENTOS: Antioquia, Boyacá, Norte de Santander, Santander, Cundinamarca, Huila, Quindío, Risaralda, Caldas, Tolima, Cauca, Valle del Cauca, Nariño, Tolima.

IDIOMA: español y algunos dialectos indígenas (Guambianos).
 INSTRUMENTOS: familia de la Cuerdas: Tiple, Guitarra, Bandola, Requinto; familia de la percusión (golpeada): Tambora; percusión de entrechoque: Chuchos, Esterilla, Guacharaca, Quiribillos, Cucharas, Puerca o marrana. Maracas; familia de los vientos: Flauta De Caña. Aires musicales: Bambuco, Pasillo, Vals, Guabina, Danza, Sanjuanero, Torbellino.



Fuente: Google Disponible en:
<https://www.google.com.co/search>

Estudiantes de didáctica musical RONDANDO



Estudiantes de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana (Interactuando en línea)

En conclusión, rondar es compartir respetando al otro, aprovechando lo que en el quehacer se proyecta, se dinamiza, se trabaja y se aporta; así tenemos que las manifestaciones lúdicas o rondas jalonan el intercambio de saberes, de conocimientos, de experiencias y de gran variedad de aspectos musicales, danzarios y literarios que se entrecruzan entre diferentes culturas, pueblos y generaciones; este intercambio y fusión de variadas rondas, que en su esencia comparten melodías, ritmos y significados, nutre la esencia y objetivo de la interculturalidad que conlleva a aprendizajes compartidos, a interacciones equitativas de diferentes culturas que generan expresiones cooperadas en el interactuar, con un diálogo de saberes que posibilitan sin lugar a dudas el mantener ese equilibrio musical, que es el aprendizaje e inserto en la actividad;

entonces encontramos que se logran objetivos compartidos y explícitos, aprendizajes de respeto y confianza mutua, creación y manejo de espacios compartidos, interacción con formas múltiples de representación propiciando una comunicación continua, desarrollo de ambientes formales e informales, líneas claras de responsabilidad, pero sin límites excesivos y determinación, porque la colaboración finaliza cuando se han logrado los objetivos del grupo.

BIBLIOGRAFIA

- DÍAZ COUDER CABRAL, Ernesto. (2009). Multiculturalismo y educación. Revista Cultura y representaciones sociales. Año 4 No 7- México SEPT.
- Efdeportes.com. (2016). La lateralidad en la etapa infantil. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>
- ESQUENAZI, M. (2008). Acerca de las rondas infantiles tradicionales. Revista del Instituto Cubano Cultural Juan Marinello.
- HealthyChildren.org, (2016). Desarrollo social en niños en edad preescolar. Disponible en: <https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/preschool/Paginas/Social-Development-in-Preschoolers.aspx>
- JAULARIZA, Eusko. (2011). Interculturalidad, multiculturalismo, un reto para la persona voluntaria. Edit. Alboan Agencia Vazca de Cooperación para el desarrollo. España
- JIMENEZ, Olga Lucía. (2000). Ronda que ronda la ronda. Editorial Un. Pedagógica Nacional. Bogotá.
- Multiculturalismo y educación. (2009). Revista Cultura y Representaciones Sociales. Año 4 No 7- México Sept.
- NetMoms. (2016). Movilidad gruesa en niños. Disponible en: <http://www.netmoms.es/revista/ninos/desarrollo-infantil/motricidad-gruesa/>

15.

EL USO DE APP COMO APOYO A LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE MÓVILES EN EL CUNORTE.

Guillermo Aguilar Herver

guillermo.aguilar@cunorte.udg.mx

Tel. +52 33 1005 9562

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Luis Enrique García Álvarez

luis.enrique@cunorte.udg.mx

Tel. +52 437 102 8078

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Servando Alvarado Cisneros

servan80@hotmail.com

Tel. +52 33 1808 4115

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Introducción

La política gubernamental de acceso a las TIC (tecnologías de la información y comunicación), arranco oficialmente en el año 2003 con la puesta en marcha del programa e-México que articulaba no solamente la infraestructura, si no también agrupaba las diferentes dimensiones para el uso de TIC: e-educación. E-salud, e-gobierno, entre otros. Este programa gubernamental sembró en la

población la inquietud por el uso de las computadoras combinado con el acceso a internet.

A 14 años de la implementación de este programa, el último censo de población y vivienda organizado por el INEGI (Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática) registra que el 70% de la población carecen del servicio de internet en sus comunidades, y en el caso de la población que si tiene acceso, desperdicia este recurso en actividades de esparcimiento.

Este último dato es alarmante debido a que con esa tendencia, el uso del internet se ve limitado por la propia población, la cual no está preparada para aprovechar este servicio para su beneficio.

Diferentes autores establecen un punto de coincidencia entre sus aportaciones para explicar este fenómeno. Ese punto de coincidencia, relata que las habilidades para el uso de las TIC y el aprovechamiento de los ambientes virtuales no nos exigen ser expertos en tecnología, sin embargo, si nos exigen un conocimiento de algunas herramientas en las cuales podemos traducir nuestras aportaciones y/o resultados de los procesos de aprendizaje.

Ya que tocamos el concepto de aprendizaje, es conveniente señalar que existen estrategias diseñadas para fomentar el aprendizaje de los estudiantes. Dichas estrategias pueden ser implementadas según el tipo de aprendizaje que se desea alcanzar, aunque al final todas coinciden en fomentar un aprendizaje significativo (David Ausubel).

El Centro Universitario del Norte (CUNorte) es uno de los 9 Centros Universitarios Regionales que tiene la Universidad de Guadalajara para atender a la población del estado de Jalisco. Se ubica al norte de dicho estado, en el municipio de Colotlán, el cual colinda también con municipios del estado de Zacatecas.

Esta región norte, se encuentra asentada sobre la sierra madre occidental y sus características de accesibilidad son limitadas, pues la carretera habilitada para tal fin es muy deficiente por su trazo y condiciones. Por tal motivo las actividades económicas de esta región están muy ligadas a los estados de Aguascalientes y Zacatecas.

La población en esta región se caracteriza por la convivencia entre indígenas y mestizos, el pueblo Wixarika, habita en dos municipios

principalmente: Mezquitic y Bolaños, pero continuamente transita por los 10 municipios que componen dicha región.

El Centro Universitario tiene 17 años desde su fundación, y actualmente cuenta con una matrícula de 3579 estudiantes. Solo el 5% de esta población es de origen indígena, el resto de la población proviene de los municipios del estado y otros más de estados vecinos. (Foto 1).



Foto 1

Para fomentar el uso y facilitar el acceso a las TIC, el CUNorte apostó por fortalecer sus sistemas de telecomunicaciones, entre ellos la red inalámbrica; el cual se nota en el incremento en los anchos de banda del servicio de internet, ya que en la actualidad el Centro Universitario cuenta con un enlace de 100 Mb, el más grande de la región Norte de Jalisco y Sur de Zacatecas -no existe institución pública o privada que iguale o supere dicho ancho de banda- siguiendo con este esfuerzo y como parte de la Coordinación de Tecnologías para el Aprendizaje, se tiene planeado que a corto plazo cada aula y/o laboratorio módulos A, B, C, D y E, esté dotado de un punto de acceso (AP) a internet inalámbrico (Tabla 1), al momento 23 de las 40 aulas cuentan con una AP, la adquisición de los materiales para cubrir los 17 restantes se encuentra en un 80%, el 20% restante se encuentra en gestión y se prevé que en el presente ciclo se cuente con el material o siendo pesimistas en el ciclo 2018A.

Modulo	No de Aulas	Aulas con un AP	Aulas sin AP
A	8	3	5
B	8	8	0
C	8	4	4

D	8	4	4
E	8	4	4
Total:	40	23	17

Tabla 1

Angulo (2009), ha definido algunos de los lineamientos que se deben de buscar en un proyecto educativo, por lo que es posible leer:

Los proyectos educativos en línea buscan, principalmente, satisfacer una necesidad, adaptarse a nuevas limitantes (tiempo y espacio), abarcar geografías distantes, y ampliar, así, la oferta educativa como el ejemplo descrito, en el que se aprovechan, pedagógicamente, las tecnologías de la información y la comunicación.

¿Cómo se usa el internet en CUNorte?

Los sitios que más demanda tienen por orden de consulta son:

google.com

cunorte.udg.mx

moodle.cunorte.udg.mx/

correo.udg.mx

wikipedia.com

Datos obtenidos conforme a la herramienta de monitoreo NTOP (de software libre) en los días comprendidos del 29 de agosto al 4 de septiembre del 2017.

Los servicios de acceso a internet destinados a actividades académicas donde el uso principal los realizan los alumnos son los que mayores anchos de banda consumen:

IP Address	Location	Alerts	Name	Seen Since	ASN	Breakdown	Throughput	Traffic▼
148.202.77.251	Local	0	251-77.cunorte.udg.mx	21 days, 4 h, 57 min, 9 sec		Sent Rcvd	34.84 Mbit ↑	1.98 TB
148.202.77.54	Local	0	54-77.cunorte.udg.mx	21 days, 4 h, 57 min, 9 sec		Sent Rcvd	13.37 Mbit ↓	1.81 TB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.mx	11 days, 7 h, 37 min, 47 sec		Sent Rcvd	1.75 Mbit ↑	164.6 GB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.mx	21 days, 4 h, 56 min, 55 sec		Sent Rcvd	0 bps —	129.4 GB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.m...	8 days, 15 h, 11 min, 21 sec		Sent Rcvd	610.49 bps ↓	77.86 GB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.mx	8 days, 8 h, 41 min, 42 sec		Sent Rcvd	366.9 Kbit ↓	38.16 GB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.mx	8 days, 1 h, 7 min, 35 sec		Sent Rcvd	0 bps ↓	29.71 GB
[Redacted]	Local	0	[Redacted].cunorte.udg.mx	15 days, 3 h, 40 min, 22 sec		Sent Rcvd	0 bps —	20.59 GB

Imagen 1

De la imagen 1, es posible apreciar que el servicio de acceso a internet a través de dispositivos inalámbricos es el que mayor demanda presenta, con un consumo de 1.98 TB, presentado con la IP Address 148.202.77.251, seguido por el servidor 148.202.77.54, con el segundo mayor consumo de datos con un

1.81 TB, dicho servidor ofrece el servicio de internet a los equipos de cómputo destinado para actividades educativas en CUNorte de tipo alámbrico, siendo los alumnos de nuestra institución los que más lo utilizan, ya que en promedio por cada 30 equipos de cómputo en una aula, 29 son para uso de los alumnos y 1 para el docente.

La demanda, valida, por parte de los alumnos al acceso a internet desde sus dispositivos móviles puede verse reflejada en las siguientes estadísticas (Gráfica 1):

Total de dispositivos registrados 3255

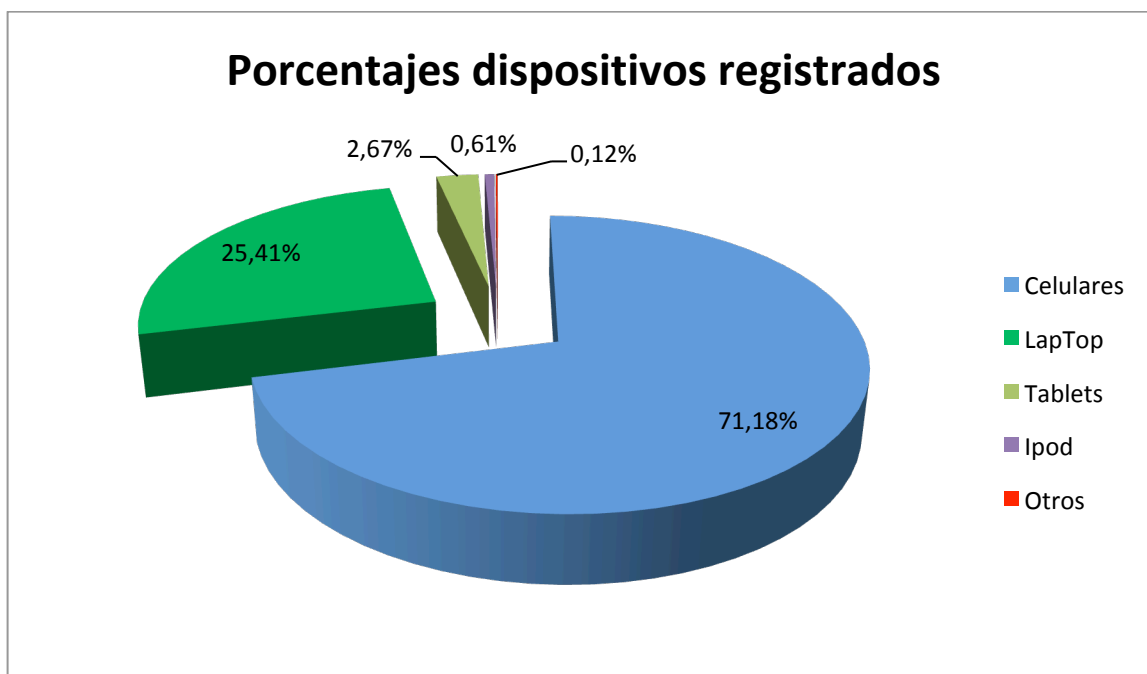
Celulares: 2317

LapTop: 827

Tablets: 87

Ipod: 20

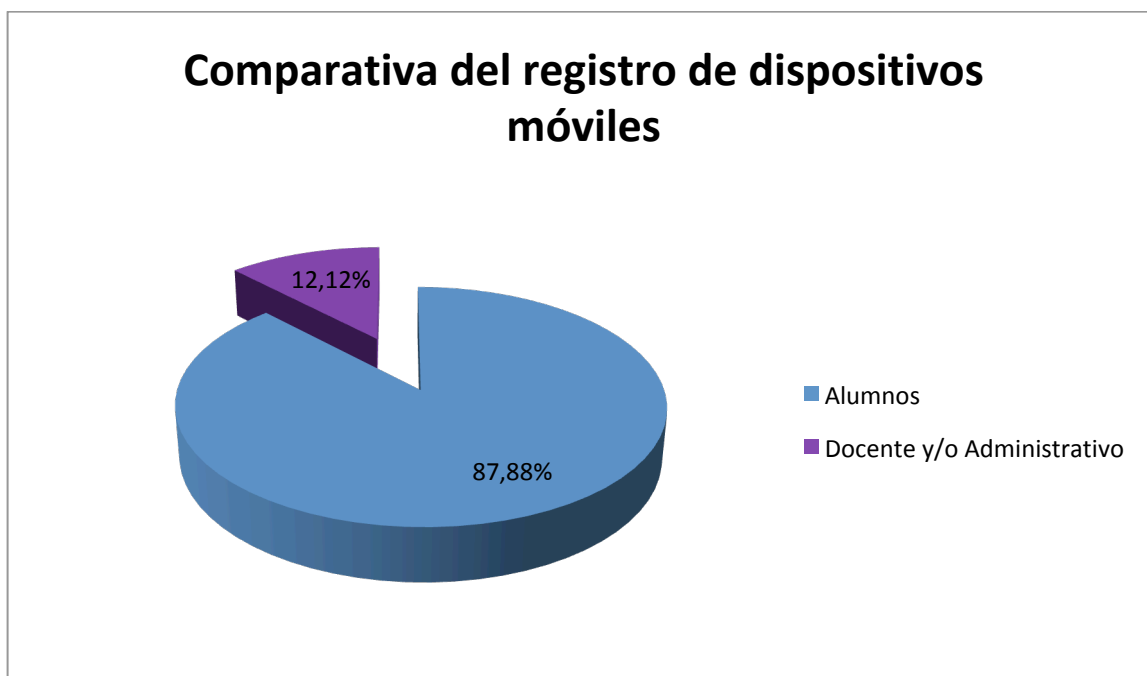
Otros: 4



Gráfica 1

En base a lo observado, la mayor parte de los dispositivos que usan los alumnos para el acceso móvil, no es la computadora, lo cual hace evidente pensar en la aplicación de tecnologías de acceso a las plataformas educativas diferentes al portal web y que sean compatibles con la mayoría de dispositivos móviles que se usan en CUNorte, pensemos entonces en APP.

A través de la siguiente gráfica es posible apreciar una comparativa de los dispositivos registrados por los alumnos versus al personal docente y/o administrativo de nuestra institución, la suma de estos últimos comprende 449 dispositivos móviles con acceso a internet a través de medios inalámbricos (Gráfica 2).



Gráfica 2

¿Cómo aprovechamos esta infraestructura para generar estrategias de aprendizaje que convivan con nuestros estudiantes?

Para responder esta pregunta, es necesario mencionar que el CUNorte, opera bajo una modalidad educativa mixta con apoyo de tecnologías de información, dicho apoyo se consigue a través de la herramienta tecnológica Moodle, la cual permite a los estudiantes construir sus aprendizajes en horarios flexibles y desde cualquier punto donde se tenga acceso a internet.

Normalmente las actividades que se entregan en la plataforma moodle corresponden a actividades escolares de trabajos colaborativos o individuales que complementan lo visto en clase, sin embargo en muchas ocasiones estas actividades contemplan conocimientos nuevos que deben ser documentados con recursos adicionales para alcanzar las competencias planteadas. Una vez entregados, los trabajos son evaluados por el profesor, bajo criterios que se publican en la misma plataforma.

Durante el proceso de evaluación los docentes proporcionan una retroalimentación clara y precisa, para que el estudiante conozca sus puntos débiles y sus fortalezas.

Todo este trabajo se desarrolla con estrategias de enseñanza que contemplan aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información (Díaz y Hernández, 1999). Lograr la inclusión de estas estrategias de aprendizaje en el entorno virtual es algo complejo, y hacer que los estudiantes den seguimiento puntual a sus actividades, resulta todavía más complejo, toda vez que el acceso a una computadora no siempre es sencillo. Sin embargo es aquí donde los móviles entran en acción para ofrecer una alternativa económica y simple para permanecer.

La APP Moodle móvil, está disponible para su descarga e instalación de forma gratuita en las tiendas de MAC y de Google Store para Android, es de fácil configuración con la plataforma seleccionada pero funcionar solamente con sitios Moodle que hayan sido configurados para permitirlo.

El Moodle Móvil app, ha sido diseñado para integrarse con las opciones más populares de los teléfonos inteligentes, así por ejemplo usar el sistema de mensajes de la plataforma se integran en el móvil como si se tratase de un sistema de mensajería instantáneo, permitiendo al usuario interactuar con sus compañeros de forma rápida y fácil.

Esta app permite:

Navegar por el contenido de sus cursos, incluso sin conexión

Recibir notificaciones instantáneas de mensajes y otros eventos

Encontrar de manera rápida y contactar con otras personas en sus cursos

Subir imágenes, audio, videos y otros archivos desde su dispositivo móvil

Ver las calificaciones de los cursos

La principal motivación de este artículo es propiciar el uso de esta app, para la administración de los recursos cursos virtuales de los estudiantes en la plataforma Moodle.

Referencias bibliográficas

Angulo H, L. M. (2009). Proyecto: educación en línea [Versión electrónica]. Revista Electrónica Educare 2009, XIII (1).

Mtra. Martha de Jesús López Aguilar. (2015). ¿UNA REFORMA EDUCATIVA INTEGRAL? REFLEXIONES SOBRE LAS MODIFICACIONES A LA LEY GENERAL DE EDUCACION. 5/03/17, de CNTE Sitio web: <https://cnteseccion9.wordpress.com/2011/03/26/modificaciones-recientes-a-la-ley-general-de-educacion/>

Prudenciano Moreno Moreno. (2010). La política educativa de la globalización. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.

UNESCO. (2013). Educar para el Bienestar y la Autonomía. 29/01/2013, de ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN LA CIENCIA Y LA CULTURA Sitio web: http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/educar_para_el_bienestar_y_la_autonomia

16.

BOLAÑOS, CIUDAD CON HISTORIA Y CULTURA

PROYECTO BOLAÑOS VIRTUAL

Ing. Hugo Ernesto Miramontes Sánchez

hugo.miramontes@live.com

Tel. +52 3312277304

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Bolaños, Jalisco, México

Ing. José Juan Pinedo Miramontes

josejuanpin@hotmail.com

Tel. +52 3331311035

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Bolaños, Jalisco, Méxic

RESUMEN

El municipio de Bolaños, Jalisco, es un municipio con un gran potencial de recursos naturales, históricos y culturales que pueden ser explotados por el

turismo, muestra de ello son los edificios monumentales del tiempo de la colonia española, la ancestral cultura Wixárika y los paisajes naturales que nos ofrece a la vista la majestuosa Sierra Madre Occidental. Tomando en cuenta la importancia del potencial turístico y las tendencias que lo favorecen, el municipio de Bolaños lo podemos visualizar en el desarrollo turístico como una alternativa que complemente a la minería que es la principal fuente de empleos y así detonar el crecimiento económico local y poder establecer en el turismo una fuente de ingresos, la cual ayudará a todos los sectores involucrados en éste rubro.

Como primer paso, se hará uso de las redes sociales ya que han tomado un papel importante, principalmente para la difusión de la información de una manera fácil y a muy bajo costo. Es por eso que han tomado mucho auge a nivel nacional e internacional y se convierten en una herramienta muy importante para transmitir y poder recibir información. Debido a esto, es que podemos aprovechar dichos medios para la difusión de los atractivos turísticos, su cultura e historia que tiene el municipio de Bolaños, haciendo uso de las principales redes sociales, además de realizar recorridos virtuales por los mismos y darlos a conocer en la red.

PALABRAS CLAVE: Bolaños, Turismo Virtual, Cultura Wixárika, Sierra Madre Occidental, Chaquira

ABSTRACT

The municipality of Bolaños, Jalisco, is a municipality with a great potential of natural, historical and cultural resources that can be exploited by tourism, it shows the monumental buildings of the time of the Spanish colony, the ancestral Wixárika culture and the landscapes natural features offered by the majestic Sierra Madre Occidental. Taking into account the importance of tourist potential and the trends that favor it, the municipality of Bolaños can be seen in tourism development as an alternative that complements mining that is the main source of jobs and thus detonate local economic growth and power to establish in tourism a source of income, which will help all the sectors involved in this field.

As a first step, will make use of social networks as they have taken an important role, mainly for the dissemination of information in an easy and very low cost. That is why they have taken much boom at national and international level and become a very important tool to transmit and receive information. Due to this, we can take advantage of these means for the dissemination of the tourist attractions, its culture and history that has the municipality of Bolaños, making use of the main social networks, besides making virtual tours by them and making them known in network.

KEY WORDS: Bolaños, Virtual Tourism, Wixárika Culture, Sierra Madre Occidental, Chaquira

Antecedentes



El Municipio de Bolaños, se encuentra ubicado en la zona Norte del Estado de Jalisco a 242 Km. de la ciudad de Guadalajara capital del Estado. Limita al Norte con el Municipio de Mezquitic, al Oriente con el municipio de Villa Guerrero, al Sur con los Municipios de Chimaltitán y San Martín de Bolaños y al Poniente con el Estado de Nayarit. Según el Censo de Población y Vivienda 2010 (INEGI) el municipio tiene una población de 6,820 habitantes de los cuales el 3,383 son hombres y 3,437 mujeres, del total de población el 66% son de origen indígena Wixárika y el resto es población mestiza.

Los primeros pobladores de la sierra de Tepec-Bolaños, eran provenientes de la tradición Teuchitlán-Ahualulco y de la cultura Chalchihuites. Los habitantes de esta región eran los indígenas Wixaritari (huicholes) y los llamados indios Tepecanos, estos tenían un carácter por demás agresivo, esta

belicoidad de los naturales influyo para que la colonización española llegara a la región hasta principios del siglo XVIII.

La presencia de españoles en la zona ocurrió hasta 1529 cuando un grupo de hispanos pasaron por la zona Tepec-Bolaños dirigidos por Pedro Almindez Chirinos, quien era uno de los capitanes de Nuño de Guzmán.

Historia

El nombre del municipio de Bolaños se debe probablemente a un explorador español de nombre Toribio de Bolaños, que recorrió la región y descubrió en 1548 la veta a la que pertenecen las minas de Tepec y Bolaños.

La fundación del Real de Bolaños, se facilitó debido a que en 1722 los indios nayaritas fueron pacificados, además que se comenzaron a localizar y explotar yacimientos de plata, tal es el caso de José Ruiz de Lomas, quien en 1730 comenzó a trabajar la explotación minera “el Socavón” en el sitio donde se fundaría posteriormente el Real de Bolaños.

Hacia el año de 1748 se dio la primera bonanza argentífera del Real de Bolaños, esto atraería a la postre, mayor cantidad de pobladores, la apertura de nuevas minas, un aumento en la construcción de haciendas de refinación y viviendas, así como un llegada masiva de comercios y víveres. El Virrey Francisco Güemes y Horcasitas primer conde de Revillagigedo en el decreto del 7 de Noviembre de 1754 le dio a Bolaños, la categoría de Corregimiento con la idea de fundar un Real de minas tan opulento que en poco tiempo se podía criar y establecer una ciudad, que aunque se acabasen las minas quedase radicada, como la de Zacatecas, Guanajuato, Chihuahua y otras de este reino de la Nueva España.

La bonanza en la extracción de plata comenzó su decadencia en agosto de 1798 con la creciente del río Bolaños, pues las principales minas se inundaron y causaron grandes destrozos al poblado. Este acontecimiento hizo que los principales inversores españoles se retiraran debido a la gran inversión que se requería para la activación de las minas.

Una segunda bonanza en la minería fue en el periodo de 1824-1844, este acontecimiento fue muy importante en el Real de Bolaños ya que gracias al florecimiento de las minas con inversión inglesa y el aumento de la población de Bolaños se le otorgo el título de ciudad, concedido por el congreso del Estado el 19 de febrero de 1833.

Bolaños desde 1825 perteneció al 8° Cantón de Colotlán y en 1846 era cabecera de uno de los 28 departamentos en que se dividía el estado. Sin embargo la escasez en la extracción de los metales ocasionó que en el año de 1872, se cancelara la Municipalidad de Bolaños, nombrándola comisaría. No fue hasta el año de 1885, que nuevamente Bolaños toma cierto esplendor en la minería y es nombrado Municipio independiente, libre y soberano por el decreto 153 del congreso del estado, publicado el 18 de septiembre.

Cultura Wixárika

Los wixárikas, habitan en la Sierra Madre Occidental en donde convergen los estados de Zacatecas, Durango, Jalisco y Nayarit. Es en estos dos últimos es en donde viven la mayoría de ellos. Los sitios en donde mayor se concentran son: Bolaños y Mezquitic (norte de Jalisco), en Yesca y Nayar (Nayarit).



Los centros ceremoniales más importantes son: Tateikie (San Andrés Cohamiata), Tuapurie (Santa Catarina Cuexcomatitán), Teponahuaxtlán (San Sebastián) y Tutsipa (Tuxpan de Bolaños) todos estos ubicados en Jalisco. En Nayarit se ubica Xatsitsarie (Guadalupe Ocotán).

Origen de los Wixárikas

El origen de esta etnia aun no se encuentra esclarecido. Los historiadores creen que provienen de diversos grupos que fueron asentándose con el correr de los años en la Sierra Madre Occidental. Las hipótesis más fuertes indican que provienen de la rama yuto azteca y que fueron desplazados por algún

imperio mesoamericano. Algunas investigaciones indican que los teochichimecas habrían sido parte de los huicholes.

En su mitología, se puede hallar elementos de tribus del norte (teochichimecas) como por ejemplo, el ritual del peyote; y elementos de tribus del sur esto se ve en su creencia que los dioses emergieron del mar.

Lengua huichol

La lengua huichol es parte del grupo yuto-azteca y se relaciona con el náhuatl. Los huicholes llaman a su idioma: tewi niukiyari, que significa "palabras de la gente".

Huicholes luego de la conquista

Muchos huicholes que huyeron de los españoles se instalaron en las zonas de sierra de difícil acceso. Durante los siglos XVI y XVII, los españoles fundaron las ciudades de Colotlán, Huajimic, Mezquitic, Tenzompa y Huejuquilla.

Luego de la independencia, las leyes de desamortización, los huicholes perdieron sus tierras y apoyaron la rebelión de Manuel Lozada. En tiempos de Porfirio Díaz, una nueva ley intentó quitarles más tierras y se originó una época de gran violencia entre las comunidades. En las sierras se desataron combates con armas de fuego y los huicholes sufrieron numerosas bajas a pesar de no ser aliados de ningún bando.

Artesanía Wixárika



La palabra chaquira y las cuentecillas de vidrio se conocieron en América durante la conquista, los españoles fueron los primeros en traer los abalorios. La producción artesanal de los indígenas wixárika está ligada a su religión, representado por sus deidades: el Sol, la Luna, el Fuego, el Águila, el Venado, el Peyote, la Serpiente, principalmente, siendo esto, una tradición prehispánica que proyectan siempre en sus creaciones artísticas y de ahí que confeccionan, cuadros decorados con hilo estambre de vivos colores, jícara decorativas, figuras de madera decoradas con chaquira, "ojos de dios", y otros artículos elaborados a base de chaquira

como aretes, brazaletes, collares, trajes típicos bordados a mano y mobiliario de otate.

Principales Sitios de Interés en Bolaños, Jalisco.



La real aduana fue uno de los edificios más importantes para la administración del real y minas de Bolaños, en ella se hacían los cobros de los impuestos de mercancías que entraban al real, fue construida como casa de aduana en 1784, junto con la construcción de una bodega en 1791.



Caja Real de Bolaños, En 1750 el Virrey Francisco Güemes y Horcasitas, primer Conde de Revillagigedo, informó al Rey de España, Fernando VI; de la abundancia de metales argentíferos en este Real, señalando la necesidad de erigir una caja (tesorería) para asegurar que se pagaran los derechos de las platas y resguardar los intereses de la Corona. El 10 de abril de 1751 se estableció la Caja Real de Hacienda y el edificio original se comenzó a construir el 23 de octubre de 1752.



Casa Real, actualmente presidencia municipal. Todo el edificio o su terminación se debieron a la diligencia del primer corregidor Lic. Diego Gorospe y padilla (1754). La construcción incluyo, en la parte baja: las salas destinadas al cabildo, a la impartición de la justicia y a la diputación de la minería y en la parte superior: la vivienda del corregidor, además de la cárcel, la carnicería y la alhóndiga, en el lado oriente y los corrales en el lote trasero.



Parroquia vieja, "Sangre de Cristo". La nave central de este edificio, fue la primera capilla en donde se oficiaba el culto religioso, se mandó construir en 1739 por el piadoso minero Don Pedro Álvarez Cantón, en el año de 1755 se construyeron las naves laterales y la torres. El 6 de noviembre de 1774, un temblor quebranto su estructura, pero se siguió dando el culto hasta noviembre de 1794, en que se trasladó el culto al Santuario Guadalupano. En el año de 1790 se adquirió un reloj que se instaló en la torre del templo hasta el año de 1913 que un grupo de revolucionarios lo destruyeron.



Santuario Guadalupano, fachada rococó en su remate y en sus contrafuertes, esta es una donación de uno de los comerciantes y mineros más grandes de Bolaños, el español, don Antonio de Vivanco, que lo mando construir en 1780 y desde 1794 se da servicio de culto en este templo. En él se venera al Señor San José, Patrono de este pueblo, desde el 1° de marzo de 1753.



Real casa de ensayes, tercer y último edificio oficial español, también conocido como "LA GRANADA" por la forma que tiene la cúpula de esta construcción, no existe documento que nos dé información en que año se construyó, data de mediados del siglo XIII. En torno a este edificio se han desarrollado innumerables leyendas de tesoros escondidos, de la existencia de un túnel subterráneo que se comunica entre la Casa de Ensayes y la Real Caja de Moneda. El tiempo y el descuido han dado cuenta del deterioro de este edificio.

Casa de la Condesa, mansión estilo barroco del siglo XIII, llamada también "Casa del Gringo", es sin duda, la casa más ambiciosa y lucida de Bolaños,



perteneció a don Antonio de Vivanco. En la fachada lucía un estupendo trabajo de esgrafiado, actualmente se pueden observar algunos elementos que muestran parte de la indumentaria, animales y donaciones que don Antonio de Vivanco hiciera en vida. En 1970 la adquirió para restaurarla y embellecerla,

Mr. Haroldt Wagner, rico arquitecto estadounidense, quien gustaba de pasar en ella temporadas de vacaciones.

Puente colgante, fue construido después de 1930, conecta con la cabecera municipal a la localidad de “la playita” además de la Escuela Secundaria y Preparatoria de Bolaños. En el año de 1995 se le cambio su estructura original y se le dio mantenimiento para protegerlo del deterioro en que se encontraba.



Curato viejo, portada barroca de mediados del siglo XVIII, la fachada tiene una ornamentación elegante, con esos canalones y gárgolas de animales fantásticos, esta casa era propiedad de don Tomas Fabeiro, quien a fines del siglo XVIII, murió debiendo dos mil pesos a la Hermandad del Santísimo Sacramento y la viuda doña Josefa de la Isla no pudo pagar. Por ello la casa quedo como de la Parroquia y por muchos años sirvió de



“Curato” o “Casa Sacerdotal”. Actualmente se encuentran las oficinas del DIF Municipal.

Hacienda de Guadalupe, esta hacienda de beneficio se encuentra en la loma entre las localidades de La Playa y Bolaños, es una construcción de arquitectura inglesa, en la portada una fecha: 1830, la estancia de estos (1826-1844) que constituyó el segundo periodo en la historia del mineral.



Templo de “La Playa”, es una de las joyas mejor conservadas de la arquitectura colonial de Jalisco. Estilo barroco churrigüeresco, con pilastras dóricas. Se comenzó a construir en 1739 y se terminó en 1760. En la parte superior de la fachada, la Virgen de Guadalupe súper coronada: sobre la corona original, los ángeles sostienen una tiara pontificia, que es una triple corona. En torno, bella labor de azulejo. Encima, bajo la cornisa, el versículo del salmo 147: NON FECIT TALITER OMNI NATIONI (NO HIZO COSA IGUAL CON OTRA NACIÓN).



Tepec, proviene de la palabra náhuatl “Tepetl” que significa “cerro”, y Tepeque o Tepec, que significa “donde el cerro” o “entre cerros”. Tepec es el asentamiento español, más antiguo de Bolaños, en este sitio se explotaron las primeras minas de la zona. Barrio Norte de este Real, fue el primero en entrar a



la historia, por razón de sus primeras minas, que en 1548, Toribio de Bolaños, español, conquistador, regidor de Guadalajara errante y encomendero de Tlaltenango, que al oficio de las armas unió el de buscador y empresario minero, abrió la veta de las minas de Tepec y Bolaños.

Huilacatlán, antigua comunidad indígena prehispánica, proveedora de fuerza de trabajo para el Real minero de Bolaños, su nombre proviene del Náhuatl que significa “Lugar de güilotas o palomas”. La pequeña capilla en función dedicada a La Purísima, tiene más arquitectura militar que religiosa, semeja un pequeño castillo, su fortaleza de muros, el trazo de los mismos fueron diseñados para evitar que trepen por ellos. En esta capilla se venera La Purísima Concepción,

imagen que fue traída por los frailes franciscanos a inicios del siglo XVIII para evangelizar a los indígenas de estas tierras.

Venado de Chaquira, obra de arte huichol instalada a la entrada de la cabecera municipal del municipio. Mide más de 3 metros de altura y está adornada con figuras de arte wixárika a base de chaquirón. Dicha obra fue inaugurada en el año 2014, en el mes de octubre y en el lugar se pretende realizar un espacio de esparcimiento familiar y de estancia agradable para los visitantes. De dicho lugar, se tiene una excelente vista hacia la sierra madre occidental y las localidades de La Playita, Bolaños y Tepec, así como el río Bolaños.



BIBLIOGRAFIA

Bargalló, Modesto. La minería y la metalurgia en la América española durante la época colonial. Fondo de Cultura Económica, México, 1955

Ward, George. México en 1827. Fondo de Cultura Económica, México, 1981.

López Miramontes, Álvaro. Las minas de Nueva España en 1753. INAH, México, 1975.

Valdés Huerta, Nicolás. Bolaños, ensayo histórico. Ediciones Espiral, Guadalajara, 1979.

Brading, David A. Mineros y comerciantes en el México Borbónico (1763-1810). Fondo de Cultura Económica, México, 1975.

17.

**DUOLINGO, COMPLEMENTO DIDÁCTICO EN EL
PROGRAMA DE INGLÉS DE LA CARRERA DE
ABOGADO EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DEL
NORTE.**

Iván Alejandro Meza Reyes

ivan.meza@cunorte.udg.mx

Tel. +52 3314179954

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Colotlán, Jalisco, México

Resumen

En esta propuesta pedagógica se pretende introducir la App Duolingo como plataforma complementaria al programa de inglés de la carrera de Abogado en el Centro Universitario del Norte. Mediante la coordinación de ambos programas pedagógicos se pretende que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea de manera significativa y que el estudiante pueda aprovechar de mejor manera los contenidos didácticos de dichos programas.

Palabras Clave: Propuesta, Duolingo, Programa, Pedagogía, Tecnología.

Descripción de la Estrategia

Los recursos tecnológicos son cada día más usados, la página de “El Financiero” dice que México es uno de los cinco países de América Latina que subió mayor número de posiciones en el ranking Global Information Technology Report 2015 realizado por el Foro Económico Mundial (WEF, por sus siglas en inglés) y que enumera a los países que mejor utilizan las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) para impulsar el desarrollo social y económico. De esto podemos interpretar la importancia de utilizar la tecnología en la vida cotidiana y en cuestiones académicas, pero además de usarla, utilizarla de manera adecuada para propósitos específicos como la educación. Conocer qué herramientas tecnológicas pueden servir para cumplir con dicho propósito es fundamental para la formación académica que con la ayuda de estas herramientas tecnológicas como las Apps, pueden ayudar al proceso de enseñanza-aprendizaje de forma guiada o autodidacta. El estudio de una lengua extranjera es fundamental en esta sociedad globalizada, la influencia de los Estados Unidos en la sociedad mexicana tiene un impacto considerable, uno de los más notorios es el idioma.

Se entiende por propuesta pedagógica la exposición sistemática y fundada de objetivos, contenidos, metodología, actividades y aspectos organizativos que propone el aspirante al cargo para el desarrollo del proceso de Enseñanza-Aprendizaje que ha de acontecer en la cátedra o taller vertical al que se postula. En esta exposición el aspirante deberá dar a conocer el plan de trabajo del equipo docente que ha concebido para la cátedra o taller vertical; definición obtenida de la página Guía de elaboración de propuesta pedagógica faud.unmdp consultada el día 11 de junio de 2017.

Duolingo es un sitio web destinado al aprendizaje gratuito de idiomas a la vez que una plataforma crowdsourcing de traducción de textos. El servicio está diseñado de tal forma que a medida que el usuario avanza en su aprendizaje ayuda a traducir páginas web y otros documentos.

Actualmente el sitio ofrece cursos, desde español, inglés, francés, alemán y portugués, italiano o neerlandés (desde inglés), aunque nuevos cursos de idiomas están en proceso de creación gracias a "La incubadora de idiomas" consultado el 31 de mayo 2017.

Actualmente podemos encontrar una enorme cantidad de aplicaciones virtuales que te ayudan con el aprendizaje de la mayoría de los idiomas del planeta, ya no sólo es el inglés; algunos de las aplicaciones tecnológicas más populares para el aprendizaje de idiomas son:

Duolingo

Basuu

Babbel

Voxy

App British Council

Wlingua

Beelingo

Memrise

Algunas páginas de internet de noticias se han dado a la tarea de catalogar dichas aplicaciones y hacen un conteo sobre ¿cuál aplicación es mejor? Universia, Gizmodo de Univisión y la revista Forbes México coinciden que la aplicación más completa y de mejores resultados es la aplicación Duolingo, ya que la colocan como número 1 ante las demás analizadas.

La revista Forbes México hizo un análisis sobre la aplicación Duolingo, Alex Konrad realizó un artículo el 19 de febrero de 2014 en donde dijo lo siguiente:

Estracto:

Duolingo avanza en la carrera por enseñar inglés

Por Alex Konrad

La app de Duolingo está cerca de la cima de las listas de educación, tanto para teléfonos con iOS como para los Android, con lo que la empresa dice que son más de 10 millones de usuarios activos mensuales de entre más de 20 millones de descargas. Aunque Estados Unidos es su mercado más grande (representa

una cuarta parte de sus usuarios), la aplicación es muy popular en muchos países que no hablan inglés en Europa y América, como un vistazo rápido a los datos de App Annie muestra.

Los jugadores empiezan a aprender un lenguaje con diferentes habilidades por desbloquear, como el vocabulario de alimentos populares. Completa los retos para medir tus habilidades y desbloquear más, o falla en la prueba y tendrás que repetir una que ya hayas superado.

Juega durante 34 horas y podrás aprender el equivalente de una clase universitaria de un semestre de duración, dice su fundador, Luis von Ahn. “Si le preguntas a la gente por qué juega Duolingo, habrá quienes te digan que es porque realmente quieren aprender un idioma, pero la respuesta más común es que es divertido, pero no están perdiendo el tiempo. Están procrastinando, pero piensan en ello como un alimento saludable”.

La aplicación tecnológica Duolingo es una herramienta de aprendizaje de varios idiomas, pero el objeto de estudio que interesa para esta investigación es el inglés, dicha aplicación contempla los cuatro rubros de aprendizaje de una segunda lengua; escritura, hablar, escuchar y entender. La estrategia es implementar esta aplicación como complemento en el curso de inglés de la carrera de abogado, como un soporte a lo aprendido en las sesiones presenciales. El sistema didáctico tecnológico de esta aplicación es muy sencillo de usar. Consta de varias series de ejercicios relacionados a un tema particular, en donde el usuario tiene que completar series de veinte preguntas de diversas formas; completar oraciones, elección múltiple, traducción, estructura de oraciones y de repetición oral para la pronunciación. Si en el proceso de contestado tiene un error al realizar el ejercicio, el sistema te frena y te dice por qué las respuestas son incorrectas además te da retroalimentación para que no tengas dudas. Si tienes más de tres errores el sistema te saca del ejercicio y te cobra gemas para seguir avanzando o tendrás que esperar un tiempo delimitado si quieres volver a repetir el ejercicio. Las gemas son recompensas que te va dando el sistema por avanzar dentro de los niveles de la aplicación, cabe mencionar que esta App es totalmente gratuita y los cobros son simbólicos, pero le hacen sentir al usuario que está perdiendo lo previamente ganado. Esta App tiene un recordatorio diario que llega a tu dispositivo para invitarte a seguir practicando, si lo haces te recompensa con

gemas que puedes intercambiar por cosas virtuales o para reintentar ejercicios. Además de lo ya mencionado la App Duolingo te hace un reto diario cuando instalas la aplicación en tu dispositivo, es como una meta personal en la cual te comprometes a la práctica del inglés por cierto tiempo cada día, ésta dependerá de la elección del usuario en cuanto al tiempo invertido en esta aplicación.

Las actividades a implementar son ejercicios de escritura, lecto-comprensión y de repetición oral del idioma inglés en el aula y en los diferentes momentos de ocio del estudiante cuando utilice la App Duolingo. Estos ejercicios serán de repaso y de repetición de los temas vistos en clase y de los temas que la aplicación contempla para el avance de los diferentes niveles que tiene.

El programa educativo inicial de la App consta de una serie de ejercicios prácticos visuales, escritura y hablados, en donde tienes que completar oraciones, leer textos y hablar por medio del micrófono del dispositivo para tener una calificación y poder seguir avanzando en el programa. El programa educativo de la App Duolingo consta de 3 secciones, cada una con una variedad de unidades y cada unidad con diversos ejercicios. La primera sección contiene diez unidades, la segunda sección consta de doce unidades y la tercera sección tiene 67 unidades.

La primera sección del programa Duolingo consta de las siguientes unidades temáticas:

Intro

Saludos

Viajes

Restaurante

Gente 1

Ropa

Escuela

Negocios

Animales

Amigos

La segunda sección del programa es:

Colores

Presente 1

Comida

Preguntas

El cuerpo

Preposiciones

Comida 2

Fechas

Trabajos

Adjetivos 1

Presente 2

Animales 2

La tercera sección contempla las siguientes unidades:

Adverbios

Hogar

Escuela 2

Pasatiempo

Hogar 2

Negocios 2

Gente 2

Lugares

Objetos

Determinantes

Números

Viajes 2

Presente 3

Educación

Pasado

Verbos informales

Gente 3

Pasado 2

Vocabulario 1

Adjetivos flexibles

Presente perfecto

Verbos informales 2

Pronombres relativos

Pasado perfecto
Vocabulario 2
Pronombres reflexivos
Naturaleza
Gerundio
Deportes
Artes
Comunicación
Medicina
Futuro
Política
Futuro inmediato
Ciencia
Futuro perfecto
Negocios 3
Verbos modal
Eventos
Presente perfecto continuo
Atributos
Naturaleza 2
Amigos 2
Planes
Comida 3
La cocina
Viajes 3
Música
Lugares 2
Viajes 4
Medicina 2
Escuela 3
Artes 2
Ropa 2
Relaciones
Familia

Hogar 3
Escuela 4
Tecnología
Negocios 4
Trabajo
Deportes 2
Compras
Hogar 4
Ley
Religión

Dentro de la temática contemplada en el plan de estudios de la App Duolingo se puede acceder a más temáticas coloquiales dentro del apartado denominado Tienda donde puedes comprar con gemas dichas unidades temáticas. Los temas abordados por la aplicación contemplan los principales tiempos gramaticales que son vistos en los cinco cursos de inglés de la carrera de Derecho que son llevados por el estudiante en el transcurso de su carrera. Para esta investigación se tomarán las primeras dos secciones, que son equiparadas con el programa educativo de los dos primeros semestres de la carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte.

El contenido teórico práctico (temas y subtemas) del programa de inglés de la carrera de Abogado del Cunorte nivel I es el siguiente:

UNIT I: "Meeting People"

To Be: Introduction - Personal information - Meeting people

To Be + Location / Subject Pronouns. - Classroom objects - Rooms in the home
- Cities and nationalities - Places around town

Present Continuous Tense - Everyday Activities

UNIT II: "Describing People and Things" 4. To Be: Short Answers / Possessive Adjectives

Everyday Activities

To Be: Yes / No Questions. Short Answers / Adjectives / Possessive Nouns - Describing People and Things - Weather

To Be: Review / Present Continuous Tense: Review / Prepositions of location. - Family Members - Describing Activities and Events

UNIT III: "Locating Places"

Prepositions. There is / There are. Singular / Plural: Introduction. - Places Around Town - Locating Places - Describing Neighborhoods - Describing Apartments

Singular / Plural Adjectives. This / That / These / Those - Clothing - Colors - Shopping for Clothing

El objetivo general de esta investigación es ver el impacto que tiene la aplicación tecnológica Duolingo en el desarrollo académico con el aprendizaje de un segundo idioma (inglés) en los estudiantes de primer nivel del programa de Inglés de la Carrera de Abogado del Centro Universitario del Norte (CUNorte).

La competencia profesional comprende un conjunto de capacidades de diferente naturaleza que permiten conseguir un resultado. Esta competencia está vinculada al desempeño profesional... (Definición INCUAL, Instituto Nacional de Cualificaciones). Existen competencias transversales que afectan a diferentes sectores de actividad, lugares de trabajo que están en sincronía con las nuevas necesidades y las nuevas situaciones laborales, también podemos encontrar competencias específicas asociadas a un perfil profesional. Las competencias de aprendizaje serán enfocadas en las competencias profesionales especializadas al idioma inglés. Es decir los contenidos temáticos y ejercicios serán para poder desarrollar speaking (hablar), listening (escuchar), understanding (comprensión) y writing (escribir) dentro del curso de inglés I de la carrera de Abogado del CUNorte y las primeras dos secciones del curso de la App Duolingo

La comunicación oral y escrita de una segunda lengua inicia con el estudio del vocabulario y estructuras básicas del idioma. Este programa tiene como objetivo formar en el alumno la competencia para el auto aprendizaje, que el alumno aprenda, asuma y dirija su propio aprendizaje y, aunado a esto, se le introducirá al vocabulario y estructuras gramaticales básicas del idioma. Por lo que al final del curso de Lengua Extranjera I, el alumno será capaz de expresar de forma oral y escrita oraciones sencillas de gramática simple, preguntar y responder sobre información personal y de otros, utilizar adecuadamente grupos de vocabulario básico (alfabeto, números, días, colores, meses, escuela, casa, actividades diarias, etc.), conjugar el verbo

ser/estar en tiempo presente, describir personas y cosas, dar ubicación de lugares en un pueblo o ciudad, entre otros. El curso se desarrollará con diversas actividades tanto en línea como presenciales cubriendo las 4 áreas principales del conocimiento del idioma, propiciando la participación activa del alumno tanto de forma individual como en equipos.

Los objetivos que se buscan alcanzar con esta temática prevista en el programa de Lengua Extranjera I del CUNorte son los siguientes:

Conocer y memorizar vocabulario básico (alfabeto, pronombres personales, colores, números, días, meses).

Comprender la estructura gramatical del verbo “ser / estar” y su conjugación en tiempo presente con los diferentes pronombres personales.

Conocer los grupos de vocabulario de escuela, casa, ciudades, lugares de una ciudad, actividades diarias, clima, miembros de familia, ropa y accesorios.

Comprender la estructura gramatical del presente continuo.

Comprender lecturas sencillas para diferenciar los diferentes tiempos gramaticales y la estructura de las oraciones contenidas en el texto.

Comprender el uso de las palabras: “esto / eso / estos / aquellos” para describir ubicación de personas o cosas.

Conocer el vocabulario y la estructura gramatical para ubicar lugares en un pueblo o ciudad. (Preposiciones de lugar).

Evaluación y Seguimiento

La forma de evaluar dichas actividades será por medio de la aplicación, ya que con el avance del estudiante, la misma App te genera un reporte de las actividades que el usuario va realizando y con un sistema de evaluación para la materia impartida dentro del programa, en donde se contemplan las tareas, trabajos en clase, foros, wikis y participación activa en el aula.

El seguimiento se dará por medio de evaluaciones continuas, una al inicio, otra a mediados de semestre y la última al finalizar el ciclo escolar, De esta forma se pueden localizar los focos de atención para identificar y reaccionar a tiempo y no afectar al estudiante con la calificación final. Ya una vez identificado el problema con el aprendizaje, el docente podrá tomar las medidas adecuadas para regularizar y que vaya a la par con la temática

estudiada en el curso de inglés de la licenciatura y con la App Duolingo. Esta aplicación manda un reporte del avance del usuario, en donde el mismo tendrá que obtener un puntaje alto para poder avanzar dentro de los ejercicios de la aplicación, si el estudiante no obtiene un 90% de aciertos (tres errores por ejercicio) entonces no podrá avanzar y tendrá que repetir el ejercicio hasta obtener la calificación aprobatoria para cada actividad.

Marco Teórico

La importancia de investigar y estructurar un marco teórico dentro de mi propuesta pedagógica es para dar sustento literario a la investigación por realizar. Los autores consultados me darán las bases pedagógicas a incorporar dentro de mi intervención en la práctica y me ayudarán a definir el proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado.

Vigotsky argumentaba que al ser humano no se le puede estudiar como si fuera un simple mamífero, él decía que el estudio del conocimiento humano requería invocar la noción de conciencia, ya que la conducta humana está guiada no únicamente por procesos biológicos, sino fundamentalmente por elementos subjetivos que no siempre son racionales o aprendidos. Por eso la conciencia existe objetivamente en relación con la conducta, y por tanto no se trata de reeditar el espiritualismo de la psicología del siglo XIX y comienzos del siglo XX, sino de traducirla al lenguaje objetivo y científico para así poder comprender su papel en relación con el comportamiento humano. Vigotsky, (1979).

Las necesidades y capacidades de cada alumno al aprender una segunda lengua son distintas, ya que diversos factores influyen en la decisión de estudiar otro idioma. Para el docente es importante conocer estos factores ya que de esta manera podrá impactar de manera significativa al estudiante conociendo sus necesidades y prioridades. Al implementar un recurso tecnológico como una App es importante saber si al estudiante le gusta utilizarlas, si conoce su funcionamiento y si le entretiene dicha App, si cumple con los requisitos buscados por esta investigación se puede asumir que habrá mejoría en su desempeño académico en el aprendizaje de una segunda lengua.

Para Vigotsky, (1979) el desarrollo de las criaturas y los procesos de enseñanza y aprendizaje son interdependientes. La participación en determinadas prácticas educativas como aprender a leer, escribir, contar y otras comporta nuevas formas del psiquismo que, a la vez, permiten abordar la enseñanza sistemática desde otra perspectiva. Del mismo modo la incorporación de instrumentos de naturaleza simbólica a través de la enseñanza formal media el desarrollo en el sentido de amplificar el conjunto plurifuncional que es la conciencia y, por tanto, todas sus funciones como la memoria, la atención, la resolución de problemas y semejantes.

La interacción entre instrumentos simbólicos y el objeto de estudio es fundamental para la aplicación de recursos tecnológicos innovadores, ya que en la actualidad todas las personas, o en su mayoría, tiene un teléfono inteligente (Smartphone), el cual pueden utilizar para aprender de forma autodidacta un tema de interés personal o de necesidad social, laboral o educacional.

La zona de desarrollo próximo condensa muchas de las ideas de Vigotsky, en el sentido de entender que, en el ámbito de lo social, las personas se implican en la realización conjunta de actividades y se establece un funcionamiento interpsicológico de modo que, con relación a una tarea determinada, la persona más capaz hace de conciencia vicaria, externa, y guía la conducta de la otra persona a la vez que le posibilita – porque se lo enseña – el dominio de las herramientas implicadas en la resolución de la tarea. De este modo, la persona menos capaz no sólo resuelve la tarea, sino que incorpora nuevos usos de los signos y los símbolos que a partir de ahora, podrá emplear individualmente. Se produce desarrollo y por tanto, funcionamiento intrapsicológico, gracias a participar en la zona de desarrollo próximo en la que esta persona aprende en el ámbito de lo interpsicológico aquello que necesita intrapsicológicamente para poder actuar autónomamente. Vigotsky, (1979).

Para esta investigación se considerará el aprendizaje real debido a que el estudiante comenzará su aprendizaje a partir de cero y lo que se evaluará será el aprendizaje real obtenido durante el curso utilizando la herramienta tecnológica y el programa de la materia de lengua extranjera I.

La función del docente es fundamental para llevarle y acercarle el conocimiento al estudiante, para poder guiarlo dentro de los contenidos

temáticos y herramientas adecuadas y acordes al proceso de enseñanza-aprendizaje y respetar el orden cronológico y temático para la enseñanza de una segunda lengua, es decir un proceso ordenado y lógico para poder entender un segundo idioma.

Jerome Brunner distingue a la especie humana del resto de las especies animales por su capacidad de educar, afirma que nuestra especie está mal definida como homo sapiens y debe ser considerada como homo docens. Brunner, (1990). Esto quiere decir que el ser humano se adapta al medio ambiente en cuestión cognitiva de manera considerablemente efectiva. El uso de instrumentos que faciliten el aprendizaje también son procesos de adaptación del ser humano y en nuestro caso de los estudiantes que utilizan teléfonos celulares con capacidades tecnológicas suficientes para utilizar aplicación que generen conocimiento, diversión, información, entre otros. El cómo el usuario utiliza sus dispositivos es crucial para esta investigación, ya que se necesita un dominio considerable del smartphone para utilizar la App Duolingo porque se enfrentará a diversas barreras o problemáticas para acceder a los contenidos pedagógicos de esta App;

Tendrá que saber descargar una App a su celular desde Android o IOS (Sistemas operativos de smartphones),

Una vez descargada necesitará abrirla, en seguida deberá hacer un registro para tener usuario y contraseña,

Después acceder al contenido temático de la App,

A continuación utilizar las funciones de teclado y las propiedades multitouch de la pantalla del smartphone además de los comandos de audio y reproducción de video,

Una vez dominados estos conocimientos ya estará adaptado a la necesidad de utilizar esta herramienta para generar un nuevo conocimiento.

El usuario por medio de la experiencia puede dominar de a poco esta tecnología o por medio de un asesor que le instruya el proceso de utilización de estos dispositivos. Dominado este primer paso, la utilización de la App será el siguiente proceso de aprendizaje que por medio del docente será capaz de dominar significativamente para además de aprender a utilizar la aplicación en sus procesos de manejo, también aprenderá un segundo idioma con esta App y con las sesiones presenciales a las que asiste continuamente.

El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructivista lo que le ofrece su entorno. De esta manera, se explica la génesis del comportamiento y el aprendizaje, lo cual puede hacerse poniendo énfasis en los mecanismos de influencia sociocultural (Vigotsky), socioafectiva o fundamentalmente intelectuales y endógenos (Piaget).

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructivista (Coll, 1988).

Así, la construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:

Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.

Los mecanismos de influencia educativa a susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

Aquí es donde viene la importancia del docente como guía para la planificación de actividades que ayudarán al alumno a adquirir los conocimientos esperados y el desarrollo de las competencias profesionales requeridas para alcanzar el objetivo principal.

La razón de elaborar esta estrategia académica es para que el estudiante tenga más herramientas para el aprendizaje de un segundo idioma, pero lo que se quiere saber es si la aplicación Duolingo sirve para este proceso de aprendizaje, si el contenido académico con los recursos que contiene dicha aplicación, son suficientes para que el estudiante sea autodidacta, que es algo que se busca con la forma de trabajo que se tiene en el Centro Universitario del Norte con la modalidad B-Learning.

Plan de Trabajo

Treinta sesiones presenciales de la segunda semana de agosto a la última semana de noviembre con una duración de una hora y media por sesión.

Tiempo efectivo de clase por sesión una hora quince minutos. Cada nueve sesiones habrá una para evaluar y llevar el seguimiento necesario para detectar los posibles puntos de intervención del docente con los estudiantes para regularización.

Las fechas de las sesiones pueden variar por cuestiones de logística, suspensiones, situaciones administrativas u otros motivos, por lo cual vi prudente omitir fechas.

La planeación de actividades está basada en el programa de Lengua Extranjera I, ya que como será la primera ocasión que se implemente la App Duolingo como complemento al programa de inglés de la carrera de Abogado, se necesita una secuencia cronológica y temática para abordar los temas previstos por ambos programas educativos.

Cronograma de actividades

Tabla I

Sesión	Temática	Actividades	Objetivos	Aprendizajes esperados	Competencia	Evaluación
1	Verb To Be: Introduction	Ejercicio de estructurar oraciones utilizando Verbo To Be en Afirmativo, negativo e interrogativo.	Realizar á oraciones para utilizar el verbo ser / estar.	Diferenciará el presente simple con verbo To Be para elaborar oraciones en el tiempo gramatical adecuado.	Desarrollará las habilidades de escritura y comprensión lectora.	Se calificará en base al trabajo elaborado en clase, a la tarea de la plataforma y a la unidad uno de la App Duolingo denominado Intro.
2	Personal information	El estudiante se presentará	Podrá presenta	Que pueda brindar	Desarrollará la habilidad	Se calificará

		<p>ante la clase diciendo sus generales en inglés, con previo ejemplo del docente.</p> <p>Posteriormente con la ayuda de un compañero intercambiará de rol y presentará a otro compañero.</p>	<p>irse y dar información personal.</p>	<p>información personal para hacer presentaciones informales con otras personas en diferentes ámbitos donde se puede desenvolver.</p>	<p>hablada, la auditiva y la comprensiva.</p>	<p>la disposición de hacer las actividades, la claridad de hablado, la estructura de las oraciones y la intensidad de voz. Además de la unidad de Duolingo llamada Saludos.</p>
3	Meeting people	Ejercicios de completar entrevistas.	Conocer á información personal de interés.	Implementará nuevo vocabulario a su bagaje y podrá entablar una conversación simple con otra persona sobre un tema en	Desarrollará la habilidad hablada, la auditiva y la comprensiva.	Se calificará, la claridad de hablado, la estructura de las oraciones y la intensidad de voz. También

				específico.		realizará la unidad tres de Duolingo llamada Viajes.
4	Verb To Be + Location / Subject Pronouns	Llenado de tablas de pronombres objetivos. Estructura de oraciones.	Realizar á oraciones para utilizar el verbo ser / estar más pronombres objetivos .	Diferenciará los pronombres objetivos utilizando verbo To Be.	Desarrollará las habilidades de escritura y comprensión lectora.	Se evaluará la estructura gramatical de las oraciones. Realizará la unidad cuatro de Duolingo llamada Restaurante.
5	Classroom objects	Traducción de los objetos del salón de clase y hará oraciones.	Podrá realizar oraciones con los objetos del salón de clase.	Conocerá los objetos del salón de clase y los podrá utilizar en oraciones.	Desarrollará las habilidades de escritura y comprensión lectora.	Se evaluará la estructura gramatical de las oraciones. Realizará la unidad cinco de Duolingo llamada Gente 1.
6	Rooms in the home	Traducción de los lugares del hogar u los	Conocer á los diferente	Sabrá las diferencias entre los	Desarrollará las habilidades	Se evaluará la

		objetos pertenecientes a cada lugar.	s lugares del hogar y traducción. Comparará los hogares de Estados Unidos y de México.	hogares de diferentes países y la utilización de los sustantivos en una oración.	de escritura y comprensión lectora.	estructura gramatical de las oraciones. Realizará la unidad seis de Duolingo llamada Ropa
7	Cities and nationalities	Traducción de países y nacionalidades del mundo.	Podrá identificar las diferencias entre las naciones y nacionalidades.	Que pueda diferenciar nacionalidades y las sepa utilizar en una oración.	Desarrollará las habilidades de escritura y comprensión lectora.	Se evaluará la traducción y la ortografía. Realizará la unidad siete de Duolingo llamada Escuela
8	Places around town	Dará información sobre los lugares dentro de su lugar de residencia. Estructurar oraciones con indicaciones. Croquis de su	Reconocerá las indicaciones para llegar a los diferentes lugares dentro de una	Que sepa dar indicaciones para llegar a algún lugar. Que conozca los lugares dentro de	Desarrollará la habilidad hablada, la auditiva y la comprensiva. Desarrollará las habilidades de escritura	Se calificará, la claridad de hablado, la estructura de las oraciones y la

		lugar de residencia.	comunidad.	una localidad.	y comprensión lectora.	intensidad de voz. Realizará la unidad ocho de Duolingo llamada Negocios
9	Present Continuous Tense. Everyday Activities	Formulación de oraciones en presente continuo. Repetición oral de oraciones.	Saber estructurar oraciones en el tiempo gramatical presente continuo.	Que pueda formular oraciones en presente continuo y pueda entablar una conversación simple.	Desarrollará la habilidad hablada, la auditiva y la comprensiva. Desarrollará las habilidades de escritura y comprensión lectora	Se calificará, la claridad de hablado, la estructura de las oraciones y la intensidad de voz. Realizará la unidad nueve de Duolingo llamada Animales
Evaluación 1		Examen escrito y oral	Conocer si el estudiante adquirió los conocimientos impartidos en las	Todos los temas vistos en las sesiones y en la App.	Los cuatro; listening, speaking, understanding, writing	Calificación de ambos exámenes.

			sesiones y en la App Duolingo			
--	--	--	--	--	--	--

Conclusiones

Las actividades planeadas en conjunto con las teorías analizadas en el marco teórico, nos llevan a desarrollar las competencias profesionales en el estudiante durante el curso de lengua extranjera 1 y la utilización de la App analizada. Las temáticas y las actividades de ambos programas académicos se relacionan en la mayoría de las sesiones debido a que el aprendizaje de un nuevo idioma tiene un orden primordial pero debido a las adaptaciones socioculturales, varía el orden de las temáticas en diferentes ocasiones. De cualquier forma las actividades tienen los objetivos y los aprendizajes esperados para que el estudiante cumpla y apruebe el primer nivel de lengua extranjera I del CUNorte en la carrera de abogado.

Se verá el uso de la tecnología y la pedagogía trabajando en conjunto para el beneficio del estudiante en el aprendizaje de un segundo idioma.

La interpretación de los resultados obtenidos confirmará la viabilidad de esta investigación y se podrá tener un sustento confiable para próximas investigaciones en cuestiones del aprendizaje de un segundo idioma.

Glosario

Crowdsourcing: El concepto de Crowdsourcing nace como herramienta o vertiente para externalizar tareas y trabajos mediante el uso de comunidades masivas profesionales, de este modo se puede conseguir en un periodo más corto de tiempo, mejores y más soluciones, viéndose disminuido el esfuerzo por parte del cliente y de los proveedores.

App Annie es una compañía de inteligencia y análisis de negocios que tiene sus oficinas centrales en San Francisco California. Produce herramientas tecnológicas de inteligencia y reportes de mercado para aplicaciones digitales de los bienes de la industria. Obtenido de la página App Annie. (Traducción).

Procrastinando significa diferir o aplazar.

Referencias Bibliográficas

J. Trilla, E. Cano, M. Carretero, A. Escofet, G. Fairstein, J.A. Fernández Fernaádez, J. González Monteagudo, B. Gros, F. Imbernón, N. Lorenzo, J.Monés, M. Muset, M. Pla, J.M. Puig, J.L. Rodríguez Illera, P. Solá, A. Tort, I. Vila. “El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI”, editorial Graó 1ra edición 2001 España, pp 207 – 226.

Barriga Arceo, Frida Díaz, Hernández Rojas, Gerardo, “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo Una interpretación constructivista”, editorial Mc Graw Hill, 2da edición,

Hernández Sampieri Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar, “Metodología de la investigación”, editorial Mc Graw Hill, cuarta edición, México 2006 pp. 65 – 98.

Webgrafia

<http://www.empresasenred.es/empresasenred/blog/%C2%BFqu%C3%A9-es-crowdsourcing-y-ventajas-tiene>

<http://www.redalyc.org/pdf/805/80531304.pdf>

<https://www.duolingo.com/comment/6758701/Que-es-Duolingo>

http://faud.mdp.edu.ar/files/11_guia_elaboracion_propuesta_pedagogica.pdf

<https://www.duolingo.com/>

<http://mapas.eafit.edu.co/rid=1K28441NZ-1W3H2N9->

<19H/Estrategias%20docentes%20para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

<https://www.forbes.com.mx/duolingo-avanza-en-la-carrera-por-ensenar-ingles/#gs.t0jahtA>

www.universia.es

es.gizmodo.com

www.forbes.com.mx

<https://www.appannie.com/en/about/>

http://moodle.cunorte.udg.mx/pluginfile.php/101786/mod_resource/content/1/PROGRAMA LENGUA EXTRANJERA II.pdf

<http://andaluciaorienta.asociacionlaespiga.es/desarrollo-de-competencias-profesionales>

https://www.educacion.gob.es/educa/incual/ice_incual.html

<http://www.elfinanciero.com.mx/wef-cancun/mexico-entre-paises-que-mas-escalen-en-uso-de-tecnologia.html>

18.

**ELABORACIÓN DE UN CURSO APRENDIZAJE
BASADO EN PROYECTOS (ABP) COMO ESTRATEGIA
PARA DISMINUIR EL ÍNDICE DE REPROBACIÓN EN
BACHILLERES DE ESCUELA VOCACIONAL.**

José Alejandro Lorenzo Carrera

alexcarrera_01@hotmail.com

Tel. +52 3314866136

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara
Guadalajara, Jalisco, México

Introducción.

La escuela Vocacional es una institución certificada por COPEMS en nivel 3, forma parte del Centro Universitarios de Ciencias Exactas e Ingenierías, esto haciendo referencia a las instalaciones universitarias. Siendo su órgano rector el SEMS de la Universidad de Guadalajara, se encuentra ubicada en la zona metropolitana de Guadalajara en la calle General Marcelino García Barragán #32 en Guadalajara (México), cuenta con 5000 alumnos que convergen en esta institución.

El contexto socioeconómico y cultural de los bachilleres es muy variado, ya que algunos trabajan para costear sus estudios o ayudar al gasto familiar, en el caso de algunos adolescentes presentan maternidad y paternidad temprana, se desplazan principalmente en transporte público, algunos en vehículos particulares (motocicletas, bicicletas, automóvil propio y Uber).

En los alrededores se ubican centros comerciales (Fórum), billares, centros botaneros, tiendas de conveniencia, papelerías, puestos de comida, establecimientos donde se venden bebidas alcohólicas.

La escuela Vocacional cuenta con una plantilla de 270 docentes, dentro de los cuales nueve cuentan con doctorado, 30 con maestría, 17 maestrantes, 60 con PROFORDEMS y 70 con CERTIDEMS, y 93 con licenciatura.

La institución cuenta con 3 laboratorios de ciencias (Biología, Química y Física), 4 laboratorios de computo, biblioteca, centro de copiado, cafetería, sanitarios, elevador, áreas verdes, área administrativa, sala de maestros, 1 sala de usos múltiples, 1 sala de audiovisuales, 1 foro, 1 auditorios, 2 canchas deportivas, 1 pista, salón de yoga, 1 salón de baile, 1 taller de serigrafía y dibujo, 50 aulas con butacas y pintarrón.

Planteamiento del Problema.

¿Los talleres de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) serán un factor para disminuir los índices de reprobación debido a su interdisciplinariedad y transversalidad?

¿Los talleres de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) lograr convertir el conocimiento en aprendizaje significativo para el alumno, aplicándolo en un contexto específico?

Aprobar o reprobar a los alumnos de educación media superior ha sido parte de una polémica sobre la que se ha sostenido el sistema educativo mexicano cuando mide el rendimiento académico a partir de una calificación numérica que determina quién puede o no ser promovido al siguiente grado escolar, sin embargo, esta práctica parece a simple vista estar a punto de cambiar si tomamos en cuenta el que el congreso aprobó 2012-2013 la evaluación docente a través del Instituto Nacional Evaluación Docente de la Educación (INEE).

Lo cual arrojo lo siguiente: 114 millones de mexicanos de los cuales 74 millones tienen entre 15 y 64 años de edad, de esos, 31.9 millones muestran un rezago educativo lo que representa al 43% de esa población, es decir 5.4 millones son analfabetas con carencia educativa, 10.1 millones con primaria sin terminar, 16.4 millones no terminaron la secundaria es decir 26 y medio millones de alumnos con escolaridad obligatoria incompleta.

El 60% de estudiantes que terminan la educación media superior, no saben leer de manera suficiente, es decir son analfabetas funcionales, ya que su lectura de comprensión o de análisis es nula, si a eso añadimos lo acostumbrados que están en el llenado de bolitas en su examen impuesto por la SEP ha generado una educación memorística, lo cual año con año 1 millón de alumnos deja la escuela entre los 6 y 17 años.

Ahora con la reforma en la educación llamada "Calidad educativa" expresión utilizada para justificar cualquier proceso de cambio o mejora, se ha convertido la educación medio superior un problema muy grande a combatir y más si le agregamos la escasa retención de conocimientos y habilidades que el bachiller necesita para enfrentar un mundo globalizado. El mayor impacto de la deserción, reprobación y repetición se acentúa en los primeros semestres, esto, coincide con los resultados de la investigación realizada por Romo (2002), citado por Fernández (2002),

Es a partir de esta problemática que nace en mí la inquietud de implementar un curso taller de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) los cuales servirían para disminuir los índices de reprobación y de que el bachiller realmente tenga los conocimientos, habilidades y competencias que actualmente se exigen para su desarrollo social y académico.

Objetivo General.

Desarrollar un curso taller práctico para los estudiantes de escuela Vocacional con base en el método de Aprendizaje Basado en Proyectos.

Objetivos específicos.

1. - Incorporar la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos como estrategia transversal en asignaturas del bachillerato.
2. – Implementar un curso basado en proyectos como estrategia y método que permitan ser aplicados y transferidos en el futuro a situaciones semejantes para la resolución de problemas.
3. - Favorecer el aprendizaje auto dirigido y el desarrollo de habilidades de comunicación en los estudiantes.
4. - Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo y en redes a través de la posesión de actitudes y disposiciones que incluyen la flexibilidad y adaptabilidad.
5. - Estimular el pensamiento crítico en los estudiantes

Hipótesis.

A través de la implementación del curso taller Aprendizaje Basado en Proyectos, se pretende disminuir en los alumnos que cursan el tercer semestre del turno vespertino los indicadores de reprobación y lograr de manera alterna un aprendizaje significativo que acerque al estudiante a su realidad.

Justificación.

Entre los factores más importantes que inciden en la alta deserción y el bajo rendimiento escolar se encuentran los métodos de enseñanza que

regularmente se han seguido en las instituciones de educación superior. En términos generales, la enseñanza de las diferentes experiencias educativas ha consistido en seguir procedimientos rutinarios dentro del salón de clase. El procedimiento generalmente adoptado consiste en una exposición, por parte del profesor, de los conceptos involucrados en el tema de que se trate y encarga un trabajo extraescolar con el fin de evaluar el conocimiento adquirido por el estudiante. Se supone con esto que el estudiante adquirirá dichos conocimientos y además será capaz de usarlos en su vida profesional. Esta forma pasiva de actuación de los estudiantes promueve la memorización de los conceptos involucrados, la falta de reflexión sobre los mismos y la ausencia del desarrollo de estrategias heurísticas en la resolución de problemas relacionados con la vida real y la vida profesional del estudiante.

La metodología del Aprendizaje Basado en Problemas intenta subsanar estas deficiencias, porque está basado en un método reflexivo de aprendizaje y no en un método memorista como el descrito anteriormente por tal motivo considero pertinente la implementación de este curso taller Aprendizaje Basado en Proyectos el cuál ayudaría a disminuir el rezago educativo en el cual se encuentran los alumnos de tercer semestre turno vespertino y además disminuiría considerablemente el índice de reprobación.

En esta metodología didáctica, el concepto de proyecto puede aplicarse tanto al proceso de aprendizaje que el grupo de estudiantes debe seguir como al resultado que tiene que obtener de dicho aprendizaje. En relación con el proceso colaborativo del grupo de estudiantes, la elaboración de proyectos significa la propuesta al grupo de bachilleres de la resolución de problemas o la búsqueda de respuestas a cuestiones complejas para la cual deben diseñar un plan de actuación, ponerlo en práctica tomando decisiones.

Estado del Conocimiento Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)

La sociedad actual demanda un nuevo perfil de ciudadano, con unas características determinadas –diferentes, en buena medida, a las que primaban hace unas generaciones- y unas habilidades, necesidades y capacidades en constante cambio. La institución escolar, sin embargo, permanece anclada en el pasado y no prepara a los estudiantes para cuestiones tan necesarias en la actualidad como trabajar en equipo, resolver problemas de tipo práctico, saber

gestionar las habilidades sociales o comunicarse en cualquier soporte y situación.

Desde hace unos años el sistema educativo y sus representantes inciden en el desfase entre la metodología didáctica imperante en las aulas españolas y la realidad diaria a la que debe enfrentarse una persona.

La sociedad actual demanda un nuevo perfil de ciudadano, con unas características determinadas –diferentes, en buena medida, a las que primaban hace unas generaciones- y unas habilidades, necesidades y capacidades en constante cambio. La institución escolar, sin embargo, permanece anclada en el pasado y no prepara a los estudiantes para cuestiones tan necesarias en la actualidad como trabajar en equipo, resolver problemas de tipo práctico, saber gestionar las habilidades sociales o comunicarse en cualquier soporte y situación.

Desde hace unos años el sistema educativo y sus representantes inciden en el desfase entre la metodología didáctica imperante en las aulas españolas y la realidad diaria a la que debe enfrentarse una persona.

El ABP, por lo tanto, tiene el propósito de crear nuevas prácticas educativas que reflejen el ambiente donde viven, aprenden y se relacionan los estudiantes de hoy y a la vez desarrollen, en el caso concreto que nos ocupa, la competencia en comunicación lingüística y los descriptores relacionados con la oralidad: expresar ideas y pensamientos con coherencia, respetar el turno de palabra, escuchar, adecuar el mensaje a la situación comunicativa, expresarse con claridad y usando un vocabulario adecuado, entre otros.

Marco Teórico.

Aprendizaje Basado en Proyectos.

1.-Talleres como opciones para disminuir la reprobación escolar.

Taller, en [enseñanza](#), es una [metodología](#) de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la [investigación](#), el [aprendizaje por descubrimiento](#) y el [trabajo en equipo](#) que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación

de los asistentes. A menudo, un [simposio](#), lectura o reunión se convierte en un taller si se acompaña de una demostración práctica. El trabajo por talleres es una estrategia pedagógica que además de abordar el contenido de una asignatura, enfoca sus acciones hacia el saber hacer, es decir, hacia la práctica de una actividad. En esencia el taller “se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional; sino que es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos, más válidas que las del mismo profesor” Puede organizarse con el trabajo individualizado de alumnos, en parejas o en pequeños grupos, siempre y cuando el trabajo que se realice trascienda el simple conocimiento, convirtiéndose de esta manera en un aprendizaje integral que implique la práctica.

Curso-taller es una modalidad de [enseñanza-aprendizaje](#) caracterizada por la interrelación entre la [teoría](#) y la [práctica](#), en donde el [instructor](#) expone los fundamentos teóricos y procedimentales, que sirven de base para que los alumnos realicen un conjunto de actividades diseñadas previamente y que los conducen a desarrollar su comprensión de los temas al vincularlos con la práctica operante. Bajo el enfoque actual de [competencias](#), es considerado superior a los cursos puramente teóricos, ya que el curso-taller presenta el ambiente idóneo para el vínculo entre la conceptualización y la implementación, en donde el instructor permite la autonomía de los estudiantes bajo una continua supervisión y oportuna retroalimentación.

El grado de participación de los alumnos involucrados es variable y aunque no se puede indicar exactamente, es evidente que no es tan grande como en el caso de un taller, pero tampoco es tan escasa como en un curso tradicional. Es común que exista una confusión popular entre el manejo de los términos [curso](#) y curso-taller, incluso existen algunas instituciones de capacitación técnica y aún educativa que manejan indistintamente estos conceptos, ya que imparten cursos en donde la participación de los estudiantes es muy alta y el instructor se convierte en un facilitador y están registrados como tales en lugar de llamarse cursos-talleres.

El mundo con su extraordinaria complejidad y carácter evolutivo, ha tenido la necesidad de crear nuevos conceptos que se adapten a las demandas de una sociedad cada vez más exigente, la metodología de la [enseñanza](#), la [docencia](#) y la [pedagogía](#) han buscado estrategias que den respuesta a las necesidades educativas de los individuos y las [instituciones](#), creando con ello conceptos híbridos como el de curso-taller, cuya [definición](#) nace como una combinación de dos modalidades de enseñanza ya existentes, esto con el fin de presentar otra alternativa a las necesidades educativas de la sociedad.

En resumen se considera que en un [curso](#) el expositor es el actor principal, es él quien dirige y expone la mayor parte de los contenidos programáticos, siendo la participación del estudiante muy pobre; en un taller, el protagonismo del instructor pasa a segundo plano y su labor es más bien de supervisión, siendo el alumno quien desarrolla la mayor parte de las actividades en la consecución de un producto tangible; por último, el curso-taller presenta un escenario ecléctico que toma lo mejor de las dos modalidades anteriores para explotar al máximo el desarrollo cognitivo y procedimental de los estudiantes.

Lo cierto es que en determinados contextos existe una línea muy estrecha entre estos términos y dependiendo de las necesidades, tanto los cursos, como los talleres y los cursos-talleres, son todos valiosos y aportan conocimientos importantes a los estudiantes, además de que implican un compromiso ético y profesional del instructor responsable de dirigir el grupo, así como la preparación del material didáctico que sea congruente con los objetivos estratégicos para la socio construcción del conocimiento.

2.-ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos): El método consiste en la realización de un [proyecto](#), normalmente de cierta envergadura y en grupo. Ese proyecto ha sido analizado previamente por el [profesor](#) para asegurarse de que el alumno tiene todo lo necesario para resolverlo y que en su resolución desarrollará todas las destrezas que se desea.

El aprendizaje basado en proyectos colaborativos (ABPC, ABP o PBL, Project-based learning) puede definirse, de una manera muy genérica, como una metodología didáctica que organiza el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la elaboración de proyectos de forma colaborativa en grupos de estudiantes (Thomas, 2000; Gülbahar et al., 2006). Es un [método docente](#) basado en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje.

En esta metodología didáctica, el concepto de proyecto puede aplicarse tanto al proceso de aprendizaje que el grupo de estudiantes debe seguir como al resultado que tiene que obtener de dicho aprendizaje. En relación con el proceso colaborativo del grupo de estudiantes, la elaboración de proyectos significa la propuesta al grupo de estudiantes de la resolución de problemas o la búsqueda de respuestas a cuestiones complejas para la cual deben diseñar un plan de actuación, ponerlo en práctica tomando decisiones.

En la actualidad, los cambios asociados a la denominada sociedad de la información exigen modificaciones en los modelos educativos, cambios en los usuarios de la educación y cambios en los escenarios donde tiene lugar el proceso de aprendizaje. Estas modificaciones en educación apuntan al desarrollo de competencias en los estudiantes, las cuales se reconocen como críticas para un adecuado desempeño en la sociedad. De esta forma, se ha tomado conciencia de que el desarrollo de competencias básicas constituye un elemento central para el aprendizaje (Slavin, 2008).

El desarrollo de destrezas y competencias individuales en contextos formales se ve beneficiado por la interacción con otros. No basta sólo con presentar determinadas actividades de aprendizaje, es necesario organizar el contexto en el cual el aprendizaje ocurre con el fin de optimizar el proceso y potenciar las destrezas de los alumnos (Arens, 2005). En este sentido, en la búsqueda de un método didáctico generador de conocimientos significativos y de habilidades, se presenta el Método de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) como una alternativa efectiva para ser implementada en carreras de Pedagogía.

Al aplicar el ABP como estrategia metodológica en el aula, se ha observado que los estudiantes desarrollan habilidades como la comprensión lectora, capacidad de análisis, síntesis y relación de información, entre otras. Estas habilidades se potencian debido a que deben lograr identificar una problemática inmersa en la redacción del caso-problema. Luego de identificar una problemática, tienen que analizar y sintetizar los aportes de cada miembro del grupo de trabajo y, posteriormente, deberán formular una hipótesis que permita explicar el problema y, de esta forma, establecer acciones remediales, las cuales deben ser evaluadas para seleccionar la mejor estrategia de solución al problema (Coll, Mauri & Onrubia, 2006).

Adicionalmente, los estudiantes requieren del uso de estrategias de búsqueda, selección y análisis de información que permita realizar una adecuada descripción y comprensión del problema identificado, así como también de las hipótesis y estrategias de solución elaboradas (Woodfolk, 2006).

El proyecto ABP está diseñado con base en talleres grupales, asesorados y dirigidos por docentes de los cursos y docentes de planta en el rol de facilitadores.

El APB (aprendizaje basado en proyectos) se presenta como una de las pedagogías emergentes con más fuerza en los foros académicos.

Se trata de un método que promueve que el alumno es el principal actor en su propio aprendizaje. Se trata de “aprender haciendo”, de considerar que el proceso es tan importante como el resultado final, pues a lo largo de todo el desarrollo del trabajo se adquieren habilidades y destrezas que pueden ser al menos tan importantes como los conocimientos adquiridos.

Pero, si los resultados de aprendizaje son tan positivos, ¿por qué el ABP no es una práctica universalmente extendida? La respuesta es simple, el aprendizaje por proyectos supone un proceso relativamente complejo que como todas las metodologías tiene sus dificultades, especialmente al iniciarse en su aplicación.

Se han encontrado dos tipos de dificultades, las que se refieren a los alumnos y las que se refieren a los profesores.

Respecto al primer grupo, resultados de un estudio realizado por Krajcik, Blumenfeld, Marz, Bass, Fredericks y Soloway (1998) describieron que los alumnos que se enfrentaban a un ABP tenían dificultades a la hora de llevar a cabo las tareas relacionadas con generar preguntas científicas significativas, manejar el tiempo, transformar información en conocimiento y desarrollar argumentos lógicos para apoyar sus tesis.

Por otro lado, en cuanto a las dificultades expresadas por los profesores algunos de los principales obstáculos encontrados en el ABP son la elevada carga de trabajo y la dificultad para evaluar y organizar la diversidad de proyectos (Van den Berg, Mortemans, Spooren, Van Petegem, Gijbels, & Vanthournout, 2006).

El estudio realizado por Marx, Blumenfeld, Krajcik y Soloway (1997) mostraban que los profesores que aplican ABP encuentran dificultades en los siguientes aspectos: tiempo, manejo de la clase, control, apoyo al aprendizaje

de los alumnos, uso de la tecnología y evaluación. En cuanto al tiempo, se exponía que los proyectos suelen tomar más tiempo de lo que habitualmente se programa. El manejo de la clase es uno de los problemas más comunes en el ABP, ya que los profesores tienen que encontrar el equilibrio entre permitir a los alumnos trabajar por su cuenta y mantener cierto orden. Algo parecido ocurre con el apoyo al aprendizaje, ya que los profesores frecuentemente tienen dudas sobre si les dan demasiada o muy poca libertad. El uso de las TIC supone una dificultad para la mayoría de los profesores, especialmente para hacer un uso de ellas como herramienta que fomente el desarrollo de competencias en el alumnado y no sólo como herramienta de apoyo a la instrucción del profesor. Por último, la evaluación de los proyectos es uno de sus aspectos más complejos puesto que debe demostrar la adquisición de habilidades y destrezas y no sólo la memorización de contenidos.

En un análisis inicial encontraríamos al menos las siguientes ventajas de este método:

Desarrollan la autonomía de los alumnos

Nos permiten (obligan) a trabajar de forma cooperativa.

Parten de los intereses de los alumnos/as y son motivadores por lo tanto.

Implican el desarrollo de las llamadas competencias básicas.

Permiten el trabajo de las diferentes inteligencias descritas en los trabajos de H. Gardner.

Permiten el uso de diferentes estrategias de aprendizaje.

Pero también podemos ver desventajas:

Exigen un cambio de paradigma en la forma del pensar del profesorado: educamos como nos han educado a nosotros.

Hay que redefinir el concepto de “nivel” educativo. ¿Importa la cantidad de los conocimientos o la calidad de ese conocimiento?

Probablemente, si el cambio afecta a toda una unidad de aprendizaje o a un centro sea necesario convencer a las familias del resultado del proyecto.

Pueden necesitar más tiempo lectivo para lograr los mismos objetivos académicos.

Puede en un principio confundir a los alumnos.

Seguramente los alumnos brillantes o que buscan más notas se vean incómodos en un grupo de trabajo cooperativo.

Financiamiento de los proyectos.

¿Qué no es el ABP?

Cuando un docente se inicia en el ABP, puede ocurrir que adopte el uso de metodologías activas como si del aprendizaje por proyectos se tratara. Aclarar las diferencias entre qué es y qué no es el ABP, nos puede ayudar a mejorar la eficacia de un método que debe ser programado y sistematizado y no aplicado al libre albedrío.

El ABP no son aquellos proyectos en los que los estudiantes aprenden cosas que no están en el currículo (proyectos de enriquecimiento), independientemente de lo atractivos o motivadores que resulten para los alumnos. Según Thomas (2000), los proyectos deben ser el centro del currículo, no algo periférico. Según este autor, el ABP es el método a través del cual los alumnos pueden aprender los contenidos de una manera diferente a la instrucción tradicional. En relación a esto, Larmer y Ross (2009) aclaran que un proyecto no es el “postre” sino “el plato principal”. No se trata de aquellas tareas que se hacen al final de la unidad para permitir a los alumnos pasar un buen rato.

Aspectos generales.

Existe una amplia tradición educativa iniciada hace más de cien años por educadores como John Dewey sobre los beneficios del aprendizaje basado en experiencias, si bien el método de enseñanza basado en proyectos es más reciente, ya que se desarrolló a finales del siglo XX.

El aprendizaje basado en proyectos (ABP) se basa en que “el aprendizaje es, en parte, una actividad social; ocurre dentro del contexto de la cultura, la comunidad, y se apoya en los conocimientos previos de las personas” (Markham, 2003: 11). Es decir, como cambio fundamental la enseñanza pasa a centrarse en el estudiante, no en el profesor.

No tiene ya ningún sentido continuar perpetuando el denominado “modelo de la sociedad industrial” porque la sociedad actual y el mercado laboral demandan un nuevo modelo pedagógico basado en el desarrollo de habilidades y capacidades de tipo colaborativo, solidario, comunicativo y organizativo (planificación). Así lo afirma también la actual ley educativa, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en cuyo preámbulo se recoge lo siguiente:

Necesitamos propiciar las condiciones que permitan el oportuno cambio metodológico, de forma que el alumnado sea un elemento activo en el proceso de aprendizaje. Los alumnos y alumnas actuales han cambiado radicalmente en relación con los de hace una generación. La globalización y el impacto de las nuevas tecnologías hacen que sea distinta su manera de aprender, de comunicarse, de concentrar su atención o de abordar una tarea.

El ABP, por lo tanto, tiene el propósito de crear nuevas prácticas educativas que reflejen el ambiente donde viven, aprenden y se relacionan los estudiantes de hoy y a la vez desarrollen, en el caso concreto que nos ocupa, la competencia en comunicación lingüística y los descriptores relacionados con la oralidad: expresar ideas y pensamientos con coherencia, respetar el turno de palabra, escuchar, adecuar el mensaje a la situación comunicativa, expresarse con claridad y usando un vocabulario adecuado, etc.

Metodología.

Esta propuesta es de tipo cualitativo, y para utilizar una metodología basada en proyectos es necesario partir de unas premisas, tanto para evitar confusiones con otros acercamientos didácticos (como centros de interés, tareas, etc.) como para asegurarnos un desarrollo exitoso del mismo:

a) El ABP debe desarrollar unos contenidos prescriptivos (marcados por la normativa legal de enseñanzas mínimas), pero dejando total libertad para elegir cómo y en qué momento se presentan y abordan esos contenidos. Además, los proyectos constituyen un motivo perfecto para integrar áreas o materias y contextos formales, no formales e informales de aprendizaje, por lo que la manera de presentar o profundizar en lo que prescribe el currículum resulta muy atractiva.

b) Es fundamental que exista una pregunta motriz, una necesidad del centro educativo, de la barriada o de alguna asociación, etc. que genere una serie de actividades y procesos tendentes a la consecución de un producto final que responda u ofrezca una solución a la cuestión formulada al principio.

c) Una vez que el grupo tiene claro que va a dar respuesta a la pregunta motriz hay que proponer un producto social relevante que será evaluado desde varias áreas junto con el proceso de aprendizaje.

d) Para la evaluación de los proyectos suelen usarse rúbricas, que son herramientas que se presentan al inicio del proyecto para que el profesor evalúe todo el proceso y el alumnado tenga claros los conceptos que se valorarán y que criterios de calificación se usarán.

Las rúbricas deben incluir los niveles de consecución de las competencias y los contenidos curriculares.

e) Finalmente, es fundamental que el resultado tenga proyección pública y difusión ante una audiencia. Exponer el trabajo, darlo a conocer en las redes sociales, difundirlo en los medios de comunicación locales o ante la comunidad educativa motiva muchísimo al alumnado para superarse a sí mismo y obtener los mejores resultados. Además, como seres eminentemente sociales que somos, los elogios o la aprobación pública reportan numerosos beneficios.

Conclusiones.

De entre las estrategias metodológicas emergentes, el Aprendizaje Basado en Proyectos es una de las estrategias que mayor crecimiento está teniendo en las últimas décadas. A pesar de que todavía existe un aglomerado de términos o acciones docentes que pueden confundirse con el ABP, éste se refiere a un método concreto que consiste en la generación de preguntas, búsqueda de las respuestas a través de procesos de investigación, trabajo en equipo, autonomía y responsabilidad de los alumnos y elaboración de un producto o proceso final expuesto ante una audiencia.

No hay duda de que muchas otras metodologías activas tienen resultados positivos en el aprendizaje, pero el hecho de seguir un método sistemático como el ABP nos “garantiza” la adquisición de ciertos aprendizajes y destrezas como el estudio autónomo, la búsqueda de información, la elaboración de presentaciones, el trabajo en equipo, la planificación del tiempo, la capacidad de expresarse de forma adecuada, en definitiva, lo que se ha venido llamando habilidades del Siglo XXI.

A pesar de todas las dificultades encontradas en su aplicación, lo que no lleva lugar a debate es que el ABP es un método que engancha a los alumnos, y una vez conseguido esto, podremos llegar casi hasta donde queramos con ellos.

Bibliografía.

Arnobio Maya, [El taller educativo](#). Beatriz Trueba, [Talleres integrales en educación infantil: una propuesta de organización del escenario escolar](#).

Ander-Egg, E. (1999) El taller: una alternativa de renovación pedagógica, Buenos Aires: Magisterio Río de La Plata. p. 5

Blumenfeld, P.C., Soloway, E., Marx, R. W., Krajcik, J. S., Guzdial, M., & Krajcik, J. S., Blumendfeld, P. C., Marx, R. W., Bass, K. M., Fredericks, J., & Soloway, E. (1998). Inquiry in project-based science classrooms: Initial attempts by middle school students. *The Journal of the Learning Sciences*, 7, 313-350. [HTML](#)

Larmer, J., Ross, D, & Mergendoller, J. R. (2009) PBL Starter Kit. California: Buck Institute for Education. [AMAZON](#)

Liu, W. C., Wang, C. K. J., Tan, O. S., Koh, C., & Ee, J. A. (2008) A self-determination approach to understanding students' motivations in project work. *Learning and Individual Differences*, 19, 1, 139-145. [HTML](#)

Marx, R. W., Blumenfeld, P.C., Krajcik, J. S., & Soloway, E. (1997). Enacting project-based sciences: Challenges for practices and policy. *Elementary School Journal*, 94, 517-538. [HMTL](#)

Mioduser, D. & Betzer, N. (2007). The contribution of project-based learning to high achievers' acquisition of technological knowledge. *International Journal of Techonology and Design Education*, 18, 59-77. [PDF](#)

Restrego, B. (2005). Aprendizaje basado en proyectos: una innovación didáctica para la enseñanza universitaria. *Educación y Educadores*, 8, 9-19. [PDF](#)

Reverte, J. R., Gallego, A. J., Molina, R., & Satorre, R. (2006). El aprendizaje basado en proyectos como modelo docente: experiencia interdisciplinar y herramientas groupware. Proyecto de innovación tecnológico-educativo e innovación educativa de la Universidad de Alicante. [PDF](#)

Rodríguez-Sandoval, E., Vargas-Solano, E.M., & Luna-Cortés, J. (2010). Evaluación de la estrategia "aprendizaje basado en proyectos". *Educación y educadores*, 13(1), 13-25. [PDF](#)

Thomas, J. W. (2000). A review of research on project-based learning. California: Autodesk Foundation.

19.

**RETOS CURRICULARES DE LA EDUCACIÓN INDÍGENA
EN REGIÓN CHIHUAHUENSE PIMA**

Josefina Madrigal Luna, Doctora en Educación,
Universidad Pedagógica Nacional UPNECH, Campus Parral, Chih., México,
shefimadupn3@yahoo.com.mx, j.madrigal@outlook.com

Celia Carrera Hernández, Doctora en Educación.

Universidad Pedagógica Nacional UPNECH, Campus Chihuahua, México,
carrera.celia@gmail.com

Rosa Evelia Carpio Domínguez

Universidad Pedagógica Nacional 111, Guanajuato, Gto.
reve-cad@hotmail.com

Resumen

El aporte se centra en el análisis de las problemáticas de los maestros de Educación Indígena en regiones pimas del Estado de Chihuahua, presentes al momento de atender el currículo escolar. Por tanto, de manera pormenorizada se describen los tropiezos acuciantes en la realidad escolar cotidiana de los procesos de la práctica pedagógica del profesorado. El escrito muestra los resultados de un proyecto de investigación que analiza la situación que guarda la educación intercultural en estos contextos étnicos. El estudio de carácter cualitativo, enfoca el fenómeno estudiado, desde la visión de los actores involucrados; la realidad vivida por el magisterio que atienden alumnado pima en esta entidad. Los datos se obtienen a través de un cuestionario de 73 preguntas abiertas y cerradas, que responden 29 maestros y maestras, generándose a partir de ello, resultados que dejan ver los retos y tareas pendientes en la puesta en acción del currículo escolar de la realidad educativa estudiada, y que terminan siendo no sólo retos para el magisterio involucrado, al mismo tiempo son, elementos esenciales dentro de las agendas pendientes de cubrir por los hacedores de políticas educativas.

Palabras clave: Formación docente, educación indígena, pueblo originario.

Introducción

En este aporte se presenta una visión global de los dilemas que enfrenta el profesorado de regiones pimas en la práctica educativa cotidiana desarrollada para atender los lineamientos específicos del currículo escolar. Para ello, en primer lugar se ofrece una breve descripción del grupo pima, señalando sus orígenes y su situación en el momento actual. El segundo apartado, está integrado por diferentes elementos propios de la normativa de la Educación Indígena en México, para continuar con algunas consideraciones

metodológicas, los resultados encontrados y las conclusiones a que se llega con este estudio.

Los pimas, es uno de los grupos originarios localizados ya escasamente en tierras que habitan desde tiempos inmemorables en el Estado de Chihuahua. Los primeros registros se documentan por españoles que incursionan en el norte del país en el siglo XVI. Donde se señala que su presencia no se limita a este estado, pues se debe recordar que la división geográfica fue iniciada oficialmente por los españoles. Así que los grupos originarios en tiempos precoloniales, determinaron sus propios territorios y su voluntad con quien compartirlos.

El extenso territorio donde se localizaron los pimas fue denominado por los españoles pimería, ahí habitaban diferentes grupos indígenas, que tenían en común lenguas similares, por tanto, decidieron llamarlos pimas. La región, de acuerdo con la diversidad geográfica y cultural se dividió en la Pimeria Alta y la Baja. La primera ocupa una extensión que actualmente abarca regiones desérticas del noreste del Sonora, hasta el suroeste de Arizona. En tanto que La Baja Pimería, es un territorio que se extiende desde los orígenes el Río Yaqui y Matape en el este de Sonora, a una parte de la Sierra Madre Occidental, ubicada en el oeste del estado de Chihuahua.

Los pimas, son un grupo originario, que paulatinamente se ha ido extinguiendo, actualmente los pimas altos, o pimas del desierto, prácticamente han desaparecidos del territorio mexicano; los del desierto de Sonora se integraron a la etnia de los pápagos, y un número reducido de ellos viven en la reservación india Gila Bend, en el estado de Arizona, Estados Unidos (Hope, 2006:6). Los pimas bajos aún se localizan en lo que es el oeste de Sonora y este de Chihuahua.

En 1934 Saucer, clasifico los pimas en ures, nebomes y yécoras (Hope, 2006). Los ures y nebomes, pertenecían a los pimas altos, por tanto, hoy se consideran desaparecidos, quedando sólo los yécoras, reconocidos como pimas bajos viviendo en los lugares ya antes señalados. Sin embargo, a los pimas que habitan en la región de Chihuahua, no se les reconoce como yécoras, denominándoseles generalmente como pimas.

Los alcances de este trabajo son los pimas ubicados en el estado de Chihuahua, los límites establecidos por el desarrollo de la presente investigación.

En Chihuahua, en el año 2010 (INEGI, 2013), se identifican 104,014 personas mayores de 5 años, hablantes de una lengua indígena, 11,215 monolingües, que dominaban exclusivamente su lengua originaria. A nivel estado, oficialmente se reconocen 58 lenguas indígenas, con una proporción de 3.5 hablantes por cada 100 habitantes. En orden de importancia estadística, aparece la lengua tarahumara (78%), tepehuano de Chihuahua o tepehuano del norte (7.7%), mixteco un 2.3%, náhuatl el 1.2% y el zapoteco, con sólo el .8% (INEGI, 2013). Dentro de estos parámetros, se evidencia que la lengua pima tiene poca presencia, la cual alcanza sólo el .4%, en el censo del INEGI (INEGI, 2010). Situación que se torna crítica al momento de realizar un balance del nivel de crecimiento de las lenguas indígenas en el estado; el tepehuano alcanza un nivel de crecimiento del 7.62, el tarahumara un 3.62. A diferencia, la lengua pima se enfrenta a una tasa negativa de crecimiento del -1.50, lo que incrementa riesgo a desaparecer (INEGI, 2010).

En el momento actual, los pimas de Chihuahua ascienden a 385 hablantes de lengua indígena mayores de 5 años, cifra rebasada incluso por grupos indígenas migrantes hablantes de otras lenguas, tal es el caso del náhuatl y zapoteco, con una presencia de 1,283 y 881 respectivamente (INEGI, 2014).

Para el 2006 según Almanza (2006), los pimas se encuentran localizados en pequeñas comunidades de Madera y Temósachi. En Madera, municipio constituido por terreno escabroso de montañas, barrancas, además de planicies, se distribuyen en: Mesa Blanca, comunidad inserta en un medio ambiente con vegetación de encino, agave y una ínfima porción maderera, con aproximadamente 40 casas, y 166 habitantes, de ellos, sólo 24 hablantes pimas. En el Cable, también reconocido como la junta de los ríos, comunidad fundada por habitantes provenientes de Mesa Blanca, a quienes atrae el lugar por la abundancia de agua, con la confluencia de los ríos Aros, Tutuaca y Papigochi, ahí se localiza gran diversidad de árboles frutales, que van desde la

mandarina, guayaba, limón, aguacate, toronja, higo, durazno, granada, mora, hasta plantas como la palma real, utilizada para la elaboración de petates, sombreros y diversos cestos; este poblado en el tiempo señalado, también cuenta con aproximadamente 166 habitantes, de ellos 16 hablantes de pima. La Mesa de las Espuelas, comunidad localizada a 2,180 metros sobre el nivel del mar, que contrasta con la vegetación de las comunidades anteriores, en este caso, es un terreno boscoso, con predominio de pino, y escasas fuentes de agua; con 12 casas, 66 habitantes, de ellos, sólo cinco hablan pima. Por último, otra de las comunidades de este municipio, que destaca por la presencia de habitantes de esta etnia, es la cabecera municipal, Ciudad Madera, dentro de la cual, los habitantes pimas se localizan en el barrio Los Ojitos, ahí se distribuyen en 11 viviendas, personas provenientes de la Mesa de las Espuelas, lugar que abandonan por la escasez de agua, de los cuales se desconoce el dato preciso de hablantes de la lengua originaria.

En el municipio de Temósachi, de la región habitada por la mayoría de los pimas el 1.4% del suelo es de carácter comunal. La presencia de este grupo étnico en el municipio se distribuye en los poblados de Poleachi, San Antonio, Cueva Prieta, Salitreras, Babícora de Conohachi, Tosánachi, Piedras Azules, Nabogame, Yepachi, La Guajolota y La Mesa.

Entre estas comunidades o poblados, Nabogame se caracteriza por su clima seco y semicaluroso, permite el crecimiento de encinos, nopales, y el logro de las cosechas; se eleva a 1,640 metros sobre el nivel del mar, con una población de 56 personas, la mayoría que asciende a 29 hablantes de pima. San Antonio se ubica al norte de Yepachi, con una elevación de 1,520 metros sobre el nivel del mar; en el poblado se localizan 15 casas, con una población de 88 personas, sólo tres afirman hablar lengua indígena. El poblado de Yepachi, con clima boscoso, por lo que uno de los principales recursos es la madera, explotación que se rige bajo el régimen de propiedad comunal; comunidad de las más pobladas, con un número de pobladores que oscila de 600 a 700 habitantes, de los cuales sólo 56 son indígenas, distribuidos en los alrededores. Piedras Azules es otra comunidad que se encuentra al igual que Yepachi, en una zona boscosa, en él habitan 42 personas, 10 hablantes de pima. Por último, se menciona La Guajolota, comunidad realmente pequeña, con 23 habitantes y un único hablante de pima.

La organización política u organización tradicional que sustenta la vida de los pimas, guarda similitud con la de los tarahumaras. Una de las autoridades de mayor jerarquía es el gobernador u onagúshigam, que al igual que el segundo gobernador, vigila que las relaciones sociales se desarrollen con armonía. Otras personas investidas de autoridad son los denominados mayores, generales, capitanes, con sus segundos, o soldados, quienes cubren diferentes funciones. En el caso del papel del general y soldados, su actividad comunitaria se rige bajo la encomienda de presentar ante el gobernador, los habitantes de la comunidad que hayan cometido alguna falta (Almanza, 2006). En el mayor recae la responsabilidad de organizar los rituales religiosos que forman parte de la cultura comunitaria; mientras en el caso de un capitán, cuando el gobernador le ordena, tiene autoridad para convocar a las comunidades, además autoridad para coordinar trabajos colectivos, como lo demanda el aseo de la iglesia. El cargo que exige una atención constante es el de gobernador, en los otros casos, las actividades son guiadas por diversos eventos, ligados a festividades o tradiciones de la cultura pima.

En caso de algún delito con carácter crítico ocurrido en comunidades pimas, al igual que los tarahumaras, recurren al comisario de policía, una autoridad que comparten con los no indígenas. El comisario de policía es un representante de las leyes mexicanas ocupando una estructura en la base; vigila la observancia de estos principios en comunidades pequeñas. Si algún percance se presenta demasiado complicado o serio, personalmente turna el caso a la presidencia municipal correspondiente. Otra autoridad común, para indígenas y no indígenas, es el comisariado ejidal, a quien compete tomar decisiones vinculadas con cuestiones agrarias, aspectos parcelarios y la explotación maderera.

Otros dignos representantes de la cultura pima, depositario de saberes ancestrales, son los médicos tradicionales o curanderos, que aún hoy en día, no obstante, a la proliferación de clínicas y hospitales instituidos por el gobierno, son vigilantes de la salud del pueblo utilizando medios naturales, siendo así, ampliamente reconocidos hacia el interior de la etnia y por algunos no indígenas. Como también lo son, músicos o cantores del pueblo, al contribuir en la preservación de las tradiciones.

Los pimas, pertenecen a un grupo étnico considerado relativamente más sedentario que los tarahumaras, sin embargo, al igual que estos, se trasladan de una región a otra, según la estación, aprovechando las bondades del calor de las barrancas, van allá cuando el frío es demasiado intenso en las montañas, o regresando a este lugar al tornarse excesivo el calor de las barrancas en la temporada de primavera y verano, además, por la necesidad de iniciar el ciclo agrícola en sus tierras de cultivo, desarrollar las actividades que se requieren de acuerdo a cada temporada del año. Por tanto, este pueblo originario, se arraiga con solidez a sus comunidades, por la agricultura y ganadería de autoconsumo que desarrolla.

Desde esta perspectiva en el aspecto económico, se convierten en prioritarias las actividades de agricultura y ganadería de consumo, de donde algunos pimas generan algunos productos como excedente que luego comercializan, sobre todo en regiones de Temósachi. No obstante, para la mayoría, la cosecha resulta insuficiente para cubrir el sustento anual de las familias, entre otras cuestiones por el deterioro ambiental que ha alterado las estaciones agrícolas anuales, y la pobreza de algunas tierras de labranza, obligando a los pobladores a seguir la práctica de antaño, complementar el sustento con productos generados de la caza, pesca y recolección, y, con ingresos que se allegan del trabajo remunerado que desarrollan los hombres en aserraderos o empleándose como asalariados o peones en ranchos o negocios de los mestizos. Otros más, por la escasez de fuentes de empleo en sus comunidades, para cubrir las necesidades económicas, se han visto obligado a migrar. Por lo que actualmente muchos de ellos han roto el vínculo ancestral con la tierra, situación que lleva al exterminio paulatino de esta cultura.

El trabajo de la tierra, la agricultura de temporal, se constituye en un elemento esencialmente identitario de esta cultura milenaria, al mismo tiempo que ofrece sustento a las familias pimas, se posiciona como la base sobre la cual se cimienta la cosmovisión propia del grupo, se exterioriza y concreta en ritos y ceremonias vinculados directamente con las fases agrícolas del cultivo del maíz, frijol al ser los productos principales. Otros cultivos son de calabaza, papa y, en menor medida chícharo, avena trigo, cilantro, ajo, chile, tomate,

cebolla, lechuga, zanahoria, sandía, melón, además de cacahuate y tabaco. Los productos varían de acuerdo a las características climatológicas de la región en que se cosechen.

En cuanto a la ganadería, las familias generalmente poseen una cabeza de ganado asnal o equino, el cual es utilizado como medio de transporte, de carga o en actividades agrícolas. Es común la crían de cabras, ovejas y ganado bovino, con reducido número de ejemplares, en algunos casos llegan a completar hasta 20 cabezas. Generalmente, son pocos los animales que crían y los utilizan en la alimentación de la familia, vender cuando escasea el dinero o si se trata de animales de carga, son utilizados para transporte, agricultura e incluso rentarlos.

Como herencia del fenómeno colonial invasor, los pimas y demás grupos indígenas a través de los siglos posteriores a la colonia han perdido derechos sobre sus recursos naturales y de territorio. Lo que repercute en una disminución de sus posibilidades de sobrevivencia. En todos los casos, los grupos originarios de Chihuahua habitantes de comunidades con población étnica mayoritaria se localizan en municipios de alto índice de rezago social. Cuestión evidente en el caso de la etnia tarahumara, por ser un grupo con presencia estadística significativa, lo que no sucede con los pimas, al ser un grupo minoritario en el estado, no existen estadísticas oficiales que ofrezcan una visión clara de su situación actual, al diluirse su presencia con la comunidad mestiza, con la que comparte el territorio.

Región Tarahumara

Región Tarahumara

Madera

Madera

Temósachi

Temósachi

El caso de Madera es un municipio con un grado de rezago social muy bajo, mientras que Temósachi se identifica con un grado de rezago social medio, CONEVAL (2010). Tomando como referencia esta información, podría percibirse que las condiciones de vida de los pimas no están sometidas a altos índices de vulnerabilidad social, cuestión que se descarta bajo un escrutinio minucioso.

Temósachi

Temósachi

Madera

Madera

CONEVAL (2010), al ofrecer información específica dentro de estos municipios, destaca comunidades que presentan un grado de rezago social alto. Lo cual, al triangular con el estudio que realiza sobre la proporción de pobreza y pobreza extrema, se encuentra que a nivel México el porcentaje de indígenas que vivían en pobreza extrema en el 2012 ascendía a 30.6, mientras que en la población no indígena sólo alcanzaba el 7.6; para el 2014, en la población indígena aumenta el porcentaje en situación de pobreza extrema a 31.8, mientras que en la no indígena se observa un descenso, llegando al 7.1. Compactando en una visión global la proporción de personas en situación de pobreza o pobreza extrema, se observa que mientras la indígena alcanza el 72.3 en el 2012 y el 73.2 en el 2014, la no indígena sólo llega al 42.6 y 43.2 en el 2012 y 2014 respectivamente. Por tanto, puede afirmarse que los pimas como pueblo indígena, están expuestos a altos niveles de vulnerabilidad social, por el estado de pobreza y rezago social que comparten con otros pueblos originarios.

En cuanto al renglón educativo, es un aspecto crítico por los bajos niveles de aprovechamiento escolar observados en el nivel primaria en Chihuahua, situación evidente en el ámbito de la educación indígena. El año 2000 en el estado de Chihuahua, el INEGI (2004) presenta estadísticas educativas reveladoras de la situación educativa de los pimas. En este lapso, el 87.8 % de hablantes de pima, de 6 a 14 años saben leer y escribir, a diferencia, sólo el 70% y 54.1% hablantes de tarahumara y guarijio respectivamente y únicamente el 50% de los tepehuanos. Una proporción alta en lo referente a la etnia pima; 9 de cada 10 pimas dominan la lectura y escritura. No obstante, a la aparente ventaja, esta etnia comparte con los otros pueblos originarios bajos índices de aprovechamiento escolar; de acuerdo con evaluaciones de ENLACE, donde la Educación Indígena es vista desde los esquemas no indígenas, no evidencia logros, al contrario, desde los parámetros que este tipo de prueba establece, como se verá más adelante, se encuentra a la zaga de otras modalidades educativas.

La Subsecretaría de Planeación, Evaluación y Coordinación, de la Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, reportan que del 2015 a 2016 la educación indígena en Chihuahua en el nivel básico en primaria (SEP, 2015-2016), en 349 escuelas, 935 docentes atienden a 20,112 alumnos. En preescolar, un grupo de 224 profesores, atiende 171 escuelas, brindando el servicio a 4,395 alumnos. En el caso de los pimas, el departamento de Educación Indígena, reporta durante el desarrollo del proyecto que para el 2007, de las 348 escuelas primarias indígenas existentes en ese momento, 16 eran consideradas propiamente de contextos pimas, atendiendo a un total de 546 alumnos de esta etnia, dato no tan exacto, si se considera que en las escuelas indígenas y no indígenas, se admiten tanto a niños indígenas, como no indígenas, datos sobre lo cual no existen estadísticas.

Referentes teóricos

El hablar de educación no es tarea sencilla, su carácter polisémico le convierte en un concepto movido de gran profundidad, que en sí mismo, encierra un enfoque paradigmático de acuerdo con la manera que es planteado. A la educación, reiteradamente se le ha considerado la herramienta esencial para transmitir los conocimientos de una generación a otra, un instrumento revolucionario capaz de entender la realidad social en un contexto específico, dilucidar las problemáticas inmersas y desde esos marcos de referencia promover el cambio social.

En pocas palabras, por el carácter paradigmático la manera de entender lo que es y lo que plantea la educación varía de una sociedad a otra, de una época a otra, o incluso, dentro de la misma sociedad según quienes la avalen. Los grupos en el poder suelen establecer los propósitos de la educación porque hasta el momento, se le reconoce como el medio necesario para el cambio y la transformación social; la postura crítica de la educación, una de las más aclamadas, pero escasamente practicada, postula “[...]la concepción de la educación como práctica de la libertad” (Freire, 1970:113), liberadora de conciencias y herramienta de justicia social, mediadora en la mejora de formas

de vida del hombre. O, al contrario, puede esgrimirse como el instrumento ideal para promover el dominio de las conciencias colectivas.

La normatividad en los diversos países establece lineamientos de lo que es y cómo se ha de considerar la educación, su conocimiento es una exigencia al momento de la definición del currículum y la formación del profesorado, factores esenciales desde donde se busca alcanzar los propósitos educativos.

Algunos lineamientos educativos en México se expresan en la constitución, en este documento, el Artículo 3o. puntualiza “[...] la educación básica debe ser gratuita, laica y obligatoria, tendiente al desarrollo armónico de las capacidades del individuo” (1992), respecto a la Educación Indígena, en el Artículo 2º., inciso B, apartado II, textualmente se lee lo que según la constitución tienen obligación de ofrecer la federación, los estados y municipios a los pueblos indígenas, para que logren los propósitos marcados en el artículo 3º., “Garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural, la alfabetización, la conclusión de la educación básica, la capacitación productiva y la educación media superior y superior.”

Mientras en el Estado de Chihuahua, al igual, las directrices que actualmente buscan orientar la Educación Indígena pueden identificarse en diversos documentos normativos, entre ellos, la Ley Estatal de Educación (1997), la cual en el Artículo 28, puntualiza que la educación indígena es parte del Sistema Educativo Estatal (SEE), y en el Artículo 43, explicita los propósitos de esta modalidad educativa, “La educación indígena será intercultural bilingüe, basada en el respeto a la diversidad cultural, afectiva y de desarrollo intelectual, así como a las necesidades y condiciones históricas, sociales, culturales y económicas de los grupos étnicos.”

Los propósitos marcados en los lineamientos de las políticas públicas se explicitan de manera clara y contundente, y guían las acciones de la práctica educativa a través del currículum, pero a estos ideales subyacen aspectos e intenciones que no quedan claras. De acuerdo a como lo expresa Jurjo Torres, cuando se trata de entender el funcionamiento del Sistema Educativo, no basta con realizar un análisis del currículum explícito, sino que también es necesario hacerlo sobre el currículum oculto, “El currículum explícito u oficial aparece claramente reflejado en las intenciones que, de una manera directa, indican tanto las normas legales, los contenidos mínimos obligatorios o los programas

oficiales, como los proyectos educativos de centro y el currículum que cada docente desarrolla en el aula.” (1998:198). En tanto que el currículum oculto, es un ente que subyace a lo evidente “[...] acostumbra a incidir en un reforzamiento de los conocimientos, procedimientos, valores y expectativas más acordes con las necesidades e intereses de la ideología hegemónica de ese momento socio-histórico” (1998:198). El currículum oculto por tanto, está conformado por intenciones, intereses que no llegan a explicitarse por ser contradictorios con lo que se concreta en documentos o materiales, pero incide imperceptiblemente en la práctica educativa.

Esta ambigüedad curricular tiene consecuencias. Los propósitos que históricamente se han planteado para la Educación Indígena como agente mediadora en la mejora de formas de vida y transformación social, hasta el momento permanecen en un plano utópico. A lo que se agrega que, al ser políticas educativas construidas desde la visión no indígena, a veces resultan confusas e indiferentes a las aspiraciones educativas de los pueblos originarios. Por el momento, no se tienen claras las exigencias educativas de los pimas, ni la contribución que a través de ella se ha hecho a la mejora de forma de vida de este pueblo.

Consideraciones metodológicas

El estudio del cual se deriva este aporte se desarrolla del 2013, al 2016, en la región de Chihuahua, que demanda la atención a la educación primaria indígena ofertada a grupos étnicos, en este caso, específicamente a los pimas. Los trabajos se ubican dentro del paradigma cualitativo, por tanto, se reconozca esta investigación esencialmente naturalista, brinda una visión comprensiva de la realidad estudiada, desde el método hermenéutico, por considerarlo una “...propuesta metodológica en la cual la comprensión de la realidad social se asume bajo la metáfora de un texto, el cual es susceptible de ser interpretado mediante el empleo de caminos metodológicos con particularidades muy propias” (Sandoval, 2002:67). En síntesis esta práctica de “La interpretación y comprensión hermenéutica a través del lenguaje podrá comunicar palabras, sentimientos, acciones sociales o cualquier tipo de

mensajes; basta con que sean comprensibles para el interlocutor” (Murueta, 2004:125).

Los sujetos colaboradores en el desarrollo de este trabajo, es un grupo magisterial que asciende a un total de 29; de ellos, 21 son mujeres y 8 varones, con edades que van de los 20 a 50 años de edad. Los participantes, al momento de la investigación, el proceso de toma de datos, se encuentran laborando en escuelas que oficialmente se considera, atienden a niños pimas del estado de Chihuahua, y muestran disposición a participar dentro del proyecto, contestando un cuestionario de carácter cerrado y abierto que se conforma con 73 preguntas. El instrumento, se hace llegar directamente a sus escuelas por el departamento de Educación Indígena, quien se encarga además de recogerlo y hacerlo llegar al equipo de investigación.

Resultados

La educación indígena en Chihuahua

La prueba ENLACE (Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares), que desde el 2006 se aplica a nivel nacional, es una prueba centrada en evaluar el avance del logro educativo. Misma que logra conservarse vigencia durante ocho años, pasando por alto la controversia generada a su alrededor, al ser considerada como un instrumento de evaluación indiferente a las condiciones contextuales de cada modalidad educativa.

ENLACE desde sus inicios hasta el 2013, al valorar en México el logro académico en Educación Primaria en el área de matemáticas, los resultados obtenidos por el alumnado de 3ero, 4to, 5to y sexto grado en la categoría de bueno y excelente, ascienden a una media del 48.8, el cual es rebasado por lo obtenido en insuficiente y elemental al dispararse hasta el 51.2.

Los promedios alcanzados por alumnos de 3º a 6º grado de Educación Primaria en las categorías de bueno y excelente en el logro educativo en matemáticas, de acuerdo a la modalidad de pertenencia según orden jerárquico, la Escuela Primaria Particular asciende a un 62.4, la Escuela General al 48.2, CONAFE (Consejo Nacional de Fomento Educativo) al 21.2, y en el último lugar se ubica la Educación Primaria Indígena, al obtener la media

más baja de sólo el 34.1, estando delante de CONAFE por un margen de 12.9 puntos, pero detrás de la Educación Primaria General con 14.1 puntos, y a 28.3 de la Educación Primaria Particular. Mientras que la Modalidad de Escuelas Primarias Particulares superan con gran margen la media nacional, la Educación Primaria Indígena se ubica muy por debajo del promedio nacional que es de 48.8 (SEP, 2013-2016). De manera específica en el estado de Chihuahua la Escuela Primaria Particular en esta evaluación asciende a un 59.3 de promedio en la categoría de bueno y excelente, la Educación Primaria General al 51.5, la Educación Primaria Indígena logra sólo el 32.9 y tal cual sucede a nivel nacional, el CONAFE se ubica en último lugar, con un 29.6 de aprovechamiento. En Chihuahua, la Educación Primaria Indígena del 2006 al 2013, al igual que a nivel nacional presenta rezago, está a 26.4 puntos de distancia de la Escuela Primaria Particular, a 18.6 de la Escuela Primaria General y superando sólo con 3.3 a la Escuela Primaria de CONAFE (SEP, 2013-2016).

Los profesores de educación indígena en contextos pimas

Orígenes del profesorado

Los orígenes del profesorado participante en esta investigación y que trabaja en la región pima del estado de Chihuahua, de acuerdo a los hallazgos, 5 provienen de ciudades principales del estado – Cuauhtémoc, Juárez, Chihuahua y Parral –, 5 del municipio de Guerrero, 13 de municipios que forman parte de la Región Tarahumara – 2 de Balleza, 4 de Bocoyna, 5 de Guachochi, 1 de Chínipas, 1 de Urique –, y sólo 5 proceden de regiones pimas, – 2 de la región pima de Sonora, originarios de Maycoba, Yécora; 3 de la región pima de Chihuahua, 2 de Yepachi, del municipio de Temósachi y 1 del municipio de Madera.

Dominio de la lengua pima

De acuerdo a evidencias encontradas a lo largo del desarrollo del proyecto, se puede afirmar que los docentes participantes escasamente habla la lengua del grupo originario de la región donde trabaja. En el banco de datos se identifica un dominio pobre de la lengua pima, del profesorado – que es mayoría, 24 en

total _ originario de municipio no pimas, uno afirma tener un dominio del 70% de esta lengua y, sólo otro de ellos un 60%, el resto de los participantes lo más que logran dominar es un 30%. De estos 24 maestros y maestras, 15 omiten la respuesta, lo que aumenta las posibilidades de que no hablen la lengua pima, porque oficialmente uno de los requisitos para pertenecer al subsistema de Educación Indígena, es el dominio de la lengua originaria, por tanto toman la decisión de omitir la respuesta y así evitar cualquier tipo de conflicto. No obstante, el dominio de la lengua no mejora en los 5 casos de docentes originarios de regiones pimas, sólo uno afirma hablar en un 80% la lengua nativa, los 4 restantes, dominan menos del 40%.

La situación que se vive en la región pima, en la cual el profesorado que se desempeña en estas regiones no tenga dominio de la lengua originaria, repercute negativamente en el aprovechamiento escolar de los niños y niñas. El proceso comunicativo propio de la práctica educativa se entorpece y, el recibir educación en lengua ajena, obstaculiza al estudiantado la apropiación de los contenidos. Por otra parte, la misma educación ofrecida desde los esquemas de la cultura no indígena, va contribuyendo a la pérdida paulatina de la lengua. Propiciando el debilitamiento de una lengua, que de hecho, se encuentra en riesgo de desaparecer.

Los resultados encontrados, hacen evidente que el mismo Sistema Educativo Estatal (SEE), por las exigencias inmediatas de atender la educación en regiones indígenas, contrata maestros y maestras para satisfacer las demandas, pasando por alto el requisito de dominio de la lengua originaria del grupo con el cual se trabaje. La situación educativa tal como se vive en el momento actual y que aquí se presenta, es parte del currículum oculto (Jurjo, 1998); el gobierno, hasta la fecha, no reconoce el hecho, de que no ha realizado ningún esfuerzo para establecer centros educadores en los cuales se forme un magisterio de la etnia y para la etnia. En Chihuahua, al momento, no existe una escuela normal para profesores indígenas, y menos instituciones que ofrezcan una formación docente inicial, en regiones accesibles a los jóvenes provenientes de regiones indígenas del estado.

Desafíos en la práctica educativa del magisterio en contextos pimas

Desafíos en la práctica educativa

Los desafíos son reconocidos como problemas o retos a superar, por lo que en este trabajo se nombran indistintamente. Los desafíos que enfrenta el profesorado de los contextos étnicos pimas son complejos y de gran diversidad. Los cuales se analizan de manera específica, sin embargo se reconoce que la relación de ellos, se expresa como multiplicidad de incidencias, formando una red de interconexiones, en la cual unos afectan a otros, agravando la situación. Entre estos problemas se identifican los de: aprendizaje, curriculares, de formación, actitudinales, de infraestructura y recursos materiales, de política educativa.

Los problemas de aprendizaje son aquellos que implican dificultades para que el alumnado acceda a los contenidos del currículum oficial. Cuando a los maestros participantes se les pregunta sobre los retos que enfrentan en la práctica cotidiana, que interfieren en el desarrollo de su práctica educativa, 23 de ellos señalan que los problemas de aprendizaje de sus alumnos. Esta es por tanto una cuestión sentida, la mayor parte de los participantes la mencionan. No obstante que maestros y maestras realizan esfuerzos para que sus alumnos aprendan y así mejorar los resultados, tal cual lo señalan que lo hacen: “Abordar los contenidos donde los alumnos obtuvieron resultados bajos, adecuando estrategias de enseñanza”, “Atender y repasar los contenidos con dificultad en extraclase, buscar estrategias que me permitan mejorar.” Para mejorar el aprendizaje, “trabajo en los temas de mayor rezago, así como también horas extras de nivelación”.

De igual manera, la práctica educativa en contextos étnicos sortea problemas curriculares diversos, entendidos como aquellos directamente ligados a la propuesta que la Secretaría de Educación Pública plantea en el marco de una política pública para lograr los propósitos de la educación y, de los cuales se pueden identificar tres tipos en este trabajo.

Contenidos del plan y programas fuera del contexto cultural, reconocido por 22 docentes, como un problema que afecta fuertemente la práctica educativa. La Secretaría de Educación Pública, diseña planes y programas de estudio, desde la visión de los no indígenas, con eso se encuentra, que para el alumnado de contextos étnicos carecen de significado, al respecto señala Almanza, “Las herramientas ahí aprendidas _ mismas que se enseñan en el

resto de la república – son obsoletas para la realidad tan compleja por la que atraviesan las comunidades pimas” (2006:90)

Los Cambios en los planes y programas de estudio, marcado por 16 participantes, es un problema que hace referencia a la tendencia moviediza de la política educativa, que en cada nuevo periodo presidencial, tiende a ignorar el trabajo previo en educación, sin una evaluación de los resultados obtenidos para darles seguimiento o, bien, realizar ajustes a la propuesta, capitalizando así los esfuerzos previos y los avances conseguidos.

Otro problema curricular fuerte, señalado por 18 maestras y maestros, son las Exigencias de la Secretaría por cubrir los contenidos del plan y programas, de tal forma que los maestros y maestras, por tratar de desarrollar el mayor número de contenidos, termina por trabajar con superficialidad y poco significado el mayor número de ellos, lo cual lejos de propiciar el aprovechamiento escolar, termina afectándolo.

Los Problemas de formación docente hacen referencia a los retos o dificultades que enfrenta el profesorado para formarse como maestro o maestra y atender de manera productiva su trabajo en el aula, promoviendo así la mejora de los aprendizajes. En tanto que, la formación docente se reconoce como un proceso mediante el cual el profesorado adquiere herramientas teórico metodológicas para el desarrollo de la práctica educativa. Puede ser como una formación inicial, que define el perfil de ingreso de maestros al sistema educativo; en este caso, es la formación pedagógica que presentarían los docentes al afiliarse al subsistema de educación indígena, y que se adquiere “[...] en las instituciones formadoras de docentes” (Rosales, 2009: 27). O bien, puede considerarse la formación docente como proceso de nivelación pedagógica, o formación continua, cuando la formación inicial en el ámbito de la docencia es nula.

De los 29 maestros participantes en este estudio, cuando se les pregunta sobre los estudios concluidos, 16 afirmaron haber concluido el bachillerato; 2 la licenciatura en el Centro de Actualización del Magisterio (CAM), 25 la Licenciatura en Educación Indígena ofertada en la Universidad Pedagógica Nacional, en tanto que 7 de ellos cursan actualmente una maestría.

De acuerdo a estos datos se puede afirmar que todos los maestros encuestados, no tienen una formación inicial en la docencia, son bachilleres que para adquirir este perfil han recurrido a instituciones como la UPN y el CAM que ofrecen nivelación pedagógica a maestros en servicio. Ingresan al sistema a través de un curso improvisado de nivelación pedagógica, por lo que ya en las aulas, no cuentan con las herramientas para resolver los problemas a que se enfrentan. Porque realmente si los jóvenes pimas desean formarse en el magisterio, no existen escuelas normales o instituciones que ofrezcan licenciaturas en educación indígena como una formación inicial y que además estén a su alcance.

Por tanto es comprensible, que ya en la cotidianeidad escolar los maestros identifican diversas problemáticas de formación, 18 puntualizan una falta de conocimiento didáctico para la enseñanza de contenidos, 20 reconocen tener una formación insuficiente para enfrentar los desafíos de enseñar y/o gestionar, 21 consideran una falta de desarrollo profesional y 20 de ellos, encuentran problemas para la adecuación al contexto de contenidos que se manejan en el plan y programas.

El grupo magisterial también se enfrenta a problemas actitudinales, que implican una predisposición negativa hacia los procesos educativos por parte de los actores involucrados. En primer lugar, se identifica el ausentismo de los alumnos, es la inasistencia del alumnado a la escuela. Una problemática muy aguda, al ser considerada por 28 de los 29 maestros, como un fenómeno que afecta fuertemente el desarrollo de la práctica educativa. El problema anterior se ve reforzado, porque frente al ausentismo escolar, está la Falta de participación de las familias en las actividades escolares, lo cual es visto como un problema por 24 maestras y maestros encuestados. La indiferencia de los padres de familia, la poca o mucha valoración de la educación que se les ofrece por parte de los no indígenas, va ligada a una visión del mundo y de la vida de la cultura pima. A lo que se agrega, que los fines que persiguen de ella, no se sabe si empatan con sus aspiraciones o necesidades contextuales, hasta la fecha no existen estudios serios de lo que este grupo originario demanda. La indiferencia hacia la educación ofrecida por la primaria indígena, pasa de

padres a hijos, las familias terminan por compartir la idea de que la práctica escolar es un ejercicio sin importancia.

De acuerdo a Reimer citado por Almanza “[...] la escuela es una institución amorfa e ineficaz que impone el sistema de valores occidental a los grupos minoritarios en pos del progreso” (2006:90). Donde los maestros fungen como un instrumento para trasplantar o imponer la cultura occidental, y con ello de manera inconsciente participan en el deterioro de las culturas originarias. A lo que se agrega de acuerdo a señalamiento de 17 docentes encuestados, que también existe por parte de ellos mismos Resistencias personales para modificar las prácticas docentes o de gestión.

El que los maestros se muestren indiferentes a introducir cambios en la práctica educativa, y el hecho de desconocer la cultura originaria de los pimas, ocasiona que al momento de trabajar con el alumnado propicien de manera superficial el dominio de contenidos propios de la cultura occidental, que bien canalizada pueden constituirse en herramientas para lograr intercambios culturales y económicos más igualitarios con los mestizos sin detrimento de la cultura étnica y no de explotación como los que actualmente predominan. O bien, que como lo señalan 22 de los participantes, al predominar en los docentes de contextos pimas una Falta de responsabilidad y compromiso para el trabajo en contextos escolares indígenas, tampoco favorezca el fortalecimiento de la cultura y de la identidad del pueblo pima, por el hecho de que es una cultura extraña para él, así desde esta perspectiva, es utilizado como el brazo del sistema que actúa contra la cultura del indígena. A lo que se agrega que “[...] existen elementos para considerar que hay una falta de compromiso en un importante grupo de los profesores en cuanto a su papel dentro de la educación: se ausentan con frecuencia o no tienen motivación laboral” (Almanza, 2006:89). El Sistema Educativo Estatal tiene el reto de convencer a los pimas con hechos, de que el servicio educativo que ofrece es bueno para el desarrollo de los pueblos, para mejorar formas de vida. Porque desde la visión del magisterio, incluyéndose ellos mismos, en los actores educativos de las regiones pimas, se muestra poco entusiasmo por la educación que ofrece el estado.

Los problemas de infraestructura y recursos materiales, se unen a los problemas que afectan el logro educativo en el contexto estudiado. De los 29 docentes entrevistados, un total de 19 considera que los problemas de infraestructura y malas condiciones de los centros de trabajo dificultan el desarrollo de la práctica educativa. El escaso presupuesto asignado a Educación Indígena es insuficiente para cubrir las necesidades que se originan a nivel estatal. En el contexto pima, se observan tristemente escuelas en mal estado, aulas poco iluminada, letrinas deterioradas, vidrios rotos (Almanza, 2006). Además es evidente la escasez de materiales educativos, sobre todo de aquellos con presentación en lengua indígena, que favorezcan el aprendizaje y el rescate de la cultura originaria.

Otro problemas que incide en el desarrollo de la práctica educativa en estos contextos, es el abandono que sufren los docentes de educación indígena por autoridades educativas, lo cual es evidente desde que se identifica una despreocupación del sistema educativo de Chihuahua, por la formación de maestros de educación indígena. Contrata bachilleres y, mediante un curso de inducción a la docencia los prepara para contratarlos y así responder a las demandas del servicio educativo en las regiones indígenas. Resulta ser una constante, los maestros de educación indígena, son bachilleres que se forman en el servicio, por tanto, adolecen de una sólida formación profesional. Ya en la docencia, aparte de estudiar en la UPN, _ actualmente UPNECH_ y el CAM, los docentes toman diverso cursos, entre los cuales se pueden enumerar: Reforma integral de la RIEB, Planificación y evaluación para los campos de formación, Pensamiento matemático, Parámetros curriculares, Planeación didáctica para el desarrollo de competencias en el aula.

Conclusiones

Los pimas son un grupo originario que en las últimas décadas ha disminuido notablemente su presencia, la cual se diluye entre la población mestiza. No obstante a ser un grupo étnico minoritario, su cultura sigue vigente en regiones de Sonora y Chihuahua, pero su lengua, actualmente se encuentra en riesgo de desaparecer. La cultural pima al igual que la tarahumara, es rica en expresiones culturales, sin embargo comparten también condiciones

socioeconómicas adversas, que tienen en común con otros grupos indígenas del estado y de todo México, estar sumidas en condiciones de fuerte rezago social, que dificulta en este pueblo un estado de bienestar social.

En cuanto a educación, se observa que en el estado de Chihuahua los logros educativos en la educación indígena a nivel primaria, son superados por mucho por escuelas de la modalidad particular, aunque no con el mismo margen, también va a la zaga de las escuelas generales y, sólo supera por poco los logros obtenidos por CONAFE.

Las condiciones críticas de la educación primaria en contextos indígenas obedece a una infinidad de problemáticas desde la visión del grupo magisterial participante: el bajo dominio que tienen los docentes de la lengua originaria pima; bajo aprovechamiento escolar; la ausencia de un sólido compromiso por parte de algunos padres de familia, alumnos y maestros ante la práctica educativa; contenidos escolares ajenos al contexto donde habitan los pimas, por tanto se presentan como algo extraño a la etnia al estar descontextualizados y responder en mayor medida a esquemas no indígenas; problemas de infraestructura y falta de materiales educativos.

Sin embargo, el mayor reto, es la poca apuesta al compromiso del sistema educativo nacional, y estatal a promover la formación de maestros y el apoyo a las escuelas, para lograr los propósitos educativos que se ventilan en los documentos normativos, generados dentro de las políticas educativas para orientar la educación indígena.

Referencias

Hope, Margarita. (2006). Pimas. Pueblos indígenas del México Contemporáneo. México: Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas. PNUD, México.

CONEVAL. (2010). Grado de rezago social a nivel localidad, 2010 Chihuahua. México: CONEVAL. Consultado en línea el 1º. de mayo, 2017. http://www.coneval.org.mx/coordinacion/entidades/Documents/Chihuahua/rezago_social/08rs0510.pdf

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (1992). Reformas 1992. Diario Oficial Federación. Recuperado de <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/ref/cpeum.htm>

Delval, J. (2004). Los fines de la educación. España: Siglo XXI editores S.A. de C.V.

Freire, Paulo. (2005). Pedagogía del Oprimido (55^a ed.). México: Siglo XXI editores S.A. de C.V.

Murueta, Marco E. (2004). Alternativas metodológicas para la investigación educativa. México: Amapsí Editorial. CESE.

INEGI. (2014). Perspectiva Histórica Chihuahua. Recuperado en línea, el 1º de mayo de 2017. http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/Productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/integracion/estd_perspect/sep_20145/chih/702825067649.pdf

INEGI. (2010). Censo Nacional de Población y vivienda. Recuperado en internet el 8 de marzo de 2013. www.inegi.org.mx/.../censos/población/2010/

_____. (2004). La población hablante de lengua indígena de Chihuahua. Recuperado en línea, el 1º de mayo de 2017. http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/historicos/2104/702825497521/702825497521_2.pdf

_____. (2013). Conociendo Chihuahua. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Consultado en línea el primero de mayo, 2017. http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/conociendo/Chihuahua.pdf

Ley Estatal de Educación de Chihuahua. 1997. Consultado en línea el 20 de abril 2017. <http://www.chihuahua.gob.mx/atach2/codesoypc/uploads/Lecturas%20de%20Pol%C3%ADtica%20Social/Normativa/%C3%81mbito%20estatal/Ley%20estatal%20de%20educaci%C3%B3n.pdf>

Rosales, M. A. (2009). La formación profesional del docente de primaria. México: Plaza y Valdez Editores y Universidad Pedagógica Nacional.

Sandoval, Carlos A. (1996). Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social.

Colombia: INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR, ICFES.

SEP. (2015-2016). Estadística del Sistema Educativo. Chihuahua. Ciclo escolar 2015-2016. Consultado en línea, 1º. de mayo de 2017. México: SEP, Subsecretaría de Planeación, Evaluación y Coordinación y Dirección General de Planeación.

http://www.snie.sep.gob.mx/descargas/estadistica_e_indicadores/estadistica_e_indicadores_educativos_08CHIH.pdf

SEP. (2013-2016). ENLACE. Resultados Históricos Nacionales 2006-2013. 3ro, 4to, 5to y 6to de Primaria. 1ro, 2do y 3ro de secundaria. Español, Matemáticas y Formación Cívica y Ética. Consultado en línea, 3 de abril 2017: http://www.enlace.sep.gob.mx/content/gr/docs/2013/historico/00_EB_2013.pdf

20.

LA IMPORTANCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: EXPERIENCIAS DE SU APLICACIÓN EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DE NORTE DE LA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA.

Mtro. Luis Gerardo García Cruz.

kimikoluis@gmail.com

Centro Universitario de Norte (CUNorte)

Universidad de Guadalajara.

Mtro. Gerardo Cortés Luna.

gerardo4303@gmail.com

Centro Universitario de Norte (CUNorte)

Universidad de Guadalajara.

Mtro. Saúl Oswaldo Flores Corvera

corvera_baldo@yahoo.com.mx

Centro Universitario de Norte (CUNorte)

Universidad de Guadalajara.

Resumen: Uno de los puntos de partida para la educación es el acceso al conocimiento, el cual se adquiere a partir de los diferentes estilos de aprendizaje que desde la pedagogía se ponen en práctica para la formación de los alumnos. En el presente trabajo se abordaran tres estilos de aprendizaje que son: el visual, el auditivo y el kinestésico (VAK). El equilibrio entre estos estilos potencia las habilidades de enseñanza-aprendizaje en la educación

superior y para evidenciarlo abordaremos la experiencia de su aplicación en el Centro Universitario del Norte.

Abstract: Abstract: One of the starting points for education is the access to knowledge, which is acquired from the different learning styles that from the pedagogy are put into practice for the training of students. In the present work three styles of learning will be addressed: visual, auditory and kinesthetic (VAK). The balance between these styles enhances teaching-learning skills in higher education and to demonstrate this, we will address the experience of its application in the University Center of the North

Palabra clave: estilos de aprendizaje. Pedagogía. Estrategias de enseñanza-aprendizaje.

Introducción

En la actualidad la educación ha sido favorecida por las autoridades responsables de administrar la misma. Se han comenzado a estandarizar los planes y programas de estudio de los modelos académicos, con la pretensión de un modelo educativo que pase del paradigma conductualista al paradigma constructivista.

En el paradigma conductualista, según J. Watson (1879-1958) “la descripción de la conducta se hace a partir de la relación estímulo-respuesta: dado el estímulo, la psicología puede predecir la respuesta y, más aún, dada la respuesta puede especificar el estímulo. Esto se debe a la formación de reflejos condicionados de los que habla I. Pavlov (1849-1936), según los cuales el estímulo y la respuesta se asocian y condicionan para dar una conducta aprendida, no innata, y tan variada como sean los estímulos”. (Ferreiro, 2015, pág. 30)

El constructivismo por su parte, “es también una respuesta histórica, a los problemas del hombre y la mujer de hoy ante la avalancha extraordinaria de información y de los medios electrónicos y de comunicación, que facilitan y promueven el empleo (a veces indiscriminado, superficial y limitado) de la información”. Los antecedentes de este paradigma se encuentran en los trabajos de Lev S. Vygotski y Jean Piaget (1896-1980), que destacan considerablemente “la búsqueda epistemológica sobre cómo se conoce la

realidad, cómo se aprende, en otras palabras, la génesis y el desarrollo del conocimiento y la cultura”. (Ferreiro, 2015, pág. 40)

La educación está en constante cambio, es dinámica, avanza y no se puede seguir haciendo lo mismo y esperar resultados distintos. Por ello es necesario cambiar la forma de enseñar, pues los educandos tienen otras posturas frente a la vida, frente a su acontecer diario y demandan una educación que responda a sus necesidades cambiantes.

No podemos enseñar cómo nos enseñaron, puesto que existen nuevos recursos pedagógicos es necesario renovar, actualizar y pulir las herramientas. Para ello ha de partirse de un fundamento pedagógico y no de prácticas que son funcionales en un momento determinado, sin estar respaldadas por un modelo de aprendizaje bien fundamentado.

El vertiginoso avance y desarrollo de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías es tan amplio, que ni siquiera nos alcanza el tiempo para entender sus alcances. Sin embargo, las nuevas generaciones están muy familiarizadas con estas tecnologías y una clase basada en el conductualismo ya no es atractiva ni motivante. Tenemos que competir con estas herramientas por medio del dominio de estrategias pedagógicas que despierten el interés de los educandos, para volver a captar su atención, ganar terreno y poner de manifiesto sus habilidades naturales.

Este artículo tiene como objetivo proponer estrategias de enseñanza - aprendizaje basadas en tres estilos de aprendizaje que tienen como finalidad captar la atención de los alumnos a partir de lo que defiende el paradigma constructivista. Ello implica, dejar atrás el conductualismo basado en un modelo donde el educador era el protagonista, el que tenía el poder, el dominio, el control del grupo, para pasar a ser un moderador, conocedor de las estrategias que mejor ayuden a los alumnos a aprender aprendiendo.

Los tres estilos de aprendizaje mencionados son: el auditivo, el visual y el kinestésico. (Ralph, 1999, pág. 32). En el auditivo el profesor hace conexión por medio de su voz y el alumno capta a la información por medio de su oído. La mayoría de las instrucciones se dan de manera verbal. Este estilo de aprendizaje es el más recurrente, pero pierde su pedagogía cuando solo queda como información y no se lleva a cabo el canal de comunicación donde existe

un locutor y un receptor, donde se hace una retroalimentación con el fin de ver si están en la misma sintonía.

Por su parte, el estilo visual utiliza las imágenes llenas de colores y las estrategias didácticas como son los mapas conceptuales, las gráficas, las estructuras y el material visual. Todos estos elementos sirven para el aprendizaje visual, para enviar el mismo mensaje haciendo que se utilicen menos palabras. Se tiene como punto de comunicación lo que se percibe por medio de los ojos.

El último, pero no menos importante, de los estilos es el kinestésico que parte de las habilidades de sentir, tocar y hacer. Este estilo es el que demanda más de los maestros ya que la mayoría de alumnos que aprende con este estilo son los famosos hiperactivos, que son los innovadores, los creativos, los que se levantan, bailan y quieren participar en todas las actividades.

A continuación se expone una experiencia de la aplicación práctica de estos estilos de aprendizaje en la Educación Superior, específicamente en el Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara. El caso que se presenta es resultado de las observaciones y análisis de los autores de este trabajo, profesores que participan como instructores en la implementación de cursos que utilizan estos estilos de aprendizaje en el centro.

Desarrollo

La educación como pilar de las nuevas generaciones tiene el compromiso de guiar y establecer el camino que estas han de transitar. Para ello ha de desarrollarse con la vanguardia del conocimiento, perfeccionando y actualizando sus métodos y estilos de enseñanza de manera constante, para evitar el rezago respecto a las nuevas tecnologías y formas de conocimiento no académico que surgen en la sociedad actual.

El Centro Universitario del Norte (CUNorte) recibe alumnos de nuevo ingreso que llegan de bachillerato y de otros centros con un conjunto de carencias y limitantes académicas que han de ser atendidas con especial esmero para garantizar su permanencia en la educación superior. Por otra parte, su ubicación al norte de Jalisco y Sur de Zacatecas, propicia una amplia variedad de alumnos procedentes de distintos estados de la república y distintos municipios, principalmente cercanos del área de Jalisco y Zacatecas.

Debido a esta diversidad académica y cultural se implementó un Proyecto de Desarrollo de Habilidades Cognitivas (Semestre Cero) en conjunto de la Coordinación de Innovación Educativa y Pregrado (CIEP) el cual tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes adecuados hábitos de estudio y habilidades que mejoren su aprendizaje¹⁴. El Semestre Cero tiene la finalidad de nivelar a los alumnos de nuevo ingreso. Estos llegan con desiguales niveles académicos, proceden de diversos modelos educativos (sistema presencial, semipresencial y virtual) y de diferentes etnias, pues la colindancia con zona Wirrarika favorece el ingreso de población indígena al centro. El modelo educativo de CUNorte debe favorecer esta diversidad cultural e implementar estrategias que fortalezcan sus estilos de enseñanza-aprendizaje.

El proyecto Semestre Cero se implementó por primera vez en el año 2016. Está basado en 4 cursos que tiene como finalidad homogenizar el nivel académico de los estudiantes, estos cursos son: Habilidades para el aprendizaje, Gestión y manejo de la información, Lecto-comprensión y Razonamiento lógico matemático. En torno al primero de estos cursos gira el análisis de este trabajo.

Del curso Habilidades para el aprendizaje se toma la actividad denominada Estilos de aprendizaje, para definir con qué tipo de alumnos se trabaja y cuáles son sus características, de esta manera se desarrollan las habilidades de aprendizaje. Una de las estrategias empleadas para diferenciar a los alumnos es aplicando un test de estilos de aprendizaje que tiene como base la identificación de los tres estilos de aprendizaje basados en lo Visual, lo Auditivo y lo Kinestésico (VAK). (Ralph, 1999, pág. 32)

De esta estrategia se parte para tratar de homogenizar los diferentes niveles académicos, ya que por medio de los estilos de aprendizaje se hace un primer contacto con la forma en la que adquieren su conocimiento. Este principio da las bases para guiarlos por el estilo que más les favorece y sobre la marcha ir implementando estrategias de enseñanza aprendizaje basadas en los estilos que favorecen su desarrollo académico. La nivelación de las formas de aprendizaje tiene como fin el cambio de la estructura de aprendizaje

¹⁴Ver: Centro Universitario del Norte. (s.f.). *Proyecto Habilidades cognitivas. Presentación de power point*. Universidad de Guadalajara.

conductista por la corriente constructivista, que es la que pretende implementar el Centro Universitario del Norte.

A partir de las habilidades cognitivas se puede tener una referencia tangible del estilo de aprendizaje que favorece a cada estudiante, observándose una recurrencia de estilos de aprendizaje por licenciatura. Este principio favorece la iniciativa de apoyar a los alumnos con estrategias que aporten de manera significativa a su estilo de aprendizaje. Los maestros han de adicionar trabajo a los alumnos para ir desarrollando en ellos, los estilos que no dominan. Por ejemplo: hay alumnos que son más auditivos que visuales, otros más kinestésicos que auditivos y otras diferentes combinaciones.

La idea es formarlos complementando los estilos. Se hace un análisis de partida donde cada estilo de aprendizaje representa un 33.3 por ciento y pocos son los que demuestran un equilibrio entre estas tres partes que sería lo ideal, algunos se ven beneficiados por el estilo auditivo con un 60%, dejando a los otros dos estilos visual y kinestésico muy por debajo del porcentaje ideal. Este porcentaje manifiesta que tenemos que trabajar estrategias que apoyen los canales que no tienen desarrollados, con el fin de equilibrar estos porcentajes y tratar de mantener una proporción lo más acercada al tercio

Los profesionales que trabajan en el Centro se han especializado en diferentes áreas mediante maestrías y doctorados. Ello permite elevar la calidad de los planes y programas de estudio porque se cuenta con académicos en constante superación. Sin embargo, la mayoría son profesionistas especializados en disciplinas científicas, ciencias sociales, naturales y exactas y solo algunos tienen formación pedagógica que favorece su labor docente.

El elevado nivel académico de los profesores del centro evidencia la actualización y compromiso de los profesionales con que cuenta la educación superior. Sin embargo, es necesario fortalecer la parte pedagógica porque la educación ocupa dos pilares importantes para poder lograr los objetivos de enseñanza aprendizaje: Uno de los pilares se cumple por la profesionalización que tiene un alto porcentaje de los académicos que participan como docentes. El otro pilar que es la parte pedagógica se ve limitada desde el punto de origen, es decir, desde el momento mismo en que no se cuenta con personal con las características de pedagogos.

Sobre la marcha se van dando cursos de actualización a todos los implicados en CUNorte con la intención de apoyar en las cuestiones profesionalizantes y pedagógicas. Para ello se emplean varias herramientas, una de ellas es el uso de un test para designar los estilos de aprendizaje y tener una referencia de cómo empatizar con los alumnos para poder desarrollar la labor académica. No obstante, distinguir los estilos de aprendizaje no es suficiente. Puesto que algunos alumnos carecen de elementos básicos e importantes para su formación como el saber cuál estilo de aprendizaje es más funcional para él.

El Centro Universitario preocupado por elevar la calidad educativa implementa estrategias de enseñanza aprendizaje basadas en estilos de aprendizaje partiendo del estilo de origen, es decir, desde el que más favorece a cada licenciatura. Se va aplicando poco a poco el estilo con el que no cuentan los alumnos para tratar de reforzar los estilos con los que no se ve beneficiado y lograr los objetivos académicos planteados en el perfil de egreso de cada una de las carreras con que cuenta el Centro Universitario del Norte.

Conclusiones

Se aplica un test basado en los estilos de aprendizaje del cual se está sacando la estadística que evidencia cuantitativamente los estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos de las diferentes carreras. Esta información que se observa semestre a semestre, marca la pauta para establecer las estrategias de enseñanza aprendizaje que favorecen a los alumnos que estudian en esta zona del estado de Jalisco.

Hasta el momento actual la base de estas conclusiones del test es de carácter cualitativo, ya que no se ha logrado procesar toda la información que se recupera en cada semestre. Estamos hablando de entre 500 y 600 alumnos de nuevo ingreso por semestre, lo cual requiere de un equipo de trabajo amplio para analizar la información recopilada, sin embargo, somos pocos los docentes involucrados en proyectos de investigación en este rubro de la educación.

Se está consolidando un grupo de profesores enfocados en la parte educativa para implementar las estrategias de enseñanza aprendizaje que favorezcan el desarrollo de profesores que apliquen las herramientas pedagógicas y aumenten la calidad educativa. Ha de conformarse un equipo de

formación de formadores que apoye desde el interior del Centro los estilos de aprendizaje, contextualizados y preocupados con las necesidades que surgen en las aulas de este espacio universitario. Al tiempo que se promuevan formas de superación vinculadas a esta área, cursos, talleres, diplomados y otros que aborden los temas potenciadores de calidad educativa.

El constructivismo como paradigma educativo aplicado en el modelo académico del centro es la parte que da sustento a este trabajo, ya que la diversidad de escuelas de las que egresan los candidatos a nivel superior aún manifiestan el paradigma del conductualismo. Por ello es necesario tener un punto de partida para poder apoyar a los alumnos a formarse en el ámbito constructivista con miras a una formación autogestiva, autodidáctica y con apertura a la educación abierta.

Bibliografía

Hernández Helem, H. M. (2014). El uso de las Tic en la población mayor. UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA, LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA EDUCATIVAS. PEREIRA: Universidad Tecnológica de Pereyra.

ADULTOS, I. N. (2004). EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS JÓVENES Y ADULTOS. Documento de Lectura.

Carper, F. (03 de Julio de 2012). feliciacarper. Obtenido de feliciacarper: <https://feliciacarper.wordpress.com/2012/07/03/que-es-la-tecnologia-definicion-de-herramienta-tecnologica-y-un-ejemplo/>

Piscitelli, A. (15 de 08 de 2005). Educar. Obtenido de Nuevos alfabetismos: inmigrantes digitales Vs. Nativos digitales: <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/nuevos-alfabetismos/inmigrantes-digitales-vs-nativos-digitales.php>

Fatima Cerda, L. C. (10 de Octubre de 2004). Tecnología y Postmodernidad. Obtenido de Tecnología y Postmodernidad: <https://debates0tecnologiayposmodernidad.wordpress.com/>

Dania Palacios, J. R. (21 de 08 de 2017). La gaceta de la Universidad de Guadalajara. Obtenido de La gaceta de la Universidad de Guadalajara: http://www.gaceta.udg.mx/G_notas1.php?id=22003

Marques Graells, P. (2000). Funciones y limitaciones de las TIC en educación. Obtenido de Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación , UAB.: <http://dewey.uab.es/pmarques/siyedu>

PISCITELLI, A. (2009). Nativos Digitales, Dieta Cognitiva, Inteligencia Colectiva y Arquitecturas de la Participacion. Santillan.

Duarte Quapper, C. (2015). Sociedades adultocéntricas. Sobre sus orígenes y reproducción. En C. Duarte Quapper, Sociedades adultocéntricas. Sobre sus orígenes y reproducción (págs. 97-126). Santiago de Chile: Última década.

Ferreiro, R. (2015). Cómo ser mejor maestro. El método Eli. Mexico D. F.: Trillas.

Ralph, M. (1999). "Teorías y ejercicios". Santiago de Chile.

Laura., F. R. (2015). De 2008 a 2014. Desafíos a superar para desarrollar competencias en el aula. México D.F.: Grupo Editorial Patria.

Francisco, G. R. (2003). Técnicas de estudio para superar exámenes. Madrid: Edimat libros.

Pozo, J. I., & Gómez, M. Á. (Quinta Edición 2006). Aprender y enseñar ciencia. Madrid: Morata.

Centro Universitario del Norte. Proyecto Habilidades cognitivas. Presentación de power point. Universidad de Guadalajara.

Chun, M. (2010). Llevar la enseñanza a la prueba de desempeño: el enlace de la pedagogía con las prácticas de evaluación. Nueva York.

21.

APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN ALUMNOS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA A NIVEL SUPERIOR POR MEDIO DE LAS TIC.

Marcia Josefina Barajas Solórzano

marcianas.mb@gmail.com

Tel. +52 3314949924

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Guadalajara, Jalisco, México

Resumen

El objetivo de este estudio pretende facilitar el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera dirigido a estudiantes con alguna discapacidad cognitiva en estudios superiores debido a la importancia de la enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma en esta etapa profesional. Partiendo desde un factor académico como lo es el contenido de los programas de estudio y la importancia del desarrollo de esta habilidad en los mismos estudiantes no importando su capacidad física o cognitiva y muy en particular la cognitiva por la cual se busca abordar este tema de investigación. En el cual se plantea como con uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación podemos coadyuvar a la problemática que presentan este grupo de estudiantes a nivel superior. El uso de las aplicaciones en aparatos móviles o computacionales son la pauta para ayudar a facilitar el aprendizaje a personas con discapacidad cognitiva y de tal forma asistir en la parte pedagógica y didáctica en las tareas diarias del docente. Dentro de la metodología a emplear para esta investigación planteada se dirigirá a través de un caso de estudio, por

el cual se podrá tener forma más fehaciente los métodos y técnicas empleados para su aplicación.

Planteamiento del problema

¿Cuál es la importancia de la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés en los centros universitarios?

Justificación:

Debido a que la adquisición de un segundo idioma y en particular el idioma inglés (ESL, English as a Second Language) dentro de los centros universitarios es un requisito curricular dentro de cualquier plan de estudios profesionales y sobre todo al avanzar a estudios más especializados como una maestría o doctorado y que es elemental tener un nivel óptimo en el desempeño de estas habilidades comunicativas a través de una lengua extranjera. Es por tal motivo el interés en la enseñanza - aprendizaje de un segundo idioma, este caso el inglés ya que como docente del idioma, uno de los grandes retos en los centros universitarios es lograr que todos los estudiantes en su nivel profesional logren desarrollar las habilidades requeridas del idioma para un mejor desempeño en sus estudios profesionales.

Además de que la enseñanza del idioma inglés es considerada como lengua franca en otras regiones del mundo tales como Europa, quien lo ha adoptado como parte de sus políticas educativas, incrementando aún más el valor agregado a sus estudiantes universitarios que participan en intercambios de estudios científicos y tecnológicos. Cabe mencionar que dentro de esta internacionalización del conocimiento donde las universidades más representativas de Estados Unidos, Reino Unido, España, Francia, Chile, Argentina, China, Japón, Alemania entre ellas México juegan un papel importante en este intercambio estudiantil, a través de una de las máximas casa de estudios de nuestra región que también es participe y muestra su preocupación por esta globalización del conocimiento científico y tecnológico y que al respecto se puede citar lo siguiente: “El inglés se convirtió en la lengua franca en todo el mundo, en su momento fue el francés, el griego, latín... cualquier lengua franca que hubieras puesto en su momento se convirtió en la

lengua que permite el desarrollo de todos porque así se entendían. En este momento es el inglés”, que puntualmente refiere a este tema de globalización del conocimiento la doctora Wendy Díaz Pérez, jefa de Gestión Curricular de la Universidad de Guadalajara.

Como resultado de toda esta gestión educativa en la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua franca para la impartición y creación del conocimiento, lo considero un gran reto y problemática que tiene nuestro país y que es preciso abordar en esta investigación como resultado de las nuevas reformas educativas y del desarrollo de competencias en los estudiantes a cualquier nivel educativo, logrando hacerlos capaces para desempeñarse óptimamente en la participación activa e innovación de conocimientos especializados de cualquier área de estudio. Por lo cual “Si hablas el inglés y lo entiendes estarás en la punta, pero si no, va a pasar al menos dos o tres años antes de que alguien más cite esto en español y te diga medianamente qué fue lo que pasó”, “Puedes ser un buen maquilador, pero te quedas como maquilador porque sigues trabajando sin colegas con los que puedas tener una conversación o que puedas trabajar con ellos a nivel diseño, producción científica, avances tecnológicos ...”, (Doctora Díaz Pérez, Wendy, Septiembre 2017) Y es a partir de esta internacionalización del conocimiento por parte de las Instituciones de estudios superiores que promuevan el intercambio de estudiante y eficiente el aprendizaje del idioma inglés como lengua franca y sea puente hacia a la apertura académicas y que está abierta a toda la comunidad de estudiantes que es muy diversa y significativa.

¿En qué manera el aprendizaje del idioma inglés no es exclusivo, sino también inclusivo?

A lo que también es preciso mencionar que el aprendizaje del idioma inglés no es exclusivo sino también inclusivo en cuanto a la diversidad de estudiantes a nivel superior. Cada vez es más común encontrar en las aulas universitarias a estudiantes con alguna discapacidad física o cognitiva y que no por tal motivo, eso lo excluya en la adquisición de habilidades comunicativas y sobre todo en la adquisición del idioma inglés como requisito curricular en los planes de estudio para su desarrollo profesional. Todo esto a bien porque la educación es para todos con fundamentos sólidos de inclusión que durante el año 2006,

donde México participó en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, convocada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y que fue ratificada en el año 2008 durante el marco de la Segunda Reunión Binacional México-España sobre los Derechos de las Personas Discapacitadas en las Universidades, foro en el que se firmó a su vez la Declaración de Yucatán sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en las Universidades (2008). La Declaración de Yucatán (2008) contempla, como una de sus principales consideraciones, la necesidad impostergable de promover y proteger en las universidades los derechos de las personas con discapacidad, garantizar la igualdad de oportunidades para ellas, y evitar que sean objeto de cualquier forma de exclusión. (Ministerio de Educación ley 115) “La educación es un proceso de formación permanente, personal y cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes”.

¿Qué papel viene a tomar el uso de las TIC en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés en algunos con diversidad funcional a nivel superior?

Mi preocupación observable como docente del idioma inglés surge por la necesidad de encontrar la manera de facilitar los medios y las formas en que la gran diversidad de alumnos se sientan incluidos en su formación integral y con un buen desempeño en el idioma inglés que vaya más allá de sus limitaciones físicas o cognitivas. Es preciso promover una cultura inclusiva de acuerdo a sus derechos educativos y no sólo una de facilidades y acondicionamientos físicos. Es por eso que la implementación de las TIC viene a jugar un papel determinante en la enseñanza – aprendizaje del idioma inglés, ya que el uso de las nuevas tecnologías forma parte fundamental en la adquisición de habilidades y por qué no en la inclusión de alumnos con diversidad funcional. “Las TIC se ajustan a los contextos y las diversas situaciones del aprendizaje, a la diversidad de la realidad de los alumnos con la que se trabaja. Ellas permiten superar dificultades y posibilitan el apoyo en los aspectos con mayor potencial de las personas con alguna discapacidad.” (Apoyarse en lo que “puede” y no en lo que no “puede”). (Aguledo, Moreno y Rodríguez; Bogotá, Colombia, 2014)

Hipótesis

El uso de las TIC por medio de aplicaciones y software especializado en el aprendizaje del idioma inglés, promueve las buenas prácticas didácticas, pedagógicas y de accesibilidad física y tecnológica en relación a las reformas educativas incluyentes de estudiantes a nivel superior con alguna discapacidad cognitiva.

Objetivo

General: El objetivo observable de esta investigación radica en la problemática de inclusión con estudiantes con discapacidad cognitiva y adquisición del idioma inglés a nivel superior por medio de las TIC.

Específicos:

Que tan viable es el uso de las Tic como medio incluyente ante los problemas de acondicionamientos físicos y ambientes amigables para el aprendizaje del Idioma Inglés.

Identificar si existe alguna limitante en estudiantes con discapacidad cognitiva a nivel Superior de la Universidad de Guadalajara hacia el aprendizaje del idioma inglés.

Facilitar el aprendizaje del inglés por medio de las Tic haciendo uso de aplicaciones y software enfocado en el tema de aprendizajes de idiomas.

Identificados en base a la experiencia en la docencia del inglés y la diversidad de estudiantes a nivel profesional que enfrenta diversas dificultades tales como las facilidades y acondicionamientos físicos, académicos y curriculares que repercuten su desarrollo integral dentro de la comunidad institucional y estudiantil. Con el fin de facilitar y democratizar los ambientes y oportunidades hacia un proceso de funcionalidad a través de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la integración de las personas con discapacidad en la Educación Superior en América Latina y el Caribe (UNESCO, 2013)

Fundamento teórico

“UNESCO”

El artículo 24 de la Convención de las Naciones Unidas sobre los derechos de las personas discapacitadas estipula que “los Estados Parte asegurarán que

las personas discapacitadas puedan acceder a una enseñanza primaria y secundaria inclusiva, de calidad y gratuita, en igualdad de condiciones con los demás y en las comunidades en que vivan”. Al hacer de los derechos la base de su enfoque, la UNESCO alienta la elaboración e implementación de políticas, programas y prácticas que promueven la inclusión en el ámbito educativo, con miras a garantizar la igualdad de oportunidades de las personas discapacitadas en materia de educación.

“Universidades mexicanas”

En 2006, México participó en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, convocada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que fue ratificada en el año 2008 durante el marco de la Segunda Reunión Binacional México-España sobre los Derechos de las Personas Discapacitadas en las Universidades, foro en el que se firmó a su vez la Declaración de Yucatán sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en las Universidades (2008). La Declaración de Yucatán (2008) contempla, como una de sus principales consideraciones, la necesidad impostergable de promover y proteger en las universidades los derechos de las personas con discapacidad, garantizar la igualdad de oportunidades para ellas, y evitar que sean objeto de cualquier forma de exclusión.

Metodología

Para el desarrollo del trabajo se considerará el tipo de investigación, el enfoque, las fuentes de información, las técnicas e instrumentos de investigación, el procedimiento y las técnicas de análisis de la información. La investigación se llevará a cabo mediante el diseño descriptivo y exploratorio. Se considera descriptivo porque se establecerán espacios específicos de observación, tal es el caso de los diferentes software y aplicaciones digitales que se encuentran a disposición y enfocadas en el aprendizaje de idiomas que no representen un obstáculo para su accesibilidad en términos de costo y

derechos de autor. Por otro lado, se clasifica como exploratorio porque el tema de educación inclusiva, así como “aula transitoria” son términos relativamente nuevos en el país. De forma tradicional, Instituciones educativas y la secretaría de educación pública ha enfocado sus esfuerzos en la educación convencional (académica – técnica) a nivel público como privado.

Así mismo, el enfoque metodológico se clasifica como cualitativo, ya que se analizará información del resultado arrojado de determinada aplicación o software y su impacto en el aprendizaje demostrado en el idioma inglés, los cuales permitirán generar un amplio análisis de la información obtenida. Dicha información permitirá generar aportes y conclusiones en la eficiencia de la aplicación del software y sus efectos en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes con discapacidad cognitiva.

Estado de conocimiento

En relación a la situación de la inclusión en centros educativos apegado a las reformas educativas y derechos humanos de estudiantes con algún tipo de capacidad a nivel global y nacional se puede percibir que el abordaje a este tema se encuentra en fase de desarrollo inicial a progresivo, ya que a pesar de los esfuerzos podemos señalar que en nuestro país México el tema de la inclusión educativa está en pleno desarrollo de socialización por parte de las entidades educativas y gubernamentales y que demuestran un gran esfuerzo en su implementación, logrando hasta el momento una valoración e aplicación en la infraestructura de las facilidades y acondicionamientos físicos en términos de inclusión. Se observa una generalización en las particularidades de la discapacidad en la ciudadanía por lo cual se considera que falta mucho para lograr una hegemonía en la aplicación de los derechos hacia las personas con discapacidad. En cuanto al enfoque educativo se puede rescatar que solo en sistema superior veracruzana ya se cuenta con una política educativa que puede tomarse como modelo a aplicar en nuestra máxima casa de estudios la Universidad de Guadalajara, que si bien los esfuerzos hacia una inclusión educativa está en proceso de desarrollo y legislación por parte de las autoridades. En comparación de otras universidades e instituciones educativas de la República Mexicana como Ciudad de México, Tlaxcala, Durango,

Veracruz entre otras que cuenta con algún programa enfocado a las personas con discapacidad.

Bibliografía.

Agudelo, P; Moreno, Y; Rodríguez, A.” Las TIC como herramienta de inclusión para estudiantes con discapacidad auditiva, una experiencia en Educación Superior”. Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación. Buenos Aires, Argentina, Noviembre 2014.

El informador “Sin enseñanza de inglés, México está destinado a ser maquilador”. Recuperado 22 de septiembre de 2017 de <http://www.informador.com.mx/jalisco/2015/581292/6/sin-ensenanza-de-ingles-mexico-esta-destinado-a-ser-maquilador.htm>

UNESCO (2004). “Las tecnologías de la información y la comunicación y la formación docente. Guía de planificación”. Montevideo, Uruguay

Marqués, P. (2002) “El impacto de la sociedad de la información en el mundo educativo” Recuperado de <http://dewey.uab.es/pmarques/impacto.htm>

Minian, Judit (1999): “Aplicaciones del uso de la informática y las nuevas tecnologías de la información y comunicación en el ámbito educativo”. Revista electrónica Quaderns Digitals. Recuperado de <http://www.quadernsdigitals.net/index.html>

Ministerio de Educación Nacional. Programa Nacional de uso de medios y Nuevas Tecnologías. Plan Nal. De TIC. Versión 2.0 Febrero 2008. Recuperado de <http://www.eduteka.org/pdfdir/ColombiaPlanNacionalTIC.pdf>

Morales, S. (2007), “Brecha digital y educación en la Sociedad global de la México DF. Oxford University Press.

Karoly, P. (1993). Mechanisms of self-regulation: a systems view. *Annual Review Psychology*, 44, 23-52. Picardo, O. (2001). “Espacios y tiempos de la educación”. San Salvador: Ed. Servicios Educativos.

Kuhl, J. (1992). A theory of self-regulation: action versus state orientation, self-discrimination and some applications. *Applied Psychology: an International Review*, 41(2), 97-129

Yupanqui, Aranda, Vásquez y Verdugo, “Educación inclusiva y discapacidad: Su incorporación en la formación profesional de la educación superior” Revista de la Educación Superior 1,2, Volume 43, Issue 171, 2014, pp. 93-115.

22.

“GOOGLE FOR EDUCATION” COMO PLATAFORMA DE APOYO A LA ACTIVIDAD ACADÉMICA EN CUNORTE

María de la Luz Vargas Muñoz

delaluz.vargas@academicos.udg.mx

+52 33 3390 2533

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Resumen

La incorporación de herramientas tecnológicas a la educación, la adaptación de las mismas a la labor académica, son una constante en los procesos educativos. Aplicaciones que permitan complementar con estrategias encaminadas a favorecer el trabajo colaborativo en tiempo real. Emplear plataformas como apoyo a en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los que intervengan docentes y estudiantes, sin dejar de lado la plataforma institucional. El empleo de aplicaciones gratuitas para facilitar y enriquecer la participación, se integran dentro de las características de la plataforma Google for Education, del corporativo Google Inc.

Palabras clave: Google for education, herramientas, educación, estrategias

Introducción

Surgida como una empresa de tecnología en 1995, fundada por dos jóvenes genio, Larry Page y Sergey Brin. Inició operaciones en una cochera, su nombre significa 1¹⁰⁰, conocida como “el gigante de internet”. Google se ha vuelto el referente tecnológico del siglo XXI. Se respalda en un amplio abanico de herramientas y servicios que ahora a volteado los ojos a la educación, integrando sus aplicaciones en una plataforma gratuita para educación. Ofrecida a instituciones, docentes y estudiantes. Entre las instituciones que ya han hecho convenio con este corporativo se encuentra la Universidad de Guadalajara UDG, para integrar sus servicios de correo correo electrónico y hacer uso de todas las herramientas de Google en la educación. Entre los beneficiados de este convenio se encuentra el Centro Universitario del Norte, como parte de la red universitaria de la UDG. A continuación se detalla la plataforma como apoyo a la actividad académica del Centro.

Contexto tecnológico

De acuerdo a los datos del Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática INEGI (2017).

Al segundo trimestre de 2016, el 59.5 por ciento de la población de seis años o más en México se declaró usuaria de Internet.

El 68.5 por ciento de los cibernautas mexicanos tienen menos de 35 años.

El 47.0 por ciento de los hogares del país tiene conexión a Internet.

El uso de Internet está asociado al nivel de estudios; entre más estudios mayor uso de la red.

Internet se utiliza principalmente como medio de comunicación, para la obtención de información en general y para el consumo de contenidos audiovisuales.

Los usuarios de teléfono celular representan el 73.6 por ciento de la población de seis años o más, y tres de cada cuatro usuarios cuentan con un teléfono inteligente (Smartphone).

Y estos datos se ven reflejados en las herramientas y dispositivos utilizados en la educación desde que se implementó el concepto TIC. La evolución de la ciencia y tecnología modifican los contextos sociales y culturales de la humanidad poco a poco hasta convertirse en algo cotidiano.

Con el nacimiento y expansión de las redes sociales entre los miembros de la comunidad académica, como parte del crecimiento del internet en los dispositivos móviles, se facilita la incorporación de estos medios masivos de comunicación a los procesos educativos, aprovechando las ventajas de distribución de la información y el aprendizaje colaborativo, asignando un rol a los docentes y estudiantes.

Como bien señalan, Islas y Carranza (2011), el estudiante como eje central del proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe considerar la necesidad de que sea éste quien desarrolle conocimientos soportados en tecnologías, así mismo que desarrolle habilidades para encontrar, asimilar, interpretar y reproducir información.

La incorporación de estas herramientas de uso cotidiano para docentes y alumnos, a las estrategias de enseñanza- aprendizaje, como las ofrecidas por el corporativo Google, vienen a integrar las herramientas tecnológicas en línea, a los procesos académicos, generando nuevas formas de trabajar y aprender dentro de un contexto digital y de información. Complementar con alternativas a las plataformas de aprendizaje establecidas por las instituciones, que en ocasiones por detalles administrativos pueden bloquear o retardar el acceso a los estudiantes y docentes. Generando atrasos en los procesos formativos, Para eso es necesario conocer cuáles son las aplicaciones más comunes y cómo se pueden aplicar a los procesos académicos.

¿Qué es Google for Education?

Al partir de la definición que se ofrece Google (s.f) para su plataforma de aprendizaje denominada Google for education como plataforma gratuita integra de comunicación y colaboración que incluye correo electrónico, calendario, drive, classroom, videoconferencia y edición de documentos orientados a los ambientes académicos.

Entre las herramientas que comprende la plataforma destacan la nube de almacenamiento, únicamente requiere de tener la cuenta de correo electrónico del corporativo. De la misma forma ofrece una suite de oficina en línea. Una aula virtual para el desarrollo de cursos y una dos salas de videoconferencia.

Se complementa con un buscador académico, la biblioteca digital de libros electrónicos. Los canales de videos educativos. El centro de expediciones culturales, un blog y el mismo Google Earth for Education.

Convenio Google-UDG

Después de varios rumores, en 2017, la Universidad de Guadalajara a través de la Coordinación General de Tecnologías para el Aprendizaje CGTI, anunció el convenio con la empresa Google Inc., con el cual pone a disposición de docentes y estudiantes de todos los niveles de la red, los servicios de la plataforma educativa. Los datos de acceso al servicio se encuentran disponibles a través del Sistema Escolar del Sistema Integral de Información y Administración Universitaria SIIAU.

Entre las ventajas que señala CGTI (2017) están las herramientas innovadoras y de colaboración, espacio ilimitado en la nube Drive, seguridad de los datos con niveles de clase mundial. De esos beneficios se ven favorecidos los miembros de la comunidad académica del Centro Universitario del Norte. Centro que desde su creación ha trabajado bajo modalidad mixta, haciendo uso de herramientas tecnológicas. Las herramientas de la plataforma Google for Education vienen a complementar la actividad académica, y a impulsar nuevas formas de trabajo, sobretodo el aspecto colaborativo que ofrecen las

aplicaciones de la suite de oficina y hacer uso de los servicios de videoconferencia. De la misma forma el aprovechamiento del almacenamiento ilimitado para concentrar el material académico y compartir con el resto de los miembros de la comunidad académica. Sin dejar de lado el resto de las aplicaciones de la plataforma.

Uso académico de las herramientas de Google for Education

La diversidad de usos que se pueden dar a las herramientas tecnológicas de la plataforma de Google, pueden ser tantas y tan variadas como la imaginación del docente e incluso del mismo estudiante sea. De las estrategias de enseñanza aprendizaje aplicadas a la labor docente. Aquí se plantean algunos de los usos que pueden explotarse tanto para el nivel de pregrado como para el posgrado, sin importar el programa educativo en el que se trabaje.

Partiendo de que cada docente y estudiante de la UDG puede disponer de una cuenta de correo institucional identificada con el dominio `academicos.udg.mx` o `estudiantes.udg.mx` según sea el caso. El servicio viene personalizado con el escudo de la Universidad de Guadalajara, y los candados de seguridad propios. Los datos de acceso para la comunidad académica de la Universidad de Guadalajara, están disponibles a través del Sistema Integral de Información y a Administración Universitaria. Estas credenciales son el acceso a todos los servicios de la plataforma. Además de que cada docente integrante de la red universitaria beneficiada puede disponer de las características propias de comunicación del correo electrónico.

Destacando el trabajo colaborativo, que en los últimos años ha tomado fuerza, se puede realizar al utilizar las herramientas de la suite, que permiten la colaboración en tiempo real, tanto en el procesador de textos, como el creador de presentaciones y la hoja de cálculo. Donde además de facilitar el trabajo a distancia, también permite descargar los archivos en diversos formatos.

El trabajo a distancia y asesoría, se ve favorecido mediante el uso de las herramientas de videoconferencia y aula virtual como los son Hangouts, Meet y

Classroom. Las dos primeras, permiten crear clases en tiempo real y a distancia, donde los participantes pueden conectarse de los diversos dispositivos móviles, con acceso de internet. Compartir experiencias, solventar dudas o participar en una clase a distancia, cuando alguna situación impida asistir a la sesión presencial. En tanto Classroom permite complementar los cursos en línea, con actividades específicas y que pueden utilizarse para ampliar algún tema, generar un mooc, o bien, para integrar a los estudiantes que por alguna razón, no estén inscritos en el curso institucional.

Crear un repositorio de material didáctico de forma individual o grupal es posible al hacer uso de la nube de almacenamiento ilimitado. Lo que permite reunir el material académico que pudiera estar disperso en diferentes dispositivos electrónicos, que en ocasiones sufren daños irreparables o extravío. Lo que conlleva a la pérdida de datos e información académica. El servicio Drive de Google permite organizar la información, creando directorios compartidos, permite desarrollar materiales didácticos en línea incluso complementarlos con herramientas compatibles que se pueden añadir a las mismas aplicaciones o la integración de herramientas externas compatibles con los servicios de Google, entre las que pueden destacar:

Los organizadores gráficos

Extensiones de calculadoras y graficadoras matemáticas.

Complementos de edición de videos

Aplicaciones de edición de imágenes.

La lista de aplicaciones que se pueden integrar es muy amplia y no se terminaría de nombrar a cada una y las funciones que realizan, sin embargo la libertad de explorar y utilizar las que más convenientes, recae en el usuario.

Para publicación de contenidos académicos o materiales de apoyo a la labor docente a través del blog o de los mismos archivos almacenados en la nube. Siempre considerando la autoría intelectual y la libertad de pensamiento.

El resto de las aplicaciones siempre deben de estar consideradas como uno abanico de posibilidades tecnológicas al momento de navegar en la red,

elaborar un trabajo académico investigar y aplicar TIC a las estrategias de enseñanza aprendizaje. Sobretudo el uso de los recursos disponibles en Google académico y Google libros, los canales de videos educativos dentro de la versión Youtube Education.

Aclarando que las aplicaciones de Google para la educación de ninguna manera suplen la plataforma institucional Moodle, utilizada por el Centro Universitario como apoyo de los cursos en línea.

Conclusiones

Haciendo una recopilación de las características, ventajas y servicios que ofrece la plataforma de Google para la educación, se destaca lo siguiente:

Las estrategias de enseñanza aprendizaje complementadas con el uso de herramientas tecnológicas, deben considerar las las diversas aplicaciones que ofrece Google, tanto para apoyar la actividad académica presencial como la que se realiza fuera del aula y en procesos de capacitación relacionados.

Las herramientas como apoyo no sustituyen la plataforma de aprendizaje de institucional, sino que complementan la parte tecnológica para favorecer el aprendizaje móvil, en el contexto de la vida cotidiana tanto de estudiantes como docentes. Al hacer uso de los dispositivos que tiene siempre consigo y no requiere de una capacitación extra.

Cada que se habla de la incorporación de nuevas tecnologías a los procesos de enseñanza aprendizaje, puede creerse que ahora sí se llegó al bueno, sin embargo, para este caso afirmo que, el contexto, la necesidad y las características del procesos permiten elegir lo que se considere la mejor opción y se debe tener la mente abierta a la incorporación de lo que va surgiendo a adaptarse a los mismos cambios que se generan el día a día.

Referencias

CGTI. (2017). Google Apps for Education. 11-09-2017, de Universidad de Guadalajara Sitio web: <http://cgti.udg.mx/correo-google>

Google. (2017). G Suite for Education: preguntas frecuentes. 10-09-2017, de Google Inc. Sitio web: <https://support.google.com/a/answer/139019?hl=es>

Google. (s.f.). Google for education. 07-09-2017, de Google Inc. Sitio web: <https://edu.google.com/intl/es-419/>

Google. (2017). Google Centro de Aprendizaje. 10-09-2017, de Google Inc. Sitio web: <https://gsuite.google.es/learning-center/products/quickstart/>

Google. (s.f.). Nuestra historia: de un garaje al Googleplex. 10-09-2017, de Google Inc. Sitio web: <https://www.google.com.mx/about/our-story/>

INEGI. (2017). Estadísticas a propósito del... día mundial de Internet (17 de mayo). 10-09-2017, de INEGI Sitio web: http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/aproposito/2017/internet2017_Nal.pdf

Islas, C. & Carranza, M. (20011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa?. Revista de Inovación Educativa, 3, Disponible en: <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/198/213>.

23.

EL USO DE LA TECNOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS.

María del Carmen Espinosa Centeno

centenolcp@hotmail.com

Tel. +52 3311084842

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Guadalajara, Jalisco, México

Resumen

La presente investigación surge de la inquietud de modificar la forma tradicional y pasiva del aprendizaje de las matemáticas, respondiendo a la actualización que exigen las nuevas generaciones, mediante la implementación de las herramientas tecnológicas.

El objetivo general de la inclusión de las herramientas tecnológicas en la enseñanza aprendizaje de las matemáticas es: Implementar una educación alternativa para que los estudiantes aprendan las matemáticas de una manera innovadora y atractiva. Valiéndose del conocimiento nato que los alumnos poseen en el uso de la tecnologías, se pretende propiciar el interés por las matemáticas desarrollando la capacidad creativa de razonamiento, mediante la investigación planeación y resolución matemática y ampliando la habilidad para el trabajo colaborativo.

Palabras clave: herramientas tecnológicas, TIC, cibercultura, multimedia, interactividad e innovación.

Abstract:

The present research arises from the concern to modify the traditional and passive way of learning mathematics, responding to the updating demanded by the new generations, through the implementation of technological tools.

The general objective of the inclusion of technological tools in teaching mathematics is: Implement an alternative education for students to learn mathematics in an innovative and attractive way. Using the inherent knowledge that students possess in the use of technologies, it is intended to foster interest in mathematics by developing creative reasoning skills, through mathematical planning and resolution research, and by expanding the ability to work collaboratively.

Keywords: technological tools, TIC, cyberculture, multimedia, interactivity and innovation.

Introducción.

La educación constantemente demanda actualización y por ello es importante la introducción de las herramientas tecnológicas, considerando que nos enfrentamos a generaciones de alumnos con habilidades tecnológicas natas y con severos atrasos de conocimientos en las ciencias formales.

El proceso de actualización debe basarse en la investigación, pero también en la reflexión, sin descuidar el proceso de enseñanza aprendizaje, generando una transformación profunda, propiciando así que el aprendizaje de las matemáticas sea innovador y atractivo.

La actualización implica modificar práctica educativa, que no solo se limiten a la transmisión de conocimientos, transformando la enseñanza-aprendizaje e incluyendo la experimentación y evaluando los avances de aprendizaje de los alumnos.

Para la práctica educativa se requiere que tanto el profesor como el alumno incrementen el nivel de conocimientos del uso de las tecnologías, mediante la capacitación y la investigación de necesidades específicas, incrementando el nivel desempeño.

Se debe replantear el rediseño de planes y programas para la inclusión de la tecnología y en este caso en particular en las matemáticas, siendo un proceso sistemático que inicie con la investigación y la práctica educativa.

El origen de la necesidad de implementar la tecnología en la práctica educativa, se fundamenta en que los docentes requieren que sus estudiantes encuentren el sentido a la realización de las actividades escolares, sin embargo las estrategias y los materiales que se utilizan son muy tradicionales.

La UNESCO en el documento: “El papel de las TIC en educación, integración de la tecnología en el aula” (1 de Abril de 2011), hizo énfasis en que la difusión de las tecnologías de la información y la comunicación, se ha hecho presente en casi todos los ámbitos del desarrollo de la humanidad y desde luego el campo educativo no es la excepción.

Desarrollo.

Nos encontramos en la era de la comunicación tecnológica, con generaciones que nacen digitalizados, por ello la necesidad de migrar al ambiente tecnológico.

Somos los profesores quienes establecemos las actividades en el aula, y debemos incluir actividades con el uso de herramientas tecnológicas para generar situaciones educativas y con ello generar modelos de intervención escolar.

Es por ello se debe rediseñar la práctica educativa, adoptando una actitud de guía competente, para llevar a cabo un eficaz proceso educativo basado en la utilización de herramientas tecnológicas en la práctica.

Estableciendo objetivos específicos como:

Utilizar las computadoras para la resolución de problemas a través de programas específicos de matemáticas interactuando y forjando el interés por parte del estudiante.

Manejo y tratamiento de información mediante el uso de plataformas, desarrollando la habilidad el manejo de las TIC

Emplear programas tecnológicos específicos del área matemática generando la “cibercultura” propiciando la eficacia educativa

En los últimos años el uso de las computadoras y los distintos desarrollos vinculados a las tecnologías digitales han sido presentadas no solo como las herramientas por excelencias para la mejora de la educación sino como factor de modernización de los sistemas educativos. (Sancho Sanjuana 2009)

Objetivo General:

Propiciar el gusto por las matemáticas, incluyendo herramientas tecnológicas en la práctica educativa, propiciando ambientes que vinculen las ciencias formales, en específico las matemáticas, aprovechando la capacidad nata y el lenguaje actual de los alumnos, desarrollando la formación de aprendizaje atractivos e innovadores,

Adaptar estrategias didácticas al contexto cotidiano, para desarrollar habilidades en el manejo de las herramientas tecnológicas aplicándolas a problemas específicos y cotidianos.

Implementar la investigación como metodología del docente, renovando e incrementando la calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje y como parte de la actualización de la práctica docente.

Como docentes reconocemos la importancia del uso de las herramientas tecnológicas en la labor educativa, sin embargo nos falta aprender el uso de ellas, innovar en clases con tecnología mejorarían los procesos de enseñanza aprendizaje y podríamos contar con otras herramientas para evaluar los procesos de enseñanza

Enfoque metodológico

El enfoque metodológico es cualitativo ya que se basa en aspectos cognitivos al hacer uso de las herramientas tecnológicas que exigen:

Formalismo: Las TIC exigen sin duda una planificación deliberada de las acciones, no es posible utilizarlas sin un plan previo, una organización preliminar del trabajo.

Interactividad: Al implicar una relación activa en varias direcciones, la intervención del docente es especialmente exigida en términos de adaptación.

Dinamismo: Muchos de los recursos permiten observar procesos y conceptos complejos que de otra manera serian difíciles de analizar.

Multimedia: Los recursos multimedia permiten integrar, complementar, ejemplificar. Esto demanda desarrollar la capacidad de generalización.

Conectividad: La noción de trabajo en grupo jerarquiza la importancia del trabajo grupal, supone una distribución de la inteligencia y un replanteo de las formas tradicionales de trabajo.

La viabilidad de este proyecto se considera tomando en cuenta los recursos tecnológicos de la institución educativa y los que cada alumno posea y se evalúa si estos son los suficientes para llevar a cabo dicho proyecto, ya que proponiéndolo en reunión de la academia de matemáticas, se permite el uso de tecnologías aplicando libre cátedra, siempre y cuando se respete la planeación con su respectiva calendarización, estrategias y actividades establecidas.

Conclusiones.

Como docente, considero que es fundamental el uso y la aplicación de las herramientas tecnológicas como estrategia pedagógica en la enseñanza aprendizaje de las matemáticas, renovando los sistemas actuales y la tradicional clase magistral que centra el desempeño del docente en repetir los esquemas de trabajo ya elaborados.

Las razones que me motivaron a la elección de este tema, es porque considero que es difícil concebir el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es necesario entender cómo se genera, se transforma, se transmite se almacena, y se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes y sonidos). Las herramientas tecnológicas se pueden usar para aprender y para enseñar.

Bibliografía:

Sancho Sanjuana (2009) Transformación de las TIC's en tecnologías de la información. Brasil, Diálogo comunicacional.

Moreno Rodríguez Ma. Dolores, (2007) Alfabetización digital, el pleno dominio del lápiz y el ratón. Investigaciones Research.Alicante.

24.

APRENDIZAJE DE TIC EN ADULTOS: NUEVO RETO DE ALFABETIZACIÓN.

Miguel Ángel Frausto Loera

ing.mfrausto@gmail.com

Tel. +52 4371045214

Centro Universitario del Norte

Universidad de Guadalajara

Villa Guerrero, Jalisco, México

Resumen.

Hoy en día y conforme las tecnologías avanzan, un problema se acrecienta, la alfabetización tecnológica. Pero este problema radica esencialmente en adultos, distintas son las dificultades que estos presentan en el aprendizaje de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), más sin embargo ese aprendizaje se ha vuelto una necesidad, sobre todo por el lado familiar, la mayoría de los adultos desean aprender a manejar un equipo de cómputo, navegar en internet y manejar programas para apoyar a sus hijos en actividades escolares que así lo requieren. Es verdaderamente un reto debido a la variedad de formas y capacidades de aprendizaje de los adultos. En el presente trabajo se expondrán datos que por experiencia se han obtenido y los aspectos a tener en cuenta para afrontar este reto también, de inclusión digital. Palabras clave: TIC, aprendizaje, alfabetización digital, inclusión digital, adultos.

Abstract.

Nowadays and as technologies progress, a problem is increasing, technological literacy. But this problem lies essentially in adults, different are the difficulties they present in the learning of ICT (Information and Communication Technologies), but this learning has become a necessity, especially on the family side, the majority adults want to learn how to manage a computer equipment, surf in internet, and manage software to support their children in school activities that require it. It is truly a challenge because of the variety of forms and adult learning capabilities. In the present work will be exposed data that by experience have been obtained and the aspects to consider to face this challenge also, of digital inclusion.

Key words: ICT, learning, digital literacy, digital inclusion, adults.

Introducción.

Las necesidades en cuanto al uso de las tecnologías, se ha convertido en un problema, debido a que día a día vivimos en una sociedad más automatizada y llena de procesos tecnológicos que impiden a muchos que puedan desarrollarse en estas nuevas sociedades. Desde hacer una compra, hacer una solicitud o trámite, hasta consultar información o enviarla, son solo algunas de las actividades que para muchos representa “un dolor de cabeza”, el analfabetismo tecnológico ha tomado un lugar significativo.

Hace poco más de 45 años el reto de alfabetización en México y demás países tercermundistas era enseñar a los adultos a leer y escribir, algo que se ha afrontado, ya que según cifras el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) más de una cuarta parte de la población mayor de 15 años era analfabeta escolar o absoluto hacia el año 2015 solo el 5.5% lo es y muchos de ellos están en su proceso de alfabetización.

Por la parte tecnológica Uribe (2014) reporta en Milenio que el analfabetismo tecnológico ha ascendido a un 70% en México, cifra que incluso

comparte con Latinoamérica y esto se debe a un retraso tecnológico de 20 años.

Aquí se abre un espacio para comentar que en relación a combate al analfabetismo tecnológico la Universidad de Guadalajara a través de sus Centros Universitarios promueve el programa CASA Universitaria, centros comunitarios en línea donde se imparten cursos de capacitación tecnológica para niños, jóvenes y adultos de estos últimos de donde se compartirá la experiencia de trabajo y los retos a los que se ha enfrentado durante este proceso de inclusión digital.

CASA Universitaria: Un punto de encuentro

Las Comunidades de Aprendizaje y Servicios Académicos (CASA) Universitarias, son un programa que promueve la Universidad de Guadalajara como punto de encuentro entre Universidad y Comunidad para ofrecer a la sociedad diversos servicios educativos disponibles presencialmente o en ambientes virtuales.

Las CASA's constituyen espacios fuera de los Centros Universitarios, apoyados por los tres niveles de gobierno (Federal, Estatal y Municipal), además de organizaciones no gubernamentales, empresas, organizaciones civiles, comunidades indígenas, instituciones de Educación Superior (IES), entre otras

Los servicios educativos con los que cuenta una CASA Universitaria son Cómputo, Internet, Asesoría y Cursos, siendo este último el cual se hace frente al problema del analfabetismo tecnológico pero también se ha detecta la problemática que representa el poder alfabetizar a los asistentes, las dificultades que estas representan y el mediar las formas para poder lograr de manera exitosa el aprendizaje de las TIC en los adultos.

Los programas de estudio que se ofrecen en las CASA's de capacitación tecnológica, son básicos e informales que permiten a los usuarios conocer los equipos de cómputo, sus funcionalidades, formas de trabajo, navegación en internet y comunicación a través de distintos medios disponibles a través de la red de internet. Estos programas le permiten al asistente conocer de manera general el ambiente de las tic, se puede decir de acuerdo a la experiencia con

la que se cuenta que, del 100% de los asistentes al finalizar el curso, 60% tienen resultados satisfactorios, 20% resultados buenos y el otro 20% durante el curso, regularmente desiste de continuar con la capacitación, precisamente por las distintas dificultades que presentan y de las cuales se enfatizará más adelante.

Generalmente quienes asisten no cuentan con una formación profesional, regularmente son obreros, amas de casa y/o empleados(as) quienes en su deseo de aprender se registran a estos cursos de capacitación tecnológica o mínimo como ellos dicen “haber que se nos pega” haciendo alusión a aprender lo más que se pueda.

Deficiencias de aprendizaje en los adultos.

Empecemos por definir ¿Cuáles son las deficiencias de aprendizaje de los adultos en el proceso de aprendizaje de las TIC; con base a investigaciones y experiencias de prácticamente 7 años, son varios los factores que intervienen para que un adulto tenga problemas para aprender, se hará mención de los más destacados para darle el cuerpo a lo que se pretende llegar.

Cabe recalcar también que estos factores a los que se hace referencia se han dado de la observación o manifestaciones que los mismos usuarios hacen durante la capacitación, más sin embargo ya se pretende llevar a cabo una investigación para llegar más a fondo, y cabe la posibilidad descartar alguno o darle cabida a nuevos de los cuales no se ha percatado.

Edad: en cuestión de aprendizaje hay una frase que dice “Los niños y los jóvenes son como esponjas y absorben rápidamente aquello que se les enseña”, en el caso de los adultos de hecho Jiménez, Lancho, Sanz y Sanz (2010) mencionan que “se ha llegado a la conclusión de que la capacidad de aprendizaje sufre un descenso con la edad” (p.119). Esto provoca que el aprendizaje y más aun hablando en temas tecnológicos se convierta en el principal factor para la alfabetización digital, ¿Se puede combatir?, si bien es difícil se pueden desarrollar modelos de aprendizaje basados en la forma en como los adultos se hace del conocimiento e implementando materiales y recursos tecnológicos para dicho.

Dificultad de trabajo en entornos virtuales: La lógica del trabajo en entornos virtuales es también un reto que se tiene que cumplir, la mayor dificultad se presenta en un inicio, cuando el adulto empieza a trabajar en un equipo de cómputo, los niños y jóvenes tienen la capacidad de explorar sin temor, los adultos tienen menos lógica para mover y explorar entornos virtuales, ¿Porque?, los adultos no pueden ligar el nuevo conocimiento con experiencias y formas de trabajo anterior (algo importantes según la teoría del procesamiento de la información, forma en como aprenden los adultos), todo es totalmente nuevo por lo que requiere de un mayor tiempo, para que puedan asimilarlo e ir adaptando a los apartados, simbología y lógica de lo que pueden ver en una pantalla.

En este caso las analogías suelen funcionar, por la experiencia en el trabajo con adultos y estos al no contener un conocimiento previo con el cual relacionar su nuevo aprendizaje, se pueden usar analogías con sustento en entidades de la vida diaria que ellos puedan comprender e interrelacionar con las actividades realizadas con TIC's.

La forma de aprendizaje: aunque se hará mayor énfasis más adelante en este tema, se dará un preámbulo a esta serie de problemas que crean las deficiencias en los adultos, la forma de aprendizaje es la manera en como aprende una persona, pero que por distintas cuestiones no logra captar bien la información, relacionarla, guardarla en su memoria y rescatarla cuando la necesita.

Cuestiones personales: En este aspecto entra la falta de concentración, esta impide que la codificación (etapa de aprendizaje en la teoría del procesamiento de la información) o la interpretación de la información que se le brinda al usuario para su aprendizaje, generalmente esto se da por situaciones externas que dejan pendientes y que les provoca que no puedan estar plenamente en el curso, sino que están pensando en aquello que deben hacer al finalizar la clase, aquello que hay que hacer o resolver, esa es la falta de concentración, el reto es difícil para poder lograr que una persona se concentre más sin embargo se puede lograr acordar horarios, en los cuales puedan estar más libres de actividades o preocupaciones que les permita tener

mayor concentración, mediante la investigación antes mencionada se obtendrá mayor información sobre este aspecto.

Intereses de aprendizaje: en el caso de los adultos, hay una situación especial y este punto es uno de los más interesantes para abordar, ¿Qué es lo que el adulto quiere aprender?, ¿Cuáles son sus expectativas?, quizás el clásico programa de estudio esté referenciado en el uso de un sistema operativo, un suite ofimática, programas de edición y diseño, navegación de internet, no sea necesariamente lo que el adulto quiera aprender, quizás no les interesa aprender a manejar hojas de cálculo o programas de edición de vídeo. El punto es conocer lo que se quiere aprender, para que las deficiencias en el aprendizaje, puedan ser en su lugar habilidades en el manejo de herramientas. Este apartado es muy importante ya que muchas veces la expectativa de un adulto no se cumple con el curso que lleva, por consecuente no hay un aprendizaje significativo, es decir, aquello que la persona aprende no le resulta útil para su vida diaria y hubiera preferido aprender cosas distintas que cree le es de mayor utilidad, por lo que para enfrentar este reto no se deben de crear programas estándares para los diferentes grupos de capacitación de acuerdo a los intereses de los participantes, forma de aprendizaje y por consecuente metodología de aprendizaje a través de un modelo de aprendizaje que obedezca, por ejemplo, a la teoría del procesamiento de la información con las variaciones que el docente crea necesarias.

¿Por qué desean aprender TIC los adultos?

El mundo ha cambiado, las formas en cómo se realizaban las cosas, antes, para realizar algo eran muy simples, ahora nos encontramos inmersos en sistemas complejos, la tecnología forma parte de nuestro día a día, en la escuela, en el trabajo, en los ratos de ocio y la comunicación. Muchas veces el “ morbo ” ínsita a los adultos a búsqueda de material multimedia, contar con una red social o usar algunas aplicaciones que los jóvenes usan cotidianamente.

Por estas razones es que los adultos han deseado actualizarse y capacitarse en torno a las TIC. Con base a la experiencia en la capacitación de

adultos en el área tecnológica y porque siempre se ha tenido esa inquietud, la pregunta a quienes asisten es: ¿Por qué venir y estudiar computación?, algunas de las respuestas son enumeradas a continuación:

Ayudar a los Hijos: Muchas veces en las escuelas les encargan desde los niveles básicos, tareas y consultas, la primera opción de ayuda, son los padres, muchas de esas veces, estos no les pueden ayudar, sienten impotencia y por eso la necesidad de capacitarse, muchas han referido textualmente “Yo entre, por mis hijos...”, ya que en su momento requieren de apoyarlos.

Control de actividades personales: Muchas personas con las que se ha trabajado tienen un negocio propio, trabajan en instituciones que les solicitan llevar un control en computadora, las nuevas leyes tributarias en México han hecho que los comerciantes aprendan a realizar sus controles, declaraciones, y tramites en internet lo que los ha llevado a tomar la decisión de capacitarse en materia de TIC.

Superación personal: Es un punto muy importante, ya que esto surge a partir de la exclusión de las sociedades digitales y por ello los adultos “se ven en la necesidad cada vez más evidente de un aprendizaje permanente para adquirir nuevos conocimientos relacionados con las formas de transmisión, gestión, presentación y comprensión de la información.”(Paz, 2010, p.4) y con ello viene el deseo de incluirse en esa sociedad de la cual se sienten retraídos o apartados, es decir quieren tener una inclusión digital, algo muy importante incluso, está para Bawden y Rodríguez Illera (citado en Cabezudo, 2011) es “una forma de inserción social imprescindible para el crecimiento comunitario, que surge como superación de la dimensión netamente cuantitativa y tecnológica” (p.256). Una persona que se ha capacitado tecnológicamente, crece de manera personal y se supera a lo quiere lograr.

Adultos aprendiendo TIC, el verdadero reto.

Se analizarán dos perspectivas, una que se puede orillar a una realidad de la vida diaria y otra más basada en sustentos teóricos, en si teoría del aprendizaje.

Leyes y principios del aprendizaje en adultos.

En primera instancia se enunciarán las conocidas como “Las tres leyes del aprendizaje” según (Moreno, 1988, p.1)

Ley de la preparación: La necesidad y el deseo de aprender pone en funcionamiento las habilidades necesarias.

La ley del efecto: a más éxito, se obtiene más motivación y más placer del aprendizaje.

La ley del ejercicio: la práctica hace al maestro, a más actividad, más aprendizaje.

Ley de la preparación: Ya se mencionó con anterioridad y aunando más en el tema, la realidad es que existe hambre de aprender, lo que representa el verdadero reto es como calmar esa hambre, es sabido que las habilidades tecnológicas no se les da a todos por igual, esto es, hay personas que de manera inmediata capta la idea, son rápidos para prender, esto es porque les gusta y les es útil (aprendizaje significativo) más sin embargo hay personas que a pesar de lo anterior no pueden aprender, quieren, más sin embargo hay algo que les impide, esto es lo que se desea combatir y encontrar la forma para “inyectar esos conocimientos a las personas”.

Ley del efecto: La motivación siempre es muy importante en todos los ámbitos, pero en la capacitación de TIC en adultos no solo se trata de que el asesor motive al estudiante, si no de que el mismo alumno se motive con su práctica, cuando hacen algo bien, se motivan, quieren saber más, desean dar el siguiente paso, y hasta aquí todo bien, como siempre ¿Cuál es el reto?, lograr esa etapa de aprendizaje, para que el adulto se motivé, el lograrlo dependerá de la forma estratégica que el asesor structure para hacerlo.

Ley del ejercicio: Por la experiencia se puede decir que esta ley en realidad es muy cierta, y funciona, mientras se practique algo el adulto lo estará aprendiendo y conforme avance el tiempo le será más sencillo resolver la situación, la problemática aquí a resolver es, el ligar ese conocimiento con nuevos y que estos ya que ya aprendió los pueda recuperar cuando lo requiera, algo que resulta verdaderamente difícil, pero siguiendo una metodología adecuada no es imposible.

(Moreno, 1988, p.1) nos proporciona los principios que llama “Principios del aprendizaje en adultos”, estos principios combinados con la experiencia en el

trabajo de capacitación con adultos, dan la pauta para saber cómo enseñarles a los adultos, y enfrentar ese reto de alfabetización digital, estos principios son:

Los adultos son autónomos y auto-dirigidos.

Los adultos traen creencias establecidas, valores y opiniones a cualquier entorno de aprendizaje.

La mayoría de los alumnos adultos están orientados a los objetivos.

Los alumnos adultos prefieren temas relevantes.

Los adultos aprenden de sus errores pero son extremadamente sensibles al fracaso.

Los adultos gustan de aprender información práctica.

Los adultos prefieren aprender a través de los diferentes sentidos.

Los adultos aprenden mejor cuando tienen éxito. Hay que asegurarse de proveer un “aprendizaje exitoso”.

Los adultos aprenden mejor cuando pueden monitorear su propio progreso.

Los adultos aprenden mejor cuando los contenidos del aprendizaje se han programado para adaptarse a ellos.

Los adultos tienden a centrarse en problemas cuando enfrentan el aprendizaje.

Estos principios dan ya un respaldo a lo que por experiencia se compartió en las leyes de aprendizaje en adultos, y dan las claves para trabajar modelos de aprendizaje, tema que se tratara a mayor detalle más adelante.

En resumen de estas leyes, los adultos aprenden por todos los medios por lo que combinar una clase explicativa con material audiovisual y demás recursos les vendrá excelente, hay que olvidarse lo más que se pueda de la teoría y más en cuestiones de TIC, prácticamente es venir a asustarlos, les encanta la práctica, como experiencia personal se sabe, que les gusta estar haciendo y lograr ver, ser capaces de decir, “esto yo lo hice”, “yo logre hacer esto”, y la práctica es fundamental, así que hay que tenerla en cuenta y más si esta se relaciona con cosas que ellos comprendan.

Los principios del aprendizaje en adultos que plantea Moreno, son también pieza clave para la propuesta de aprendizaje de Tecnologías de la Información y Comunicación en adultos y que a consideración y de acuerdo a la experiencia, deben ser considerados al momento de capacitar o enseñar a los adultos en el uso de las tecnologías.

Teorías del Aprendizaje.

La base teórica, existen varias teorías que demuestran como aprenden las personas, con base a esto y como parte de una investigación que realizó se comentará de las teorías del aprendizaje, la teoría del procesamiento de información.

Básicamente la teoría del procesamiento de información consiste en 3 etapas: Codificación, Almacenamiento, Recuperación y Olvido:

La etapa de codificación: Schunk (2012) define codificación como:

El proceso de colocar la nueva información en el sistema de procesamiento y prepararla para almacenarla en la MLP (Memoria a Largo Plazo). Por lo general la codificación se consigue dándole un significado a la nueva información e integrándola a la información conocida en la MLP. (p.187).

En este proceso intervienen varios elementos como la organización, la elaboración y los esquemas, explicando un poco y rescatando ideas de Schunk, Miller y Matlin, (citados por Schunk, 2012) tenemos entonces que este proceso se debe llevar a cabo con ideas organizadas para una mejor comprensión, y elaborarla es decir relacionar las interpretaciones hechas de las representaciones para ligarla a la información del individuo que se encuentra en aprendizaje y una manera adecuada de elaborar los conocimientos es mediante el uso de esquemas que es una importante influencia para que la codificación de la información sea adecuada, el esquema en si debe ser interpretado como una serie de pasos a seguir o una secuencia para obtener un resultado.

La etapa de almacenamiento: Para Schunk (2012) es una serie de pasos:

Primero, el aprendiz recibe información nueva, como ocurre cuando el profesor hace una afirmación o el estudiante lee una oración. Luego, la información nueva se traduce en una o más proposiciones en la MT (memoria de trabajo o memoria a corto plazo) del sujeto. Al mismo tiempo, se indican las proposiciones relacionadas de la MLP. Las nuevas proposiciones se asocian con las proposiciones relacionadas en la MT mediante el proceso por el cual se difunde la activación (p.193).

En otras palabras la podemos relacionar en el proceso de enseñanza – aprendizaje, el profesor le brinda información al alumno (o el alumno extrae dicha información de cualquier fuente de consulta), el alumno traduce o codifica mediante el proceso visto anteriormente, en ese mismo instante el alumno esta relacionando lo visto con la información con la que ya contaba y la relaciona directamente con el ámbito al que pertenece, sabiendo de inmediato hacia qué área del conocimiento está orientada esa información, la información nueva y con la que ya contaba (proposiciones) se relacionan y almacena en la memoria del individuo.

La etapa de recuperación y olvido: En relación a la recuperación es un proceso mental complejo pero que a la vez se realiza de una manera muy rápida, Anderson (citado por Schunk, 2012) comenta sobre la difusión de activación, que en si se trata del proceso de como vincular la información entrante con la que ya se almacena en memoria a largo plazo, con este proceso el estudiante relaciona por ejemplo una pregunta con la respuesta que piensa dar, ya sea contestado verbalmente, escribiendo o incluso dibujado, si no contesta correctamente el proceso se inicia de nuevo para buscar otra respuesta o si no la tiene el estudiante puede dar una, contestar al por que su falta de respuesta o crear un juicio que pueda responder a la pregunta, esto en base a la información con la que cuenta sobre el tema.

Si hablamos del olvido: La información no necesariamente se ha ido de nuestra mente, retomando algunas ideas de Schunk, quizás algo de la información, se si captó correctamente y siga allí, sin embargo, la poca utilización y elaboración de la información hace que se pierda o que en algún momento no lo podamos vincular, es reconocible, más no utilizable, es como cuando no reconoces a una persona, pero sabes que la haz visto en algún lugar, se captó la representación, se almacenó, pero como ya no se volvió a ver es persona, cuando la vuelves a ver resulta difícil vincularla con el lugar o situación en la que se le vio, sin embargo, sabes que ya se ha visto antes, esto claro, sería en un plazo relativamente corto, los vínculos se pueden ir borrando con la demás información, es decir con interferencias y poco a poco se puede ir olvidando.

Afrontando el reto de analfabetismo tecnológico en adultos.

A continuación se expondrán propuestas para disminuir el analfabetismo tecnológico y convertirlo en inclusión digital, si bien estas propuestas no son

una resolución definitiva es un comienzo basado en todos estos procesos teóricos ya descritos, en la experiencia de este trabajo que se ha venido realizando y que ha dejado ver que hay un problema a solucionar y basado también en los esfuerzos que realizan instituciones como en este caso se hace mención de la Universidad de Guadalajara a través de centros comunitarios en línea como lo son las CASA's Universitarias.

Las comunidades de aprendizaje

Son una gran apoyo al aprendizaje en los adultos, más sin embargo no cuentan con una estructura "educativamente hablando" bien definido que permita un trabajo adecuado, se ofertan cursos presenciales, en línea, a distancia o semipresenciales que se basan en estándares para crear programas de estudio es necesario reforzar estos medios importantes de alfabetización digital que permitan brindar mejor capacitación mediante el aprendizaje significativo.

García Fernández (2002) menciona que este tipo de enseñanza "es muy IRREGULAR, muy variada, hay una gran oferta de cursos de todo tipo, pero en la mayoría de los países NO existe una oferta de formación a distancia regulada y apoyada por las leyes que esté imbricada en el sistema educativo del país. (p.2)"

Lo anterior aplica incluso para Europa y América, si bien los métodos de impartición de TIC's en adultos pueden variar de un continente a otro, el problema llega a ser muy similar, no a la misma escala, ya que como se había mencionado en países tercermundistas, el poder adquisitivo impide el hacerse de un equipo de cómputo y poder tener mayor contacto, pero los centros comunitarios en línea vienen a resolver ese conflicto, en gran medida.

Mas sin embargo, si es necesario llegar a estructurar estrategias o modelo de aprendizaje que permitan que este reto sea menor y que la capacitación tecnológica tenga mayor significado y sea más productiva.

Modelos de aprendizaje

Existen ya algunos modelos de aprendizaje específicos para cierto tipo de aprendices por ejemplo, la Universidad de Sonora, en México tiene el modelo MADAUS (Modelo de Alfabetización Digital para Adultos de la Universidad de Sonora.), específicamente para mujeres amas de casa que entran a cursos de

capacitación tecnológica, este modelo se ha ido mejorando poco a poco debido a las diferentes dificultades que se han ido presentando, dichas mejoras son con el fin de poco a poco hacer más pequeño el reto de alfabetización y que esta mujeres puedan incluirse en una sociedad digital de manera más efectiva. Pensando ese modelo, y en el de crear uno para los Centros Comunitarios en Línea de la Universidad de Guadalajara, en un trabajo anterior y como parte de una investigación ya se ha elaborado una propuesta de Modelo de aprendizaje de TIC en adultos, la cual entrará en un proceso de prueba para ver los resultados que arroja y a partir de esto realizar las mejoras pertinentes, además de que el estudio también arrojará datos relevantes para la mejora de la propuesta.

Propuesta de modelo para el aprendizaje de TIC en Adultos.

La propuesta mencionada es un modelo simple, son pasos a seguir para poder lograr un mejor aprendizaje en los adultos cuando toman la decisión de actualizarse en torno a las Tecnologías de la Información y Comunicación para cubrir sus necesidades tecnológicas y verse incluidos en la actual sociedad digital.

La propuesta esta modelada a base de la experiencia misma en la enseñanza de TIC con adultos y la teoría del procesamiento de la información de las teorías del aprendizaje que es el pilar del modelo.

A parte de incluir las etapas de las teorías del aprendizaje, incluye, el que sean tomados en cuenta las leyes y principios del aprendizaje del adulto descritos anteriormente para facilitar el proceso de enseñanza - aprendizaje desde el docente hacia el alumno adulto.

Esta propuesta puede ser modifica y agregar conceptos y datos que permitan mejorar el aprendizaje de acuerdo en donde se aplica y con el tipo de adultos que se aplica, en si esta propuesta se ha pensado como una estrategia base para que partir de ella, pueda ser usada y mejorada de acuerdo a los criterios de quien la aplique.

A parte de las tres etapas rescatadas de la teoría del procesamiento de la información se agrega una fase llamada "pre - aprendizaje", esta etapa es un aprendizaje para el docente, en donde el docente conocerá con quien va a trabajar para poder definir la forma de llevar a cabo la presente propuesta de

modelo de aprendizaje, es decir, lo que crea que es conveniente para sus estudiantes siguiendo los pasos de la propuesta.

Explicación de la propuesta:

Brevemente se explica en que consiste cada etapa de la propuesta del modelo de aprendizaje, en si el modelo se encuentra organizado en un esquema, aquí se expone de manera breve cada una de las partes.

Pre – Aprendizaje: en esta etapa la idea es conocer los adultos con los que se estará trabajando, de este apartado se desglosan 3 partes importantes:

Intereses de los Adultos: Esto permitirá saber a grandes rasgos que es lo que le interesa aprender a los adultos, que es lo que ellos quieren saber, para contemplarlo en la planeación, este paso se puede llevar a cabo durante una etapa de registro o convocatoria por supuesto antes de iniciar el curso.

Uso de las TIC que harán los adultos; esto es, saber cómo usaran las TIC los adultos, si es para apoyar a sus hijos, aplicarlo a su trabajo o para simple ocio e inclusión digital, con esto se determinará la temática y la estrategia a llevar a cabo, esto ayudará a que los adultos se sientan motivados para aprender lo que desean.

Siempre es bueno pedir la opinión de cómo se llevarán a cabo, los cursos, este ideal viene por un estudio realizado al programa MAD AUS antes mencionado donde cuestionan a las participantes (ya que es para mujeres) cuando y a qué hora se pueden llevar a cabo los cursos, para que estas no vean interrumpido su aprendizaje por cuestiones de tiempo o por estar pensando en otras cosas que deja pendientes por asistir a clase, esto se puede llevar a cabo antes o en la primera sesión del curso, para acomodar o adaptar el horario.

En base a lo anterior, Castañer (2010) menciona que:

En primer lugar hay que subrayar la diversidad de perfiles, intereses y conocimientos que tienen las personas que demandan el aprendizaje de los instrumentos y aplicaciones que giran en torno a las TIC. Tener en cuenta esto es fundamental a la hora de ofrecer una formación significativa. No se puede plantear de la misma forma un curso de iniciación a la informática, de una aplicación ofimática o de internet a una persona mayor que busca una utilización del ocio de más calidad que a un trabajador que quiere promocionarse laboralmente, ni que a un ama de casa que quiere ayudar a sus hijos en el proceloso océano de la red. (p.4).

Codificación: al igual que las siguientes etapas, se han tomado de la teoría del procesamiento de la información, en esta etapa en donde se imparte el conocimiento y es recibido por parte del alumno. Por parte de la emisión de la información (docente) pide tomar en cuenta las leyes y principios de aprendizaje en adultos como “consejos a tomar en cuenta” para llevar a cabo una estrategia menos académica (en programas informales, como es el caso) y más sociales y culturales de acuerdo a la zona donde son aplicados. Con esto se definen los recursos y la forma en cómo se explicarán los conocimientos.

El docente podrá optar por los distintos recursos que considere necesario, según las formas de aprendizaje que detecte en el grupo.

Recepción: Una información organizada y con una secuencia, para que el alumno pueda aprender mejor y pueda elaborarla, es decir, llevarla a cabo para aprenderla y usar distintos métodos como esquemas o incluso notas, es más, como parte de la experiencia, en un curso una persona hacia fotos con su teléfono de los procesos que consideraba importantes, comentaba que así le sería más fácil recordar cómo hacer el procedimiento que solo tomando nota, la gama de recursos puede ser muy amplia y puede proporcionarle ideas a sus estudiantes.

Se debe de enlazar la parte de Pre – Aprendizaje con las leyes y principios del aprendizaje en adultos, para lograr una relación de atender lo que buscan los adultos de la forma en que aprenden.

Almacenamiento: Cuando una persona aprende TIC sin haber tenido antes contacto, no hay información para vincularla, pero si para almacenarla, por lo tanto la mejor manera de iniciar a crear esos vínculos es mediante la explicación y repaso, la nueva información que entrará en la memoria de la persona, fungirá como anclajes para la nueva información que siga agregando. Algo tan importante en cualquier proceso de enseñanza – aprendizaje es el propiciar el aprendizaje, es decir facilitar el conocimiento a quien aprende y más aún en adultos, esto debe ser con prácticas objetivas, es decir, que tengan

sentido para los adultos, para que poco a poco sean autónomos y logren el autoaprendizaje con lo que realizan y lograrán un éxito y con ello una motivación.

La evaluación siempre debe estar a la orden del día, la sugerencia es una práctica en “Mundo Real”, esto es, en parte de la experiencia que se comparte, siempre evaluar con una práctica que se use de manera cotidiana, para que aprendan mejor con los elementos que en algún momento utilizarán en un mundo real.

Recuperación: esta etapa está vinculada mediante la práctica con los conocimientos ya adquiridos, es decir seguimos practicando para no olvidar y lo que se practicó hay que seguirlo aplicando para no olvidar conocimientos anteriores, en caso de que se presente el olvido será necesario recordar mediante una codificación rápida o repaso para recuperar la información.

Así es como se estructura esta propuesta, cuyo único fin es lograr que los retos que salen a flote en la alfabetización digital en adultos sean más pequeños y se logre una productividad de aprendizaje mayor, así mismo que las dificultades de aprendizaje que presentan los adultos sean menos y menores durante su proceso de aprendizaje.

Conclusiones.

1.- La alfabetización digital de adultos, es un proceso que involucra un gran reto, mas sin embargo también representa un mundo de oportunidades para mejorar la calidad de esa alfabetización mediante la creación de estrategias que desemboquen en la inclusión digital de los adultos en nuestra sociedad moderna.

2.- El porcentaje tan alto de analfabetas digitales “enciende los focos rojos” para prestar atención a este sector de la sociedad que requiere de capacitación que responde a una necesidad.

3.- Es necesario prestar atención al desarrollo de paradigmas que involucren al aprendizaje significativo tomando como base aquello que los adultos desean aprender y bajo la modalidad que ellos definan con el fin que de las dificultades se conviertan en habilidades de aprendizaje.

4.- Los centros comunitarios o centros de aprendizaje dispuestos por distintas universidades e instituciones de gobierno son un opción para iniciar un

inclusión digital, solo falta reforzar los métodos de aprendizaje para lograr mejores resultados.

5.- Los sustentos teóricos permitirán desarrollar mejores de estrategias en torno a la forma de aprendizaje de las personas, será necesario enfocarlos a la forma y capacidades de aprendizaje de los adultos.

Bibliografía.

Cabezudo Rodríguez, N. (2011). Introducción. En N. Cabezudo Rodríguez, & N. Cabezudo Rodríguez (Ed.), *Inclusión Digital: perspectivas y experiencias* (Primera ed., pág. 256). Zaragoza, España: Prensas Universitarias de Zaragoza.

Castañer Llinares, A. (27 de Junio de 2010). *Quaderns Digitals*. Obtenido de http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_72/nr_770/a_10388/10388.pdf

García Fernández, N. (20 de Octubre de 2002). *Universidad de Murcia* . Obtenido de <http://www.um.es/ead/red/6/comunidades.pdf>

Jiménez Frías, R., Lancho Prudencio, J., Sanz Bachiller, J. C., & Sanz Fernández, F. (2010). Fundamentos psicológicos del aprendizaje adulto. En R. J. Frías, J. L. Prudencio, J. C. Bachiller, & F. S. Fernández, *Educación de personas adultos en el marco del aprendizaje a lo largo de la vida* (pág. 119). Madrid, España: Editorial UNED.

Moreno, P. M. (Noviembre de 1988). Las tres leyes del Aprendizaje. *El aprendizaje en los Adultos*.

Paz Saavedra, L. E. (2010). Referentes Teóricos. En L. E. Paz Saavedra, *ALFABETIZACION DIGITAL EN EL ADULTO MADURO UNA ESTRATEGIA PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL* (Vol. I, págs. 4-5). Nariño, Colombia: Universidad de Nariño.

Schunk, D. H. (2012). Teoría del Procesamiento de la Información. En D. H. Schunk, & M. Vega Pérez (Ed.), *TEORÍAS DEL APRENDIZAJE* (L. E. Pineda Ayala, & M. E. Ortiz Salinas, Trads., SEXTA ed., págs. 10-217). Naucalpan de Juárez, Estado de México, México: PEARSON EDUCACIÓN.

Uribe, A. (17 de Abril de 2014). Analfabetismo tecnologico asciende a 70% de la poblacion país. *Milenio*.

25.

SERVIÇO SOCIAL E ABSENTISMO ESCOLAR: PRINCÍPIOS E VALORES DE UMA AÇÃO PEDAGÓGICO-INTERVENTIVA

Cristina Duarte (cristinaduarte@sapo.pt)ⁱ

Introdução

Serão muito os caminhos que levam o assistente social a agir no campo da educação, entre eles, o princípio que rege a ação do Serviço Social que é o de garantir os direitos e deveres dos cidadãos, consignados nos Direitos Humanos e na Constituição. A perspetiva da garantia do acesso a bens, sejam eles materiais, sociais ou morais, no plano da educação, leva-nos a procurar compreender neste início do séc. XXI, qual o lugar do Serviço Social no enquadramento do sistema de educação, no trabalho com populações vulneráveis e de baixo rendimento escolar e/ou absentismo escolar.

Os princípios consignados nos Direitos Humanos e na Constituição, por si só não são garantia do acesso imediato aos sistemas de educação e ensino, quando falamos de contextos e dinâmicas sociais onde crianças e jovens marcados por ambientes de exclusão social, onde a pobreza, o desemprego, o alcoolismo, a precaridade de vínculos familiares, são fatores que interferem na motivação, na integração e na participação no espaço da comunidade educativa, aqui entendida como escola. Sendo a educação um bem a ser

garantido pelo Estado, ela é também um processo da responsabilidade de toda a sociedade civil. E é por isso que a educação não se pode transformar num espaço de luta de interesses ou de afirmação entre público ou do privado, mas de garantia de que todos cidadãos possam aceder a esta necessidade, reconhecendo nela, antes de mais, um direito.

Sabemos que os níveis de bem-estar material nunca até agora alcançados coexistem com situações profundamente degradantes de grande parte da humanidade, que se refletem nos processos e nas instituições que têm como missão educar. A consensualização crescente de alguns valores universais, formalizados no quadro normativo dos direitos humanos, enfrenta o trágico atropelo quotidiano desses mesmos direitos, muitas vezes perante a indiferença das opiniões públicas ou apenas sendo lembrada em notícias fugazes. Há uma profunda necessidade de sentido e de identidade que a própria Humanidade reclama. Este sentido e identidade não são garantidos pelas teias do sistema económico e financeiro, sendo que neste tempo histórico o sistema económico e financeiro retirou a muitas pessoas os seus direitos de cidadania, onde se inclui o acesso à educação, ainda que consignado como um direito social.

Neste sentido, como campo de atuação do Serviço Social, no sistema escolar e nos sistemas de educação, torna-se urgente e é um desafio organizar o que pode ser um espaço essencial de vivência e afirmação plena de direitos. Um espaço que procure desfazer as barreiras da exclusão social, manifestado nas taxas de absentismo escolar de crianças e adolescentes, e possa ser integrador e emancipador de todas as pessoas, na medida em que cria oportunidades aos cidadãos de desenvolverem competências (escrita, leitura, relações interpessoais, consciência crítica e analítica, convivência) que os pode ajudar a uma coresponsabilidade por si mesmos e pelo mundo, a uma maior competitividade fora e dentro do país, a uma maior afirmação e sustentabilidade económica, mas, acima de tudo, a cumprir os princípios da dignidade humana.

Assim, vemos serem ser os mesmos os princípios e valores do Serviço Social que orientam o agir do assistente social em qualquer campo da sua atuação. No quadro dos sistemas de educação, eles poderão criar novas

pedagogias de intervenção a ser alavancadas em projetos ou programas de educação e, por outro lado, serem alavancas de possibilidades para crianças e adolescentes que carregam estigmas e que podem somar outros, como seja, o da baixa escolaridade. Para isso, torna-se necessário definir estratégias de uma educação preventiva e interventiva, para a qual poderão contribuir os princípios da inteligência emocional e da inteligência espiritual como motores de uma ação mais humanizada, em qualquer contexto social.

1.A educação como espaço de intervenção

A complexidade da realidade social, nas profundas mudanças sociais que atravessam estes dois séculos de existência, particularmente na sociedade ocidental, e nesta, na sociedade europeia, tornaram os estados-nação mais coesos e unificados, mas também mais fragilizados porque a união traz a força, mas também traz interesses e fragilidade. Segundo Giddens, “enfrentamos situação de risco” (Giddens 1999:p.16), e estes são regidos pelo sistema económico e financeiro¹⁵. É partindo desta realidade que a base o tecido social pode ou não ser fortalecido. Ou seja, os interesses dos estados-nação, as políticas de ação mais abrangentes ou mais locais, vão tocar pessoas concretas, histórias de vida reais e estas podem ou não beneficiar deste processo de mudança. Ou melhor, beneficiam da mudança, mas nem sempre dos benefícios da mudança.

É certo que uma mudança nem sempre acarreta uma melhoria. Porém, uma melhoria acarreta sempre um processo de mudança. Deste modo, estamos em crer que a verdadeira mudança social só acontece quando é acompanhada proporcionalmente pela diminuição dos problemas sociais, por uma melhoria do tecido social, pois sabemos que “nunca conseguiremos ser os donos da nossa própria história, mas é obrigatório que encontremos os meios,

¹⁵ Carlo Strenger no seu livro *O medo da insignificância*, defende que “a divinização do crescimento económico interminável em conjunto com o mito do “just do it” foram os fundamentos da era do bezerro de ouro” (Strenger, 2011: p. 33).

e temos capacidade para isso, de colocar este nosso mundo “desvairado” no rumo certo” (Giddens, 1999: p.18). A sociedade em mudança ou as mudanças sociais exigem, de igual forma uma readaptação dos laços sociais pessoais e profissionais.

As mudanças sociais podem trazer o fortalecimento dos laços sociais, mas são, muitas vezes espaços de acentuar de ruturas e de fragilidades – vulnerabilidade social – quando na mudança não se inclui o sistema de valores que tornam a sociedade mais humana. Valores este que são aprendidos e apreendidos pelas células primeiras responsáveis na educação de uma pessoa cidadã: a Família e a escola.

As profundas mudanças sociais com que nos esbarramos e temos que confrontar neste início de século, são um desafio gigante à capacidade de adaptação e readaptação do ser humano, em verdadeiros malabarismos de circo social, sendo que este pode correr o risco de se desagregar quando estão em causa princípios estruturantes da pessoa, como seja, os seus valores, o sistema de crenças, a tradição, a cultura, “urgindo reconstruir a ordem social do século XXI na base da confiança entre os seres humanos” (Carmo, 2014:p.116). É nesta ordem social que a educação e os sistemas educativos podem colaborar e é neste cenário complexo, urgente e emergente, que o assistente social é chamado a uma intervenção efetiva, eficiente e eficaz, onde é chamado a “defender a pessoa como ser humano total” (Granja, 2015: p.73). É certo que as estratégias de desenvolvimento e as políticas sociais, no contexto atual, nem sempre são claras. Porém, as transformações sociais marcadas por uma grande velocidade, requerem dos profissionais outros modelos de análise e resolução, modelos estes que se podem construir e reconstruir a partir de diagnósticos precisos que ajudem a compreender para agir.

Deste modo, o campo de intervenção do Serviço Social na e pela educação e pelos sistemas educativos é não só uma necessidade como uma urgência. O campo vasto dos sistemas educativos e das políticas sociais referentes à educação, não são alheios à intervenção do Serviço Social. Sabemos, porém, que a educação não se reduz a um sistema, mas, é antes de mais, um ato. Por educar entendemos a transmissão de hábitos que capacitem

o indivíduo a viver em sociedade, a reconhecer-se como pessoa; a desenvolver e a aperfeiçoar capacidades físicas, psíquicas, morais e a colocar ao serviço do bem comum essas mesmas competências. O ato de educar não se reduz a um estágio de desenvolvimento mas à vida toda.

O primeiro sistema de educação de uma pessoa encontra-se na Família, e também a primeira responsabilidade no desenvolvimento do indivíduo. Sabemos que a história e as sociedades desenvolveram outros sistemas, fruto da organização da sociedade civil como forma de garantir os direitos sociais, que procurassem complementar a formação da pessoa. Assim, educar é um espaço de intervenção permanente na medida em que qualquer pessoa está em continuo ato de educação e reeducação, de si e dos outros. Porém, quando falamos da educação como espaço de intervenção, referimo-nos particularmente ao campo escolar onde atualmente o combate ao abandono escolar¹⁶ emerge como uma necessidade, mas também como uma prioridade. De igual forma, a educação ou os sistemas de educação como espaço de intervenção trazem outras possibilidades, mas também outros desafios, na medida em que associado ao absentismo escolar estão muitas vezes outros problemas sociais de carácter familiar, individual ou mesmo do meio envolvente: delinquência, consumo de drogas, habitação social precária, etc. Por isso, toda a intervenção do Serviço Social requer, antes de mais, um conhecimento profundo das dinâmicas sociais, do contexto local e familiar de qualquer criança ou adolescente. E isto é possível pela realização de diagnósticos sociais que podem ser os primeiros instrumentos de utilidade pública para qualquer ação que se realize posteriormente. Sendo instrumentos de utilidade pública, são também de aplicação prática a mudanças estruturais e possivelmente de mentalidade perante determinados factos que compõem o tecido social. A aplicação prática dos diagnósticos sociais, dá-se, a nível macro, pela criação e aplicação de políticas sociais transversais a determinado sistema (saúde, educação, emprego...) e, a nível micro, pela criação de projetos ou programas que integrem populações específicas e sejam possibilidade de resolução de problemas sociais concretos e alocados a

¹⁶ Por abandon escolar entendemos a saída do sistema de ensino antes da conclusão da escolaridade obrigatória, dentro dos limites etários previstos na lei (cf. Diário da República, 1.ª série — N.º 166 — 27 de Agosto de 2009).

determinada região e /ou população. Um exemplo, é a rede de transportes públicos que numa cidade é facilitadora de mobilidade escolar e numa aldeia do interior agrava a possibilidade de assiduidade e pontualidade escolar. Os diagnósticos sociais, servem isto mesmo: as populações e as suas necessidades reais.

2. O Serviço Social e a ação escolar

O Serviço Social indica alternativas aos problemas sociais, entre os quais os vivências nos sistemas de educação, no sistema escolar e nas taxas de absentismo a ele ligados. Entre outras competências, os assistentes sociais estão imbuídos de ferramentas que lhes permitem uma análise e um diagnóstico da realidade social, como atrás referido, para melhor intervir. A integração do Serviço Social em meio escolar ou em respostas sociais próximas do meio escolar (por exemplo Centros de Ocupação de Tempos Livres, Centros de explicações...) são a possibilidade de criar um referencial das crianças e adolescentes que podem a estar a vivenciar o abandono escolar, procurar compreender as causas desse abandono e, em rede, definirem estratégias de ação para atenuar ou sanar esse abandono.

O papel do Serviço Social, em contexto escolar é, antes de qualquer ação, o de diagnóstico, pela identificação dos fatores de risco para o abandono escolar e outros riscos que impossibilitem a criança ou adolescente de acederem aos bens que lhes são garantidos por direito (alimentação, o descanso, etc.). Por isso, para o assistente social o trabalho em rede é fundamental (Juntas de Freguesia, Comissões de Moradores, Associações, Coordenadores de Programas Sociais, ou outros) para que o diagnóstico seja o mais fiável possível. Por outro lado, sendo este diagnóstico realizado pelo assistente social, há possibilidade no decurso do mesmo, de uma maior proximidade e integração na comunidade local. Este é um pressuposto para a tão desejada confiança na relação que se estabelece em Serviço Social. Por isso, o diagnóstico social não se detém na sua missão de recolha de dados, mas pode ser um perfeito mediador para a integração do próprio assistente social na comunidade local onde desenvolve a sua ação.

Por outro lado, o lugar do assistente social dá-lhe possibilidades de criar pontes com outras instituições públicas ou privadas que possam responder às

necessidades reais de qualquer criança ou adolescente. Para isso, é fundamental a integração e o trabalho em equipas multidisciplinares onde o assistente social tem um papel ativo e conhecedor da realidade social. A comunidade escolar, é particularmente uma “comunidade de comunidades”, quando nos referimos aos contextos da comunidade escolares das cidades ou mesmo do litoral e menos no interior, numa pluralidade de expressões culturais (hindus, muçulmanos, romenos, portugueses, cristãos, cigano,...). Para isso, o assistente social, como noutros campos de ação, é chamado a uma atualização permanente das dinâmicas sociais e do contexto social em que atua, das diferenças e das semelhanças das populações, das tradições e da cultura dos povos, sabendo que a finalidade desta ação é sempre a inclusão social como principio e garantia dos direitos sociais, de qualquer pessoa. Cada vez mais o meio escolar se confronta com o desafio e o constrangimento da multiculturalidade que no mundo atual traz medos e esperanças mas onde a perceção dessa realidade não é a mesma numa criança ou num adulto. Um desafio enorme a colocar-se perante os assistentes sociais no séc. XXI.

Nos últimos anos, em Portugal, há uma preocupação pelo desenvolvimento de luta contra a exclusão social e o absentismo social (ex. Programa Intervir) e a possibilidade de prevenção de comportamentos de risco. Ao abrigo destes programas têm sido criados e implementados projetos de intervenção, com a possibilidade de financiamento de atividades impulsionadoras de competências pessoais e sociais de crianças e adolescentes, que visam o seu desenvolvimento integral. Contudo, o sistema educativo e a ação do Serviço Social não pode estar refém de programas de financiamento, nem de um simples atendimento quando há que garantir o acesso a bens e serviços a todo e qualquer cidadão. No dizer de Paulo Freire “não podemos aceitar o todo-poderosíssimo ingénuo da educação que faz tudo, nem aceitar a negação da educação como algo que nada faz, mas assumir a educação nas suas limitações e, portanto, fazer o possível, historicamente, ser feito com e através também da educação” (cf. Freire, 1987). Por isso entendemos que a ação do Serviço Social, e no campo da educação, é também uma ação denunciadora de situações de injustiça e de prevenção da exclusão, e menos uma ação paliativa nas fraturas sociais. A ação do Serviço

Social é uma ação criativa e promotora da pessoa. Para isso, os movimentos do assistente social não podem ser reféns da aplicação de políticas sociais e de orientações “politicamente corretas”, mas deverão ser no sentido de consultar e envolver todas as organizações locais onde se insere a escola, para definir estratégias de intervenção que garantam os princípios da cidadania a curto, a médio e a longo prazo.

Deste modo, entendemos que o campo de atuação do Serviço Social deve estar munido de competências profissionais que aliadas a competências pessoais, possibilitem a afirmação do assistente social no campo da defesa dos direitos dos cidadãos, alargando o horizonte da ação, numa perspectiva democrática e de promoção da dignidade humana. Essas competências passam pela afirmação dos princípios e valores do Serviço Social e de, por eles e através deles, se cumprir os direitos dos cidadãos, onde o assistente social é um mediador e onde a “busca da perfeição utópica assola quer o assistente social no seu desempenho quer os seus públicos-alvo” (Amaro, 2014:p.102). Assim, a inserção do Serviço Social na educação é uma tarefa mas também um desafio que se coloca quer ao interventor como ao educando, desafio isto que orientado pelos valores que estão na gênese e na emergência Social pode ajudar o sistema educativo – e outros campos de ação – chegar a bom porto.

3. Os princípios e valores de uma ação humana e pedagógica

A ausência de valores fez crescer o desejo da sua presença, como que um apelo a recuperar aquilo que reveste a humanidade de essência. Se é verdade que o nosso tempo vive esta realidade, por outro lado vemos renascer aqui e além não só o tema dos valores (Lipovetsky, 1989: p. 295) como a emergência e a urgência de os vivenciar, numa necessidade daquilo que Dalai Lama refere como sendo a responsabilidade universal (cf. Dalai Lama, 2000: p. 97), ou seja, ter como base de uma ação o empenho pelo bem-estar dos outros (idem.).

No campo da educação, os princípios e valores que orientam a intervenção do assistente social podem ser promotores da pedagogia. Uma pedagogia que liberta e emancipa, desde tenra idade e torna cada cidadão – criança e adolescente – capaz de uma participação efetiva e de um compromisso

consigo e com o mundo. Promover a educação, com os princípios e valores que regem a ação do Serviço Social, não se trata somente de contribuir para a alta escala de competitividade e desenvolvimento econômico em que podemos colocar o país pelo facto de atingirmos taxas elevadas de escolaridade obrigatória ou ensino superior, trata-se, antes de mais, de elevar a pessoa à sua condição original, em qualquer tempo da sua vida. E essa condição chama-se dignidade.

De igual forma, os princípios e valores que orientam a ação dos assistentes sociais, podem ser referência para crianças e adolescentes que se encontram em processo formativo. Sabemos que no plano da educação esta realiza-se pelos vínculos referenciais que a criança ou adolescente tem. No campo de atuação do assistente social em meio escolar, o profissional pode ser promotor de projetos que integrem dinâmicas de grupo, atividades conjuntas internas ou externas e menos de atribuição de bolsas sociais e elaboração de relatórios, ainda que necessários mas que envolvem menos os destinatários e os torna apenas usuários e utilitários de um serviço. Sem nos confundirmos nos quadros profissionais mas na aplicação prática do exercício da profissão, o assistente social é um educador social na medida em que a sua ação remete para (re)criar o tecido social, de uma forma sã e humanizada. Neste sentido, a linguagem dos assistentes sociais é uma linguagem humana que prioriza o bem-estar social da pessoa, que prioriza as necessidades humanas que “constituem um desafio ao Serviço Social numa sociedade em mutação” (Carvalho, 2012:p.32). Para isso contribuem os princípios e valores que fazem da ação do Serviço Social, uma ação com pedagogia.

O resultado da intervenção dos assistentes sociais deverá ser reflexo de uma “...consciência crítica de que é preciso ser o proprietário de seu trabalho e de que este constitui uma parte da pessoa humana e que a pessoa humana não pode ser vendida nem vender-se. É inscrever-se numa ação de verdadeira transformação da realidade para, humanizando-a, humanizar os homens” (cf. Freire 2005). Num contexto de sociedade em mudança, no campo de atuação da educação ou noutra, fazer acontecer um Serviço Social humanizado é, não só o cumprimento dos princípios da profissão como também a sustentabilidade da mesma, é a possibilidade do seu reconhecimento e afirmação do seu papel na sociedade e no espaço das Ciências Sociais. Fazer acontecer um Serviço

Social humanizado poderá ser também a possibilidade de fazer vingar uma profissão que necessita de “viver em autenticidade, isto é, assumir perante si próprio os seus valores, saberes e práticas, de uma forma reflexiva e integrada” (Carvalho e Pinto, 2015: p. 90), mas de vingar de forma sustentável os princípios que regem a dignidade humana.

4. Estratégias de atuação no campo da educação: contributos da Inteligência emocional e inteligência espiritual

Como pessoa humana, o assistente social deve considerar um Outro como ser humano na sua integralidade, nos seus direitos e nos seus deveres, na sua singularidade. Na afirmação de Faleiros “o Serviço Social, nas diversas expressões da desigualdade com que trabalha, depara-se com a consciência que as pessoas têm dessa desigualdade e, ao mesmo tempo, de seus direitos nessa sociedade desigual” (cf. Faleiros 2014). Numa sociedade igual ou desigual, há uma condição que sempre une o profissional e um outro na sua condição de fragilidade: o serem humanos. Daí que seja necessária uma compreensão humana, que segundo Edgar Morin, acontece quando “sentimos e concebemos o sujeito como humano” (Morin, 1999: p.56).

A humanização no Serviço Social passa por conceber o outro como ser humano, e, tanto quando possível, sentir o outro como ser humano. O Serviço Social ao longo da sua história tem contribuído para colocar a pessoa no centro da sua ação, ainda que em permanente tensão onde “os assistentes sociais são constrangidos a uma adaptação permanente da atividade sociocognitiva que possibilita a ação profissional, devido a mudanças aceleradas: nos fenómenos sociais, nas relações sociais, nos problemas das populações; na multiplicidade de conhecimentos das ciências sociais e humanas que fundamentam a Ação profissional; nas dinâmicas de mudança na sociedade; nas normas que regulam as políticas sociais e nos papéis atribuídos” (Granja, 2014: p.71).

O Serviço Social apresenta-se como uma profissão com um saber e uma prática específica onde estão integrados os princípios do Humanismo. A

intervenção em Serviço Social é uma intervenção humano-a-humano, ou seja, pessoa a pessoa. O Serviço Social é uma profissão da relação onde estão implícitas e (nem sempre) explícitas dimensões espirituais e emocionais. Entre tantas possibilidades de exercer a profissão e entre tantas competências que se requerem do assistente social, a inteligência espiritual e a inteligência emocional integram o quadro desses referenciais.

É parte das competências que em pleno séc. XXI são exigidas aos profissionais “desenvolver a inteligência emocional e existencial, com vista a melhorar as competências comunicacionais e cooperativas dos sistemas-cliente de forma reflexiva e assertiva” (Carmo, 2015: p. 124). Entendemos também que o Serviço Social, integrando a inteligência emocional¹⁷ e a inteligência espiritual¹⁸ na intervenção, poderá tornar-se mais desenvolvido e afirmativo, de “ser levado a sério”, porque coerente com os seus princípios e valores. Essa capacidade de ser emocionalmente inteligente pode levar a que não só os assistentes sociais como as organizações não ofereçam só serviços humanizados mas intervenções efetivas (cf. Howe, 2009: p. 182). A inteligência espiritual é a competência que nos permite entender o sentido dessas emoções e procurar a melhor resposta na experiência vivencial do momento, que me permite avaliar o dia em “bom” ou “mau”, mediante a qualidade da relação e das emoções (positivas ou negativas) e do significado que elas têm na vida. É neste sentido que a intervenção do Serviço Social, no espaço educativo, pode ser emancipador ou não.

A possibilidade de um Serviço Social com inteligência emocional e espiritual é a possibilidade de uma intervenção que podemos classificar como promotora de humanização na medida em que o Serviço Social é uma “interação humano a humano” (Payne, 2011: introdução), sabendo que “o ser

¹⁷ Os sentimentos e as emoções são parte integrante do desenvolvimento humano e são também eles que manifestam se uma pessoa é “socialmente adequada” e permitem as relações com outros. Aliás, seria impossível estabelecer qualquer tipo de relação de proximidade e ajuda sem a existência de sentimentos e emoções pois “qualquer mudança só é possível se conseguimos “cativar” emocionalmente as pessoas envolvidas” (Sá, 2002: p.8).

¹⁸ A inteligência espiritual é a forma como qualquer pessoa pode manifestar os seus recursos espirituais. Para Danah Zohar e Ian Marshal, a pessoa utiliza a inteligência espiritual quando coloca as questões fundamentais da sua vida e procura respostas. Os mesmos autores defendem que, quando a inteligência espiritual está presente na prática profissional, este apresenta maior capacidade de desempenho e satisfação (cf. Zohar e Marshall, 2000).

humano é humano em todas as circunstâncias da vida e segue sendo-o também nas mais desfavoráveis e menos dignas. Sob nenhuma circunstância nega a sua humanidade, antes sim, toma partido dela de um modo incondicional”¹⁹ (Torralba, 2010: p.244).

O que elas acrescentam ao Serviço Social é uma dimensão integrativa do ser humano e sabemos que a integração é a possibilidade de definir projetos de vida, “num mundo cada vez mais global, que inclui e exclui, e paradoxal também porque permite o acesso ao exótico, ao excêntrico, mas pressiona ao mesmo tempo a homogeneização, os seres humanos, quer individualmente, quer em grupos e comunidade, sujeitam-se à errância e, por isso, necessitam dos recursos que lhes permitem ancorar a identidade e aceder ao equilíbrio. Processo possível através da mobilização e desenvolvimento da inteligência espiritual” (Antunes e Silva, 2015: p.42) e da inteligência emocional.

Pensamos que a mudança que se quer no mundo e na sociedade está nas capacidades humanas que cada pessoa possui, mas que nem sempre tem a percepção das mesmas ou são negligenciadas. Capacidades estas que se podem transferir de forma positiva e agregadora, na ação educativa do Serviço Social. A perspetiva é que a inteligência emocional e espiritual podem ser exploradas quer na prática do assistente social como na investigação, como potencial que colabora na humanização do Serviço Social, numa sociedade em mudança. Como refere Ander Egg (1985) “a uma pessoa com muitos conhecimentos e capacidades técnicas, pode ser difícil proporcionar-lhe ou ensinar-lhe um sentido de serviço e missão. Ao contrário, a uma pessoa com qualidades pessoais (...) estará fortemente interessada em adquirir habilidades técnicas para servir melhor. (...) Uma pessoa solidária procurará capacitar-se para ser mais eficaz no seu trabalho em função do serviço que oferece; nunca poupará esforços para adquirir uma melhor formação para servir melhor” (Ander Egg, 1985:p.197).

¹⁹ Traduzido do original: “El ser humano es humano en todas las circunstancias de la vida y sigue siéndolo también en las más desfavorables y menos dignas. Bajo ninguna circunstancia reniega de su humanidad sino que, antes bien, “toma partido por ella” de un modo incondicional” (Torralba 2010: p. 244).

Nesta ordem de pensamento, entendemos que hoje, em qualquer contexto de ação, o Serviço Social volta a ser chamado a um espaço de cura, de reabilitação, de rejuvenescimento do tecido social. Os profissionais de Serviço Social são “curadores” no exercício do que designo de “medicina social”, ou seja, toda a sua ação comporta e importa um conjunto de valores cuja finalidade é a dignificação da pessoa, o tornar visível a Declaração Universal dos Direitos Humanos, tronco que sustenta todo o alargamento dos ramos da ação profissional. Esta ação em si mesma, é pedagógica, porque realiza aquilo que defende. O princípio da coerência da ação encontra-se com o princípio da coerência da legislação. Só assim se entende porque é ainda necessária e urgente a presença de assistentes sociais no campo de atuação da educação.

Considerações finais

As transformações sociais e com elas as mudanças que se colocam ao sistema de educação e à ação social escolar, neste início de séc. XXI trazem outras possibilidades, outros riscos, mas também outros desafios ao Serviço Social. Como princípio temos a intervenção que social que procura garantir o acesso aos direitos fundamentais da pessoa. Esta intervenção pede que se faça numa responsabilização compartilhada com diferentes instituições públicas ou privadas, visando uma atuação integrada e integradora, que procure compreender o sujeito criança ou adolescente na sua totalidade e a complexidade da sociedade.

Para isso, aos espaços de reflexão e de formação do assistente social associamos a possibilidade de desenvolver competências que tornem o profissional mais criativo, mais empático, determinado, auto-motivador, a escuta e por isso mais próximo e mais agregador das populações, sem retirar o rigor e as exigências impostas pelos sistemas vigentes mas descarnados de humanidade. O trabalho do Serviço Social na educação volta, neste séc. XXI a confrontar-se com múltiplas possibilidades que exigem dos assistentes sociais reconhecer competências em si existências e que apenas esperam o tempo oportuno de se desenvolverem. Este poderá um caminho para efetivar a aplicação e consolidação dos direitos sociais, e nestes, o da educação.

Bibliografia

AMARO, Inês (2014), Um admirável mundo novo? Tecnologias e intervenção na contemporaneidade, in Serviço Social, Teorias e Práticas, Lisboa, Pactor.

ANTUNES, Roque Rodrigues, SILVA, Ana Paula (2015), Inteligência espiritual, um bem educativo, EDUSER: revista de educação, Vol 7(1), 2015, pp.30-47. Instituto Politécnico de Bragança.

ANDER-EGG, Ezequiel (1985), Metodologia del Trabajo Social , 3ª ed., México: Ateneo.

CARMO, Hermano (2014), Educação para a Cidadania: um imperativo estratégico para o Serviço Social, in Serviço Social Teorias e Práticas, Coord. Maria Irene Carvalho e Carla Pinto, Lisboa, Pactor.

CARVALHO, Maria Irene (2012), Serviço Social, desafios do passado e do futuro, Alemanha, Ed. Académica Española.

CARVALHO, Maria Irene, PINTO, Carla (2015), Desafios do Serviço Social na atualidade em Portugal, Serv. Soc. Soc., São Paulo, n. 121, p. 66-94, jan./mar. 2015.

DALAI Lama, (2000), Ética para o Novo Milénio, Lisboa, Círculo de Leitores.

FALEIROS, Vicente de Paula (2014), O Serviço Social no quotidiano, fios e desafios, Serv. Soc. Soc. Nº 120, S. Paulo, Out/Dez 2014.

FREIRE, Paulo; FREIRE, Ana Maria Araújo (1987), Pedagogia dos sonhos possíveis, São Paulo, Unesp.

FREIRE, Paulo (1996), Pedagogia dell' autonomia: saperi necessari per la pratica educativa, Itália, Ed. Ega.

GIDDENS, Anthony (2000), O mundo na era da globalização, Lisboa, Editorial Presença.

GRANJA, Berta (2014), Contributos para a Análise das Formas Identitárias dos Assistentes Sociais, in Serviço Social, Teorias e Práticas, Lisboa, Pactor.

GLOBAL Agenda for Social Work and Social Development (2012), IASSW, ICSW, IFSW.

HOWE, David (2009), A brief introduction to Social Work Theory, UK, Palgrave Macmillan

LIPOVETSKY, Gilles (1983), A era do vazio, Lisboa, Refúgio de Água.

MORIN, Edgar (1999), La tête bien faite, Paris, Seuil.

KRISTNAMURTI, Jiddu (2009), A Educação e o significado da vida, Rio de Janeiro, Ed. Cultrix.

PAYNE, Malcolm (2011), Humanistic Social Work, core principles in practice, Londres, Palgrave Macmillan.

SÁ, Isabel (2002), O desenvolvimento da compreensão e da regulação das emoções, in Educação Emocional, Cadernos de Criatividade, Número 4. Ano 2002. ISSN 0874-8047, Publicação da Associação Educativa para o Desenvolvimento da Criatividade.

STRENGER, Carlo (2012), O medo da insignificância, como dar sentido às nossas vidas no Séc. XXI, Lisboa, Lua de Papel.

TORRALBA, Francesc (2010), Inteligencia espiritual, Barcelona, Plataforma Editorial.

ZOHAR, Danah e MARSHALL, Ian (2004), Inteligência Espiritual, Lisboa, Sinais de Fogo.

¹ **Cristina Duarte** - Especialista em Serviço Social; Doutoranda em Ciências Sociais, Especialidade Serviço Social com bolsa de investigação do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP-UL); Mestrado em Serviço Social.Gestão de Unidades Sociais e Bem Estar pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (ULHT) e Docente neste Mestrado; Formação Avançada em Gestão de Organizações do Terceiro Sector pela Universidade Católica Portuguesa; Coordenadora do Grupo Espiritualidade e Ciências Sociais (GECS); Investigadora do Centro de Pesquisa e Estudos Sociais (CPES) da ULHT; Membro do Grupo de Investigação em Serviço Social (GISS) do ISCSP-UL; Membro do Conselho Consultivo da UDIP Colinas-SCML; Membro da Comissão Mind-Brain College, da Universidade de Lisboa. Assistente Social com quinze anos de prática interventiva, entre outros, gestão de voluntariado, população em situação sem-abrigo, multiculturalidade, alfabetização e capacitação de adultos, vítimas do tráfico de seres humanos, redução do absentismo escolar em crianças e adolescentes (cristinaduarte@sapo.pt)

26.

**DISPOSITIVOS MÓVILES; TECNOLOGÍA PARA EL
APRENDIZAJE, EN EL CENTRO UNIVERSITARIO DEL
NORTE, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA. MÉXICO.**

Rosa María Ortega Sánchez

Doctora en ciencias de la educación
Universidad de Guadalajara, México
ortegarosy@hotmail.com

Katya González Jiménez

Doctora en ciencias de la educación
Universidad de Guadalajara, México
katya@cunorte.udg.mx

Héctor Cuellar Hernández

Doctor en cooperación e intervención social
Universidad de Guadalajara, México
hector.cuellar@cunorte.udg.mx

Noemí del Carmen Rodríguez Rodríguez

Doctora en ciencias con orientación en administración de la tecnología
Universidad de Guadalajara, México
noemirodriguez@cunorte.udg.mx

Helga Elena Roesner García

Maestra en Administración de negocios

RESUMEN

El presente artículo pretende analizar la utilidad del dispositivo móvil para el aprendizaje, una vez considerando las diferentes modalidades de aprendizaje nos enfocamos a indagar el m-Learning, se conformó una muestra de 100 estudiantes de licenciatura del Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara, para aplicarles un cuestionario de 15 ítems. Se utilizó el método Statistical Package for the Social Sciences (SSPS), con metodología cuantitativa, el análisis es estadístico descriptivo, del cual se obtuvo que generalmente los estudiantes siempre están conectados a una red inalámbrica, un 76% se conecta a un Smartphone, un 34% revisa instrucciones y calendario de actividades escolares, interactúa con los compañeros al efectuar las diligencias académicas y generar investigaciones. Sin duda alguna la conexión más utilizada son las redes sociales, que con los cambios en las tecnologías se están incorporando al sistema educativo como estrategia de aprendizaje con interesantes formas de acceder a la información.

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje, dispositivos, educación y tecnologías.

ABSTRACT

The present article aims to analyze the usefulness of the mobile device for learning, once considering the different learning modalities, we focused on investigating the m-Learning, a sample of 100 undergraduate students from Universidad Centro the Norte, Universidad de Guadalajara, to apply a questionnaire of 15 items. Statistical Package for the Social Sciences (SSPS) was used, with quantitative methodology, the analysis is statistical descriptive, from which it was obtained that generally students are always connected to a wireless network, 76% connect to a Smartphone, a 34% reviews instructions and calendar of school activities, interacts with peers in conducting academic efforts and conducts research. Undoubtedly the most used connection is social networks, which with the changes in technologies are being incorporated into the education system as a learning strategy with interesting ways of accessing information.

KEYWORDS: Learning, devices, education and technologies.

INTRODUCCIÓN

Con el progreso de las tecnologías hemos sido testigos de un cambio sustancial en la sociedad como en la educación, que ha venido a innovar los recursos didácticos para el proceso de aprendizaje.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), que para Peña (2013), “son gran variedad de herramientas, canales y soportes dedicados

esencialmente al uso, manejo, presentación, comunicación, almacenamiento y recuperación de información”. (p.5). transforman radicalmente a la educación, dándole más flexibilidad, interacción, aprendizaje colaborativo, mayor comunicación entre docentes y alumnos.

Para la Unesco (1998), Se deberá generalizar en la mayor medida posible la utilización de las nuevas tecnologías para que ayuden a los establecimientos de educación superior a reforzar el desarrollo académico, a ampliar el acceso, a lograr una difusión universal y extender el saber, y a facilitar la educación durante toda la vida. Los gobiernos, los establecimientos de enseñanza y el sector privado deberán procurar que se faciliten en un nivel suficiente infraestructuras de informática y de redes de comunicaciones, servicios informáticos y formación de recursos humanos.

En cambio Arbués y Tarín (2000), aseveran que “Las TIC influyen en el proceso clave para adquirir, transformar, recrear y desarrollar conocimientos mediante el aprendizaje durante toda la vida”.

Las TIC ofrecen una formación continua y la posibilidad de socializar dentro del proceso de aprendizaje dando la oportunidad de una educación a distancia en las llamadas universidades virtuales, abiertas o en línea las cuales son cada día más accesibles y con mayor cobertura.

Para Bates (2012), “La educación a distancia es un medio para ese propósito: es una forma mediante la cual los estudiantes pueden estudiar de manera flexible, lejos del autor del material pedagógico; pueden estudiar según su tiempo disponible, en el lugar de su elección (casa, trabajo o centro de aprendizaje) y sin contacto personal con el profesor.” (p.47).

En relación a lo anterior. Lozano y Burgos, afirman que “La educación a distancia es un aprendizaje planeado que normalmente ocurre en un lugar diferente del de la enseñanza y como resultado requiere técnicas de diseños de cursos especiales, técnicas instruccionales especiales, métodos de comunicación electrónicos o basados en tecnologías especiales, así como arreglos administrativos y organizacionales especiales”, (2007 p. 23).

Una de las nuevas formas de enseñanza- aprendizaje es a través de la red con el llamado e-Learning (aprendizaje electrónico), el cual está basado en el uso de las tecnologías.

Electronic Learning, conocido por sus siglas en inglés e-Learning es el aprendizaje electrónico generado por las diferentes tecnologías. Según Silva (2011), el concepto de e-Learning se define de varias formas considerando dos elementos centrales en su desarrollo como medio formativo: Los aspectos pedagógicos y tecnológicos. Lo primero en relación a un modelo pedagógico un equipo académico diseña para producir aprendizaje y lo segundo, a que este proceso enseñanza- aprendizaje se lleva a cabo por medio de aplicaciones informáticas desarrolladas en ambientes web.

Sin embargo para Acevedo, (2009 citado en Llorente y Marín 2012) e-Learning se entiende como el uso de las tecnologías multimedias para desarrollar y mejorar nuevas estrategias de aprendizaje.

Otra modalidad de aprendizaje por tecnologías es el denominado B-Learning, por sus siglas en inglés *Blended Learning*, que consiste en tener aprendizaje presencial y a distancia por medio de las nuevas tecnologías de comunicación e información, En la actualidad existen varias plataformas gratuitas como moodle, Ilias, Sakai, Dokeos, que son las que contienen las herramientas apropiadas para el diseño y organización del curso.

(Silva et al., 2011), el B-Learning se trata de un método que pretende integrar las nuevas tecnologías en las clases presenciales. Es una combinación de la educación tradicional y a distancia donde se puede combinar lo mejor de cada una, un proceso de enseñanza semi presencial, donde la comunicación es sincrónica y asincrónica y el alumno decide la hora y lugar de aprendizaje, por lo tanto esta modalidad necesita el apoyo de clases presenciales como las actividades de e-Learning.

Por ello hoy en día vivimos esos cambios tecnológicos en la educación contando con una tercera modalidad de aprendizaje denominada aprendizaje móvil, (m-Learning).

Al hablar de m-Learning nos referimos a ambientes de aprendizaje por medio de la tecnología móvil, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

UNESCO (2016) se menciona que el aprendizaje móvil, también llamado en inglés "m-Learning" ofrece métodos modernos de apoyo al proceso de aprendizaje mediante el uso de instrumentos móviles, tales como los ordenadores portátiles y las tabletas informáticas, los lectores MP3, los teléfonos inteligentes (smartphones) y los teléfonos móviles. También se

especifica que el aprendizaje móvil, personalizado, portátil, cooperativo, interactivo y ubicado en el contexto, presenta características singulares que no posee el aprendizaje tradicional mediante el uso de instrumentos electrónicos (e-Learning). En el primero se hace hincapié en el acceso al conocimiento en el momento adecuado, ya que por su conducto la instrucción puede realizarse en cualquier lugar y en todo momento.

(Llorente y Marín et al., 2012), el M-Learning supone un nuevo concepto de formación que debe centrarse en el desarrollo de diferentes acciones, tales como: indagación, análisis, búsqueda y organización de la información siempre orientada a la resolución de los problemas planteados, en este sentido crear un ambiente de aprendizaje donde se incorporen los dispositivos móviles bajo una perspectiva pedagógica, supone establecer combinaciones en diseños educativos sobre la concepción del aprendizaje.

En relación a lo anterior (Quinn 2000, citado en Moreno, 2011), afirma que el “Mobile Learning es e-Learning a través de dispositivos computacionales móviles: Dispositivos Asistentes Personales (Personal Digital Assistant, PDA), Máquinas Windows (Entre ellos los computadores de mano, los computadores portátiles o Laptop’s y los Table PC) y teléfonos celulares. El mobile learning es la intersección de la computación móvil y el e-learning, la cual se caracteriza por la capacidad de acceder a recursos de aprendizaje desde cualquier lugar, en cualquier momento, con altas capacidades de búsqueda, alta interacción, alto soporte para un aprendizaje efectivo y una constante valoración basada en el desempeño.”

Para Mortera y Gutiérrez (2011) las investigaciones acerca de aprendizaje móvil se han venido realizando en México en diversas instituciones y niveles educativos y, aun cuando es un tema muy nuevo, ya se puede hablar de ciertos hallazgos como que se requiere un pensamiento más amplio y crítico por parte de todos los involucrados.

El m-Learning, ofrece mayor facilidad hacia el acceso a contenidos educativos para el aprendizaje, permitiendo escoger el tiempo, el lugar y el dispositivo móvil entre los que se encuentran:

Ilustración. Dispositivos móviles



Fuente: Elaboración propia

Tardáguila, (2009), los dispositivos móviles son “aquellos micro-ordenadores que son lo suficientemente ligeros como para ser transportados por una persona, y que disponen de la capacidad de batería suficiente como para poder funcionar de forma autónoma”

Un dispositivo móvil para Morillo (2015), puede definirse “con cuatro características que lo diferencian de otros dispositivos que, aunque pudieran parecer similares, carecen de algunas de las características de los verdaderos dispositivos móviles”. Estas cuatro características son:

Movilidad

Tamaño reducido

Comunicación inalámbrica

Interacción con las personas

Este tipo de dispositivos son capaces de comunicarse con ordenadores, sistemas y dispositivos similares, los cuales para lograr el aprendizaje necesitan estar conectados una red, a través de internet wifi, WiMax, bluetooth o GSTD o red local de banda ancha, dando oportunidad de acceso a la información a una gran cantidad de usuarios.

Existen gran variedad de dispositivos móviles, diferentes marcas y algunas de sus funciones son:

Teléfono: Aparato que recibe y emite comunicación por medio de una red telefónica.

Mensajería (SMS): conocido por sus siglas en inglés Mensajería (SMS), servicio que contienen los teléfonos móviles para enviar textos.

Audio y Video: Señal sonora que percibimos por el dispositivo.

Aplicaciones de office: Son los sistemas operativos o programas informáticos que contienen aplicaciones de varios programas.

Cámara digital: Cámara fotográfica para captar y almacenar las mismas.

Cámara de video: Es la grabación y reproducción de imágenes seguidos de un audio.

Global Positioning System (GPS): Sistema de navegación que da información sobre la ubicación de persona u objeto.

Bluetooth: Tecnología automática para redes inalámbricas que permite la transmisión de voz y datos entre los dispositivos, compartiendo información.

Wifi: Permite acceder a internet en los sitios de acceso.

Dichas funciones son proporcionadas por medio de sistemas operativos como:

Android: Especialmente diseñado para dispositivos móviles con pantalla táctil.

Iphone OS: sistema desarrollado por Apple para su propio teléfono inteligente.

Symbian: uno de los primeros sistemas operativos que va descendiendo, propiedad de Nokia.

Windows mobile: Desarrollado por Microsoft para uso de telefonía.

Pocket PC: ordenador pequeño diseñado para asistente personal digital.

Windows Phone: sucesor de Windows mobile.

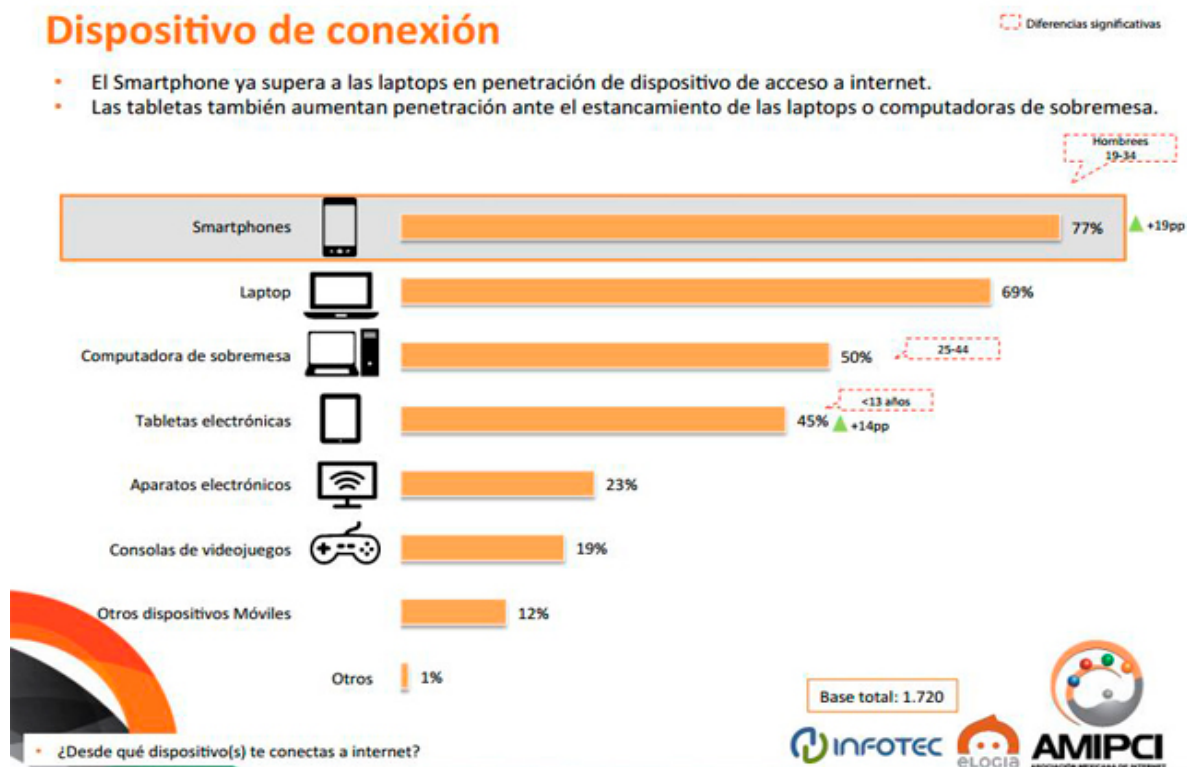
Bada: sistema operativo de Samsung que se es remplazado por tizen.

Estos sistemas operativos son los que nos permiten utilizar los recursos para el aprendizaje ya que son herramientas portables y se adaptan al ritmo de aprendizaje de cada persona.

Cuando se vincula esta tecnología móvil a la práctica de aprendizaje es porque el docente se incorpora al entorno de aprendizaje del estudiante que está familiarizado con dicho dispositivo, que incluso puede llegar a motivar al joven a utilizar la gran variedad de recursos y herramientas educativas.

Hoy en día que las tecnologías en dispositivos móvil están en auge, la educación es más convencional, las instituciones incorporan cursos online dando oportunidad de un aprendizaje colaborativo y exploratorio aún en las aulas los docentes están incorporando el aprendizaje m-learning considerando un éxito para la educación, el alumno está más pendiente de sus actividades, es más creativo, muestra el interés y planea su competencia. Gran porcentaje de la población cuenta con un dispositivo móvil en el cual se está conectando constantemente a internet. Una prueba de ello es el estudio realizado en el 2016 por la Asociación Mexicana de Internet (AMIPCI):

Ilustración. Dispositivos de mayor conexión



Fuente: imagen de AMIPCI (2016)

Para los autores es atrayente analizar si esa gran conexión de las nuevas tecnologías con dispositivos móviles es utilizada para el aprendizaje, por lo que nos dimos a la tarea de realizar la presente investigación en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara, México.

METODOLOGÍA.

Es de enfoque cuantitativo, tal como lo define Martínez (2011), “la investigación cuantitativa es aquella que fundamentada en la revisión fundamental teórica del estudio, obtiene información para el análisis del fenómeno de manera directa de la realidad por medio de técnicas de medición específicas como la aplicación de instrumentos.”

El Diseño que se utilizó es transversal, para Hernández, Fernández y Baptista (2006), los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Manejando la cosecha de datos con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para identificar, y conocer el porcentaje de alumnos que utilizan el dispositivo móvil como tecnología de aprendizaje.

El instrumento realizado es un cuestionario compuesto por 20 ítems de preguntas cerradas, las cuales los entrevistados deben de ajustarse a ellas. Ñaupás, Mejía, Novoa y Villagómez (2014), el cuestionario es una modalidad de la técnica de encuesta que consiste en formular un conjunto de preguntas y variables escritas, relacionadas con la investigación del trabajo.

Población

Para Navas (2017), es el conjunto de elementos (sujetos u objetos) sobre los cuales se trata de encontrar información científica.

Conjunto de individuos con características comunes, por lo que se seleccionaron a 100 estudiantes de licenciatura e ingeniería del Centro Universitario del Norte, entre los cuales el 58% de sexo femenino y el 42% masculino, que oscilan entre los 18 y 24 años de edad.

Muestra

Wigodski (2010), sostiene que la muestra es “Un subconjunto finalmente representativo de la población”. En la presente investigación la muestra es aleatoria, se seleccionó al azar y toda la población tenía la misma oportunidad de ser incluido. Es descriptiva al seleccionar una muestra considerable para ser más representativa de la población.

2.3 Análisis de datos

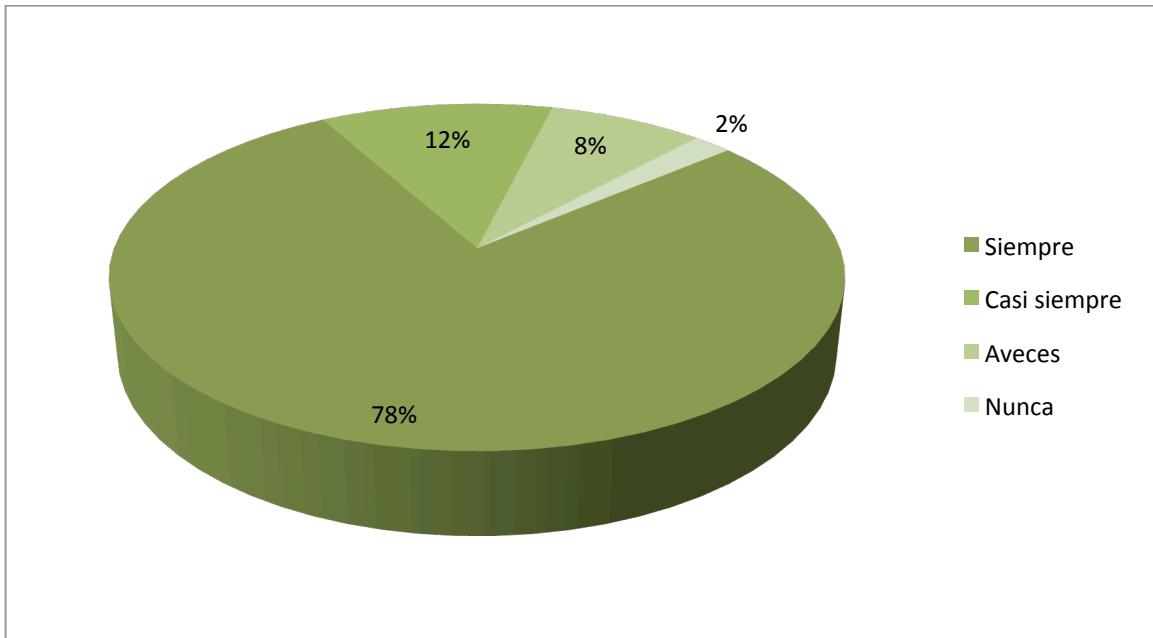
Una vez que se culmina con la recolección de datos comienza la etapa primordial, analizar los datos cuantitativamente en función a números que puedan medirse para poder establecer estadísticas.

El análisis se ejecutó con el programa denominado por sus siglas en inglés SPSS (**Statistical Package for the Social Sciences**), el cual ofrece **opciones de gráficos y barras para porcentajes. Dicho programa tiene cabida para ocuparse de grandes bases de datos. Como afirma Martínez (2013)**, “contienen categorías o alternativas de respuestas que han sido delimitadas previamente por el investigador, de forma tal que los entrevistados deben de ajustarse a ellas”.

RESULTADOS

Tienen como objetivo mostrar e interpretar detalladamente las derivaciones de la presente investigación realizada con alumnos de licenciatura e ingeniería del Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara, quienes amable y libremente dieron sus respuestas al cuestionario aplicado.

Gráfica 1. Conexión de los estudiantes a un dispositivo móvil

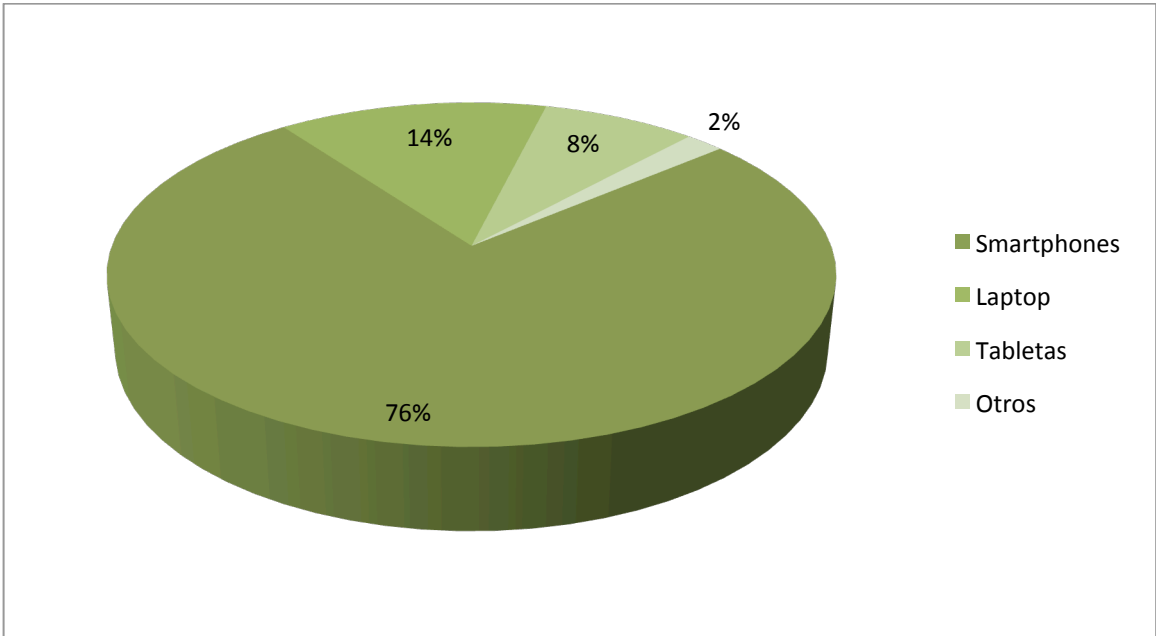


Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

La apreciación obtenida del resultado del primer ítem hace referencia a la pregunta ¿Conque frecuencia utilizas un aparato móvil? Como podemos observar en la gráfica 1, un 78 % de la población encuestada de los alumnos del Centro Universitario del Norte de la Universidad de Guadalajara siempre utiliza un dispositivo móvil quedando las demás opciones con un porcentaje muy por debajo, el 12% casi siempre, 8% a veces se conecta y el 2% nunca se conecta.

Las compañías de teléfonos celulares brindan la oportunidad de una conexión a internet por medio del wifi, se puede utilizar a cualquier hora y en cualquier lugar de área con cobertura, hoy en día la comunicación no es problema gracias a las tecnologías, es muy raro que los estudiantes salgan de su casa sin su móvil, el cual les permite estar informados y compartir experiencias.

Gráfica 2. Dispositivo móvil de mayor conexión

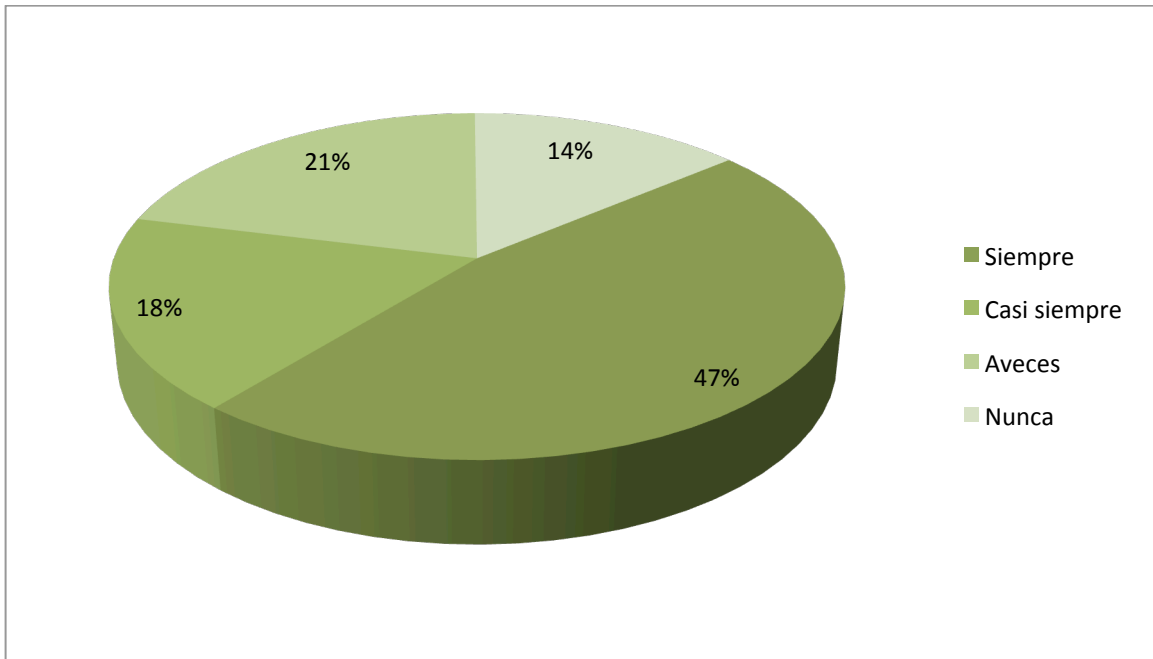


Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

Los dispositivos móviles más comunes entre los estudiantes arrojaron resultados contundentes como podemos apreciar en la gráfica 2, el tipo de dispositivo móvil al que más se conectan a internet es el Smartphone con 75% seguido de la laptop con un 14%, 8% en tabletas y el 2% restante otros dispositivos.

En cuanto al uso del Smartphone podemos decir que los estudiantes lo traen consigo todo el día, estando atentos a mensajes, comunicación, notificaciones de redes sociales y buscar información, de igual manera utiliza estas herramientas para estar en contacto con el docente y compañeros de clase respecto a actividades escolares.

Gráfica 3. Uso de tecnologías para el aprendizaje

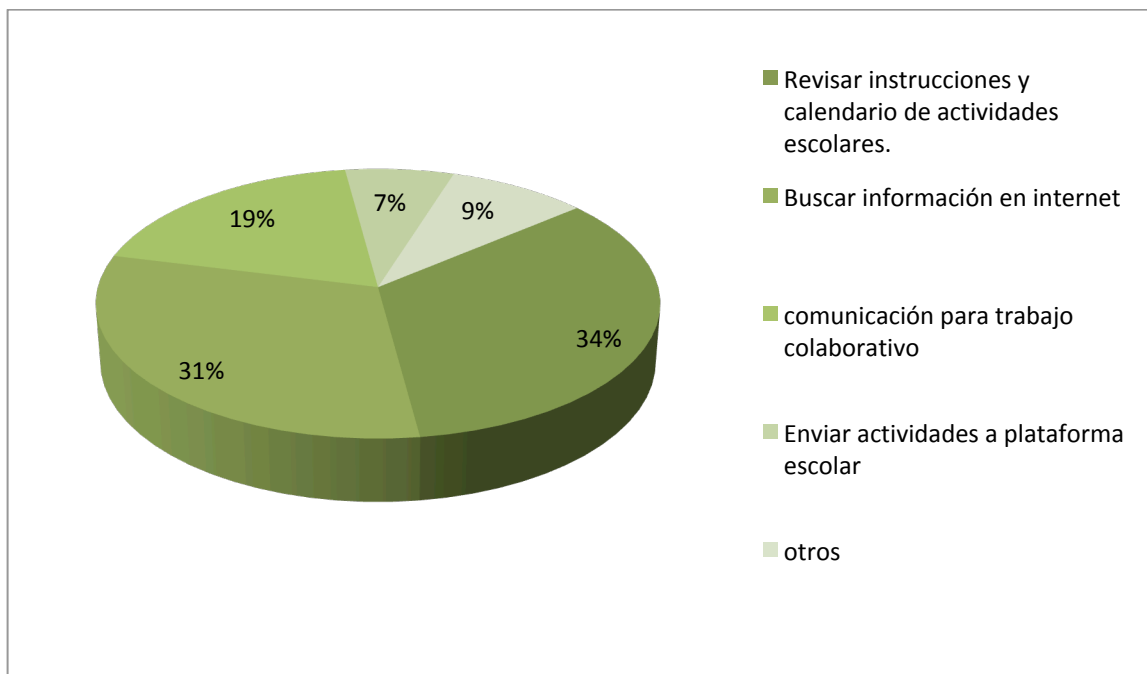


Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

Para nadie es un secreto que las nuevas tecnologías móviles mejoran la calidad de la educación ofreciendo varias herramientas para el aprendizaje, una de las metas de la presente investigación es conocer si el uso de estas tecnologías es a nivel educativo. Por lo que dentro de la gráfica 3 se encuentran los resultados obtenidos a la pregunta ¿Utilizas el dispositivo móvil para tu aprendizaje? El 47 % contestó que siempre, en cambio un 18% de la muestra encuestada contestó que casi siempre utiliza el dispositivo móvil para su aprendizaje, además un 21% a veces y un 14 % señala que nunca.

La enseñanza se fortalece por medio de las tecnologías por lo que el docente las está incorporando a las actividades escolares por medio del trabajo colaborativo que es importante en la instrucción por competencias, las nuevas tecnologías son una herramienta que facilita la enseñanza - aprendizaje.

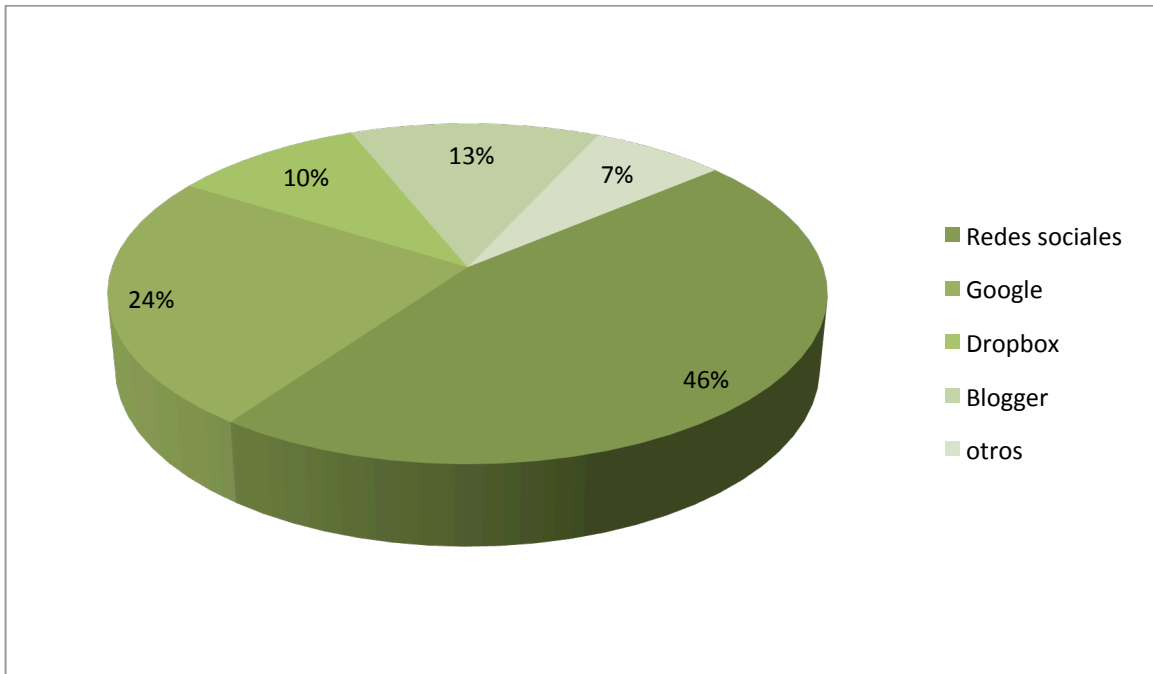
Grafica 4. Actividad de aprendizaje realizada en dispositivo móvil.



Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

En la gráfica 4 se observa que los alumnos encuestados no precisamente utilizan el dispositivo móvil para realizar las actividades de aprendizaje, un 34% solamente para revisar el tipo de actividad a realizar y la fecha de entrega de la misma, el 31% busca información en internet la cual brinda un aprendizaje, el 19% de la muestra lo utiliza para ponerse en comunicación con los compañeros para realizar una actividad en grupo, el 7% envía sus actividades a la plataforma escolar por medio de un dispositivo móvil y el resto un 9% lo utiliza para otro tipo de actividades de aprendizaje. El dispositivo móvil es inusual para realizar las actividades escolares, el alumno prefiere en una computadora de escritorio y en algunos casos laptop, es un poco más complicado realizar este tipo de actividades en dispositivos móviles, por su tamaño y falta de programas en los mismos.

Gráfica 5. Herramienta más utilizada para el aprendizaje en un dispositivo móvil

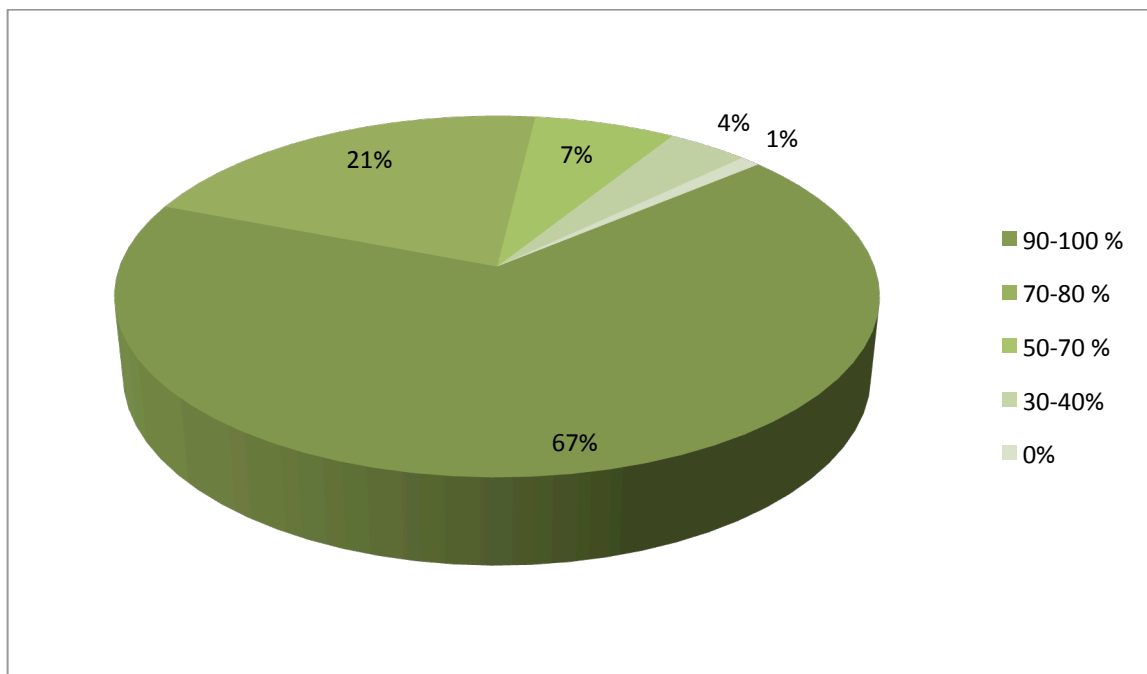


Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

Otro dato que se analizó fue la herramienta que es más utilizada para realizar actividades de aprendizaje académico en un dispositivo móvil, donde los resultados se presentan en la gráfica anterior quedando de la siguiente manera: El 46% contestó que las redes sociales, son las más utilizadas por los jóvenes para su aprendizaje, por consecuencia se asume que las actividades son en trabajo colaborativo, seguido por un 24% de los alumnos encuestados que manifestaron su aprendizaje por medio del buscador google, un 13% utiliza el dropbox que es una herramienta para compartir archivos, el blogger una herramienta eficaz para los usuarios un 10% y el resto un 7% utiliza otras herramientas para el aprendizaje.

Las redes sociales hoy en día son consideradas estrategias de aprendizaje donde el estudiante puede desarrollar su potencial educativo. Entre las redes sociales más comunes se encuentran Facebook, you tube, whatsApp, instragram, que son ideales para la comunicación.

Grafica 6. Dispositivo móvil facilitador de aprendizaje



Fuente: Elaboración propia, en base a la encuesta aplicada en el Centro Universitario del Norte, Universidad de Guadalajara.

Sin duda el dispositivo móvil es un facilitador de aprendizaje no solamente para los estudiantes, de igual manera para toda persona en general en ellos se puede indagar, observar, leer, comunicar y más, ya que son parte de la vida diaria. El último ítem para los estudiantes encuestados fue para conocer qué porcentaje de aprendizaje les facilita el dispositivo móvil a lo que un 67 % respondió que le proporciona entre un 90 y un 100%, seguido de un 21% que les facilita de un 70-80%, a un 7% le suministra facilidad de un 50-70%, tal solo a un 4% es poco el porcentaje que les facilita el dispositivo móvil, de 30-40%.

El aprendizaje móvil ocurre en cualquier momento lo que es una ventaja de contar con un dispositivo.

CONCLUSIÓN

Los dispositivos móviles es el medio de interacción más común entre los jóvenes, hoy en día son utilizados con frecuencia para el aprendizaje por ser un instrumento flexible, adaptándose al medio de vida de cualquier persona. Existe variedad de estos con herramientas que facilitan la enseñanza-aprendizaje. Dichos dispositivos se actualizan día a día mejorando sus

características y funciones. Ante los resultados obtenidos las conclusiones que podemos extraer son las siguientes: Para los estudiantes el contar con un dispositivo móvil se ha convertido en una necesidad, les es más accesible leer un móvil que un texto, la mayoría de los jóvenes cuenta con un móvil. Los jóvenes se encuentran al día con el manejo de las herramientas de los dispositivos móviles, afirman tener mejor aprendizaje y comunicación académica.

Se hace un llamado a las instituciones y docentes para que complementen su labor académica con las nuevas tecnologías, recomendando así integrar las redes sociales en las actividades educativas, el dispositivo móvil es un recurso considerable para mejorar el aprendizaje del estudiante.

REFERENCIAS

Arbués, V. y Tarín, M. (2000) Aprender a lo largo de la vida y las nuevas tecnologías. En Duart, J. y Sangrá A. (Coord.) Aprender en la virtualidad. Barcelona: Gedisa.

Asociación Mexicana de Internet (2016). *Estudio sobre los hábitos de los usuarios de internet en México 2016*. Recuperado el 21 de marzo 2017. Obtenido de [ampici.org.mx:https://www.amipci.org.mx/images/Estudio_Habitosdel_Usuario_2016.pdf](https://www.amipci.org.mx/images/Estudio_Habitosdel_Usuario_2016.pdf).

Bates, A. W. (2011). *La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. México: Trillas.

Hernández, S. Fernández, C y Baptista, L. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc. Graw Hill.

Llorente, M. y Marín, V. (2012). Tecnologías móviles para la enseñanza. En Solano I. (Coord.) Podcast educativo. Aplicaciones y orientaciones del m-learning para la enseñanza. Barcelona: Ediciones de la U.

Lozano, R. A. y Burgos A. J. (2007). *Tecnología educativa, un modelo de educación a distancia centrado en la persona*. México: Limusa.

Martínez, L. P. (2011). *Manual básico de investigación científica*. México: Manual moderno.

Martínez, R. (2013). *Metodología de la investigación, enfoque por* Martínez, J. (2013), ¿Qué es un SPSS? Recuperado el 15 de marzo 2017, de <http://tusps.blogspot.mx/2013/02/que-es-spss.html>.

Moreno, J. (2011). Móvil learning, recuperado el 10 de marzo 2017 de <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/fr/cajon-de-sastre/38cajon-de-sastre/1026-movil-learning>.

Morillo, J. (2015), Introducción a los dispositivos móviles, recuperado el 16 de marzo 2017 de [https://www.exabyteinformatica.com/uoc/Informatica/Tecnologia_y_desarrollo_en_dispositivos_moviles/Tecnologia_y_desarrollo_en_dispositivos_moviles_\(Modulo_2\).pdf](https://www.exabyteinformatica.com/uoc/Informatica/Tecnologia_y_desarrollo_en_dispositivos_moviles/Tecnologia_y_desarrollo_en_dispositivos_moviles_(Modulo_2).pdf).

Mortera-Gutiérrez, F. J. (2011). *Recursos educativos abiertos y móviles para la formación de investigadores educativos en México y Latinoamérica*. Obtenido de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/226/241>

Navas, V. (2017), Metodología de la investigación social. Colombia: Lemoine.

Ñaupas, H. Mejía, E. Novoa, E. y Villagómez A. (2014). Metodología de la investigación. Bogotá, Colombia: ediciones de la U.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (1998). *La Educación Superior En El Siglo XXI: Visión Y Acción*. Recuperado el 2 de febrero 2017, http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2016). Las TIC en la Educación: El aprendizaje móvil. Recuperado el 16 de febrero 2017, Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/m4ed/#topPage>

Peña, R. (2013). *El uso de las TIC en la vida diaria*. México: Grupo Editor.

Silva, Q. J. (2011). Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje. Barcelona: UOC

Tardáguila C. (2009), Dispositivos móviles y multimedia, recuperado en el 16 de marzo 2017, de openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/9164/1/dispositivos_moviles_y_multimedia.pdf.

Wigodski, J. (2010), Metodología de la Investigación, recuperado el 24 de marzo 2017, de

<http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.mx/2010/07/poblacion-y-muestra.html>.

27.

PROYECTO LAM UNIVERSIDAD (LABORATORIO AUDIOVISUAL MULTIPLATAFORMA) PARA LA COMUNIDAD CUNORTE.

Servando Alvarado Cisneros
servando@cunorte.udg.mx
Tel.: 33 18 08 41 15
Centro Universitario del Norte
Universidad de Guadalajara
Colotlán, Jalisco, México.

Resumen

En este artículo se analiza la viabilidad de generar un LAM (Laboratorio Audiovisual Multiplataforma), debido a las características de CUNorte que tiene una modalidad semipresencial o Blended Learning, y se tiene la necesidad de producir contenidos audiovisuales, que puedan ser utilizados como material de apoyo para docentes y alumnos, de la misma forma la optimización de los materiales producidos podrán ser utilizados para realizar contenidos de comunicación, promoción, y divulgación, también se describirá la propuesta de la formación del equipo de trabajo y las etapas del proyecto, la importancia del video como una herramienta pedagógica, la creación de propios contenidos audiovisuales de calidad gráfica, creativa y contenido académico e investigación, así como la descripción de los elementos técnicos y tecnológicos del proyecto.

Palabras claves.

Multimedia, multiplataforma, laboratorio audiovisual, video educativo, LAM.

Justificación

El CUNORTE se encuentra al norte del estado de Jalisco en el municipio de Colotlán colindando con el estado de Zacatecas, una de las zonas más poblada

por los Wixárikas. Debido a su posición geográfica al centro universitario acuden alumnos de ambos estados, siendo así el centro educativo más importante de la región con un capital humano calificado e infraestructura de primer nivel. Lo que significaría acercar y compartir el conocimiento universal entre diferentes sociedades, pues de acuerdo con Armand Matterlart (2002: 33-34)

“Las imágenes animadas destruyen las barreras de la pobreza y del medio ambiente que bloqueaban los caminos conducentes a la educación, y distribuyen el saber en un lenguaje que todo el mundo puede entender: el trabajador con su pobre vocabulario es el igual del sabio. La educación universal es el mensaje. El tiempo y la distancia han sido aniquilados por una cinta mágica para aproximar a los pueblos del mundo. Mirad, golpeados por el horror, las escenas de guerra y os convertiréis en defensores de la paz. Por este medio mágico, los extremos de la sociedad se aproximanen un paso hacia el inevitable reequilibrio de la condición humana.”

Debido a la demanda educativa de la región y como parte de la respuesta de la Universidad de Guadalajara, el proyecto del CUNorte se consolidó el 16 de marzo del 2000, como campus y donde sus actividades académicas eran de carácter presenciales, pero dado a su complejidad por las características geográficas, económicas y transporte, el centro cambió a modalidad mixta semipresencial el 16 de Diciembre del 2004, desde ese momento y como parte integral de la Red UDG donde se trabaja y se realizan las actividades académicas de cursos y talleres, en el MOODLE (software diseñado para desarrollar entornos virtuales de aprendizaje y manejo de contenidos multimedia).

El constante cambio y la evolución frenética por parte de las tecnologías de la información y la comunicación, han llevado a generaciones más jóvenes a nuevos medios como lo son: la mass media, las redes sociales y sitios virtuales especializados, donde la interacción y la aproximación a la información se da por medio de dispositivos multiplataforma (smarthphone, tablets y ordenadores), que se adaptan casi a cualquier sitio de contenidos que se encuentren en la red, en este punto la educación también ha tenido sus cambios, y es donde cabe mencionar el punto de interés de este tema. La educación es un factor importante para el desarrollo social, cultural y

económico de una región, la educación mediática o la alfabetización digital es un claro ejemplo como lo mencionan Alfonso Gutiérrez y Kathleen Tyner (2012)

“El concepto de educación mediática referencias explícitas a la creación de productos multimedia, al conocimiento compartido, la cultura libre, a la licencia Creative Commons o cualquier otra licencia libre, algo que es difícil de comprender en la sociedad 2.0, donde la mayor parte de la información presente en internet ha sido generada por los propios usuarios”.

En este punto el LAM busca realizar contenidos de calidad generados por: especialista en diseño instruccional, investigadores, académicos y alumno en donde el punto más importante, y que no se debe perder de vista es el uso de las tecnologías para el desarrollo y aprovechamiento de la educación, aprendizaje e investigación, enfocar los recursos audiovisuales junto con las TIC, serán una contribución para el desarrollo técnico y académico y de difusión del CUNorte.

La educación a distancia, los MOOCS (cursos en línea de código abierto) son recursos que instituciones, escuelas y universidades han comenzado a trabajar con ellos, porque es una modalidad que no cuesta tanto para ellos, porque muchos de sus cursos son abiertos, son gratis o de fácil acceso, educación mediática o alfabetización digital, son conceptos a los que se refieren Alfonso Gutiérrez y Kathleen Tyner (2012).

“la idea básica de una capacitación cada vez más necesaria para los nuevos tiempos se ha traducido en conceptos como educación para los medios, alfabetización audiovisual, digital, multimodal, alfabetización mediática, informacional, competencia digital etc.”.

Los elementos que encontramos en estos tipos de recursos, son materiales multimedia enlazados de otros sitios de internet, audios mp3, podcats, ligas de archivos de PDF, video tutoriales (en su mayoría subidos al YouTube), recursos al alcance de toda persona que tenga acceso al internet.

En la actualidad el video es una herramienta pedagógica de gran ayuda para los maestros, y para los alumnos es material de consulta y de aprendizaje con niveles de practicidad altos, los elementos audiovisuales bien conceptualizados sobre todo en elementos visuales innovadores, animaciones y una edición a ritmo, una instrucción pedagógica bien diseñada en conjunto con una estrategia visual gráfica bien realizada, una producción bien organizada, son elementos que pueden captar y despertar la atención de los alumnos, la optimización de este recurso, puede ser por tantas reproducciones como puedan ser, o puede ser compartido las veces que sean necesarios, el impacto puede ser focalizado o mediático, el video es en sí, un recurso apreciado con alcances inimaginables.

Diagnostico

El diagnóstico se integró por un proceso de participación tanto de estudiantes y profesores, las cuales establecieron problemáticas y necesidades respecto al tema, se realizaron entrevistas semiestructuradas grabadas, en donde se cuestionó el aprovechamiento de los recursos multimedia en el Moodle y la necesidad de contar con un laboratorio audiovisual, en primera, a alumnos y en segunda el lado académico, los alumnos expresaron el poco uso de los recursos multimedia con los que cuenta el Moodle, y el nivel de interacción por parte de los maestros, así mismo comentaron la importancia de los recursos audiovisuales, en especial el video como herramienta principal, incluso se mostraron optimistas y con intenciones de colaborar al conocer la propuesta del LAM, la estudiante de la licenciatura de antropología comentó: “Las herramientas multimedia, considero que son, en la actualidad con las que más fácil aprendemos, las generaciones actuales nos han hecho más visuales, más que auditivas, o más que estar leyendo todo el tiempo, con un video puedes concretar el conocimiento en unos 15 o 30 minutos, y no te cansas, adquieres a través de todos tus sentidos lo que el video te quiere proyectar...”, cuando se le presento el proyecto de LAM esto fue lo que comentó “Si hace falta, esa herramienta audiovisual, para complementar todo lo que el profesor, nos quiere enseñar, no siempre vamos a tener al profesor seco, y no siempre va a poder contestar todos nuestros mensajes en la plataforma, o no siempre va a poder linkear todas las cosas, pero una herramienta audiovisual, sí enriquecería el

conocimiento, y la plataforma se vería un poco más completa. En otra entrevista y buscando el punto de vista de otro perfil de estudiante, le preguntamos a un integrante de la licenciatura en ingeniería de electrónica y computación donde comento respecto a la usabilidad del MOODLE: “No es nada atractivo, no tienen tanta interacción, prácticamente es solo cuestionario y cosas así, lo que se maneja ahí, es prácticamente es una plataforma donde tienes que subir tareas...” “...utilizamos tutoriales, buscamos tutoriales en YouTube, o buscamos salas de foros...” “se ha comprobado que la gente está aprendiendo más, a la percepción de lo visual, que es que lo ven y que están interactuando, si no le entienden repiten el video, y entonces es cuando se dan cuenta de que así se hace, es una forma de aprendizaje en donde queda una forma más clara...”. Cuando se le presento el proyecto de LAM esto fue lo que comentó: “por parte de los maestros, me gustaría que fueran video, audios, pero que fueran hechos ellos mismo, que no sean bajados de YouTube, si no que fuera algo que se hayan comprobado y que hayan visto que funciona, si se diera la oportunidad de que existiera algún taller o algún laboratorio con esto, pues sí, sí me gustaría participar, ya que tendríamos una gran oportunidad de tener elementos audiovisuales, para el conocimiento de posteriores generaciones. Por otra parte, se le realizo una entrevista a un jefe de departamento de centro, donde hizo referencia de la necesidad imperante de un laboratorio como lo es el LAM: “Te puedo decir que en el CUNorte, tenemos una coordinación de tecnologías para el aprendizaje, pero dada la modalidad que tenemos implementada en centro, que es una modalidad mixta, el contar con un laboratorio de este tipo es de una necesidad imperante, es decir, la construcción de un curso en línea, implica el conocimiento disciplinar por parte de los profesores, pero requiere también del conocimiento de expertos en tecnologías y por supuesto de expertos en pedagogía, por la modalidad que tenemos acá en CUNorte, no solo sería ideal, sino que es una necesidad imperante, y que se tendría que resolver a la brevedad para estar en condiciones de tener mejores entornos virtuales de aprendizaje”.

Gracias a esta información, se pudo obtener un diagnóstico más claro, se obtuvo una visión por parte de los alumnos y los maestros, una necesidad imperante que ayude al desarrollo de herramientas virtuales con fines pedagógicos.

Puede ver las Entrevistas en el siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=uSECj-cfEzI>

Universidades creadoras de contenidos audiovisuales

Actualmente universidades, instituciones, medios de comunicación y organizaciones están utilizando las multiplataforma como parte de la adaptación de la sociedad al uso de las nuevas tecnologías, porque es una opción que llega a las personas de forma directa, donde su principal actor es el internet, los mensajes llegan en directo a sus receptores, el público se puede segmentar y en ocasiones personificar; el impacto que se tiene de forma es directa en tiempo y forma, y su retroalimentación es inmediata, sus equipos de trabajo tanto humano como técnico son pequeños y no es necesario un presupuesto tan alto. En este sentido como señala Ortega Mohedano (2011).

“Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación están revolucionando la sociedad actual: desde la política, la cultura, la empresa... están enfocados de manera significativa a la industria audiovisual, a los medios de comunicación y a la “Comunicación” en el sentido extenso de la palabra.”

De este modo, la multiplataforma se convierte en una necesidad de comunicación y creación que incentiva la extensión y difusión del conocimiento entre sociedades, disminuyendo distancias y barreras espacio temporales que impedían la posibilidad de compartir conocimiento y creatividad.

Tabla 1 Universidades con laboratorios audiovisuales

País	Universidad	Nombre del departamento
España	Universidad Autónoma de Barcelona	Grado de Comunicación Audiovisual
México	ITSON	Departamento Laboratorios y Audiovisuales
México	ITESO	Laboratorio de Comunicación y Artes Audiovisuales
USA	Universidad de Michigan	Digital Media Commons
Alemania	Universidad Bundeswehr de	The Media Center

	Múnich	
--	---------------	--

Viabilidad del Proyecto

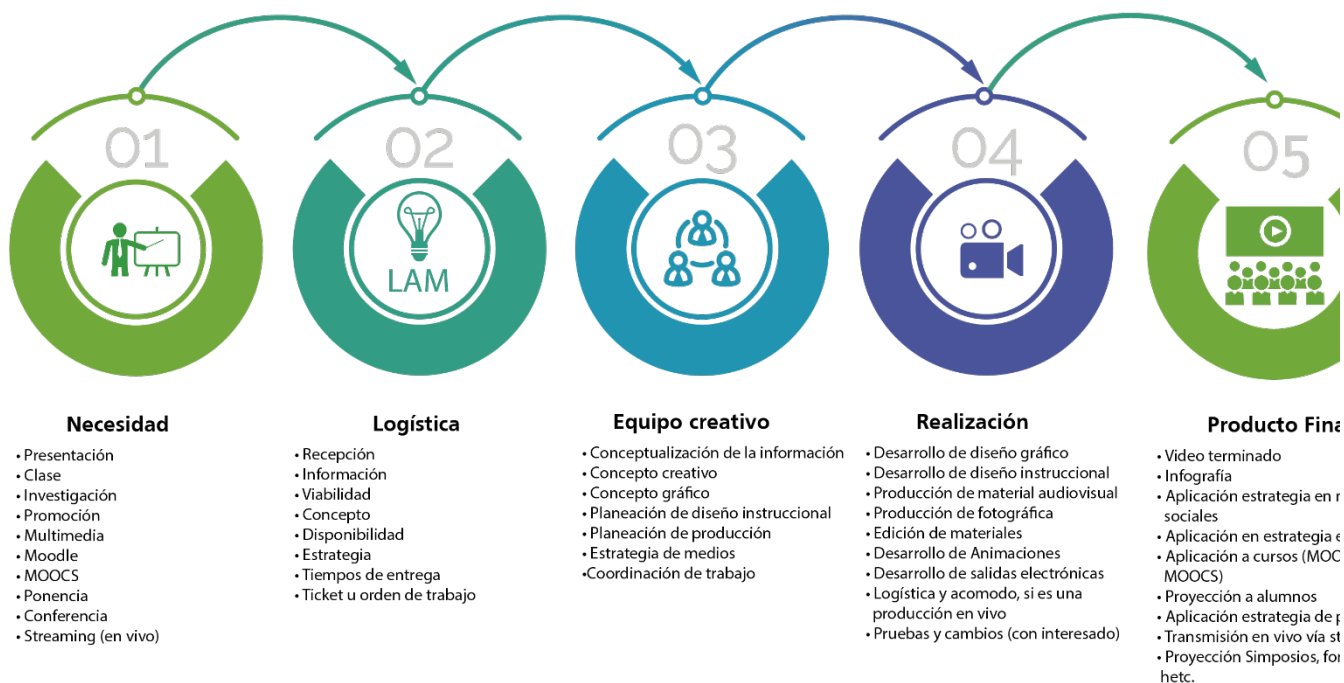
El CUNORTE cuenta con herramientas técnicas y digitales que le permiten estar comunicado entre si y en el exterior, cuenta con un servidor de gran capacidad que provee datos solicitados por parte de los navegadores de otras computadoras, tienen una página de internet con multiplataforma, que le permite tener interacción entre la comunidad académica y usuarios externos, el CUNorte utiliza la plataforma Moodle donde estudiantes pueden acceder a cursos virtuales, entrega de tareas y actividades académicas. El centro universitario se comunica con el mundo virtual por medio de las redes sociales comunicando los acontecimientos más importantes de su acontecer, la red radio UdeG transmite programación diariamente, está equipado con computadores de gran capacidad que pueden soportar la edición de video no lineal, y se cuenta con un ancho de banda respetable con el que es posible transmitir streaming. El CUNorte cuenta con un espacio físico donde se podría llevar a cabo el proceso de montaje y adaptación del laboratorio audiovisual multiplataforma.

Objetivo del proyecto

Generar una red con medios audiovisuales que realice y produzca contenidos académicos, culturales y científicos para uso pedagógico, y su extensión y difusión para el CUNorte.

Gráfico 1

Proceso de proyecto LAM



Nuevas narrativas audiovisuales. Multiplataforma, crossmedia, transmedia.

En el contexto actual diversos factores de carácter tecnológico, económico y sociocultural han propiciado el inicio del proceso de convergencia mediática según Jenkins (2008). Proceso que está intensificando la construcción del relato audiovisual dada la posibilidad de hibridismos narrativos en diferentes soportes de medios Montero-Duarte (2011). La aparición de nuevos modos de narrativa audiovisual exige una redefinición de conceptos que adquieren nuevos matices fruto de la adaptación a dicha realidad Rausell (2005). En efecto, como señalan Costa y piñeiro (2012-107) en este proceso de convergencia mediática, cobran especial importancia realidades como la hibridez de géneros y formatos, el multimedia – entendido como la distribución de contenido por diversas plataformas – o el relato interactivo.

Laboratorio audiovisual multiplataforma como espacio técnico.

¿Qué es la multiplataforma? Es la integración de los medios de comunicación tradicionales, (medios impresos, radio y televisión) con los medios de comunicación digital e innovadores (internet, plataforma MOODLE, canales de

video por internet “Youtube”, streaming y redes sociales). Los medios de comunicación han evolucionado de manera rápida y efectiva debido a los avances de la tecnología que han acortado distancias, costos, herramientas de trabajo y formatos de grabación.

Gracias a estos avances los mensajes que antes se enviaban en una sola vía unidireccional, actualmente se pueden enviar en diferentes canales teniendo retroalimentación de manera multidireccional al instante y de cualquier parte locación región o estados, para la educación a distancia es uno de sus principios.

Esta tecnología que ahora está al alcance de todos, se debe a los dispositivos móviles (teléfonos inteligentes, tablets, computadoras portátiles, relojes inteligentes, videoconsolas, etc.) y el internet por medio de wi fi, los mensajes se pueden recibir al momento, teniendo una capacidad de respuesta inmediata.

La creación de un laboratorio multiplataforma para el CUNorte es un avance en materia de tecnología y prestigio académico, ya que se busca producción de contenidos de alta calidad que le den proyección y extensión cultural, científico y académico al centro universitario.

La generación de contenidos de alta calidad, permiten exponer el talento de los alumnos, maestros, investigadores, egresados y administrativos del centro, así mismo tener el contacto y vinculación con otros centros universitarios, universidades nacionales, internacionales, instituciones e iniciativa privada.

Los requerimientos técnicos para el montaje del laboratorio multiplataforma, son mínimos ya que los costos de los equipos son más accesibles, en comparación con el equipamiento de un set de televisión tradicional donde se necesitan concesiones dadas por el gobierno y una infraestructura muy costosa en codificadores y sistemas digitales para la transmisión de la señal.

¿En qué tipo de formato se transmitirá? El formato streaming es la tecnología usada para la reproducción y transmisión de audio y video por Internet, debido a que permite escuchar o ver los archivos mientras se están descargando. Con esta tecnología de costo reducido se logra emitir audio o video por Internet durante las 24 hrs. a los usuarios de la red.

Organigrama de funciones para el LAM

El presente cronograma tiene por objetivo mostrar el orden de funciones que permita un trabajo eficiente y de calidad al momento de que se transmita el conocimiento y se replique técnicamente la orientación. Las funciones implican procesos de planeación y estrategias que van desde el productor general hasta el coordinador de producción, lo cual se vincula directamente con la operatividad del laboratorio para realizar cada una de las actividades en tiempo y forma.

Equipo Creativo

Es encargado de producir, coordinar, proponer, revisar los contenidos, realizar y proponer proyectos en referencia al laboratorio multiplataforma especializado en comunicación, medios audiovisuales, información, multimedia, redes sociales etc. Es el responsable del equipo humano y técnico.

Contenidos y diseño instruccional

Es el encargado de la programación de los contenidos que se generen por los usuarios del laboratorio. Especialista en diseño instruccional para la realización en contenidos multimedia, de redes sociales y desarrollo de guiones, mantiene el contacto con especialista, maestro, investigadores y alumnos.

Arte

Es el encargado de producir, realizar y diseñar los contenidos de gráficos, el perfil de esta coordinación es diseñador gráfico.

Producción

Es el encargado de producir los contenidos y transmisiones en vivo en el set y la producción en locación fuera del laboratorio, realizador de video y fotografía.

Edición

Es el encargado de editar el material audiovisual y de fotografía realizado por el equipo de producción, el retoque, corrección de color, musicalización y sonorización.

Postproducción

Es el encargado de animar los contenidos gráficos y audiovisuales, realizar cortinillas, supers y efectos especiales.

Logística

Coordina los tiempos y la metodología de las islas de edición, se encarga de archivar y cuidar las imágenes de los eventos que se cubran, tiene el control de tráfico de órdenes de trabajo y coordina los tiempos de entrega.

Gráfico 2

Proceso de proyecto LAM

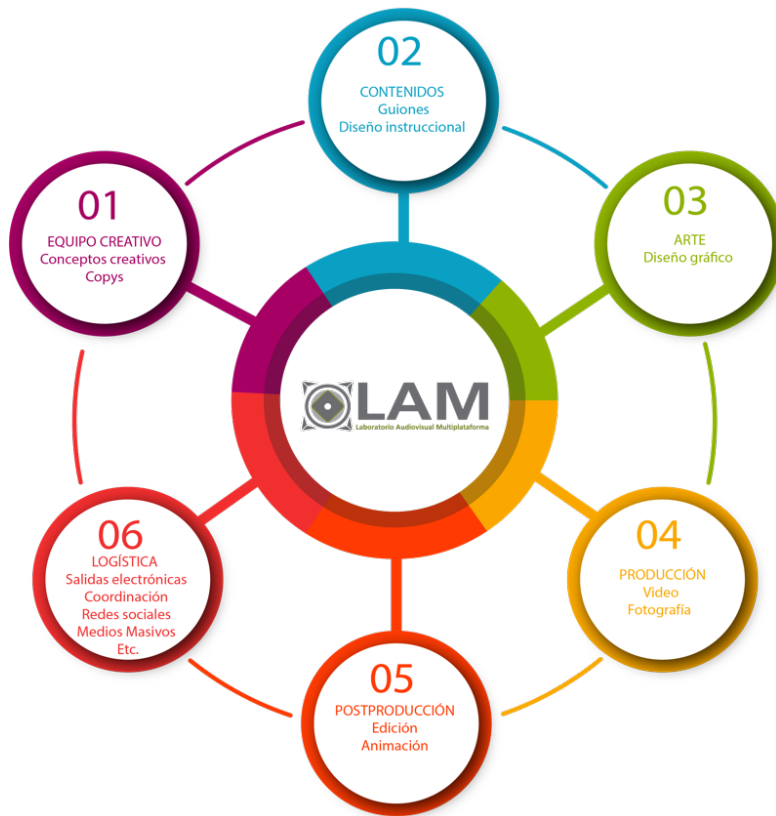


Gráfico 3:
Propuesta de logotipo



Cierre

Debido a la modalidad mixta o semipresencial del CUNorte, y en referencia concreta al software que se utiliza para crear entornos diversos de aprendizaje como lo es MOODLE, se encontró que sus herramientas multimedia son utilizadas en baja frecuencia, y sobre todo que el personal docente no cuenta con las habilidades técnicas para elaborar sus propios recursos audiovisuales utilizando solo link de internet y video bajados del YouTube, en sí el CUNorte

no cuenta con algún laboratorio multimedia que genere sus propios contenidos ni materiales audiovisuales, se encontró con una necesidad imperante, técnica y cognitiva, que cubra las necesidades e inquietudes que van de la mano de las TIC y de la nueva forma de aprender, bajo un aprendizaje significativo, una alfabetización mediática de calidad que día a día está en constante movimiento y llega a lugares que antes era imposible llegar.

Bibliografía

Armand Matterlart (2002). La nueva era comunicación. En La post-televisión multimedia, internet y globalización económica (33-34). Barcelona España: Icaria.

Carmen Costa y Teresa Piñeiro (2012). NUEVAS NARRATIVAS AUDIOVISUALES: MULTIPLATAFORMA, CROSSMEDIA Y TRANSMEDIA El caso de Águila Roja (RTVE). 31-05-2016, de ICONO 14 Sitio web: [file:///C:/Users/Editor/Downloads/Dialnet-NuevasNarrativasAudiovisualesMultiplataformaCrossm-3995630%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Editor/Downloads/Dialnet-NuevasNarrativasAudiovisualesMultiplataformaCrossm-3995630%20(2).pdf)

Félix Ortega y Laura Cardeñosa. (2011). Nuevos Medios, Nueva Comunicación. 31-05-2016, de Universidad de Salamanca Sitio web: <file:///V:/CARPETAS%20DEL%20DIA/31%20MAYO/APOYOS/comunicacion3punto0libroactas2010.pdf>

UAB. (2016). Grado de Comunicación Audiovisual. 05-31-2016, de UAB Sitio web: <http://www.uab.cat/web/estudiar/listado-de-grados/informacion-general/comunicacion-audiovisual-1216708258897.html?param1=1265293768566>

ITSON (2016). Laboratorios y Audiovisuales. 31-05-2016, de ITSON Sitio web: <http://www.itson.mx/Universidad/Paginas/dla.aspx>

ITESO (2016). Laboratorio de Comunicación y Artes Audiovisuales. 31-05-2016, de ITESO Sitio web: http://www.iteso.mx/web/general/detalle?group_id=235368

University of Michigan (2016). Digital Media Commons. 31-06-2016, de University of Michigan Sitio web: <http://www.lib.umich.edu/digital-media-commons>

Universität der Bundeswehr München. . (2016).The Media Center. 31-06-2016, de Universität der Bundeswehr München. Sitio web: <https://www.unibw.de/medz/the-media-center-en>

Alfonso Gutiérrez y Kathleen Tyner (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. Revista Comunicar. Segovia España y Austin Estados Unidos.

RESUMENES

1.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS, CRÍTICAS Y CREATIVAS PARA LA INVESTIGACIÓN EN LENGUAJES, LECTURAS Y ESCRITURAS MÚLTIPLES EN LAS CULTURAS DIGITALES.

Hernán Javier Riveros Solórzano, Olga María Duarte Gallo, Diana María Lozano Prat

Esta ponencia se ocupa de exponer los elementos teóricos, metodológicos y hallazgos que corresponden al desarrollo del proyecto de investigación, desarrollado desde la Especialización en Procesos Lecto Escriturales de la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO y titulado “Estrategias didácticas, críticas y creativas para la investigación en lenguajes, lecturas y escrituras múltiples en las culturas digitales. Este proyecto se ocupa de presentar una propuesta metodológica y didáctica capaz de responder a las exigencias de este contexto en la disciplina del lenguaje y los procesos lecto-escriturales, desde un diseño de tipo teórico práctico anclado por un lado, en un proceso de corte exploratorio centrado en la revisión y consolidación de una serie de relaciones y perspectivas de tipo conceptual a nivel de revisión de literatura y estado del arte y, por otro lado, desde una mirada centrada en el desarrollo humano, en el desarrollo de un modelo de investigación acción en educación a partir de la realización de un proceso de intervención en cuatro instituciones educativas en la ciudad de Bogotá en aras de realizar la aplicación de una serie de unidades didácticas y procesos de innovación pedagógica para establecer de manera clara y precisa el alcance de las prácticas y posibilidades de desarrollo de los procesos de lectura y escritura múltiple en el marco de las culturas digitales. Se apunta, de este modo, a un proceso de implementación de una estrategia propia, en el orden metodológico y con alcance para ser pensada y aplicada en los contextos educativos, para lo cual se trabajó con 4 colegios en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Esta propuesta se ocupó, en consecuencia, de desarrollar, desde el nivel metodológico y didáctico, una apuesta crítica de consolidación de acciones concretas desde la disciplina del lenguaje y los procesos lecto-escriturales capaces de responder a las exigencias de los contextos actuales y con ello establecer una ruta posible para el abordaje de estas temáticas en el escenario investigativo, con un fuerte impacto en los diversos niveles educativos y, adicionalmente, con el valor agregado de comenzar a consolidar referentes para pensar la alfabetización digital ya no solamente desde un escenario teórico de posibilidad sino con un armazón férreamente construido que permita tener un impacto sustancial en las diferentes comunidades académicas y desde allí, comenzar a dar respuesta al problema no del uso instrumental de la tecnología, sino del pensamiento en las culturas digitales, que se hace lenguaje

y por ello mismo requiere de ser pensado, reflexionado y puesto en práctica desde la crítica creativa.

Palabras clave: cultura digital, lectoescritura, didácticas, cibercultura, hipermediaciones

2.

LA PRÁCTICA EVALUATIVA DE APRENDIZAJES POR PARTE DE LOS DOCENTES DE LA UABC, MEDIANTE EL USO DE TIC

Francisco Javier Arriaga Reynaga (javierreynaga@uabc.edu.mx)
Julieta López Zamora (julieta_lz@uabc.edu.mx)

Resumen:

La innovación en la enseñanza universitaria a través de la transformación de las prácticas didácticas de los docentes es crucial. Los profesores son los principales agentes en el cambio de los modos de enseñar y en la valoración del logro de los aprendizajes. En el presente trabajo se discute que los docentes prueban medios innovadores para potenciar la acción de evaluar los conocimientos de maneras distintas. En el presente trabajo se presentan resultados parciales del estudio *“Caracterización de las prácticas didácticas de docentes universitarios en relación a la integración de las tecnologías de la información y la comunicación”*. Se analiza la práctica de algunos docentes de la UABC con relación al uso de TIC para valorar los aprendizajes de los estudiantes en carreras afines a la formación de docentes, dentro de la Universidad Autónoma de Baja California. La práctica evaluatoria que hacen los profesores en sus clases se manifiesta en la utilización de una serie de recursos tecnológicos con los que proyectan su acción más allá de los límites físicos y temporales de la escuela. Se exponen las opiniones de los docentes sobre la pertinencia de las TIC para integrarlas a su acervo técnico y profesional. En el estudio se identificó que a pesar de ciertas limitantes contextuales los docentes exploran alternativas innovadoras que diversifican los modos de evaluar en sus clases.

Palabras clave:

Innovación educativa, TIC, evaluación, práctica docente

English Version

Title:

“Teachers’ evaluative practices of knowledge with the use of ICT at the UABC”

Thematic focus:

Education and Pedagogy; Teaching and learning strategies

Abstract:

Innovation in higher education teaching by means of the transformation of didactic practices is essential. Professors are the main agents to change their

own ways of teaching as well as the way they carry out the learning evaluation. This paper discusses the fact that professors try different innovative means to enhance the evaluation action. The results presented are part of a larger study “*Characterization of didactic practices of university teachers, related to the integration of the Information and Communication Technology (ICT)*”. Some teachers’ evaluation practices through ICT are analyzed herein, particularly in the context of similar teachers’ formation programs in the Autonomous University of Baja California. The evaluating practices that professors do in their classes manifest in the utilization of a series of technological resources that serve them to project their intervention beyond the physical and temporary limits of the school. There are exposed professors’ opinion about the appropriateness to integrate ICT to their technical and professional array. It was identified that in spite of sorts of contextual obstacles, they go forward to explore innovative alternatives that diversify the forms of evaluating knowledge.

Referencias:

Arnaiz Sánchez, P., & Prendes Espinoza, M. P. (2010). *Tecnologías para los Docentes: Camino recorrido y mirada hacia el futuro en la Universidad de Murcia* (1ra. ed.). Murcia, España: Universidad de Murcia.

Ballesteros Regaña, C., Cabero Almenara, J., Llorente Cejudo, M. del C., Morales Lozano, J. A. (2010) Uso de E-learning en las universidades Andaluzas: Estado de la situación y buenas prácticas. *Revista de Medios y Educación*. Nº 37 (Julio - Diciembre 2010) pp. 7 – 18

Cabrero Almenara, J. (2007). *Tecnología educativa*. Madrid. McGraw Hill.

Chehaybar y Kury, E. (2003). *Hacia el futuro de la formación docente en educación superior*. México. Plaza y Valdez Editores.

Coll, C. (2007). *TIC y prácticas educativas: realidades y expectativas*. Madrid Fundación Santillana.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. México. UNESCO.

El Sahili González, L. (2010). *Psicología para Docentes: consideraciones para los riesgos y desafíos de la práctica magisterial*. (E. d. Guanajuato, Ed.) Guanajuato, Guanajuato, México: Universidad de Guanajuato.

Ponce, S. y Alcántar, V. (2012). *La formación de profesores: Propuestas y respuestas*. México. UABC-JP.

ⁱ **Cristina Duarte** - Especialista em Serviço Social; Doutoranda em Ciências Sociais, Especialidade Serviço Social com bolsa de investigação do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP-UL); Mestrado em Serviço Social.Gestão de Unidades Sociais e Bem Estar pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (ULHT) e Docente neste Mestrado; Formação Avançada em Gestão de Organizações do Terceiro Sector pela Universidade Católica Portuguesa; Coordenadora do Grupo

Espiritualidade e Ciências Sociais (GECS); Investigadora do Centro de Pesquisa e Estudos Sociais (CPES) da ULHT; Membro do Grupo de Investigação em Serviço Social (GISS) do ISCSP-UL; Membro do Conselho Consultivo da UDIP Colinas-SCML; Membro da Comissão Mind-Brain College, da Universidade de Lisboa. Assistente Social com quinze anos de prática interventiva, entre outros, gestão de voluntariado, população em situação sem-abrigo, multiculturalidade, alfabetização e capacitação de adultos, vítimas do tráfico de seres humanos, redução do absentismo escolar em crianças e adolescentes (cristinaduarte@sapo.pt)