4



#### Título original:

### HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANISTA

Coordinadores: Antonio Medina Rivilla, UNED

Agustin de la Herrán Gascón, UAM

María Concepción Domínguez Garrido, UNED

**ISBN:** 978-1-951198-30-5 Primera Edición, Julio 2020

REDIPE. Red Iberoamericana de Pedagogía

Capítulo Estados Unidos Bowker-Books in print

Editorial REDIPE (95857440)

Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2

Coeditor: Editorial UNED, España

Editor: Julio César Arboleda Aparicio

Director Editorial: Santiago Arboleda Prado

Diseño Gráfico: Nelson Largo

#### Consejo Académico:

Pedro Ortega. Coodinador Red Internacional de Pedagogía de la alteridad (Ripal- España) José Manuel Touriñán. Pedagogo español, Coordinador Red Internacional de Pedagogía

mesoaxiológica, Catedrático de la Universidad de Santiago de Compostela

Mario Germán Gil. Investigador Universidad Santiago de Cali

Maria Ángela Hernández. Investigadora Universidad de Murcia, España Maria Emanuel Almeida. Centro de Estudios de las Migraciones y Relaciones

Interculturales de la Universidad Abierta, Portugal.

Carlos Arboleda A. Investigador Southern Connecticut State University (USA)

Rodrigo Ruay Garcés. Pedagogo chileno

Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, la reproducción (electrónica, química, mecánica, óptica, de grabación o de fotocopia), distribución, comunicación pública y transformación de cualquier parte de ésta publicación -incluído el diseño de la cubierta- sin la previa autorización escrita de los titulares de la propiedad intelectual y de la Editorial. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual. Los Editores no se pronuncian, ni expresan ni implicitamente, respecto a la exactitud de la información contenida en este libro, razón por la cual no puede asumir ningún tipo de responsabilidad en caso de error u omisión.

Red Iberoamericana de Pedaogía

editorial@redipe.org

www.redipe.org

## Índice

| PRÓLOGO  | 7   |
|--|-----|
| Los coordinadores  |     |
| HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANISTA PARA EL SIGLO XXI                    | 11  |
| Joan Mallart Navarra y Albert Mallart Solaz                        |     |
| LA DIDÁCTICA, DISCIPLINA ARTÍSTICA, TRANSFORMADORA Y               |     |
| HUMANISTA  | 41  |
| Antonio Medina Rivilla, María del Castañar Medina Domínguez y Raúl |     |
| González Fernández   |     |
| ENSEÑANZA PARA EL DESARROLLO, EL LEGADO DIDÁCTICO                  |     |
| DE LEV S. VIGOTSKY   | 73  |
| Ramón Ferreiro Gravié  |     |
| UMANIZZAZIONE, CITTADINANZA E DIALOGO                              | 127 |
| Massimo Baldacci e Liliana Dozza                                   |     |
| IDENTIDAD PROFESIONAL, DIÁLOGO ENTRE CULTURAS Y                    |     |
| LIDERAZGO EMOCIONAL  | 147 |
| María Concepción Domínguez Garrido y María del Castañar Medina     |     |
| Domínguez  |     |
| UNA MIRADA HUMANISTA DE LA PRIMERA INFANCIA:                       |     |
| PEDAGOGÍA, DERECHOS Y RETOS DESDE HOY                              | 175 |
| Elvira Molina Fernández, Inmaculada García Martínez y José Luis    |     |
| Villena Higueras   |     |

(

| LOS MEDIOS Y SU VALOR PEDAGOGICO EN LA RELACION EDUCATIVA<br>José Manuel Touriñán López | 199 |
|---|-----|
| LO DIGITAL EN LA DIDÁCTICA HUMANISTA  | 269 |
| María Luisa Sevillano García y Esteban Vázquez Cano                                     |     |
| USO DIDÁCTICO DE LOS RECURSOS TECNOLÓGICOS DESDE UN                                     |     |
| ENFOQUE HUMANISTA   | 293 |
| María Luz Cacheiro-González, José Manuel Sáez-López y                                   |     |
| María Jesús Sánchez-Pindado   |     |
| LA TECNOLOGÍA HUMANISTA EN EDUCACIÓN SUPERIOR   | 319 |
| Juan Manuel Trujillo Torres, Inmaculada Aznar Díaz y Carmen                             |     |
| Rodríguez Jiménez.  |     |
| PROBLEM SOLVED! GENERALLY DIDACTIC PERSPECTIVE ON                                       |     |
| PROBLEMS AND PROBLEM SOLVING AS CREATIVE TEACHING-                                      |     |
| LEARNING PROCESSES  | 337 |
| Ulrike Stadler-Altmann  |     |
| MÉTODOS DEL APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL DESARROLLO                                       | 361 |
| Martin Carnap   |     |
| HACIA UNA DIDÁCTICA COMPRENSIVO EDIFICADORA   | 389 |
| Julio César Arboleda  |     |
| DEL 'DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE' AL   |     |
| 'DISEÑO UNIVERSAL DE LA ENSEÑANZA FORMATIVA':   |     |
| CRÍTICAS Y PROPUESTAS DESDE LA PEDAGOGÍA Y LA DIDÁCTICA                                 | 461 |
| Pablo Rodríguez Herrero y Agustín de la Herrán Gascón                                   |     |

# Prólogo

La obra que presentamos muestra una creativa aportación a la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se procede desde una visión de la Didáctica centrada en la realidad singular de cada ser humano. Se ejecuta conscientes de la profunda implicación que el profesional de la docencia ha de asumir ante la incertidumbre, la complejidad, la diversidad cultural, así como de la intensidad de los ritmos de la sociedad del conocimiento y la inmersión en el mundo digital.

El trabajo está constituido por un conjunto de capítulos que analizan el reto de la humanización de los docentes y estudiantes en el contexto social vigente. Constata la urgencia de revitalizar los elementos sustantivos y las principales características que han de definir los procesos instructivo-formativos, ante la pluralidad de las personas, el necesario encuentro entre las culturas y la presión de una sociedad en permanente ritmo y fuertes tensiones glocalizadoras que nos demandan las instituciones educativas. Aspira a subrayar el valor de cada persona en su proceso de desarrollo integral, avanzando en las bases de un liderazgo educativo abierto y comprometido.

Los perfiles de aprendizaje de los estudiantes requieren un nuevo estilo de actualizar la enseñanza y compartir con ellos ingentes retos, en coherencia con el dominio de las competencias, la cultura de la humanización y el desafío de una educación integral. Tal complejidad exige un estudio, análisis y comprensión del significado de la Didáctica, en esta multiforme realidad sociocultural e institucional.

La estructura de la obra se conforma desde una visión indagadora y reflexiva, que valora los procesos formativos en toda su complejidad. Muestra

HACIA UNA DIDÁCTICA HUMANISTA

visiones humanistas de la Didáctica. Considera la adaptación de los medios a un continuo e intenso reto humanizador y educativo. Se expone una necesaria humanización pedagógica de las TIC, que cuestiona los estilos y modos de emplearse en las más diversas situaciones educativas. Propone métodos pertinentes para dar una respuesta a cada situación educativa emergente. Actualiza didácticamente teorías como la vigostkyana, en un mundo en plena socialización tecnológica, que reclama una adecuación de tales recursos a los verdaderos valores y expectativas del ciudadano en el avanzado siglo XXI. Se atienden los más reconocidos valores y demandas de las personas a lo largo de su vida, evidenciando sus peculiaridades y la ingente adaptación crítica, que han de llevar a cabo desde su concepción hasta la plenitud existencial, en cuanto personas inalienables, que aspiran a su más fecunda forma de ser.

¿Qué se espera de un diálogo didáctico comprometido con una radical humanización de cada persona y de la propia Didáctica, como disciplina pedagógica de la enseñanza para la formación?

Las numerosas visiones que se aportan en este trabajo compaginan una pluralidad de voces y países. Desde Italia a USA, pasando por numerosos colegas de varias universidades españolas, se destaca un estilo interuniversitario y de ciudadanos del mundo. Expresan de un modo intenso y comprometido la axiología necesaria para resituar a los seres humanos, como los auténticos protagonistas del acto de enseñanza-aprendizaje para una formación más humanizada y completa.

El conjunto de trabajos aporta conciencia que posibilita un marco de pleno entendimiento y de atención a los grandes ámbitos y enfoques que la Didáctica ha de atender en la tercera década del siglo. Es un momento crucial ante la agenda del 2030, que formula la ONU, y que se sitúa en una ecología, humanidad y equilibrio vital entre todas las personas, con especial participación del profesorado, en un mundo crecientemente interconectado y en frenético movimiento. El estudio de los diversos capítulos evidencia un genuino hilo conductor, que se centra en un estilo didáctico adaptado a cada persona, verdadero referente y generador de su propia obra educadora, derecho irrenunciable y valor intrínseco para el ser humano, protagonista de su formación en una sociedad hiper-estimuladora.

La Didáctica aporta modelos, métodos y formas de atención a todas las personas, que los profesionales de la educación pueden impulsar en las instituciones educativas. Se precisa de una elevada proyección social, abierta a las continuas y cambiantes expectativas de cada participante en los actos formativos. Se requiere una visión glocalizadora, compleja y en permanente aplicación de los auténticos principios de igualdad y desarrollo integral sustentable, que hemos de trabajar.

Invitamos a colegas, docentes, estudiantes y familias a adentrarse en este gran horizonte, desde este enfoque de la enseñanza. Desarrollemos una Didáctica y una teoría de la formación que permita avanzar en el radical compromiso que el proceso educativo y el acto de enseñanza-aprendizaje nos demandan. Hagámoslo, en lo posible, en función de la plenitud y radical personalidad de cada ser humano, para su desarrollo y prácticas desde una profunda comprensión vital e integral.

Los coordinadores